

اللغة العربية

مجانًا مع الكتاب: ملحق الظواهر اللغوية والامتحانات المجمعة والإجابات

الصف السادس الابتدائي
الفصل الدراسي الأول

ثوابت مظاهر الجمال

أساليب تفيد التأكيد :

التَّرادُف :

(ذِكْر الكلمة ومعناها) .

مثل : (بَكّارٌ تِلْمِيذٌ ذَكِيٌّ وسَرِيعُ الْفَهْمِ) .

كلمات :

(جميعًا - أجمعين - كلهم - ...) .

مثل : (حضر الطلابُ كلُّهم ، وفازوا جميعًا) .

التضاد :

(ذِكْر الكلمة وعكسها ، أو الكلمة ونفْيها) .

مثل : (لا يُميِّز القانون بين غنيٍّ وفقيرٍ - انتهى الوقتُ ولم أنتهِ من عَمَلِى) .

الجُمَل التى تبدأ بـ (إنَّ - أنَّ - إنَّما) .

مثل : (إنَّ المجتهدَ محبوبٌ - علمتُ أنَّ العِلْمَ نورٌ - إنَّما العِلْمُ بالتعلُّمِ) .

التَّكْرَار :

(إعادة لفظ الكلمة) .

مثل : (لا لا أكذِبُ فى حديثى - الالتزامُ الالتزامُ سِرُّ النَّجاحِ) .

أسلوب الأمر :

هو (طلبُ فعلِ شىءٍ من المُخاطَب) ، ويكون غَرضُه :

الدُّعاء

إذا كان لِلَّه (عَزَّ وجَلَّ) ، مثل قولنا : (ربِّ ، احفظْ بِلادَنا) .

الحث والإرشاد

إذا كان للنُّصح ، مثل : (اجتهِدْ فى دُروسِك) .

التحذِير

إذا كان للتخويف ، مثل : (تمهَّلْ فى سَيْرِك ؛ كَىْ لا تَقَعَ) .

أسلوب النهى :

هو (طلبُ الامتناعِ عنْ فِعْلِ شَيْء) ، ويكون غَرضُه :

الدُّعاء

إذا كان لِلَّه (عَزَّ وَجَلَّ) ، مثل : (لا تُشمِتْ بِنا الأَعداء يا رَبَّنَا) .

التحذِير أو الحث والنُّصح والإرشاد

مثل : (لا تُقصِّرْ فى أداءِ واجِبكَ ؛ كَى لا تَرسُبَ) .

أسلوب النداء :

أداة نداء + مُنادًى ، مثل : (يا ربِّ) ، ويكون غَرضُه :

التَّعظيم

إذا كان المُنادَى عظيمًا ؛ كما فى قولنا : (يَا رَبَّنَا بَارِكْ لَنَا) - (يا قُدْسُ ، أنتِ أُولَى القِبْلَتَيْنِ وثَالث الحَرَمَيْنِ) .

التَّنبيه

إذا كان للَفْتِ انتباهِ المُنادَى ؛ كما فى قَوْلِ الشَّاعِر : « يا عبادَ اللَّهِ تُوبُوا » .

أسلوب الاستفهام :

هو (طَلَبُ معرفة شيْءٍ مَجْهولٍ) ، ومن أغراضِه : **التعجُّبُ** ، مثل : (لِماذَا لا يتعاوَنُ النَّاسُ لمصلَحةِ الوطَنِ ؟) .

فوائد لغوية جمالية :

- الكلماتُ المُتشابِهَة فِى الحُروفِ تُطرِبُ الْأُذُنَ ، وتَجْذِبُ الانتِبَاهَ ، مثل : (أُحِبُّ **السَّمَر** تَحْتَ أضواءِ **الْقَمَر**) .
- استِخْدَامُ جَمْعِ الْكَلِمَةِ يُفِيدُ الكَثْرَةَ ، مثل : (مَنْ يَدرُسِ الْعَرَبِيَّةَ يتعرَّفْ **كُنوزَهَا** و**أَسْرَارَهَا**) .
- اسْتِخْدَامُ الْفِعْلِ المَاضِى يُفِيدُ الثُّبُوتَ والتَّحقُّقَ ، مثل : (**فَهِمْنَا** الدَّرْسَ ، و**اسْتَمتَعْنَا** بشَرْحِ المُدَرِّسِ) .
- اسْتِخْدَامُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ يُفِيدُ التَّجدُّدَ وَالاسْتِمْرَارَ واسْتِحْضَارَ الصُّورَة ، مثل : (أَبِى **يَخْرُجُ** إلَى عَمَلِهِ صَباحًا ، و**يَعُودُ** لَيْلًا ، وَ**يَتْعَبُ** فِى عَمَلِهِ » .

تدريبات مجاب عنها على مظاهر الجمال مما سبق دراسته

ما الجمال فى كُلٍّ من العبارات الآتية ؟:

العبارة	مظهر الجمال
﴿ وَلَا تُخْزِنَا يَوْمَ ٱلْقِيَٰمَةِ ﴾ (محافظة الجيزة ٢٠١٨ / ٢٠١٩)	أُسْلوبُ نَهْيٍ للدُّعَاءِ والتوَسُّلِ .
« لَمْ يُورِّثوا ـ ورَّثوا » (محافظة الغربية ٢٠١٨ / ٢٠١٩)	تَضادٌّ يُؤكِّدُ الْمَعنَى ويُقوِّيه .
﴿ رَبَّنَا ﴾ (محافظة بورسعيد ٢٠١٨ / ٢٠١٩)	أُسْلوبُ نِدَاءٍ لِلتَّعْظِيمِ .
﴿ وَءَاتِنَا ﴾ (محافظة السويس ٢٠١٨ / ٢٠١٩)	أُسْلوبُ أَمْرٍ غَرَضُهُ الدُّعاء .
« يَا كَعْبَةَ الأَحْرَارِ » (محافظة القاهرة ٢٠١٩ / ٢٠٢٠)	أُسْلوبُ نِدَاءٍ لِلتَّعْظِيمِ .
« يَا مِصْرُ يَا أُنْشُودَةَ الدُّنْيَا » (محافظة الغربية ٢٠١٩ / ٢٠٢٠)	أُسْلوبُ نِدَاءٍ لِلتَّعْظِيمِ .
﴿ وَلَا تُبَذِّرْ تَبْذِيرًا ﴾ (محافظة البحيرة ٢٠١٩ / ٢٠٢٠)	أُسْلوبُ نَهْيٍ لِلتَّحْذِيرِ مِنْ إِنْفَاقِ المَال فِي غَيْرِ حَقٍّ .
« يَا جَنَّةً » (محافظة الشرقية ٢٠١٩ / ٢٠٢٠)	أُسْلوبُ نِدَاءٍ لِلتَّعْظِيمِ .
« وَأَتْعِبِ النَّفْسَ » (محافظة الإسماعيلية ٢٠١٩ / ٢٠٢٠)	أُسْلوبُ أَمْرٍ غَرَضُهُ الحَثُّ عَلَى الجِدِّ والاجْتِهَادِ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ .
« سَعْيًا أَبَدًا سَعْيًا سَعْيا » (محافظة القاهرة ٢٠١٨ / ٢٠١٩)	تَكْرَار (سعيًا) لِلتَّأْكِيدِ عَلَى ضَرُورَةِ السَّعْيِ .
﴿ إِنَّهُۥ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ ﴾ (محافظة الجيزة ٢٠١٨ / ٢٠١٩)	تَعْبِيرٌ مُؤَكَّدٌ بـ (إِنَّ) يَدُلُّ عَلَى عَدَاوَةِ الشَّيْطَانِ لِلإِنْسَانِ .
« إِنَّا عَلَيْهَا قَائِمُون » (محافظة الدقهلية ٢٠١٨ / ٢٠١٩)	أُسْلوبٌ مُؤَكَّدٌ بـ (إِنَّ) يَدُلُّ عَلَى حِمَايَةِ أَبْنَاءِ مِصْرَ لَهَا .

مُلخَّص لقواعد النحو التى دُرست
بالفصل الدراسى الأول (للصف الرابع الابتدائى)

تذكر أن أسماءَ الإشارة هى أسماء مُحدَّدة تدل على مُعيَّن عن طريق الإشارة إليه .

مِنها مَا يَدُلُّ عَلى القَرِيبِ **مثل**

اسْمُ الإِشَارَةِ	نَــوعـــه	مِثْــــــل
هَذَا	لِلْمُفْرَدِ الْمُذَكَّرِ .	هَذَا رَجُلٌ صَالِحٌ .
هَذِهِ	لِلْمُفْرَدَةِ الْمُؤَنَّثَةِ .	هَذِه أُمٌّ رَحِيمةٌ .
	ولجَمْعِ غَيْرِ العَاقِلِ .	هَذِهِ أَشْجَارٌ عَالِيَةٌ ـ هَذِهِ عَصَافِيرُ مُغَرِّدَةٌ .
هَذَانِ	لِلْمُثَنَّى الْمُذَكَّرِ .	هَذَانِ طَالِبَانِ مُتفَوِّقَانِ .
هَاتَانِ	لِلْمُثَنَّى الْمُؤَنَّثِ .	هَاتَانِ طَالِبَتَانِ مُتفَوِّقَتَانِ .
هَؤُلَاءِ	لجَمْعِ الْمُذَكَّرِ الْعَاقِلِ .	هَؤُلَاءِ طُلَّابٌ مُتفَوِّقُونَ .
	ولجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ الْعَاقِلِ .	هَؤُلَاءِ طَالِبَاتٌ مُتفَوِّقَاتٌ .

وَمِنْهَا مَا يَدُلُّ عَلى البَعِيدِ **مثل**

اسْمُ الإِشَارَةِ	نَــوعـــه	مِثْــــــل
ذلكَ	للمُفردِ المُذكَّر .	ذَلِكَ قِطَارٌ سَرِيعٌ .
تلكَ	للمفْردة المُؤنثة .	تِلْكَ السَّمَاءُ عَالِيَةٌ .
	ولجَمع غير العَاقل .	تِلْكَ أَعْلَامٌ مُرَفْرِفَةٌ .
أولئكَ	للجمْع بنَوعيه .	أُولَئِكَ رِجَالٌ صَالِحُونَ ـ أُولَئِكَ أُمَّهَاتٌ رَحِيمَاتٌ .

تذكر أن الاسْمَ الَّذِى يأتى بَعْدَ اسْمِ الإِشَارَةِ يُسَمَّى (مُشَارًا إِلَيْهِ) .

الضَّمَائِرُ أَنْوَاعٌ **وهى**

	أ ضَمَائِرُ الْمُتَكَلِّمِ	مِثْــــــل
أَنَا	لِلْمُفْرَدِ الْمُتَكَلِّمِ الْمُذَكَّرِ .	أَنَا طَبِيبٌ مَاهِرٌ .
	لِلْمُفْرَدَةِ الْمُتَكَلِّمَةِ الْمُؤَنَّثَةِ .	أَنَا مُهَنْدِسَةٌ مُجْتَهِدَةٌ .

نَحْنُ	لِلْمُثَنَّى الْمُذَكَّرِ .	نَحْنُ طَالِبَانِ مُهَذَّبَانِ .
	لِلْمُثَنَّى الْمُؤَنَّثِ .	نَحْنُ طَالِبَتَانِ مُهَذَّبَتَانِ .
	لِجَمَاعَةِ الْمُتَكَلِّمِينَ (الذُّكُور) .	نَحْنُ مُعَلِّمُونَ مَاهِرُونَ .
	لِجَمَاعَةِ الْمُتَكَلِّمَاتِ (الإِنَاث) .	نَحْنُ مُعَلِّمَاتٌ مَاهِرَاتٌ .

	ب ضَمَائِرُ الْمُخَاطَبِ	مِثَــــال
أَنْتَ	لِلْمُفْرَدِ الْمُخَاطَبِ الْمُذَكَّرِ .	أَنْتَ رَجُلٌ صَالِحٌ .
أَنْتِ	لِلْمُفْرَدَةِ الْمُخَاطَبَةِ الْمُؤَنَّثَةِ .	أَنْتِ فَتَاةٌ مُهَذَّبَةٌ .
أَنْتُمَا	لِلْمُثَنَّى الْمُخَاطَبِ الْمُذَكَّرِ .	أَنْتُمَا صَدِيقَانِ مُخْلِصَانِ .
	لِلْمُثَنَّى الْمُخَاطَبِ الْمُؤَنَّثِ .	أَنْتُمَا صَدِيقَتَانِ مُخْلِصَتَانِ .
أَنْتُمْ	لِجَمْعِ الْمُخَاطَبِينَ (الذُّكُور) .	أَنْتُمْ أَصْدِقَاءُ مُخْلِصُونَ .
أَنْتُنَّ	لِجَمْعِ الْمُخَاطَبَاتِ (الإِنَاث) .	أَنْتُنَّ صَدِيقَاتٌ مُخْلِصَاتٌ .

	جـ ضَمَائِرُ الْغَائِب	مِثَــــال
هُوَ	لِلْمُفْرَدِ الْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ .	هُوَ مُهَنْدِسٌ بَارِعٌ .
هِيَ	لِلْمُفْرَدَةِ الْمُؤَنَّثَةِ الْغَائِبَةِ .	هِيَ فَتَاةٌ نَشِيطَةٌ .
هُمَا	لِلْمُثَنَّى الْمُذَكَّرِ الْغَائِبِ .	هُمَا رَجُلَانِ صَالِحَانِ .
	لِلْمُثَنَّى الْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ .	هُمَا مُعَلِّمَتَانِ مُجْتَهِدَتَانِ .
هُمْ	لِجَمْعِ الْغَائِبِينَ (الذُّكُور) .	هُمْ عُمَّالٌ مَاهِرُونَ .
هُنَّ	لِجَمْعِ الْغَائِبَاتِ (الإِنَاث) .	هُنَّ أُمَّهَاتٌ رَحِيمَاتٌ .

الْكَلَامُ الْمُفِيد: هُوَ مَا أَفَادَ مَعْنًى تَامًّا ، وَيَكُونُ جُمْلَةً ، مِثْل : « الْحِلْمُ سَيِّدُ الْأَخْلَاقِ » ، و« تَنْهَضُ الْأُمَمُ بِالْعِلْمِ وَالْأَخْلَاقِ » ، أَوْ فِقْرَةً ، أَوْ أَكْثَر .

تذكر أن أنْوَاعَ الْكَلِمَةِ ثَلاثَةٌ : اسْمٌ ، وفِعْلٌ ، وحَرْفٌ .

أ الاسْـــمُ :	مِثْـــل
مَا دَلَّ عَلَى إِنْسَانٍ ، أَوْ نَبَاتٍ ، أَوْ حَيَوَانٍ ، أَوْ طير ، أَوْ جَمَادٍ ، أو مَعْنًى ، أو صِفَة .	(محمد ـ زينب ـ زهرة ـ حصان ـ ببغاء ـ إناء ـ قصة ـ عَلَم ـ انتصار ـ مستمع) .
مِنْ عَلامات الاسْم : ـ يَقبَل دخُول (ال) فِى أول الكَلمة . ـ التَّاء المربوطة فِى آخر الكلمة . ـ التَّنوين آخر الكَلمة . ـ النِّداء . ـ يَسْبِقُه حَرْفُ الجر .	 (الصُّحُف) . (وِسَادَةٌ) . (فَـهْـمٌ ـ فَـهْـم ـ فَهْمًا) . يَا عَلِيُّ ، اجْتَهِدْ . الكُتُبُ فِى الحَقِيبَةِ .

ب الفِعْـــلُ :	مِثْـــل
مَا دَلَّ عَلَى حَدَثٍ فِى زَمَنٍ مُعَيَّنٍ .	(شَرِبَ ـ يَشْرَبُ ـ اشْرَبْ) . ماضٍ ـ مضَارع ـ أمْـر

جـ الْحَـــرْفُ :	مِثْـــل
كُلُّ كَلِمَةٍ لَا يُفْهَمُ مَعْنَاها كَامِلًا إِلَّا مَعَ غَيْرِها . مَلحُوظة : الاسْمُ الَّذِى يَأْتِى بَعْدَ حَرْفِ الجَرِّ يُعْرَبُ اسْمًا مَجْرُورًا ، وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ ، إِذَا كَانَ مُفْرَدًا .	حُروف الجَـر : (مِنْ ـ إِلَى ـ عَنْ ـ عَلَى ـ فِى ـ الباء ـ الكاف ـ اللَّام) . حُروف العَطف : (و ـ ف ـ ثُم ـ أو) . حُروف أُخـرى : (لَمْ ـ لا ـ لَن ـ كَى ـ إنَّ ـ أنَّ) .

تذكر أن أنْوَاعَ الجملة : اسْمية ، وفِعْلية .

الْجُمْلَةُ الاسْمِيَّة		مِثْـــل
هِىَ كُلُّ جُمْلَةٍ تبدَأ باسْم .		الزَّهْرَةُ مُتَفَتِّحَةٌ ـ الْقَمَرُ سَاطِعٌ .
وَتَتَكَوَّنُ الْجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ مِنْ رُكْنَيْن أَساسِيَّيْن ، هُمَا : المُبْتَدَأ والخبَر .		الأَشْجَارُ مُثْمِرَةٌ .
الْمُبْتَدأُ	يَقَعُ فِى أَوَّلِ الْجُمْلَةِ الاسْمِيَّة .	الْحَدِيقَةُ جَمِيلَةٌ ـ التَّلَامِيذُ سُعَدَاءُ .
الْخَبَرُ	يَأْتِى لِيَتَمِّمَ مَعَ الْمُبْتَدَأ جُمْلَةً مُفِيدَةً .	السَّمَاءُ صَافِيَةٌ ـ الْعَالِمُ مُبْدِعٌ .



المبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة إذا كان اسمًا مفردًا ، والخبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة إذا كان اسمًا مفردًا .

الْجُمْلَة الْفِعْلِيَّة		مِثْــــــــل
هى كُلُّ جُمْلَةٍ تَبدأُ بِفِعْلٍ .		يظهر القمر ليلًا ـ شربت القطة اللبن .
وَتَتَكَوَّنُ الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّة مِنْ ركنين أساسيين ، هما : فِعْل وَفَاعِل ، وقد يأتى مفعول به ، ولكنه ليس ركنًا أساسيًّا .		يَنْضَجُ العِنَبُ فِى الصَّيْفِ . شَرِبَت القِطَّةُ اللَّبَنَ .
الفِعْل	يَقَعُ فِى أَوَّلِ الْجُمْلَةِ الفِعْلِيَّة .	كَتَبَ الطَّالِبُ الدَّرْسَ ـ يَكْتُبُ الطَّالِبُ الدَّرْسَ .
الفَاعِل	هُوَ الَّذِى قَامَ بِالْفِعْلِ أَوِ اتَّصَفَ بِهِ .	شَرِبَ الطِّفْلُ اللَّبَنَ ـ انْهَزَمَ الْأَعْدَاءُ .
المَفْعُول به	مَا يَقَعُ عَلَيْه فِعْلُ الفَاعِلِ .	ذَاكَرَ التِّلميذُ الدَّرْسَ .



الفاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة إذا كان مفردًا ، والمفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة إذا كان مفردًا .

الظــــرف نــوعــان :		مِثْــــــــل
أ ظَرْف الزَّمَان	هو اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى زَمَنِ حُدُوثِ الفِعْلِ .	
	مِنْ ظُرُوفِ الزَّمَان : (صَبَاحًا ـ مَسَاءً ـ ظُهْرًا ـ لَيْلًا ـ ...)	أَسْتَيقِظُ مِنَ النَّوْمِ صَبَاحًا ـ يَعُودُ الْعَامِلُ مِنْ عَمَلِهِ مَسَاءً ـ أَسْتَذْكِرُ دُرُوسِى لَيْلًا ـ ... وَهَكَذَا .
ب ظَرْف الْمَكَان	هو اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى مَكَانِ حُدُوثِ الفِعْلِ .	
	مِنْ ظُرُوفِ المَكَــانِ : (يَميـنَ ـ شِمَــالَ ـ أَمَــامَ ـ خَلْـفَ ـ فَــوقَ ـ وَرَاء ـ قُــدَّامَ ـ تَحْتَ ـ ...) .	يَقِفُ الْمُعَلِّمُ أَمَامَ الصُّفُوفِ ـ يسيرُ الْجُنُودُ خَلْفَ الْقَائِدِ ـ رَأَيْتُ العُصْفُورَةَ فَوْقَ الشَّجَرَةِ ـ ... وَهَكَذَا .



الظُّروفَ التى دَرستها منْصوبة ، وعَلامة نَصْبها الفَتحة .

مُلخَّص لقواعد النحو التى دُرست بالفصل الدراسى الثانى (للصف الرابع الابتدائى)

تذكر أن

الاسْم الْمُفْرَد		مِثْــــــل
هُوَ كُلُّ اسْم يَدُلُّ عَلَى وَاحِدٍ أَوْ وَاحِدَةٍ .		« مَكَان ـ قَلَم ـ مُحَمَّدٌ ـ زَهْرَةٌ ـ أَسَدٌ ـ مُجْتَهِدٌ » .
وَالاسْمُ الْمُفْرَدُ نَوْعَانِ : مُفْرد مُذَكَّر ، ومُفْرد مُؤَنَّث .		

الاسْم الْمُثَنَّى		مِثْــــــل
هُوَ كُلُّ اسْم يَدُلُّ عَلَى اثْنَيْنِ أَوِ اثْنَتَيْنِ .		« طَائِرَان ـ فَرَاشَتَان ـ شَجَرَتين ـ تِلْمِيذَيْن » .
وَالاسْمُ الْمُثَنَّى	آخِرُهُ (انِ) .	« طَائِرَانِ » .
	أَوْ (يْنِ) .	« طَائِرَيْنِ » .
وَيُلَاحَظُ أَنَّ نُونَ الْمُثَنَّى مَكْسُورَةٌ دَائِمًا .		

الاسْم الْجَمْع		مِثْــــــل
هُوَ كُلُّ اسْم يَدُلُّ عَلَى أَكْثَرَ مِن اثْنَيْنِ أَوِ اثْنَتَيْنِ .		« الأَطْفَال ـ الأَشْجَار ـ الْحَدَائِق » .
وَالْجَمْعُ قدْ يَنْتَهِى بِـ :	(ات) .	« حَضَارَات » .
	أَوْ (ونَ) .	« مُهَنْدِسُونَ » .
	أَوْ (ينَ) .	« مُهَنْدِسِينَ » .
وَهُنَاكَ جُمُوعٌ لَا تَنْتَهِى بِذَلِكَ ، ويُلَاحَظُ أَنَّ نونَ جَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ مَفْتُوحَةٌ دَائِمًا .		

الْفِعْل يُطَابِقُ الفَاعِلَ تَذْكيرًا وَتَأْنِيثًا	مِثْــــــل
تَلْحَقُ التَّاءُ السَّاكِنة بِآخِرِ الْفِعْلِ الْمَاضِى إِذَا كَانَ الْفَاعِلُ اسْمًا مُؤَنَّثًا .	« سَمِعَتْ هَنَاءُ الدَّرْسَ » .
تَدْخُلُ التَّاءُ المُتحرِّكة عَلَى أَوَّلِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ إِذَا كَانَ الْفَاعِلُ اسْمًا مُؤَنَّثًا .	« تَسْمَعُ سُعَادُ الأَخْبَارَ مِنَ الْمِذْيَاع » .
لَا تَدْخُلُ التَّاءُ السَّاكِنَة عَلَى آخِرِ الْفِعْلِ (الْمَاضِى) إِذَا كَانَ الْفَاعِلُ اسْمًا مُذَكَّرًا .	

أَدَوَات الاسْتِفْهَام ، هِيَ :		مِثَـــــــل
مَا	يُسْتَفْهَمُ بِهِمَا عَنْ غَيْرِ العَاقِلِ .	« مَا لونُ القِطَّة ؟ » .
مَاذَا		« مَاذَا تَأْكُلُ القِطَّةُ ؟ » .
لِمَاذَا	يُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنِ السَّبَبِ .	« لِمَاذَا نَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟ » .
مَنْ	يُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنِ العَاقِلِ .	« مَنْ نَجَحَ فِي الِامْتِحَانِ ؟ » .
مَتَى	يُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنِ الزَّمَانِ .	« مَتَى نَحْصُدُ الْقُطْنَ ؟ » .
أَيْنَ	يُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنِ الْمَكَانِ .	« أَيْنَ يَعِيشُ الْفِيلُ ؟ » .
كَمْ	يُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنِ العَدَدِ .	« كَمْ يومًا فِي السَّنَةِ ؟ » .
كَيْفَ	يُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنِ الْحَالِ .	« كَيْفَ حَالُكَ ؟ » .
هَلْ	يُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنْ مَضْمُونِ الْجُمْلَةِ الْمُثْبَتَة .	« هَلْ يَتَقَدَّمُ الْعِلْمُ فِي بِلادِنَا ؟ » .

الإجَابَةُ عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ بِإِحْدَى الأَدَوَاتِ الآتِيَةِ : (مَا ـ مَاذَا ـ لِمَاذَا ـ مَنْ ـ مَتَى ـ أَيْنَ ـ كَمْ ـ كَيْفَ) ، تكُونُ بِذِكْرِ الْمَسْئُولِ عَنْهُ .

والإجابَةُ عَنِ السُّؤَالِ بِـ (هَلْ) ، تكُونُ فِي الإثْبَاتِ بِـ : (نَعَمْ) ، وَفِي النَّفْيِ بِـ : (لَا) .

يَبْدَأُ السُّؤال بِأَدَاةِ الِاسْتِفْهَام ، وَيَنْتَهِي بِعَلَامَةِ الاسْتِفْهَام (؟) .

مِنْ أَدَوَاتِ النَّفْي : (لَمْ ـ لَنْ ـ لَا)		مِثَـــــــل
لَمْ	تَدْخُلُ عَلَى الْمُضَارِعِ ؛ فَتُفِيدُ نَفْيَ الْحَدَثِ فِي الْمَاضِي .	« لَمْ يَحْضُرْ صَدِيقِي أَمْسِ إِلَى الحفل » .
لَنْ	تَدْخُلُ عَلَى الْمُضَارِعِ ؛ فَتُفِيدُ نَفْيَ الْحَدَثِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ .	« لَنْ أُهْمِلَ فِي عَمَلٍ وَاجِبَاتِي » .
لَا	تَدْخُلُ عَلَى الاسْمِ وَالْفِعْلِ ؛ لِتَنْفِيَ أَيًّا مِنْهُمَا .	« لَا الْمُنَافِقُ مَحْبُوبٌ ، وَلَا الْكَذَّابُ » .
		« لَا أُصَاحِبُ الأَشْرَارَ » .

مُلخّص لقواعد النحو التى دُرست
بالفصل الدراسى الأول (للصف الخامس الابتدائى)

تذكر أن

الْمُثَنَّى	مِثْــــــل
هُـوَ كُـلُّ اسْـم يَـدُلُّ عَلَى اثْنَيْنِ ، أَوِ اثْنَتَيْنِ بزِيَادَةِ (انِ) عَلَى مُفْرَدِهِ فِى حَالَةِ الرَّفْعِ ، وَ(ينِ) فِى حَالَتَى النَّصْبِ وَالْجَرِّ .	« التِّلْمِيذَانِ مُتَحَابَّانِ » ـ « الطَّالِبَتَانِ مُجْتَهِدَتَانِ » .
	« قَرَأْتُ كِتَابَيْنِ مُفِيدَيْنِ » ـ « جَلَسْتُ بَيْنَ شَجَرَتَيْنِ » .
يُرفَع المثَنى ، وعَلَامة رفعِهِ الألف .	« التَّاجِرَانِ مُتَعَاوِنَانِ فِى التِّجَارَةِ » .
وَيُنْصَبُ ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْيَاءُ .	« قَرَأْتُ قِصَّتَيْنِ خَيَالِيَّتَيْنِ » .
وَيُجَرُّ ، وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْيَاءُ .	« سَلَّمْتُ عَلَى صَدِيقَيْنِ » .

الْجُمُوعُ ثَلَاثَةٌ :

أ جَمْعُ المذَكّرِ السَّالِمِ :	مِثْــــــل
هُوَ كُلُّ اسْمٍ يَدُلُّ عَلَى أَكْثر مِن اثْنَيْـنِ عَاقِـلَيْنِ بِزِيَـادَةِ (ونَ) عَلَى مُفْرده فِى حَالَةِ الرَّفْعِ .	« الْمُؤْمِنُون صَالِحُون » ـ « الْمُجْتَهِدُونَ نَاجِحُونَ » .
وَزِيادة (ينَ) على مفرده فِى حَالَةِ النَّصْبِ .	« كَافَأَ المُدِيرُ الْمُجْتَهِدِينَ مِن العُمَّالِ » .
وَزِيَادَةِ (ينَ) عَلَى مُفْرَدِهِ فِى حَالَةِ الْجَرِّ .	« وَزَّعَتِ المُعلِّمَةُ الْجَوَائِزَ عَلَى الْمُتفَوِّقِينَ » .

ب جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ :	مِثْــــــل
هُوَ كُلُّ اسْمٍ يَدُلُّ عَلَى أَكْثر مِن اثْنَتَيْنِ بِزِيَادَةِ (ات) عَلَى مُفْرَدِهِ .	« الطَّالبَاتُ مُتَفوِّقَاتٌ » .
يُرْفَع جَمْع الْمُؤنَّثِ السَّالِم ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ .	« الْمُعَلِّمَاتُ رَحِيمَاتٌ بِالتِّلْمِيذَاتِ » .
وَيُنْصَبُ ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْكَسْرَةُ .	« كَافَأَتِ الدَّوْلَةُ الطَّالِبَاتِ الْمُتَفَوِّقَاتِ » .
وَيُجَرُّ ، وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ .	« سَلَّمَتِ المُعَلِّمَةُ عَلَى الْمُتَفوِّقَاتِ مِنَ التِّلْمِيذَاتِ » .

جـ جَمْعُ التكْسِيرِ :	مِثْـــــــل
هُـوَ كُـلُّ اسْم يَـدُلُّ عَلَى أَكْثَرَ مِن اثْنَيْنِ أَو اثْنَتَيْنِ ؛ بِتَغْيِيرِ صُورَةِ مُفْرَدِهِ للعُقَلَاءِ وَغَيْرِ العُقَلَاءِ .	« الْجُنُودُ - مَدَارِس » .
يُرْفَعُ جَمْعُ التَّكْسِيرِ ، وعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ .	« تَزْدَحِمُ الشَّوَارِعُ بالنَّاسِ فِى الأَعْيَادِ » .
وَيُنْصَبُ ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ .	« يَمْلَأُ الْمُصَلُّونَ الْمَسَاجِدَ » .
ويُجَرُّ ، وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ .	« يَذْهَبُ التَّلَامِيذُ إلى المَدَارِسِ صَبَاحًا » .

عَلَامَات إِعْرَابِ الْفَاعِلِ		مِثْـــــــل
الضَّمَّةُ	إِذَا كَانَ الْفَاعِلُ (مُفْرَدًا) .	« يَنْجَحُ الْمُجْتَهِدُ » .
	أَوْ (جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا) .	« تَنْجَحُ الْمُجْتَهِدَاتُ » .
	أَوْ (جَمْعَ تَكْسِيرٍ)	« تَفْتَحُ الْمَدَارِسُ أَبْوَابَهَا صَبَاحًا » .
الأَلِفُ	إِذَا كَانَ الْفَاعِلُ (مُثَنًّى) .	« يَنْجَحُ الْمُجْتَهِدَانِ » .
الْوَاوُ	إِذَا كَانَ الْفَاعِلُ (جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا) .	« يَرْكَبُ الْمُسَافِرُونَ الْقِطَارَ » .

الْمَفْعُول بِهِ : مَنْصُوبٌ دَائِمًا ، وعَلَامَةُ نَصْبِه :		مِثَـــــال
الْفَتْحَةُ	إِذَا كَانَ (مُفْرَدًا) .	« قرأتُ قِصَّةً فِى الْمَكْتَبَةِ » .
	أَوْ (جَمْعَ تَكْسِيرٍ) .	« قَرَأْتُ قصصًا كَثِيرَةً فِى العُطْلَةِ الصَّيْفِيَّةِ » .
الْيَاءُ	إِذَا كَانَ (مُثَنًّى) .	« قَرَأْتُ قِصَّتَيْنِ » .
	أو (جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا) .	« تُكَرِّمُ الدَّوْلَةُ الْمُبْدِعِينَ » .
الْكَسْرَةُ	إِذَا كَانَ (جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا) .	« كَافَأَتِ الْمُعَلِّمَةُ الْفَائِزَاتِ » .

الْمَفْعُول لِأَجْلِهِ	مِثَـــــال
اسْمٌ مَنْصُوبٌ يُبَيِّنُ سَبَبَ حُدُوثِ الْفِعْلِ ، وتَكُونُ عَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةَ .	« أَشْتَرِى الْكُتُبَ رَغْبَةً فِى القِرَاءَةِ » .

الْمَفْعُول الْمُطْلَق	مِثَـــــال
اسْمٌ مَنْصُوبٌ مَأْخُوذٌ مِنْ لَفْظِ الْفِعْلِ ، يُذْكَرُ لِتَوْكِيدِ الْفِعْلِ .	« قَرَأَ الطَّالِبُ القِصَّةَ قِرَاءَةً » .
أو لِبَيَانِ نَوْعِهِ .	« قَرَأْتُ الْقِصَّةَ قِرَاءَةً مُتَأَنِّيَةً » .

الْجُمْلَة الاسْمِيَّة		مِثَـــــال
تَتَكَوَّنُ مِنْ رُكْنَيْنِ أَسَاسِيين ، هُمَا : الْمُبْتَدَأُ والْخَبَرُ ، ولَا يَتِمُّ مَعْنَاهَا إِلَّا بِهِمَا مَعًا .		« الأَزْهَارُ مُتَفَتِّحَةٌ » .
الْمُبْتَدَأُ	اسْمٌ مَرْفُوعٌ مُتَحَدَّثٌ عَنْهُ ، يَقَعُ فِى أَوَّلِ الْجُمْلَةِ الاسْمِيَّةِ .	
الْخَبَرُ	هُوَ الجزءُ الْمُتَحَدَّثُ بِهِ عَنِ الْمُبْتَدَأ ، وتَتِمُّ بِهِ الفَائِدَةُ مَعَهُ .	

عَلَامَات إِعْرَاب الْمُبْتَدَأ والْخَبَر		مِثْـــــل
الضَّمَّةُ إِذَا كَانَ كُلٌّ مِنْهُمَا :	(مُفْرَدًا) .	« الْكِتَابُ جَدِيـدٌ » .
	أَوْ (جَمْعَ تَكْسِيرٍ) .	« الأَصْدِقَاءُ أَوْفِيَاءُ » .
	أَوْ (جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا) .	« الفَتَيَاتُ مُهَذَّبَاتٌ » .
الأَلِفُ إِذَا كَانَ كُلٌّ مِنْهُمَا :	(مُثَنًّى) .	« التِّلْمِيذَانِ مُجْتَهِدَانِ » .
الوَاوُ إِذَا كَانَ كُلٌّ مِنْهُمَا :	(جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا) .	« الْفَلَّاحُونَ نَشِيطُونَ » .

الْمُضَاف والْمُضَاف إِلَيْه	
الْمُضَاف	الاسْمُ الَّذِى يَسْبقُ الْمُضَافَ إِليهِ ، وَيُعْرَبُ حَسَب مَوْقِعِهِ فِى الْجُمْلَةِ .
الْمُضَاف إِلَيْه	اسْمٌ مَجْرُورٌ يُوَضِّحُ الاسْمَ الَّذِى قَبْلَهُ (المضاف) ويُخَصِّصُهُ ، وَهُوَ مَجْرُورٌ دَائِمًا .

عَلَامَة جَرِّ الْمُضَافِ إِلَيْه		مِثْـــــل
الْكَسْرَةُ إِذَا كَانَ :	(مُفْرَدًا) .	« نَهْرُ النِّيلِ عَظِيمٌ » .
	أَوْ (جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا) .	« مَلَابِسُ الفَتَيَاتِ جَدِيدَةٌ » .
	أَو (جَمْـعَ تَكْسِيرٍ) .	« أُحِبُّ قِرَاءَةَ الْكُتُبِ الدِّينِيَّةِ » .
الْيَاءُ إِذَا كَانَ :	(مُثَنًّى) .	« كَلَّفَ الْمُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ بِكِتَابَةِ مَقَالَيْنِ » .
	أَوْ (جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا) .	« الصِّدْقُ مِنْ صِفَاتِ الْمُؤْمِنِينَ » .



تدريبات كتاب الأنشطة المقرر على ما سبق دراسته فى النحو

« مجاب عنها بملحق الإجابات »

١ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « إذَا أَرَدْتَ أَنْ تَعِيشَ سَعِيدًا ، فَإِنَّ عَلَيْكَ أَنْ تُحِبَّ النَّاسَ حُبًّا خَالِصًا ، وَأَنْ تَعْمَلَ رَغْبَةً فِى مُسَاعَدَتِهِم ، وأَنْ تَكُونَ ذَا خُلُقٍ كَرِيم ، وَأَنْ تَشْكُرَ الَّذِينَ يُسَاعِدُونَكَ ، وَيَرْسمُونَ لَكَ طَرِيقَ النَّجَاحِ فِى الحَيَاةِ ، عَلَيْكَ أَنْ تَسْتَغِلَّ مَوَاهِبَكَ إِلَى أَقْصَى دَرَجَةٍ مُمْكِنَةٍ ، وَأَنْ تُنَمِّيَهَا دَائِمًا فِى سَبِيلِ الخَيْرِ وَالإحْسَانِ إِلَى النَّاسِ . وَقَبْلَ ذَلِكَ كُلِّهِ ، تَشْكُرُ اللَّه عَلَى نِعَمِهِ ، وَتُطِيعُ وَالِدَيْكَ وَالمُعَلِّمِينَ ؛ لِتَكُونَ مِنَ النَّاجِحِين » .

* اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ :

أ مَفْعُولًا مُطْلَقًا ، وَاضْبِطْهُ ، وبَيِّنْ نَوْعهُ . ب مُضَافًا إِلَيْهِ ، وَاضْبِطْهُ .

جـ مَفْعُولًا لأجلِهِ ، وبَيِّنْ حَرَكَتهُ الإِعْرَابِيَّةَ . د جَمْعًا ، وبَيِّنْ نَوعَهُ ، وَأَعْرِبْهُ .

٢ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ لَكَ :

أ أَحْرِصُ عَلَى مُسَاعَدَةِ أَصْدِقَائِى .... شَدِيدًا . (ضَـعْ مَفْعُـولًا مُطْلَقًا)

ب عِنْدَ دُخُولِ المُعَلِّم الفَصْل أَقِفُ .... لَهُ . (ضَـعْ مَفْعُـولًا لأجْلِه)

جـ كَافَأَتِ المُعَلِّمَةُ .... (ضَعْ جَمْعَ مُؤنثٍ سَالِمًا)

٣ خَاطِبْ بِالعِبَارَةِ الآتِيَةِ جَمْعَ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمَ مَرةً ، وَجَمْعَ الْمُذَكَّرِ السَّالِمَ مَرَّةً أُخْرَى ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ :

* « أَنْتِ مُدَرِّبَةٌ مَاهِرةٌ وَمَحْبوبةٌ » .

٤ اجْعَلِ المُفْرَدَ (لاعِب) مُثَنًّى مَرْفُوعًا مَرَّةً ، وَمَنْصُوبًا مَرَّةً ، وَمَجْرُورًا مَرَّةً ، فِى جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ .

٥ هَاتِ مَا يَلِى فِى جُمَلٍ مُفِيدَةٍ ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ :

أ كَلِمةَ (احْتِرام) مَفْعُولًا مُطْلَقًا مَرَّةً ، وَمَفْعُولًا لأجْلِهِ مَرَّةً أُخْرَى .

ب كَلِمةَ (المُتَفوِّقان) فَاعِلًا مَرَّةً ، وَمَفْعُولًا بِهِ مَرَّةً أُخْرَى .

جـ كَلِمةَ (وَسط) ظَرف زَمَانٍ مَرَّةً ، وَظَرف مَكَانٍ مَرَّةً أُخْرَى .

٦ ضَعْ سُؤَالًا لِكُلِّ إِجَابَةٍ مِمَّا يَلِى :

أ نَعَمْ ، أَنَا سَعِيدَةٌ بِصَدَاقَتِكِ . ب يَدُقُّ جَرَسُ المَدْرَسةِ السَّاعةَ السَّابِعَة . جـ مَدْرَسَتِى فِى نِهَايَةِ هَذَا الطَّرِيقِ .

٧ ضَعْ حَرْفَ النَّفى الْمُنَاسِبَ فِى الْمَكَانِ الْخَالِى :

أ .... تَظْهَرَ نَتِيجةُ المُسَابَقَةِ الشَّهْرَ القَادِمَ . ب .... تَبْدُو عَلَيْهِ عَلامَاتُ القَلَق .

جـ .... يَفُزْ أَخِى بِالمرْكَزِ الأَوَّلِ .

٨ اسْتَخْدِمِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ فِى جُمَلٍ مِنْ عِنْدِكَ ، مَعَ المُحَافَظَةِ عَلَى شَكْلِهَا :

(المُخْتَرِعُون ـ الصَّدِيقَيْن ـ اللاعِبَات ـ إِخْفَاء ـ اعْتِزَازًا ـ النَّجَاح)



تدريبات سلاح التلميذ على ما سبق دراسته فى النحو

« مجاب عنها بملحق الإجابات »

١ تَخَيَّرِ الصَّوابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فيمَا يَأْتِى لِكُلِّ كَلِمَةٍ تَحْتَهَا خَطٌّ :

أ فِى حَدِيقَةِ الْمَدْرَسَةِ زُهُورٌ كَثِيرَةٌ .

(الْمَدْرَسَةِ) : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ ، وعَلامَةُ جَرِّهِ : (الْفَتْحَةُ - الْيَاءُ - الْكَسْرَةُ)

ب أَعْدَادُ الْمُسَافِرِينَ كَبِيرَةٌ فى مَحَطَّةِ الْقِطَارِ .

(الْمُسَافِرِينَ) : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ ، وعَلامَةُ جَرِّهِ : (الْكَسْرَةُ - الْفَتْحَةُ - الْيَاءُ)

جـ صَوْتُ الْبُلْبُلَيْنِ جَمِيلٌ .

(الْبُلْبُلَيْنِ) : مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ ، وعَلامَةُ جَرِّهِ : (الْفَتْحَةُ - الْيَاءُ - الْكَسْرَةُ)

٢ عَيِّنِ (الْمُضَافَ إِلَيْهِ) فِى كُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الآتِيَةِ ، ثُمَّ اذْكُرْ عَلامَةَ إِعْرَابِهِ :

أ حَضَرَ عُمَّالُ الْمَصْنَعِ مُبَكِّرِينَ .

ب شَكْلُ الْعُصْفُورَيْنِ جَمِيلٌ .

جـ جُهُودُ الْعَامِلِينَ مُخْلِصَةٌ .

د فَهِمْنَا شَرْحَ الْمُعَلِّمَاتِ الْمُخْلِصَاتِ .

٣ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِالْمَطْلُوبِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

أ سَمِعَ التَّلامِيذُ .... (مَفْعُول بِهِ)

ب فَرِحَ النَّاجِحُ .... كَبِيرًا . (مَفْعُول مُطْلَق)

جـ يَذْهَبُ .... إلى الْحُقُولِ صَبَاحًا . (فَاعِل)

د يَتَصَدَّقُ الأَغْنِيَاءُ عَلَى الْفُقَرَاءِ .... فِى ثَوَابِ اللَّه . (مَفْعُول لأَجْلِهِ)

٤ ضَعْ مَكَانَ النُّقَطِ أَدَاةَ الاسْتِفْهَامِ الْمُنَاسِبَةَ فِيمَا يَأْتِى :

أ .... يَظْهَرُ الْقَمَرُ ؟

ب .... تَقَعُ قَلْعَةُ قَايتباى ؟

جـ .... لَوْنُ التُّفاحِ ؟

د .... شَهْرًا فِى السَّنَةِ ؟

٥ ضَعْ مَكَانَ النُّقَطِ جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا ، وَأَعْرِبْهُ :

أ يَحْضُرُ .... لِزِيَارَةِ آثَارِ مِصْرَ الْعَظِيمَةِ .

ب .... يَحْصُدُونَ الْقَمْحَ مِنَ الْحُقُولِ .

جـ قَدَّمَتِ الدَّوْلَةُ الْجَوائِزَ لِـ ....

د كَافَأَ الْمُعَلِّمُ ....

٦ عَيِّنْ كُلَّ جُمْلَةٍ اسْمِيَّةٍ ، وكُلَّ جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ فِيمَا يَأْتِى :

أ يَسْقُطُ الْمَطَرُ شِتَاءً .

ب الْحَرَارَةُ تَشْتَدُّ صَيْفًا .

جـ يَعْتَدِلُ الْجَوُّ فِى الرَّبِيعِ .

د يَذْهَبُ الْفَلَّاحُ إلى حَقْلِهِ صَبَاحًا .



٧ عَيِّنْ كُلَّ جَمْعِ مُؤَنَّثٍ سَالِمٍ فِيمَا يَأْتِي ، وَأَعْرِبْهُ :

أ الأُمَّهَاتُ يَحْرِصن عَلَى رِعَايَةِ أَبْنَائِهِنَّ . ب شَاهَدْتُ المُدَرِّبَاتِ فِى النَّادِى .

جـ تُوَزِّعُ الْمَدْرَسَةُ الْجَوائِزَ عَلَى الْمُتَفَوِّقَاتِ .

٨ ضَعْ مَكَانَ النُّقَطِ أَدَاةَ النَّفْيِ الْمُنَاسِبَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ (لَنْ ـ لا ـ لم) :

أ .... أَجِدْ صَدِيقِى مُصطفى فِى النَّادِى الْيَومَ . ب .... أَنَامَ ؛ فَعِنْدِى امْتِحَانٌ غَدًا .

جـ .... صَاحِبَ عِلْمٍ مُهَانٌ . د .... يُحِبُّ اللَّهُ الكَذَّابِينَ .

٩ أَعْرِبْ مَا يَأْتِي :

أ الْعِلْمُ مُفِيدٌ . ب الزَّهْرَتَانِ مُتَفَتِّحَتَانِ .

جـ الْمُجْتَهِدَاتُ نَاجِحَاتٌ . د اللَّاعِبُونَ مَاهِرُونَ .

١٠ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « تُكرِمُ الدَّوْلَةَ النَّابِهين مِنْ أَبْنَائِهَا ؛ تَشْجِيعًا لَهُم ، وَيبْذل المُعَلِّمُون جُهُودًا كَبِيرَة فِى تَعْلِيمِ الأَبْنَاءِ ، وَتَهْذِيب أَخْلَاقهم » .

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِى الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ .

ب اسْتَخْرِجِ مِنَ الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ : (جَمعَ مُذَكر سَالِمًا ـ جَمع تَكْسِير ـ مَفْعُولًا لأَجْلِهِ) .

جـ صَوِّبِ الخَطَأَ فِى الجُمْلَتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ ، وَاكْتُبْهُمَا كِتَابَةً صَحِيحَةً :

١ المُعَلِّمَتَيْنِ المُخْلِصَتَانِ مَحْبُوبَتَانِ . ٢ شَاهَدْتُ عُصْفُورَانِ .

١١ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « مِصْرُ بَلَد الأَمْنِ وَالأَمَانِ ، تلتقى عَلَى أَرْضِهَا الرسالات السَّمَاوِية ؛ فَالمِصْرِيُّون يَعِيشُون مُتَحَابين يَرْفَعُونَ رَايَةَ السَّلَامِ عَلَى أَرْضِ الإِيمَانِ » .

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِى الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ .

ب استخرج من الفقرة : (فاعلًا ـ جمع مذكر سالمًا ـ جمع مؤنث سالمًا) .

جـ أَكْمِل كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِى بِالمَطْلُوبِ بَيْنَ القَوْسَين :

١ يُحِبُّ اللَّه .... الصَّادِقِين . (جَمْع مُذَكَّر سَالِم)

٢ قَرَأْتُ .... (مُثَنَّى مُنَاسِب)

٣ المُمَرِّضَاتُ .... (جمع مؤنث سالم)

٤ أُسَاعِدُ الفُقَرَاء .... فِى طَاعَةِ الله . (مفعول لأجله)

١٢ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « المَكْتَبَات المَدْرَسِية عَامِرَة بِالكُتُبِ المُفِيدَة ، وَهِىَ نَوَافِذ المَعْرِفَة ، يُقْبِل عَلَيْهَا المُحِبُّون لِلقِرَاءَة إِقْبَالًا كَبِيرًا طَلَبًا لِلْعِلْم وَالْمَعْرِفَة » .

أ أعرب مَا تَحْتَهُ خَطٌّ .

ب اسْتَخْرِج مِنَ الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ : (مفعولًا مطلقًا ، وبيّن نوعه ـ مفعولًا لأجله ـ ضميرًا ـ جَمْعَ تَكْسِيرٍ) .

جـ « شَرَحَ المُعَلِّمِينِ الدَّرْسَ بِإتْقَانٍ » : صَوِّب مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِى الجُمْلَةِ السَّابِقَةِ ، وَاكْتُبْهَا صَحِيحَةً .

د « العَامِلُ مَاهِرٌ فِى عَمَلِهِ » : اجْعَلِ الْجُمْلَةَ لِلْمُثَنَّى ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ .

١٣ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « الْعَقْلُ السَّلِيمُ فِى الْجِسْمِ السَّلِيمِ ، وَالرِّيَاضَةُ تَحْمِى الإنْسَانَ مِنَ الأَمْرَاضِ ، وَتَجْعَلُهُ أَكْثَرَ صِحَّةً وَقُوَّةً ؛ لِذَلِكَ يَحْرِصُ عَلَى مُمَارَسَتِهَا الصِّغَارُ وَالكِبَارُ حِرْصًا شَدِيدًا » .

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ .

ب اسْتَخْرِج مِنَ الفِقْرَةِ : (اسمًا جمعًا ، وبيّن نوعه ـ مفعولًا مطلقًا ، وبيّن نوعه ـ اسم إشارة ـ اسمًا مجرورًا بحرف جر) .

جـ « الرِّيَاضِيُّ يَتَمَتَّعُ بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ » : اجعل الجملة للمثنى ، ثم للجمع ، وغيِّر ما يلزم .

د صَوِّبِ الْخَطَأَ فِى الجُمْلَةِ التَّالِيَةِ ، وَاكْتُبْهَا صَحِيحَةً : « الطُّلَّابُ نَاجِحِينَ » .

١٤ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « أَصْحَابُ العُقُولِ النَّاضِجَةِ يَبْحَثُونَ عَنِ العِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ فِى كُلِّ مَكَانٍ ؛ فَهُمْ يَشْعُرُونَ أَنَّهُمْ كُلَّمَا ازْدَادُوا عِلْمًا ، ازْدَادُوا قُوَّةً وَنُضْجًا ، فَإِذَا أَرَدْتَ عَقْلًا وَاعِيًا وَنَفْسًا قَوِيَّةً فَاحْرِصْ عَلَى طَلَبِ الْعِلْمِ ، وَابْذُلِ الْجُهْدَ فِى تَحْصِيلِهِ أَمَلًا فِى الشَّرَفِ الْعَظِيمِ » .

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ .

ب اسْتَخْرِج مِنَ الفِقْرَةِ : (مفعولًا لأجله ـ فعل أمر ـ ضميرًا) .

جـ « الْعَالِمُ يَحْتَرِمُهُ النَّاسُ » : اجْعَلِ الْجُمْلَةَ لِلْمُثَنَّى ، ثُمَّ لِلْجَمْعِ ، وَغَيِّرِ مَا يَلْزَمُ .

د صَوِّبِ الْخَطَأَ فِى الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ ، وَاكْتُبْهَا صَحِيحَةً : « الْمُهَنْدِسَيْنِ بَارِعَانِ » .

١٥ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « تَهْتَمُّ المَدْرَسَةُ بِالأَخْلَاقِ اهْتِمَامًا كَبِيرًا ، فَتُرَبِّى أَبْنَاءَهَا عَلَى الأَخْلَاقِ الفَاضِلَةِ وَالصِّفَاتِ الجَمِيلَةِ ، وَتُشَجِّعُ المَدْرَسَةُ المُهَذَّبَ بِتَكْرِيمِهِ أَمَامَ زُمَلَائِهِ رَغْبَةً فِى تَشْجِيعِ زُمَلَائِهِ ؛ لِيَكُونُوا مِثْلَهُ » .

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ .

ب اسْتَخْرِج مِنَ الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ : (مَفْعُولًا مطلقًا ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ ـ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ ـ جمعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا ـ جَمْعَ تَكْسِيرٍ) .

جـ أَكْمِلْ بِالْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١ اشْتَرَكَ .... فِى المُسَابَقَةِ . (مُثَنَّى)

٢ شَكَرَ المُدِيرُ .... (جَمْع مُذَكَّر سَالِم)

١٦ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « العَمَلُ حَيَاةٌ ، يُتِيحُ لِلإِنْسَانِ أَنْ يُنْفِقَ عَلَى أُسْرَتِهِ ، وَيُعَلِّمَ أَبْنَاءَهُ تَعْلِيمًا نَافِعًا ؛ فَالْعَمَلُ يَرْفَعُ شَأْنَ الإِنْسَانِ ، وَعَلَيْنَا أَنْ نُتْقِنَهُ ابْتِغَاءَ رِضَا الله تَعَالَى » .

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ . ب اسْتَخْرِج مِنَ الفِقْرَةِ : (مَفْعُولًا مُطْلَقًا ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ ـ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ ـ مُضَافًا إِلَيْهِ) .

جـ « يُذَاكِرُ التِّلْمِيذُ دَرْسَه » : اجْعَلِ الْجُمْلَةَ لِلْمُثَنَّى ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ .

القرائية والوعى الصوتى

إستراتيجيات القرائية

المفردات

الكلمات التى تتكون من حرفين فأكثر وتدل على معنى (اسم أو فعل) .

1. المثال واللامثال .
2. شبكة المفردات .
3. خريطة الكلمة .
4. مفاتيح السياق .
5. المعانى المتعددة .
6. الصفة المضافة .
7. عائلة الكلمة .
8. تصنيف الكلمات .
9. ملصقات الكلمات .

الفهم القرائى

عملية تفكير مركبة يستطيع خلالها القارئ إدراك المعنى من خلال النص المقروء ، عن طريق تنشيط المعلومات وربطها بالمعلومات السابقة ، أو المقروءة .
ويشتمل على تعرُّف الكلمات والجمل صوتيًا ودلاليًا ، ونقْد المقروء ، وإعادة إنتاجه .

1. التوقع من خلال الصورة .
2. التوقع من خلال النَّص .
3. المراقبة الذاتية .
4. الأسئلة المباشرة وغير المباشرة .
5. إعادة السرد .
6. عناصر القصة .
7. التلخيص .
8. شكل فِن .
9. انظر مرة ثانية .
10. أعرف ـ أريد أن أعرف ـ تعلمت .
11. اسمع ، افهم ، اكتب .
12. اقرأ ، افهم ، اكتب .

الطلاقة

القدرة على قراءة الكلمات بمفردها أو داخل جملة قراءة تعبيرية صحيحة بسرعة ودقة فى زمن محدد .

1. القراءة المتكررة .
2. القصص المتسلسلة .
3. الأداء القرائى .

مصطلحات أساسية فى القرائية والوعى الصوتى

الوعى الصوتى
فهم أن كل كلمة منطوقة هى سلسلة من الأصوات . يتضمن الاستماع والتعرف والتلاعب بالأصوات فى اللغة العربية .

المبدأ الأبجدى
الربط بين شكل الحرف وصوته من خلال حركته .

الإستراتيجية
تطبيق مقصود لمجموعة من خطوات التدريس تتم بشكل فردى أو فى مجموعة من التلاميذ .

الطلاقة
القدرة على قراءة الكلمات بمفردها أو داخل جملة قراءة تعبيرية صحيحة بسرعة ودقة فى زمن محدد .

التقييم
عملية جمع وتفسير وتسجيل واستخدام معلومات عن استجابات التلاميذ لمهام تعليمية مُحدَّدة .

المفردات
الكلمات التى تتكون من حرفين فأكثر وتدل على معنى (اسم أو فعل) .

المهارات
تمكن المتعلم من الأداء اللغوى استماعًا وتحدُّثًا وقراءةً وكتابةً .
المهارة = أداء العمل بدقة وسرعة وفهم .

التطبيق
تقديم أنشطة وتدريبات تتناول المهارات المستهدفة .

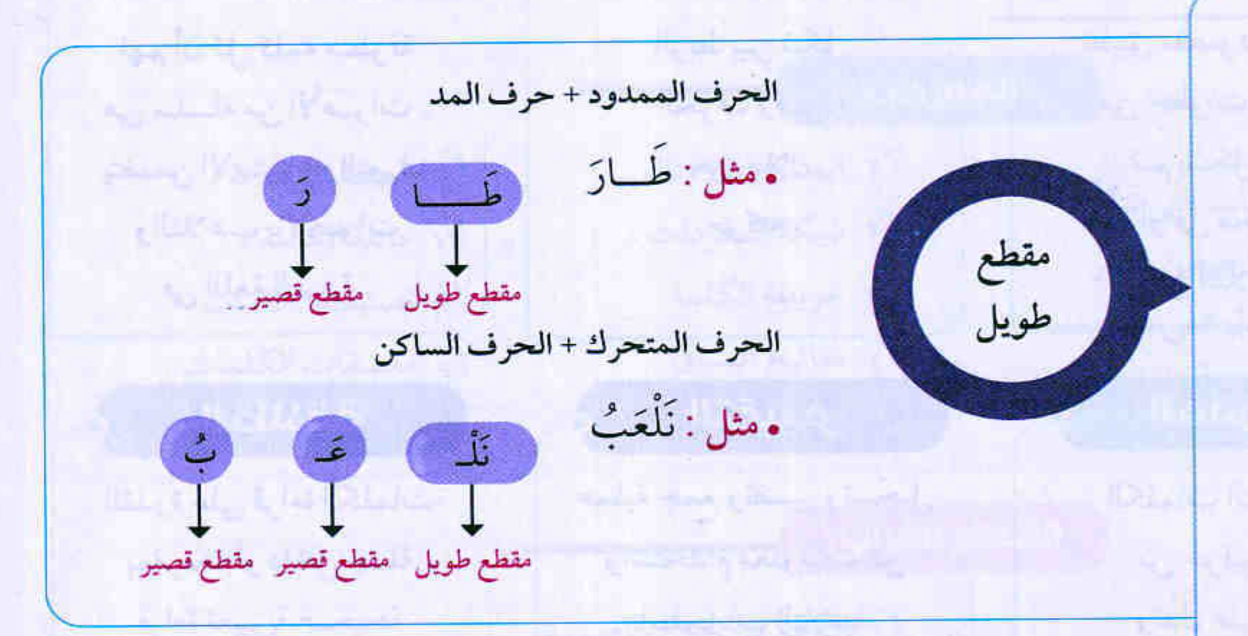
رصد الإتقان
عملية تقييم تقدُّم التلاميذ نحو تحقيق أهداف أو مهارات مستهدفة على مدى قصير .

الفهم القرائى
عملية تفكير مركبة يستطيع خلالها القارئ إدراك المعنى من خلال النص المقروء عن طريق تنشيط المعلومات وربطها بالمعلومات السابقة أو المقروءة .
ويشتمل على تعرُّف الكلمات والجمل صوتيًا ودلاليًا ، ونقْد المقروء ، وإعادة إنتاجه .

من مهارات القرائية والوعى الصوتى

١ تحليل الكلمة إلى مقاطع صوتية

المقاطع الصوتية



مقطع طويل

الحرف الممدود + حرف المد

• **مثل :** طَـارَ

طَـــا ← مقطع طويل
رَ ← مقطع قصير

الحرف المتحرك + الحرف الساكن

• **مثل :** نَلْعَبُ

نَلْـ ← مقطع طويل
عَـ ← مقطع قصير
بُ ← مقطع قصير

مقطع قصير

نقصد به الحروف المتحركة .

• **مثل :** صَنَعَ

صَـ ، ـنَـ ، ـعَ ← مقـــاطـــع قـــصـيـــرة



هو عبارة عن حرفين من نفس النوع .

حرف ساكن + حرف متحرك

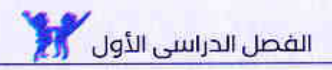
• **مثل :** رَحَّبَ = رَ حْـ + حَـ بَ

حرف مشدَّد = حرف ساكن + حرف متحرك

الكلمة					عدد المقاطع
عَـيْنٌ	عَيْـ حرف ساكن وما قبله	نٌ حرف متحرك (منوَّن)			٢
خَبِيرٌ	خَـ حرف متحرك	بِيـ حرف مد وما قبله	رٌ حرف متحرك (منوَّن)		٣
مُحَرَّرٌ	مُـ حرف متحرك	حَـرْ حرف ساكن (رْ) وما قبله	رِ حرف متحرك (رِ)	رٌ حرف متحرك (منوَّن)	٤
الْبُرْجُ	الْـ لام قمرية مع ألف الوصل قبلها	بُـرْ حرف ساكن وما قبله	جُ حرف متحرك		٣
السُّحُبُ	السْـ حرف ساكن (سْ) مع ألف الوصل واللام الشمسية قبله	سُـ حرف متحرك (سُ)	حُـ حرف متحرك	بُ حرف متحرك	٤

لاحظ أن

١) الْحرف المتحرك مقطع (قصير) .
٢) الْحرف الساكن وما قبله مقطع (طويل) .
٣) حرف المد وما قبله مقطع (طويل) .
٤) الحرف المُشدَّد يُفَك إلى حرف ساكن وحرف متحرك ، والحرف الساكن مع ما قبله مقطع .
٥) اللام القمرية مع ألف الوصل قبلها مقطع .
٦) يُفَك الحرف المُشدَّد الذى بعد اللام الشمسية إلى حرف ساكن وحرف متحرك ، والحرف الساكن مع (الـ) مقطع .
٧) الحرف المتحرك المنوَّن مقطع .

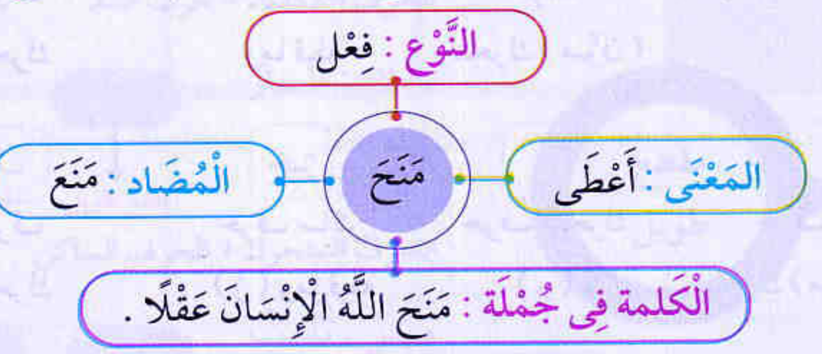


٢ دمج المقاطع الصوتية لتكوين كلمات

مثل : • أَبْـ / طَا / لٌ : ← أَبْطَالٌ . • الْـ / فَـنْـ / نَا / نُ : ← الْفَنَّانُ .

٣ خريطة الكلمة

تَوْضِيح الْكَلِمَة مِنْ خِلَالِ (الْمَعْنَى - الْمُضَاد - النَّوْع) ، وإدخالها فِي جُملة ، مِثْل :



٤ شبكة المفردات

هِيَ مَجمُوعة كَلمات يذكُرها التِّلميذ ، لَهَا عَلَاقَةٌ وثيقةٌ وتلازُمٌ فكريٌّ بِالْكَلِمَةِ المقصُودة ؛ كَما فِي المِثال المقابل :

الطيور: أجنحة - بيض - ريش - منقار

٥ عائلة الكلمة

تَوْضِيحُ الْكَلِمَة مِنْ خِلَالِ كَلِمَات مُتَشَابِهَة مَعَهَا فِي الْحُرُوفِ ، مِثْل :

« استقبل » ؛ فَيَكُونُ هَكَذَا : (استقبل - يستقبل - استقبالًا) .

٦ مفاتيح السياق

تعرُّفُ معانى الكَلمات ؛ منْ خلالِ تَركيب الجُملة وسياقِها ، مِثْل :

« رَاقَنى مَنظرُ الغُروبِ » ، مفْتَاح كَلمةِ (راقنى) : (منظر - الغروب) . مَعْنى (راقنى) : أعجبنى .

٧ كلمات على نفس الوزن

يأتى التلميذ بكلمات متشابهة فى مقاطعها الصوتية ، مثل :

• أراد : أعاد / أباد / أفاد ... • موهوب : محبوب / مطلوب / مرغوب ...

٨ المعانى المتعددة

يتعرف التلميذ المعانى المتعددة للكلمة الواحدة حسب السياق ، مثل :

أ هذه المدينة بها قصور فاخرة . ب هذا العمل فيه قصور شديد .

(قصور) فى الجملة أ جمع قصر ، وهو البيت الفخم الواسع ، وفى الجملة ب بمعنى نقص .

٩ تصنيف الكلمات

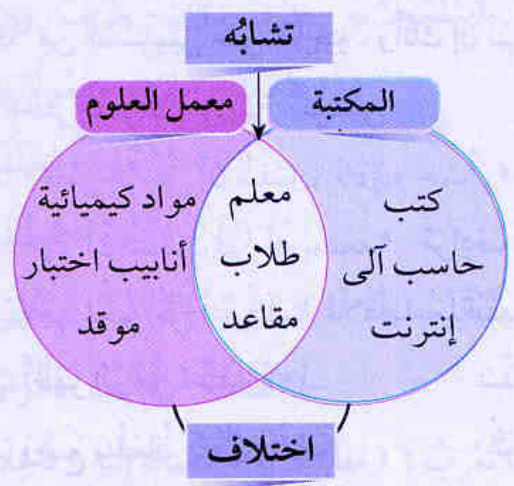
يصنف التلميذ الكلمات حسب معناها تحت العنوان المناسب لها ، مثل :

• صنِّف الكلمات الآتية : (حرارة ـ ليل طويل ـ شواطئ ـ برودة) .

الصيف	الشتاء
• حرارة .	• ليل طويل .
• شواطئ .	• برودة .

١٠ شكـــل فـن

المقصودُ مِنْهُ : هُوَ أن يُحَدِّد التلميذُ الصِّفات المُميزة وأوْجُه التَّشَابه ، والاختلاف بَيْنَ عُنْصرينِ (فِكْرَتين أو مَفْهُومين أو شَخْصين ...) ؛ كما بالشكل المقابل :



١١ خريطة القصة

يكمل التلميذ خريطة القصة المكونة من الشخصيات والأحداث والزمان والمكان والمشكلة والحل ، بحسب القصة المحددة له فى السؤال ، وتكون كالشكل المقابل :



ملحوظة : الإستراتيجيات التى لم يرد ذكر أمثلة لها ينفذها المعلم مع التلاميذ داخل الفصل .

تَقْيِيمٌ تَشْخِيصِيٌّ

متدرج وفقًا لمستويات هرم بلوم المعرفي

س ١ الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى :

« وَلَّى الْخَلِيفَةُ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ الصَّحَابِيَّ سَلْمَانَ الْفَارِسِيَّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ إِمَارَةَ الْمَدَائِنِ ، وَذَاتَ مَرَّةٍ خَرَجَ سَلْمَانُ سَائِرًا فِي إِحْدَى طُرُقَاتِهَا ظُهْرًا ، فقابَلَهُ رَجُلٌ قَادِمٌ مِنْ بِلَادِ الشَّامِ ، وَمَعَهُ حِمْلٌ كَبِيرٌ ، فَظَنَّ الرَّجُلُ أَنَّ سَلْمَانَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ حَمَّالٌ، فَنَادَاهُ ، وَقَالَ لَهُ: احْمِلْ هَذَا ، وَاتْبَعْنِي ، فَحَمَلَ عنهُ الْحِمْلَ ؛ لِيُوصِلَهُ إِلَى مَنْزِلِهِ . وَبَيْنَمَا هُمَا سَائِرَانِ ، مَرَّ عَلَى جَمَاعَةٍ مِنَ النَّاسِ ، فَسَلَّمَ عَلَيْهِمْ ، فَرَدُّوا عَلَيْهِ : وَعَلَى الْأَمِيرِ السَّلَامُ ؛ فَتَعَجَّبَ الرَّجُلُ مِنْ مُنَادَاتِهِ بِهَذَا اللَّقَبِ ، وَانْدَهَشَ انْدِهَاشًا عِنْدَمَا رَأَى بَعْضَهُمْ مُتَّجِهِينَ إِلَى سَلْمَانَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَائِلِينَ : أَلَا نَحْمِلُ عَنْكَ يَا أَمِيرُ ؟ فَعَلِمَ أَنَّهُ سَلْمَانُ الْفَارِسِيُّ الْأَمِيرُ ، فَالْتَفَتَ الرَّجُلُ إِلَيْهِ ، وَاعْتَذَرَ قَائِلًا فِي حَيَاءٍ : اعْذُرْنِي؛ فَإِنِّي لَمْ أَكُنْ أَعْرِفُكَ ، فَضَعْهُ عَنْكَ ، عَافَاكَ اللَّهُ ، إِلَّا أَنَّ سَلْمَانَ أَبَى أَنْ يَضَعَهُ حَتَّى يَصِلَ إِلَى مَنْزِلِ الرَّجُلِ قَائِلًا : إِنِّي احْتَسَبْتُ بِمَا صَنَعْتُهُ ثَلَاثَ خِصَالٍ : أَنِّي أَلْقَيْتُ عَنِّي الْكِبْرَ ، وَأَعَنْتُ رَجُلًا مِنَ الْمُسْلِمِينَ عَلَى حَاجَتِهِ ، وَأَنَّكَ إِنْ لَمْ تُسَخِّرْنِي سَخَّرْتَ مَنْ هُوَ أَضْعَفُ مِنِّي ؛ فَوَقَيْتُهُ بِنَفْسِي » .

أ - اخْتَرِ الصَّوَابَ مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ :

١ - « فَظَنَّ الرَّجُلُ أَنَّ سَلْمَانَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ حَمَّالٌ » . مُضَادُّ (ظَنَّ) : (قَلِقَ - جَهِلَ - تَيَقَّنَ)

٢ - « إِلَّا أَنَّ سَلْمَانَ أَبَى أَنْ يَضَعَه » . مُرَادِف (أَبَى) : (قَبِلَ - رَفَضَ - عَرَضَ)

٣ - « فَإِنِّي لَمْ أَكُنْ أَعْرِفُكَ » عَلَاقَتُها بِمَا قَبْلَها : (نَتِيجَةٌ - تَعْلِيلٌ - تَأْكِيدٌ)

٤ - أَظْهَرَ الرَّجُلُ اعْتِذَارَهُ ؛ لِـ .... سَلْمَانَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ . (خَوْفِهِ مِنْ - جَهْلِهِ بِـ - نِدَائِهِ عَلَى)

٥ - وَضَعَ سَلْمَانُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ الْحِمْلَ .... تَوْصِيلِهِ إِلَى مَنْزِلِ الرَّجُلِ . (قَبْلَ - فِي أَثْنَاءِ - بَعْدَ)

٦ - خُرُوجُ سَلْمَانَ فِي الطُّرُقَاتِ دَلِيلٌ عَلَى .... بِرَعِيَّتِهِ . (اهْتِمَامِهِ - شِدَّتِهِ - تَرَبُّصِهِ)

٧ - نَسْتَنْتِجُ مِنَ الْقِصَّةِ صِفَاتِ سَيِّدِنَا سَلْمَانَ ، وَمِنْهَا : (التَّوَاضُعُ - الْإِصْرَارُ - الْحَيَاءُ)

ب - أَجِبْ :

١ - مَاذَا فَعَلَ سَيِّدُنَا سَلْمَانُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ بَعْدَ أَنِ اعْتَذَرَ الرَّجُلُ إِلَيْهِ ؟

....

٢ - أَكْمِلْ : أَسْتَفِيدُ مِنَ النَّصِّ بِأَنْ أَكُونَ فِي حَيَاتِي ....

٣ - لِمَاذَا عَيَّنَ الْخَلِيفَةُ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ سَيِّدَنَا سَلْمَانَ الْفَارِسِيَّ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ عَلَى إِمَارَةِ الْمَدَائِنِ بِحَسَبِ رَأْيِكَ ؟

....

س ٢ الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ وَالْإِمْلَائِيَّةُ :

أ – اخْتَرِ الصَّوَابَ مِنْ بَيْنِ الْقَوْسَيْنِ :

١ – « فَضَعْهُ عَنْكَ » . كَلِمَةُ (ضَعْ) فِعْلٌ : (مَاضٍ – مُضَارِعٌ – أَمْرٌ)

٢ – « وَبَيْنَمَا هُمَا سَائِرَانِ » . كَلِمَةُ (سَائِرَانِ) تَدُلُّ عَلَى : (مُفْرَدٍ – مُثَنًّى – جَمْعٍ)

٣ – (طُرُقَات) جَمْعُ : (مُذَكَّرٍ سَالِمٌ – مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ – تَكْسِيرٍ)

٤ – « رَأَى بَعْضَهُم مُتَّجِهِينَ » . كَلِمَةُ (مُتَّجِهِينَ) جَمْعُ : (مُذَكَّرٍ سَالِمٌ – مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ – تَكْسِيرٍ)

٥ – « لَمْ أَكُنْ أَعْرِفُكَ » أُسْلُوبُ : (تَعَجُّبٍ – نَهْيٍ – نَفْيٍ)

٦ – .... اعْتَذَرَ الرَّجُلُ؟ .. اعْتَذَرَ فِي حَيَاءٍ . أَدَاةُ الِاسْتِفْهَامِ الْمُنَاسِبَةُ : (مَتَى – كَيْفَ – أَيْنَ)

٧ – (سَائِرًا) نَوْعُ الْهَمْزَةِ : (مُتَوَسِّطَةٌ عَلَى السَّطْرِ – مُتَوَسِّطَةٌ عَلَى الْأَلِفِ – مُتَوَسِّطَةٌ عَلَى الْيَاءِ)

٨ – « خَرَجَ سَائِرًا ظُهْرًا » . كَلِمَةُ (ظُهْرًا) تُعْرَبُ : (مَفْعُولًا بِهِ – ظَرْفَ مَكَانٍ – ظَرْفَ زَمَانٍ)

٩ – « فَقَابَلَهُ رَجُلٌ قَادِمٌ مِنْ بِلَادِ الشَّامِ » . كَلِمَةُ (رَجُلٌ) تُعْرَبُ : (فَاعِلًا – خَبَرًا – مَفْعُولًا بِهِ)

١٠ – « فَحَمَلَ عَنْهُ الْحِمْلَ » . كَلِمَةُ (الْحِمْلَ) تُعْرَبُ مَفْعُولًا : (بِهِ – لِأَجْلِهِ – مُطْلَقًا)

١١ – « وَانْدَهَشَ انْدِهَاشًا » . كَلِمَةُ (انْدِهَاشًا) تُعْرَبُ مَفْعُولًا : (بِهِ – لِأَجْلِهِ – مُطْلَقًا)

١٢ – « حَمَلَ سَلْمَانُ رضي الله عنه الْحِمْلَ .... » . الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ الْمُنَاسِبُ لِلْجُمْلَةِ : (مُتَوَاضِعًا – تَوَاضُعًا – ظُهْرًا)

١٣ – « خَرَجَ سَلْمَانُ رضي الله عنه سَائِرًا » . عَلَامَةُ رَفْعِ الْفَاعِلِ : (الضَّمَّةُ – الْأَلِفُ – الْوَاوُ)

١٤ – « حَمَلَ سَلْمَانُ رضي الله عنه الْحِمْلَ إِلَى مَنْزِلِ الرَّجُلِ » كَلِمَةُ (الرَّجُلِ) تُعْرَبُ : (مَفْعُولًا بِهِ – مُضَافًا إِلَيْهِ – فَاعِلًا)

١٥ – ردَّ الرَّجُلُ مُعْتَذِرًا ▢ « لَمْ أَكُنْ أَعْرِفُكَ ». عَلَامَةُ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةُ : (؟ – ! – :)

ب – التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ :

حَلِّلْ عَنَاصِرَ الْقِصَّةِ السَّابِقَةِ : (الشَّخْصِيَّاتِ – الزَّمَانَ وَالْمَكَانَ – الْبِدَايَةَ – الْمُشْكِلَةَ – الْحَلَّ) .

....

....

....

....



الوحدة الأولى

حَيَاتُكَ بَيْنَ يَدَيْكَ

- الدرس الأول : مِفْتَاحُ النَّجَاحِ .
  قَوَاعِدُ وتَطْبِيقَاتٌ : أَنْوَاعُ الْخَبَرِ .
- الدرس الثانى : نَصَائح أَب : « قرآن كريم » .
- الدرس الثالث : كُنْ قَوِيًّا : « شِعْر : محمود غُنيم » .

نواتج التعلم : فى نهاية الوحدة يتوقَّع أن يكون التلميذ قادرًا على أن :

- الاستماع :
  - يحدِّد أنواع الأساليب التى يستمع إليها .
  - يحدِّد المعنى الصحيح لكلمات استمع إليها .
  - يقترح أكثر من عنوان لموضوع استمع إليه .
  - يكمل الكلمة الناقصة فى الجملة المسموعة .
- التحدث :
  - ينطق الكلمات التى بها حروف تكتب ولا تنطق .
  - يضبط كلماته ضبطًا صحيحًا .
- القراءة :
  - يحدِّد المعنى العام للنَّص المقروء .
  - يحدِّد الكلمات الجديدة من السياق .
  - يلقى الأناشيد إلقاء ممثلًا للمعنى .
  - يتعرَّف تسلسل الأحداث فيما يقرأ .
- النصوص والقيم الجمالية :
  - يتلو الآيات القرآنية تلاوة صحيحةً .
  - يقرأ الأحاديث النبوية قراءة صحيحة .
  - يلقى الشعر إلقاءً معبرًا عن المعنى .
- الكتابة :
  - يكتب جملًا بخطى النسخ والرقعة .
  - ينسق كتابته ، وينظمها .
  - يكتب لافتة إرشادية .
  - يكتب كتابة سليمة .
- القواعد والتراكيب النحوية :
  - يحدِّد أنواع خبر المبتدأ .
  - يكتب مستخدمًا أنواع خبر المبتدأ .

قبل قراءة الدرس ، أجب :

هَلْ وَاجَهَتْكَ عقَبات فِى حَيَاتِكَ الدِّرَاسِيَّةِ ؟ اذْكُرْ وَاحدَةً ، وَبيِّنْ كَيْفَ تَغَلَّبْتَ عَلَيْهَا .

نشاط :

• بيِّنْ عَلَاقَةَ الصُّورَةِ بِعُنْوانِ الدَّرْسِ .



الدرس الأول

مِفْتَاحُ النَّجَاحِ

أهداف الدرس : فِى نِهَايَةِ هَذَا الدَّرْس مِنَ الْمُتَوَقَّع أَنْ يَكُونَ التِّلْمِيذُ قَادِرًا عَلَى أَنْ :

- يُعَبِّرَ حَدِيثًا وَكِتَابَةً ، مُسْتَخْدِمًا الْكَلِمَاتِ والتَّرَاكِيبَ الْجَدِيدَة .
- يَقْتَرِحَ عُنْوَانًا آخَرَ للدَّرْسِ .
- يَقْرَأَ الدَّرْسَ قِرَاءَةً صَحِيحَةً مُعَبِّرَةً عَنِ الْمَعْنَى .
- يُعَبِّرَ عَنْ رَأْيِهِ فِى الْفِكَر والْعِبَارَاتِ الَّتِى وَرَدَتْ فى الدَّرْسِ .
- يُحَدِّدَ الْعَلَاقَةَ بَيْنَ ما اسْتَمَعَ إِليه ، ومَا قَرَأَهُ فِى الدَّرْسِ .
- يُعَدِّدَ مُقَوِّمَاتِ النَّجَاحِ الْحَقِيقِيِّ .
- يُحَدِّدَ أَنْوَاعَ الخَبر .
- يَسْتَخْدِمَ أَنْوَاعَ الخَبر فِى حَدِيثِهِ وَكِتَابَتِهِ .
- يَكْتُبَ بِخَطَّى النَّسْخِ وَالرُّقْعَةِ .

تقديم

مِنَ الْأَهَمِّيَّةِ أَنْ تُؤْمِنَ بِحُلْمِكَ وَطُمُوحِكَ فِى الْحَيَاةِ ، وَبِقُدْرَتِكَ عَلَى تَحْقِيقِهِ ، وَتَسْعَى جَاهِدًا لِبُلُوغِهِ مَهْمَا كَانَتِ الصِّعَابُ وَالْعَقَبَاتُ الَّتِى تُوَاجِهُكَ ، وَمِنَ الْأُمُورِ الَّتِى تُسَاعِدُكَ عَلَى ذَلِكَ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْعَنَاصِرِ تَتَعَرَّفهَا فِى هَذَا الدَّرْسِ .

الدرس اقْرَأ الدَّرْسَ التَّالِىَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً مُعَبِّرَةً :

مُوَاجَهَةُ عَقَبَاتِ الحَيَاةِ وَعَدَمُ الاسْتِسْلامِ لَهَا



يُوَاجِهُ الإنْسَانُ فِى مَرَاحِلِ حَيَاتِهِ عَقَبَاتٍ كَثِيرَةً ، عَلَيْهِ أَلَّا يَسْتَسْلِمَ لَهَا ، وَهُوَ يَتَطَلَّعُ إلى المُسْتَقْبَلِ ، ويَحْلُمُ بالنَّجَاحِ ؛ فَالنَّجَاحُ هَدَفُ الإِنْسَانِ ، وَلكِنَّ الوُصُولَ إِلَى هَذَا الْهَدَفِ يَحْتَاجُ إِلَى مَجْمُوعَةِ عَنَاصِرَ ، تُعِينُهُ عَلَى مُوَاجَهَةِ الحَيَاةِ ، وَتُسَاعِدهُ عَلَى الوصُولِ إلى النَّجَاحِ ، وَهَذِهِ الْعَنَاصِرُ السِّتَّةُ مِفْتَاحُ النَّجَاحِ الحَقِيقِيِّ ، وَهِيَ :

- ما الذى يواجهه الإنسان فى مراحل حياته ؟ وما واجبه نحوها ؟ (محافظة القاهرة ٢٠١٩)
- لماذا يجب علينا مواجهة الصعوبات ؟ (محافظة الجيزة ٢٠١٩)
- ما هدف الإنسان فى الحياة ؟ وماذا يحتاج لكى يحقق ذلك ؟ (محافظة الشرقية ٢٠١٩)

عَنَاصِرُ النَّجَاحِ



الأول : الثِّقَةُ باللَّه والثِّقةُ بالنَّفس .. فَلا يَقْنَطُ الإنْسَانُ مِنْ رَحمَةِ اللَّه ، وَلا يَسْتَهِينُ بِنفسِهِ أوْ بالنَّاسِ ؛ لأنَّ الإنْسَانَ طُبِعَ عَلَى الخَيْرِ .

والثَّانِى : التَّواضُعُ .. فَمَنْ تَوَاضَعَ للَّه ارْتَفعتْ مَنْزِلَتُه فِى النُّفوسِ ، وَمَنْ تَكبَّرَ هَانَتْ صُورتُهُ فِى العُيُونِ وَخَسِرَ نَفْسَهُ .

والثَّالث : المَسئوليَّةُ .. إِذْ إِنَّ لِكُلِّ فَرِدٍ مِنْ أَفْرَادِ المجْتَمعِ مَسئُولِيَّةً ، عَلَيْه أنْ يَنْهَضَ بِهَا ، وألَّا يُقَصِّرَ فِى أَدَائِهَا .



والرَّابعُ : المَهَارَةُ .. فَالنَّاجِحُونَ مَاهِرُونَ فِى أَعْمَالِهِمْ ، يَكُونُونَ دَائمًا عَلَى أَتَمِّ الاسْتِعْدَادِ لِدُخُولِ أيَّةِ تَجْرِبةٍ ؛ وَمُوَاجَهَةِ أَيَّةِ صُعُوبَةٍ ، وَيَتَمَيَّزُونَ بِقُدْرَةٍ فَائقَةٍ عَلَى قَبُولِ كُلِّ جَدِيدٍ ، وعَلَى تَغْيِيرِ كُلِّ قَدِيم ، تَكُونُ هُنَاكَ ضَرُورَةٌ لِتَغْيِيرِهِ ، وَيُؤَدُّونَ عَمَلَهُمْ عَلَى أَحْسَنِ صُورَةٍ ، وَيَكُونُونَ مُنْتِجِينَ .

وَالْخَامِسُ : الإِبْـدَاعُ .. فالنَّاجِحُ يَمْلِكُ دَوْمًا قُدْرَةً عَلَى الابتِكَار والإِبْـدَاعِ ، فَلا يُفكِّرُ إلَّا فِى كُـلِّ جَدِيدٍ ، وَلا يَنْشَغِلُ إلَّا بِكُلِّ مُفِيدٍ .

وَالسَّـادِسُ : الإِصْـرَارُ .. فَالنَّاجِـحُ لا يَتَرَدَّدُ فِـى اتِّخَاذِ القَرارِ الصَّائِب ، وَإِنَّما يَمضِـى قُـدُمًا فِـى تَنفيذِهِ وَاثِقًا بِقُدْرَتِــهِ عَلَى الوصُولِ إِلَى هَدَفِـهِ ، لا تَقِفُ طُمُوحَاتُهُ عِندَ حَدٍّ ؛ لأَنَّه يَمْلِكُ رُوحَ التَّحَدِّى وَالمُنافَسَةِ .



- ما سلوك الإنسان الواثق بالله والواثق بنفسه ؟ (محافظة الجيزة ٢٠١٩)
- التواضع والتكبر سلوكان متناقضان .. وضح نتيجة كلٍّ منهما . (محافظة الإسماعيلية ٢٠١٩)
- علام طُبع الإنسان ؟ وكيف تكون الثقة بالله ؟ (محافظة الفيوم ٢٠١٩)
- ما العناصر التى تساعد الإنسان على مواجهة العقبات فى حياته والوصول إلى النجاح ؟ (محافظة القاهرة ٢٠١٧)
- الناجح لا يتردد فى اتخاذ القرار . وضح ذلك . (محافظة دمياط ٢٠١٩)
- المهارة من سمات الناجحين .. وضح ذلك . (محافظة البحيرة ٢٠١٩)
- ما أهمية الإبداع للإنسان الناجح ؟ (محافظة الغربية ٢٠١٩)
- لِمَ لا تقف طموحات الناجح عند حدٍّ ؟ (محافظة كفر الشيخ ٢٠١٨)

بعد قراءة الدرس ، أجب :

مَا العَنَاصِرُ الَّتِى اسْتَخْدَمْتَهَا فِى حَيَاتِكَ ، وَحَقَّقَتْ لَكَ النَّجَاحَ ؟

« أَجِبْ بِنَفْسِكَ » .

أضف إلى معلوماتك :

- **التواضع لله تعالى** : يكون بالتذلل والخضوع له سبحانه وتعالى .
- **التواضع للناس** : يكون بالرفق فى معاملتهم والتبسم فى وجوههم ، وعدم الإعراض عنهم أو التعالى عليهم .

الكلمات الملونة باللون الأزرق هى الواردة بالكتاب المقرَّر .

مَعَانِى الكَلِمَاتِ والتَّرَاكِيب

الكلمة	معناها
يُوَاجِه	يُقَابِل / يتصدَّى .
عَقَبَات	صُعُوبَات .
يَسْتَسْلِم	يَنْقَادُ / يَخْضَع .
يَتَطَلَّعُ إلى	يَطْمَحُ إِلَى .
يَحْلُمُ	المراد : يتمنَّى / يَرْجُو .
هَدَف	غَرَضٌ وَمَقْصِد .
تُعِينُهُ	تُسَاعِدُهُ .
الْحَقِيقِىّ	الْحَقّ .
الثِّقَةُ	اليقين والاطمئنان .
يَقْنَطُ	يَيْأَسُ .
يَسْتَهِينُ	يَسْتَخِفُّ بِالأَمْرِ .
طُبِعَ	خُلِقَ / فُطِر .
تواضع للَّه	تذلَّلَ / خضَع .
مَنْزِلَتُـهُ	مَكَانَتُـهُ / مَرْتَبَتُهُ .
تَكَبَّرَ	تَعَالَى / تَعَظَّم .
هَانَتْ صُورَتُهُ	يَقْصِد : « ضَاعَتْ مَنْزِلَتُهُ » .
يَنْهَض	يَقُوم .
يُقَصِّر	يَتَهَاون .

الكلمة	معناها
أَدَائِهَا	القِيَام بِهَا .
المَهَارَةُ	البراعة ، والإِتْقَانُ .
ماهرون	بَارِعُونَ / مُتْقِنُونَ .
أَتَمّ	أَكْمَل .
يَتَمَيَّزُونَ	يَتَفَرَّدُونَ .
فَائِقَةٌ	مُمْتَازَةٌ .
صُورَةٌ	هَيْئَةٌ .
دَوْمًا	باسْتِمْرَار .
قُدْرَةٌ	طَاقَةٌ .
الابْتِكَار	الاخْتِرَاع والإبداع .
الإِصْرَار	الثَّبَاتُ .
يَتَرَدَّد	يَتَرَاجَع .
الصَّائِبُ	الصَّحِيحُ .
يَمْضِى	يَسِيرُ .
قُدُمًا	إِلَى الأَمَام .
طُمُوحَاته	تَطَلُّعاته / أَهْدَافُه .
حَدّ	حَاجِز ، والمُرَاد : (مُنْتَهى) .
المُنَافَسَة	المُسَابَقَة .

الكَلِمَةُ وَجَمْعُها

الكلمة	جمعها
الإنسان	الأناسيُّ
حياة	حيوات
مفتاح	مفاتيح
الأول	الأوائل
الثقة	الثقات
النفس	النفوس أو الأنفس

الكلمة	جمعها
رحمة	رحمات
الخير	الخيور / الأخيار
منزلة	منازل
صُورَة	صُوَر
فَرْد	أَفْرَاد
المجتمع	المجتمعات

الكلمة	جمعها
أداء	أداءات
جديد	جُدُد
دائم	دائمون
المهارة	المهارات
تجرِبة	تجارب
صعوبة	صعوبات
قديم	قدماء

الكلمة	جمعها
الناجح	الناجحون
القرار	القرارات
حد	حدود
واثقًا	واثقين
هدف	أهداف
رُوح	أرواح
التحدى	التحديات

الكَلِمَةُ وَمُفرَدُهَا

الكلمة	مفردها
مراحل	مرحلة
عقبات	عقبة

الكلمة	مفردها
عناصر	عنصر
العيون	العين

الكلمة	مفردها
ماهرون	ماهر
أعمال	عَمَل

الكلمة	مفردها
مُنْتِجين	مُنْتج
طموحاته	طموحه

الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

الكلمة	مضادها
يُواجه	يستسلم وينسحب
كثيرة	قليلة
المستقبل	الماضى
تعينه	تخذله
النجاح	الفشل
الحقيقى	الخيالىُّ
يقنط	يأمل
رحمة	قَسْوَة

الكلمة	مضادها
يستهين	يُقَدِّر
ارتفعت	انخفضت
تكَبَّر	تَوَاضَعَ
هانت	عَظُمَت
خَسِرَ	كَسَبَ
يُقصِّر	يجتهد/ ينشط
الناجحون	الفاشلون
دائمًا	أحيانًا

الكلمة	مضادها
صعوبة	سهولة
فائقة	ضعيفة
قُدْرة	عَجْز
أحسن	أَسْوَأ
منتجين	مستهلكين
الابتكار	التقليد
ينشغل	يتفرَّغ
مفيد	ضارّ
الإصرار	التردُّد

الكلمة	مضادها
الصائب	الخطأ
قُدُمًا	إلى الخلف
الوصول	التعثُّر
واثقًا	مترددًا / شاكًّا
قَبُول	رفْض
التحدِّى	الاستسلام

أهمُّ مَا جَاءَ بِالدَّرْسِ فِى (سُؤالٍ وَجَوَاب) ج

١ مَاذَا يُوَاجِهُ الإِنْسَانُ فِى حَيَاتِهِ ؟ وَكَيْفَ يَتَعَامَلُ مَعَهَا ؟

ج يُوَاجِهُ الإِنْسَانُ فِى حَيَاتِهِ عَقَبَاتٍ كَثِيرَةً ، وَعَلَيْهِ أَلَّا يَسْتَسْلِمَ لَهَا ، وهُوَ يَتَطَلَّعُ إِلَى الْمُسْتَقْبَلِ .

٢ مَا هَدَفُ الإِنْسَان فِى الْحَيَاةِ ؟ وَمَاذَا يَحْتَاجُ الإِنْسَانُ لِلْوصُولِ إِلَيْهِ ؟

ج هَدَفُ الإِنْسَان فِى الْحَيَاةِ هُوَ النَّجَاح ، وَالوُصُولُ إِلَى هَـذَا الْهَدَفِ يَحْتَاجُ إِلَى مَجْمُوعَةِ عَنَاصِرَ ، تُعِينُهُ عَلَى مُوَاجَهَةِ الحَيَاةِ ، وَتُسَاعِدهُ عَلَى الوصُولِ إلى النَّجَاحِ الحَقِيقِىِّ .

٣ عَلَامَ طُبِعَ الإِنْسَان ؟ ج طُبِعَ الإِنْسَانُ عَلَى الخَير .

٤ كَيْفَ تَكُونُ الثِّقَةُ بِاللَّه وَالثِّقَةُ بِالنَّفْسِ ؟

ج تَكُونُ الثِّقَةُ بِاللَّه بِأَلَّا يَقْنط الإِنْسَان مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ ، وَالثِّقَةُ بِالنَّفْسِ بِأَلَّا يَسْتَهِين بِنَفْسِهِ أَو بِالنَّاسِ .

٥ مَا جَزَاءُ مَنْ تَوَاضَعَ للَّهِ ؟ ومَا عَاقِبَةُ مَن تكبَّرَ عَلَى النَّاس ؟

ج مَن تواضعَ للَّهِ ارتفعَتْ منزلتُه فِى النُّفُوسِ ، ومَن تكبَّرَ عَلَى النَّاسِ هانَتْ صُورتُه فِى العُيُونِ ، وخَسِرَ نفسَهُ .

٦ مَا المَقْصُودُ بِالمَسْئُوليةِ ؟ ومَا واجبُ الإنسانِ نحوَهَا ؟

ج المَسْئُولية : هِى تَحمُّل الأَعْبَاءِ وَالقِيَامُ بِأَدَائِهَا عَلَى أَكْمَلِ وجهٍ ، ويجب عَلَى الإنسانِ أَنْ ينهضَ بِهَا ، وأَلَّا يُقَصِّرَ فِى أدائِها .

٧ ما أَثَرُ المهارةِ فى النَّاجح ؟ ج تجعلُه على أتمِّ الاستعدادِ لدخولِه أىَّ تجربَةٍ .

٨ ما أَثَرُ الإبداعِ فى النَّاجح ؟ ج يجعلُهُ لَا يفكِّرُ إلَّا فى كُلِّ جديدٍ ، ولا ينشغلُ إلَّا بكُلِّ مُفيدٍ .

٩ مَا أَهَمِّيَّةُ الإِصْرَارِ فِى حَيَاةِ الإِنْسَانِ ؟

ج لا يَجْعَلهُ يتردَّدُ فِى اتِّخَاذِ القَرَارِ الصَّائِبِ ، وَيَمْضِى قُدُمًا فِى تَنْفِيذِه .

١٠ ما القَرَارُ الَّذِى لا يتردَّد الناجحُ فى اتِّخاذِهِ ؟ ج القرارُ الصَّائِبُ .

١١ لماذا لا تقفُ طُمُوحاتُ النَّاجح عندَ حَدٍّ ؟ ج لأنَّـهُ يَمْلِكُ رُوحَ التَّحدِّى وَالمُنافَسَةِ .

١٢ مَا الْعَنَاصِرُ الَّتِى تُسَاعِدُ الإِنْسَانَ عَلَى مُوَاجَهَةِ الْعَقَبَاتِ ؟

ج أ الثِّقَةُ باللَّه والثِّقَةُ بالنَّفس . ب التَّوَاضُعُ . جـ المَسْئُوليَّـةُ .
د الْمَهَارَةُ . هـ الإِبْدَاعُ . و الإِصْرَارُ .

١٣ مَاذَا تَعَلَّمْتَ مِنْ هَذَا الدَّرْسِ ؟

ج أ الإِنْسَانُ يُوَاجِهُ فِى مَرَاحِلِ حَيَاتِهِ عَقَبَاتٍ كَثِيرَةً عَلَيْهِ أَلَّا يَسْتَسْلِمَ لَهَا .
ب النَّجَاحُ هَدَفُ الإِنْسَانِ .
جـ لِكَىْ يُحقِّقَ الإِنْسَانُ النَّجَاحَ ؛ عَلَيْهِ أَنْ يَتَحَلَّى بِمَجْمُوعَةٍ مِنَ الصِّفَاتِ الَّتِى تُعِينهُ عَلَى ذَلِكَ .

تدريبات وأنشطة الكتاب المقرر

« مجاب عنها بملحق الإجابات »

أسئلة القرائية مميزة باللون الأحمر

أولًا تدريبات الكتاب المقرر :

١ اقْرَأ الدَّرْسَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

أ اقْتَرِحْ عُنْوَانًا آخَرَ للدَّرْسِ .

ب كَيْفَ يَتَعَامَلُ الإنْسَانُ مَعَ الْعَقَبَاتِ الَّتِى تُوَاجِهُهُ ؟

جـ مَا أَهَمُّ عَنَاصِرِ النَّجَاحِ السِّتَّةِ فِى رَأْيِكَ ؟ وَلِمَاذَا ؟

د مَاذَا تَعَلَّمْتَ مِنْ هَذَا الدَّرْسِ ؟

٢ حَدِّدْ مَعْنَى كَلِمَة (سَاعَة) فِى الجُمْلَتَيْنِ : المفردات

* انْتَظَرْتُ صَدِيقِى سَاعَةً .

* لَبِسْتُ سَاعَةً جَدِيدَةً .

٣ اقْرَأْ ، ثُمَّ ضَعِ الْمَطْلُوبَ فِى جُمْلَةٍ :

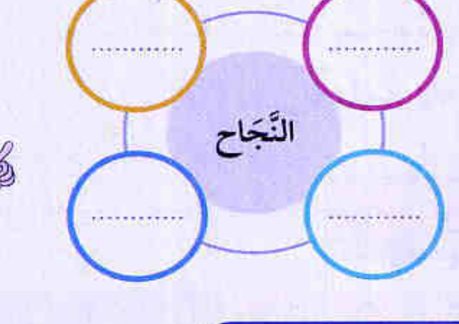
أ مُفْــرَدُ : (مَسْئُولِيَّات ـ قُدْرَات ـ أَهْدَاف) .

ب جَمْــعُ : (عَقَبَة ـ مَوْقِف ـ عُنْصُر) .

جـ مُرَادِفُ : (يَسْتَخِف ـ الثَّبَات ـ هَيْئَة) .

د مُضَــادُّ : (قَرُبَ ـ التَّكَبُّر ـ قَدِيمَة) .

٤ أَكْمِلْ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ : المفردات



ثانيًا تدريبات كتاب الأنشطة المقرر :

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الفِكْرَةِ الَّتِى لَمْ تَرِدْ فِى الدَّرْسِ :

أ كُلُّ إِنْسَانٍ يَحْلُمُ بِالنَّجَاحِ . ( )

ب الثِّقَةُ بالله وَالنَّفْسِ وَالنَّاسِ أُولَى عَنَاصِرِ النَّجَاحِ . ( )

جـ التَّرَدُّدُ فِى الْقَرَارِ لَا يُحَقِّقُ النَّجَاحَ . ( )

د النَّجَاحُ يَكُونُ لِلْعَبَاقِرَةِ فَقَطْ . ( )

٢ اكْتُبْ بِأُسلوبِك قَائِمةً بِالفِكَرِ الَّتِى جَاءَتْ فِى الدَّرْسِ ؛ مُرَاعِيًا عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ .

٣ ضَعْ مَا يَأْتِى فِى جُمَلٍ مِنْ عِنْدِكَ :

أ الثِّقَـة باللَّه : ....

ب التَّواضُـع : ....

جـ المَسئُـوليَّة : ....

د الإبْــدَاع : ....

هـ المَهَــارة : ....

و الإصْــرَار : ....

٤ بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زُمَلائِكَ ، اكْتُبْ قَائِمَةً تَضُمُّ أَهَمَّ الْمَهَارَاتِ الَّتِى يَجِبُ أَنْ يَتَمَتَّعَ بِهَا الإنْسَانُ النَّاجِحُ ، تُعَلَّقُ بِمَجَلَّةِ الفَصْلِ .

٥ ذَكَرَ الْكَاتِبُ سِتَّةَ عَنَاصِرَ تُعَدُّ مِفْتَاحَ النَّجَاحِ الْحَقِيقِىِّ .. تَخَيَّرْ أَحَدَ هَذِهِ العَنَاصِر ، وَاذْكُرْ أَمْثِلَةً مُخْتَلِفَةً تُوَضِّحُ أَهَمِّيَّةَ هَذَا العُنْصُر فِى نَجَاح الإنْسَانِ .

٦ اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

« النَّاجِحُ هُوَ الَّذى يَمْلِكُ القُدْرَة عَلَى الابتِكَارِ »

- خَطُّ النَّسْخ : ....
- خَطُّ الرُّقْعَة : ....

فَكِّــر

- اسْتَخْرِجْ مِنَ الْجَدْوَل ، كَالْمِثَالِ :

١ مِنْ مَفَاتِيحِ النَّجَاحِ ، وَمَعْنَاهُ (الثَّبَاتُ) .

٢ مِنْ مَفَاتِيحِ النَّجَاحِ ، وَمُضَادُّهُ (التَّكَبُّرُ) .

٣ مِنْ مَفَاتِيحِ النَّجَاحِ ، وَمَعْنَاهُ (الْيَقِينُ وَالاطْمِئْنَانُ) .

٤ جَمْعَ (عَقَبَــة) .

٥ مُفْرَدَ (مَفَاتِيح) .

٦ ابْتِكَار وَاخْتِرَاع .

٧ إتْقَان وَإجَادَة .

ر	ا	ر	ص	إ	ل	ا
ا	ة	ر	ا	هـ	م	م
ل	ع	ا	د	ب	إ	ف
ث	ئـ	س	م	ل	ا	ت
ق	ت	ا	ب	ق	ع	ا
ـة	ـة	يـ	ل		و	ح
ع	ض	ا	و	ت	ل	ا

- أَدْمِجِ الْحُرُوفَ الْمُتَبَقِّيَةَ فِى الْجَدْوَلِ ؛ لِتَكْتَشِفَ اسْمَ مِفْتَاحٍ آخَرَ مِنْ مَفَاتِيحِ النَّجَاحِ .



تدريبات وأنشطة سلاح التلميذ

« مجاب عنها بملحق الإجابات »

أولاً تَأَكَّدْ مِنْ فَهمِكَ لِلدَّرْسِ :

إذا وجدت صعوبة فى إجابة هذه الأسئلة ؛ فأعد قراءة الدرس والشرح مرة أخرى بتركيز .

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ فِيمَا يَأْتِى :

أ لا يُوَاجِهُ الإنْسَانُ فى مَرَاحِلِ حَيَاتِهِ عَقَبَات كَثِيرَة . ( )

ب يَجبُ أَلَّا يَسْتَسْلمَ الإنْسَانُ للعَقَبَاتِ الَّتِى تُوَاجِهُهُ . ( )

جـ الْوُصُولُ للنَّجَاحِ يَحْتَاجُ إلى مَجْمُوعَةِ عَنَاصِرَ . ( )

د النَّاجِحُ لَا يَمْلِكُ دَوْمًا الْقُدْرَةَ عَلَى الابْتِكَارِ والإبْدَاعِ . ( )

هـ النَّاجِحُونَ مَاهِرُونَ فِى أَعْمَالِهِم . ( )

و النَّاجِحُ يَتَرَدَّدُ فِى اتِّخَاذِ الْقَرَارِ الصَّائِبِ . ( )

٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

أ النَّاجِحُ لَا .... بِنَفْسِهِ أَوْ بِالنَّاسِ . (يَهْتَمُّ - يَسْتَهِينُ - يَثِقُ)

ب مَنْ تَكَبَّرَ هَانَتْ صُورَتُهُ فِى الْعُيُونِ ، وَخَسِرَ .... (عَمَلَهُ - مَالَهُ - نَفْسَهُ)

جـ النَّاجِحُونَ يَتَمَيَّزُونَ بِقُدْرَةٍ فَائِقَةٍ عَلَى قَبُولِ كُلِّ .... (جَدِيدٍ - قَدِيم - تَقْلِيدِىٍّ)

د النَّاجِحُ يَثِقُ بِقُدْرَتِهِ عَلَى الْوُصُولِ إِلَى .... (مَنْزِلِهِ - هَدَفِهِ - قَرْيَتِهِ)

٣ اخْتَرْ مِن العَمُود (أ) مَا يُنَاسِبُهُ مِن العَمُود (ب) :

أ	ب
• مَنْ تَواضَعَ لِلَّهِ :	وَلَا يَنْشَغِلُ إِلَّا بِكُلِّ مُفِيدٍ .
• لِكُلِّ فَرْدٍ مِنْ أَفْرَادِ الْمُجْتَمَعِ مَسْئُولِيَّةٌ :	رُوحَ التَّحَدِّى وَالْمُنَافَسَةِ .
• النَّاجِحُ لَا يُفَكِّرُ إِلَّا فِى كُلِّ جَدِيدٍ :	ارْتَفَعَتْ مَنْزِلَتُهُ فِى النُّفُوسِ .
• النَّاجِحُ لَا تَقِفُ طُمُوحَاتُهُ عِنْدَ حَدٍّ ؛ لِأَنَّهُ يَمْلِكُ :	عَلَيْهِ أَنْ يَنْهَضَ بِهَا ، وَأَلَّا يُقَصِّرَ فِى أَدَائِهَا .

٤ هَاتِ مَا يَأْتِى فى جمل من عندك :

أ مَعْنَى : (عَقَبات - يَسْتَسلم - يتطلَّع - طُبِع) .

ب مُضَاد : (يُواجِه - التَّواضُع - الابْتِكار - الإِصْرار) .

جـ جَمْع : (أَدَاء - هَدَف - التحدِّى - حَدّ) .

د مُفْرَد : (مَرَاحِل - عَقَبات - مُنْتِجين - طُمُوحَاته) .

ثانيًا أجب عن الأسئلة التالية :

٥ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « يُوَاجِهُ الإنْسَانُ في مَرَاحِلِ حَيَاتِهِ عَقَبَاتٍ كَثِيرَةً ، عَلَيْهِ أَلَّا يَسْتَسْلِمَ لَهَا ، وَهُوَ يَتَطَلَّعُ إلى المُسْتَقْبل ، ويَحْلُمُ بالنَّجَاح ؛ فَالنَّجَاحُ هَدَفُ الإنْسَانِ » .

أ هَاتِ مِنَ الْفِقْرَة : • كَلِمَةً مَعْنَاهَا (يَطْمَحُ) . • كَلِمَةً مُضَادُّها (الفَشَل) . • كَلِمَةً مُفْرَدُهَا (مَرْحَلة) .

ب مَا الَّذِي يُواجِهُهُ الإنْسَانُ فِي مَرَاحِلِ حَيَاتِهِ ؟ وَمَا وَاجِبه نَحْوَها ؟

جـ مَا هَدَفُ الإنْسَانِ فِي الْحَيَاةِ ؟ وَمَاذَا يَحْتَاجُ لِتَحْقِيقِهِ ؟

د حَلِّلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَة إلَى مَقَاطع صَوْتِية : (مَرَاحِلِ ـ عَقَبَاتٍ ـ يَسْتَسْلِمُ) . الأصوات

هـ حَدِّدْ مَعْنَى (يَمْضِى) فِي الْجُمْلَتَيْنِ :

• يَمْضِي الرَّجُلُ عَلَى عَقْدِ الْبَيْعِ . • يَمْضِي الْعُمْرُ بِسُرْعَةٍ .

٦ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « وَلكِنَّ الوُصُولَ إلى هَذَا الْهَدَفِ يَحْتَاجُ إِلَى مَجْمُوعَةِ عَنَاصِرَ ، تُعِينُهُ عَلَى مُوَاجَهَةِ الحَيَاةِ ، وَتُسَاعِدهُ عَلَى الوصولِ إلى النَّجَاحِ ، وَهَذِهِ العَنَاصِرُ السِّتَّةُ مِفْتَاحُ النَّجَاحِ الحَقِيقِيِّ ، وَهِيَ : الأَوَّل : الثِّقَةُ بالله والثِّقَةُ بالنَّفْسِ ، فَلا يَقْنَطُ الإنْسَانُ مِنْ رَحمَةِ الله ، وَلا يَسْتَهِينُ بِنفسِهِ أَوْ بالنَّاس ؛ لأنَّ الإنْسَانَ طُبِعَ عَلَى الخَيْرِ » .

أ هَات : مَعْنَى (الثِّقَة) ، ومُفْرَد (عَنَاصِر) ، وجَمْع (مِفْتَاح) ، ومُضَادّ (تُعِينُه) .

ب مَا الَّذِي يُعِينُ الإنْسَانَ عَلَى مُوَاجَهَةِ الْحَيَاةِ ، وَيُسَاعِدُهُ عَلَى الوُصُولِ إلَى النَّجَاحِ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْفِقْرَةِ ؟

جـ كَيفَ تَكُونُ الثِّقَةُ بِالله تَعَالَى ؟ وَكَيْفَ تَكُونُ الثِّقَةُ بالنَّفْسِ ؟

د أَكْمِلْ : طُبِعَ الإنْسَانُ عَلَى ....

هـ أَكْمِلْ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ : المفردات



٧ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « والثَّانِي : التَّوَاضُعُ ؛ فَمَنْ تَوَاضَعَ لله ارْتَفعتْ مَنْزِلَتُه فِي النُّفوس ، وَمَنْ تَكَبَّرَ هَانَتْ صُورتُهُ فِي العُيُونِ ، وَخَسِرَ نَفْسَهُ » .

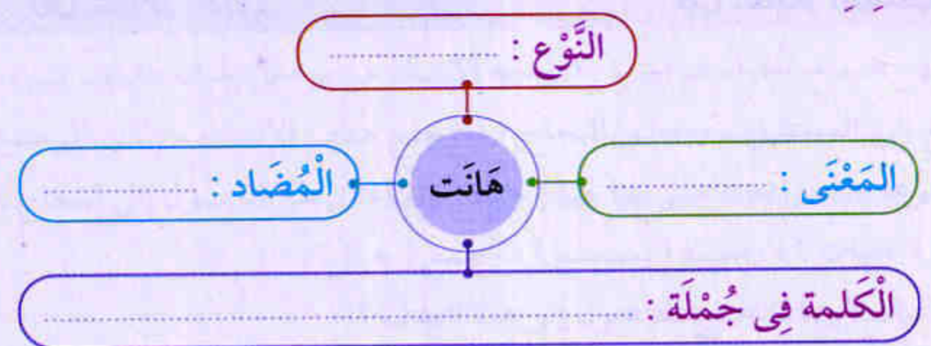
أ أَكْمِلْ : مَعْنَى (مَنْزِلَتُهُ) : .... ، ومُفْرَدُ (الْعُيُون) : .... ، وجَمْعُ (صُورَة) : .... ، ومُضَادُّ (خَسِرَ) : ....

ب أَكْمِل : التَّوَاضُعُ هُوَ الْعُنْصُرُ الثَّانِي مِنْ عَنَاصِر ....

جـ قَارِنْ بَيْنَ أَثَرِ التَّوَاضُعِ وَأَثَرِ التَّكَبُّرِ عَلَى الْفَرْدِ ، كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْفِقْرَةِ .

المفردات

د أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ :



٨ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « والثَّالِثُ : المَسْئُولِيَّةُ ؛ إِذْ إِنَّ لِكُلِّ فردٍ مِنْ أَفْرَادِ المجْتَمعِ مَسْئُولِيَّةً ، عَلَيْه أَنْ يَنْهَضَ بِهَا ، وأَلَّا يُقَصِّرَ فِي أَدَائِهَا . والرَّابِعُ : الْمَهَارَةُ ؛ فَالنَّاجِحُونَ مَاهِرُونَ فِي أَعْمَالِهِمْ ، يَكُونُونَ دَائمًا عَلَى أَتَمِّ الاسْتِعْدَادِ لِدُخُولِ أَيَّةِ تَجْرِبةٍ » .

أ هاتِ : مَعْنَى (يَنْهَض) ، وجَمْع (مَسئُولِيَّة) ، ومُفْرَد (أَفْرَاد) .

ب لِكُلِّ فَرْدٍ مِنْ أَفْرَادِ الْمُجْتَمَعِ مَسْئُولِيَّةٌ . فَمَا الْوَاجِبُ عَلَيْهِ نَحْوَهَا ؟

جـ بِمَ يَتَمَيَّزُ النَّاجِحُونَ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْفِقْرَة ؟

الأساليب والتراكيب

د اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ السَّابِقَة :

• (مُضَافًا إِلَيْهِ ـ جُمْلَةً اسْمِيَّةً ـ جَارًّا ومَجْرُورًا ـ جَمْعَ تَكْسِيرٍ ـ جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا) .

٩ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « وَالْخَامِسُ : الإِبْدَاعُ ؛ فالنَّاجِحُ يَمْلِكُ دَوْمًا قُدْرةً عَلَى الابتِكَار والإِبْدَاعِ ، فَلا يُفكِّرُ إِلَّا فِي كُلِّ جَدِيدٍ ، وَلا يَنْشَغِلُ إِلَّا بِكُلِّ مُفِيدٍ . وَالسَّادِسُ : الإِصْرَارُ ، فَالنَّاجِحُ لا يَتردَّدُ فِي اتِّخَاذِ القَرارِ الصَّائِبِ ، وإِنَّما يَمضِي قُدُمًا فى تَنفيذِهِ وَاثِقًا بِقُدْرتِهِ عَلَى الوصُولِ إلى هَدَفِهِ ، لا تَقفُ طُموحَاتُهُ عِندَ حَدٍّ ؛ لأَنَّه يَمْلِكُ رُوحَ التَّحَدِّي وَالمُنافَسةِ » .

أ أَكْمِلْ مَا يَأْتِي : مَعْنَى (الإِصْرَارُ) : .... ، وجَمْعُ (القَرارِ) : .... ، ومُضَادُّ (الصَّائِب) : ....

ب فِيمَ يُفَكِّرُ النَّاجِحُ ؟ وَبِمَ يَنْشَغِلُ ؟

جـ لِمَاذَا لَا تَقفُ طُموحَاتُ النَّاجِح عِندَ حَدٍّ ؟

المفردات

د أَكْمِلْ عَلَى نَفْسِ الوَزْنِ :

• (الابْتِكَار / .... / .... / ....) .

المفردات

١٠ مِنْ خِلَالِ فَهْمِكَ لِلدَّرْسِ صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ فِى الجَدْوَلِ التَّالِى :

• (التَّوَاضُع ـ الكَسَل ـ الإِهْمَال ـ الإِصْرَار ـ المَهَارة ـ اليَأْس ـ التَّرَدُّد ـ المَسْئُولِيَّة) .

من عناصر النجاح	من عناصر الفشل
....	....
....	....
....	....
....	....

١١ تَحدَّثْ أَمَامَ زُمَلائِك عَنْ صِفَاتِ الْإِنْسَانِ النَّاجِحِ فِى الْحَيَاةِ .

١٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الفِكْرَةِ الَّتِى لَمْ تَرِدْ فِى الدَّرْسِ :

أ مَنْ تَوَاضَعَ ارْتَفَعَتْ مَنْزِلَتُهُ فِى النُّفُوسِ . ( )

ب النَّاجِحُ يَمْلِكُ قُدْرَةً عَلَى الابْتِكَارِ والإِبْدَاع . ( )

جـ يَحْتَاجُ الإِنْسَانُ إلى الْحَظِّ لِكَىْ يَصِلَ إلى النَّجَاحِ . ( )

د النَّاجِحُونَ مَاهِرونَ فِى أَعْمَالِهِم . ( )

١٣ ضَعْ مَكَانَ النُّقَطِ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ فِى كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِى :

أ مَنْ تَوَاضَعَ لله ارْتَفَعَتْ مَنْزِلَتُهُ فِى النُّفُوسِ ..... ومَنْ تَكَبَّرَ هَانَتْ صُورَتُهُ فِى الْعُيُونِ وخَسِرَ نَفْسَهُ .....

ب النَّاجِحُ يَمْلِكُ دَوْمًا قُدْرَةً عَلَى الابْتِكَارِ ..... والإِبْدَاعِ .....

١٤ اكْتُبْ لَافِتَةً تَضُمُّ عَنَاصِرَ النَّجَاحِ ، وَعَلِّقْهَا فِى فَصْلِكَ .

١٥ اكْتُبْ مَا يَأْتِى بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

« مَنْ تَوَاضَعَ لله ارْتَفعتْ مَنْزِلَته فِى النُّفوسِ »

• خَطُّ النَّسْخِ : ....

• خَطُّ الرُّقْعَةِ : ....

من أسئلة الامتحانات فى الأعوام السابقة ؟

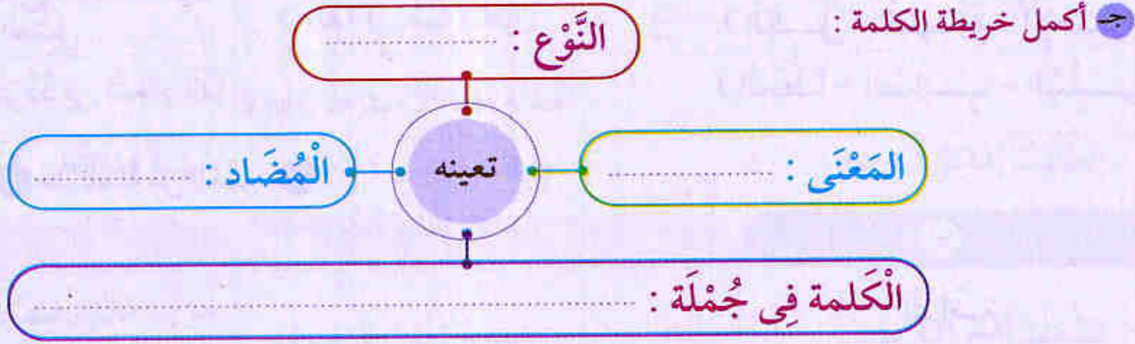
« يجيب عنها التلميذ »

١ من موضوع (مفتاح النجاح) اقرأ ، ثم أجب : « يواجه الإنسان فى مراحل حياته عقبات كثيرة ، عليه ألا يستسلم لها ، وهو يتطلع إلى المستقبل ، ويحلم بالنجاح ؛ فالنجاح هدف الإنسان ، ولكن الوصول إلى هذا الهدف يحتاج إلى مجموعة عناصر تعينه على مواجهة الحياة ، وتساعده على الوصول إلى النجاح » .

أ هات : معنى (عقبات) ، ومضاد (يستسلم) ، وجمع (حياة) .

ب ما هدف الإنسان ؟ وماذا يحتاج للوصول إلى هذا الهدف ؟

جـ أكمل خريطة الكلمة :



(محافظة مطروح ٢٠١٩)

٢ من موضوع (مفتاح النجاح) اقرأ ، ثم أجب : « فالناجح لا يتردد فى اتخاذ القرار الصائب ، وإنما يمضى قدمًا فى تنفيذه واثقًا بقدرته على الوصول إلى هدفه ، لا تقف طموحاته عند حد » .

أ هات : معنى (الصائب) ، ومضاد (يتردد) ، وجمع (حد) .

ب بم يتميز الإنسان الناجح فى ضوء فهمك للفقرة ؟

جـ لِمَ لا تقف طموحات الناجح عند حد ؟

(محافظة دمياط ٢٠١٩)

٣ من أسئلة (القراءة متحررة المحتوى) اقرأ ، ثم أجب : « القراءة غذاء للروح وتثقيف للعقول ، وتنمية لمعارف الإنسان ، ولكى تكون القراءة مفيدة ، يجب على القارئ أن يكون منتبهًا لما يقرأ ، وقراءة الموضوع أكثر من مرة مفيدة ، واعلم أن القراءة وسيلة للتسلية وقضاء الوقت فى شىء مفيد » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ معنى (مفيدة) : (كبيرة ـ ضارة ـ نافعة)

٢ مفرد (العقول) : (العاقل ـ العقل ـ المعقول)

٣ جمع (وسيلة) : (سوائل ـ أسئلة ـ وسائل)

ب أكمل بكلمة مناسبة :

١ القراءة غذاء للـ .... ٢ القراءة وسيلة لقضاء الوقت فى ....

جـ ماذا يجب على القارئ لتكون القراءة مفيدة ؟

(محافظة شمال سيناء ٢٠١٩)



«مجاب عنها أسفل الصفحة»

أ تَخَيَّرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ بَيْنِ الْأَقْوَاسِ :

١ - لَا .... مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ - تعالى - مَهْمَا كَانَتِ الصِّعَابُ . (تَسْأَلْ - تَبْتَعِدْ - تَقْنَطْ)

٢ - مِنْ مَفَاتِيحِ النَّجَاحِ .... (الْيَأْسُ - التَّرَدُّدُ - الْمَسْئُولِيَّةُ)

٣ - عَلَى الْإِنْسَانِ أَلَّا .... لِلْعَقَبَاتِ . (يَتَصَدَّى - يَسْتَسْلِمَ - يَفْرَحَ)

٤ - لَا تَقِفُ .... النَّاجِحِ عِنْدَ حَدٍّ . (طُمُوحَاتُ - أَكَاذِيبُ - أَوْهَامُ)

٥ - النَّاجِحُ يَمْلِكُ دَوْمًا قُدْرَةً عَلَى .... (الِانْسِحَابِ - الِابْتِكَارِ - التَّقْلِيدِ)

٦ - مِنْ أَسْبَابِ الْفَشَلِ .... (الْكَسَلُ - الْمَهَارَةُ - الْإِصْرَارُ)

٧ - النَّاجِحُ لَا يَتَرَدَّدُ فِي اتِّخَاذِ الْقَرَارِ .... (الْخَطَأ - الصَّائِبِ - السَّلْبِيِّ)

ب اخْتَرْ مِن العَمُود (أ) مَا يُنَاسِبُهُ مِن العَمُود (ب) :

أ	ب
١ - يَحْلُمُ الْإِنْسَانُ بِـ :	التَّوَاضُعَ
٢ - عَدَمُ الْيَأْسِ مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ - تعالى - نُسَمِّيهِ :	النَّجَاحِ
٣ - التَّذَلُّلُ لِلَّهِ عز وجل وَحْدَهُ ، وَعَدَمُ التَّكَبُّرِ أَمَامَ النَّاسِ نُسَمِّيهِ :	الْمَسْئُولِيَّةَ
٤ - الْقِيَامُ بِالْوَاجِبَاتِ الْمَطْلُوبَةِ ، وَعَدَمُ التَّقْصِيرِ فِيهَا نُسَمِّيهِ :	الْإِصْرَارَ
٥ - التَّفْكِيرُ فِي الْأَشْيَاءِ الْجَدِيدَةِ وَالْمُفِيدَةِ ، وَالْقُدْرَةُ عَلَى الِابْتِكَارِ نُسَمِّيهِ :	الثِّقَةَ بِاللَّهِ
٦ - الثَّبَاتُ فِي طَرِيقِ تَحْقِيقِ الْهَدَفِ مَهْمَا كَانَتِ الْعَقَبَاتُ نُسَمِّيهِ :	الْإِبْدَاعَ

جـ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَطَأ :

١ - عَلَى الْإِنْسَانِ أَنْ يَسْتَسْلِمَ لِلْعَقَبَاتِ فِي طَرِيقِ حَيَاتِهِ . (   )

٢ - الْمُتَوَاضِعُ تَهُونُ صُورَتُهُ فِي النُّفُوسِ وَيَخْسَرُ نَفْسَهُ . (   )

٣ - النَّاجِحُ لَا يَتَرَدَّدُ فِي اتِّخَاذِ الْقَرَارَاتِ الصَّائِبَةِ . (   )

٤ - يَتَّصِفُ الْعُلَمَاءُ وَحْدَهُمْ بِالْقُدْرَةِ عَلَى الِابْتِكَارِ وَالْإِبْدَاعِ . (   )

٥ - النَّاجِحُ يَثِقُ بِنَفْسِهِ فَقَطْ ، وَلَا يَثِقُ فِي النَّاسِ . (   )

٦ - مَنْ تَوَاضَعَ لِلَّهِ ازْدَادَتْ مَحَبَّتُهُ فِي قُلُوبِ النَّاسِ . (   )

٧ - النَّاجِحُ يَتَشَكَّكُ بِقُدْرَتِهِ عَلَى الْوُصُولِ إِلَى هَدَفِهِ . (   )

الإجابات : (أ) ① تقنط ② المسئولية ③ يستسلم ④ طموحات ⑤ الابتكار ⑥ الكسل ⑦ الصائب

(ب) ① النجاح ② الثقة بالله ③ التواضع ④ المسئولية ⑤ الإبداع ⑥ الإصرار

(جـ) ① ✗ ② ✗ ③ ✓ ④ ✗ ⑤ ✗ ⑥ ✓ ⑦ ✗

قواعد وتطبيقات — أنواع الخبر

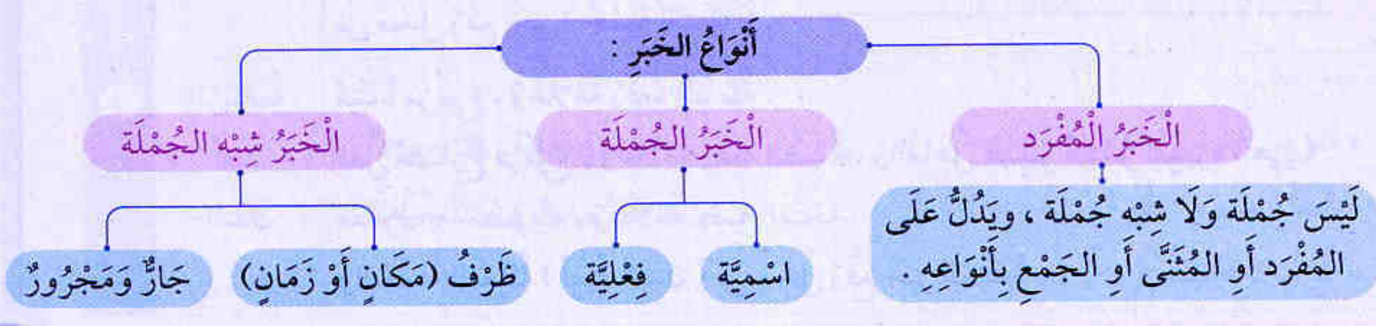
اقرأ ، وتأمل الجدول التالى :

الجُمْلَة	الخَبَر	نَوْعه	إعْرَابُه
العِلمُ نورٌ .	نُورٌ	مُفْرَد	خَبَرٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِه الضَّمَّةُ .
الطُّلَّابُ ناجِحُون .	نَاجِحُون	مُفْرَد	خَبَرٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الوَاو ؛ لأَنَّهُ جَمْع مُذَكَّر سَالِم .
الشَّمْسُ نُورُها سَاطِعٌ .	نُورُهَا سَاطِعٌ	جُمْلَة اسْمِيَّة (يُشْتَرَط وُجُود رَابِط (ضَمِير) «ها»)	جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ فِى مَحَلِّ رَفْعِ خَبَرٍ .
الطَّالِبُ يُذاكِرُ دُرُوسَه .	يُذاكِر دُرُوسَه	جُمْلَة فِعْلِيَّة (يُشْتَرَط وُجُود رَابِط (ضَمِير) « ضَمِير مُسْتَتِر تَقْدِيرُهُ هُوَ »)	جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ فِى مَحَلِّ رَفْعِ خَبَرٍ .
المُعَلِّمُ أمامَ التَّلامِيذِ .	أَمَامَ	شِبْه جُمْلَة (ظَرْف)	ظَرْفُ مَكَانٍ مَنْصُوبٌ ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ ، فِى مَحَلِّ رَفْعِ خَبَرٍ شِبْهِ جُمْلَةٍ .
الكِتَابُ فِى الحَقِيبةِ .	فِى الحَقِيبَةِ	شِبْه جُمْلَة (جارٌّ وَمَجْرُورٌ)	(فِى) حَرْفُ جَرٍّ ، و (الحَقِيبَة) اسْمٌ مَجْرُورٌ ، وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الكَسْرَةُ ، وَالجَارُّ وَالمَجْرُورُ فِى مَحَلِّ رَفْعِ خَبَرٍ شِبْهِ جُمْلَةٍ .

القاعـــــدة :

نستنتج مما سبق أن :

- **الخَبَر المُفْرد** : هُوَ مَا لَيْسَ جُمْلَةً أَوْ شِبْهَ جُمْلَةٍ ، إِنَّمَا اسْمٌ مَرْفُوعٌ يَدلُّ عَلَى المُفْرد أو المُثَنَّى أو الجَمْع بِأَنْوَاعِه .
- **الخَبَر الجُمْلَة** : يَتَكَوَّن مِنْ جُمْلَة اسْمِيَّةٍ أَوْ جُمْلَة فِعْلِيَّة . **وَيُشْتَرَط أَنْ** : يَشْتَمِلَ عَلَى ضَمِيرٍ يَرْبطُهُ بِالمُبْتَدأ .
- **الخَبَر شِبْه الجُمْلَة** : هُوَ مَا كَانَ ظَرْفًا ، أَوْ جَارًّا وَمَجْرُورًا .



تـدريـــــب : (يجيب عنه التلميذ)

ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗) أَمَامَ العِبَارَاتِ الآتِيَة :

أ (الْمُخْلِصُ يُحِبُّهُ اللَّهُ) نَوْعُ الْخَبَرِ مُفْرَدٌ . ( )

ب (الْعَمَلُ شَرَفٌ لِكُلِّ إِنْسَانٍ) نَوْعُ الْخَبَرِ مُفْرَدٌ . ( )

جـ (احْتِرَامُ الْآخَرِينَ يَنْشُرُ الْمَحَبَّةَ) نَوْعُ الْخَبَرِ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ . ( )

نماذج للإعراب :

أعْرِب الجُمَلَ التَّالِيَة :

أ الكِتَابُ مُفِيدٌ . ب التِّلْمِيذَانِ نَاجِحَانِ . جـ المُعَلِّمُونَ مُخْلِصُونَ .

د العُصْفُورَةُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ . هـ المُشَجِّعُونَ أَخْلَاقُهُم حَمِيدَةٌ . و الرِّيَاضَةُ تُقَوِّى البَدَن .

الإجابة

	الكلمة	إعْرَابُها
أ	الكِتَابُ	مُبْتَدَأ مَرْفُوع ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ .
	مُفِيدٌ	خَبَرٌ مَرْفُوع ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ .
ب	التِّلْمِيذَانِ	مُبْتَدَأ مَرْفُوع ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الأَلِف ؛ لأَنَّهُ مُثَنى .
	نَاجِحَانِ	خَبَرٌ مَرْفُوع ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الأَلِف ؛ لأَنَّهُ مُثَنى .
جـ	المُعَلِّمُونَ	مُبْتَدَأ مَرْفُوع ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الوَاو ؛ لأَنَّهُ جَمْعُ مُذَكَّر سَالِم .
	مُخْلِصُونَ	خَبَرٌ مَرْفُوع ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الوَاو ؛ لأَنَّهُ جَمْعُ مُذَكَّر سَالِم .
د	العُصْفُورَةُ	مُبْتَدَأ مَرْفُوع ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ .
	فَوْقَ	ظَرْف مَكَان مَنْصُوب ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الفَتْحَة فِى مَحَلِّ رَفْع خَبَر (شِبْه جُمْلَة) .
	الشَّجَرَةِ	مُضَافٌ إِلَيْه مَجْرُورٌ ، وَعَلَامَةُ جَرِه الكَسْرَة .
هـ	المُشَجِّعُونَ	مُبْتَدَأ مَرْفُوع ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الوَاو ؛ لأَنَّهُ جَمع مُذَكَّر سَالِم .
	أَخْلَاقُهُم	(أَخْلَاق) مُبْتَدَأ ثَانٍ مَرْفُوع ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ ، وَالضَّمِير (هُمْ) ضَمِيرٌ مَبْنِى فِى مَحَلِّ جَر مُضَاف إِلَيْه .
	حَمِيدَةٌ	خَبَرُ المُبْتَدَأ الثَّانِى مَرْفُوع ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ . والجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ (أَخْلَاقهُم حَمِيدَةٌ) فِى مَحَلِّ رَفْع خَبَر (جُمْلَة اسْمِيَّة) .
و	الرِّيَاضَةُ	مُبْتَدَأ مَرْفُوع ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ .
	تُفِيدُ	فِعْلٌ مُضارِعٌ مَرْفُوع ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ ، وَالفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيره (هِىَ) .
	البَدَنَ	مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الفَتْحَة . وَالجُمْلَةُ الفِعْلِيَّةُ (تُفِيدُ البَدَنَ) فِى مَحَلِّ رَفْع خَبَر المُبْتَدَأ .

تدريبات نحوية من الكتاب المقرر

« مجاب عنها بملحق الإجابات »

أولًا تدريبات الكتاب المقرر :

١ اسْتَخْرِجْ مِنَ الدَّرْسِ :

أ فَاعِلًا مَرْفُوعًا بِالضَّمَّةِ ، وَاذْكُرْ فِعْلَهُ .

ب مَفْعُولًا بِهِ مَنْصُوبًا بِالْفَتْحَةِ .

جـ اسْمًا مَجْرُورًا بِحرفِ الجرِّ ، واذْكُر عَلَامَةَ جَرِّهِ .

د مُبْتَدَأً مَرْفُوعًا ، وَاذْكُرْ خَبَرَهُ ، وَعَلَامَةَ رَفْعِهِ .

٢ عَيِّنِ الْخَبَرَ فِى الْجُمَلِ التَّالِيَةِ ، وبَيِّنْ نَوْعَهُ :

أ الْعُمَّال مُنْتَجَاتُهُم جَيدَةُ الصُّنع .

ب أمَّةُ العَرَبِ قَادِرَةٌ عَلَى النُّهُوضِ بِالوَطَنِ .

جـ تَحْدِيثُ المُجْتَمع يَتَطَلَّبُ الأخذَ بِمُقَوِّمَاتِ الحَضَارَةِ .

د الثِّقَةُ بالنَّفْسِ مِنْ أَهَمِّ أُسُسِ بِنَاءِ الشَّخْصِيَّةِ .

هـ الحَيَاةُ ثَرْوَةٌ غَالِيَةٌ عَلَيْنَا أَنْ نَصُونَهَا .

٣ حَوِّلِ الْخَبَرَ الْجُمْلَةَ الاسْمِيَّةَ إلى جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ فِى كُلٍّ مِما يَلِى ، مَعَ تَغْيِيرِ مَا يَلْزَمُ :

أ المُبْدِعونَ أَفْكَارُهُم مُتَجَدِّدَةٌ .

ب الشَّبَابُ طِبَاعُهُمْ مُخْتَلِفَةٌ .

جـ اللَّهُ رَحْمتُه وَاسِعَةٌ .

د الاهْتِمَامُ بِالبِيئَةِ مَظاهِره مُتعدِّدة .

٤ أَكْمِلِ الشَّكْلَ التَّالِى :

أنْواعُ الخَبرِ :

- ....
- ....
- ....

٥ حَدِّدْ نَوْعَ الخَبَرِ :

أ الصِّدق يَهْدِى إِلَى البِرِّ .

ب الحَدِيقَةُ أَزْهَارها جَمِيلَة .

جـ الكِتَابُ فَوْقَ المِنْضَدَة .

ثانيًا تدريبات كتاب الأنشطة المقرر :

١ أَكْمِلْ بِخَبَرٍ :

- مُفْرَدٍ : الشَّمْسُ ....
- جُمْلَةٍ فِعْلِيةٍ : الاجْتِهَادُ ....
- جُمْلَةٍ اسْمِيَّةٍ : الْيَوْمُ ....
- جَارٍّ ومَجْرورٍ : الضَّيْفُ ....
- ظَرْفٍ : العُصْفُورُ ....



٢ اجْعَلْ كُلًّا مِمَّا يَلِى خَبَرًا فِى جُملَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ :

أ ضَروريَّانِ فِى الحَيَاةِ . • ....

ب بَرَعُوا فِى العُلُوم . • ....

جـ فِى بَاطِنِ الأَرْضِ . • ....

د عَطَاؤهُ وَافِرٌ . • ....

هـ فَوْقَ المِنصَّةِ . • ....

٣ أَكْمِلْ بِخَبَرٍ مُناسِبٍ ، وبَيِّنْ نَوْعَهُ :

أ المَرْكَزُ الطِّبِّيُّ .... • نوعُهُ : ....

ب التِّلْمِيذُ .... • نَوعُهُ : ....

جـ صَاحِبُ الحَقِّ .... • نَوعُهُ : ....

د المُعَلِّمُ .... • نَوعُهُ : ....

٤ اكْتُبْ فِقْرَةً عَنْ : (مِفْتَاح النَّجاح) ، مُسْتَخْدِمًا خمسَ جُمَلٍ اسْمِيَّة ، تَتَنوَّعُ أَخْبارُهَا بَيْنَ الْمُفْرَدِ ، والْجُمْلَةِ ، وشِبْهِ الْجُمْلَةِ .

....

....

....

....

....



تدريبات سلاح التلميذ على القواعد النحوية

« مجاب عنها بملحق الإجابات »

١ عَيِّنْ نَـوْعَ الْخَبَرِ فِى كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِى :

أ الْحَقُّ فَوْقَ الْقُوَّةِ . ب الْعِزُّ فِى الْقَنَاعَةِ . جـ الصَّبْرُ مِفْتَاحُ الْفَرَجِ .

د الْمُجْتَهِدُ يَجِدُّ فِى دُرُوسِهِ . هـ الْكَذِبُ يَهْدِى إِلَى الْفُجُورِ . و الْجَنَّةُ تَحْتَ أَقْدَامِ الأُمَّهَاتِ .

ز الأَمْوَاجُ صَوْتُهَا مُرْتَفِـعٌ . ح الأَسَدُ زَئِيرُهُ مُفْـزِعٌ . ط الصَّدِيقَانِ مُتَعَاوِنَانِ .

ى الْمُعَلِّمُونَ صَانِعُونَ لِلأَجْيَالِ . ك الامْتِحَانُ غَدًا . ل الْكِتَابَانِ مُحْتَوَاهُمَا مُفِيدٌ .

٢ اجْعَلْ كُلَّ جُمْلَةٍ اسْمِيَّةٍ مِمَّا يَأْتِى خَبَرًا لِمُبْتَدَأٍ مُنَاسِبٍ تَأْتِى بِهِ :

(زَهْرُهما مُتَفَتِّحٌ ـ مَاؤُهُ مِلْحٌ ـ ثَمَرُهَا نَاضِـجٌ ـ عَمَلُهُمْ مُتْقَنٌ ـ حَجُّهُمْ مَبْرُورٌ ـ دُعَاؤُهُن مُسْتَجَابٌ ـ خَيَاشِيمُهُ حَمْرَاءُ ـ قِرَاءَتُهُم مُمْتَازَةٌ) .

٣ اجْعَلْ كُلَّ جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ مِمَّا يَأْتِى خَبَرًا لِمُبْتَدَأٍ مُنَاسِبٍ تَأْتِى بِهِ :

(تَتَمَايَلُ أَغْصَانُهَا ـ نَضِـجَ ثَمَرُهَا ـ تُقَوِّى الأَبْدَانَ ـ اعتَزُّوا بِحَضَارَتِهِم ـ نصَحُوا تَلامِيذَهُم ـ تُطْعِمُ صِغَارَهَا ـ يَتَقَدَّمُ بِأَبْنَائِهِ ـ تَنْهَضُ بالصُّنَّـاعِ) .

٤ اجْعَلْ كُلَّ شِبْهِ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِى خَبَرًا لِمُبْتَدَأٍ مُنَاسِبٍ تَأْتِى بِهِ :

(فِى الْكُوبِ ـ عَلَى الْمَائِدَةِ ـ فَوْقَ المَكْتَبِ ـ تَحْتَ الشَّجَرَةِ ـ بَيْنَ الصُّفُوفِ ـ أَمَامَ الْجُنْدِ ـ مِنَ الفَوَاكِهِ ـ مِنَ الْخَضْرَاوَاتِ) .

٥ ضَعْ خَبَرًا مُنَاسِبًا مَكَانَ النُّقَطِ ، بِحَيْثُ يَكُونُ جُمْلَةً اسْمِيَّةً :

أ الْحَدِيقَةُ .... ب الرَّبِيعُ .... جـ الْكِتَابُ ....

د الْحُجْرَتَانِ .... هـ الأُمَّهَاتُ .... و الْعُمَّالُ ....

ز الصُّنَّـاعُ .... ح الشَّمْسُ .... ط النَّوَافِذُ ....

٦ ضَـعْ مَكَانَ النُّقَطِ فِيمَا يَأْتِى خَبَرًا يَكُونُ جُمْلَةً فِعْلِيَّةً :

أ الأَمْطَارُ .... ب الْعِلْمُ .... جـ الْبَقَرَةُ ....

د الْقِرْدُ .... هـ الأَبُ .... و الأُمُّ ....

٧ ضَعْ مَكَانَ النُّقَطِ فِيمَا يَأْتِى خَبَرًا يَكُونُ شِبْهَ جُمْلَةٍ :

أ الْمَلابِسُ ....
ب اللَّبَنُ ....
جـ الْكُرَّاسَاتُ ....
د الْقَائِدُ ....
هـ السَّبُّورَةُ ....
و الأَسَدُ ....

٨ حوِّل الْخَبَرَ الْمُفْرَدَ إِلَى جُمْلَةٍ ، وَالْخَبَرَ الْجُمْلَةَ إِلَى مُفْرَدٍ فِى كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِى ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ :

أ العِلْمُ فَوَائِدُه كَثِيرَةٌ . ...
ب الشَّمْسُ سَاطِعَةٌ فِى كُلِّ مَكَانٍ . ...
جـ الرِّيَاضَةُ تُفِيدُ الجِسْمَ . ...
د القِرَاءَةُ رَائِعَةُ الأَثَرِ . ...
هـ الْقِصَّةُ مُمْتِعَةٌ فِى أَحْدَاثِهَا . ...
و الْقِطَارُ يُسْرِعُ فِى سَيْرِهِ . ...
ز الْمُدَرِّبُ يَقِفُ مُوَاجِهًا الْأَسَدَ . ...
ح الْإِسْرَافُ يَضُرُّ صَاحِبَهُ . ...

٩ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « الأَخْلَاقُ الفَاضِلَةُ أَثَرُهَا عَظِيمٌ عَلَى الفَرْدِ وَالمُجْتَمَعِ ، فَتَمَسَّكْ يَا بُنَيَّ بِالأَخْلَاقِ الفَاضِلَةِ تَمَسُّكًا ، وَلَا تُفَرِّطْ فِيهَا حِفَاظًا عَلَى نَفْسِكَ وَمُجْتَمَعِكَ » .

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ .
ب اسْتَخْرِجْ : (خَبَرًا ، وَبَيِّن نَوْعَهُ ـ مَفْعُولًا مُطْلَقًا ، وَبَيِّن نَوْعَهُ ـ فِعْلَ أَمْرٍ) .
جـ الادِّخارُ .... (أَكْمِلْ بِخَبَرٍ جُمْلَة اسْمِيَّة)
د « الله تَعَالى رَحْمَتُهُ وَاسِعَةٌ » . حوِّلِ الخَبَرَ الجُمْلَة إِلَى خَبَرٍ مُفْرِدٍ ، وَاكْتُبِ الجُمْلَةَ صَحِيحَةً .

١٠ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « الوَقْتُ مِنْ ذَهَبٍ ، وَالعَاقِلُونَ يُدْرِكُونَ قِيمَةَ الوَقْتِ جَيِّدًا ، وَيَحْرِصُونَ عَلَى الاسْتِفَادَةِ مِنْهُ حِرْصًا شَدِيدًا ؛ فَلَا تُؤَجِّلْ عَمَلَ الْيَوْمِ إِلَى الغَدِ ، وَاحْرِصْ عَلَى مَا يَنْفَعُكَ » .

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ .
ب اسْتَخْرِجْ : (خَبَرًا شِبْهَ جُمْلَةٍ ـ خَبَرًا جُمْلَةً ، وَبَيِّن نَوْعَهَا ـ مَفْعُولًا مُطْلَقًا) .
جـ « أَبْنَاءُ مِصْرَ مُحِبُّونَ لِبَلَدِهِمْ » . حوِّلِ الْخَبَرَ المُفْرَدَ إِلَى خَبَرِ جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ ، وَغَيِّر مَا يَلْزَمُ .
د المُعَلِّمُ .... (أَكْمِل بِخَبَرِ جُمْلَةٍ اسْمِيَّةٍ)

قَيِّمْ نَفْسَكَ

«مجاب عنها أسفل الصفحة»

أ تَخَيَّرْ نَوْعَ الْخَبَرِ الصَّحِيحَ مِنْ بَيْنِ الْأَقْوَاسِ :

١ – الْأَبُ فِي الْعَمَلِ . (مُفْرَدٌ – جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ – جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ – شِبْهُ جُمْلَةٍ)

٢ – الْجُنْدِيُّ شُجَاعٌ . (مُفْرَدٌ – جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ – جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ – شِبْهُ جُمْلَةٍ)

٣ – الْقِرَاءَةُ تَنْشُرُ الْوَعْيَ . (مُفْرَدٌ – جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ – جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ – شِبْهُ جُمْلَةٍ)

٤ – السَّفَرُ غَدًا . (مُفْرَدٌ – جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ – جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ – شِبْهُ جُمْلَةٍ)

٥ – الْعِلْمُ فَوَائِدُهُ كَثِيرَةٌ . (مُفْرَدٌ – جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ – جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ – شِبْهُ جُمْلَةٍ)

٦ – الشَّمْسُ ضَوْؤُهَا قَوِيٌّ . (مُفْرَدٌ – جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ – جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ – شِبْهُ جُمْلَةٍ)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَطَأ :

١ – (الْمُخْلِصُ يُحِبُّهُ اللَّهُ) نَوْعُ الْخَبَرِ مُفْرَدٌ . (   )

٢ – (الْعَمَلُ شَرَفٌ لِكُلِّ إِنْسَانٍ) نَوْعُ الْخَبَرِ مُفْرَدٌ . (   )

٣ – (احْتِرَامُ الْآخَرِينَ يَنْشُرُ الْمَحَبَّةَ) نَوْعُ الْخَبَرِ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ . (   )

٤ – (الْقِرَاءَةُ فَوَائِدُهَا عَظِيمَةٌ) نَوْعُ الْخَبَرِ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ . (   )

٥ – (الرَّسْمُ فَنٌّ جَمِيلٌ) نَوْعُ الْخَبَرِ شِبْهُ جُمْلَةٍ . (   )

٦ – (السَّفَرُ فَوَائِدُهُ كَثِيرَةٌ) نَوْعُ الْخَبَرِ جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ . (   )

٧ – (الْقَمَرُ فِي السَّمَاءِ) نَوْعُ الْخَبَرِ شِبْهُ جُمْلَةٍ . (   )

٨ – (السِّبَاحَةُ تُقَوِّي الْجِسْمَ) نَوْعُ الْخَبَرِ مُفْرَدٌ . (   )

جـ اكْتُبْ نَوْعَ الْخَبَرِ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ :

١ – الْحَدِيقَةُ أَزْهَارُهَا جَمِيلَةٌ : ....

٢ – الْحَدِيقَةُ تَحْتَ الْبَيْتِ : ....

٣ – الْحَدِيقَةُ جَمِيلَةُ اللَّوْنِ : ....

٤ – الْحَدِيقَةُ تَنْشُرُ الْبَهْجَةَ : ....

٥ – الْحَدِيقَةُ فِي أَجْمَلِ صُورَةٍ : ....

٦ – الْحَدِيقَةُ الْعَامَّةُ قُرْبَ الْبَيْتِ : ....

الإجابات: (أ) ① شبه جملة ② مفرد ③ جملة فعلية ④ شبه جملة ⑤ جملة اسمية ⑥ جملة اسمية

(ب) ① ✗ ② ✓ ③ ✗ ④ ✓ ⑤ ✗ ⑥ ✗ ⑦ ✓ ⑧ ✗

(جـ) ① جملة اسمية ② شبه جملة ③ مفرد ④ جملة فعلية ⑤ شبه جملة ⑥ شبه جملة



قبل قراءة الدرس ، أجب :

اذْكُرْ مَوْقِفًا فِى حَيَاتِكَ ، احْتَجْتَ فِيهِ إِلَى نَصَائِحَ مِنْ أَبَوَيْكَ .

نشاط :

• صِفِ الصُّورَةَ بِأسْلُوبِكَ .

الدرس الثانى

نَصَائِحُ أَب

أهداف الدرس : فِى نِهَايَةِ هَذَا الدَّرْس مِنَ الْمُتَوَقَّعِ أَنْ يَكُونَ التِّلْمِيذُ قَادِرًا عَلَى أَنْ :

- يَقْرَأَ الدَّرْس قِرَاءَةً صَحِيحَةً مُمَثِّلَةً لِلمَعْنَى .
- يُفَسِّرَ مَعَانِى الْمُفْرَدَاتِ الْجَدِيدَة .
- يُحَدِّدَ الْفِكَر الرئيسةَ والفرعيةَ للدَّرْسِ .
- يُحَدِّدَ الْعِبَارَاتِ الْجَمِيلَةَ وَسِرَّ جَمَالِهَا .
- يُحَدِّدَ السَّبب وَنَتِيجَتَهُ .
- يُحَدِّدَ السُّلُوكيَّاتِ الْمِثَالِيَّة والأَخْلَاقَ الْقَوِيمَةَ .

تقديم

أَمَرَ الله ـ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى ـ الأَبْنَاءَ بِبِرِّ الوَالِدَينِ وطَاعَتِهِمَا ، ونَهَى عَنْ عِصْيَانِهِمَا . وَفِى الآيَاتِ الكَرِيمةِ التَّالية مَوْقِفٌ أُسَرِيٌّ كَثِيرًا مَا تَحْدُثُ مَوَاقِفُ مُشَابِهَةٌ لَهُ ـ لِلأَسَفِ ـ حَيْثُ يَرْفَعُ الأَبْنَاءُ رَايَةَ العِصْيَانِ فِى وُجُوهِ آبَائِهِمْ .. وَتَأْتِى هَذِهِ الآيَاتُ مِثَالًا لِمَنْ عَصَى أَمْرَ أَبِيهِ ، فَكَانَ مَصِيرُهُ الهَلاكُ ، مَهْمَا اغْتَرَّ بِقُوَّتِهِ . وَيَأْتِى هَذَا المَشْهَدُ ضِمْنَ مَشَاهِدِ الطُّوفَانِ ، حِينَ أَمَرَ الله ـ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى ـ سَيِّدَنا نُوحًا عَلَيْهِ السَّلَامُ بِأَنْ يَصْنَعَ سَفِينَتَهُ ؛ لِتَكُونَ سَبِيلَ النَّجَاةِ لِمَنْ آمَنَ بِهِ مِنْ نَاحِيَةٍ ، وتَكُونَ وَسِيلَةً لِحِفْظِ الحَيَاةِ مِنْ نَاحِيَةٍ أُخْرَى .. وَطَلَبَ نُوحٌ مِن ابْنِهِ أَنْ يَرْكَبَ السَّفِينَةَ مَعَ مَنْ رَكِبُوا مِنَ المُؤْمِنِينَ ، لَكِنَّهُ عَصَى أَمْرَهُ ، وَتَخَلَّفَ عَنِ الرُّكُوبِ فَاسْتَحَقَ العِقَابَ الَّذِى نَزَلَ بِهِ .

قَالَ تَعَالَى

﴿ وَقَالَ ٱرْكَبُواْ فِيهَا بِسْمِ ٱللَّهِ مَجْرٜىٰهَا وَمُرْسَىٰهَآ ۚ إِنَّ رَبِّى لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿٤١﴾ وَهِىَ تَجْرِى بِهِمْ فِى مَوْجٍ كَٱلْجِبَالِ وَنَادَىٰ نُوحٌ ٱبْنَهُۥ وَكَانَ فِى مَعْزِلٍ يَٰبُنَىَّ ٱرْكَب مَّعَنَا وَلَا تَكُن مَّعَ ٱلْكَٰفِرِينَ ﴿٤٢﴾ قَالَ سَـَٔاوِىٓ إِلَىٰ جَبَلٍ يَعْصِمُنِى مِنَ ٱلْمَآءِ ۚ قَالَ لَا عَاصِمَ ٱلْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ ٱللَّهِ إِلَّا مَن رَّحِمَ ۚ وَحَالَ بَيْنَهُمَا ٱلْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ ٱلْمُغْرَقِينَ ﴿٤٣﴾ وَقِيلَ يَٰٓأَرْضُ ٱبْلَعِى مَآءَكِ وَيَٰسَمَآءُ أَقْلِعِى وَغِيضَ ٱلْمَآءُ وَقُضِىَ ٱلْأَمْرُ وَٱسْتَوَتْ عَلَى ٱلْجُودِىِّ ۖ وَقِيلَ بُعْدًا لِّلْقَوْمِ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴿٤٤﴾ ﴾ .

« سُورَةُ هود : الآيات من ٤١ إلى ٤٤ »

بعد قراءة الآيات ، أجب :

مَا رَأْيكَ فِي سُلُوكِ ابْن سَيِّدنَا نُوح ؟

« أَجِبْ بِنَفْسِكَ » .

أضف إلى معلوماتك :

• **هل تعلم ؟** : أن الله عزّ وجلّ قد أمر سيدنا نوحًا عليه السلام بأن يحمل معه فى السفينة من كل حيوان أو طير زوجين اثنين (ذكرًا وأنثى) ؛ حتى تستمر الحياة على الأرض بعد الطوفان ، قال تعالى :

﴿ قُلْنَا ٱحْمِلْ فِيهَا مِن كُلٍّ زَوْجَيْنِ ٱثْنَيْنِ ﴾ . « سورة هود ، الآية : ٤٠ »



الكلمات الملونة باللون الأزرق هى الواردة بالكتاب المقرَّر .

مَعَانِى الكَلِمَاتِ والتَّرَاكِيب

الكلمة	معناها
ارْكَبُوا فِيهَا	أَىْ : فِى السَّفِينَةِ الَّتِى صَنَعَهَا نُوحٌ بِأَمْرِ رَبِّهِ .
مَجْرَاهَا	سَيْرُهَا فِى الْمَاءِ .
مُرْسَاهَا	وُقُوفُهَا عَلَى الشَّطِّ .
غَفُورٌ	كَثِيرُ الْمَغْفِرَةِ .
رَحِيمٌ	وَاسِعُ الرَّحْمَةِ .
تَجْرِى بِهِمْ	تَسِيرُ بهم بِسُرْعَةٍ .
مَعْزِل	مَعْزُول بَعِيدًا .
سَآوِى	سَأَلْجَأُ .
يَعْصِمُنِى مِنَ الْمَاء	يَحْمِينِى .
لَا عَاصِمَ	لَا حَافِظَ ، وَلَا مَانِــع .

الكلمة	معناها
أَمْر الله	قَضَاءُ اللهِ وَحُكْمُهُ .
إِلَّا مَنْ رَحِمَ	إِلَّا مَنْ أنجاه اللَّه .
حَالَ	حَجَزَ .
أَقْلِعِى	لَا تُمْطِرِى .
غِيضَ	ابْتَلَعَتْهُ الأَرْضُ .
قُضِىَ الأَمْرُ	هَلَاك مَـنْ كَفَرَ ، ونَجَاة مَـنْ آمَـنَ مِنْهُمْ .
اسْتَوَتْ	رَسَت واسْتَقَرَّت .
الْجُودِى	اسْمُ جَبَلٍ .
بُعْدًا	هَلَاكًا .
القَوْم	الجَمَاعَة مِنَ النَّاسِ .
الظَّالِمِينَ	الَّذِينَ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ بِكُفْرِهِمْ .

الكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

الكلمة	جمعها
اسم	أسماء
مَجْرى	مجارٍ
مُرْسى	مَرَاسٍ
رحيم	رحماء
المَوْج	الأمواج

الكلمة	جمعها
ابن	أبناء
مَعْزِل	معازل
جبل	جبال
الماء	المياه والأَمْوَاه
عاصِم	عاصِمون

الكلمة	جمعها
أمر (حسب سياقها)	أوامر أو أمور
سماء	سماوات
أَرض	أراضٍ أو أَرَضُون
القوم	الأقوام

الكَلِمَةُ وَمُفرَدُهَا

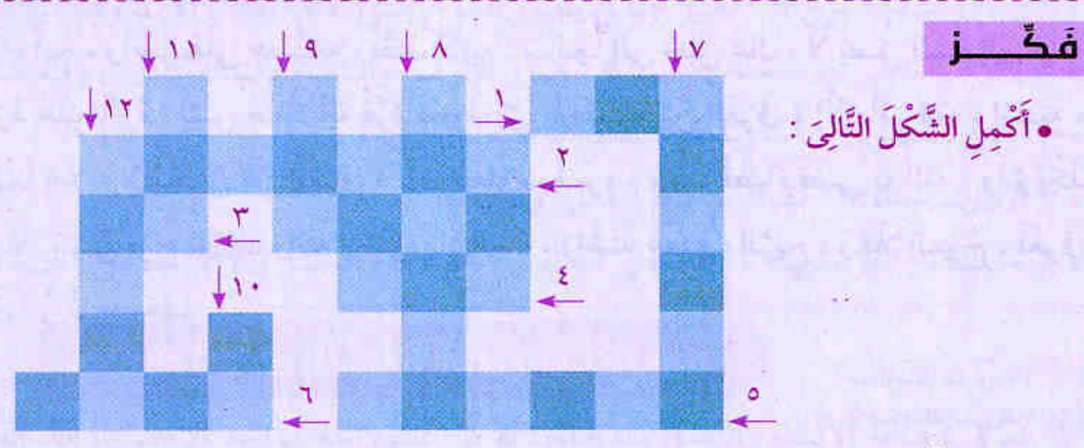
الكلمة	مفردها	الكلمة	مفردها	الكلمة	مفردها
الجبال	الجبل	المَوْجُ	المَوْجَةُ	القَوْم	الرَّجُل
الكافرين	الكافر	المُغْرَقين	المُغْرَق	الظالمين	الظالم

الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

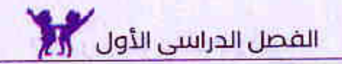
الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
قال	سكت	سآوى	سأهرب	أقلعى	أمطِرى / استمرى
اركبوا	انزلوا	يعصمنى	يهلكنى		
مَجْرَاها	مرساها	عاصِم	مُهْلك	غيض	فاض / نبع
رحيم	قاسٍ	رَحِمَ	قَسَا / عَذَّبَ	استوت	مالت
تجرى	تقف	حال	جمع	بُعدًا	قُربًا
معزل	مجتمَع	المغرقين	الناجين	الظالمين	العادلين
الكافرين	المؤمنين	ابلعى	أخرجى		

فَكِّــــز

• أَكْمِلِ الشَّكْلَ التَّالِيَ :



١ جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ .
٢ اسْمُ الْحَادِثَةِ الَّتِى أَهْلَكَ اللَّهُ بِهَا الْكَافِرِينَ مِنْ قَوْمِ نُوحٍ .
٣ أَدَاةُ نَفْيٍ .
٤ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ .
٥ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ الْحُسْنَى (مَعْنَاهُ : وَاسِعُ الرَّحْمَةِ) .
٦ عَاصِمٌ .
٧ مُضَادُّ (مُرْسَاهَا) .
٨ اسْمُ الْجَبَلِ الَّذِى رَسَتْ عَلَيْهِ سَفِينَةُ نُوحٍ .
٩ مِنْ سُوَرِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ .
١٠ أَدَاةُ نَفْيٍ .
١١ حَجَزَ .
١٢ مُضَادُّ (مُغْرَقِينَ) .



شَرْحُ الآيَاتِ الْكَرِيمَةِ

الآية (٤١) المؤمنون مع سيدنا نوح فى سفينة النجاة

وَقَالَ نُوحٌ لِمَنْ آمَنَ مَعَهُ : ارْكَبُوا فِى السَّفِينَةِ ، بِاسْمِ الله يَكُونُ جَرْيُهَا عَلَى وَجْهِ المَاء ، وَبِاسْمِ الله يَكُونُ سَيْرها ورسوها ؛ إِنَّ رَبِى لَغَفُور لِلْمُذْنِبِينَ التائبين مِنْ عِبَادِهِ ، وَرَحِيم بالمؤمنين .

- بم أمر سيدنا نوح عليه السلام المؤمنين ؟ (محافظة الجيزة ٢٠١٩)
- بإرادة مَن تسير السفينة ؟ (محافظة الإسماعيلية ٢٠١٩)
- لماذا أمر الله سيدنا نوحًا عليه السلام بصنع السفينة ؟ (محافظة الإسماعيلية ٢٠١٩)

الآية (٤٢) نصيحة الأب الرحيم لابنه

قَدَّرَ الله لِهَذِهِ السَّفِينَة السلاَمَةَ ، عَلَى الرَّغْمِ مِنْ كَثْرَةِ الْمَاءِ ، وعَصْفِ الرِّيَاحِ ، وعُلُو الْمَوْجِ عُلُوًّا شَدِيدًا ، حَتَّى صَارَ كَالجبالِ فى عُلُوِّهَا . ونَظَرَ نُوح فَرَأَى ابْنَهُ الَّذى لم يُؤْمِن ، وناداه ناصحًا أن يركب السفينة ، وكَانَ لإصراره على الكفر بمعزلٍ عَنْهُمْ ، فقَالَ لَهُ : يَا بُنَىَّ ، اسْمَعْ نُصْحَ أبيكَ ، وآمِنْ بالله ، وتَعَالَ فَارْكَبْ مَعَنَا فِى السَّفِينَةِ ؛ لِتَسْلَمَ مِنَ الْغَرَقِ والهلاك ، ولا تَكُنْ مَعَ هَؤلَاءِ الْكَافِرِين .

- فى الآية نصيحة أب عطوف رحيم بابنه .. وضحها . (محافظة الدقهلية ٢٠١٩)
- أين كان ابن سيدنا نوح عندما ناداه أبوه ؟ (محافظة الدقهلية ٢٠١٩)

الآية (٤٣) عقوق الابن وعصيانه لأبيه

لَمْ يَسْتَجِب الابْنُ لِنِدَاءِ أَبِيهِ ، وأَصَرَّ عَلَى عِصْيَانِهِ ، فَقَالَ لأبِيهِ : سَأَلجَأُ إلى جَبَلٍ عَالٍ ، لَا يَصِلُ الماءُ إلى قِمَّتِهِ فَأَنْجُو مِنَ الْغَرَقِ . فَرَدَّ عَلَيْهِ أَبُوهُ : لَيْسَ هُنَاكَ أَيَّة قُوَّةٍ تَحُولُ بَيْنَ أَحَدٍ ، وبَيْنَ الْغَرَقِ ، إِلَّا بِأَمْرِ الله وإِرَادَتِهِ ، والْجَبَل الْمُرْتَفِع ، مَهْمَا عَلَا ، لا يَحْمِى مِنَ الْغَرَقِ ؛ لِأَنَّ الماءَ سَيَغْمره ، وهَذَا قَضَاءٌ قَضَى بِهِ الله . ولَمْ يَكدْ يَنْتَهِى الحَدِيثُ الَّذِى دَارَ بَيْنَ نُوح عليه السلام وابْنه ، حَتَّى زَادَ المَاءُ ، واشْتَدَّ عَصْفُ الرِّيحِ ، وعَلَا الموجُ ، فَغَرِقَ الْكُفَّارُ جَمِيعًا ، وغَرِقَ ابْنُ نُوحٍ مَعَهُمْ .

- بم احتمى ابن سيدنا نوح ؟ وكيف كانت عاقبته ؟ (محافظة القليوبية ٢٠١٩)
- ماذا كان رد ابن سيدنا نوح على أبيه ؟ (محافظة أسيوط ٢٠١٩)

الآية (٤٤) جزاء الكافرين من قوم سيدنا نوح عليه السلام

تَمَّتْ إرادةُ الله - تَعَالَى - فِى الْقَوْمِ الْكَافِرِين فَغَرِقُوا جَمِيعًا ، ثُمَّ أَمَرَ الله الأرْضَ أنْ تَبْلَعَ مَاءَهَا فَبَلَعَتْهُ ، وأَمَرَ السَّمَاءَ أَنْ تَكُفَّ عَنْ إِنْزَالِ المطَرِ ، فكَفَّتْ ، وَرَسَتِ السَّفِينَةُ عَلَى سَطْحِ جَبَلٍ اسْمُهُ : (الْجُودِى) ، وحَلَّتْ لَعْنَةُ الله وعَذَابُه بِالْقَوْمِ الظَّالِمِين أَنْفُسهمْ ؛ لِكُفْرِهِمْ وَعِنَادِهِمْ وَإِصْرَارِهِمْ عَلَى مَا هُمْ عَلَيْهِ مِنْ ضَلَالٍ .

- بم أمر الله - تعالى - الأرض والسماء ؟ (محافظة الأقصر ٢٠١٩)
- ما عاقبة الظالمين كما فهمت من الآية الكريمة ؟ (محافظة الإسكندرية ٢٠١٩)

مواطن الجمال الملوّنة باللون الأحمر هى الواردة بالكتاب المقرّر .

تَعْبِيرَات جَمِيلَة فِى الآيَات الْكَرِيمَة

- ﴿ ارْكَبُوا ﴾ : أُسْلُوبُ أَمْرٍ غَرضُهُ الحَثُّ والنُّصْحُ وَالإرْشَادُ .
- ﴿ ارْكَبُوا فِيهَا بسم اللَّه مَجْرَاهَا ومرْسَاهَا ﴾ : تَعْبِير جَمِيلٌ يَدلُّ عَلَى وُجُوبِ اسْتِحضَارِ قُدْرَةِ اللَّه وَالاسْتِعَانة بِهِ فِى كُلِّ شُئونَنَا .
- ﴿ مَجْرَاهَا ومرْسَاهَا ﴾ : تَضَادٌ يُؤَكِّدُ الْمَعْنَى ويُوَضِّحه .
- ﴿ إِنَّ رَبِّى لَغَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ : تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يُؤَكِّدُ مَغْفِرَةَ اللهِ وَرَحْمَتَهُ بِعِبَادِهِ .
- ﴿ مَوْجٍ كَالْجِبَالِ ﴾ : تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى قُوَّةِ الأَمْوَاجِ وَعُلُوِّهَا .
- ﴿ يَا بُنَىَّ ﴾ : نِدَاءٌ فِيهِ إِشْفَاقٌ وَمَحَبَّةٌ لِلابْنِ ، وَإِظْهَارُ الْحُنُوِّ عَلَيْهِ وَالْحِرْصِ عَلَى مَنْفَعَتِهِ .
- ﴿ ارْكَب مَعَنَا ﴾ : أَمْر غَرضُه النُّصْحُ وَالإِرْشَادُ .
- ﴿ وَلَا تَكُنْ مَعَ الكَافِرِينَ ﴾ : أُسْلُوبُ نَهْىٍ غَرضُه النُّصْحُ وَالإرْشَادُ .
- ﴿ قَالَ سَآوِى إِلَى جَبَلٍ يَعْصِمُنِى ﴾ : تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى عُقُوقِ الابْنِ وَعِصْيَانِه لأَبِيهِ وَغُرُورِهِ .
- ﴿ لَا عَاصِمَ اليَوْمَ مِنْ أَمْرِ الله إِلَّا مَنْ رَحِم ﴾ : أُسْلُوبُ قَصْرٍ يُفِيدُ التَّوكِيدَ والتخصيص ، ويؤكد نجاة المؤمنين ، وهلاك الكافرين .
- ﴿ وحَالَ بَيْنَهُمَا المَوجُ ﴾ : تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يُصوِّر المَوجَ بسور مَنَعَ اتِّصَالَ الأَبِ وَهُوَ سَيِّدنَا نُوحٌ بِابْنِهِ .
- ﴿ يَا أَرضُ ابْلَعِى ـ وَيَا سَمَاءُ أَقْلِعِى ﴾ : صَوَّرَ الأَرْضَ وَالسَّمَاءَ بِإِنْسَانٍ يُنَادَى ، وَفِيهِ تَشْخِيصٌ .
- ﴿ ابْلَعِى ـ أَقْلِعِى ﴾ : أُسْلُوبَا أَمْرٍ يُفِيدَانِ الوجُوبَ وَالإِلْزَامَ .
- ﴿ أَرْضٍ ـ سَمَاء ﴾ : تَضادٌ يُوضِّحُ المَعْنَى وَيُؤَكِّدُهُ .
- ﴿ بُعْدًا لِلقَومِ الظَّالِمين ﴾ : دُعَاءٌ عَلَى الكَافِرِينَ بِالهَلَاكِ وَالخُسْرَانِ وَالإِبْعَادِ مِنْ رَحْمَةِ الله .

أَهَمّ مَا تُرْشِدُنا إِلَيْه الآيَاتُ الْكَرِيمَة

١. ضَرُورَةُ طَاعَةِ الأَنْبِيَاءِ والرُّسُلِ بِمَا جَاءُوا بِهِ مِنْ عِبَادَةِ الله الوَاحِدِ الأَحَدِ ، وأَدَاء الْعِبَادَات الَّتِى أَمَرنا الله ـ تَعَالَى ـ بِهَا .
٢. طَاعَةُ الأَبِ ـ إِذَا كَانَتْ فِى غَيْرِ مَعْصِيَةِ الله تَعَالَى ـ وَاجِبَةٌ .
٣. مَعْصِيَةُ الأَبِ ـ إذا كَانَتْ فى غَيْرِ مَعْصِيَةِ الله ـ تَعَالَى ـ تُؤَدِّى إلى الهلاكِ وَسُوءِ الْمَصِير .
٤. الإِيمَانُ بالله ـ تَعَالَى ـ طَرِيقُ النجاةِ والْفَلاح فِى الدُّنْيَا والآخِرَة .
٥. عَاقِبَةُ الْكُفْرِ بالله ـ تَعَالَى ـ هِىَ التَّعَرُّضُ لِغَضَبِ الله ـ تَعَالَى ـ فِى الدُّنْيَا ، وَلِلْعَذَابِ فِى الْآخِرَةِ .
٦. اللهُ تَعَالَى لَا يَسْتَثْنى أَحدًا مِن الكافِرين مِنَ العذابِ حتَّى لوْ كانَ ابْن نبىٍّ .



أهمُّ مَا جَاءَ بِالدَّرْسِ فِى (سُؤالٍ وَجَوَاب) ج

١ بِمَ أَمَرَ الله ـ تَعَالَى ـ سَيِّدَنَا نُوحًا عليه السلام ؟ وَلِمَاذَا ؟

ج أَمَرَ الله ـ تَعَالَى ـ سَيِّدَنَا نُوحًا بِصُنْعِ سَفِينَةٍ ؛ لِتَكُونَ سَبِيلَ النَّجَاةِ لِمَنْ آمَنَ بِهِ ، ولِتَكُونَ وَسِيلَةً لِحِفْظِ الأَنْوَاعِ الأُخْرَى من الأَحْيَاءِ .

٢ بِمَ أَمَرَ سيِّدنا نوحٌ عليه السلام المُؤْمنينَ ؟

ج أَمَرَ سَيِّدُنا نُوحٌ عليه السلام المُؤْمنينَ بِأَنْ يَرْكَبُوا السَّفينةَ .

٣ مَنْ رَكِبَ سَفِينَةَ سَيِّدنا نُوحٍ عليه السلام ؟

ج سَيِّدُنَا نُوحٌ عليه السلام وَالَّذِينَ آمَنُوا بِدَعْوَتِهِ .

٤ بم وصف سَيِّدُنَا نُوحٌ عليه السلام رَبَّه عزوجل ؟

ج وَصفَهُ بِأنَّه غَفورٌ رَحيمٌ .

٥ لِمَاذا نَادَى سَيِّدُنَا نوحٌ عليه السلام ابنَهُ ؟

ج نَادَى سَيِّدُنَا نوحٌ عليه السلام ابنَه ؛ لِيَنْصَحَهُ بِالإِيمَانِ باللهِ ـ تَعَالَى ـ ورُكُوبِ السَّفينةِ .

٦ أينَ كانَ ابنُ سَيِّدِنَا نوحٍ عندما نادَاهُ أَبُوهُ ؟

ج كانَ ابنُ سَيِّدِنَا نوحٍ فِى مكانٍ مُنْعَزِلٍ .

٧ بِمَ نَصَحَ سَيِّدُنَا نوحٌ عليه السلام ابنَهُ ؟ وَلِمَاذَا ؟

ج نَصَحَ سَيِّدُنَا نوحٌ عليه السلام ابنَه أنْ يُؤْمِنَ باللهِ ويَرْكَبَ السَّفينةَ مَعَ المُؤْمِنينَ ؛ حتَّى لا يموتَ غَرَقًا معَ الكافِرينَ .

٨ هَلِ اسْتَمَعَ الابنُ إِلَى نُصْحِ أبيهِ ؟ وَضِّحْ .

ج لَا ، لَمْ يَسْتَمعِ الابْنُ إِلَى نُصْحِ أَبِيهِ ، وَقَالَ : سَآوِى إِلَى جَبَلٍ يَعْصِمُنِى مِنَ المَاءِ .

٩ بِمَ احْتَمَى ابنُ سَيِّدِنَا نُوحٍ ؟ وكَيفَ كانَتْ عاقِبَته ؟ ولِمَاذَا ؟

ج احْتَمَى ابنُ سَيِّدِنَا نوحٍ بالجَبَلِ لِيَعْصِمَهُ مِنَ المَاءِ ، وكانَتْ عاقِبَته الغَرَق مَعَ الكَافِرين ؛ لأَنَّهُ لَمْ يُطِعْ أَباهُ .

١٠ بِمَ أَمَرَ الله ـ تَعَالَى ـ الأرضَ والسماءَ ؟

ج أَمَرَ الله ـ تَعَالَى ـ الأرضَ أَنْ تَبْتلعَ الماءَ ، وأَمَرَ السَّماءَ أَنْ تَتوقَّفَ عَنْ إِنْزَالِ المَطَرِ .

١١ أَيْنَ رَسَتِ السَّفينَةُ ؟ وماذا كان جَزَاءُ الكَافِرينَ مِنْ قَوْم سَيِّدِنَا نُوحٍ عليه السلام ؟

ج رَسَتِ السَّفِينَةُ عَلَى جَبَلِ الْجُودِى ، وكَانَ جَزَاء الكافِرِين المَوْت غَرَقًا والإِبْعَاد عَنْ رَحْمةِ اللهِ تَعَالَى .

١٢ كيفَ انْتَهَتْ قِصَّة سَيِّدنَا نوحٍ عليه السلام مَعَ ابنِهِ ؟

ج حالَ بَيْنَهُمَا الموجُ فكانَ الابنُ مِنَ المُغْرَقِينَ الهَالِكِينَ .

١٣ مَاذَا تَعَلَّمْتَ مِنَ الْآيَاتِ الْكَرِيمَة ؟

ج أ طَاعَة أَنْبياءِ اللهِ تَعَالَى وَاجِبَة .
ب طَاعَة الآبَاءِ وَاجِبَة إِذَا كَانَتْ فِى غَيرِ مَعْصِيَةِ الله تَعَالَى .
جـ النَّجَاة فِى الإِيمَانِ بِاللهِ تَعَالَى وَطَاعَتِهِ .



تدريبات وأنشطة الكتاب المقرر

« مجاب عنها بملحق الإجابات »

أسئلة القرائية مميزة باللون الأحمر

أولًا تدريبات الكتاب المقرر :

١ اقْرَأ الدَّرْسَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

أ تَخَيَّرْ أَنْسَبَ عُنْوَانٍ لِلدَّرْسِ مِمَّا يَلِى ، مُبَيِّنًا السَّبَبَ :

- مَوْجٌ كَالجِبَالِ .
- الطُّوفَانُ .
- ابْنٌ عَاقٌّ .

ب بِمَ نَصَحَ سَيِّدنَا نُوحٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ ابْنَهُ ؟

جـ بِمَاذَا تَصِفُ سَيِّدنَا نُوحًا عَلَيْهِ السَّلَامُ وابْنَه ؟

٢ ابْحَثْ وتَنَاقَشْ مَعَ زَمِيلكَ ، وَضَعِ الْمَطْلُوبَ فِى جُمْلَةٍ :

أ مُرَادِف : (سَيْرِهَا ـ وَلَدِى ـ اسْتَوَتْ) .

ب مُضَـاد : (فَاضَ ـ المُنْصِفِينَ ـ تُبْطِئ) .

جـ مُفْـرَد : (أَمْوَاجٍ ـ أَوَامِر ـ مِيَاهٍ) .

د جَمْـع : (جَبَل ـ مُغْرَق ـ ظَالم) .

٣ أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ :

المفردات



النَّوْع : ....

المَعْنَى : ....

غيض

الْمُضَاد : ....

الْكَلمة فِى جُمْلَة : ....

٤ تَحَدَّث أَمَامَ زُمَلائكَ فِى مَوْضُوع وَاحِدٍ مِمَّا يَلِى :

أ رِعَايَةُ الآبَاءِ للأَبْنَاءِ لا تَتَوَقَّفُ عِنْدَ تَوْفِيرِ الاحْتِيَاجَاتِ الضَّرُورِيةِ .

ب عَلَى الأَبْنَاءِ الطَّاعَةُ الوَاجِبَةُ للآبَاءِ واحْتِرَامُ خِبْرَتِهِمْ فِى الحَيَاةِ .

٥ أَكْمِلْ عَلَى نَفْسِ الوَزْنِ :

الأصـوات

- الجِبَال ، .... ، .... ، ....
- المَـاء ، .... ، .... ، ....

ثانيًا تدريبات كتاب الأنشطة المقرر :

١ اقْـرَأْ ، ثُـمَّ أَجِـبْ : ﴿ وَنَادَىٰ نُوحٌ ٱبْنَهُۥ وَكَانَ فِى مَعْزِلٍ يَٰبُنَىَّ ٱرْكَب مَّعَنَا وَلَا تَكُن مَّعَ ٱلْكَٰفِرِينَ ﴿٤٢﴾ قَالَ سَـَٔاوِىٓ إِلَىٰ جَبَلٍ يَعْصِمُنِى مِنَ ٱلْمَآءِ ۚ قَالَ لَا عَاصِمَ ٱلْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ ٱللَّهِ إِلَّا مَن رَّحِمَ ۚ وَحَالَ بَيْنَهُمَا ٱلْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ ٱلْمُغْرَقِينَ ﴿٤٣﴾ ﴾ .

أ أَدْخِلْ كَلِمَةَ (مَعْزِل) فِى جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ .

ب لِمَاذَا نَادَى نُوحٌ ابْنَهُ ؟

جـ لِمَاذَا عَصَى ابْنُ نُوحٍ أَبَاهُ ؟ وَمَا نَتِيجَةُ هَذَا الْعِصْيَانِ ؟

د مَا الْجَمَالُ فِى قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ لَا عَاصِمَ ٱلْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ ٱللَّهِ ﴾ ؟

....

٢ سَجِّلْ فِكَرَ الدَّرْسِ ، وَصَنِّفْهَا إِلَى رَئِيسَةٍ وَفَرْعِيَّةٍ فِى الْجَدْوَلِ التَّالِى :

الْفِكرَةُ	رَئِيسَة	فَرْعِية
....	....	....
....	....	....
....	....	....

....

٣ أَكْمِلِ الْبَيَانَاتِ التَّالية ، كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الدرسِ :

تَعَلَّمْتُ مِنَ الدَّرْسِ النَّصَائِحَ التَّالِيَةَ :

أ .... ب ....

جـ ....

....

٤ مَاذَا كَانَ يُمْكِنُ أَنْ يَحْدُثَ لَوْ :

- سَمِعَ الابنُ كَلامَ سَيِّدِنَا نوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ وركِبَ معهُ السَّفِينَةَ ؟
- أَمَرَ الله ـ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى ـ الأَرْضَ أَلَّا تَبتَلِعَ الماءَ ؟

....

٥ اكْتُبْ رِسَالَةً إِلَى وَالِدَيْكَ تُوَضِّحُ فِيهَا : وَاجِبكَ نَحْوَهُمَا ، مُسْتَخْدِمًا عَلامَاتِ التَّرْقِيمِ المُنَاسِبَة .

....

٦ انْقُدْ سُلُوكَ بَعْضِ الأَبْنَاءِ تِجَاهَ الآبَاءِ وَالأُمَّهَاتِ ، مُوَضِّحًا السُّلُوكَ الْمِثَالِيَّ للابْنِ والابْنَةِ .

....

٧ اكتُبْ أَجْمَلَ العِبارَاتِ عَنْ طَاعة الوَالِدَين فِى لَوْحَة الإِعْلَانَات ، الَّتِى تُعلَّق بِمَجلَّة الفَصْل .

....

٨ اكْتُبْ مَا يَأْتِى بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

« إِنَّ الأَبْنَاءَ هُمُ الأَغْلَوْن عِنْدَ آبَائِهِمْ »



تدريبات وأنشطة سلاح التلميذ

« مجاب عنها بملحق الإجابات »

أولًا تأكَّدْ مِنْ فَهْمِكَ لِلدَّرْسِ :

إذا وجدت صعوبة فى إجابة هذه الأسئلة ؛ فأعد قراءة الدرس والشرح مرة أخرى بتركيز .

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ فِيمَا يَأْتِي :

أ لَمْ يَسْتَجِبْ جَمِيعُ قَوْمِ سَيِّدِنَا نُوحٍ لِدَعْوَتِهِ . ( )

ب جَرَتِ السَّفِينَةُ بِالْمُؤْمِنِين فى مَوْجٍ هَادِئٍ . ( )

جـ لجَأَ ابْنُ سَيِّدِنَا نُوحٍ إِلى صَخْرَةٍ ؛ لِتَحْمِيَه مِنَ الْمَاءِ . ( )

د نَجَا ابْنُ سَيِّدِنَا نُوحٍ ومَعَهُ الْكَافِرُونَ . ( )

هـ وُجُوبُ طَاعَةِ الأَنْبِيَاءِ وَالرُّسُلِ بِمَا جَاءُوا بِهِ مِنْ عِبَادَةِ اللهِ الوَاحِدِ . ( )

و اسْتَوَتِ السَّفِينَةُ عَلَى جَبَلِ الْجُودِيِّ . ( )

٢ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

أ قدَّرَ الله لِسَفِينَةِ سَيِّدِنا نُوحٍ عليه السلام .... (الغَرَقَ - النَّجَاةَ - الهَلَاكَ)

ب نَصَحَ سَيِّدُنا نُوحٌ عليه السلام ابنَهُ .... (بِالإِيمَانِ - بِالعِصْيانِ - بِالطُّغْيانِ)

جـ كَانَ المَوْجُ عَالِيًا .... (كالْجِمَالِ - كالرِّمَالِ - كَالجِبَالِ)

د أَرْسَلَ الله سَيِّدَنا نُوحًا عليه السلام لِهِدَايَةِ .... (عَائِلَتِهِ فَقَطْ - ابْنِهِ فَقَطْ - قَوْمِهِ)

٣ اخْتَرْ مِن العَمُود (أ) مَا يُنَاسِبُهُ مِن العَمُود (ب) :

أ	ب
• ﴿ مَوْجٍ كَالْجِبَالِ ﴾ :	* تَضَادٌّ يُؤَكِّدُ الْمَعْنَى ويُوَضِّحهُ .
• ﴿ مَجْرِاهَا وَمُرْسَاهَا ﴾ :	* دُعَاءٌ عَلَى الكَافِرينَ بِالهَلَاكِ وَالخُسْرَانِ وَالإِبْعَادِ مِنْ رَحْمَةِ الله .
• ﴿ بُعْدًا لِلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴾ :	* أُسْلُوبُ نَهْيٍ غَرَضُه النُّصْحُ وَالإِرْشَادُ .
• ﴿ وَلَا تَكُن مَّعَ الْكَافِرِينَ ﴾ :	* تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يُصوِّر المَوجَ بسور مَنَعَ اتِّصَالَ الأَبِ وَهُوَ سَيِّدَنا نُوحٌ عليه السلام بِابْنِهِ .
• ﴿ وَحَالَ بَيْنَهُمَا الْمَوْجُ ﴾ :	* تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى قُوَّةِ الأَمْوَاجِ وَعُلُوِّهَا .

٤ هَاتِ مَا يَأْتِى :

أ مَعْنَى : (غَفُور ـ حَالَ ـ رَحِيم ـ بُعْدًا ـ تَجرِى) .

ب مُضَادّ : (مَجْراها ـ رَحِيم ـ يَعْصِمُنِى ـ أَقْلِعِى ـ اسْتَوَت) .

جـ جَمْعَ : (مَجْرى ـ مُرْسى ـ مَعْزِل ـ الْقَوْم ـ عَاصِم) . د مُفْرَدَ : (المُغْرَقِين ـ الْمَوْج ـ الكَافِرِينَ) .

ثانيًا أجب عن الأسئلة التالية :

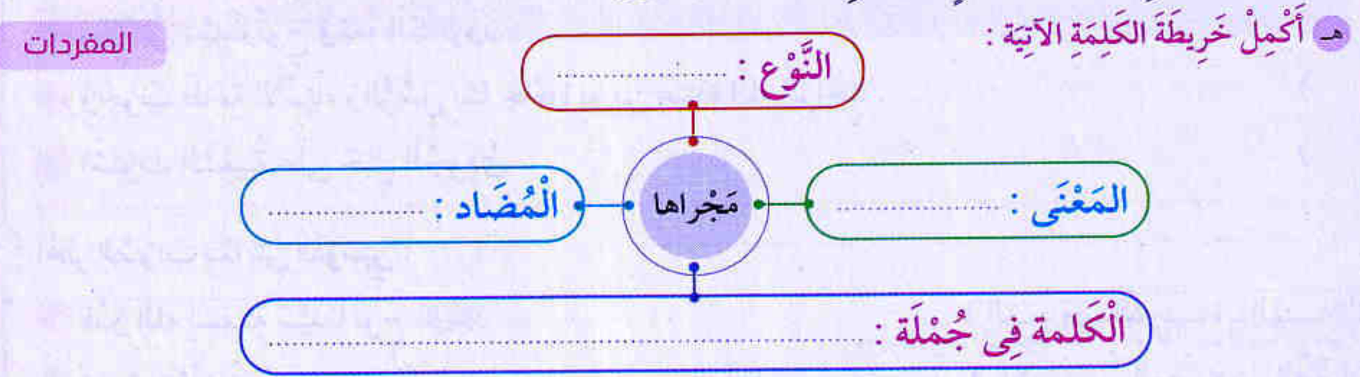
٥ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : قَالَ الله تَعَالَى : ﴿ وَقَالَ ٱرْكَبُوا۟ فِيهَا بِسْمِ ٱللَّهِ مَجْر۪ىٰهَا وَمُرْسَىٰهَآ ۚ إِنَّ رَبِّى لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾ .

أ هَاتِ : مَعْنَى (مُرْسَاهَا) ، وجَمْع (رَحِيم) ، ومُضَادّ (ارْكَبُوا) .

ب بِإِرَادَةِ مَنْ تَسِيرُ السَّفِينَةُ ؟ جـ مَا الْجَمَالُ فِى قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ إِنَّ رَبِّى لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾ ؟

د فِى الآيَةِ الكَرِيمَةِ أُسْلُوبُ أَمرٍ ، اسْتَخْرِجْهُ ، وَبيِّن الغَرَضَ مِنْهُ .

هـ أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ الآتِيَة : المفردات



٦ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : قَالَ الله تَعَالَى : ﴿ وَهِىَ تَجْرِى بِهِمْ فِى مَوْجٍ كَٱلْجِبَالِ وَنَادَىٰ نُوحٌ ٱبْنَهُۥ وَكَانَ فِى مَعْزِلٍ يَٰبُنَىَّ ٱرْكَب مَّعَنَا وَلَا تَكُن مَّعَ ٱلْكَٰفِرِينَ ﴾ .

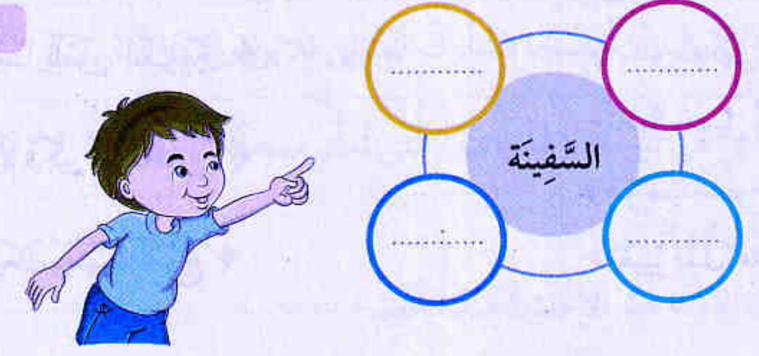
أ أَكْمِلْ مَا يَأْتِى : مَعْنَى (مَعْزِل) : .... ، وجَمْعُ (ابن) : .... ، ومُفْرَدُ (الْجِبَال) : .... ، ومُضَادُّ (تَجْرِى) : ....

ب لِمَاذَا نَادَى سَيِّدُنَا نُوحٌ عليه السلام ابْنَهُ ؟ جـ أَيْنَ كَانَ ابْنُ سَيِّدِنَا نُوحٍ عِنْدَمَا نَادَاهُ أَبُوهُ ؟

د مَا الجَمَالُ فِى : ﴿ يَٰبُنَىَّ ﴾ ؟

هـ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ : (الْجِبَالِ ـ مَعْزِلِ ـ الكَافِرِينَ) . الأصوات

و أَكْمِلْ شَبَكَةَ المُفْرَدَاتِ : المفردات



٧ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : قَالَ الله تَعَالَى : ﴿ قَالَ سَـَٔاوِىٓ إِلَىٰ جَبَلٍ يَعْصِمُنِى مِنَ ٱلْمَآءِ ۚ قَالَ لَا عَاصِمَ ٱلْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ ٱللَّهِ إِلَّا مَن رَّحِمَ ۚ وَحَالَ بَيْنَهُمَا ٱلْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ ٱلْمُغْرَقِينَ ﴾ .

أ مَا مَعْنَى : (سآوِى إلى جَبَل ـ إلَّا مَنْ رَحِمَ) ؟

ب مَا جَمْعُ : (الْيَوْم ـ أَمْر) ؟

جـ مَاذَا قَالَ الابنُ لِأَبِيهِ كَمَا تَفْهَمُ مِنَ الآيةِ الكريمَةِ ؟ وَمَاذَا كَانَ رَدُّ الأَبِ عَلَيْهِ ؟

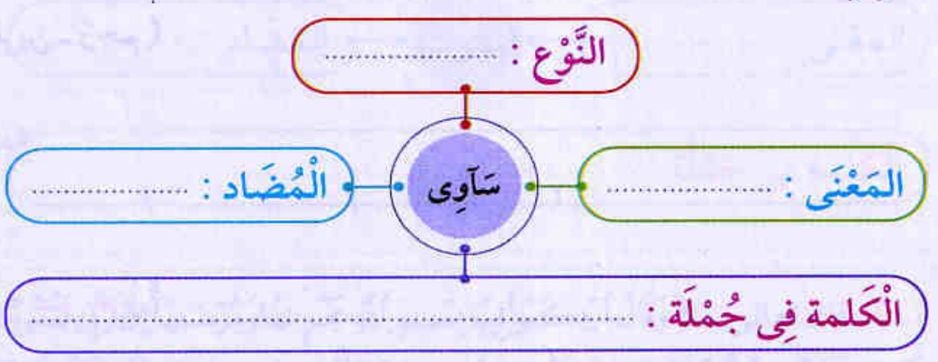
د مَا مَصِيرُ ابن سَيِّدِنَا نُوحٍ والكُفَّارِ ؟

هـ وَضِّحْ مَعْنَى مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِى كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِى : المفردات

١ • « اسْتَوَتْ سَفِينَةُ سَيِّدِنَا نُوحٍ عليه السلام عَلَى جَبَلِ الجُودِىِّ » .
• « اسْتَوَتْ دَرَجَاتُ التَّلامِيذِ فِى امْتِحَانِ الشَّهْرِ » .

٢ • « نَفَّذَ الجُنُودُ أَمْرَ الْقَائِدِ » .
• « فَكَّرَ المُعَلِّمُ فِى أَمْرٍ مُهِم » .

و أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ : المفردات



٨ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : قَالَ الله تَعَالَى : ﴿ وَقِيلَ يَـٰٓأَرْضُ ٱبْلَعِى مَآءَكِ وَيَـٰسَمَآءُ أَقْلِعِى وَغِيضَ ٱلْمَآءُ وَقُضِىَ ٱلْأَمْرُ وَٱسْتَوَتْ عَلَى ٱلْجُودِىِّ ۖ وَقِيلَ بُعْدًا لِّلْقَوْمِ ٱلظَّـٰلِمِينَ ﴾ .

أ هَات : مَعْنَى (أَقْلِعِى ـ غِيضَ المَاءُ) .

ب بِمَ أَمَرَ الله ـ تَعَالَى ـ كُلًّا مِنَ الأَرْضِ والسَّمَاءِ ؟

جـ أَيْنَ رَسَتْ سَفِينَةُ سَيِّدِنَا نُوحٍ عليه السلام ؟

د مَا الجَمَالُ فِى : ﴿ يَـٰٓأَرْضُ ٱبْلَعِى مَآءَكِ ﴾ ؟

هـ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَة إِلَى مَقَاطِع صَوْتِية : الأصوات

• (الْجُودِىّ ـ سَمَاءُ ـ اسْتَوَتْ) .

٩ هَاتِ مِنَ الآيَاتِ الْكَرِيمَةِ مَا يَتَّفِقُ مَعَ الْمَعَانِى الآتِيَة :

أ قَالَ ابنُ سَيِّدِنَا نُوحٍ : سَآوِى إلى جَبَلٍ ، ولَكِنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُغْرَقِين .

ب اسْتوت السفينَةُ عَلَى جَبَلِ الْجُودى .

جـ كَانَتْ سفينَةُ نُوحٍ عليه السلام تَجْرِى فِى مَوْجٍ كالجبالِ .

د قَالَ سيدنا نُوح عليه السلام : ارْكَبُوا فِى السفينة بِاسْم الله مَجْرَاهَا ومُرْسَاها .

١٠ أَكْمِلْ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ : — المفردات

الأَرْض
....
....
....
....

١١ ضَعِ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ فِى جُمَل مِن عِنْدكَ :

• (نَادَى ـ الكَافِرِين ـ رَحِم) .

١٢ أَكْمِلْ عَائِلَةَ الكَلِمَةِ : — المفردات

• (ارْكَبُوا / .... / .... / ....) .

١٣ هَاتِ كَلِمَاتٍ عَلَى نَفْسِ الوَزْنِ : — الأصوات

• (رَحِيمٌ / .... / .... / ....) .

١٤ اكْتُبْ لَافِتَةً تَحُثُّ فِيهَا زُمَلَاءَكَ عَلَى طَاعَةِ الوَالِدَيْنِ .

١٥ اقْرَأ النَّصَّ الْكَرِيمَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً مُعَبِّرَةً ، ثُمَّ اكْتُبْ مَا تَعَلَّمْتَهُ مِنْهُ . — الطلاقة / الفهم القرائى

١٦ اكْتُبْ مَا يَأْتِى بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

« أَمَرَنَا الله تَعَالَى بِبِرِّ الْوَالِدَيْنِ وطَاعَتهمَا »

• خَطُّ النَّسْخِ : ....

• خَطُّ الرُّقْعَةِ : ....



من أسئلة الامتحانات فى الأعوام السابقة

« يجيب عنها التلميذ »

1 من نص (نصائح أب) : قال تعالى : ﴿ وَقِيلَ يَٰٓأَرۡضُ ٱبۡلَعِي مَآءَكِ وَيَٰسَمَآءُ أَقۡلِعِي وَغِيضَ ٱلۡمَآءُ وَقُضِيَ ٱلۡأَمۡرُ وَٱسۡتَوَتۡ عَلَى ٱلۡجُودِيِّۖ وَقِيلَ بُعۡدٗا لِّلۡقَوۡمِ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴾ .

أ أكمل ما يأتى :

1 المراد بـ (بعـدًا) : ....

2 (الجودى) اسـم : ....

3 مفرد (الظالمين) : ....

ب ظن ابن سيدنا نوح أنه يستطيع النجاة فنال جزاءه .. هات الآية الدالة على هذا المعنى .

جـ حلِّل الكلمتين الآتيتين :

• (أَقْلِعِـــى) : .... / .... / ....   • (الظَّالمِين) : .... / .... / .... / .... / ....

د أكمل خريطة الكلمة :

- النَّوْع : ....
- استوت
- المَعْنَى : ....
- الْمُضَاد : ....
- الْكَلمة فِى جُمْلَة : ....

(محافظة بورسعيد ٢٠١٩)

2 من نص (نصائح أب) : قال تعالى : ﴿ وَقَالَ ٱرۡكَبُواْ فِيهَا بِسۡمِ ٱللَّهِ مَجۡرٜىٰهَا وَمُرۡسَىٰهَآۚ إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٞ رَّحِيمٞ ﴿٤١﴾ وَهِيَ تَجۡرِي بِهِمۡ فِي مَوۡجٖ كَٱلۡجِبَالِ وَنَادَىٰ نُوحٌ ٱبۡنَهُۥ وَكَانَ فِي مَعۡزِلٖ يَٰبُنَيَّ ٱرۡكَب مَّعَنَا وَلَا تَكُن مَّعَ ٱلۡكَٰفِرِينَ ﴾ .

أ هات ما يأتى : مفرد (الجبال) ، ومعنى (تجرى) ، وجمع (ابن) .

ب بم نصح سيدنا نوح عليه السلام ابنه ؟

جـ ما الجمال فى قوله تعالى : ﴿ مَوۡجٖ كَٱلۡجِبَالِ ﴾ ؟

د هات كلمات على نفس الوزن : غفور / .... / .... / ....

هـ أكمل خريطة الكلمة :

- النَّوْع : ....
- معزل
- المَعْنَى : ....
- الْمُضَاد : ....
- الْكَلمة فِى جُمْلَة : ....

(محافظة سوهاج ٢٠١٩)

قيِّمْ نفْسَكَ

«مجاب عنها أسفل الصفحة»

أ) تَخَيَّرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ بَيْنِ الْأَقْوَاسِ :

١ - أَمَرَ سَيِّدُنَا نُوحٌ عليه السلام الْمُؤْمِنِينَ بِأَنْ .... السَّفِينَةَ . (يَأْخُذُوا - يَرْكَبُوا - يُغْرِقُوا)

٢ - كَانَ ابْنُ سَيِّدِنَا نُوحٍ فِي مَكَانٍ .... (مُسْتَوٍ - مُنْخَفِضٍ - مُنْعَزِلٍ)

٣ - نَصَحَ سَيِّدُنَا نُوحٌ عليه السلام ابْنَهُ بِأَنْ يَرْكَبَ السَّفِينَةَ ؛ حَتَّى لَا يَمُوتَ .... (حَرْقًا - غَرَقًا - اخْتِنَاقًا)

٤ - يُوصَفُ ابْنُ سَيِّدِنَا نُوحٍ بِأَنَّهُ .... (طَائِعٌ لِأَبِيهِ - عَاصٍ لِأَبِيهِ - مُتَعَاوِنٌ مَعَ أَبِيهِ)

٥ - لَمْ يَنْجُ مِنَ .... زَوْجَةُ نُوحٍ عليه السلام وَابْنُهُ . (الطُّوفَانِ - الصَّيْحَةِ - الرَّجْفَةِ)

٦ - تَمَّتْ إِرَادَةُ اللَّهِ - تَعَالَى - فِي الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ فَـ.................. جَمِيعًا. (نَجَوْا - غَرِقُوا - آمَنُوا)

ب) أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

١ - سَفِينَةُ سَيِّدِنَا نُوحٍ عليه السلام كَانَتْ طَرِيقَ النَّجَاةِ لِمَنْ .... بِاللَّهِ .

٢ - سَفِينَةُ سَيِّدِنَا نُوحٍ عليه السلام كَانَتْ وَسِيلَةً لِحِفْظِ الْأَنْوَاعِ الْأُخْرَى مِنَ ....

٣ - نَادَى سَيِّدُنَا نُوحٌ عليه السلام ابْنَهُ لِـ.................. السَّفِينَةَ .

٤ - رَفَضَ ابْنُ سَيِّدِنَا نُوحٍ النَّصِيحَةَ ، وَقَالَ إِنَّ .... سَيَحْمِيهِ مِنَ الْغَرَقِ .

٥ - أَمَرَ اللَّهُ الْأَرْضَ أَنْ .... الْمَاءَ بَعْدَ هَلَاكِ الْكَافِرِينَ .

٦ - الْآيَاتُ الْوَارِدَةُ فِي النَّصِّ مِنْ سُورَةِ ....

٧ - كَانَتْ عَاقِبَةُ ابْنِ سَيِّدِنَا نُوحٍ .... مَعَ الْكَافِرِينَ .

٨ - رَسَتِ السَّفِينَةُ عَلَى جَبَلِ ....

جـ) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَطَأ :

١ - نُطِيعُ الْوَالِدَيْنِ فِي كُلِّ أَمْرٍ لَا يُغْضِبُ اللَّهَ عز وجل . ( )

٢ - أَمَرَ اللَّهُ عز وجل سَيِّدَنَا نُوحًا عليه السلام وَالْمُؤْمِنِينَ بِقِتَالِ الْكَافِرِينَ . ( )

٣ - اسْتَحَقَّ ابْنُ سَيِّدِنَا نُوحٍ الْعَذَابَ الَّذِي نَزَلَ بِهِ . ( )

٤ - أَمَرَ اللَّهُ عز وجل السَّمَاءَ بَعْدَ نَجَاةِ الْمُؤْمِنِينَ بِأَنْ تَسْتَمِرَّ فِي إِنْزَالِ الْمَاءِ . ( )

٥ - الْجُودِيُّ اسْمٌ أُطْلِقَ عَلَى النَّهْرِ الَّذِي تَكَوَّنَ فِي أَثْنَاءِ الطُّوفَانِ . ( )

٦ - إِذَا قَضَى اللَّهُ عز وجل أَمْرًا ؛ فَلَا أَحَدَ يَمْنَعُ حُدُوثَهُ . ( )

الإجابات: (أ) ① يركبوا ② منعزل ③ غرقًا ④ عاص لأبيه ⑤ الطوفان ⑥ غرقوا
(ب) ① آمن ② الأحياء ③ يركب ④ الجبل ⑤ تبتلع ⑥ هود ⑦ الغرق ⑧ الجودى
(جـ) ① ✓ ② ✗ ③ ✓ ④ ✗ ⑤ ✗ ⑥ ✓

تدريبات سلاح التلميذ على القواعد النحوية

« مجاب عنها بملحق الإجابات »

١ بَيِّنِ الْخَبَرَ وَنَوْعَهُ فِى الجُمَلِ الآتِيَةِ :

أ الجَمَالُ الحَقِيقِىُّ جَمَالُ النَّفْسِ وَالأَخْلَاقِ . ب السَّعَادَةُ فِى طَاعَةِ اللهِ تَعَالَى .

جـ السَّمَاءُ نُجُومُهَا سَاطِعَةٌ . د المُهَذَّبُ يَحْتَرِمُ الكَبِيرَ .

٢ هَاتِ مِنْ عِنْدِكَ مَا يَلِى :

أ جُمْلَةً اسْمِيَّةً الْخَبَرُ فِيهَا مُفْرَدٌ . ب جُمْلَةً اسْمِيَّةً الْخَبَرُ فِيهَا جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ .

جـ جُمْلَةً اسْمِيَّةً الْخَبَرُ فِيهَا جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ . د جُمْلَةً اسْمِيَّةً الْخَبَرُ فِيهَا شِبْهُ جُمْلَةٍ .

٣ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِخَبَرٍ مُنَاسِبٍ ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ :

أ الصَّحْرَاءُ .... ب الطَّرِيقُ ....

جـ المَنْزِلُ .... د الحَدِيقَةُ ....

هـ الطَّائِرَةُ .... و الْمُؤْمِنُونَ ....

٤ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

أ أَحْرِصُ عَلَى مُسَاعَدَةِ أَصْدِقَائِى .... شَدِيدًا . (مَفْعُول مُطْلَق)

ب الطُّلَّابُ .... (خَبَر مُفْرَد)

جـ قَرَأْتُ .... مُفِيدَتَيْنِ . (مُثَنًّى)

د أُصَلِّى .... لله . (مَفْعُول لِأَجْلِه)

هـ يَعُودُ العَامِلُ مِنْ عَمَلِه .... (ظَرْف زَمَان)

و الصِّدْقُ مِنْ صِفَاتِ .... (جَمْع مُذَكَّر سَالِم)

ز كَافَأَتِ الْمُعَلِّمَةُ .... (جَمْع مُؤَنَّث سَالِم)

٥ صَوِّبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِى الْجُمَلِ الآتِيَةِ :

أ المُؤْمِنُونَ صَالِحِين . ب يَذْهَبُ العَامِلَيْن إِلَى عَمَلِهِمَا .

جـ تُكَافِئُ المَدْرَسَةُ المُعَلِّمُون . د يَفْرَحُ الْمُعَلِّمُونَ بِالنَّاجِحُونَ مِنْ طُلَّابِهِمْ .

٦ خَاطِبْ بِالعِبَارَةِ الآتية جَمْعَ المُؤَنَّثِ مَرَّةً ، وَجَمْعَ المُذَكَّرِ مَرَّةً أُخْرَى ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ :

- « أَنْتِ مُدَرِّبَةٌ مَاهِرَةٌ وَمَحْبُوبَةٌ » .



٧ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِى الْجُمَلِ الآتِيَةِ :

أ التِّلْمِيذُ المُتَفَوِّقُ يُحِبُّ العِلْمَ .

ب أَشْتَرِى الكُتُبَ رَغْبَةً فِى زِيَادَةِ المَعْلُومَاتِ .

جـ زَارَ السُّيَّاحُ الأَهْرَامَ .

د وَقَفَ مُحَمَّدٌ أَمَامَ اللَّوْحَةِ .

هـ الجَهْلُ مُلَازِمٌ لِلمَرَضِ .

و الطَّالِبُ فِى مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ.

٨ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَعِيشَ سَعِيدًا فَإِنَّ عَلَيْكَ أَنْ تُحِبَّ النَّاسَ حُبًّا خَالِصًا ، وَأَنْ تَعْمَلَ رَغْبَةً فِى مُسَاعَدَتِهِمْ ، وَأَنْ تَكُونَ ذَا خُلُقٍ كَرِيمٍ ، وَأَنْ تَشْكُرَ الَّذِينَ يُسَاعِدُونَكَ ، وَيَرْسُمُونَ لَكَ طَرِيقَ النَّجَاحِ فِى الحَيَاةِ ، عَلَيْكَ أَنْ تَسْتَغِلَّ مَوَاهِبَكَ إِلَى أَقْصَى دَرَجَةٍ مُمْكِنَةٍ ، وَأَنْ تُنَمِّيَهَا دَائِمًا فِى سَبِيلِ الخَيْرِ وَالإِحْسَانِ إِلَى النَّاسِ ، وَقَبْلَ ذَلِكَ كُلِّهِ ، تَشْكُرِ اللهَ عَلَى نِعَمِهِ ، وَتُطِيعَ وَالِدَيْكَ وَالْمُعَلِّمِينَ ؛ لِتَكُونَ مِنَ النَّاجِحِينَ » .

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ .

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ القِطْعَةِ :

١ مَفْعُولًا مُطْلَقًا ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ .

٢ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ .

٣ اسْمًا مَوْصُولًا .

٤ ظرفًا ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ .

جـ « العُمَّالُ مُتقِنونَ فِى أَعْمَالِهِم » . حَوِّلِ الخَبَرَ المُفْرَدَ إِلَى خَبَرِ جُمْلَةٍ اسمِيَّةٍ .

٩ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « السَّعَادَةُ هِىَ مِحْوَرُ الحَيَاةِ ، وَنَجَاحُ الإِنْسَانِ يَحْتَاجُ إِلَى تَذْلِيلِ كُلِّ العَقَبَاتِ الَّتِى تُوَاجِهُهُ رَغْبَةً فِى سَعَادَتِهِ ، وَهَذِهِ السَّعَادَةُ مِفْتَاحُ النَّجَاحِ الحَقِيقِيِّ » .

أ تَخَيَّرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

١ (مِحْوَر) ، تُعْرَبُ : .... (خَبَرَ المُبْتَدَأ - مُضَافًا إِلَيْهِ - مَفْعُولًا بِهِ)

٢ (الإِنْسَان) ، تُعْرَبُ : .... (فَاعِلًا - خَبَرَ المُبْتَدَأ - مُضَافًا إِلَيْهِ)

٣ (تَذْلِيل) ، تُعْرَبُ : .... (فِعْلًا مُضَارِعًا - فَاعِلًا - اسْمًا مَجْرُورًا)

٤ (رَغْبَة) ، تُعْرَبُ : .... (مَفْعُولًا بِهِ - مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ - مَفْعُولًا مُطْلَقًا)

ب أَكْمِلْ بِالمَطْلُوبِ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِى :

١ الشَّجَرَةُ .... (خَبَر جُمْلَة اسْمِيَّة)

٢ الجُنْدِيُّ .... (خَبَر جُمْلَة فِعْلِيَّة)

جـ « اللَّاعِبُ أَحْرَزَ هَدَفًا » .. ثَنِّ ، وَاجْمَعْ هَذِهِ الجُمْلَةَ .



قبل قراءة الدرس ، أجب :

أَيُّهمْ أَكْثَرُ قُوَّة مِنْ وِجْهَةِ نَظَرِكَ : صَاحِبُ (العِلْم أم المَال أم الجِسم القَوى) ؟ ولماذا ؟

نشاط :

- صِفِ الصُّورَة بِأسْلُوبِكَ .

الدرس الثالث

كُنْ قَوِيًّا

للشاعر : محمود غنيم (*)

أهداف الدرس : فِى نِهايَةِ هَذا الدَّرْس مِنَ الْمُتَوَقَّع أَنْ يَكُونَ التِّلْمِيذُ قَادِرًا عَلَى أَنْ :

- يَقْرَأ النَّشِيدَ قِرَاءةً مُعَبِّرَةً عَنِ الْمَعْنَى .
- يُعَبِّرَ حَدِيثًا وَكِتَابَةً ، مُسْتَخْدِمًا الْكَلِمَاتِ والتَّرَاكِيبَ الْجَدِيدَة .
- يَقْتَرِحَ عُنْوَانًا آخَرَ لِلنَّشِيدِ .
- يُحَدِّدَ الْفِكَرَ الرَّئِيسَةَ والفرعيةَ للنَّصِّ .
- يَذْكُر الْمَعْنَى العَامَّ لِلنَّشِيد .
- يُعَبِّرَ عَنِ النَّشِيدِ بِأُسْلُوبِه .
- يُحَدِّدَ التَّعْبِيرَاتِ الجَمِيلَةَ .
- يَكْتُبَ مَجْمُوعَة مِنَ النَّصَائحِ عَنِ الصِّحة .
- يَتَحَدَّثَ مُسْتَخْدِمًا أَلْفَاظًا وَتَرَاكِيبَ عربيةً فَصِيحةً .
- يَضعَ عُنوانًا لفِقرةٍ اسْتمعَ إِلَيها .

تقديم

الصِّحَّةُ تَاجٌ عَلَى رُءُوسِ الأَصِحَّاءِ لا يَرَاهُ إِلَّا المَرْضَى ، والحُكَمَاءُ يَقُولُونَ : إِنَّ العَقْلَ السَّليم فِى الجِسْمِ السَّلِيمِ ، وَالشَّبَابُ الأَصِحَّاءُ يَعْمَلُونَ وَيُنْتِجونَ وَيُشَارِكُونَ فِى تَقَدُّمِ الوَطَنِ ورَفَاهِيته . هَيَّا بِنَا نَقْرَأْ هَذِهِ الأَبْيَات ؛ لِنَرَى مَاذَا يَطْلُبُ الشَّاعِرُ مِنَ الشَّبَابِ ؟ وإلامَ يَدْعُوهُمْ ؟

(*) مَحْمُود غُنيم : شَاعِرٌ مِصْرِىٌّ مِنْ مَوَالِيدِ مُحَافَظَةِ المنُوفِية عَامَ ١٩٠٢ م ، دَرسَ فِى المَعْهد الأَحْمَدىِّ بطَنْطَا ، ومَدْرَسَة القَضَاء الشرعى ، ومَدرسة دَارِ العُلومِ الَّتى تَخرَّج فِيهَا عَام ١٩٢٩ م ، ثُمَّ عَمِل بالتربية والتَّعليم ، وَلَهُ عِدَّةُ دَوَاوِينَ شِعْرِيَّة ، وَتوفى عام ١٩٧٢ م .

كُنْ قَـوِيًّا

يَا شَـبَابَ الْعِلْمِ فِى الْوَادِى الأَمِينْ ... أَشْـرَقَ الصُّبـحُ فَهُـزُّوا النَّائِمِينْ

مِصْـرُ تَرْجُـو مِنْكُـمُ جِيلاً فَتِيَّا ... سَالِـمَ الْبِنْيَـةِ مِقْدَامًـا قَوِيَّـا

لا ضَعِيفًـا خَـائِرَ الْعَـزْمِ عَيِيَّـا ... كُتِبَ الـذُّلُّ عَلَـى الْمُسْتَضْعَفِينْ

إِنَّـما الصِّحَّـةُ عُنْـوَانُ الْحَيَـاةْ ... فَانْشُرُوها نَضْـرةً فَـوْقَ الْجِبَـاهْ

وَارْسُمُوهَـا بَسْمَـةً فَـوْقَ الشِّفَـاه ... وَابْعَثُوهَـا رَحْمَـةً لِلْعَالَمِيـنْ

بعد قراءة الدرس ، أجب :

والآنَ .. أيُّهمْ أكْثَرُ قُوَّةً مِنْ وِجْهَةِ نَظَرِكَ : صَاحِبُ (العِلْمِ أَمِ المَال أَمِ الجِسم القَوىِّ) ؟ وَلِمَاذَا ؟ « أَجِبْ بِنَفْسِكَ » .

أضف إلى معلوماتك :

هل تعلم ؟ : أن كلمة (مِصْر) لها معنيان :

- مِصْر : عَلَمٌ (اسم دولة) ؛ وهى (جمهورية مِصْر العربية) .
- مِصْر : وتُطلَق على أى مدينة من المدن ؛ فهى تُفرَد وتُثَنَّى وتُجمَع ؛ مثل : « سافرتُ إلى مِصْرٍ من الأمصار » .

الكلمات الملونة باللون الأزرق هى الواردة بالكتاب المقرَّر .

مَعَانِى الكَلِمَاتِ وَالتَّرَاكِيب

الكلمة	معناها
شَبَابَ العِلْم	الْمَقْصُودُ : طُلَّابُ العِلْم .
الوَادِى الأمينُ	الْمُرَادُ هُنَا : مِصْرُ .
أَشْرَقَ الصُّبْحُ	الْمَقْصُودُ : دَقَّتْ سَاعَةُ العَمَلِ .
هُزُّوا النَّائِمِينَ	أيْقظُوا الكُسَالَى .
ترجو	تطلب / تريد .
جيلًا	المراد : شبابًا .

الكلمة	معناها
فَتِيًّا	قَوِيًّا .
سالِم	صَحيح / سليم .
البِنْيَة	الْجِسْم .
مِقْدَامًا	شُجَاعًا .
خَائِر العَزْم	ضَعِيف الإِرَادَةِ .
عَيِيًّا	عَاجِزًا ، ضَعِيفًا .

الكلمة	معناها
كُتِبَ	فُرِضَ .
الذُّلُّ	الْهَوَانُ / الضعف .
الْمُسْتَضْعَفِينَ	الضُّعَفَاء .
عُنْوَانُ الْحَيَاةِ	أَسَاسُ الْحَيَاةِ .
نَضْرَة	جَمَالًا .

الكلمة	معناها
فَوْقَ الْجِبَاه	أى : (على الوُجُوه) .
ابْعَثُوهَا	أَرْسِلُوهَا .
رَحْمَة	خَيْر ونعْمَة .
لِلْعَالَمِينَ	لِجَمِيعِ الْمَخْلُوقَاتِ .

الكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

الكلمة	جمعها
العِلم	العلوم
الوادى	الأودية والوديان
جيل	أجيال
فتيًّا	أَفْتاء

الكلمة	جمعها
البنية	البِنَى
الأمين	الأمناء
قوى	أقوياء
ضعيف	ضعفاء
خائر	خائرون

الكلمة	جمعها
عييًّا	أَعْيِيَاء
العَزْم	العُزُوم
عنوان	عناوين
نضرة	نضرات
بَسْمة	بَسَمَات

الكَلِمَةُ وَمُفرَدُهَا

الكلمة	مفردها
شباب	شاب
النائمين	النائم

الكلمة	مفردها
المستضعفين	المستضعف
الجباه	الجبهة

الكلمة	مفردها
الشِّفاه	الشَّفَة
العالمين	العالَم

الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

الكلمة	مضادها
شباب	شيوخ
الأمين	الخائن
الصبح	المساء
النائمين	المستيقظين
فتيًّا	ضعيفًا
سالم	مريض

الكلمة	مضادها
مقدامًا	جبانًا
قويًّا	ضعيفًا
خائر	قوى
عييًّا	قادرًا قويًّا
الذل	الكرامة / العز
المستضعفين	الأقوياء

الكلمة	مضادها
الصحة	المرض
الحياة	الموت
نضرة	قبحًا
فوق	تحت
بسمةً	عبوسًا
رحمة	قسوة

شَرْحُ الأَبْيَات

الأبيات (١ ، ٢ ، ٣) مصر تريد جيلًا قويًّا

١ يدْعُو الشَّاعِرُ طُلَّابَ الْعِلْمِ فِى مِصْرَ إِلَى النَّشَاطِ والْيَقَظَةِ فِى عَصْرِ التَّقَدُّمِ ، وَإِيقَاظِ الْكُسَالَى الْقَاعِدِينَ عَنِ الْعَمَلِ .

٢ مصْرُ تُرِيدُ الرِّجَالَ الأَقْوِيَاءَ الشُّجْعَانَ ، ذَوِى الصِّحَّةِ الْقَوِيَّـةِ والْعَافِيَةِ ، الْقَادِرِينَ عَلَى بِنَاءِ مَجْدِهَا ، وَرَفْعِ شَأْنِهَا بَيْنَ دُوَلِ الْعَالَمِ .

٣ مِصْرُ لا تُرِيـدُ الرِّجَالَ الضُّعَفَاءَ ، الَّذِينَ لا صَبْرَ لَهُـمْ عَلَى الْعَمَـلِ ، وَالْعَاجِزِينَ عَنِ النُّهُوضِ بِهَـا ، وَرَفْـعِ شَأْنِهَا ؛ فَالضُّعَفَاءُ مَحْكُومٌ عَلَيْهِمْ بِالذُّلِّ وَالْهَوَانِ .

- من المخاطب فى البيت الأول ؟ وبِمَ أمرهم الشاعر ؟ (محافظة الإسماعيلية ٢٠١٩)
- ما صفات الجيل الجديد الذى ترجوه مصر ؟ (محافظة الجيزة ٢٠١٩)
- يقول الشاعر : « كتب الذل على المستضعفين » ، فلماذا ؟ (محافظة القاهرة ٢٠١٩)
- ماذا طلب الشاعر من شباب مصر ؟ ولماذا ؟ (محافظة الأقصر ٢٠١٩)

البيتان (٤ ، ٥) الصحة عنوان الحياة

٤ إِنَّ الصِّحَّةَ أَسَاسُ الْحَيَاةِ النَّاجِحَةِ ؛ فَبِهَا نَقْدِرُ عَلَى الْعَمَلِ ، وَبِهَا نَقْدِرُ عَلَى الْجِهَادِ فِى كُلِّ مَيَادِينِ الْحَيَاةِ ، وَنَشْعُرُ بِجَمَالِ الدُّنْيَا . فَعَلَيْكُمْ يا طُلَّابَ العِلْمِ فى مِصْرَ ، أَنْ تَنْشُرُوا الْوَعْىَ الصِّحِّىَّ بَيْنَ النَّاسِ ؛ لِيَظْهَرَ أَثَرُ الصِّحَّةِ جَمَالًا وَرَوْنَقًا عَلَى كُلِّ الْوُجُوهِ .

٥ وَعَلَيْكُمْ أَنْ تَنْشُروا الْوَعْىَ الصِّحِّىَّ فِى كُلِّ مَكَانٍ ؛ لِكَىْ يَسْعَدَ النَّاسُ فِـى حَيَاتِهِمْ ، وَتُرْسَمَ فَوْقَ شِفَاهِهِمُ الْبَسْمَةُ ؛ فَالصِّحَّةُ رَحْمَةٌ مِنَ اللهِ لِلنَّاسِ .

- بم نصح الشاعر الشباب فى نهاية النص ؟ (محافظة سوهاج ٢٠١٩)
- ما أساس الحياة السعيدة ؟ (محافظة المنوفية ٢٠١٩)

مواطن الجمال الملوَّنة باللون الأحمر هى الواردة بالكتاب المقرَّر .

تَعْبِيرَات جَمِيلَة فِى الأبيات

- « يَا شَبَابَ الْعِلْمِ » : نِدَاءٌ يُفِيد حُبَّ الشَّاعِرِ لِشَبَابِ العِلْمِ فِى رُبُوعِ مِصْرَ .
- « الْوَادِى الأَمِين » : وَصَفَ الشَّاعِرُ وَادِى النِّيل بأَنَّـهُ أَمِينٌ عَلَى الشَّبَابِ يُعْطِى مَنْ أعْطَاهُ .
- « أَشْرَقَ الصُّبْحُ » : تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ فِيهِ دَعْوَةٌ لِلتَّفَاؤُلِ وَالأَمَلِ وَالثِّقَةِ فِى الْمُسْتَقْبَلِ .
- « فَهُزُّوا النَّائِمين » : تَعْبِيرٌ يَدْعُو إلى النَّشَاطِ والْيَقَظَةِ .
- « مِصْرُ تَرْجُو » : شَبَّهَ الشَّاعِرُ مِصْرَ بِإِنْسَانٍ يَتَمَنَّى وَيَطْلُبُ .

- « فَتِيًّا ـ مِقْدَامًا ـ قَوِيًّا » : كَلِمَاتٌ تُوحِي بِالْقُوَّةِ والعَزْمِ .
- « كُتِبَ الـذُّلُّ عَلَى الْمُسْتَضْعَفِينَ » : تَعْلِيلٌ لِمَا قَبْلَهُ .
- « إِنَّمَا الصِّحَّةُ عُنْوَانُ الْحَيَاةِ » : أُسْلُوبُ قَصْرٍ ، يُفِيدُ التَّوْكِيدَ والتَّخْصِيصَ .
- « فَانْشُروهَا نضرة فَوْقَ الْجِبَاهِ » : صَوَّرَ الشَّاعِرُ الصِّحَّةَ تَاجًا فَوْقَ رُءوسِ الأصِحَّاءِ ، وهوَ أسلوبُ أمرٍ للحثِّ والنُّصحِ .
- « ارْسُمُوهَا بَسْمَةً » : تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ ، يُصَوِّرُ الصِّحَّةَ بَسْمَةً تُرْسَمُ فَوْقَ الشِّفَاهِ ؛ دَلَالَةً عَلى قِيمَةِ الصِّحةِ فِي حَياتِنَا ، ودَعْوَة للتَّمَسُّكِ بِهَا والْحِرْصِ عَلَيْهَا .
- « نَضْرَةً فَوْقَ الْجِبَاه ـ بَسْمَةً فَوْقَ الشِّفَاه » : تَعْبِيرَاتٌ تُصَوِّرُ الصِّحَّةَ بِالتَّاجِ ، وبِأَنَّهَا البَسْمَةُ ؛ دَلَالَةً عَلَى قِيمَةِ الصِّحَّةِ فِي حَيَاتِنَا ، وَدَعْوَةً لِلتَّمَسُّكِ بِهَا وَالْحِرْصِ عَلَيْهَا .
- « انْشُرُوهَا ـ ارْسُمُوهَا ـ ابْعثُوهَا » : تكْرَارُ الأَمْرِ يُفِيدُ الحَثَّ وَالنُّصْحَ وَالتَّمَنِّي .
- « ابْعثُوهَا رَحْمَةً للعَالَمِينَ » : تَعْبِيرٌ يدلُّ عَلَى حُبِّ الخَيْرِ للنَّاسِ .

أهمُّ مَا جَاءَ بِالدَّرْسِ فِى (سُؤالٍ وَجَوَاب)

س١ مَنِ الَّذِينَ يُنَادِيهِمُ الشَّاعِرُ فِي الأَبْيَاتِ ؟ وَإِلَامَ يَدْعُوهُمْ ؟

ج الَّذِينَ يُنَادِيهِمُ الشَّاعِرُ فِي الأَبْيَاتِ هُمْ شَبَابُ الْعِلْمِ فِي مِصْرَ ، وَيَدْعُوهُمْ إِلَى النَّشَاطِ وَالْيَقَظَةِ فِي عَصْرِ التَّقَدُّمِ ، وَإِيقَاظِ الكُسَالَى الْقَاعِدِينَ عَنِ الْعَمَلِ ، وَإِلَى نشْرِ الْوَعْيِ الصِّحِّيِّ بَيْنَ النَّاسِ فِي كُلِّ مَكَانٍ .

س٢ مَاذَا تَرْجُو مِصْرُ مِنْ أَبْنَائِهَا ؟

ج تَرْجُو مِصْرُ مِنْ أَبْنَائِهَا أَنْ يَكُونُوا رِجَالًا أَقْوِيَاءَ شُجْعَانًا ، ذَوِي صِحَّةٍ قَوِيَّةٍ وَعَافِيَةٍ .

س٣ لِمَاذَا تَحْتَاجُ مِصْرُ إِلَى الشَّبَابِ الأَصِحَّاءِ ؟ ج لِيَكُونُوا قَادِرِينَ عَلَى تَحْقِيقِ نَهْضَتِهَا وَتَقَدُّمِهَا .

س٤ ما الصِّفَاتُ الَّتِي لَا تَرْجُوهَا مِصْرُ فِي أَبْنَائِهَا ؟ وَلِمَاذَا ؟

ج لَا تُرِيدُ مِصْرُ الأبناءَ الضُّعَفَاءَ ، الَّذِينَ لَا صَبْرَ لَهُمْ عَلَى الْعَمَلِ ، الْعَاجِزِينَ عَنِ النُّهُوضِ بِهَا ، وَرَفْعِ شَأْنِهَا ؛ لأَنَّ الضُّعَفَاءَ مَحْكُومٌ عَلَيْهِم بِالذُّلِّ وَالْهَوَانِ .

س٥ عَلَى مَنْ يُكْتَبُ الذُّلُّ ؟ ج يُكْتَبُ الذُّلُّ عَلَى الْمُسْتَضْعَفِين .

س٦ لِمَاذَا كَانَتِ الصِّحَّةُ أَسَاسَ الْحَيَاةِ السَّعِيدَةِ ؟

ج الصِّحَّةُ أَسَاسُ الْحَيَاة السَّعِيدَة ؛ لأَنَّـهُ بِهَا نَقْدِرُ عَلَى الْعَمَلِ ، وَبِهَا نَقْدِرُ عَلَى الإِنتَاجِ فِي كُلِّ مَيَادِينِ الحَيَاةِ ، وَنَشْعُرُ بِجَمَالِ الدُّنْيَا .

س٧ لِمَاذَا طَلَبَ الشَّاعِرُ مِنْ شَبَابِ الْعِلْمِ أَنْ يَنْشُرُوا الْوَعْيَ الصِّحِّيَّ بَيْنَ النَّاسِ ؟

ج طَلَبَ الشَّاعِرُ مِنْ شَبَابِ الْعِلْمِ أَنْ يَنْشُرُوا الْوَعْيَ الصِّحِّيَّ بَيْنَ النَّاسِ ؛ لِكَيْ يَسْعَدَ النَّاسُ فِي حَيَاتِهِمْ وَتُرْسَمَ فَوقَ شِفَاههمُ البَسْمَةُ .

٨ كَيْفَ تُحَافِظُ عَلَى صِحَّتِكَ ؟

ج أُحَافِظُ عَلَى صِحَّتِى بِتَنَاوُلِ الغِذَاءِ الجَيِّدِ ، وَمُمَارسة الرِّيَاضَةِ .

٩ مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذَا النَّصِّ ؟

ج أ دعْوَة شَبَابِ العِلْمِ إِلَى اليَقظَةِ ، وَالنَّشَاطِ ، وَعَدَمِ الغفْلَةِ ، وَإِيقَاظِ الكَسَالَى ، وَنَشْرِ الوَعْى الصِّحِّى بَيْنَ النَّاسِ فِى كُلِّ مَكَانٍ .

ب مِصْرُ يَبْنِيهَا الرِّجَالُ الأصِحَّاءُ الأَقوِيَاءُ الشُّجْعَانُ .

جـ الضُّعَفَاءُ لَا يَمْلِكُونَ الإِرَادَةَ القَوِيَّةَ ؛ فَحَيَاتُهُمْ لَا قِيمَةَ لَهَا .

د الصِّحَّةُ تَاجٌ عَلَى رُءُوسِ الأَصِحَّاءِ ؛ لِذَلِكَ يَجِبُ المُحَافَظَةُ عَلَيْهَا .

اقْرَأْ ، وَتَأَمَّلْ

قَالَ رَسُولُ الله ﷺ : « لَيْسَ الشَّدِيدُ بِالصُّرَعَةِ ، إِنَّمَا الشَّدِيدُ الَّذِى يَمْلِكُ نَفْسَهُ عِنْدَ الْغَضَب » .

صدق رسول الله ﷺ (رواه البخارى)

مَعَانِى الكَلِمَاتِ والتَّراكِيب

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
الشَّدِيدُ	الْقَوِىُّ .	الصُّرَعَةُ	الْقُوَّةُ الْجِسْمِيَّةُ .	يَمْلِكُ	يَتَحَكَّمُ وَيُسَيْطِرُ .

الكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها
الشديد	الأشداء أو الشِّداد	نفس	نفوس أو أنفس

الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
الشديد	الضعيف	يملك	يفقد	الغضب	الرضا

شَرْحُ الْحَدِيثِ الشَّرِيف

يُبَيِّنُ لَنَا هَذَا الْحَدِيث الشَّرِيف أَنَّ الشَّخْصَ الشَّدِيد لَيْسَ مَنْ يَمْلكُ قُوةً جِسْمِيَّةً يَتَغَلَّبُ بِهَا عَلَى النَّاسِ ، وَلَكِنَّ الشَّدِيد حقًّا ، هُوَ مَنْ يَمْلكُ نَفْسَهُ عِنْدَ الْغَضَبِ .

تدريبات وأنشطة الكتاب المقرر ؟

« مجاب عنها بملحق الإجابات »

أسئلة القرائية مميزة باللون الأحمر

أولًا تدريبات الكتاب المقرر :

١ اقْرَأ النَّص ، ثُمَّ أَجِبْ :

أ مَا رَأْيُكَ فِى عُنْوانِ النَّصِّ ؟ وَلِمَاذا ؟

ب بِمَ نَصَحَ الشَّاعِرُ الشَّبَابَ ؟

جـ كَيفَ يُمْكِنُ أَنْ تُحَافِظَ عَلَى صِحَّتِكَ ؟

د لِمَاذا تَحتَاجُ مِصْرُ إلى الأصِحَّاءِ ؟

هـ أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ : المفردات

٢ ابْحَثْ وتَنَاقَشْ مَعَ زَمِيلك ، وَضَع المَطْلُوبَ فِى جُمْلَة :

أ مُفْـرَدُ : (الفِتْية ـ الجِبَاه ـ الشِّفَاه) .

ب جَمْـعُ : (الوَادِى ـ جِيل ـ عُنْوان) .

جـ مُرَادِف : (هُزُّوا ـ البِنْيَة ـ خَائر) .

د مُضَادُّ : (أَشْرَقَ ـ قَوى ـ الصِّحَّة) .

٣ أَكْمِلْ عَائِلَةَ الكَلِمَةِ : أَشْرَقَ ، .... ، .... ، .... المفردات

٤ مَاذَا يَحْدُثُ لَوْ :

أ انْتَشَرَ المَرضُ وَالكَسَلُ بَيْنَ الشَّبَابِ ؟

ب جَمَعْنا القُمامَةَ يَوْمِيًّا ، وَوَضَعْنَاهَا فِى صَنَادِيق مُغْلَقَةٍ ؟

٥ حَدِّدْ مَعْنَى كَلِمَة (المَغْرِب) فِى الجُمْلَتَيْنِ : المفردات

- زُرْتُ صَدِيقِى المَغْرِبَ .
- سَافَرْتُ إِلَى صَدِيقِى فِى دَوْلَةِ المَغْرِبِ .

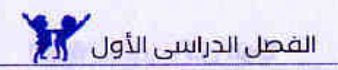
٦ تَحَدَّثْ عَنْ أَهَمِّيَّةِ الصِّحَّةِ ، مُسْتَخْدِمًا الألْفَاظَ والتَّرَاكِيبَ الَّتِى أَعْجَبَتْكَ فى النَّصِّ .

ثانيًا تدريبات كتاب الأنشطة المقرر :

١ أَكْمِلْ : أ يُرْشِدُنا النَّصُّ إلى : ....

ب يَدْعونا الشَّاعِرُ إلى : ....

جـ يَجِبُ أَنْ نُحَافِظَ عَلَى صِحَّتِنَا بِأَنْ : ....



٢ **ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمامَ العِبارَةِ الصَّحيحةِ المَعْنَى فِيمَا يَلِى :**

أ الصِّحَّةُ تَاجٌ عَلَى رُءُوسِ الأَصِحَّاءِ . ( )

ب كَثْرَةُ تَنَاوُلِ الطَّعَامِ تُكْسِبُنَا القُوَّة . ( )

جـ تَنَاوُلُ الدَّوَاءِ دُونَ إِذْنِ الطبِيبِ مُفِيدٌ . ( )

د النَّظَافَةُ وَاجِبٌ عَلَى الجَمِيعِ . ( )

٣ **اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :**

إِنَّمَا الصِّحَّةُ عُنْوانُ الحَياة فانْشُرُوهَا نَضْرَةً فوقَ الجِباه

أ **ضَعْ كُلًّا مِنْ :** جَمْعِ (عُنْوانُ) ، وَمُضَادِّ (نَضْرَةً) ، وَمُفْرَدِ (جِبَاه) فِى جُمَلٍ مِنْ عِنْدِكَ .

ب عَبِّرْ عَنْ مَعْنَى البَيْتِ بِأُسْلُوبِكَ .

جـ **مَا المَقْصُودُ بِقَوْلِه :** « عُنْوانُ الحَياةِ » ؟

د إِلَى أَىِّ مَدًى تَتَّفِقُ مَعَ الشَّاعِرِ فِى مَضْمُونِ هَذَا البَيْتِ ؟

هـ **ما الجَمَالُ فِى قَوْلِهِ :** « انْشُرُوهَا نَضْرَةً فَوْقَ الجِبَاه » ؟

٤ **تَخَيَّرْ نَشَاطًا مِمَّا يَلِى :**

أ اكْتُبْ نَصَائِحَ إِلَى أَهْلِ بَيتِكَ تُحَدِّدُ لَهُمْ كَيْفِيَّةَ المُحَافَظَةِ عَلَى الصِّحَّة .

ب لَخِّصْ قِصَّةً قَرَأْتَها عَنْ نَموذَجٍ مِنْ نَمَاذِجِ الشَّبَابِ المُتَفَوِّقِ رِيَاضِيًّا .

٥ ضَعْ قَائِمَةً بِالأَشْيَاءِ الَّتِى تُحِبُّ أَنْ تَفْعَلَهَا لِتَكُونَ صَحِيحَ الجِسْمِ .

٦ ابْحَثْ فِى شَبَكَةِ الْإِنتَرنت عَنْ حِكَايَاتٍ وقصَص تَتَحَدَّثُ عَنْ بِيئَةٍ نَظِيفَةٍ ، ولَخِّصْ وَاحِدَةً مِنْهَا ، ثُمَّ اعْرِضْهَا عَلَى زُمَلَائِكَ .

٧ **اسْتَمِعْ إِلى مُعَلِّمِكَ ، وحَدِّدْ مَا يلى :**

أ عُنوَانَ المَوضُوعِ الَّذِى اسْتَمَعْتَ إِلَيْهِ . ب الفِكْرَة الرَّئِيسَة ، وسَجِّلْهَا بِخَطِّ نَسْخ جَمِيل .

٨ **حَلِّلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعِ صَوْتِيَّةٍ :** الأصوات

• نَرْجُو ـ مِقْدَامًا ـ الصُّبْح ـ الشِّفَاه .

٩ **اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :**

« العَقْلُ السَّليمُ فِى الجِسْمِ السَّلِيمِ »

• خَطُّ النَّسْخِ : ....

• خَطُّ الرُّقْعَةِ : ....



تدريبات وأنشطة سلاح التلميذ

« مجاب عنها بملحق الإجابات »

أولًا تَأَكَّدْ مِنْ فَهْمِكَ لِلدَّرْسِ :

إذا وجدت صعوبة فى إجابة هذه الأسئلة فأعد قراءة الدرس والشرح مرة أخرى بتركيز .

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ فِيمَا يَأْتِي :

أ خصَّ الشاعرُ شبابَ العِلْمِ بالنداءِ . ( )

ب يطلبُ الشاعرُ من الشبابِ الانصرافَ عن العَمَلِ . ( )

جـ مِصْرُ تتمنَّى جيلًا قَوِيًّا نَشِيطًا . ( )

د الذُّلُّ مَكْتُوبٌ عَلَى الأقوياءِ . ( )

هـ الصِّحَّة تاجٌ عَلَى رُءوسِ الأصِحَّاءِ . ( )

٢ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الإجَابَةِ الصَّحِيحَة مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

أ يدعو الشَّاعِرُ طلاب العلم إلى .... (اليقظـة ـ الثـورة ـ الراحـة)

ب مِصْرُ تَرْجُو جِيلًا .... (ضَعِيـفًا ـ يَائِـسًا ـ قَـوِيًّا)

جـ الصِّحَّةُ تاج على رُءوس .... (المرضى ـ الأصحاء ـ الموتى)

٣ اخْتَرْ مِن العَمُود أ مَا يُنَاسِبُهُ مِن العَمُود ب :

أ	ب
« هُزُّوا النَّائِمين » :	كَلِمَاتٌ تُوحِي بِالْقُوَّةِ والشَّجَاعَة والْعَزْمِ وَعَدم الخَوْف .
« انْشُرُوهَا ـ ارْسُمُوهَا » :	تَعْبِيرٌ يدلُّ عَلَى حُبِّ الخَيْرِ للنَّاسِ .
« فَتِيًّا ـ مِقْدَامًا ـ قَوِيًّا » :	تَعْلِيلٌ لِمَا قَبْلَهُ .
« ابْعثُوهَا رَحْمَةً للعَالَمِين » :	دعوة إلى النَّشَاطِ والْيَقَظَةِ .
« كُتِبَ الذُّلُّ عَلَى المُسْتَضْعَفِينَ » :	تكْرَارُ الأَمْرِ يُفِيدُ الحَثَّ وَالنُّصْحَ وَالتَّمَنِّي .

٤ هَاتِ مَا يَأْتِي :

أ مَعْنَى : (تَرْجُو ـ عَيِيًّا ـ ابْعَثُوها ـ الذُّل) .

ب مُضَاد : (الأَمِين ـ سَالِم ـ نَضْرة ـ النَّائِمِين) .

جـ جَمْع : (العَزْم ـ خَائِر ـ الوَادِي ـ بَسْمة) .

د مُفْرد : (الشِّفَاه ـ شَبَاب ـ العَالَمِين ـ الجِبَاه) .

ثانيًا أجب عن الأسئلة التالية :

٥ قَالَ الشَّاعِرُ :

يَا شَبَابَ الْعِلْمِ فِى الْوَادِى الأمينْ — أَشْرَقَ الصُّبْحُ فَهُزُّوا النَّائِمِينْ

مِصْـرُ تَرْجُو مِنْكُـمْ جِيلًا فَتِيًا — سَالِمَ الْبِنْيَةِ مِقْدَامًا قَوِيًا

لا ضَعِيفًا خَائِرَ الْعَزْمِ عَيِيًا — كُتِبَ الذُّلُّ عَلَى الْمُسْتَضْعَفِينْ

أ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِيمَا يَأْتِى :

١ مَعْنَى (فَتِيًا) : (نَافِعًا - قَوِيًا - مُتَقَدِّمًا)

٢ مَعْنَى (الْبِنْيَة) : (الْعُضْو - الْيَد - الْجِسْم)

٣ جَمْعُ (ضَعِيف) : (أَضْعَاف - مُضَاعَفَات - ضُعَفَاء)

٤ مُفْرَدُ (الْمُسْتَضْعَفِين) : (الضَّعِيف - الضَّعِيفَة - المُسْتَضعَف)

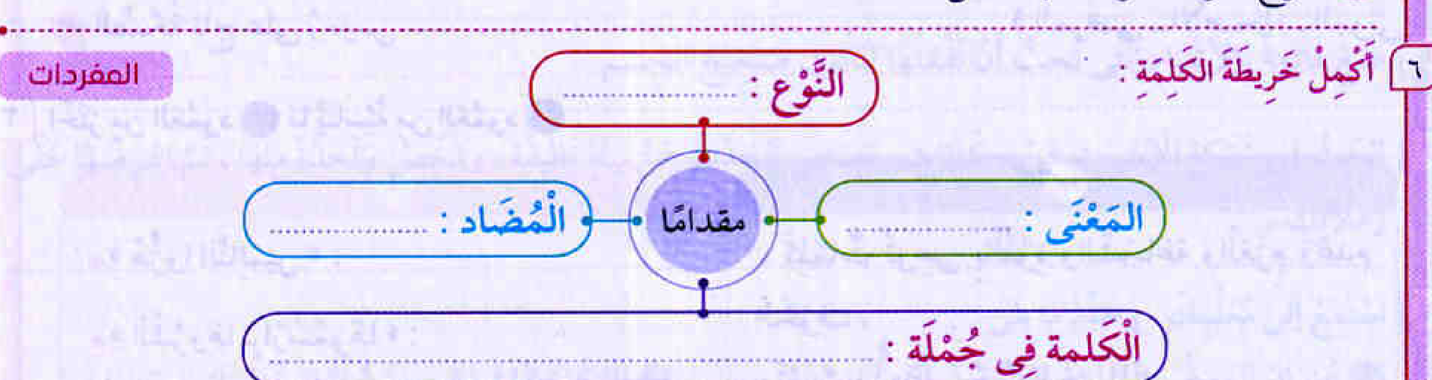
ب مَنِ الَّذِينَ يُنَادِيهِم الشَّاعِرُ فِى البَيْتِ الأَوَّلِ ؟ وَلِمَاذَا ؟

جـ مَا صِفَاتُ الجِيلِ الَّذِى تَعْتَمِدُ عَلَيْهِ مِصْر ؟

د « هُزُّوا النَّائِمِينَ » - « أَيْقِظُوا النَّائِمِين » : أَىُّ التَّعْبِيرَيْنِ أَجْمَلُ ؟ وَلِمَاذَا ؟

هـ اقترح عنوانًا آخر مناسبًا للنص .

٦ أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ : المفردات



٧ قَالَ الشَّاعِرُ :

مِصْـرُ تَرْجُو مِنْكُـمْ جِيلًا فَتِيًا — سَالِمَ الْبِنْيَةِ مِقْدَامًا قَوِيًا

لا ضَعِيفًا خَائِرَ الْعَزْمِ عَيِيًا — كُتِبَ الذُّلُّ عَلَى الْمُسْتَضْعَفِينْ

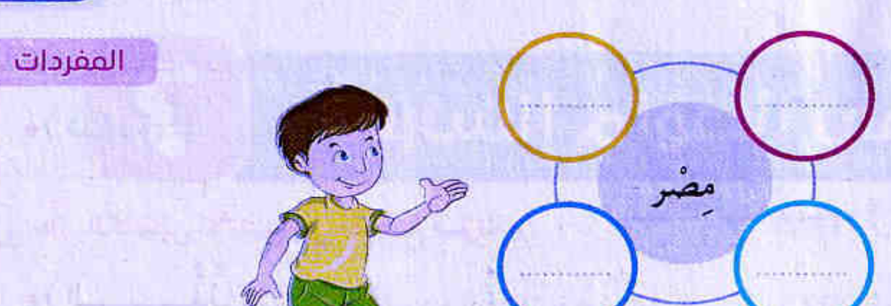
أ هاتِ : مَعْنَى (مقدامًا) ، ومضاد (الذُّلّ) ، وجمع (البنية) .

ب عَلَى مَنْ يُكْتَبُ الذُّلُّ ؟ وَلِمَاذَا ؟

جـ مَا الصِّفَاتُ الَّتِى لَا تَرْجُوها مِصْرُ مِنْ أَبْنَائِهَا ؟ وَلِمَاذَا ؟

د مَا الْجَمَالُ فِى قَوْلِهِ : « مِصْرُ تَرْجُو » ؟

٨ أَكْمِلْ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ : المفردات



٩ قَالَ الشَّاعِرُ :

إِنَّمَا الصِّحَّةُ عُنْوَانُ الْحَيَاة ... فَانْشُرُوهَا نضْرَةً فَوْقَ الْجِبَاهْ

وَارْسُمُوهَا بَسْمَةً فَوْقَ الشِّفَاهْ ... وَابْعَثُوهَا رَحْمَةً لِلْعَالَمِينْ

أ اخْتَرِ الإجَابَة الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِيمَا يَأْتِي :

١ مَعْنَى (عُنْوانُ الْحَيَاة) : (أَسَاسُ الْحَيَاة ـ أَسَاسُ الصِّحَّة ـ أَسَاسُ الْبِنَاء)

٢ مُفْرَدُ (الْجِبَاه) : (الْجَبْهَةُ ـ الْجَبْهَتَان ـ الْجَبَهَات)

٣ جمع (الحياة) : (الحيوات ـ الحيات ـ الأحياء)

٤ عَكْسُ (الصِّحَّة) : (الْقُوَّة ـ الضَّعْف ـ الْمَرَض)

ب بِمَاذَا وَصَفَ الشَّاعِرُ الصِّحَّةَ ؟

جـ لِمَاذَا دَعَا الشَّاعِرُ إِلَى نَشْرِ الْوَعْى الصِّحِّى ؟

د مَا الجَمَال فِى : « بَسْمَةً فَوْقَ الشِّفَاهْ » ؟

هـ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَة إِلَى مَقَاطِع صَوْتِية : (الصِّحَّةُ ـ نَضْرَةً ـ فَوْقَ) . الأصوات

١٠ أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ : المفردات

نضرة

النَّوْع : ....

المَعْنَى : ....

الْمُضَاد : ....

الْكَلمة فِى جُمْلَة : ....

١١ أَكْمِلْ عَائِلَة الكَلِمَات الآتِيَة : المفردات

- (بَعَثَ ، .... ، ....) .
- (كَتَبَ ، .... ، ....) .
- (هَزَّ ، .... ، ....) .

١٢ هَاتِ كَلِمَاتٍ عَلَى نَفْسِ الوَزْنِ : الأصـوات

• (شَبَاب / .... / .... / ....) .

١٣ حلِّلِ الكَلِمَتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ : الأصـوات

• (الـــــذُّلُّ) : .... / .... / ....

• (المُسْتَضْعَفِينَ) : .... / .... / .... / .... / .... / .... / ....

١٤ أدْمِجِ المقاطعَ الآتيةَ ؛ لتكوِّنَ كلمةً : الأصـوات

• (الـصْـ / صُبْـ / حُ) . • ....

• (خَا / ئِـ / ـرٌ) . • ....

١٥ هَاتِ مِنَ الأَبْيَاتِ مَا يَدُلُّ عَلَى الْمَعَانِي الآتِيَةِ :

أ يَا طُلَّابَ العِلْمِ ، كُونُوا فِي يَقَظَةٍ وَنَشَاطٍ .

ب عَلِّمُوا النَّاسَ كَيفَ يَتَمَتَّعُونَ بِصِحَّتِهِمْ .

جـ مِصْرُ تُرِيدُ الأَبْنَاءَ الأَقْوِيَاءَ .

د الصِّحَّةُ أَسَاسُ الْحَيَاةِ .

١٦ وَضِّحِ الفَرْقَ فِي المَعْنَى بَيْنَ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الجُمَلِ الآتِيَةِ : المفردات

أ • « يَبْعَثُ اللَّهُ النَّاسَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ؛ لِيُحَاسِبَهُمْ » . • « يَبْعَثُ الْمُدِيرُ خِطَابًا يَشْكُرُ فِيهِ الْعُمَّالَ » .

ب • « يَجِبُ أَنْ نُحَافِظَ عَلَى الْبِنْيَةِ التَّحْتِيَّةِ لِبَلَدِنَا » . • « الرِّيَاضِيُّ صَحِيحُ الْبِنْيَةِ » .

١٧ اكْتُبْ لَافِتَةً تَحُثُّ فِيهَا زُمَلَاءَكَ عَلَى مُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ وَنَشْرِ الْوَعْيِ الصِّحِّيِّ .

١٨ هَاتِ مَا يَأْتِي فِي جُمَلٍ مِنْ عِنْدِكَ : (الصِّحَّة ـ شَبَاب ـ الأَمِين) .

١٩ اكْتُبْ مَا يَأْتِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

يَا شَبَابَ الْعِلْمِ فِي الْوَادِي الأَمِين أَشْرَقَ الصُّبحُ فَهُزُّوا النَّائِمِين

• خَطُّ النَّسْخ : ....

• خَطُّ الرُّقْعَة : ....



من أسئلة الامتحانات فى الأعوام السابقة

« يجيب عنها التلميذ »

١ من نص (كن قويًّا) اقرأ ، ثم أجب :

يا شباب العلم فى الوادى الأمين ... أشرق الصبح فهزوا النائمين
مصر ترجو منكم جيلًا فتيًّا ... سالم البنية مقدامًا قويًّا

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

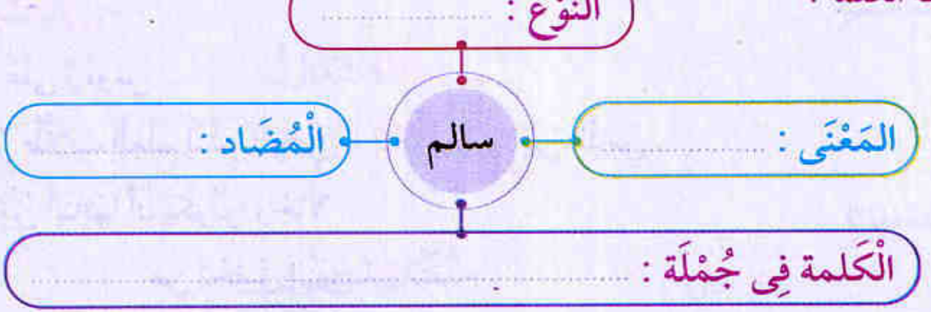
١ المراد بـ (النائمين) : (الضعفاء - الكسالى - المرضى)
٢ جمع (جيل) : (أجيال - أَجِلَّاء - أجْلال)
٣ مضاد (مقدامًا) : (ضعيفًا - عاجزًا - جبانًا)

ب إلام يدعو الشَّاعر الشَّباب ؟ **جـ** ما الجمال فى قوله : « فهزوا النائمين » ؟

د اجعلوا الصحة عنوانًا وبسمةً .. اكتب مما حفظت ما يدل على هذا المعنى .

هـ حلِّل إلى مقاطع صوتية : • (الْبِنْيَةِ) : ...... / ...... / ...... / ...... • (فَتِيًّا) : ...... / ...... / ......

و أكمل خريطة الكلمة :



(محافظة القاهرة ٢٠١٨)

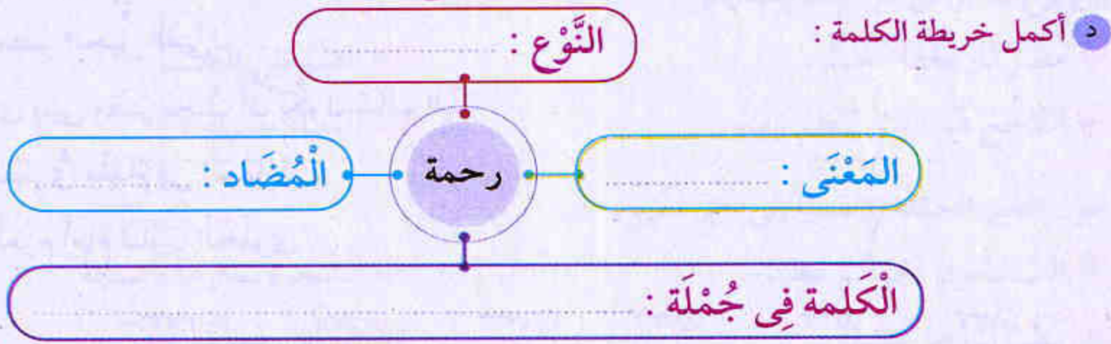
٢ من نص (كن قويًّا) اقرأ ، ثم أجب :

إنما الصحة عنوان الحياة ... فانشروها نضرة فوق الجباه
وارسموها بسمة فوق الشفاه ... وابعثوها رحمة للعالمين

أ هات : المراد بـ (عنوان) ، ومضاد (رحمة) ، وجمع (بسمة) .

ب اشرح البيتين السابقين بأسلوبك . **جـ** وضِّح الجمال فى : « فانشروها نضرة فوق الجباه » .

د أكمل خريطة الكلمة :



(محافظة الجيزة ٢٠١٨)

قَيِّمْ نَفْسَكَ

«مجاب عنها أسفل الصفحة»

أ تَخَيَّرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ بَيْنِ الْأَقْوَاسِ :

١ ـ الْعَقْلُ السَّلِيمُ فِى الْجِسْمِ .... (السَّلِيمِ ـ الْمَرِيضِ ـ الْبَطِىءِ)

٢ ـ الشَّبَابُ الْأَصِحَّاءُ يَعْمَلُونَ وَيُنْتِجُونَ وَيُشَارِكُونَ فِى .... الْوَطَنِ . (تَأَخُّرِ ـ ضَعْفِ ـ تَقَدُّمِ)

٣ ـ الشَّبَابُ الْأَصِحَّاءُ قَادِرُونَ عَلَى تَحْقِيقِ .... وَالتَّقَدُّمِ لِمِصْرَ . (النَّهْضَةِ ـ التَّأَخُّرِ ـ الضَّعْفِ)

٤ ـ الصِّحَّةُ أَسَاسُ الْحَيَاةِ .... (التَّعِيسَةِ ـ الْمُتْعِبَةِ ـ السَّعِيدَةِ)

٥ ـ بِالصِّحَّةِ نَقْدِرُ عَلَى .... فِى كُلِّ مَيَادِينِ الْحَيَاةِ . (الْإِنْتَاجِ ـ الْكَسَلِ ـ الْخَسَارَةِ)

٦ ـ « أَشْرَقَ الصُّبْحُ » تَعْبِيرٌ فِيهِ دَعْوَةٌ لِـ .... وَالثِّقَةِ فِى الْمُسْتَقْبَلِ . (التَّشَاؤُمِ ـ التَّفَاؤُلِ ـ الْحُزْنِ)

٧ ـ « هُزُّوا النَّائِمِينَ » تَعْبِيرٌ يَدْعُو إِلَى .... (النَّشَاطِ وَالْيَقَظَةِ ـ الْحِيطَةِ وَالْحَذَرِ ـ الْحُبِّ وَالْعَطَاءِ)

٨ ـ قَائِلُ نَصِّ (كُنْ قَوِيًّا) شَاعِرٌ .... الْجِنْسِيَّةِ . (فِلَسْطِينِىٌّ ـ لُبْنَانِىٌّ ـ مِصْرِىٌّ)

ب أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِى :

١ ـ الصِّحَّةُ تَاجٌ عَلَى رُءُوسِ ....

٢ ـ يَدْعُو الشَّاعِرُ طُلَّابَ الْعِلْمِ لِنَشْرِ الْوَعْىِ .... بَيْنَ النَّاسِ .

٣ ـ تَرْجُو مِصْرُ مِنْ أَبْنَائِهَا أَنْ يَكُونُوا رِجَالًا ....

٤ ـ الضُّعَفَاءُ .... عن تَحْقِيقِ النَّهْضَةِ وَالتَّقَدُّمِ .

٥ ـ قَائِلُ النَّصِّ هُوَ الشَّاعِرُ ....

٦ ـ « يَا شَبَابَ الْعِلْمِ » : أُسْلُوبُ نِدَاءٍ يُفِيدُ .... الشَّاعِرِ لِشَبَابِ الْعِلْمِ فِى رُبُوعِ مِصْرَ .

جـ اذْكُرِ الْكَلِمَةَ الَّتِى تُؤَدِّى مَعْنَى مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِيمَا يَأْتِى :

١ ـ يدعو الشَّاعِرُ شباب العلم بِـ<u>الْوَادِى الْأَمِينِ</u> إِلَى نَشْرِ الْوَعْىِ الصِّحِّىِّ . (..........)

٢ ـ مِصْرُ <u>تَرْجُو</u> جِيلًا قَوِيًّا . (..........)

٣ ـ يَبْنِى أَرْضَ مِصْرَ الْجِيلُ <u>الْفَتِىُّ</u> . (..........)

٤ ـ الشَّبَابُ الَّذِى يَبْنِى مِصْرَ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ سَالِمَ <u>الْبِنْيَةِ</u> . (..........)

٥ ـ الْجُنْدِىُّ الْمِصْرِىُّ <u>مِقْدَامٌ</u> فِى الْمَعَارِكِ . (..........)

٦ ـ أَخِى <u>خَائِرُ</u> الْعَزْمِ أَمَامَ تَنَاوُلِ الْحَلْوَى . (..........)



تدريبات سلاح التلميذ على القواعد النحوية

« مجاب عنها بملحق الإجابات »

١ تَخَيَّر الإِجَابَة الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْن :

أ الذِّكْرَيَاتُ جَمِيلَةٌ . الخَبَر فِيهَا : .... (جُمْلَة اسْمِيَّة ـ شِبْه جُمْلَة ـ مُفْرد)

ب الشَّمْسُ تُشْرِقُ صَبَاحًا . الخَبَر فِيهَا : .... (جُمْلَة اسْمِيَّة ـ جُمْلَة فِعْلِيَّة ـ شِبْه جُمْلَة)

جـ أَنَا بَيْنَ أَصْحَابِى . الخَبَر فِيهَا : .... (جُمْلَة فِعْلِيَّة ـ شِبْه جُمْلَة ـ جُمْلَة اسْمِيَّة)

د الفَتَاةُ تَحْظَى بِاحْتِرَامِ زُمَلَائِهَا . الخَبَر فِيهَا : .... (جُمْلَة اسْمِيَّة ـ شِبْه جُمْلَة ـ جُمْلَة فِعْلِيَّة)

٢ أَكْمِل بِخَبَرٍ مُفْرَدٍ :

أ الطَّبِيبَاتُ ....

ب المُعَلِّمُونَ .... لِلْأَجْيَالِ .

جـ الطُّمُوحُ وَالنَّجَاحُ ....

د حَيَاةُ الفَلَّاحِينَ ....

٣ أَكْمِل بِخَبَرٍ جُمْلَةٍ اسْمِيَّةٍ :

أ القَرْيَةُ ....

ب التَّعَاوُنُ ....

جـ العُمَّالُ ....

د الزَّهْرَةُ ....

٤ أَكْمِل بِخَبَرٍ جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ :

أ الجَارُ .... عَنْ جَارِهِ .

ب النَّاجِحُ ....

جـ العَامِلُ المَاهِرُ ....

د التَّارِيخُ .... لَنَا بِالسَّبْقِ .

٥ أَكْمِل بِخَبَرٍ شِبْهِ جُمْلَةٍ :

أ حُبُّ الوَطَنِ ....

ب العُصْفُورُ ....

جـ الْكُتُبُ ....

د الطَّبِيبَةُ ....

٦ بَيِّن نَوْعَ الخَبَرِ فِى كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِى :

أ مِصْرُ تَارِيخُهَا عَظِيمٌ .

ب القَلَمُ بَيْنَ الكُتُبِ .

جـ النَّاجِحُ هُوَ الَّذِى يُنَظِّمُ وَقْتَهُ .

د الحَيَاةُ جَمِيلَةٌ .

٧ حَوِّل الخَبَرَ الجُمْلَةَ الاسْمِيَّةَ إِلَى خَبَرٍ مُفْرَدٍ :

أ الصَّالِحُونَ أَجْرُهُمْ عَظِيمٌ .

ب الشَّجَرَةُ ثِمَارُهَا نَاضِجَةٌ .

جـ مِصْرُ آثَارُهَا عَظِيمَةٌ .

د العُمَّالُ عَمَلُهُمْ مُتْقَنٌ .

٨ أَعْرِبِ الجُمَلَ الآتِيَةَ :

أ الشَّجَرَةُ أَوْرَاقُهَا خَضْرَاءُ . ب الدَّوْلَةُ تَهْتَمُّ بِالْمُتَفَوِّقِينَ .

جـ الجَنَّةُ تَحْتَ أَقْدَامِ الأُمَّهَاتِ . د النَّاجِحَانِ مُتَفَوِّقَانِ .

٩ حَوِّلِ الخَبَرَ الجُمْلَةَ الاسْمِيَّةَ إِلَى خَبَرٍ جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ فِى كُلٍّ مِمَّا يَلِى ، مَعَ تَغْيِيرِ مَا يَلْزَمُ :

أ النَّاجِحُ أَهْدَافُهُ مُحَدَّدَةٌ . ب الأَمْوَاجُ أَصْوَاتُهَا عَالِيَةٌ .

جـ الكِتَابُ مَوْضُوعُه سَهْلٌ . د الْمِصْرِيُّونَ حَضَارَتُهُمْ شَاهِدَةٌ لَهُمْ .

١٠ « الطَّبِيبَةُ الْمُخْلِصَةُ تَسْهَرُ عَلَى رَاحَةِ الْمَرْضَى » .. اجْعَلِ الجُمْلَةَ السَّابِقَةَ لِلْمُثَنَّى الْمُذَكَّرِ مَرَّةً ، وَلِلْجَمْعِ الْمُذَكَّرِ مَرَّةً أُخْرَى ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ .

١١ « الْمُؤْمِنُ مَحْبُوبٌ مِنْ رَبِّهِ » .. ثَنِّ ، وَاجْمَعِ الجُمْلَةَ السَّابِقَةَ .

١٢ اقْرَأِ الفِقْرَةَ الآتِيَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ : « مِصْرُ عَظِيمَةٌ عَلَى مَرِّ الْعُصُورِ ، وَهِىَ هِبَةُ النِّيلِ ، يُحِبُّ أَبْنَاؤُهَا الْعِلْمَ حُبًّا جَمًّا ؛ فَالْعِلْمُ فَوَائِدُهُ كَثِيرَةٌ ، وَقَدْ أَضَاءَ الْعِلْمُ الطَّرِيقَ لِلشُّعُوبِ » .

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِى العِبَارَةِ السَّابِقَةِ .

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ العِبَارَةِ السَّابِقَةِ :

١ خَبَرًا مُفْرَدًا . ٢ خَبَرًا جُمْلَةً اسْمِيَّةً .

٣ فِعْلًا ، وَحَدِّدْ نَوْعَهُ . ٤ اسْمًا مَجْرُورًا ، وَحَدِّدْ حَرْفَ الجَرِّ .

جـ « اقْتِصَادُ مِصْرَ مُتَوَازِنٌ » .. اجْعَلِ الخَبَرَ الْمُفْرَدَ جُمْلَةً .

١٣ اقْرَأِ الفِقْرَةَ الآتِيَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ : « القِرَاءَةُ وَالكِتَابَةُ وَسِيلَتَانِ لِتَحْصِيلِ العِلْمِ ، وَقَدِ اهْتَمَّتِ الدَّوْلَةُ اهْتِمَامًا عَظِيمًا بِالمَكْتَبَاتِ حِرصًا عَلَى نَشْرِ الثَّقَافَةِ وَالْمَعْرِفَةِ ؛ فَالكِتَابُ صَدِيقٌ لِكُلِّ قَارِئٍ » .

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ .

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ مَا يَأْتِى :

١ مَفْعُولًا مُطْلَقًا ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ . ٢ مَفْعُولًا لِأَجْلِه .

٣ فِعْلًا ، وَحَدِّدْ نَوْعَهُ . ٤ خَبَرًا مُفْرَدًا .

جـ « الْمِصْرِيُّ قَادِرٌ عَلَى التَّحَمُّلِ » .. اجْعَلِ الْمُبْتَدَأَ مُثَنًّى ، وَأَعِدْ كِتَابَةَ الجُمْلَةِ صَحِيحَةً .



تدريبات كتاب الأنشطة المقرر على الوحدة الأولى

« مجاب عنها بملحق الإجابات »

أولًا التعبير

١ اكْتُبْ فِي المَوْضُوعِ التَّالِي : « حَيَاتُكَ بَيْنَ يَدَيْكَ » .. كَيْفَ يُمْكِنُكَ أَنْ تُخَطِّطَ لَهَا وَتَنْجَحَ فِيهَا ؟

ثانيًا القراءة

٢ مِنْ مَوْضُوعِ (مِفْتَاحُ النَّجَاحِ) اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« والرَّابِعُ : الْمَهَارَةُ ؛ فَالنَّاجِحُونَ مَاهِرُونَ فِى أعْمَالِهِمْ ، يَكُونُونَ دَائمًا عَلَى أَتَمِّ الاسْتِعْدَادِ لِدُخُولِ أَيَّةِ تَجْرِبةٍ وَمُوَاجَهَةِ أَيَّةِ صُعُوبَةٍ » .

أ هَاتِ كُلًّا مِمَّا يَلِى فِى جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :

- مُفْرَد (أَعْمَال) .
- جَمْع (تَجْربة) .
- مُضَاد (صُعُوبة) .

ب مَا صِفَات الناجحين فِى أَعْمَالِهِمْ ، كَمَا فَهِمْتَ مِنَ العبارة السابقةِ ؟

جـ لِمَاذَا يجبُ عَلَيْنَا مُوَاجهةُ الصُّعُوبَات ؟

ثالثًا النصوص

أَجِبْ عَنِ السؤالِ الآتِى :

٣ مِنْ نَصِّ (كُنْ قَوِيًّا) اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : قَالَ الشَّاعِرُ مَحْمُود غُنيم :

إِنَّمَا الصِّحَّةُ عُنْوَانُ الْحَيَاة ... فَانْشُرُوهَا نَضْرَةً فَوْقَ الْجِبَاهْ

وَارْسُمُوهَا بَسْمَةً فَوْقَ الشِّفَاهْ ... وَابْعَثُوهَا رَحْمَةً لِلْعَالَمِينْ

أ اشْرَحِ البيتينِ السَّابِقينِ بِأُسْلُوبكَ .

ب إلامَ يَدْعُو الشَّاعِرُ ؟ وَمَا رَأْيُكَ فِيمَا يَدْعُو إلَيه ؟

جـ وَضِّحِ الجَمَالَ فى التَّعْبِيرَات الآتِيَة : « الصِّحَّةُ عُنْوانُ الحياةِ » ـ « وارسُمُوهَا بَسْمةً فوقَ الشِّفاه » .

د مَا النَّصَائِحُ الَّتِى تقدِّمُهَا لِزُملائكَ للمحافظةِ عَلَى الصِّحَّةِ فِى : الْمَأْكلِ والْمَشْرَبِ ـ الشَّارِعِ ـ الْمَدْرَسَة ؟

هـ اسْتَخْرِجْ مِنَ البيتين :

- خَبَرًا مُفْرَدًا ، وحَوِّلْهُ إلى خَبَرِ جُمْلَة .
- مُضَافًا إِلَيْهِ ، وَظَرْفَ مَكَانٍ ، وَاضْبِطْ كُلًّا مِنْهُمَا بِالشَّكْلِ .

و اكْتُبْ قصَّةً تَنْتَهِى بِهَذِهِ الْعِبَارَة : « .... وهَكَذَا عُرِف أَنَّ الْعَقْلَ السَّلِيمَ فِى الجسم السليمِ » .

رابعًا القواعد والتراكيب النحوية

٤ مِنْ خَبَرٍ فِى صَحِيفَةٍ ، اقْرَأْ ثُمَّ أَجِبْ : « عَاشَتْ مَدْرَسَةُ قاسم أَمِين الابْتدائيةُ (يومًا) حَافِلًا مَليئًا بِالبَهْجَةِ تَحْتَ عُنْوانِ : مَعًا نَحْوَ مَدْرسةٍ نَظِيفَةٍ خَضْراءَ صِحِّيةٍ ؛ حَيثُ عَرَضَ فِيهِ التَّلاميذُ إبْدَاعَاتِهِمُ الْمُبْتَكَرةَ . التَّلامِيذُ تَنَافَسُوا فِى تَقْدِيمِ مُنْتجاتِهِمُ الْمُتَنَوِّعَةِ مِنْ أعْمالٍ فَـنِّيةٍ مُتميزةٍ ، كَمَا تَنَافَسَ التَّلامِيذُ فى تَقْدِيمِ (فِكَر) مُبْتَكَرةٍ خَاصَّـةٍ بِحِمَايةِ البيئَةِ بالتَّعاوُنِ مَعَ المَصانِعِ والشَّرِكَاتِ والمتَاجِرِ القَرِيبةِ مِنَ المَدْرَسَةِ ، والاسْتِفَادَةِ مِنْ مُخَلَّفاتِ البِيئَةِ فى أعْمالٍ تَشْكيليةٍ وَفَنِّيةٍ رَائِعةٍ . والاحْتِفَالُ (كَبِير) حَضَرَهُ أوْلِيَاءُ الأمورِ والمعَلِّمونَ والقِيادَاتُ التَّعليميةُ والسِّياسيةُ فِى المُحَافَظةِ ، وَقَدْ أشْرَفَ التَّلامِيذ عَلَى الحَفْلِ » .

أ ضَعْ أَكْثَرَ مِنْ عُنوانٍ لِهَذَا الخَبَرِ الصَّحَفِيِّ .

ب مَا الْفِكَرُ الرئِيسة والفِكَرُ الفرعيةُ الَّتى تضمَّنَها هَذَا الخَبَر .

الفِكَرُ الرَّئِيسَةُ	الفِكَرُ الفَرْعِيَّةُ
....	....
....	....
....	....

جـ مَاذَا تَعَلَّمْتَ مِنْ هَذَا الْخَبَرِ الصَّحَفِيِّ ؟

د اذْكُرْ نَوْعَ كُلِّ أُسْلُوبٍ مِنَ الأسَالِيبِ الآتِيَةِ ، ثُمَّ هَاتِ أُسْلُوبًا مِثْلَهُ :

- مَا أَجْمَلَ حَديقةَ مَدْرستِى ! نَوعُهُ (....................) ، أُسلوبٌ مِثْلُهُ : ....
- مَا اسْمُ مَدرَسَتِكَ ؟ نَوعُهُ (....................) ، أُسلوبٌ مِثْلُهُ : ....
- مَا حَضَرْتُ الحَفْلَ أمْسِ . نَوعُهُ (....................) ، أُسلوبٌ مِثْلُهُ : ....

هـ تَنَاقَشْ مَعَ زَمِيلِك ، ثُمَّ هَاتِ :

- خَبرًا جُمْلَةً فِعْلِيةً ، وحَوِّلْهُ إلى خَبرِ جُمْلة اسْمِيةٍ ، وغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ .
- خَبرًا مُفْرَدًا ، وحَوِّلْهُ إلى خَبرِ شِبهِ جُمْلةٍ ، وغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ .

و أَعرِبِ الكَلِمَاتِ الَّتِى بَيْنَ الأقْوَاسِ .

خامسًا الخـــــط

٥ اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى : « الصِّحَّةُ جَوْهَرَةٌ غَالِيَةٌ ، فَحَافِظْ عَلَيْهَا » .

سادسًا الإمـــــلاء

٦ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ .



تدريبات وأنشطة سلاح التلميذ على الوحدة الأولى

« مجاب عنها بملحق الإجابات »

١ مِنْ مَوْضُوعِ (مِفْتَاحُ النَّجَاحِ) اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « يُوَاجِهُ الإِنْسَانُ فِى مَرَاحِلِ حَيَاتِهِ عَقَبَاتٍ كَثِيرَةً ، عَلَيْهِ أَلَّا يَسْتَسْلِمَ لَهَا ، وَهُوَ يَتَطَلَّعُ إِلى الْمُسْتَقْبلِ ، وِيَحْلُمُ بالنَّجاحِ ؛ فَالنَّجَاحُ هَدَفُ الإِنْسَانِ » .

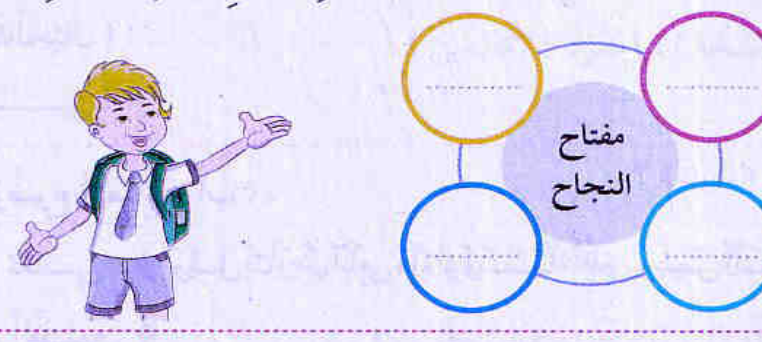
أ تَخَيَّرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١ مُرَادِف (عَقَـبَات) : (صِنَاعَات ـ صُعُوبَات ـ صَفَحَات)

٢ مُـضَاد (الْمُسْتَقْبَل) : (الْمَاضِـى ـ الْآتِـى ـ الْقَـادِم)

ب مَا الَّذِى يُوَاجِهه الإِنْسَان فِى مَرَاحِلِ حَيَاتِهِ ؟ ج مَا أَهم عُنْصُر مِنْ عَنَاصِرِ النَّجَاحِ مِنْ وِجْهَةِ نَظَرِكَ ؟ وَلِمَاذَا ؟

د أَكْمِلْ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ :



٢ مِنْ مَوْضُوعِ (مِفْتَاحُ النَّجَاحِ) : « وَلَكِنَّ الوُصُولَ إِلَى هَذَا الهَدَفِ يَحْتَاجُ إِلَى مَجمُوعَةِ عَنَاصِر ، تُعِينُهُ عَلَى مُوَاجَهَةِ الْحَيَاةِ ، وَتُساعِدُهُ عَلَى الْوُصولِ إِلَى النَّجَاحِ ، وَهَذِهِ العَنَاصِرُ السِّتَّةُ مِفْتَاحُ النَّجَاحِ الْحَقِيقِىِّ ، وهِىَ : الأَوَّل : الثِّقَةُ بِالله وَالثِّقَـة بِالنَّفْس وَالنَّاسِ ، فَلَا يَقْنَطُ الإِنْسَان مِنْ رَحْمَةِ الله ، ولَا يَسْتَهِينُ بِنَفْسِهِ أَوْ بِالنَّاسِ ؛ لأن الإنْسَان طُبِـعَ عَلَى الْخَيْرِ » .

أ هاتِ : مَعْنَى (يَقْنَطُ) ، وَمُفْرَد (عَنَاصِر) ، وَجَمْع (الهَدَف) ، وَمُضَادَّ (النَّجَاح) .

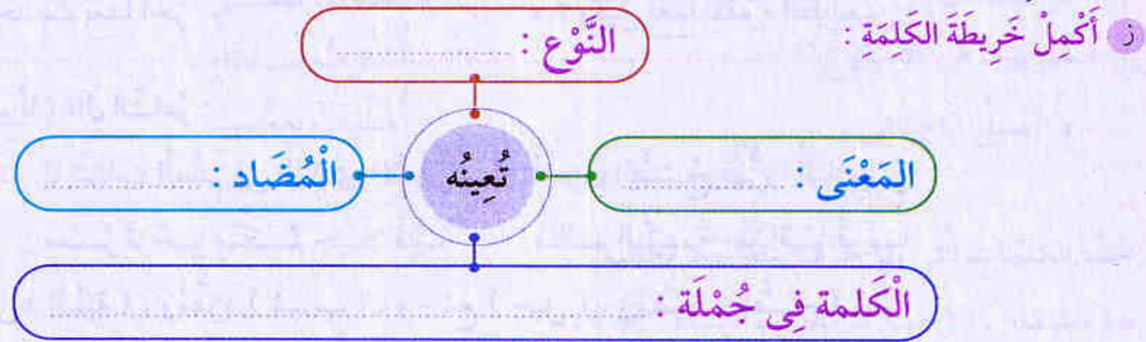
ب مَا الْهَدَفُ الَّذِى يَسْعَى الإِنْسَانُ للوصُول إِلَيْه ؟

ج كَمْ عُنْصرًا يُوَصِّلُ إِلَى النَّجَاحِ ، كَمَا وَرَدَ فِى الدَّرْسِ ؟ د كَيْف تَكُونُ الثِّقَة بِالله تَعَالَى ؟

هـ أَكْمِلْ : « طُبِـعَ الإِنْسانُ عَلَى .... » .

و اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ : (مُضَافًا إِلَيه ـ فَاعِلًا ـ اسْم إِشَارَة للمُفْرد المُذكَّر ـ خَبَرًا) .

ز أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ :



٣ مِنْ مَوْضُوعِ (نَصَائِح أَب) :

قـــالَ تعـــالَى : ﴿ وَهِيَ تَجْرِي بِهِمْ فِي مَوْجٍ كَالْجِبَالِ وَنَادَىٰ نُوحٌ ابْنَهُ وَكَانَ فِي مَعْزِلٍ يَا بُنَيَّ ارْكَب مَّعَنَا وَلَا تَكُن مَّعَ الْكَافِرِينَ ﴾ .

أ هاتِ : مَعنى (معْزل) ، ومُضاد (اركَب) ، ومُفْرد (موْج) .

ب مِنْ خِـلَالِ الآيَةِ الكَرِيمَةِ وَضِّحْ أَهمِّيَّةَ النَّصِيحَةِ وَالامْتِثَالِ بها .

جـ عَلَامَ يَدُلُّ اسْتِخْدَام الفِعْلِ المُضَارِع (تَجْرِى) ؟ وَمَا الجَمَالُ فِى : ﴿ مَوْجٍ كَالْجِبَالِ ﴾ ؟

د اسْتَخْرِجْ مِـنَ الآيَـةِ الكَرِيمَةِ : (أُسْلُوبَ أَمْـرٍ - أُسْلُوبَ نَهْيٍ) .

هـ اكْتُبِ الآيَةَ الكَرِيمَةَ الَّتِى تَتَضَمَّنُ بَقِيَّةَ الحِوارِ بَيْنَ سَيِّدِنَا نُوحٍ عليه السلام وَابْنِهِ .

و **حَلِّلِ الكَلِمَتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :**

- (كَالْجِبَالِ) : .... / .... / .... / ....
- (بُنَـــيَّ) : .... / .... / ....

---

٤ مِنْ مَوْضُوعِ (نَصَائِح أَب) :

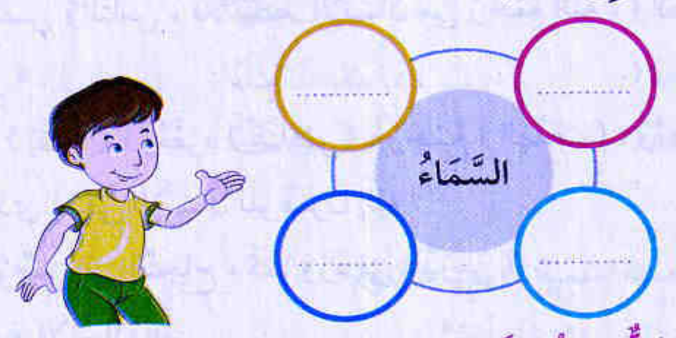
قـالَ تعالَـى : ﴿ وَقِيلَ يَا أَرْضُ ابْلَعِي مَاءَكِ وَيَا سَمَاءُ أَقْلِعِي وَغِيضَ الْمَاءُ وَقُضِيَ الْأَمْرُ وَاسْتَوَتْ عَلَى الْجُودِيِّ وَقِيلَ بُعْدًا لِّلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴾ .

أ مَا مَعْنَى (بُعْدًا) ؟ وَمَا جَمْعُ (الأَمْر) ؟

ب لِمَاذَا عَصَى ابْنُ نُوحٍ أَبَاهُ ؟ وَمَا نَتِيجَةُ هَذَا العِصْيَانِ ؟

جـ مَا الجَمَالُ فِى قَوْلِه تَعَالَى : ﴿ يَا أَرْضُ ابْلَعِي مَاءَكِ ﴾ ؟

د **أَكْمِلْ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ :**



هـ **وضِّحِ الْفَرْقَ فِى الْمَعْنَى بَيْنَ مَا تَحْتَهُ خطٌّ فِى الْجُمْلَتَيْنِ :**

- اتَّخَذَتِ الأَحداثُ بُعْدًا آخَرَ .
- « وَقِيلَ بُعْدًا لِلقَوْمِ الظَّالِمينَ » .

---

٥ من نَصِّ (كُنْ قَوِيًّا) قالَ الشَّاعِرُ :

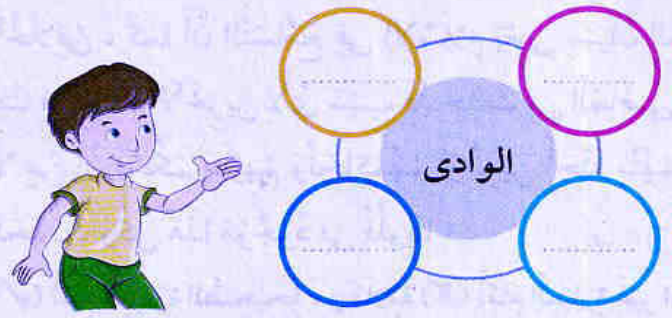
يَا شَبَابَ الْعِلْمِ فِى الْوَادِى الأمينْ	أَشْرَقَ الصُّبْحُ فَهُزُّوا النَّائِمِينْ
مِصْرُ تَرْجُو مِنْكُمُ جِيلًا فَتِيًّا	سَالِمَ الْبِنْيَـةِ مِقْدَامًا قَوِيًّا

أ هَاتِ : معْنَى (البِنْيَة) ، وَمُفْرَد (شَبَاب) ، وَجَمْع (جِيل) ، وَمُضَاد (الصُّبْح) .



ب مَن الَّذين ناداهُم الشَّاعرُ ؟ ومَاذا طلبَ مِنْهم ؟ جـ عَلَى مَنْ كُتِبَ الذُّلُّ ؟

د أَكْمِلْ شبكة المفردات :



٦ من نص (كن قويًا) قَالَ الشَّاعِرُ :

إنَّـما الصِّحـة عُنـوان الحَيـاة	فانْشروها نضْرة فوقَ الجِباه
وارسُموها بسْمة فوقَ الشِّفاه	وابْعثوهـا رحمـةً للعالَمـين

أ هَات : معْنَى (نضْرة) ، وَمُضَاد (الصِّحَّة) ، وَمُفْرَد (العَالَمِين) .

ب اشْرَحِ البَيْتَيْنِ بِأُسْلُوبِكَ .

جـ مَا الجَمَالُ فِي : « إنَّما الصِّحة عُنوان الحَياة » ؟

٧ قَالَ رَسُول الله ﷺ :

« لَيْسَ الشَّدِيدُ بِالصُّرَعَة ، إِنَّمَا الشَّدِيدُ الَّذِى يَمْلِكُ نَفْسَهُ عِنْدَ الْغَضَبِ » .

أ مَا مَعْنَى : (الشَّدِيدُ) ؟ ومَا مُضَادُّ : (الصُّرَعَة) ؟

ب مَنِ الشَّدِيدُ ، كَمَا تَفْهَمُ مِنَ الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ ؟ جـ مَنْ رَاوِى هَذَا الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ ؟

٨ صِلْ لِكُلِّ عِبَارَةٍ مِنَ العَمُودِ أ مَا يُنَاسِبُهَا مِنَ العَمُودِ ب :

أ	ب
• مَا أَشَدَّ حَرَارَةَ الصَّيْفِ !	* أُسْلُوبُ نَفْـــيٍ .
• يَا مُحَمَّدُ لَا تَتَسَلَّقِ الأَشْجَارَ .	* أُسْلُوبُ أَمْـــرٍ .
• لَا تُصَاحِبِ الأَشْرَارَ .	* أُسْلُوبُ اسْتِفْهَام .
• قُلِ الصِّدْقَ .	* أُسْلُوبُ نَهْـــيٍ .
• كَمْ يَوْمًا فِى الأُسْبُوعِ ؟	* أُسْلُوبُ نِـــدَاءٍ .
• لَا أُهْمِلُ وَاجِبَاتِى .	* أُسْلُوبُ تَعَجُّبٍ .

٩ حَدِّدِ الكَلِمَاتِ الَّتِى بِهَا حَرْفٌ يُنْطَقُ وَلَا يُكْتَبُ :

• (السَّمَاء ـ الرَّحْمَنُ ـ البَحْر ـ الفَـتَاة ـ إِلَهٌ) .

١٠ القِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ المُحْتَوَى : « يُعَدُّ التَّسَامُحُ أَحَدَ المَبَادِئِ الإِنْسَانِيَّةِ وَالأَخْلَاقِيَّةِ ، وَمَا نَعْنِيهِ هُنَا هُوَ مَبْدَأُ التَّسَامُحِ الإِنْسَانِيِّ وَالأَخْلَاقِيِّ ، كَمَا أَنَّ التَّسَامُحَ فِى الإِسْلَامِ يَعْنِى نِسْيَانَ المَاضِى المُؤْلِمِ بِكَامِلِ إِرَادَتِنَا ، وَهُوَ أَيْضًا التَّخَلِّى عَنْ رَغْبَتِنَا فِى إِيذَاءِ الآخَرِينَ لِأَىِّ سَبَبٍ قَدْ حَدَثَ فِى الْمَاضِى ، وَهُوَ رَغْبَةٌ قَوِيَّةٌ فِى أَنْ نَفْتَحَ أَعْيُنَنَا لِرُؤْيَةِ مَزَايَا النَّاسِ بَدَلًا مِنْ أَنْ نَحْكُمَ عَلَيْهِمْ وَنُحَاكِمَهُمْ أَوْ نُدِينَ أَحَدًا مِنْهُمْ . وَالتَّسَامُحُ أَيْضًا هُوَ الشُّعُورُ بِالرَّحْمَةِ ، وَالتَّعَاطُفِ ، وَالحَنَانِ ، وَكُلُّ هَذَا مَوْجُودٌ فِى قُلُوبِنَا » .

أ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ فِيمَا يَأْتِى :

١ مُفْرَدُ كَلِمَةِ (المَبَادِئ) هُوَ المَبْدَأ . ( )

٢ مَعْنَى كَلِمَة (التَّخَلِّى) هُوَ التَّنَازُل . ( )

ب أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ فِيمَا يَلِى :

١ التَّسَامُحُ هُوَ الشُّعُورُ بِـ ....   ٢ يُعَدُّ التَّسَامُحُ أَحَدَ ....

جـ اذْكُرْ مَعْنَى التَّسَامُحِ فِى الإِسْلَامِ ، كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ .

١١ مَاذَا تَعَلَّمْتَ مِنْ هَذِهِ الوَحْدَةِ ؟

١٢ « جَمِيعُنَا يَسْعَى دَائِمًا لِلنَّجَاحِ ؛ لَكِنَّهُ يَحْتَاجُ لِمُقَوِّمَاتٍ أَسَاسِيَّةٍ لِتَحْقِيقِهِ » .

اكْتُبْ فِى هَذَا الْمَوْضُوعِ ، مُوَضِّحًا كَيْفَ يُمْكِنُنَا تَحْقِيقُ النَّجَاحِ وَبُلُوغُ الأَهْدَافِ .

١٣ حدِّد نَوْعَ الْخَبَرِ فِى كلِّ جُملَةٍ مِمَّا يَأْتِى :

أ العِلْمُ فَوَائِدُهُ عَظِيمَةٌ .

ب المُزَارِعُون وَسْط الْحُقُولِ .

جـ العَطَاءُ مِنَ اللَّهِ .

د الإِنْسَانُ النَّاجِحُ هُوَ الَّذِى يُتْقِنُ عَمَلَهُ .

هـ القُدَمَاءُ المِصْرِيُّون نَشْهَدُ لَهُم بالحَضَارَةِ .

و القِصَّةُ تَقْرَؤُهَا الفَتَاةُ .

ز طُلَّابُ العِلْمِ شَبَابُ المُسْتَقْبَلِ .

ح غُرَّةُ رَمَضَانَ غَدًا .

١٤ أَكْمِلْ بِخَبَرٍ مُنَاسِبٍ :

أ الكِتَابُ ....

ب الثَّمَرَةُ ....

جـ المُعَلِّمُ ....

د البَحْرُ ....

١٥ صَوِّبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِيمَا يَأْتِى :

أ المُهَنْدِسُونَ فِى مِصْرَ ماهِرِينَ .

ب الطَّالِبَيْنِ المُتَفَوِّقَيْنِ مُجْتَهِدَانِ .

جـ مَجْهُودُ المُعَلِّمِ مَعَ طُلَّابِهِ مَحْمُودًا .

د اللَّاعِبونَ مُرْهَقِينَ مِنَ المُبَارَاةِ .

هـ الوَالِدَانِ دَائِمًا مُطَاعَيْنِ .

١٦ أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

أ يُدَافِعُ .... عَنْ وَطَنِهِمَا . (فَاعِـــــــلٌ)

ب الدَّوْلَةُ .... (خَبَرٌ جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ)

جـ الجَنَّةُ .... (خَبَرٌ شِبْهُ جُمْلَةٍ)

د .... السَّفِينَةُ وَسْطَ الأَمْوَاجِ . (فِعْـــــــلٌ)

هـ .... كَنْزٌ لَا يَفْنَى . (مُبْتَـــــــدَأٌ)

و تَهتَمُّ الدَّوْلَةُ .... المُتَفَوِّقِينَ . (حَـــرْفُ جَـــرٍّ)

ز تُكرِّمُ المَدْرَسَةُ .... (مَفْعُـــولٌ بِـــهِ)

ح أُحِبُّ قِرَاءَةَ .... الدِّينِيَّةِ . (مُضَـافٌ إِلَيْـــهِ)

ط أَجْلِسُ .... التَّلَامِيذِ فِي هُدُوءٍ . (ظَـرْفُ مَكَـانٍ)

١٧ أَجِبْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

أ اللهُ رَحْمَتُهُ وَاسِعَةٌ . (حوِّلِ الخَبَرَ الجُمْلَةَ إِلَى خَبرٍ مُفْرَدٍ ، وَاكْتُبِ الجُمْلَةَ صَحِيحَةً)

ب مِصْرُ عَرِيقَةُ الحَضَارَةِ . (حوِّلِ الخَبَرَ المُفْرَدَ إِلَى خَبرٍ جُمْلَةٍ ، وَاكْتُبِ الجُمْلَةَ صَحِيحَةً)

جـ الطُّلَّابُ مُهْتَمُّونَ بِدِرَاسَتِهِمْ . (حوِّلِ الخَبَرَ المُفْرَدَ فِي الجُمْلَةِ السَّابِقَةِ إِلَى خَبرٍ جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ)

١٨ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِيمَا يَأْتِي :

أ المَدْرَسَةُ تَهْتَمُّ بِالتَّرْبِيَةِ .

ب الحُرِّيَّةُ يَسْعَى إِلَيْهَا المُخْلِصُونَ سَعْيًا دَائِبًا .

جـ أُذَاكِرُ دُرُوسِي رَغْبَةً فِي النَّجَاحِ .

د يُشَجِّعُ المُعَلِّمُونَ التَّلَامِيذَ .

١٩ اجْعَلْ كَلِمَةَ (إِخْلَاصًا) مَفْعُولًا مُطْلَقًا مَرَّةً ، وَمَفْعُولًا لِأَجْلِهِ مَرَّةً أُخْرَى فِي جُمْلَتَيْنِ مِنْ إِنْشَائِكَ .

٢٠ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « الصِّدْقُ مِنْ صِفَاتِ المُؤْمِنِينَ ، وَالإِخْلَاصُ فِي العَمَلِ طَرِيقُ النَّجَاحِ ، وَبِهِمَا يَسْعَدُ الإِنْسَانُ فِي حَيَاتِهِ وَيَتَفَوَّقُ فِي عَمَلِهِ ، وَعَلَى الْجَمِيعِ الالْتِزَامُ بِهَاتَيْنِ الصِّفَتَيْنِ ؛ حَتَّى يُصْبِحَ النَّجَاحُ سَهْلَ المَنَالِ » .

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ .

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ القِطْعَةِ السَّابِقَةِ :

١ خَبَرًا شِبْهَ جُمْلَةٍ ، وَبَيِّنْ نَوْعَهَا .

٢ خَبَرًا مُفْرَدًا .

٣ فِعْلًا ، وَحَدِّدْ نَوْعَهُ .

٤ مُضَافًا إِلَيْهِ .

جـ « المُؤْمِنُ مُسْتَقِيمٌ فِي الْحَيَاةِ » . اجْعَلِ الجُمْلَةَ لِلمُثَنَّى المُؤَنَّثِ ، وَجمعِ المُذَكَّرِ ، وَغيِّرْ مَا يَلْزَمُ .



نماذج اختبارات سلاح التلميذ على الوحدة الأولى

« يجيب عنها التلميذ(★) »

النموذج الأول

أولًا التعبيـــر

١ أ لخص الفقرة الآتية بأسلوبك فيما لا يزيد على سطر : « يجب على الإنسان أن يكون متفائلًا يستقبل الحياة بثقة وانشراح صدر ، وأن يرضى بما يهبه الله عز وجل من مال أو جاه أو صحة ، وأن يصبر على ما يصيبه من بلاء ؛ لأن الحياة ليست طويلة حتى نضيعها فى الندم والتحسر والطمع ، وعلى الإنسان أن يستعين بالله تعالى فى كل وقت » .

ب الربيع فصل الجمال والبهجة ، فيه تُورق الأشجار ، وتتفتح الأزهار ، وتغرد الطيور ، ويصبح الجو معتدلًا .
صف مظاهر هذا الجمال ، وبيِّن أثر ذلك فى نشاط وعمل الأفراد .

ثانيًا القـــــراءة

القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) :

٢ اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب : « اللون هو ذلك الإحساس الذى يصل إلى العين فيثير انتباهها ، واللون أحد أهم الظواهر من حولنا ، وهو يعطى للحياة جمالًا لا حدود له ، بالإضافة إلى أنه يساعد على التعرف على الأشياء وتحديدها ، ووسيلة مهمة من وسائل التعبير والفهم ، ومن الجدير بالذكر أن تنسيق الألوان أصبح علمًا بالإضافة إلى أنه فن وذوق رفيع » .

أ اختر الصواب مما بين القوسين :

١ معنى (الإحساس) : (الفهم ـ النظر ـ الشعور)

٢ مفرد (الظواهر) : (الظهر ـ الظاهرة ـ الظهيرة)

ب أكمل مكان النقط بكلمة مناسبة من الفقرة :

١ اللون أحد أهم .... من حولنا . ٢ اللون يعطى للحياة .... لا حدود له .

جـ أى الأشياء الآتية يشعرنا بجمال الألوان فى حياتنا : (الماء ـ الهواء ـ الزهور) ؟

القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

٣ ■ من موضوع (مفتاح النجاح) اقرأ ، ثم أجب :

« والسادس : الإصرار ؛ فالناجح لا يتردد فى اتخاذ القرار الصائب ، وإنما يمضى قدمًا فى تنفيذه ، واثقًا بقدرته على الوصول إلى هدفه ، لا تقف طموحاته عند حد ؛ لأنه يملك روح التحدى والمنافسة » .

(★) سؤال (النحو) فى هذه النماذج مجاب عنه فى ملحق الإجابات .

أ اختر الصواب مما بين القوسين :

١ مرادف (الصائب) : (السريع - الصحيح - الجرىء)

٢ مضاد (يتـــردد) : (يستمـر - يبصـر - يعانـى)

٣ جمـع (روح) : (ريـاح - أرواح - روائـح)

ب أكمل : من عناصر النجاح ، كما فهمت من الموضوع :

١ ....

٢ ....

٣ ....

جـ لماذا لا تقف طموحات الناجح عند حد ؟

د حلِّل كلمة (الصَّائِبِ) إلى مقاطع صوتية .

■ من قصة (على مبارك) :

أ ما اسم المقر الجديد الذى طابت الحياة فيه لأسرة (على مبارك) ؟

ب لماذا ذهبت أسرة (على مبارك) إلى هذا المقر الجديد ؟

ثالثًا المحفوظات

أجب عن السؤالين التاليين :

٤ من نص (نصائح أب) اقرأ ، ثم أجب :

قال تعالى : ﴿ وَقَالَ ٱرْكَبُواْ فِيهَا بِسْمِ ٱللَّهِ مَجْرٜىٰهَا وَمُرْسَىٰهَآ ۚ إِنَّ رَبِّى لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿٤١﴾ وَهِىَ تَجْرِى بِهِمْ فِى مَوْجٍ كَٱلْجِبَالِ وَنَادَىٰ نُوحٌ ٱبْنَهُۥ وَكَانَ فِى مَعْزِلٍ يَٰبُنَىَّ ٱرْكَب مَّعَنَا وَلَا تَكُن مَّعَ ٱلْكَٰفِرِينَ ﴿٤٢﴾ ﴾ .

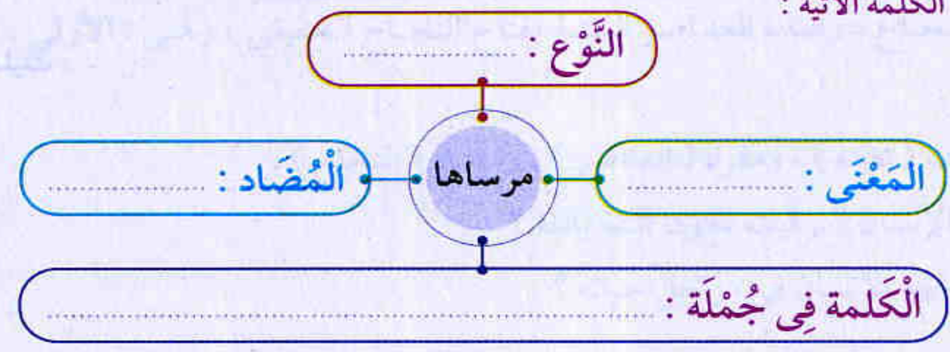
أ هات : معنى (مجراها) ، ومفرد (الجبال) ، وجمع (موج) .

ب بم نصح سيدنا نوح عليه السلام ابنه ؟ ولماذا ؟

جـ علام يدل التعبير بقوله تعالى : ﴿ مَوْجٍ كَٱلْجِبَالِ ﴾ ؟

د اكتب مما تحفظ الآية التى تدل على عصيان ابن سيدنا نوح لأبيه ونتيجة هذا العصيان .

هـ أكمل خريطة الكلمة الآتية :



٥ من نص (كُنْ قَوِيًّا) اقرأ ، ثم أجب :

يا شباب العلم فى الوادى الأمين   أشرق الصبح فهزوا النائمين

مصر ترجو منكم جيلًا فتيًّا   سالم البنية مقدامًا قويًّا

أ هات : معنى (ترجو) ، وجمع (جيل) ، ومضاد (قويًّا) .

ب ماذا طلب الشاعر من شباب العلم فى البيت الأول ؟

جـ ما صفة الجيل الذى تعتمد عليه مصر ، كما ورد فى البيت الثانى ؟

د أكمل : اسم النص الذى منه هذان البيتان ، هو : ....

رابعًا النحو

٦ « منَّ الله على مصر **بالخير** ، والنعم الكثيرة ، التى تجعل أبناءها والوافدين إليها ينعمون فيها بخيراتها وجمالها وطبيعتها الساحرة ، مما يغرى **السائحين** بالقدوم إليها ، متشوقين إلى الإقامة فيها إقامة دائمة » .

أ أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .

ب استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى : (مفعولًا مطلقًا ـ اسمًا موصولًا ـ جارًّا ومجرورًا) .

جـ أكمل كل جملة بما هو مطلوب أمامها :

١ يذهب الناس إلى الشواطئ ....   « ظرف زمان »

٢ يتقن الطبيب عمله ....   « مفعول مطلق »

٣ يجلس الفلاح .... الشجرة .   « ظرف مكان »

د ضع مكان النقط خبرًا يكون شبه جملة :

- الأسد ....

خامسًا الخط

٧ اكتب ما يأتى بخط النَّسخ مرة ، وبخط الرُّقعة مرة أخرى :

« إن العبقرية والنبوغ هما ثمرة الجد والاجتهاد والمثابرة »

سادسًا الإملاء

٨ اكتب ما يملى عليك .

النموذج الثانى

أولًا التعبيـــــر

١ أ اكتب برقية لصديق لك تخبره بنجاحك فى الامتحان .

ب اكتب فى واحد من الموضوعين الآتيين :

١ « يقدم العامل والفلاح للوطن خدمات جليلة » . بيِّن هذه الخدمات وواجبنا نحو العامل والفلاح .

٢ « تشهد مصر نهضة عمرانية ، وصناعية ، وزراعية » . بيِّن مظاهر هذه النهضة ، وأثرها ، وواجبنا نحوها .

ثانيًا القـــــراءة

القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) :

٢ اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب :

« العقل والحرية نعمتان عظيمتان وهبهما الله ـ تعالى ـ للإنسان ، ولا بد أن يستغل الإنسان هاتين النعمتين فى حياته حتى تكون أفضل ؛ فبالعقل ندرك الأشياء ونميز بين ما ينفعنا وما يضرنا ، ويأتى دور الحرية لنختار طريقنا فى الحياة دون إجبار أو قيود ، ولا بد أن ندرك الحرية بمفهومها الصحيح ، وجملة القول فى المفهوم الصحيح للحرية : أنت حر ما لم تضر » .

أ هات :

١ معنى (وهبهما) : ....

٢ مفـرد (نعمتان) : ....

ب استخرج من الفقرة كلمة ومضادها .

جـ ما دور الحرية ، كما فهمت من الفقرة ؟

القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

٣ ■ من موضوع (مفتاح النجاح) اقرأ ، ثم أجب :

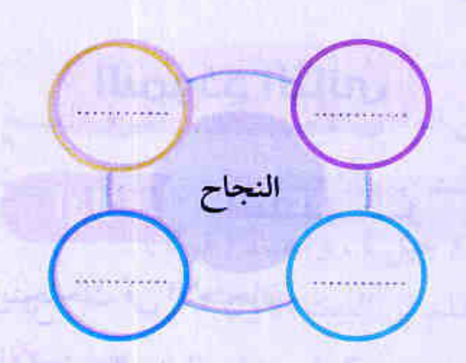
« ولكن الوصول إلى هـذا الهـدف يحتـاج إلى مجموعـة عناصر تعينـه على مواجهة الحياة ، وتساعده على الوصول إلى النجـاح ، وهـذه العنـاصر الستـة مفتاح النجـاح الحقيقى ، وهـى : الأولى : الثقـة بالله ، والثقة بالنفس » .

أ هات : مرادف (تعينه) ، ومفرد (العناصر) ، ومضاد (النجاح) .

ب علام طُبِعَ الإنسان ؟ وكيف تكون الثقة بالله ؟

جـ ما الذى يواجهه الإنسان فى مراحل حياته ؟

د أكمل شبكة المفردات :



■ من قصة (على مبارك) :

أ بيِّن العذاب الذى ينزل بمَن لا يسدد الضرائب من الفلاحين فى عهد محمد على .

ب ماذا عمل الشيخ (مبارك) حتى يستطيع مواجهة العذاب الذى ينتظره ؟

جـ لماذا اضطر الشيخ (مبارك) إلى بيع أثاث منزله ؟

ثالثًا المحفوظات

أجب عن السؤالين التاليين :

٤ من نص (نصائح أب) اقرأ ، ثم أجب : قال تعالى : ﴿ وَقِيلَ يَٰٓأَرۡضُ ٱبۡلَعِي مَآءَكِ وَيَٰسَمَآءُ أَقۡلِعِي وَغِيضَ ٱلۡمَآءُ وَقُضِيَ ٱلۡأَمۡرُ وَٱسۡتَوَتۡ عَلَى ٱلۡجُودِيِّۖ وَقِيلَ بُعۡدٗا لِّلۡقَوۡمِ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴾ .

أ وضح معنى كل من :

١ (أقلعى) : .... ٢ (استوت) : ....

ب بيِّن كيف انتهى الطوفان من خلال فهمك للآية الكريمة السابقة .

جـ وضِّح ما تراه من جمال فى قوله تعالى : ﴿ يَٰٓأَرۡضُ ٱبۡلَعِي مَآءَكِ وَيَٰسَمَآءُ أَقۡلِعِي ﴾ .

د نصح سيدنا نوح عليه السلام ابنه ولكنه لم يستجب لنصح أبيه فكان الهلاك مصيره .. اكتب مما حفظت من الآيات الكريمة ما يدل على هذا المعنى .

٥ من نص (كن قويًّا) اقرأ ، ثم أجب :

يا شباب العلم فى الوادى الأمين	أشرق الصبح فهزوا النائمين
مصـر ترجـو منكـم جيـلًا فـتيًّا	سالـم البنيـة مقدامًـا قـويًّا

أ هات : المقصود بـ (الوادى الأمين) ، ومفرد (النائمين) .

ب مَن الذين يناديهم الشاعر ؟ وبم توحى كلمة (الصبح) ؟

جـ ما الجمال فى : « مصر ترجو » ؟

رابعًا النحـــو

٦ « كل ما فى الكون يدل على قدرة الله الخالق : البحار ، والجبال ، والأنهار ، والشمس والقمر ، وغيرها مما يدل على قدرة الله وعظمته ؛ ولذلك فالإسلام يدعو المؤمن إلى التفكير فى آيات الله تفكيرًا عميقًا ؛ حتى يتبين عظمة الله وقدرته ، فيأتى إيمانه صادقًا عن بيِّنة ويقين » .

أ أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .

ب استخرج من الفقرة السابقة : (مضافًا إليه ـ مفعولًا مطلقًا ـ مفعولًا به ـ خبرًا ، وبيِّنْ نوعه) .

جـ اختر الإعراب الصحيح لكل كلمة تحتها خط مما بين القوسين فيما يأتى :

١ أقبل الناجح مسرورًا . (فعل ـ مفعول مطلق ـ فاعل)

٢ وقفت سيارة أبى أمام منزلنا . (ظرف زمان ـ ظرف مكان ـ مفعول لأجله)

٣ التلميذ المجتهد محبوب من الناس . (مبتدأ ـ فاعل ـ خبر المبتدأ)

د ضع مكان النقط خبرًا يكون جملة اسمية : الحديقة ....

خامسًا الخـــــط

٧ اكتب ما يأتى بخط النَّسخ مرة ، وبخط الرُّقعة مرة أخرى :

« كل يوم تبدأ حياة جديدة »

سادسًا الإمـــــلاء

٨ اكتب ما يملى عليك .

النموذج الثالث

أولًا التعبيـــــر

١ أ أطنب الفقرة التالية فى سطرين :

« الإنسان العاقل هو الذى يفكر فى الكلام قبل أن ينطق به ، فاحذر الكلمة الطائشة » .

ب اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين التاليين :

١ « نهر النيل شريان الحياة فى مصر » .. اكتب فى ذلك ، موضحًا أهمية نهر النيل لمصرنا الحبيبة ، وكيفية المحافظة عليه . . .

٢ « الوصول إلى النجاح الحقيقى يحتاج إلى عناصر تساعد الإنسان على تحقيق أهدافه فى الحياة » .

ثانيًا القــــــراءة

القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) :

٢ اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب :

« السد العالى إنجاز حضارى لمصر فى العصر الحديث يضاف إلى إنجازات أبنائها على مر العصور ؛ فهذا السد المبارك قد حمى القرى المحيطة بنهر النيل من خطر الفيضان ، ووَفَّرَ لمصر المياه التى كانت تهدر بلا فائدة ؛ لنستغلها فى استصلاح وزراعة أراضينا ، بالإضافة إلى توفير طاقة كهربائية هائلة ، فهو يبرهن على أن أبناء مصر قادرون على الإنجاز فى كل العصور ، ولا تزال الإنجازات مستمرة » .

أ اختر الصواب مما بين القوسين :

١ معنى (حمى) : (أهلك - ترك - حفظ)

٢ جمع (السد) : (السدود - الأسود - السديد)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ :

١ السد العالى إنجاز حضارى لمصر فى العصور القديمة . ( )

٢ وَفَّرَ السد العالى لمصر طاقة كهربائية هائلة . ( )

جـ ما الذى يبرهن عليه السد العالى ، كما فهمت من الفقرة ؟

القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

٣ ■ من موضوع (مفتاح النجاح) اقرأ ، ثم أجب :

« النجاح هدف الإنسان ، ولكن الوصول إلى هذا الهدف يحتاج إلى مجموعة عناصر تعينه على مواجهة الحياة ، وتساعده على الوصول إلى النجاح » .

أ هات من الفقرة :

١ كلمتين مترادفتين : .... ٢ كلمة مضادها (يستغنى) : ....

ب ما هدف الإنسان فى الحياة ؟ وماذا يحتاج لكى يحقق ذلك ؟

جـ حلِّل كلمة (النَّجَاحُ) إلى مقاطع صوتية .

■ من قصة (على مبارك) :

أ لماذا عُرفت عائلة الشيخ (مبارك) بـ (عائلة المشايخ) ؟

ب لماذا أعطت الحكومة قطعة أرض لأسرة (على مبارك) ؟

ثالثًا المحفوظات

أجب عن السؤالين التاليين :

٤ من نص (نصائح أب) : قال تعالى : ﴿ قَالَ سَـَٔاوِىٓ إِلَىٰ جَبَلٍ يَعْصِمُنِى مِنَ ٱلْمَآءِ ۚ قَالَ لَا عَاصِمَ ٱلْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ ٱللَّهِ إِلَّا مَن رَّحِمَ ۚ وَحَالَ بَيْنَهُمَا ٱلْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ ٱلْمُغْرَقِينَ ﴾ .

أ تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتى :

١ مرادف (يعصمنى) : (يحمينى - يهملنى - يساعدنى)

٢ مضاد (رَحِم) : (رجع - قسا - عاد)

ب بِمَ رد ابن سيدنا نوح على والده ؟ وعلام يدل ذلك الرد ؟

جـ ما نتيجة عصيان ابن سيدنا نوح لأبيه ؟

د وضح الموطن الجمالى فى قوله تعالى : ﴿ لَا عَاصِمَ ٱلْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ ٱللَّهِ إِلَّا مَن رَّحِمَ ﴾ .

٥ من نص (كن قويًّا) اقرأ ، ثم أجب :

إنمـــا الصحــة عنوان الحياة   فانشروها نضرة فوق الجباه

وارسموها بسمة فوق الشفاه   وابعثوهـا رحمة للعالميـــن

أ تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتى :

١ جمع (الحياة) : (الأحياء ـ الحيَّات ـ الحيوات)

٢ مضاد (نـضرة) : (قبحًا ـ حسنًا ـ إشراقًا)

ب بِمَ نصح الشاعر الشباب فى البيتين السابقين ؟

جـ ما أهمية الصحة للإنسان ؟ وما دورنا نحوها ؟

د ما الجمال فى قول الشاعر : « نضرة فوق الجباه » ؟

رابعًا النحـــو

٦ « وسائل المواصلات متعددة ، ولقد اهتم العلماء بتطوير وسائل المواصلات اهتمامًا كبيرًا ؛ رغبة فى إنجاز الأعمال ، حتى صار السفر ميسورًا » .

أ أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .

ب استخرج من الفقرة السابقة : (خبرًا ، وبيِّن نوعه ـ مفعولًا لأجله ـ مفعولًا مطلقًا ، وبيِّن نوعه) .

جـ « العلماء ورثة الأنبياء » : حدِّد الخبر ، وبيِّن نوعه .

خامسًا الخـــط

٧ اكتب ما يأتى بخط النَّسخ مرة ، وبخط الرُّقعة مرة أخرى :

« معًا نحن قادرون على الإنجاز »

سادسًا الإمـــلاء

٨ اكتب ما يملى عليك .



الوحدة الثانية

نَوَادِرُ وَطَرَائِفُ

- الدرس الأول : ذَكَاءُ صَبِيٍّ .

قَوَاعِدُ وتَطْبِيقَاتٌ : كَانَ وَأَخَوَاتُها .

- الدرس الثانى : الْمَنْصُورُ .. والطُّيُورُ . قَوَاعِدُ وتَطْبِيقَاتٌ : أَنْوَاعُ خَبَرِ كَانَ وَأَخَوَاتِهَا .
- الدرس الثالث : الطَّمَّاعُ وَالدَّجَاجَةُ : « شِعْر : محمد عثمان جلال » .

نواتج التعلم : فى نهاية الوحدة يتوقَّع أن يكون التلميذ قادرًا على أن :

- الاستماع :
  - يحدِّد التفاصيل المهمة فيما استمع إليه .
  - يحدِّد غرض المتحدث .
  - يحدِّد التتابع الزمنى والمكانى فيما استمع إليه .
  - يحدِّد معنى كلمة جديدة من سياق مسموع .
- التحدث : يرتب الفِكَر ترتيبًا منطقيًا .
- القراءة :
  - يقرأ الدرس قراءة جهرية .
  - يحدِّد الفِكَر الرئيسة فيما يقرأ .
  - يبدى رأيه فى المقروء .
  - يحدِّد الفكر الفرعية فيما يقرأ .
- النصوص والقيم الجمالية :
  - يعبِّر عن أبيات شعرية بأسلوبه .
  - يحلِّل النص إلى فِكَر فرعية .
  - يقارن بين بيتين من الشعر من حيث الفكرة والخيال .
- الكتابة :
  - يكتب مستخدمًا علامات الترقيم .
  - يكتب مستخدمًا الألف المقصورة فى الفعل والاسم .
  - يكتب ما يُملى عليه بشكل صحيح .
  - يكتب الحروف التى تُكتب ولا تُنطق .
  - يحدِّد مراعيًا الحروف التى تُنطق ولا تُكتب .
- القواعد والتراكيب النحوية :
  - يحدِّد أنواع خبر كان .
  - يكتب جملًا مستخدمًا أنواع خبر كان .



الدرس الأول

ذَكَاءُ صَبِيٍّ

أهداف الدرس : فِى نِهَايَةِ هَذَا الدَّرْسِ مِنَ الْمُتَوَقَّعِ أَنْ يَكُونَ التِّلْمِيذُ قَادِرًا عَلَى أَنْ :

- يُحَدِّدَ مَعَانِىَ الْمُفْرداتِ الجديدة .
- يُحَدِّدَ الفِكْرَ الرَّئيسة والْفِكَر الفَرْعيَّةَ للدَّرْسِ .
- يُعَبِّرَ عَنْ فِكَره بِتَفْصِيلاتٍ مُنَاسِبَةٍ .
- يُلخِّصَ المَوْضُوعَ بِشَكْلٍ مُنَاسِبٍ .
- يَتَحَدَّثَ فى جُمَلٍ تَامَّة .
- يُميزَ الحَقيقةَ مِنَ الخَيالِ فيما يَسْتَمِعُ إلَيْه .
- يَسْتَخْدِمَ كَانَ وأَخَواتها حَديثًا وكِتَابةً .
- يَكْتُبَ مُلَخَّصًا أَوْ تَعْلِيقًا بِخَطَّى الرُّقْعَةِ وَالنَّسْخِ .

تقديم

يُوَاجِهُ أَشْخَاصٌ كَثِيرُونَ مَوَاقِفَ يُعَانُونَ فِيهَا مِنْ عَدَمِ الْقُـدْرَةِ عَلَى التَّعْبِيرِ أَوِ الرَّدِّ بِشَكْلٍ سَلِيمٍ ؛ الْأَمْرُ الَّذِى يَتَسَبَّبُ فِـى إِحْرَاجِهِمْ ، تَعَالَ نَتَعَرَّفْ هَاتَيْـنِ الْقِصَّتَيْنِ اللَّتَيْنِ تُبَيِّنَانِ مَوْقِفَىْ صَبِيَّيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ ، لَكِنَّهُمَا مُتَشَابِهَانِ فِى حُسْنِ الْخُلُقِ ، وَالذَّكَاءِ ، وَفَصَاحَةِ اللِّسَانِ ، وَحُسْنِ التَّصَرُّفِ .

الدرس | اقْرَأ الدَّرْسَ التَّالِىَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً مُعَبِّرَةً :

فَصَاحَةُ وَذَكَاءُ الْحَسَنِ بْنِ الْفَضْلِ فِى الرَّدِّ عَلَى الْخَلِيفَةِ



دَخَلَ الْحَسَنُ بْنُ الْفَضْلِ عَلَى أَحَدِ الْخُلَفَاءِ وَعِنْدَهُ كَثِيرٌ مِن أَهْلِ الْعِلْمِ ، فَأَحَبَّ الْحَسَنُ أَنْ يَتَكَلَّمَ فَزَجَرَهُ الْخَلِيفَةُ ، قَائِلًا : يَا غُلَام ، تَتَكَلَّم فِى هَذَا الْمَقَام ؟! فَقَالَ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، إِنْ كُنْتُ غُلَامًا ، فَلَسْتُ بِأَصْغَرَ مِنْ هُدْهُد سُلَيمَانَ ، وَلَا أَنْتَ بِأَكْبَرَ مِنْ سُليمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ حِينَ قَالَ لَهُ الْهُدْهُدُ : ﴿ أَحَطتُ بِمَا لَمْ تُحِطْ بِهِۦ ﴾[1] ، ثُمَّ أَلَمْ تَرَ أَنَّ الله فَهَّمَ الْحِكْمَةَ سُلَيمَانَ ؟ وَلَوْ كَانَ الأَمْرُ بِالْكِبَرِ لَكَانَ دَاودُ أَولَى .

- من كان عند الخليفة عندما دخل (الحسن بن الفضل) ؟ (محافظة كفر الشيخ ٢٠١٩)
- لماذا زجر الخليفة (الحسن بن الفضل) ؟ (محافظة البحيرة ٢٠١٩)
- كيف أقنع (الحسن بن الفضل) الخليفة أن الصغير قد يعلم ما لا يعلمه الكبير ؟ (محافظة أسوان ٢٠١٩)
- ماذا تفعل إن أردت الكلام فى مجلس يوجد فيه مَن هو أكبر منك سنًّا ؟ (محافظة الأقصر ٢٠١٩)

الْمَرْءُ بِأَصْغَرَيْهِ (قَلْبِهِ وَلِسَانِهِ)

وَلَمَّا أَفْضَتِ الْخِلَافَةُ إِلَى عُمَرَ بْن عَبْدِ الْعَزِيزِ أَتَتْهُ الوفُودُ ، فَإِذَا فِيهِم وَفْدُ الْحِجَازِ ، فَنَظَرَ عُمَرُ إِلَى غُلَام صَغِيرِ السِّنِّ ، وَقَدْ أَرَادَ أَنْ يَتَكَلَّمَ ، فَقَالَ : لِيَتَكَلَّمْ مَنْ هُوَ أَسَنُّ مِنْك ؛ فَإِنَّهُ أَحَقُّ بِالكَلَامِ .

فَقَالَ الغُلَامُ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، إِنَّمَا الْمَرءُ بِأَصْغَرَيْهِ : قَلْبِهِ وَلِسَانِهِ ، فَإِذَا مَنَحَ الله عَبْدَهُ لِسَانًا لَافِظًا ، وَقَلْبًا حَافِظًا ، فَقَد أَجَادَ لَهُ الاخْتِيَار ، وَلَوْ أَنَّ الأُمُور بِالسنِّ لَكَانَ هَهُنَا مَنْ هُوَ أَحَقُّ بِمَجلِسِكَ مِنْكَ . فَقَالَ لَهُ عُمَرُ : صَدقتَ ، تَكَلَّم .

فَقَالَ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، إِنَّا قَدِمْنَا عَلَيْكَ مِنْ بَلَدِنَا ، وَنَحْمَدُ اللهَ الَّذِى مَنَّ عَلَيْنَا بِكَ . مَا قَدِمْنَا رَغْبَةً مِنَّا ، وَلَا رَهْبَةً مِنْكَ .

(١) سورة النمل : الآية (٢٢) .

أَمَّا عَدَمُ الرَّغْبَةِ فَقَدْ أَمِنَّا بِكَ فِي مَنَازِلِنَا ، وَأَمَّا عَدَمُ الرَّهْبَةِ فَقَدْ أَمِنَّا جَوْرَكَ بِعَدْلِكَ ؛ فَنَحْنُ وَفْدُ الشُّكْرِ وَالسَّلَامِ .

- متى أتت الوفود إلى الخليفة (عمر بن عبد العزيز) ؟ (محافظة القاهرة ٢٠١٩)
- ما قيمة المرء في نظر غلام وفد الحجاز ؟ (محافظة الجيزة ٢٠١٩)
- يُعرَف المرء بأصغريه ، فما هما ؟ (محافظة بورسعيد ٢٠١٩)
- ما رد الخليفة على الغلام الذي أقنعه بلسانه اللافظ وقلبه الحافظ ؟ (محافظة السويس ٢٠١٩)
- كيف أقنع الغلام (عمر بن عبد العزيز) لكي يتكلم ؟ (محافظة شمال سيناء ٢٠١٩)

تَواضعُ الْخَلِيفَةِ

فَقَالَ عُمَرُ : عِظْنِي يَا غُلَامُ . فَقَالَ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، إِنَّ أُنَاسًا غَرَّهُمْ حِلْمُ الله وَثَنَاءُ النَّاسِ عَلَيْهِمْ ؛ فَلَا تَكُنْ مِمَّنْ يَغُرُّهُ حِلْمُ الله وثَنَاء النَّاسِ عَلَيْهِ ، فَتَزِلَّ قَدمُكَ ، وَتكُونَ مِنَ الَّذِينَ قَالَ الله فِيهِمْ : ﴿ وَلَا تَكُونُواْ كَٱلَّذِينَ قَالُواْ سَمِعۡنَا وَهُمۡ لَا يَسۡمَعُونَ ﴾[1] ، فَنَظَرَ عُمَرُ فِي سِنِّ الْغُلَامِ فَإِذَا لَهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ سَنة ، فَتَعَجَّبَ عُمَرُ مِنْ فَصَاحَتِهِ وَذَكَائِهِ .

- قال عمر : « عظني يا غلام » ، فماذا قال له الغلام ؟ (محافظة الإسماعيلية ٢٠١٩)
- مِمَّ تعجب أمير المؤمنين كما فهمت من الموضوع ؟ (محافظة الإسكندرية ٢٠١٩)
- بِمَ نصح الغلام أمير المؤمنين ؟ (محافظة القليوبية ٢٠١٩)
- ما الصفات المشتركة بين بطلَي القصة ؟ (محافظة المنوفية ٢٠١٩)

بعد قراءة الدرس ، أجب :

مَاذَا يَحْدُثُ لَوْ غَضِبَ الْخَلِيفَةُ مِنْ كَلَامِ الغُلَامِ ؟
« أَجِبْ بِنَفْسِكَ » .

أضف إلى معلوماتك :

عمر بن عبد العزيز وُلِد سنة ٦١ هـ ، وهو ثامن الخلفاء الأمويين ، ولُقِّب بـ (خامس الخلفاء الراشدين) ؛ لعدله الشديد ، ومساواته بين الجميع ، على الرغم من أن مدة خلافته كانت نحو سنتين وبضعة أشهر ، وقد تُوفِّي سنة ١٠١ هـ .

(١) سورة الأنفال : الآية (٢١) .

الكلمات الملونة باللون الأزرق هى الواردة بالكتاب المقرّر .

مَعَانِى الكَلِمَاتِ والتَّرَاكِيب

الكلمة	معناها
زَجَرَهُ	نَهَرَهُ / عنَّفَه .
غُلَام	صَبِيّ .
المَقَام	المجلس .
أَحطتُ	عَلِمْتُ .
أَلَمْ ترَ	أَلَمْ تعلم ؟
الحكمة	السداد فى القول والفعل .
أَوْلَى	أَحَقُّ ، وَأَجْدَرُ .
أَفْضَت	انتهت .
أَتَتْهُ	جَاءَتْهُ .
أَسَنُّ	أَكْبَرُ سِنًّا .
المَرءُ	الرجل ، والمراد : الإنسان .
مَنَحَ	أَعْطَى .
لَافِظًا	نَاطِقًا .

الكلمة	معناها
حافظًا	المراد : واعيًا .
أجاد	أحسن / أتقن .
الاختيار	الانتقاء .
مَنَّ	أَنْعَمَ .
رغبةً	حرصًا وطمعًا .
رَهْبَةً	خَوْفًا .
جَوْرَكَ	ظُلْمكَ .
عِظْنِى	انْصَحْنِى .
غَرَّهُمْ	خَدَعَهُمْ .
الحِلْم	التأنِّى / التمهُّل .
ثَنَاء	مَدْح .
تَزِلَّ	تَسْقُط ، والمراد : تخطئ وتخيب .
الفصاحة	الإيضاح / البيان .

الكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

الكلمة	جمعها
أهل	أهالٍ / أهلون
غلام	غلمان / أغلمة

الكلمة	جمعها
المقام	المقامات
أمير	أمراء
أصغر	أصاغر
هدهد	هداهد

الكلمة	جمعها
الحكمة	الحِكَم
المرء	الرجال
لسان	ألسنة / ألسن

الكلمة	جمعها
عبد	عباد / عبيد
رغبة	رغبات
قدم	أقدام

الكَلِمَةُ وَمُفرَدُهَا

الكلمة	مفردها	الكلمة	مفردها	الكلمة	مفردها
الخلفاء	الخليفة	الوفود	الوفد	منازلنا	منزلنا
المؤمنين	المؤمن	الأمور	الأمر	أناس	إنسان

الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
ذكاء	غباء	الحكمة	الحُمق	رهبة	رغبة / اطمئنان
دخل	خرج	أفضت إليه	عُزِل عنها	جَوْرك	عَدْلك
كثير	قليل	منح	منع / حرم	السلام	الحرب
العلم	الجهل	لافظًا	صامتًا	الحلم	الطيش / التسرع
أَحَبَّ	كَرِهَ	حافظًا	مُضيِّعًا / ناسيًا		
زجره	شجعه / لاطفه			الشكر	الجحود
قال	سَكَتَ	أجاد	أساء	ثناء	ذم
أصغر	أكبر	صدقت	كذبت	تَزِلَّ	تثبت
أحطت	جهلت	مَنَّ	حَرَمَ / أمسك	الفصاحة	التلعثم / العِيّ

أهمُّ مَا جَاءَ بِالدَّرْسِ فِى (سُؤالٍ وَجَوَاب)

١ مَنِ الَّذِينَ كَانُوا عِنْدَ الْخَلِيفَةِ ؟ وَعَلَامَ يَدُلُّ ذَلِكَ ؟

ج كَانَ عِنْدَ الخَلِيفَةِ الكَثِيرُ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ ، وَيَدُلُّ ذَلِكَ عَلَى تَقْدِيرِ الْخَلِيفَةِ لِلْعِلْمِ وَالْعُلَمَاءِ .

٢ مَنِ الْغُلامُ الَّذِى زَجَرَهُ الخليفَةُ ؟

ج الغُلامُ الَّذِى زجَرَهُ الخَليفَةُ هُوَ الحَسَنُ بنُ الفَضْلِ .

٣ لِمَاذا زَجَرَ الخَليفَةُ الحَسَنَ بْنَ الفَضْلِ ؟

ج زَجَر الخَلِيفَةُ الحَسَنَ بْنَ الفَضْلِ ؛ لِأَنَّـهُ غُلَامٌ صَغِيرُ السِّنِّ ، وأَرادَ أَنْ يتكَلَّمَ فِى حُضُورِ الْكَثِيرِ مِنَ الْعُلَمَاءِ .

٤ مَاذا قَالَ الخَليفَةُ للحَسَنِ بنِ الفَضْلِ ؟

ج قَالَ الخَلِيفَةُ للحَسَنِ بْنِ الفَضْلِ : « يَا غُلامُ ؛ تَتكلَّمُ فِى هَذَا المَقَام ؟! » .

٥ مَاذَا تَفْعلُ إِنْ أَرَدْتَ الكَلامَ فِى مَجلسٍ يُوجَد فِيهِ مَنْ هُو أَكْبرُ منْكَ سِنًّا ؟

ج أَطْلُبُ مِنْهُمُ الإِذْنَ بِالكلَام .

٦ بِمَ اسْتَدلَّ الحَسنُ بنُ الفَضْل على أَنَّ الصَّغِيرَ قَدْ يَعلَم مَا لَمْ يَعْلَمْه الكَبِير ؟

ج قالَ الحَسَنُ بْنُ الفَضْلِ : « يَا أميرَ المُؤمنينَ ، إِنْ كُنْتُ غُلَامًا فَلَسْتُ بِأَصْغَرَ مِنْ هُدهُدِ سُليمَانَ ، وَلَا أَنْتَ بِأَكبرَ مِنْ سُلَيمَانَ عليه السلام ... أَلَمْ تَرَ أَنَّ الله فهَّمَ الحِكْمةَ سُليمانَ وَلَوْ كَانَ الأَمْر بِالكِبَر لكانَ دَاودُ أَوْلَى ؟! » .

٧ لِماذَا جَاءتِ الوفُودُ لِلخَليفَةِ عُمَرَ بنِ عبدِ العَزِيز ؟

ج جَاءتِ الوُفودُ لِلخَلِيفةِ عُمر بْن عَبدِ العَزيز لِتُهنِّـئَهُ بِالخِلافَةِ .

٨ مَاذا قالَ عُمرُ بْنُ عَبدِ العَزِيزِ لِلْغُلام ؟

ج قَالَ عُمرُ بْنُ عَبدِ العَزيزِ للغُلامِ : « لِيتَكَلَّمْ مَنْ هُوَ أَسنُّ مِنكَ ؛ فَإِنهُ أَحَقُّ بِالكَلامِ » .

٩ كَيْفَ أَقنعَ الغُلامُ عُمَرَ بنَ عبدِ العَزيزِ كَىْ يتكَلَّمَ ؟

ج أَقْنَعَهُ بِأَنْ قَالَ : « يَا أَمِيرَ المُؤْمنينَ ، إِنَّما المَرْءُ بِأَصْغرَيه : قَلْبه وَلِسانِه ، فَإِذا مَنَح الله عَبْدَهُ لِسَانًا لَافِظًا وقَلبًا حَافظًا فَقَدْ أَجادَ لَهُ الاخْتِيارَ ، وَلَوْ أَنَّ الأُمُورَ بالسِّنِّ لَكَانَ هَهُنَا مَنْ هُوَ أَحَقُّ بِمَجلِسكَ مِنْكَ » .

١٠ بِمَ وَصَفَ الغُلامُ وَفْدَ الحِجَازِ لأَميرِ المُؤْمِنينَ ؟

ج وَصَفَ الغُلامُ وَفْد الحِجَازِ بِأَنَّهُ وَفْدُ الشُّكْرِ والسَّلامِ .

١١ بِمَ نَصَحَ الغُلامُ أَميرَ المُؤمنينَ عُمَرَ بْن عَبْد العَزيز ؟ وَمِمَّ تعجَّبَ أَميرُ المُؤْمنينَ ؟

ج نَصَحهُ بِأَلَّا يَغْترَّ بِحِلْمِ الله وثَنَاءِ النَّاسِ عَلَيْهِ فَيقَعَ فِى الخطأ ، وَتعجَّب عُمر مِن فَصَاحته وَذَكائِه .

١٢ مَا الصِّفَاتُ الْمُشْتَرَكَةُ بَيْنَ بَطَلَى الْقِصَّةِ ؟

ج أ صِغَرُ السِّنِّ .
ب الشَّجَاعَةُ ، وَالْجُرْأَةُ .
جـ الْفَصَاحَة ، والبَلَاغَة .
د سُرْعَةُ البَديهَةِ ، وَالذَّكَاء ، وَحُسْنُ التَّصَرُّفِ .
هـ القدرَةُ عَلَى الإِقْنَاعِ .
و تَمَتُّعُهُمَا بِآدَابِ الْحِوَارِ .

١٣ مَاذَا تَعَلَّمْتَ مِنْ هَذَا الدَّرْسِ ؟

ج أ وُجُوب عَدْلِ الْخُلَفَاءِ .
ب أَنَّ أَحَقِّيَّـةَ الكَلَام لَيْسَتْ بِكِبَرِ السِّنّ وَإِنَّمَا بِالْقُدْرَةِ عَلَى التَّعْبِيرِ .
جـ مَكَانَة الإِنْسَان تَـكُون بِرَجَاحَةِ العَقْلِ وَفَصَاحَةِ اللِّسَانِ .
د التَّوَاضُع مِنْ شِيَـم الكِبَارِ وَصِفَاتِهِمْ .
هـ الحِرْص عَلَى طَلَبِ النَّصِيحَةِ وَالعِلْم .
و التَّحَلِّى بِآدَابِ الحِـوَارِ مِنْ حُسْـنِ الخُلُق .

فكّر

• أَكْمِلِ الشَّكْلَ التَّالِيَ :

الْحَسَنُ بْنُ الْفَضْلِ
- دَخَلَ عَلَى ....
- قَالَ لَهُ الْخَلِيفَةُ : ....
- قَالَ : لَسْتُ بِأَصْغَرَ مِنْ .... ، وَلَا أَنْتَ بِأَكْبَرَ مِنْ ....

غُلَامُ وَفْدِ الْحِجَازِ
- جَاءَ مَعَ قَوْمِهِ لِتَهْنِئَةِ الْخَلِيفَةِ .... بْنِ ....
- قَالَ لِلْخَلِيفَةِ : إِنَّمَا الْمَرْءُ بِـ .... : .... ، وَ ....
- سُمِّيَ وَفْدُ الْحِجَازِ بِوَفْدِ .... ، وَ ....



تدريبات وأنشطة الكتاب المقرر

« مجاب عنها بملحق الإجابات »

أسئلة القرائية مميزة باللون الأحمر

أولًا تدريبات الكتاب المقرر :

١ اقْرَأ الدَّرْسَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

أ مَا الصِّفَاتُ الْمُشْتَرَكَة بَيْنَ بَطَلى الْقِصَّةِ ؟

ب مَا مَوْقِفُ الْخَلِيفَة عُمَر بْن عَبْدِ الْعَزِيز مِنَ الْغُلَام حِينَمَا تَقَدَّم لِلكَلَام ؟

جـ بِمَ اسْتَدَلَّ الْحَسَنُ بْنُ الْفَضْلِ عَلَى أَنَّ الصَّغِيرَ قَدْ يَعْلَم مَا لَا يَعْلَمُهُ الْكَبِير ؟

د مَتى يَكُونُ الْمَرْءُ مُسْتَحِقًّا لِلكَلَام فِى نَظَرِ الْمُتَحدِّثِ بِلِسَانِ وَفْد الحِجَازِ ؟

هـ أَعِدْ سَرْد الحِوَار بيْنَ الخَلِيفَةِ عُمَر بْن عَبْدِ الْعَزِيزِ وَالغُلَام بِأُسْلُوبِكَ .

٢ ابْحَثْ ، وتَنَاقَشْ مَعَ زَمِيلكَ ، وَضَعِ الْمَطْلُوبَ فِى جُمْلَةٍ :

أ مُرَادِف : (زَجَرَهُ ـ أَحَطْتُ ـ تَزِلّ) .

ب مُضَـاد : (مَنَحَ ـ حَافِظًا ـ ثَنَاء) .

جـ مُفْـرَد : (الْخُلَفَاء ـ صِبْيَة) .

د جَمْـع : (غُلَام ـ أَمِير ـ لِسَان) .

٣ تَخَيَّرْ فِقْرَةً مِنَ الدَّرْسِ السَّابِقِ ، واقْرَأْهَا جَيِّدًا ، ثُمَّ اطْلُبْ مِنْ زَمِيلِكَ أَنْ يُمْلِيَهَا عَلَيْكَ ، ثُمَّ صَوِّبْ أَخْطَاءَكَ بِنَفْسِكَ بِالرُّجُوعِ إِلَى الدَّرْسِ .

٤ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « لَما أَفْضَتِ الْخِلَافَةُ إِلَى عُمَرَ بْن عَبْدِ الْعَزِيزِ أَتَتْـهُ الوفُودُ ، فَإِذَا فِيهِم وَفْدُ الْحِجَازِ » .

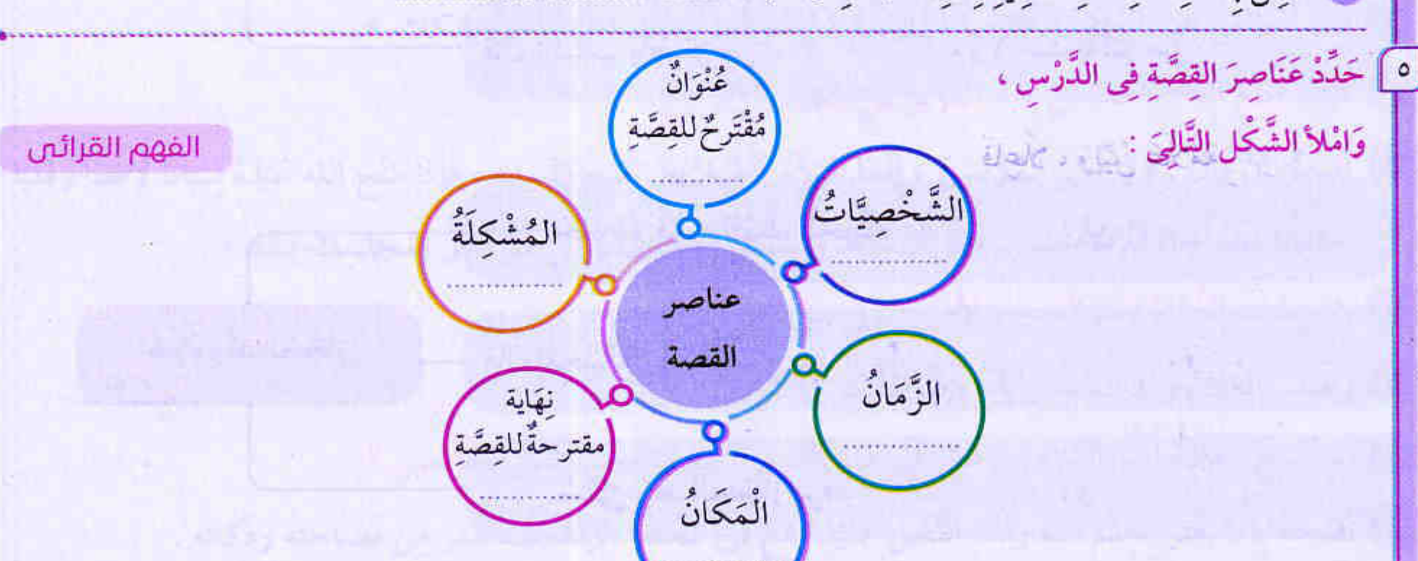
أ مَا مَعْنَى (أَفْضَت) ؟ ومَا مُفْرَدُ (الوفُودُ) ؟

ب مَتَى أَتَتِ الوفُودُ ؟

جـ أَكْمِلْ بِالكَلِمَاتِ المِفْتَاحِيَّةِ لِكَلِمَة (الْخِلَافَةُ) : ....

٥ حَدِّدْ عَنَاصِرَ القِصَّةِ فِى الدَّرْسِ ، وَامْلَأ الشَّكْل التَّالِىَ :

الفهم القرائى



ثانيًا تدريبات كتاب الأنشطة المقرر :

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الفِكْرَةِ الَّتِى لَمْ تَرِدْ فِى الدَّرْسِ :

أ الْغُلَامُ يَعِظُ الخَلِيفَةَ . ( )

ب الْغُلَامُ يَنْصَرِفُ خَجِلًا . ( )

جـ مِقْيَاسُ التَّفَاضلِ بَيْنَ النَّاسِ . ( )

د صِفَاتُ الإِنْسَانِ الَّذِى يَسْتَحِق الْكَلَام . ( )

٢ تَخَيَّرِ التَّصَرُّفَ الْمُنَاسِبَ فِى الْمَوْقِفِ التَّالِى :

■ إِذَا كُنْتُ بِمَجْلِسٍ فِيهِ مَنْ هُمْ أَكْبَرُ مِنِّى سِنًّا ، ودَارَ نِقَاشٌ بَيْنَهُمْ ، فَإِنَّنِى :

- أَسْتَمِعُ فَقط احْتِرَامًا لِمَنْ هُمْ أَكْبَرُ مِنِّى سِنًّا .
- أُقَاطِعُ بَعْضَ الْمُتَحَدِّثِينَ بِإِبْدَاءِ رَأْيِى .
- أُشَارِكُ فِى الْحَدِيثِ بِقَدْرِ مَا تَعَلَّمْتُهُ بِلَبَاقَةٍ .
- أُغَادِرُ الْمَجْلِسَ خَجِلًا مِمَّنْ هُمْ أَكْبَرُ مِنِّى سِنًّا .

٣ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « قَالَ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، إِنْ كُنْتُ صَبِيًّا ، فَلَسْتُ بِأَصْغَرَ مِنْ هُدْهُد سُلَيمَانَ ، وَلَا أَنْتَ بِأَكْبَرَ مِنْ سُلَيمَانَ عليه السلام حِينَ قَالَ لَهُ الْهُدْهُدُ : ﴿ أَحَطتُ بِمَا لَمْ تُحِطْ بِهِۦ ﴾ ، ثُمَّ أَلَمْ تَرَ أَنَّ الله فَهَّمَ الْحِكْمَةَ سُلَيمَانَ ؟ وَلَوْ كَانَ الأَمْرُ بِالْكِبَرِ لَكَانَ دَاودُ أَولى » .

أ هَاتِ : مُرَادِف (تُحِطْ) ، وَمُضَاد (الْكِبَرِ) ، وَجَمْع (هُدْهُد) ، وَضَعْ مَا تَأْتِى بِهِ فِى جُمْلَةٍ .

ب مَا الْمُنَاسَبَةُ الَّتِى قِيلَ فِيهَا هَذَا الْكَلَامُ ؟

جـ مَا رَأْيُكَ فِى تَصرُّفِ الصَّبِى ؟

د اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ :

- ضَمِيرًا ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ .
- فِعْلًا ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ .
- فَاعِلًا ، وَبَيِّنْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ .

٤ اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَة مَرَّةً أُخْرَى :

« سُرْعَةُ البَدِيهةِ مِنْ سِمَاتِ الأَذْكياء »

- خَطُّ النَّسْخِ : ....
- خَطُّ الرُّقْعَةِ : ....



تدريبات وأنشطة سلاح التلميذ

« مجاب عنها بملحق الإجابات »

أولًا تَأَكَّدْ مِنْ فَهْمِكَ لِلدَّرْسِ :

إذا وجدت صعوبة فى إجابة هذه الأسئلة فأعد قراءة الدرس والشرح مرة أخرى بتركيز .

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ فِيمَا يَأْتِى :

أ كَانَ عِنْدَ الْخَلِيفَةِ عَدَدٌ كَبِيرٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْم . ( )

ب الْخَلِيفَةُ زَجَرَ الْحَسَنَ بْنَ الْفَضْلِ ، عِنْدَمَا أَرَادَ أَنْ يَتَكَلَّمَ . ( )

جـ كَانَ الْحَسَنُ بْنُ الْفَضْلِ رَجُلًا كَبِيرَ السِّنِّ . ( )

د أَتَتِ الْوُفُودُ إِلَى عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ ، وَكَانَ فِيهِمْ وَفْدُ الْحِجَازِ . ( )

هـ لَمْ يَتَعَجَّبْ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ مِنْ فَصَاحَةِ الْغُلَامِ . ( )

٢ اخْتَرِ الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

أ قَالَ الْغُلَامُ : فَنَحْنُ وَفْدُ الشُّكْرِ وَ .... (الكَرَمِ ـ الشَّجَاعَةِ ـ السَّلَامِ)

ب دَخَلَ الحَسَنُ بْنُ الفَضْلِ عَلَى أَحَدِ .... (العُلَمَاءِ ـ الخُلَفَاءِ ـ الأُدَبَاءِ)

جـ الْمَرْءُ بِأَصْغَرَيهِ .... (قَلْبِهِ وَلِسَانِهِ ـ يَدِهِ وَلِسَانِهِ ـ رَأْسِهِ وَلِسَانِهِ)

د الغُلَامُ لَيْسَ بِأَصْغَرَ مِنْ .... سُلَيْمَانَ . (غُرَابِ ـ هُدْهُدِ ـ طَاوُوسِ)

٣ اخْتَرْ مِن العَمُود (أ) مَا يُنَاسِبُهُ مِن العَمُود (ب) :

أ	ب
• فَهَّمَ اللهُ تَعَالَى سَيِّدَنَا سُلَيمانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ :	أَسَنُّ مِنْكَ .
• لَمَّا أَفْضَتِ الخِلَافَةُ إِلَى (عُمَرَ بنِ عَبْدِ العَزِيزِ) أَتَتْهُ :	الحَسَنَ بْنَ الْفَضْلِ .
• قَالَ (عُمَرُ بْنُ عَبْدِ العَزِيزِ) لِلْغُلَامِ : لِيَتَكَلَّمْ مَنْ هُوَ :	الوُفُودُ .
• زَجَرَ الخَلِيفَةُ :	الحِكْمَةَ .

٤ هات ما يأتى :

أ معنى : (ثَنَاء ـ الحِكْمَة ـ أَوْلَى ـ حَافِظًا) .

ب مُضَاد : (لَافِظًا ـ رَهْبَة ـ الحِلْم ـ الفَصَاحة) .

جـ جَمْع : (أَهْل ـ لِسَان ـ مَنْزِل ـ وَفْد) .

د مُفْرد : (أُمَرَاء ـ المُؤْمِنِين ـ أُنَاس ـ الأُمُور) .

ثانيًا أجب عن الأسئلة التالية :

٥ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« دَخَلَ الْحَسَنُ بْنُ الْفَضْلِ عَلَى الخَلِيفَةِ ، وَعِنْدَهُ كَثِيرٌ مِن أَهْلِ الْعِلْمِ ، فَأَحَبَّ الْحَسَنُ أَنْ يَتَكَلَّمَ فَزَجَرَهُ الْخَلِيفَةُ ، قَائِلًا : يَا غُلَام ، تَتَكَلَّم فِي هَذَا الْمَقَام ؟! » .

أ هَاتِ : مُفْرَد (الْخُلَفَاءِ) ، وَجَمْع (الْعِلْم) ، وَمُضاد (كَثِير) .

ب مَنْ كَانَ عِنْدَ الْخَلِيفَةِ ، عِنْدَمَا دَخَلَ عَلَيْهِ الْحَسَنُ بْنُ الْفَضْلِ ؟

جـ مَاذَا أَحَبَّ الْحَسَنُ بْنُ الْفَضْلِ أَنْ يَفْعَلَ عِنْدَمَا دَخَلَ عَلَى الْخَلِيفَةِ ؟ وَكَيْفَ كَانَ رَدُّ الْخَلِيفَةِ ؟

د مَتَى يَكُونُ الْمَرْءُ مُسْتَحِقًّا لِلْكَلَامِ مِنْ وِجْهَةِ نَظَرِكَ ؟

هـ بِمَ اسْتَدَلَّ الْحَسَنُ بْنُ الْفَضْلِ عَلَى أَنَّ الصَّغِيرَ قَدْ يَعْلَمُ مَا لَا يَعْلَمُهُ الكَبِيرُ ؟

الأساليب والتراكيب

و اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ :

• (فَاعِلًا - جَارًّا وَمَجْرُورًا - مُضَافًا إِلَيْه - فِعْلًا ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ) .

الأصوات

ز حَلِّلِ الْكَلِمَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

• (الْخَلِيفَةُ) : .... / .... / .... / .... / ....

• (كَثِيـرٌ) : .... / .... / ....

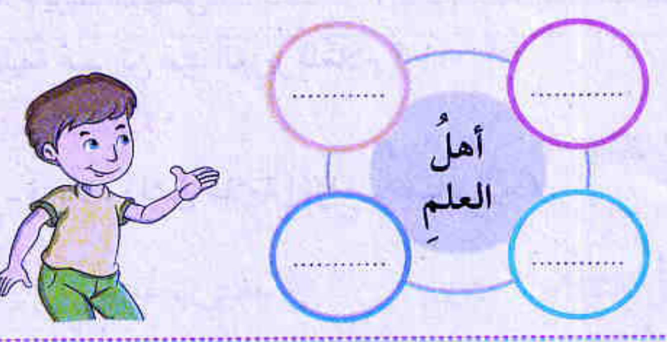
المفردات

ح أَكْمِلِ : الْكَلِمَاتُ الْمِفْتَاحِيَّةُ لِكَلِمَةِ (زَجَرَهُ) فِي جملة :

• « فَزَجَرَهُ الخَلِيفَةُ ، قَائِلًا : يَا غُلَامُ ... » : .... ، .... ، ....

المفردات

ط أَكْمِلْ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ :



٦ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، إِنْ كُنْتُ غُلَامًا ، فَلَسْتُ بِأَصْغَرَ مِنْ هُدْهُد سُلَيْمَانَ ، وَلَا أَنْتَ بِأَكْبَرَ مِنْ سُلَيْمَانَ عليه السلام حِينَ قَالَ لَهُ الْهُدْهُدُ : ﴿ أَحَطتُ بِمَا لَمْ تُحِطْ بِهِۦ ﴾ » .

أ مَا مَعْنَى : (غُلَامًا) ؟ وَمَا جَمْعُ : (هُدْهُد) ؟ وَمَا مُضاد : (أَصْغَر) ؟

ب مَنِ الْمُتَحَدِّثُ فِي الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ ؟ وَإِلَى مَنْ كَانَ يَتَحَدَّث ؟

جـ مَاذَا قَالَ الْهُدْهُدُ لِسَيِّدِنَا سُلَيْمَانَ عليه السلام ؟

المفردات

د أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ :

النَّوْع : ....

أَحَطْتُ

المَعْنَى : ....

الْمُضَاد : ....

الْكَلمة فِى جُمْلَة : ....

الأصوات

هـ هَاتِ كَلِمَاتٍ عَلَى نَفْسِ الْوَزْنِ :

- (غُلَامًا : .... ، .... ، ....) .

المفردات

و اذْكُرِ الفَرْقَ فِى المَعْنَى بَيْنَ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِيمَا يَلِى :

- « ذَهَبَت الوُفُودُ إِلَى قَصْرِ أَمِيرِ المؤمنين » .
- « أَمِيرٌ طَالِبٌ مُجْتَهِد » .
- « حَمْزَة وَلَدٌ صَغِيرُ السِّنِّ » .
- « خَلَعَ الطَّبِيبُ السِّنَّ الْمُصَابَةَ » .

---

٧ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « وَلَما أَفْضَتِ الْخِلَافَةُ إِلَى عُمَرَ بْن عَبْدِ الْعَزِيزِ أَتَتْهُ الوفودُ ، فَإِذَا فِيهم وَفْدُ الْحِجَازِ ، فَنَظَرَ عُمَرُ إِلَى غُلَامٍ صَغِيرِ السنِّ وَقَدْ أَرَادَ أَنْ يَتَكَلَّمَ » .

أ هَاتِ : مَعْنَى (أَفْضَت) ، وَمُفْرَد (الْوفُود) ، وَجَمْع (غُلَام) ، وَمُضاد (صَغِير) .

ب متى أتت الوفود إِلَى الْخَلِيفَةِ عُمَرَ بن عَبْدِ الْعَزِيزِ ؟

جـ مَنِ الَّذِينَ جَاءُوا إِلَى الْخَلِيفَةِ عُمَرَ بن عَبْدِ الْعَزِيزِ ؟

د مَاذَا كَانَ الغُلَام يريدُ أَنْ يَفْعَلَ ؟

هـ مَاذَا قَالَ الْخَلِيفَةُ عُمَر بْن عَبْدِ الْعَزِيزِ لِلغُلَام ؟

الأساليب والتراكيب

و اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ :

- (اسْمًا ـ فِعْلًا ـ فَاعِلًا ، وَبَيِّـنْ عَلَامَةَ إعْرَابِهِ ـ مُضَافًا إِلَيْه) .

المفردات

ز أَكْمِلْ عَائِلَةَ الكَلِمَةِ :

- (يَتَكَلَّمُ : .... ، ....) .

المفردات

ح أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ :

النَّوْع : ....

أَفْضَت

المَعْنَى : ....

الْمُضَاد : ....

الْكَلمة فِى جُمْلَة : ....

٨ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « فَقَالَ عُمَرُ : عِظْنِي يَا غُلَامُ . فَقَالَ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، إِنَّ أُنَاسًا غَرَّهُمْ حِلْمُ الله وَثَنَاءُ النَّاسِ عَلَيْهِمْ ؛ فَلَا تَكُنْ مِمَّنْ يَغُرُّهُ حِلْمُ الله وثَنَاء النَّاسِ عَلَيْهِ ، فَتَزِلَّ قَدمُكَ ، وَتَكُونَ مِنَ الَّذِينَ قَالَ الله فِيهِمْ : ﴿ وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ قَالُوا سَمِعْنَا وَهُمْ لَا يَسْمَعُونَ ﴾ [سورة الأنفال : الآية (٢١)] » .

أ هَاتِ : مَعْنَى (عِظْنِي) ، وَمُضاد (تَزِلَّ) ، وَجَمْع (قَدم) .

ب عَلَامَ يَدُلُّ قَوْل الْخَلِيفَة عُمَرَ بن عَبْدِ الْعَزِيزِ : « عِظْنِي يَا غُلَامُ » ؟

جـ بِمَ نَصَحَ الغُلَامُ الْخَلِيفَةَ عُمَرَ بْن عَبْدِ الْعَزِيزِ ؟

د مِمَّ تَعَجَّبَ عُمَرُ بْن عَبْدِ الْعَزِيزِ ؟

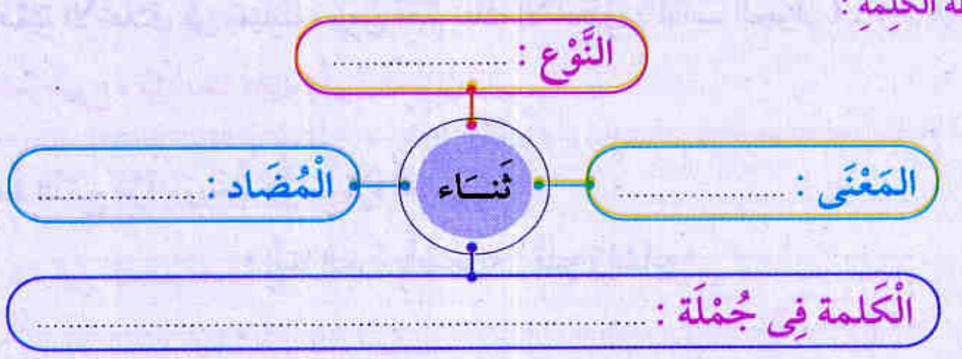
الأصوات

هـ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

- (الْمُؤْمِنِينَ) : .... / .... / .... / .... / ....
- (لِيَتَكَلَّمْ) : .... / .... / .... / .... / ....
- (أَسَنُّ) : .... / .... / ....

المفردات

و أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ :



٩ مَنْ قَائِلُ كُلِّ عِبَارَةٍ مِمَّا يَأْتِي ؟ :

أ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ فَهَّمَ الْحِكْمَةَ سُلَيْمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ ؟

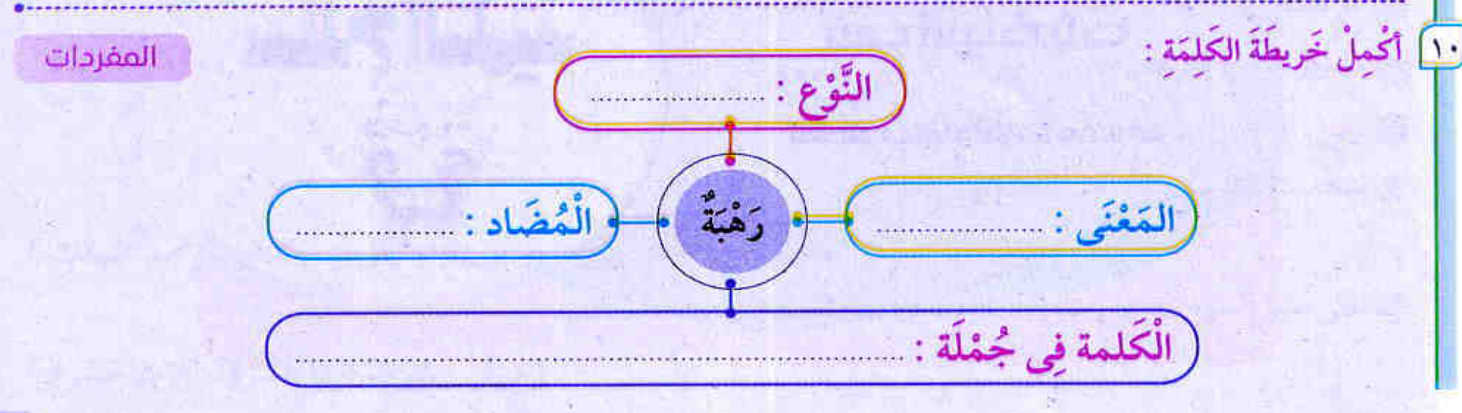
ب يَا غُلَام تَتَكَلَّم فِي هَذَا الْمَقَام ؟!

جـ لِيَتَكَلَّمْ مَنْ هُوَ أَسَنُّ مِنْكَ ؛ فَإِنَّهُ أَحَقُّ بِالْكَلَامِ .

د عِظْنِي يَا غُلَامُ .

المفردات

١٠ أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ :



المفردات

١١ أَكْمِلْ عائلَةَ الكَلِمَةِ الآتِيَة :

• (مَـــنَّ ، .... ، .... ، ....) .

١٢ لَاحِظْ رَسْمَ الهَمْزَةِ المُتَطَرِّفَةِ (فِي نِهَايَةِ الْكَلِمَةِ) ، وَاكْتُبْ كَلِمَاتٍ مُمَاثِلَةً :

• (شَاطِئ : .... / .... / ....) .
• (شَــيْء : .... / .... / ....) .
• (يَجْـرُؤ : .... / .... / ....) .
• (قَــــرَأَ : .... / .... / ....) .

الطلاقة٪ الفهم القرائى

١٣ ابْحَثْ عَنْ مَوْقِفٍ آخَرَ مُمَاثِلٍ لِغُلَامٍ ذَكِيٍّ فَصِيحٍ ، وَتَحَدَّثْ عَنْهُ أَمَامَ زُمَلَائِكَ .

١٤ قَالَ تَعَالَى مُخَاطِبًا رَسُولَهُ الكَرِيمَ ﷺ : ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ « سورة القلم : الآية (٤) » .

مِمَّا يَدُلُّ عَلَى أَهَمِّيَّةِ الأَخْلَاقِ فِي حَيَاتِنَا ، وَمِنْ أَهَمِّ تِلْكَ الأَخْلَاقِ (آدَابُ الحِوَارِ) .

• اكْتُبْ عَنْ هَذَا المَوْضُوعِ ، مُوَضِّحًا كَيْفَ يَكُونُ الحِوَارُ بَنَّاءً .

١٥ اكْتُبْ مَا يَأْتِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

« إِنَّمَا المَرءُ بِأَصْغَرِيه : قَلْبِهِ وَلِسَانِهِ »

• خَطُّ النَّسْخِ : ....

• خَطُّ الرُّقْعَةِ : ....



من أسئلة الامتحانات فى الأعوام السابقة

« يجيب عنها التلميذ »

١ من موضوع (ذكاء صبى) اقرأ ، ثم أجب :

« فقال الغلام : يا أمير المؤمنين ، إنما المرء بأصغريه : قلبه ولسانه ، فإن منح الله العبد لسانًا لافظًا ، وقلبًا حافظًا ، فقد استحق الكلام » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

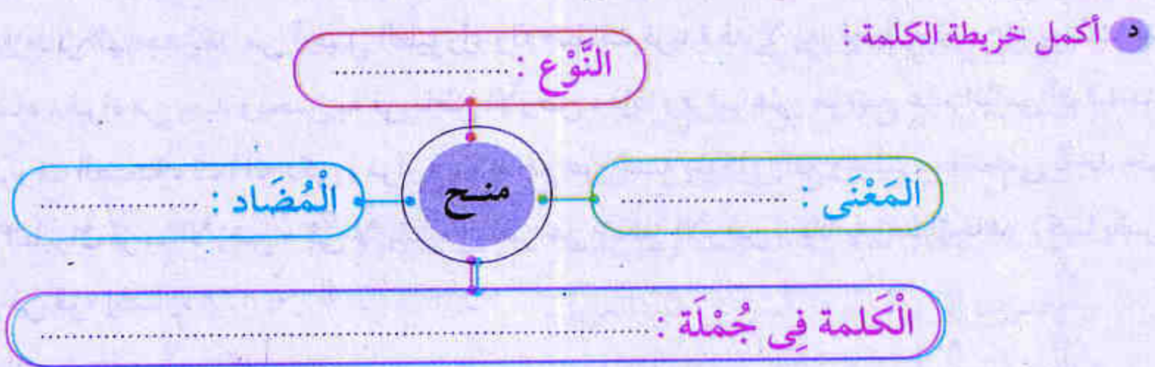
١ جمع (قلب) : (قلوب ـ قوالب ـ ألقاب)

٢ المراد بـ (أمير المؤمنين) : (عمر بن الخطاب ـ عمر بن عبد العزيز ـ عمرو بن العاص)

ب بِمَ يستحق العبد الكلام ، كما فهمت من العبارة السابقة ؟

جـ لماذا قَدِمَ الغلام وقومه إلىٰ أمير المؤمنين ؟

د أكمل خريطة الكلمة :



(محافظة الإسكندرية ٢٠١٩)

---

٢ من موضوع (ذكاء صبى) اقرأ ، ثم أجب :

« فقال عمر : عظنى يا غلام . فقال : يا أمير المؤمنين ، إن أناسًا غرهم حِلْم الله ، وثناء الناس عليهم ؛ فلا تكن ممن يغره حلم الله وثناء الناس عليه ؛ فتزل قدمك » .

أ هات : مرادف (تزل) ، وجمع (غلام) ، ومضاد (حلم) .

ب بِمَ نصح الغلام أمير المؤمنين ؟ ومِمَّ تعجب أمير المؤمنين ؟

جـ ما جزاء من يغرهم حِلْم الله وثناء الناس عليهم ؟

د تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ تتحدث العبارة عن أمير المؤمنين : ....

(عمر بن الخطاب ـ عمر بن عبد العزيز ـ هشام بن عبد الملك)

٢ نظر أمير المؤمنين فى سن الغلام ، فإذا له : .... سنة .

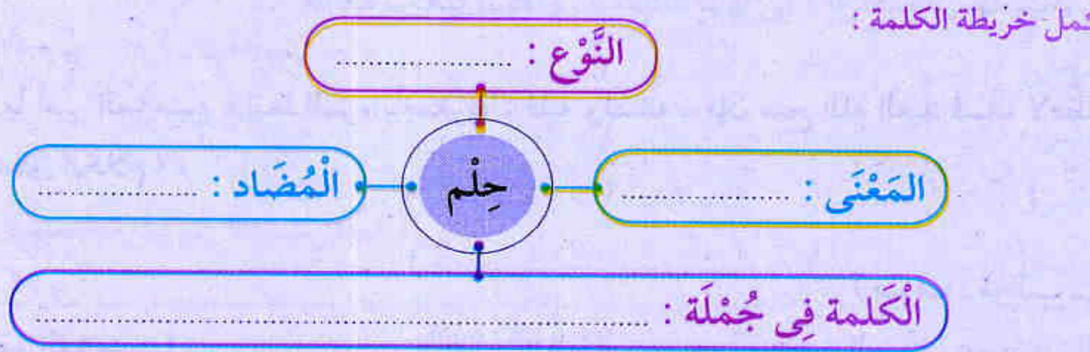
(إحدى عشرة ـ اثنتا عشرة ـ ثلاث عشرة)



هـ وضح الفرق فى المعنى بين ما تحته خط فى هاتين الجملتين :

- « إن أناسًا غرهم حلم الله وثناء الناس » .
- « كَرمت المدرسة ثناء على تفوقها » .

و أكمل خريطة الكلمة :



(محافظة الجيزة ٢٠١٩)

٣ من أسئلة القراءة متحررة المحتوى :

اقرأ ، ثم أجب : « طائر الهدهد يُعَد من أجمل الطيور ، وله صفات فريدة قد لا يعرفها البعض ؛ إذ يمتلك قدرة على اكتشاف الماء ، فيراه من بعيد ويحس به فى باطن الأرض ، فإذا رفرف على موضع علم الناس أن فيه ماء ، وهو يتحمل الظروف الصعبة ، كما أنه ذكى ومراوغ ، ويدافع عن نفسه بشكل رائع وسلس ، فيتخفى بأخذ حمام رملى ، ومن ثَمَّ الطيران قرب الأرض ؛ كى لا يميزه الناظر عن شكل الأرض ، فلا يعرف اتجاهه ، كما يضرب العرب به المثل فى قوة إبصاره » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ معنى (فريدة) : (مميـزة ـ كبيـرة ـ بعيدة)

٢ جمع (هدهد) : (هداهد ـ أهاديد ـ أهداد)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

١ يستطيع الهدهد اكتشاف المياه الجوفية فى باطن الأرض . ( )

٢ الهدهد غير قادر على التخفى من أعدائه . ( )

جـ كيف يعرف الناس بمكان المياه عن طريق الهدهد ؟

(محافظة القاهرة ٢٠١٩)

قَيِّمْ نَفْسَكَ

«مجاب عنها أسفل الصفحة»

أ) أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِى :

١ – التَّحَلِّى بِآدَابِ الْحِوَارِ مِنْ حُسْنِ ....

٢ – وُجُودُ الْكَثِيرِ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ فِى مَجْلِسِ الْخَلِيفَةِ دَلِيلٌ عَلَى تَقْدِيرِهِ لِـ ....

٣ – اسْتَدَلَّ الْحَسَنُ بْنُ الْفَضْلِ بِقِصَّةِ .... فِى الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ عَلَى أَنَّ الْكَلَامَ لَيْسَ بِكِبَرِ السِّنِّ .

٤ – الْمَرْءُ بِأَصْغَرَيْهِ : .... ، و ....

٥ – مَكَانَةُ الإِنْسانِ تَكُونُ بِرَجَاحَةِ الْعَقْلِ وَفَصَاحَةِ ....

٦ – لَيسَ الْحَسَنُ بْنُ الْفَضْلِ بِأَصْغَرَ مِنْ ....

ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ مَا وَرَدَ فِى الدَّرْسِ ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ مَا لَمْ يَرِدْ :

١ – الْحَسَنُ يَتَكَلَّمُ أَمَامَ الْخَلِيفَةِ . (   )

٢ – الْخَلِيفَةُ يَزْجُرُ الْحَسَنَ بْنَ الْفَضْلِ . (   )

٣ – الْحَسَنُ انْصَرَفَ خَجِلًا مِنْ مَجْلِسِ الْخَلِيفَةِ . (   )

٤ – سَيِّدُنَا سُلَيْمَانُ آتَاهُ اللَّهُ الْحِكْمَةَ وَهُوَ أَصْغَرُ مِنْ سَيِّدِنَا دَاوُدَ . (   )

٥ – حَضَرَتِ الْوُفُودُ لِتَهْنِئَةِ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ . (   )

٦ – الْغُلَامُ يَعِظُ الْخَلِيفَةَ عُمَرَ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ. (   )

٧ – عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ أَمَرَ الْجُنُودَ بِالْقَبْضِ عَلَى الْغُلَامِ . (   )

٨ – أُعْجِبَ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بِالْغُلَامِ لِفَصَاحَتِهِ . (   )

جـ) تَخَيَّرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ بَيْنِ الْأَقْوَاسِ :

١ – يَجِبُ أَنْ يَتَّصِفَ الْحَاكِمُ بِـ .... (الظُّلْمِ – الْعَدْلِ – الْكَذِبِ)

٢ – أَحَقِّيَّةُ الْكَلَامِ لَيْسَتْ بِكِبَرِ السِّنِّ ، وَإِنَّمَا بِـ .... (الْغِنَى – الْمَالِ – الْقُدْرَةِ عَلَى التَّعْبِيرِ)

٣ – .... الْخَلِيفَةُ الْحَسَنَ بْنَ الْفَضْلِ ؛ لِأَنَّهُ أَرَادَ الْكَلَامَ . (زَجَرَ – طَرَدَ – سَجَنَ)

٤ – جَاءَتِ الْوُفُودُ لِلْخَلِيفَةِ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ لِتَهْنِئَتِهِ بِـ .... (تَوَلِّيهِ الْخِلَافَةَ – تَوَلِّيهِ الْوِزَارَةَ – انْتِصَارِهِ)

٥ – وَصَفَ الْغُلَامُ وَفْدَ الْحِجَازِ لِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ بِأَنَّهُ وَفْدُ .... (التِّجَارَةِ – الشُّكْرِ وَالسَّلَامِ – الْعِلْمِ)

٦ – تَعَجَّبَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ .... الْغُلَامِ . (شَكْلِ – فَصَاحَةِ – قُوَّةِ)

الإجابات: (أ) ① الخُلق ② العلماء ③ هدهد سليمان ④ قلبه ولسانه ⑤ اللسان ⑥ هدهد سليمان
(ب) ① ✓ ② ✓ ③ ✗ ④ ✓ ⑤ ✓ ⑥ ✓ ⑦ ✗ ⑧ ✓
(جـ) ① العدل ② القدرة على التعبير ③ زجر ④ توليه الخلافة . ⑤ الشكر والسلام ⑥ فصاحة

قواعد وتطبيقات | كان وأخواتها

تأمل الجدول التالى ، ولاحظ الفرق بين الجمل قبل دخول الأفعال الملونة وبعدها :

الجملة قبل دخول كان أو إحدى أخواتها	الجملة بعد دخول كان أو إحدى أخواتها	اسم كان أو إحدى أخواتها وإعرابه	خبر كان أو إحدى أخواتها وإعرابه
الجوُّ حارٌّ .	كان الجوُّ حارًّا .	الجوُّ : اسم كان مَرْفُوعٌ ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ .	حارًّا : خَبَرُ كَانَ مَنْصُوب ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الفَتْحَة .
العَلَمُ مرفوعٌ .	ظلَّ العَلَمُ مرفوعًا .	العَلَمُ : اسم ظل مَرْفُوعٌ ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ .	مرفوعًا : خَبَرُ ظل مَنْصُوب ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الفَتْحَة .
المنزلُ واسعٌ .	ليس المنزلُ واسعًا .	المنزلُ : اسم ليس مَرْفُوعٌ ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ .	واسعًا : خَبَرُ ليس مَنْصُوب ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الفَتْحَة .
الطالبان مجتهدان .	أضحى الطالبان مجتهدَيْنِ .	الطالبان : اسم أضحى مَرْفُوعٌ ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الألف ؛ لأنه مثنى .	مجتهدَيْنِ : خَبَرُ أضحى مَنْصُوب ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الياء ؛ لأنه مثنى .
العاملون ماهرون .	صار العاملون ماهرِينَ .	العاملون : اسم صار مَرْفُوعٌ ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الواو ؛ لأنه جمع مذكر سالم .	ماهرِينَ : خَبَرُ صار مَنْصُوب ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم .
الحقُّ واضحٌ .	بات الحقُّ واضحًا .	الحقُّ : اسم بات مَرْفُوعٌ ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ .	واضحًا : خَبَرُ بات مَنْصُوب ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الفَتْحَة .
الطريقُ مُمهدٌ .	أمسى الطريقُ مُمهدًا .	الطريقُ : اسم أمسى مَرْفُوعٌ ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ .	مُمهدًا : خَبَرُ أمسى مَنْصُوب ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الفَتْحَة .

القاعدة :

نستنتج مما سبق أن :

- **كَانَ وَأَخَواتها : أَفْعَالٌ نَاسِخَةٌ ، تَدْخُلُ عَلَى الجُمْلَةِ الاسْمِيَّةِ :**

تَرْفَعُ المبتَدَأَ وَيُسَمَّى اسْمَها ، وَتَنْصِبُ الخَبرَ ويُسَمَّى خَبَرَها .

• **أَخَوات كَانَ :** (أَصْبحَ ـ ظَلَّ ـ لَيْسَ ـ أَضْحَى ـ صَارَ ـ بَاتَ ـ أَمْسَى)(*) والمضَارِعُ وَالأَمْرُ مِنْ هَذِهِ الأَفْعَالِ يَعْمَلانِ عَمَلَ الماضِي .. ما عدَا الفِعل (لَيس) فَيأتِي عَلَى صُورة الفِعل المَاضِي فَقط .

تدريب : (يجيب عنه التلميذ)

أَدْخِلْ كَانَ أَوْ إِحْدَى أَخَوَاتِهَا عَلَى الْجُمَلِ الْآتِيَةِ ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ :

أ الطَّالِبُ مُجْتَهِدٌ .
ب الْعَالِمَانِ مُبْتَكِرَانِ .
جـ الْمِصْرِيُّونَ بَارِعُونَ .
د الْمُمَرِّضَاتُ سَاهِرَاتٌ .

نماذج للإعراب :

أعرب ما يأتي :

أ أَمْسَى الجَوُّ مُعْتَدِلًا .
ب يَبِيتُ الْحَارِسَانِ يَقِظَيْنِ .
جـ أَصْبَحَ الفَلَّاحُون نَشِيطِينَ .

الإجابة

	الكلمة	إِعْرَابُها
أ	أَمْسَى	فِعْل مَاضٍ نَاسِخ نَاقِص ، يَرْفَعُ المُبْتَدَأ وَيَنْصِبُ الخَبَر .
	الجَوُّ	اسْم (أَمْسَى) مَرْفُوع ، وَعَلَامَةُ رَفعِهِ الضَّمَّةُ .
	مُعْتَدِلًا	خَبَر (أَمْسَى) مَنْصُوب ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الفَتْحَةُ .
ب	يَبِيتُ	فِعْلٌ مُضَارِعٌ نَاسِخ نَاقِصٌ ، يَرْفَعُ المُبْتَدَأَ وَيَنْصِبُ الخَبَرَ .
	الْحَارِسَانِ	اسْم (يَبِيتُ) مَرْفُوع ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الأَلِفُ ؛ لِأَنَّهُ مُثَنَّى .
	يَقِظَيْنِ	خَبَر (يَبِيتُ) مَنْصُوبٌ ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ اليَاءُ ؛ لأَنَّه مُثَنًّى .
جـ	أَصْبَحَ	فِعْل مَاضٍ نَاسِخ نَاقِص ، يَرْفَعُ المُبْتَدَأ وَيَنْصِبُ الخَبَرَ .
	الفَلَّاحُون	اسْم (أَصْبَحَ) مَرْفُوع ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الواو ؛ لأَنَّه جَمْع مُذكَّر سَالِم .
	نَشِيطِينَ	خَبَر (أَصْبَحَ) مَنْصُوب ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ اليَاء ؛ لأَنَّه جَمْع مُذكَّر سَالِم .

(★) من (أخوات كان) أيضًا : (مَا زَالَ ـ مَا دَامَ ـ مَا بَرِحَ ـ مَا فَتِئَ ـ مَا انْفَكَّ) .



تدريبات نحوية من الكتاب المقرر

« مجاب عنها بملحق الإجابات »

أولًا تدريبات الكتاب المقرر :

١ « عندما أَشْرَقَتِ الشَّمسُ أَصْبَحَ الْحَمَّالُ نَشِيطًا يَبْحَثُ عَنْ رِزْقِهِ .

وظَلَّ الْحَمَّالُ مُتَنَقِّلًا هُنَا وهُنَاكَ ، وَكَانَ هُنَاكَ رَجُلٌ يَقِفُ فِى نِهَايَةِ الطَّرِيقِ . قَالَ الرَّجُلُ لِلحَمَّالِ : تَحْمِلُ هَذا القَفَصَ الْمَمْلُوءَ بِالزُّجَاجَاتِ فى مُقَابِلِ أَنْ أُعَلِّمَكَ ثَلاث خِصالٍ تَكونُ حِصْنًا لَكَ فِى حَيَاتِكَ ؟

قَالَ الْحَمَّالُ فى نَفْسِهِ : لَقَدْ أَضْحَى الرِّزْقُ نَادِرًا . فَوافَقَ ، وَحَمَلَ القَفَصَ ومَضَى .

ولَمَّا بَلَغَ ثُلُثَ الطَّريقِ ، **قَالَ الْحَمَّالُ** : هَاتِ الخَصلَةَ الأولَى .

فَقَالَ الرَّجُلُ : مَنْ أَخْبَرَكَ أَنَّهُ لَيْسَ الْمَالُ مُفِيدًا ، فَلا تُصَدِّقْهُ .

وَلَمَّا صَارَ الْحَمَّالُ فِى ثُلُثَى الطَّرِيقِ ، **قَالَ لِلرَّجُل** : هَاتِ الخَصْلَةَ الثَّانِيةَ .

فَقَالَ الرَّجُلُ : مَنْ قَالَ لَكَ لَقَدْ أَمْسَى الْمَشْىُ خَيْرًا مِنَ الرُّكُوبِ ، فَلا تُصَدِّقْهُ .

ولَمَّا انْتَهَى الْحَمَّالُ إلى بَيتِ الرَّجُلِ قَالَ : هَاتِ الخَصْلَةَ الثَّالِثَةَ .

فَقَالَ الرَّجُلُ : مَنْ قَالَ لَكَ إِنَّهُ وَجَدَ حَمَّالًا أَرْخَصَ مِنْكَ ، فَلا تُصَدِّقْهُ .

فَأَلْقَى الحمَّال بِالقَفَصِ عَلَى الأَرْضِ ، فَتَحَطَّمَتْ كُلُّ الزُّجاجاتِ ، **وَقَالَ لِلرَّجُلِ** : يا سَيِّدِى مَنْ قَالَ لَك : بَاتَ الْحَمَّال غَضَبُهُ شَدِيدٌ ، فَصَدِّقْهُ » .

فِى القِصَّةِ السابقةِ :

أ عَيِّنْ كُلًّا مِن اسْمِ كَانَ أَوْ إِحْدَى أَخَواتِهَا ، وخَبرِ كَانَ أَوْ إِحْدَى أَخَواتِهَا .

ب اقْرَأ الجُمَلَ الَّتِى دَخَلَتْ عَلَيها كَانَ أَوْ إِحْدَى أَخَواتِهَا ، مَعَ ضَبْطِها بِالشَّكْلِ .

---

٢ أَدْخِلْ إِحْدَى أَخَواتِ (كَانَ) عَلَى كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِى ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزم :

أ اللَّهوُ مُفِيدٌ .

ب الزَّهرَاتُ مُتَفَتِّحَاتٌ .

جـ اللَّبَنُ جُبْنٌ .

د الفَتَاتَانِ مُتَفَوِّقَتَانِ .

هـ الوَلَدَانِ نَاجِحَانِ .

و المُهَنْدِسُونَ نَشِيطُونَ .

---

٣ تَنَاقَشْ مَعَ زَميلِكَ فِى مَوْضُوعٍ يَشْغَلُكَ ، مُسْتَخْدِمًا :

أ جُمْلَة اسْمِيَّة خَبَرُهَا مُفْرَدٌ .

ب جُمْلَة اسْمِيَّة تبدأُ بـ (كَانَ أَوْ إِحْدَى أَخَواتِهَا) .

جـ جُمْلَة اسْمِيَّة خَبَرُهَا شِبه جُمْلَة .

٤ أَعْرِبْ مَا تَحْتَه خَطٌّ فِى الْجُمَلِ التَّالِيَةِ :

أ كَانَ الْحَسَنُ بْنُ الْفَضْلِ أَحَدَ الْخُلَفَاءِ .
ب أَصْبَحَ الجَوُّ دَافِئًا .
جـ صَارَتِ الطَّالِبَاتُ مُتَفَوِّقاتٍ .
د ظَلَّ النَّاجِحُونَ مَاهِرِينَ .

ثانيًا تدريبات كتاب الأنشطة المقرر :

١ احْذِفْ (كَانَ) أَوْ إِحْدَى أَخَوَاتِهَا مِنَ الْجُمَلِ الآتِيَةِ ، ثُمَّ اكْتُبْهَا صَحِيحَةً :

أ كَانَ الصَّبِيُّ قَوِيًّا .
ب بَاتَ الأَمْرُ وَاضِحًا .
جـ أَصْبَحَ الْمُهندِسُونَ مَاهِرِينَ .
د ظَلَّ الرَّجُلان وَاقِفَيْنِ .

....

٢ اجْعَلْ هَذِهِ الْجُمْلَةَ لِغَيْرِ الْوَاحِدِ ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ : ظَلَّ اللَّاعِبُ نَشِيطًا .

....

٣ هَاتِ (الْمُضَارِعَ) مَرَّةً وَ(الأَمْرَ) مَرَّةً أُخْرَى مِنَ الأَفْعَالِ الآتِيَةِ فِى جُمَلٍ مِنْ عِنْدِكَ ، مَعَ ضَبْطِهَا بِالشَّكْلِ :

* (كَانَ ـ صَارَ ـ أَصْبَحَ ـ أَمْسَى) .

....

٤ ارْسُمْ شَجرَة أَنْتَ وَزَميلُكَ ، وَعَلى كُل غُصْن اكتب جُمْلَة مُفيدَةً لـ (كَانَ) أَوْ إِحْدَى أَخَوَاتِهَا ، مَعَ ضَبْطِهَا بالشَّكْلِ .

....

٥ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : ضَعْ مَكَانَ النُّقَطِ فِعْلًا نَاسِخًا ، وغَيِّرْ ما يَلْزَمُ :

« يُحْكَى أَنَّ القِرْدَ .... مُتَنقلٌ فَوْقَ شَجرَةٍ عَلَى ضِفَّةِ نَهْرٍ . وفِى النَّهْرِ تِمْساحٌ يَعيشُ مَعَ أُمِّهِ .

قالَتِ الأُمُّ لابْنِها : سَوْفَ أُشْفَى إذا أَكَلْتُ قَلْبَ هَذا القِرْدِ .

التِّمْساحُ الصَّغيرُ : أَنا لا أَسْتَطِيعُ تَسَلُّقَ الأشْجارِ .

و .... الأُمُّ تَقُولُ : اسْتَخْدِمْ عَقْلَكَ يَا بُنَىَّ .

.... التِّمْساحُ مناديًا عَلَى القِرْدِ ، قائلًا : مَا رَأْيُكَ فِى الفاكِهة الَّتى عَلَى الضِّفَّةِ الأخرى لِلنَّهْرِ ؟

القِرْدُ : وَكَيْفَ سَأَصِلُ إِلَيْها ؟ أنا .... مَاهِر فِى السِّباحةِ ! التمْساحُ : سَوْفَ أَحْمِلُكَ عَلَى ظَهْرِى .

وَافَقَ القِرْدُ ، وَصَعِدَ إلى ظَهْرِ التِّمْساحِ ، ولَما .... التِّمْساحُ قَرِيب مِن وَسطِ النَّهْرِ .

قالَ لِلْقِرْدِ : أَعْطِنِى قَلْبَكَ لِتُشْفَى أُمِّى ، وَإِلا أَغْرَقْتُكَ .

.... القِرْدُ سَاكِت قَلِيلًا ، ثُمَّ قالَ : لماذا لَمْ تُخْبِرنى بذَلِكَ مِنْ قَبْلُ ، لَقَدْ تَرَكْتُ قَلْبِى فَوْقَ الشَّجرَةِ ، هَيَّا نَرْجع إِلَى الشَّجَرَةِ لأحْضِرَهُ لَكَ .

صَدَّقَ التِّمْساحُ كَلامَ القِرْدِ ، وَعادَ بِهِ إِلَى الشَّجَرَةِ . ... القِرْدُ فَرِحٌ وَ .... شَاكر الله عَلَى نَجاتِهِ » .



تدريبات سلاح التلميذ على القواعد النحوية

« مجاب عنها بملحق الإجابات »

١ ضَعْ مَكَانَ النُّقَطِ خَبَرَ (كَانَ) أَوْ إِحْدَى أَخَوَاتِهَا ، تَخْتَارُهُ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

أ كَانَ البَرْدُ فِى الشِّتَاءِ .... (شَدِيدٌ ـ شَدِيدًا ـ شَدِيدٍ)

ب صَارَ العِلْمُ .... (عَالِمًا ـ فَاهِمًا ـ مُتَقَدِّمًا)

جـ لَيْسَ العَدُوُّ .... (مَأْمُونٌ ـ مَأْمُونًا ـ مَأْمُونٍ)

٢ ضَعِ الْخَبَرَ الْمَحْذُوفَ فِى كُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الآتِيَةِ ؛ بِحَيْثُ يَكُونُ اسْمًا ، ثُمَّ اضْبِطْ آخِرَهُ بِالشَّكْلِ :

أ كَانَ الطِّفْلَانِ .... بِلُعْبَتِهِمَا .

ب لَيْسَت الشَّوَارِعُ .... مِنَ النَّاسِ .

جـ صَارَ الْجَوُّ .... فِى الرَّبِيعِ .

د أَصْبَحَ الْمِصْرِىُّ .... بَعْدَ حَرْبِ أكْتوبَرَ .

هـ أَمْسَى الْعَامِلُ ....

و لَيْسَ الْمِصْرِيُّون ....

٣ أَدْخِلْ عَلَى الْجُمَلِ الآتِيَةِ (كَانَ) أَوْ إِحْدَى أَخَوَاتِهَا ، وَاضْبِط الاسْمَ وَالْخَبَرَ فِيهَا :

أ الْجَوُّ مُعْتَدِلٌ .

ب الْحَدِيقَةُ وَاسِعَةٌ .

جـ الطَّائِرَتان مُحَلِّقَتان .

د الْبُلْبُلُ مُغَرِّدٌ .

هـ السَّيَّارَاتُ مُزْدَحِمَةٌ .

و الْعُمَّالُ نَشِيطُونَ .

٤ احْذِفْ (كَانَ) أَوْ إِحْدَى أَخَوَاتِهَا فِيمَا يَأْتِى ، ثُمَّ اضْبِطِ الْمُبْتَدَأَ وَالْخَبَرَ بَعْدَ الْحَذْفِ :

أ أَمْسَى الْمَطَرُ نَازِلًا .

ب لَيْسَ الْجَوُّ شَدِيدَ الْحَرَارَةِ .

جـ أَصْبَحَت الْمَدِينَةُ مَمْلُوءَةً بِالْحَرَكَةِ .

د صَارَتِ الْمُوَاصَلاتُ صَعْبَةً .

هـ كَانَ الفَلَّاحُ مُهْتَمًّا بِزِرَاعَةِ القُطْنِ .

و ظَلَّ الْمُهَنْدِسُونَ مَاهِرِينَ فِى عَمَلِهِمْ .

٥ أَعْرِبِ الْجُمَلَ الآتِيَةَ :

أ يَصِيرُ البُسْتَانُ مُزْهِرًا فِى الرَّبِيعِ .

ب لَيْسَ الْمُحْتَلُّونَ شُرَفَاءَ .

جـ ظَلَّ الْجُنْدِيَّانِ يَقِظَيْنِ .

د أَمْسَتِ العَامِلَةُ مُتْعَبَةً مِنَ الْعَمَلِ .

هـ صَارَ الْبَلَحُ تَمْرًا .

و يَبِيتُ الأَطِبَّاءُ سَاهِرِينَ .

٦ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « إِنَّ كُلَّ الْمِصْرِيِّينَ يَتَمَنَّوْنَ أَنْ تُحَقِّقَ زِرَاعَةُ الصَّحرَاءِ أَمَلَهُمْ فِى الرَّخَاءِ ؛ بِذَلِكَ تُصْبِحُ الآمَالُ حَقِيقَةً عِنْدَمَا يَخْرُجُ المِصْرِيُّونَ لِزِرَاعَةِ الصَّحرَاءِ وَتَعْمِيرِهَا رَغْبَةً فِى الخَيْرِ لِبِلادِهِمْ ؛ فَهُمْ خَيْرُ أَجْنَادِ الأَرْضِ » .

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِى الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ .

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ مَا يَلِى :

١ فِعْلًا نَاسِخًا ، وعَيِّن اسْمَه . ٢ خَبَرًا لِمُبْتَدأ ، وبَيِّن نَوْعَهُ .

جـ أَجِبْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ القَوْسَيْنِ فِيمَا يَلِى :

١ الكِتَابُ .... (أَكْمِل بِخَبَرٍ شِبْهِ جُمْلة)

٢ الطَّالِبَة مُجْتَهِدة . (اجْعَلِ المُبْتَدَأَ لِلمُثَنَّى ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ)

٣ المِصْرِيُّونَ حَرِيصُونَ عَلَى خَيْرِ بِلَادِهِمْ . (أَدْخِلْ « ظَلَّ » عَلَى الجُمْلَة السَّابِقة ، وغَيِّر مَا يلْزَم)

---

٧ اقْرَأ ، ثُمَّ أَجِبْ : « إِنَّنَا الآنَ نُعِيدُ بِنَاءَ بَلَدِنَا الحَبِيبِ إِعَادَةً شَامِلَةً ، وَنَحْنُ بِحَاجَةٍ إِلَى جُهُودِ كُلِّ الأَبْنَاءِ المُخْلِصِينَ ؛ لِيَكُونَ بَلَدُنَا فِى أَعْلَى مَنزِلَةٍ . وَعَلَيْكُم أَبْنَائِى بِالاجْتِهَادِ فِى طَلَبِ العِلْمِ ؛ فَهُوَ الطَّرِيقُ لِنَهْضَةِ الأُمَمِ وَرُقِيِّهَا » .

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِى الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ .

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ مَا يَلِى :

١ خَبَرًا مُفْرَدًا ، وَبَيِّنْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ .

٢ اسْمًا لِفِعْلٍ نَاسِخٍ ، وَبَيِّنْ عَلَامَة إِعْرَابِه .

جـ تَخَيَّرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ فِيمَا يَأْتِى :

١ « المُجْتَهِدُ يَحْتَرِمُ زُمَلَاءَهُ » ، نَوْعُ الخَبَرِ : (مُفْرَدٌ - جُمْلَةٌ - شِبْهُ جُمْلَةٍ)

٢ « ظَلَّتِ المُمَرِّضَاتُ سَاهِرَاتٍ » ، خَبَرُ « ظَلَّ » مَنْصُوبٌ ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ :

(الفَتْحَةُ - الأَلِفُ - الكَسْرَةُ)

د « الغِنَى الحَلَالُ يَنْفَعُ صَاحِبَهُ » .. حَوِّلِ الخَبَرَ الجُمْلَةَ إِلَى خَبَرٍ مُفْرَدٍ .

قَيِّمْ نَفْسَكَ

«مجاب عنها أسفل الصفحة»

أ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ التَّرَاكِيبِ النَّحْوِيَّةِ الصَّحِيحَةِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ :

١ – أَضْحَى الْعَامِلُونَ مَاهِرِينَ . ( )
٢ – يَبِيتُ الْمَرِيضُ مُتَأَلِّمٌ . ( )
٣ – أَصْبَحْنَا مُصَمِّمُونَ عَلَى النَّجَاحِ . ( )
٤ – صَارَ الْمُخْلِصُونَ لِمِصْرَ مُسَلَّحِينَ بِالْعِلْمِ . ( )
٥ – يَظَلُّ الْمِصْرِيُّ مُعْتَزًّا بِتَارِيخِهِ . ( )
٦ – ظَلَّ الطَّالِبَانِ سَاهِرَانِ . ( )
٧ – صَارَ التَّلَامِيذُ مُتَفَوِّقِينَ . ( )

ب تَخَيَّرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ بَيْنِ الْأَقْوَاسِ :

١ – كَانَ الْجَوُّ : (حَارٌّ – حَارًّا – حَارٍّ)
٢ – لَيْسَ .... وَاسِعًا . (الْمَنْزِلُ – الْمَنْزِلَ – الْمَنْزِلِ)
٣ – أَضْحَى الطَّالِبَانِ : (مُجْتَهِدَانِ – مُجْتَهِدَيْنِ – مُجْتَهِدُونَ)
٤ – صَارَ الْعَامِلُونَ : (مَاهِرُونَ – مَاهِرَانِ – مَاهِرِينَ)
٥ – تَصِيرُ الطَّالِبَاتُ .... مَعَ الْمُذَاكَرَةِ . (مُتَفَوِّقَاتٌ – مُتَفَوِّقَاتٍ – مُتَفَوِّقَاتُ)
٦ – صَارَ الْبَلَحُ : (تَمْرًا – تَمْرٌ – تَمْرٍ)
٧ – أَصْبَحَتِ .... نَشِيطَتَيْنِ . (الطَّالِبَتَيْنِ – الطَّالِبَتَانِ – الطَّالِبَاتُ)

جـ اخْتَرْ مِنَ الْعَمُودِ (أ) مَا يُنَاسِبُهُ مِنَ الْعَمُودِ (ب) :

أ	ب
١ – كُنْ .... فِي أَدَاءِ وَاجِبِكَ .	فِي الزَّمَنِ الْمَاضِي
٢ – الْفِعْلُ النَّاسِخُ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى النَّفْيِ	أَضْحَى
٣ – الْفِعْلُ النَّاسِخُ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى وُقُوعِ الْخَبَرِ وَقْتَ الضُّحَى	لَيْسَ
٤ – فِعْلُ الْأَمْرِ مِنَ الْفِعْلِ (صَارَ)	مُخْلِصًا
٥ – الْفِعْلُ النَّاسِخُ (لَيْسَ) لَا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا	صِرْ
٦ – الْأَمْرُ مِنَ الْفِعْلِ النَّاسِخِ (بَاتَ)	بِتْ

الإجابات: (أ) ① ✓ ② ✗ ③ ✗ ④ ✓ ⑤ ✓ ⑥ ✗ ⑦ ✓
(ب) ① حارًّا ② المنزلُ ③ مجتهدَيْن ④ ماهرين ⑤ متفوقات ⑥ تمرًا ⑦ الطالبتان
(جـ) ① مخلصًا ② ليس ③ أضحى ④ صِرْ ⑤ ماضيًا ⑥ بِتْ



مَاذَا تَفْعَلُ لَوْ وَجَدْتَ مَبْلَغًا مِنَ المَالِ فِى المَدرسَةِ ، وَلَمْ يَرَكَ أحَدٌ ؟

نشاط :

• صِفِ الصُّورَة بِأسْلُوبِكَ .

الدرس الثانى

الْمَنْصُورُ .. والطُّيُورُ

أهداف الدرس : فِى نِهَايَةِ هَذَا الدَّرْس مِنَ الْمُتَوَقَّع أَنْ يَكُونَ التِّلْمِيذُ قَادِرًا عَلَى أَنْ :

- يُفَسِّرَ المُفْرَدَاتِ الْجَدِيدَة .
- يُحَدِّدَ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ والْفِكَرَ الفَرْعِيةَ للدَّرْسِ .
- يَرْبِطَ الْجُمَلَ رَبْطًا سَلِيمًا .
- يَتْلُوَ الآيَةَ القُرْآنيةَ تِلَاوَةً صَحِيحَةً .
- يَكْتُبَ مُسْتَخْدِمًا أنْوَاعَ خَبَر (كَانَ) وأَخَوَاتِهَا .
- يَكْتُبَ جُمَلًا أَوْ عِبَارَات بخطي النَّسْخِ والرُّقْعَةِ .

تقديم

يَزْخَرُ الْأَدَبُ الْعَرَبِىُّ بِالْعَدِيدِ مِنَ الْقِصَصِ الَّتِى تُقَدِّمُ لَنَا صُورًا مُشَرِّفَةً عَنْ أَخْلَاقِ الْعَرَبِ ، وَصِفَاتِهِمْ ، وَمَكَارِمِ أَخْلَاقِهِمْ ، وَإِسْهَامَاتِهِمُ الْعِلْمِيَّةِ فِى شَتَّى فُرُوعِ الْعِلْمِ . اقْرَأْ الْقِصَّةَ الْآتِيَةَ الَّتِى تُبَيِّنُ ذَكَاءَ أَحَدِ الْخُلَفَاءِ .

الدرس | اقْرَأ الدَّرْسَ التَّالِىَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً مُعَبِّرَةً :

الحِدَأَةُ تَخْطَفُ صُرَّةَ الدَّنَانِير مِنْ تَاجِرِ الْجَوَاهِرِ



ذَهَبَ أَحَدُ تُجارِ الجَوَاهِرِ مِنْ عَدَن إِلى بَغْدَادَ ، قَاصِدًا قَصْرَ الخَلِيفَةِ المَنْصُورِ وَمَعَهُ جَواهِرُ كَثيرةٌ ، وأحْجارٌ كَريمَةٌ ، فَأَخَذَ المَنْصُورُ مِنْهُ ما استَحْسَنَهُ مِنَ الجَواهِرِ ، وأعْطاه صُرَّةً بها مائةُ دِينارٍ .

انْصَرَفَ التَّاجِرُ مَسْرُورًا . وَبَيْنَما هُوَ فِى طَرِيقِهِ علَى شاطِئِ النَّهْرِ وكَانَ الْيَوْمُ قَائِظًا ، أَرادَ أَنْ يَتَبَرَّدَ بِماءِ النَّهْرِ ، فَوَضَعَ ثِيابَهُ وتِلْكَ الصُّرَّةَ عَلَى الشَّاطِئِ ، ونَزَلَ إِلَى النَّهْرِ ، فَمَرَّتْ حِدَأَةٌ فَخَطَفَتِ الصُّرَّةَ وَهِىَ تَحْسَبُهَا لَحْمًا ، وطارَتْ فِى الأُفُقِ ذاهِبَةً بِهَا .

- ما الذى حمله التاجر وهو فى سفره إلى قصر الخليفة ؟ (محافظة الإسكندرية ٢٠١٩)
- ماذا أعطى الخليفة للتاجر مقابل ما استحسنه من الجواهر ؟ (محافظة بنى سويف ٢٠١٩)
- أين وضع التاجر ثيابه والصرة ؟ (محافظة المنوفية ٢٠١٩)
- ما الطائر الذى خطف الصرة ؟ ولماذا خطفها ؟ (محافظة القاهرة ٢٠١٩)

الخَلِيفَةُ المَنْصُور يُسَاعِدُ التَّاجِرَ فِى البَحْثِ عَنْ مَالِهِ المَفْقُودِ

حَزِنَ الرَّجُلُ حُزْنًا شَدِيدًا ، وَيَئِسَ مِنْ عَوْدَةِ مالِهِ ؛ وأصابَهُ الهَمُّ والمَرَضُ ..

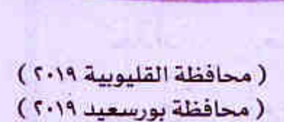
وبَلَغَ خَبَرُ الرَّجُلِ إِلى الخَلِيفَةِ المَنْصُورِ ، فأحضَرَهُ وَقَالَ لَهُ : لوْ جِئتَ إِلَيْنَا حِينَ وَقَعَ لَكَ هذا الأَمْرُ ، لَكُنَّا بَحَثْنَا لَكَ عَنْ وَسيلةٍ نَرُدُّ بِهَا مَالَكَ ..

ولَكِنْ : « إِلَى أَيِّ الجِهاتِ طَارَ الطَّائِرُ ؟ » .

أَجابَ التَّاجِرُ : « طار جِهَةَ الشَّرْقِ ، فَوْقَ هذا الجَبَلِ الَّذى يَلِى قَصْرَكَ يا مَوْلاىَ » .

- ما أثر ضياع الصرة على التاجر ؟ (محافظة الإسماعيلية ٢٠١٩)
- صف حال التاجر بعد أن فقد صرة أمواله . (محافظة البحيرة ٢٠١٩)
- ماذا فعل الخليفة المنصور عندما بلغه خبر الرجل ؟ (محافظة أسوان ٢٠١٩)
- إلى أى جهة طار الطائر بصرة المال ؟ (محافظة الأقصر ٢٠١٩)

ذَكَاءُ الْمَنْصورِ وَحِيلَتُهُ فِى التَّوَصُّلِ لِمَكَانِ الصُّرَّةِ



فَدَعَا المَنْصُورُ **شُرَطِيَّهُ** الخاصَّ ، وأَمَرَهُ **بِتَفَقُّدِ** أَحْوَالِ أَهْلِ تِلْكَ **النَّاحِيَةِ** .

وَلَمْ **يَمْضِ** وَقْتٌ طَوِيلٌ ، حَتَّى عَادَ الشُّرَطِىُّ بِرَجُلٍ ، يَقُولُ **ويُرَدِّد** بَيْنَ النَّاسِ أَنَّهُ **عَثَرَ** عَلَى مَبْلَغٍ مِنَ المَالِ ، وَلَمْ يَعْرِفْ صَاحِبه .

أَوْقَفَ الشُّرطِى الرَّجُلَ أمامَ المَنْصُور ، **فَبَادَرَهُ** المَنْصُورُ قَائِلًا لهُ : « أَيْنَ المالُ الَّذِى سَقَطَ علَيْكَ منَ السَّماءِ ؟ » ، والتَّاجِرُ يَنْظُرُ ، ويتعَجَّبُ .

- بم أمر المنصور شرطيه الخاص ؟ (محافظة القليوبية ٢٠١٩)
- ما القول الذى ردده الرجل بين الناس ؟ (محافظة بورسعيد ٢٠١٩)

تَعَجُّبُ النَّاسِ مِنْ ذَكَاءِ الْمَنْصُورِ

فَقالَ الرَّجُلُ : « ها هُوَ ذَا يا مَوْلاىَ » ، ثُمَّ أَخْرَجَ الصُّرَّةَ .

فقال لهُ المَنْصُورُ : « احْكِ لِى ما حَدَثَ » .



فَقالَ الرَّجُلُ : « بَيْنَما كُنْتُ أَعْمَلُ تَحتَ نَخْلَةٍ ، إِذْ سَقَطَتْ أمامِى الصُّرَّةُ ، فأَخَذْتُهَا ، و**راقَنِى** مَنْظَرُهَا ، فَقُلْتُ : إِنَّ الطَّائرَ **اخْتَلَسَها** مِنْ مَكَانٍ مَا ، فَاحْتَفَظْتُ بِها حَتَّى أَعْرِفَ صَاحِبهَا » .

فَعَجِبَ المَنْصُورُ مِنْ ذلِكَ ، وقالَ لهُ : « لَقَدْ **عَلِمْنَا** بِما قُلْتَهُ بَيْنَ النَّاسِ ، وَلَكَ مِنَّا **مُكَافَأَةٌ** عَلَى ذَلِكَ » ، ثُمَّ أَعْطَاهُ مِائَةَ دِينَارٍ .

فَرِحَ التَّاجِرُ ، و**أَثْنى عَلَى** المَنْصُور قائلًا لهُ : حَفِظَكَ الله يَا مَوْلاى للبلادِ و**العِبادِ** .

تَعَجَّبَ النَّاسُ ، عِنْدَ سَماعِهِمُ الحِكايةَ ، مِنْ ذَكاءِ المنصُورِ **وَحِيلَتِهِ** .

- هل يستحق هذا الرجل مكافأة ؟ ولماذا ؟ (محافظة السويس ٢٠١٩)
- كيف وصلت الصُّرة إلى الرجل الأمين ؟ وماذا فعل بها ؟ (محافظة شمال سيناء ٢٠١٩)
- أين كان يعمل الرجل الذى سقطت عليه الصرة ؟ (محافظة أسيوط ٢٠١٩)
- بِمَ تصف كلًا من (الرجل والخليفة المنصور) ؟ (محافظة جنوب سيناء ٢٠١٩)

بعد قراءة الدرس ، أجب :

اذْكُرْ عَددَ الشَّخْصِيَّات الَّتِى وَرَدَتْ فِى أَحْدَاثِ القِصَّةِ ، وَحَدِّدْ أَكْثَرَ شَخْصِيةٍ أَعْجَبَتْكَ مُبَيِّنًا السَّبَبَ . « أَجِبْ بِنَفْسِكَ » .

أضف إلى معلوماتك :

هل تعلم أن ؟ : (الحِدَأة) طائر من الجوارح ، من فصيلة الصقور ، تتميز بجسمها المتوسط الرشيق ، وأجنحتها الطويلة .. وهى تنقض على الأطعمة ، والجرذان ، والدواجن ، وغيرها .

الكلمات الملونة باللون الأزرق هى الواردة بالكتاب المقرَّر .

مَعَانِى الكَلِمَاتِ والتَّرَاكِيب

الكلمة	معناها
الْجَوَاهِر	الأَحْجَارُ النَّفِيسَةُ .
عَدَن	مَدِينَةٌ بِالْيَمَنِ .
بَغْدَاد	مَدِينَةٌ بِالْعِرَاقِ .
قَاصِدًا	مُتَّجِهًا إِلَى .
الْخَلِيفَةُ	سُلْطَانُ الْمُسْلِمِينَ .
أَحْجَار كَرِيمَة	أَحْجَار ثَمِينَة .
أَعْطَاه	مَنَحَه .
صُرَّة	كِيسٌ مِن القُمَاشِ تُوضَع فيه النُّقودُ .
انْصَرَف	ذَهَب ومَضَى .
قَائِظ	شَدِيدُ الْحَرِّ .
يَتَبَرَّد	يَغْتَسِلُ بِالمَاءِ البَارِدِ .
حِدَأَة	طَائِرٌ مِنَ الْجَوارِح .
تَحْسَبُهَا	تَظُنُّهَا .
الأُفُق	الفَضَاء .
يَئِس	فَقَدَ الأَمَلَ .
الْهَمُّ	الْحُزْنُ .
بَلَغَ	وَصَلَ .
وَقَعَ	حَدَثَ .
وَسِيلَة	طَرِيقَة .

الكلمة	معناها
نَرُدُّ	نُعِيدُ .
الْجهات	النَّوَاحِى .
يَلِى	يَخْلُف وَيُقَارِب .
مَوْلاى	سَيِدِى .
شُرَطِىّ	حَافِظُ الأَمْنِ فِى البِلَادِ .
يتفقَّد	يتعرَّف .
النَّاحِيَةُ	الْجِهَةُ .
لَمْ يَمْضِ	لم يمُر / لم يَنْقضِ .
يُرَدِّدُ	يُكَرِّرُ .
عَثَر	وَجَد .
بَادَرَهُ	عَاجَلَهُ .
رَاقَنِى	أَعْجَبَنِى .
اخْتَلَسَهَا	أَخَذَهَا خِفْيَةً .
عَجِبَ	دَهِشَ .
عَلِمْنا	عَرَفْنا .
مُكَافأة	جَائِزة .
أَثْنَى عَلَى الْمَنْصُور	مَدَحَهُ .
الْعِباد	النَّاسُ .
حِيلَتِه	دَهَائِه .

الكَلِمَةُ وَجَمْعُها

الكلمة	جمعها
قاصد	قُصَّاد
كريمة	كَرائمُ
قَصْر	قصور
أحد	آحاد
الخليفة	الخلفاء أو الخلائف
صُرَّة	صُرر
دينار	دنانير
التاجر	التُّجَّار
طريق	طُرُق

الكلمة	جمعها
شاطئ	شواطئ أو شُطْآن
ماء	مياه أو أمواه
النهر	الأنهار أو الأنْهُر
حِدَأة	حِدَأٌ أو حِدْآنٌ
لَحْم	لُحُوم
الأفق	الآفاق
حُزْن	أحزان
شديد	أشداء

الكلمة	جمعها
مال	أموال
الهم	الهموم
المَرض	الأمراض
خبر	أخبار
حين	أحيان
الأمر	الأمور
وسيلة	وسائل
الطائر	الطيور
جهة	جهات
مَوْلًى	مَوَالٍ
أهل	أهالٍ

الكلمة	جمعها
الناحية	النواحى
وقت	أوقات
طويل	طِوال
مبلغ	مبالغ
صاحب	أصحاب
منظر	مناظر
مكان	أمكنة أو أماكن
مكافأة	مكافآت
الحكاية	الحكايات
حيلة	حِيَل

الكَلِمَةُ وَمُفرَدُهَا

الكلمة	مفردها
الجواهر	الجوهرة
أحجار	حجر

الكلمة	مفردها
الجهات	الجهة
ثياب	ثوب

الكلمة	مفردها
أحوال	حال
الناس	الإنسان

الكلمة	مفردها
البلاد	البلد
العباد	العبد

الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

الكلمة	مضادها
قاصدًا	عائدًا
ذهب	رجع
كثيرة	قليلة
كريمة	رخيصة
أَخَذَ	أَعْطَى

الكلمة	مضادها
استحسنه	استقبحه
انصرف	أتى
مسرورًا	مهمومًا / حزينًا
قائظًا	باردًا

الكلمة	مضادها
نزل	صَعِد
طارَت	هبطت
أَعْطَاه	حَرَمَه
حَزِن	فَرِح
يَئِسَ	أَمَلَ

الكلمة	مضادها
الهَمُّ	السعادة / الفرح
المرض	الصِّحَّة
نَرُد	نأخذ
الشرق	الغرب

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
يلى	يسبق	يعرف	يجهل	أخرج	أدخل	اختلسها	تركها
الخاصُّ	العامُّ	أمام	خلف	احتفظت	ضيعت	حفظك	ضيَّعك
طويل	قصير	بادر	أبطأ	أعطاه	حَرَمه	راقنى	ساءنى
عثر	فقد	السماء	الأرض	أثنى	ذم	ذكاء	غباء

أهمُّ مَا جَاءَ بِالدَّرْسِ فِى (سُؤالٍ وَجَوَاب)

١ مِنْ أين أتى التاجرُ ؟
ج أتى التاجرُ مِن عَدَن .

٢ إلى أين ذَهب التاجرُ ؟
ج ذهبَ التاجرُ إِلَى بَغْداد ، قَاصِدًا قَصْرَ الخَلِيفَة .

٣ مَاذا كَان يَحْمل التاجرُ إِلى الخَليفة ؟
ج كَانَ التَّاجر يَحْمل جَواهر كثيرةً ، وأحجارًا كَريمة .

٤ مَاذَا أَخَذَ الْخَلِيفَةُ الْمَنْصُورُ مِنْ تَاجِرِ الْجَوَاهِرِ ؟ وَمَاذَا أَعْطَاهُ ؟
ج أَخَذَ الْخَلِيفَةُ الْمَنْصُورُ مِنْ تَاجِرِ الْجَوَاهِرِ مَا اسْتَحْسنَهُ مِنَ الجَواهِرِ ، وَأَعْطَاهُ صُرَّةً بِهَا مِائَة دينَارٍ .

٥ لِماذا انصرفَ التاجرُ مسرورًا ؟
ج انصرفَ التاجرُ مسرورًا ؛ لأَن الخليفةَ أَعطاه صُرة بهَا مائةُ دِينار .

٦ لِمَاذَا وَضَعَ تَاجِرُ الجَوَاهِرِ صُرَّةَ المَالِ وَثِيَابَهُ عَلَى الشَّاطِئِ ؟
ج وَضَعَ تَاجِرُ الجَوَاهِرِ صُرَّةَ المَالِ وَثِيَابَهُ عَلَى الشَّاطِئِ ؛ لِأَنَّ اليَوْم كَانَ شَدِيد الحَرَارَةِ فَأَرَادَ أَنْ يتبَرَّدَ بِمَاءِ النَّهْرِ .

٧ لِمَاذَا خَطفت الحِدأة الصُّرة ؟
ج خَطفَت الحدأةُ الصُّرَّةَ ؛ لأَنَّها حَسِبتها لحمًا .

٨ لِمَاذَا حَزِنَ تَاجِرُ الجَوَاهِرِ ؟
ج حَزِنَ تَاجِرُ الجَوَاهِرِ ؛ لأَنَّ حِدأَةً خَطَفَتْ صُرَّةَ المَالِ وطَارَتْ بِهَا .

٩ مَا أثرُ ضَياع الصُّرة عَلَى التاجرِ ؟
ج حَزن التاجرُ حزنًا شديدًا ، وَيئسَ مِن عَودةِ مَاله ، وأَصابه الهَمُّ والمرضُ .

١٠ مَاذَا فَعَلَ الْخَلِيفَةُ الْمَنْصُورُ عِنْدَمَا عَلِمَ ذَلِكَ ؟
ج عِنْدَمَا عَلِمَ الْخَلِيفَةُ الْمَنْصُورُ ذَلِكَ ، أَحْضَرَ الرَّجُلَ ، وسَأَلَـهُ : « إلى أَىِّ الجهاتِ طَارَ الطَّائِرُ ؟ » .

١١ فِى أَىِّ جِهَةٍ طَارَت الحِدَأَةُ ؟
ج طَارَت الحِدَأَةُ إِلَى جِهَة الشَّرْقِ فَوْقَ الجَبَل الَّذِى يَلِى قَصْرَ الْمَنْصُور .

١٢ بِمَاذَا أَمَرَ الْخَلِيفَةُ الْمَنْصُورُ شُرَطِيَّهُ الخَاصَّ ؟
ج أَمَرَ الْخَلِيفَةُ الْمَنْصُورُ شُرَطِيَّهُ الخَاصَّ بتَفَقُّدِ أَحْوَالِ أَهْلِ تِلْكَ النَّاحِيَةِ .

١٣ بِمَ عَادَ الشُّرطِيُّ إِلَى الخَلِيفَةِ ؟

ج عَادَ إِلَيْهِ بِرَجُلٍ ، يَقُولُ وَيُرَدِّدُ بَيْنَ النَّاسِ أَنَّـهُ عَثَرَ عَلَى مَبْلَغٍ مِنَ الْمَالِ ، وَلَمْ يَعْرِفْ صَاحِبَهُ .

١٤ بِمَ بَادَرَ الْمَنْصُورُ الرَّجُلَ ؟ وَبِمَ رَدَّ عَلَيْهِ الرَّجُلُ ؟ وَمَا أَثَرُ ذَلِكَ عَلَى التَّاجِرِ ؟

ج
- بَادَرَ المَنْصُورُ الرَّجُلَ قَائِلًا لَهُ : « أَيْنَ المَالُ الَّذِى سَقَطَ عَلَيْكَ مِنَ السَّمَاءِ ؟ » .
- وَرَدَّ عَلَيْهِ الرَّجُلُ قَائِلًا : « هَا هُوَ ذَا يَا مَوْلَاىَ » ، ثُمَّ أَخْرَجَ الصُّرَّةَ .
- وَأَثَرُ ذَلِكَ عَلَى التَّاجِرِ أَنَّـهُ تَعَجَّبَ .

١٥ بِمَ تَصِفُ كُلًّا مِن : (الرَّجُل وَالخَلِيفَة المَنْصُور) ؟

ج أَصِفُ الرَّجُلَ بِالْأَمَانة ، وَالْخَلِيفَة المَنْصُور بالذَّكَاء وَالحِكْمَة .

١٦ أَيْنَ كَانَ يَعْمَلُ الرَّجُلُ الَّذِى سَقَطَتْ عَلَيْهِ الصُّرَّةُ ؟

ج كَانَ يَعْمَلُ تَحْتَ نَخْلَةٍ .

١٧ مَاذَا فَعَلَ الرَّجُلُ عِنْدَمَا سَقَطَتْ عَلَيْهِ الصُّرَّةُ ؟

ج أَخَذَهَا ، وَأَعْجَبَهُ مَنْظَرُهَا ، وَعَلِمَ أَنَّ الطَّائِرَ اخْتَلَسَهَا مِنْ مَكَانٍ مَا ، فَاحْتَفَظَ بِهَا حَتَّى يَعْرِفَ صَاحِبَهَا .

١٨ مَا الَّذِى أَشَاعَه الرَّجُل بَيْنَ النَّاسِ بَعْدَما سَقَطَتْ عَلَيْه الصُّرَّة ؟

ج أَشَاعَ الرَّجُل بَيْنَ النَّاسِ أَنَّـه عَثَر عَلَى مَبْلَغٍ مِنَ الْمَال ، ولم يَعْرف صَاحِبه .

١٩ بِمَ كافأَ الخليفةُ الرجلَ الذِى سَقطت عَليه الصُّرة ؟ ولماذَا ؟

ج كَافأَ الخليفةُ الرجلَ الذِى سَقطتْ عَليه الصرةُ بمائةِ دينارٍ ؛ جزاءً لأَمانته .

٢٠ لِمَ فَرِحَ التَّاجِرُ ؟

ج لِأَنَّ مَالَهُ رَجَعَ إِلَيْهِ .

٢١ مِمَّ تَعَجَّبَ النَّاسُ عِنْدَ سَمَاعِهِمُ الْحِكَايَةَ ؟

ج تَعَجَّبَ النَّاسُ عِنْدَ سَمَاعِهِمُ الْحِكَايَةَ مِنْ ذَكَاءِ الْمَنْصُورِ وَحِيلَتِهِ .

٢٢ مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنَ الدَّرْسِ ؟

ج
أ التِّجَارَةُ مِنْ أَهَمِّ وَسَائِلِ الكَسْبِ المَشْرُوع .
ب ضَرُورَةُ الحِرْصِ عَلَى المُقْتَنَيَاتِ الشَّخْصِيَّة .
جـ إِغَاثَةُ المَلْهُوفِ .
د ضَرُورَةُ إِعْمَالِ العَقْلِ عِنْدَ التَّعَرُّضِ لِلشَّدَائِدِ وَالصِّعَابِ .
هـ وُجُوبُ الأَمَانَةِ وَرَدُّ الأَمَانَاتِ إِلَى أَهْلِهَا .

اقرأْ ، وَتعَلَّمْ

قَالَ الله تَعَالَى :

﴿ إِنَّ ٱللَّهَ يَأۡمُرُكُمۡ أَن تُؤَدُّواْ ٱلۡأَمَٰنَٰتِ إِلَىٰٓ أَهۡلِهَا وَإِذَا حَكَمۡتُم بَيۡنَ ٱلنَّاسِ أَن تَحۡكُمُواْ بِٱلۡعَدۡلِۚ إِنَّ ٱللَّهَ نِعِمَّا يَعِظُكُم بِهِۦٓۗ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ سَمِيعَۢا بَصِيرٗا ﴿٥٨﴾ ﴾ . « سُورةُ النساء ، الآية : ٥٨ »

مَعَانِى الكَلِمَاتِ والتَّراكِيب

الكلمة	معناها
تُؤَدُّوا الأَمَانَاتِ	تَرُدُّوها .
أَهْلِها	أَصْحَابِهَا .

الكلمة	معناها
حَكَمْتُمْ	قَضَيْتُمْ .
نِعِمَّا يَعِظُكُمْ بِهِ	يُوَجِّهُكُمْ دَائِمًا إِلَى الخَيْرِ .

الكَلِمَةُ وَجَمْعها ، الكَلِمَةُ وَمُفرَدُهَا

الكلمة	جمعها
أهل	أهالٍ

الكلمة	جمعها
بصير	بُصَراء

الكلمة	مفردها
الأمانات	الأمانة

الكَلِمَةُ وَمُضادُّهَا

الكلمة	مضادها
يأمركم	ينهاكم
تؤدوا الأمانات	تخونوها

الكلمة	مضادها
العدل	الظلم
نِعِمَّا	بئسما

الكلمة	مضادها
سميع	أصم
بصير	أعمى

شَرْحُ الآيَةِ الْكَرِيمَةِ

• يَأْمُرُنَا الله ـ تَعَالَى ـ فِى هَذِهِ الآيَةِ الكريمَةِ بِمَا يَلِى :

١ رَد الأَمَانَاتِ إِلى أَصْحَابِهَا ، فَإِذَا أَوْدَعَ أَحَدٌ عِنْدَ آخَرَ مَالًا أَوْ شَيئًا آخَرَ ، وَجَبَ عَلَى المُودَعِ عِنْدَهُ أَنْ يُحَافِظَ عَلَى الوَدِيعَةِ ، وأَنْ يَرُدَّهَا إلى المُودِعِ عِنْدَ طَلَبِهَا .

٢ الْعَدْل فِى الأَحْكَام ، فالله تَعَالى جَعَلَ مَصَالِـحَ النَّاسِ أَمَانَةً فِى يَدِ القُضَاةِ ، فيجبُ عَلَيهم أَنْ يَتَحَرَّوُا الْعَدْل فِيمَا يُصْدِرُونَهُ مِنْ أحْكَامٍ .

• والله تَعَالَى عَليم بخفايَا قُلُوبكُمْ يَعِظُكُم بِمَا فِيهِ صَلَاحُكُمْ ، وهُوَ سَمِيعٌ لِمَا تَقُولُون ، بَصِيرٌ بِمَا تَفْعَلُون .

أهمُّ ما تُرشِدُنا إليهِ الآيةُ الكَريمةُ

١ الله تَعَالى يَأْمُرنَـا بِأَدَاءِ الأَمَانَاتِ كَامِلَةً ، وغَيْرَ مَنقُوصَةٍ إلى أَصْحَابِهَـا ، وإذا حَكَمْنَا بَيْنَ النَّاسِ أنْ نَحْكُمَ بِالْعَدْلِ .

٢ إنَّ الله تَعَالى سَمِيعٌ لِمَا نَقُولُ ، فِى مُرَاعَاة الأمَانَات والأَحْكَام ، بَصِيرٌ بِمَا اؤتُمِنَّا عَلَيْهِ من حقوقِ النَّاسِ ، وما نَقْضِى بِهِ مِنْ عَدْلٍ أو ظُلْمٍ .

فَكِّــــز

• رَتِّبِ الْحُرُوفَ فِى كُلِّ صَفٍّ ؛ وَاكْتُبِ الْكَلِمَةَ :

١ جَمْعُ « جَوْهَرَة » : ....

٢ عَاصِمَةُ الْعِرَاقِ ....

٣ تَحْكِى الْقِصَّةُ عَنْ ذَكَاءِ الـ..................................... .

٤ عُمْلَةٌ عَرَبِيَّةٌ ....

٥ عَدَنُ مَدِينَةٌ فِى جَنُوبِ ....

٦ الْقِطْعَةُ مِنَ الْقُمَاشِ لِجَمْعِ النُّقُودِ ، جَمْعُهَا (الصُّرَرُ) :

....

٧ أَخْذَ الشَّىْءَ خِفْيَةً : .... الشَّىْءَ .

٨ مِنْ صِفَاتِ الرَّجُلِ الْمُزَارِعِ الـ..................................... .

و	هـ	ر	ا	ج
د	ا	د	غ	ب
ص	م	ن	ر	و
ا	ن	د	ى	ر
ل	ى	ن	ا	م
ة	ا	ل	ص	ر
س	ت	خ	ل	ا
م	ن	ا	أ	ـة



تدريبات وأنشطة الكتاب المقرر

« مجاب عنها بملحق الإجابات »

اسئلة القرائية مميزة باللون الاحمر

أولًا تدريبات الكتاب المقرر :

١ اقْرَأ الدَّرْسَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

أ اقْتَرِحْ عُنْوَانًا للدَّرْسِ ، مُبَيِّنًا سَبَبَ اخْتِيَارِكَ .

ب مَاذَا كَانَ يَحْمِلُ التَّاجِرُ إلى الخَليفةِ ؟

جـ أَيْنَ وَضَعَ التَّاجِرُ ثِيَابَهُ والصُّرَّةَ ؟

د بِمَ أَمَرَ المَنْصُورُ شُرَطيَّهُ الخاصَّ ؟

هـ أَيْنَ كَانَ يَعْملُ الرَّجُلُ الَّذِى سَقَطَتْ عَلَيْهِ الصُّرَّةُ ؟

و بِمَ كَافَأ الخَلِيفَةُ الرَّجُلَ ؟ ولِمَاذَا ؟

ز لِمَ فَرِحَ التَّاجِرُ ؟

٢ ابْحَثْ وتَنَاقَشْ مَعَ زَمِيلكَ ، وَضَعِ الْمَطْلُوبَ فِى جُمْلَةٍ :

أ مُفْــرَد : (أُمور ـ الأمْوال ـ الآفَاق) .

ب جَمْـــع : (ثَوْبه ـ دِينار ـ الطَّائر) .

جـ مُرَادِف : (ذَهَب ـ شَديد الحَرِّ ـ الثَّراء) .

د مُضَــاد : (فَرِحًا ـ رَاحِلة ـ بُخْل) .

٣ مَاذَا يُمْكِنُ أَنْ يَحْدُثَ لَوْ :

أ لَمْ يَرَ الرَّجُلُ الجهةَ الَّتِى طَارَ إلَيْها الطَّائرُ ؟

ب لَمْ يَتَوَصَّلِ الخَليفةُ إلى مَكَانِ الصُّرَّةِ ؟

جـ لَمْ يَكُنِ الرَّجُلُ أَمِينًا ؟

د لَمْ يَكُنِ الجَوُّ قَائِظًا ؟

٤ تَخَيَّرْ فِقْرَةً مِنَ الدَّرْسِ السَّابِقِ ، ثُمَّ اطْلُبْ مِنْ زَمِيلِكَ أَنْ يُمْلِيَهَا عَلَيْكَ .

٥ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِع صَوْتِيَّة : الأصوات

• (الجَوَاهِر ـ الطُّيُور ـ المَنْصُور ـ يَنْظُر) .

٦ هَاتِ كَلِمَاتٍ عَلَى نَفْسِ الوَزْنِ : الأصوات

• الطُّيُـور ، .... ، .... • مَسْرُورًا ، .... ، ....

ثانيًا تدريبات كتاب الأنشطة المقرر :

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الفِكْرَةِ الَّتِى لَمْ تَرِدْ فِى الدَّرْسِ ، ضِمْنَ الفِكَر التَّالِيَةِ :

أ تَمَكَّنَ الشُّرَطِيُّ مِنْ مَعْرِفةِ مَكانِ الصُّرَّةِ . (   )

ب تَعَجَّبَ النَّاسُ مِنْ ذَكاءِ المَنْصورِ وَحُسْنِ تَصَرُّفِهِ . (   )

جـ كَانَ اللِّصُّ يَتَرَبَّصُ بالرَّجُلِ حَتَّى يَخْطفَ الصُّرَّةَ بِما فِيها . ( )

د كانَ الرَّجُلُ يَعْمَلُ تَحتَ نَخْلةٍ عِنْدَ سُقوطِ الصُّرَّةِ عَلَيْهِ . ( )

٢ لاحِظْ مَوْضِعَ الْهَمْزَةِ فِيمَا يَلِى ، وَاكْتُبْ كَلِمَاتٍ مُمَاثِلَة :

- يَئِسَ : ....
- قَائِـظًا : ....
- تَسَاءَل : ....

٣ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « لَقَدْ عَلِمْنَا بِما قُلْتَهُ بَيْنَ النَّاسِ ، وَلَكَ مِنَّا مُكَافَأَةٌ عَلَى ذَلِكَ ، ثُمَّ أَعْطَاهُ ... » .

أ هَاتِ كُلًّا مِنْ : مرادِفِ (عَلِمْنَا) ، وَمُضَادِّ (أَعْطَاهُ) ، فِى جُمْلَتَيْنِ مِنْ إِنْشَائِكَ .

ب مَنِ القائِلُ ؟ وَمَنِ المُخاطَبُ ؟

- القَـائِـلُ : ....
- المُخاطَبُ : ....

جـ أَيْنَ تَمَّ هَذَا الحِوارُ ؟

د مَا مُنَاسَبةُ هَذَا الحَدِيث ؟

هـ أَكْمِلِ الكَلمةَ النَّاقِصةَ .

و بِمَ أَمَرَنا الله ـ سُبْحانَهُ وَتَعَالَى ـ فِى الآيةِ الَّتِى وَرَدَتْ بِالدَّرْسِ ؟

٤ اكْتُبْ مُلَخَّصًا لِحِوارٍ تَتَخَيَّلُهُ بَيْنَ الطَّائِرِ الَّذِى الْتَقَطَ الصُّرَّةَ وَالتَّاجِرِ :

- الطَّائِر : ....
- التَّاجِر : ....
- الطَّائِر : ....
- التَّاجِر : ....

٥ اكْتُبْ فِقْرَة يَقولُها التَّاجِرُ لِلنَّاسِ عَنْ فِطْنَةِ المَنْصورِ .

٦ تَخَيَّلْ أَنَّ الصُّرَّةَ تَصفُ رِحْلَتَهَا مُنْذُ أَنْ كَانَتْ مَعَ الجَوْهَرِى ؛ حَتَّى عَادَتْ إِلَيْه . اكْتُبْ فِى ذَلِكَ .

٧ أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ التَّالِيَةَ :

المفردات

- الكلمة: مُتَعَدِّدَة
- النَّوْع : ....
- المَعْنَى : ....
- الْمُضَاد : ....
- الْكَلمة فِى جُمْلَة : ....

٨ اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى : « الذَّكاءُ هُو القُدْرَةُ عَلَى التَّصرُّف السَّلِيمِ » .



تدريبات وأنشطة سلاح التلميذ

« مجاب عنها بملحق الإجابات »

أولًا تَأَكَّدْ مِنْ فَهْمِكَ لِلدَّرْسِ :

إذا وجدت صعوبة فى إجابة هذه الأسئلة ؛ فأعد قراءة الدرس والشرح مرة أخرى بتركيز .

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ فِيمَا يَأْتِى :

أ ذَهَبَ أَحَدُ تُجَّارِ الْجَواهِرِ مِنَ الأَرْدن إِلَى بَغْدَاد . ( )

ب وَضَعَ التَّاجِرُ ثيابهُ وصُرَّةَ المال عَلَى شَاطئ النَّهْرِ . ( )

جـ خَطَفَ غُرَابٌ صُرَّةَ المَال وطَارَ فِى الأُفُقِ . ( )

د قَالَ الرَّجُلُ الَّذِى عَثَرَ عَلَى صُرَّةِ المال : كُنْتُ أَعْمَلُ تَحْتَ شَجَرَةِ التفَّاح . ( )

هـ أَعْطَى الْخَلِيفَةُ الْمَنْصُور الرَّجُلَ الَّذِى عَثَرَ عَلَى صُرَّةِ المالِ مائة دينارٍ . ( )

٢ تخير الإجابة الصحيحة مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ لكل مما يأتى :

أ كَانَ الْيَوْمُ .... فَأَرَادَ الرَّجُلُ أَنْ يَتَبَرَّدَ بِالْمَاءِ . (قَائِظًا - مُعْتَدِلًا - بَارِدًا)

ب تَعَجَّبَ النَّاسُ مِنْ .... المَنْصُور . (بَهَاء - ثَنَاء - ذَكَاء)

جـ أَعْطَى الخَلِيفَةُ المَنْصُورُ التَّاجِرَ صُرَّةً بِهَا .... (مِائَة دِرْهَم - مِائَة دِينَار - أَلْف دِرْهَم)

د مِنْ صِفَاتِ الرَّجُلِ الَّذِى عَثَرَ عَلَى الصُّرَّة .... (الْأَمَانَةُ - الْخِيَانَةُ - الْكَذِبُ)

٣ اخْتَرْ مِنَ العَمُود (أ) مَا يُنَاسِبُهُ مِن العَمُود (ب) :

أ	ب
• انْصَرَفَ التَّاجِرُ مِنْ قَصْرِ الخَلِيفَة :	• وَهِىَ تَحْسَبُهَا لَحْمًا .
• خَطَفَتِ الحِدَأَةُ الصُّرَّةَ :	• مَالِه .
• يَئِسَ الرَّجُلُ مِنْ عَوْدَةِ :	• جِهَةَ الشَّرْق .
• طَارَ الطَّائِرُ :	• تَفَقُّدِ أَحْوَالِ أَهْلِ تِلْكَ النَّاحِيَةِ .
• أَمَرَ الخَلِيفَةُ المَنْصُورُ شُرطِيَّهُ الخَاصَّ بـ :	• مَسْرُورًا .

٤ هَاتِ مَا يَأْتِى :

أ مَعْنَى : (قَائِظ - اخْتَلَسَهَا - يَئِسَ - بَلَغَ) .

ب جَمْع : (مَكَان - مُكَافأة - الحِكَاية - حِيلَة) .

جـ مُفْرَد : (أَحْجَار - الْعِبَاد - ثِيَاب - تُجَّار) .

د مُضَاد : (انْصَرَفَ - احْتَفَظَت - يَلِى - عثر) .

ثانيًا أجب عن الأسئلة التالية :

٥ اقْرأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « ذَهَبَ أَحَدُ تُجَّارِ الْجواهِرِ مِنْ عدن إلى بَغْدَادَ ، قَاصِدًا قَصْرَ الْخَليفَةِ الْمَنْصُورِ ، ومَعَهُ جَواهِرُ كَثيرَةٌ ، وأحْجَارٌ كَرِيمَةٌ . فَأَخَذَ المَنْصُورُ مِنْهُ ما استَحْسَنَهُ مِنَ الجَواهِرِ ، وأعْطاه صُرَّةً بها مائةُ دِينارٍ » .

أ هَاتِ : مَعْنَى (قَاصِدًا) ، ومُفْرد (الْجَواهِرِ) ، وجَمْع (قَصْر) ، ومُضَاد (استَحْسَنَهُ) .

ب مَنِ الَّذِى قَصَدَ قَصْرَ الْخَلِيفَةِ الْمَنْصُورِ ؟ وَمَاذَا كَانَ مَعَهُ ؟

جـ مَاذَا فَعَلَ الْخَلِيفَةُ الْمَنْصُور مَعَ تَاجِرِ الْجَواهِرِ ؟ وكَمْ مِنَ الْمَالِ أعْطَاهُ ؟

د لِمَاذَا أَخَذَت الْحِدَأَةُ صُرَّةَ الْمَالِ ؟ وأَيْنَ ذَهَبَتْ بِهَا ؟

هـ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ إِلَى مَقَاطِع صَوْتِية : (تُجَّارٌ ـ بَغْدَادُ ـ قَصْرٌ) . — الأصوات

و هَاتِ كَلِمَاتٍ عَلَى نَفْسِ الوَزْنِ : (كثيرة : .... ، .... ، ....) . — الأصوات

ز أَكْمِلْ شَبَكَةَ المُفْرَدَاتِ : — المفردات



٦ اقْرأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « انْصَرَفَ التَّاجِرُ مَسْرُورًا . وَبَيْنَما هُوَ فِى طَرِيقِهِ علَى شاطِئِ النَّهْرِ وكَانَ الْيَوْمُ قائِظًا ، أَرادَ أَنْ يَتَبَرَّد بِماءِ النَّهْرِ ، فَوَضَعَ ثِيابَهُ وتِلْكَ الصُّرَّةَ عَلَى الشَّاطِئِ ، ونَزَلَ إِلَى النَّهْرِ ، فَمَرَّتْ حِدَأَةٌ فَخَطَفَتِ الصُّرَّةَ وَهِىَ تَحْسَبُهَا لَحْمًا ، وطارَتْ فِى الأُفُق ذاهِبَةً بِهَا » .

أ هَاتِ : مَعْنَى (تَحْسَبُهَا) ، وجَمْع (حِدَأَة) ، ومُضَاد (طارَتْ) .

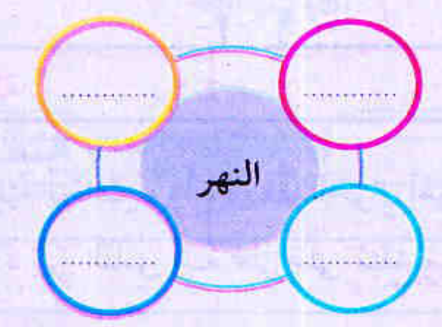
ب صِفْ حَالَةَ التَّاجِرِ بَعْدَمَا انْصَرَفَ مِنْ قَصْرِ الْخَلِيفَة ؟

جـ مَاذَا فَعَلَ التَّاجِرُ وَهُوَ فِى طَرِيقِهِ ؟

د حَلِّلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ إِلَى مَقَاطِع صَوْتِية : (الصُّرَّة ـ الأُفُق ـ قائِظًا) . — الأصوات

هـ أَكْمِلْ عَائِلَةَ الْكَلِمَةِ : (وَضَعَ : .... ، .... ، ....) . — المفردات

و أَكْمِلْ شَبَكَةَ المُفْرَدَاتِ : — المفردات



٧ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « حَزِنَ الرَّجُلُ حُزْنًا شَدِيدًا ، ويَئِسَ مِنْ عَوْدَةِ مَالِهِ ، وأَصَابَهُ الْهَمُّ والْمَرَضُ ، وبَلَغَ خَبَرُ الرَّجُلِ إلى الْخَلِيفَةِ الْمَنْصُورِ ، فأحضَرَهُ وقال لَهُ : لوْ جِئتَ إِلَيْنَا حِينَ وَقَعَ لَكَ هذا الأَمْرُ ، لَكُنَّا بَحَثْنَا لَكَ عَنْ وَسيلةٍ نَرُدُّ بِهَا مَالَكَ ، ولَكِنْ : (إِلَى أَيِّ الجِهاتِ طار الطَّائِرُ ؟) » .

أ أَكْمِلْ : مَعْنَى (الْهَمُّ) : .... ، وجَمْعُ (خَبَر) : .... ، ومُضَادُّ (الْمَرَض) : ....

ب صِفْ حَالَةَ التَّاجِرِ عِنْدَمَا فَقَدَ صُرَّةَ أَمْوَالِهِ .

جـ مَاذَا فَعَلَ الْخَلِيفَةُ الْمَنْصُورُ عِنْدَمَا عَلِمَ بِخَبَرِ التَّاجِر ؟

د حَلِّلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ إِلَى مَقَاطِع صَوْتِيَة : (الْمَنْصُور - يَئِسَ - الرَّجُل) . **الأصوات**

هـ هَاتِ كَلِمَاتٍ عَلَى نَفْسِ الوَزْنِ : (بَلَغَ : .... ، .... ، ....) . **الأصوات**

٨ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « إِلَى أَيِّ الجِهَاتِ طَارَ الطَّائِرُ ؟ أجَابَ التَّاجِرُ : طَارَ جِهَةَ الشَّرْقِ فَوْقَ هَذَا الْجَبَلِ الَّذِى يَلِى قَصْرَكَ يَا مَوْلاى » .

أ اخْتَرِ الإجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِيمَا يَأْتِى :

١ مَعْنَى (مَوْلاى) : (حَارِسِى - سَيِّدِى - أَخِى)

٢ جَمْعُ (الطَّائِر) : (الطَّيَرَان - الطُّور - الطُّيُور)

٣ مُفْرَد (الْجِهَات) : (الْجِهَتَان - الْجِهَةُ - الاتِّجَاه)

٤ مُضَادُّ (فَوْق) : (أَمَام - خَلْف - تَحْت)

ب مَاذَا فَعَلَ الْخَلِيفَةُ الْمَنْصُور عِنْدَمَا عَرَفَ مَكَان طَيَرَانِ الطَّائِرِ ؟

جـ مَنِ الرَّجُل الَّذِى أَحْضَرَهُ الشُّرطِيُّ للوقُوفِ أَمَامَ الْمَنْصُورِ ؟

د اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ :

(أُسْلُوب اسْتِفْهَام - اسْم إِشَارَةٍ لِلْمُفْرَدِ الْمُذَكَّرِ - ظَرْف مَكَانٍ) . **الأساليب والتراكيب**

هـ أَكْمِلْ عَائِلَةَ الْكَلِمَةِ : (أجاب : .... ، .... ، ....) . **المفردات**

و حَلِّلِ الكَلِمَتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ إِلَى مَقَاطِع صَوْتِيَة : (الشَّرْق - مَوْلاى) . **الأصوات**

ز أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ : **المفردات**

طار

النَّوْع : ....

المَعْنَى : ....

الْمُضَاد : ....

الْكَلمة فِى جُمْلَة : ....

٩ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « فَدَعَا الْمَنْصُورُ شُرطِيَّهُ الْخَاصَّ ، وأَمَرَهُ بِتَفَقُّدِ أحْوَالِ أَهْلِ تِلْكَ النَاحِيَةِ ، ولَمْ يَمْضِ وَقْتٌ طَوِيلٌ حَتى عَادَ الشُّرطِيُّ بِرَجُلٍ يَقُولُ ويُرَدِّدُ بَيْنَ النَّاسِ أَنَّـهُ عَثَرَ عَلَى مَبْلَغٍ مِنَ المَالِ ، ولَمْ يَعْرِفْ صَاحِبَهُ . أَوْقَفَ الشُّرطِيُّ الرَّجُل أَمَامَ الْمَنْصُورِ » .

أ هَاتِ : مَعْنَى (يُرَدِّدُ) ، ومُفْرَد (أحْوَال) ، وجَمْع (الْمال) ، ومُضَاد (يَعْرِف) .

ب بِمَ أَمَرَ الْخَلِيفَةُ الْمَنْصُور الشُّرطِيَّ ؟ جـ مَاذَا كَانَ يُرَدِّدُ الرَّجُل الَّذِى عَادَ بِهِ الشُّرطِيُّ ؟

د مَا السُّؤَالُ الَّذِى سَأَلَهُ الخليفَةُ المنصور للرَّجُلِ ؟

هـ اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ :

(جُمْلَةً فِعْليَّةً ، ثُمَّ حَوِّلْهَا إِلَى جُمْلَةٍ اسْمِيَّةٍ ـ فَاعِلًا ، واذْكُرْ عَلامَةَ إِعْرَابِهِ ـ مُضَافًا إِلَيْهِ) . الأساليب والتراكيب

و حَلِّلِ الكَلِمَتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ إِلَى مَقَاطِع صَوْتِية : (تَفَقُّد ـ الشُّرطِيُّ) . الأصوات

ز هَاتِ كَلِمَاتٍ عَلَى نَفْسِ الوَزْنِ : (أَحْوَال : .... ، .... ، ....) . الأصوات

ح أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ : المفردات

النَّوْع : ....

عَثَر

المَعْنَى : .... الْمُضَاد : ....

الْكَلمة فِى جُمْلَة : ....

---

١٠ اقرأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « أَوْقَفَ الشُّرطِى الرَّجُلَ أمامَ المَنْصُور ، فَبَادَرَهُ المَنْصُورُ قَائِلًا لهُ : (أَيْنَ المالُ الَّذِى سَقَطَ علَيْكَ مِنَ السَّماءِ ؟) ، والتَّاجِرُ يَنْظُرُ ، ويتعَجَّبُ . فَقالَ الرَّجُلُ : (ها هُوَ ذَا يا مَوْلاىَ) ، ثُمَّ أَخْرَجَ الصُّرَّةَ » .

أ هَاتِ : مَعْنَى (بَادَرَهُ) ، وجَمْع (الصُّرَّة) ، ومُضَاد (أَخْرَج) .

ب مَاذَا فَعَلَ الشُّرطِيُّ مَعَ الرَّجُلِ ؟

جـ « يَتَحَلَّى المَنْصُورُ بالحِيلَةِ وَالدَّهَاءِ » .. وَضِّحْ ذَلِكَ مِنْ خِلَالِ الحِوَارِ السَّابِقِ ، وَكَيْفَ اسْتَفَدْتَ مِنْهُ ؟

د لِمَاذا بَدَتِ الدَّهْشَةُ عَلَى التَّاجِرِ ؟ هـ دَلِّـلْ عَلَـى أَمَانَةِ الرَّجُلِ .

و حَلِّلِ الكَلِمَتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ إِلَى مَقَاطِع صَوْتِية : (قَائِلًا ـ السَّماء) . الأصوات

ز اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ : (أُسْلُوبَ اسْتِفْهَامٍ ـ ضَمِيرًا ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ ـ ظَرْفًا ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ) . الأساليب والتراكيب

ح أَكْمِلْ عَائِلَةَ الْكَلِمَةِ : (سَقَطَ : .... ، .... ، ....) . المفردات

ط أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ : المفردات

النَّوْع : ....

بَادَرَ

المَعْنَى : .... الْمُضَاد : ....

الْكَلمة فِى جُمْلَة : ....

١١ اقرأْ، ثُمَّ أَجِبْ : « فَقَالَ الرَّجُلُ : بَيْنَمَا كُنْتُ أَعْمَلُ تَحتَ نَخْلَة ، إذ سَقَطَتْ أَمَامى الصُّرَّة ، فَأَخَذتهَا وَرَاقَنِى مَنْظَرُهَا ، فَقُلْتُ : إنَّ الطَّائِرَ اخْتَلَسَهَا مِنْ مَكَان مَا ، فَاحْتَفَظْتُ بِهَا حَتَّى أَعْرِفَ صَاحِبهَا » .

أ أَكْمِلْ : مَعْنَى (رَاقَنِى) : .... ، وجَمْعُ (الطَّائِر) : .... ، ومُضَادُّ (أَمَام) : ....

ب أَيْنَ كَانَ يَعْمَلُ الرَّجُلُ الَّذِى عَثَرَ عَلَى صُرَّةِ الْمَالِ ؟

جـ لِمَاذَا أَعْطَى الْخَلِيفَةُ الْمَنْصُور مُكَافَأَة للرَّجُلِ ؟ وَمَا قَدرها ؟

د حَلِّلِ الكَلِمَتَيْنِ الآتِيتَيْنِ إِلَى مَقَاطِع صَوْتِيَة : (احْتَفَظْتُ ـ رَاقَنِى) . **الأصوات**

هـ أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ : **المفردات**

اخْتَلَسهَا
- النَّوْع : ....
- المَعْنَى : ....
- الْمُضَاد : ....
- الْكَلمة فِى جُمْلَة : ....

١٢ اقرأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « فَعَجِبَ المَنْصُورُ مِنْ ذلِكَ ، وقالَ لهُ : (لَقَدْ عَلِمْنَا بِما قُلْتَهُ بَيْنَ النَّاسِ ، وَلَكَ مِنَّا مُكَافَأَةٌ عَلَى ذَلِكَ) ، ثُمَّ أَعْطَاهُ مِائَةَ دِينَارٍ . فَرِحَ التَّاجِرُ ، وأَثْنى عَلَى المَنْصُور قائلًا لهُ : (حَفِظَكَ الله يَا مَوْلاى للبلادِ وَالعِبادِ) . تَعَجَّبَ النَّاسُ ، عِنْدَ سَمَاعِهِمُ الحِكاية ، مِنْ ذَكاءِ المنصُورِ وَحِيلَتِه » .

أ هَاتِ : مَعْنَى (حِيلَتِهِ) ، وجَمْعَ (دِينَارٍ) ، ومُضَادَّ (عَلِمْنَا) .

ب مَاذَا قَالَ المَنْصُورُ للرَّجُل ؟ وَبِمَاذَا كَافَأَهُ ؟

جـ وَضِّحْ كَيْفَ أَثْنَى التَّاجِرُ عَلَى الْمَنْصُورِ ؟

د مِمَّ تَعَجَّبَ النَّاسُ عِنْدَ سَمَاعِهِمُ الحِكَايَةَ ؟

هـ مَا رَأْيُكَ فِى تَصَرُّفِ الخَلِيفَةِ المَنْصُورِ مَعَ التَّاجِرِ فِى أَزْمَتِهِ ؟ وَبِمَ تَصِفُهُ ؟

و حَلِّلِ الكَلِمَتَيْنِ الآتِيتَيْنِ إِلَى مَقَاطِع صَوْتِيَة : (أَثْنى ـ سَمَاعِهِم) . **الأصوات**

ز هَاتِ كَلِمَاتٍ عَلَى نَفْسِ الوَزْنِ : (قَالَ : .... ، .... ، ....) . **الأصوات**

ح أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ : **المفردات**

أَثْنَى
- النَّوْع : ....
- المَعْنَى : ....
- الْمُضَاد : ....
- الْكَلمة فِى جُمْلَة : ....

١٣ مَاذَا كَانَ يَحْدُثُ لَوْ :

أ لَمْ يَذْهَب تَاجِرُ الْجَواهِرِ إلى الْخَلِيفَةِ الْمَنْصُور ؟

ب لَمْ يَتَبَرَّدْ تَاجِرُ الْجَواهِرِ فِى النَّهْرِ ؟

جـ لَمْ يَعْرِف الْخَلِيفَةُ الْمَنْصُور بِحُزْنِ تَاجِرِ الْجَواهِرِ ؟

د لَمْ يَعْثُر الشُّرطِيُّ عَلَى الرَّجُلِ الَّذِى عَثَرَ عَلَى الصُّرَّةِ ؟

١٤ مَنْ قَائِلُ كُلِّ عِبارَةٍ مِمَّا يَأْتِى :

أ « إلى أىِّ الْجِهاتِ طَارَ الطَّائِرُ ؟ » ؟

ب « أيْنَ الْمَالُ الَّذِى سَقَطَ عَلَيْكَ مِنَ السَّمَاءِ ؟ » ؟

جـ « طَارَ جِهَةَ الشَّرْقِ فَوْقَ هَذَا الْجَبَلِ الَّذِى يَلِى قَصْرَكَ يَا مَوْلاى » ؟

د « حَفِظَكَ اللهُ يَا مَوْلاى لِلْبِلادِ وَالْعِبَادِ » ؟

١٥ قَالَ الله تَعَالَى : ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ يَأۡمُرُكُمۡ أَن تُؤَدُّواْ ٱلۡأَمَٰنَٰتِ إِلَىٰٓ أَهۡلِهَا وَإِذَا حَكَمۡتُم بَيۡنَ ٱلنَّاسِ أَن تَحۡكُمُواْ بِٱلۡعَدۡلِۚ إِنَّ ٱللَّهَ نِعِمَّا يَعِظُكُم بِهِۦٓۗ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ سَمِيعَۢا بَصِيرٗا ﴿٥٨﴾ ﴾ .

أ مَا مَعْنَى : (نِعِمَّا يَعِظُكُمْ بِهِ) ؟ ومَا مُفْرَدُ : (الأَمَانَات) ؟

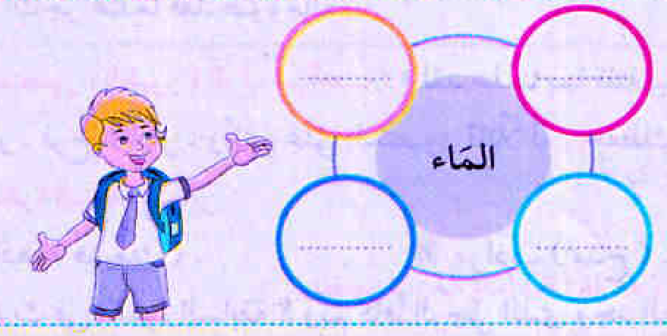
ب بِمَ أَمَرَنَا الله تَعَالَى فِى الآيَةِ الكريمَةِ ؟

جـ أَكْمِل :

- مِنْ صِفَاتِ اللَّهِ تَعَالَى الْوَارِدَةِ بِالآيَةِ الْكَرِيمَةِ : ....

- الآيَةُ الكريمةُ مِنْ سُورَةِ : ....

١٦ أَكْمِلْ شَبَكَةَ الْمُفْرداتِ : **المفردات**



١٧ ابْحَثْ عَنْ قِصَّةٍ تُوضِّح قِيمَةِ الْأَمَانَةِ ، وَاعْرِضْهَا عَلَى زُمَلَائِكَ . **الطلاقة / الفهم القرائى**

١٨ اكْتُبْ لَافِتَةً تَحُثُّ فِيهَا زُمَلاءَكَ عَلَى الأَمَانَةِ .

١٩ أدْمِجِ المَقَاطِعَ الآتِيَةَ ؛ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً :

- (النـ / نَـهْـ / رُ) . • ....

٢٠ اكْتُبْ مَا يَأْتِى بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

« الأَمَانَةُ صِفَةٌ حَمِيدَةٌ يَجِبُ أَنْ يَتَحَلَّى بِهَا كُلُّ إِنْسَانٍ »



من أسئلة الامتحانات فى الأعوام السابقة

« يجيب عنها التلميذ »

١ من موضوع (المنصور والطيور) اقرأ ، ثم أجب : « انصرف التاجر مسرورًا ، وبينما هو فى طريقه على شاطئ النهر وكان اليوم قائظًا ، أراد أن يتبرد بماء النهر ، فوضع ثيابه وتلك الصُّرة على الشاطئ ، ونزل إلى النهر ، فمرت حدأة فخطفت الصُّرة وهى تحسبها لحمًا وطارت فى الأفق ذاهبة » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ معنى (قائظًا) : .... (جافًا - باردًا - حارًا)

٢ مضاد (طارت) : .... (سعت - حطَّت - هرولت)

٣ جمع (صُرة) : .... (صُرر - صور - أواصر)

ب ماذا فعل التاجر وهو فى طريقه ؟ وبَيِّنْ ما حدث بعد ذلك .

جـ بِمَ تصف كلًّا من : (الرجل الذى سقطت عليه الصُّرة - المنصور) ؟

(محافظة بورسعيد ٢٠١٩)

٢ من موضوع (المنصور والطيور) اقرأ ، ثم أجب : « ذهب أحد تجار الجواهر من عدن إلى بغداد ، قاصدًا قصر الخليفة المنصور ومعه جواهر كثيرة ، وأحجار كريمة ، فأخذ المنصور منه ما استحسنه من الجواهر ، وأعطاه صرة بها مائة دينار » .

أ هات : مفرد (أحجار) ، ومضاد (استحسنه) فى جملتين من إنشائك .

ب ما الذى حمله التاجر وهو فى سفره إلى قصر الخليفة ؟

جـ صف حالة التاجر عندما فقد صرة ماله .

(محافظة الغربية ٢٠١٩)

٣ من موضوع (المنصور والطيور) اقرأ ، ثم أجب : « لقد علمنا بما قلته بين الناس ، ولك منا مكافأة على ذلك . ثم أعطاه مائة دينار . فرح التاجر ، وأثنى على المنصور قائلًا له : حفظك الله يا مولاى للبلاد والعباد » .

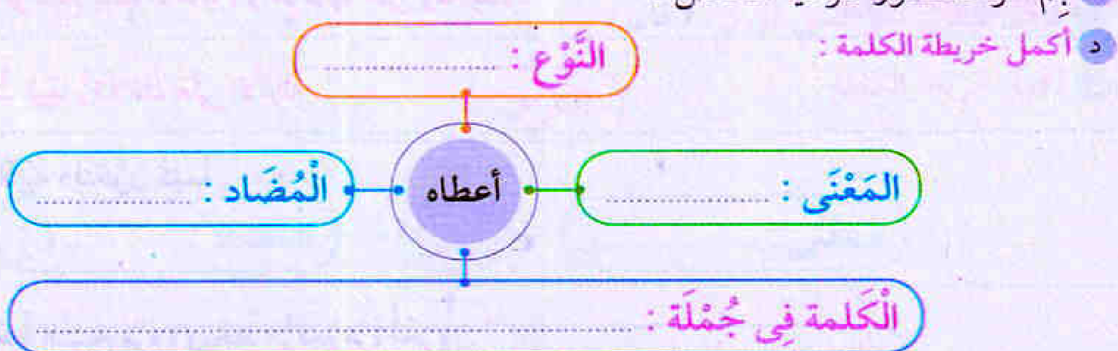
أ هات من الفقرة السابقة ما يأتى :

١ كلمة مضادها (ضيعك) . ٢ مرادف (مدح) . ٣ جمع (العبد) .

ب مَن المتحدث فى الفقرة السابقة ؟ وبِمَ كافأ الرجل الذى وجد الصرة ؟

جـ بِمَ أمر المنصور شرطيه الخاص ؟

د أكمل خريطة الكلمة :



(محافظة الإسماعيلية ٢٠١٩)

قَيِّمْ نَفْسَكَ

«مجاب عنها أسفل الصفحة»

أ **تَخَيَّرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ بَيْنِ الْأَقْوَاسِ :**

١ – يَأْمُرُنَا اللَّهُ بِرَدِّ الْأَمَانَاتِ إِلَى أَصْحَابِهَا : (مَنْقُوصَةً – كَامِلَةً – تَالِفَةً)

٢ – كَانَتْ رِحْلَةُ التَّاجِرِ مِنْ عَدَنَ إِلَى بَغْدَادَ : (طَوِيلَةً – قَصِيرَةً – تَرْفِيهِيَّةً)

٣ – انْصَرَفَ التَّاجِرُ مَسْرُورًا مِنْ قَصْرِ الْخَلِيفَةِ ؛ لِأَنَّهُ : (عُيِّنَ وَالِيًا – رَبِحَ مَالًا – رَبِحَ قَضِيَّةً)

٤ – ذَهَبَ التَّاجِرُ إِلَى : (بَغْدَادَ – عَدَنَ – مَكَّةَ)

٥ – خَطَفَ صُرَّةَ الدَّنَانِيرِ مِنَ التَّاجِرِ : (حِدَأَةٌ – صَقْرٌ – نِسْرٌ)

٦ – يُوصَفُ الرَّجُلُ الَّذِى وَجَدَ صُرَّةَ الدَّنَانِيرِ بِأَنَّهُ : (ذَكِيٌّ – مُخَادِعٌ – أَمِينٌ)

٧ – كَافَأَ الْخَلِيفَةُ الرَّجُلَ الَّذِى سَقَطَتْ عَلَيْهِ صُرَّةُ الدَّنَانِيرِ بِـ .... دِينَارٍ . (ثَمَانِينَ – تِسْعِينَ – مِائَةِ)

٨ – تَعَجَّبَ النَّاسُ عِنْدَ سَمَاعِهِمُ الْحِكَايَةَ مِنْ .... الْمَنْصُورِ . (شَجَاعَةِ – ذَكَاءِ – قُوَّةِ)

ب **أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِى :**

١ – تُوجَدُ مَدِينَةُ « عَدَنُ » فِى ....

٢ – تُوجَدُ مَدِينَةُ « بَغْدَادُ » فِى ....

٣ – قَصَدَ التَّاجِرُ قَصْرَ الْخَلِيفَةِ بِغَرَضِ ....

٤ – أَعْطَى الْمَنْصُورُ التَّاجِرَ .... بِهَا مِائَةُ دِينَارٍ .

٥ – أَتَى التَّاجِرُ مِنْ ....

٦ – أَرَادَ الرَّجُلُ أَنْ يَتَبَرَّدَ بِمَاءِ ....

٧ – طَارَتِ الْحِدَأَةُ فِى اتِّجَاهِ الْجَبَلِ الَّذِى يَلِى ....

جـ **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَطَأ :**

١ – وَضَعَ التَّاجِرُ صُرَّةَ الْمَالِ وَثِيَابَهُ عَلَى شَجَرَةٍ . (   )

٢ – خَطَفَتِ الْحِدَأَةُ الصُّرَّةَ ؛ لِأَنَّهَا حَسِبَتْهَا لَحْمًا . (   )

٣ – أَصَابَ الْهَمُّ وَالْمَرَضُ التَّاجِرَ بِسَبَبِ ضَيَاعِ الصُّرَّةِ . (   )

٤ – سَأَلَ الْخَلِيفَةُ التَّاجِرَ عَنْ لَوْنِ الْحِدَأَةِ . (   )

٥ – يُوصَفُ الْخَلِيفَةُ الْمَنْصُورُ بِالذَّكَاءِ وَالْحِكْمَةِ . (   )

قواعد وتطبيقات أنواع خبر (كان وأخواتها)

دَرَسْتَ فِيمَا سَبَقَ أَنَّ : خَبَرَ الْمُبْتَدَأ ثَلَاثَةُ أَنْوَاعٍ : مُفْرَد ، وَجُمْلَة ، وَشِبْه جُمْلَة .

فكِّرْ : إِذَا دَخَلَتْ (كَانَ وَأَخَوَاتُهَا) عَلَى الْجُمْلَةِ الاسْمِيَّةِ ؛ هَلْ يَتَغَيَّرُ نَوْعُ الْخَبَرِ ؟

ولمزيد من الإيضاح ، تأمل الجدول التالى :

الجملة قبل دخول كان أو إحدى أخواتها	الجملة بعد دخول كان أو إحدى أخواتها	خبر كان أو إحدى أخواتها	نوع خبر كان أو إحدى أخواتها
الصَّيادُ مُنْتَظِرٌ.	أَضْحَى الصَّيادُ مُنْتَظِرًا.	مُنْتَظِرًا	مُفْرَد
الصَّيادُ خُطُوَاتُهُ سَرِيعَةٌ.	أَصْبَحَ الصَّيادُ خُطُوَاتُهُ سَرِيعَةٌ .	خُطُوَاتُهُ سَرِيعَةٌ	جُمْلَة اسْمِيَّة الرَّابِطُ : الضَّمِير (الهاء) فِي كَلِمَةِ (خُطُوَاتُهُ)
الصَّيَّادُ يُفَكِّرُ.	ظَلَّ الصَّيَّادُ يُفَكِّرُ.	يُفَكِّرُ	جُمْلَة فِعْلِيَّة الرَّابِطُ : ضَمِير مُسْتَتِر تَقْدِيرُه (هُوَ)
الأَسْمَاكُ بَيْنَ الأَمْوَاج .	صَارَتِ الأَسْمَاكُ بَيْنَ الأَمْوَاج .	بَيْنَ	شِبْه جُمْلَة (ظَرْف)
الأَسْمَاكُ فِي الشَّبَكَةِ.	أَمْسَتِ الأَسْمَاكُ فِي الشَّبَكَةِ.	فِي الشَّبَكَةِ	شِبْه جُمْلَة (جَار وَمَجْرُور)

القاعـــــدة :

نستنتج مما سبق أن :

- خَبَر (كَانَ) وَأَخَوَاتِهَا يَأْتِي : مُفْرَدًا ، وَجُمْلَةً (اسْمِيَّةً ـ فِعْلِيَّةً : يُشْتَرَطُ فِيهِمَا وجُود ضَمِير رَابِط) ، وَشِبْهَ جُمْلَةٍ (جَارًّا ومَجْرُورًا ـ ظَرفًا) .

تـدريـــــب : (يجيب عنه التلميذ)

حَدِّد خَبَرَ كَانَ أَوْ إِحْدَى أَخَوَاتِهَا فِي الجُمَلِ التَّالِيَةِ ، وَبَيِّنْ نَوْعَه :

أ كَانَت القِصَّةُ عَلَى الرَّف .

ب ظَلَّ القَائِدُ أَمَامَ الجُنْد .

جـ أَمْسَى التِّلْمِيذُ يَقْرَأُ القِصصَ .

د بَاتَ الحَارِسُ عَيْنه يَقِظَة .

نماذج للإعراب :

أَعْرِب الجُمَلَ التَّالِيَة :

أ أَضْحَى العَامِلُونَ مَاهِرِينَ .

ب ظَلَّ التِّلْمِيذُ يُذَاكِرُ .

ج كَانَتِ الشَّجَرَةُ أَغْصَانُهَا مُورِقَةٌ .
د أَمْسَت العُصْفُورَةُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ .
هـ يَبِيتُ الْمُتَفَوِّقُ يَجْتَهِدُ .

الإجابة

	الكلمة	إعْرَابُها
أ	أَضْحَى	فِعْل مَاض نَاسِخ نَاقِص ، يَرْفَعُ المُبْتَدَأ وَيَنْصِبُ الخَبَرَ .
	العَامِلُونَ	اسْم (أَضْحَى) مَرْفُوع ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الواو ؛ لأَنَّـهُ جَمْع مُذَكر سَالِم .
	مَاهِرِينَ	خَبَر (أَضْحَى) مَنْصُوب ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ اليَاء ؛ لأَنَّـهُ جَمْع مُذَكر سَالِم .
ب	ظَلَّ	فِعْل مَاضٍ نَاسِخ نَاقِص ، يَرْفَعُ المُبْتَدَأ وَيَنْصِبُ الخَبَرَ .
	التِّلْمِيذُ	اسْم (ظَلَّ) مَرْفُوع ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ .
	يُذَاكِرُ	(يُذَاكِرُ) فِعْل مُضَارِع مَرْفُـوع ، وَعَلَامَـةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ ، وَالفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِر تَقْدِيرُه (هُوَ) ، وَالجُمْلَةُ مِنَ الفِعْلِ وَالفَاعِلِ فِى مَحَلِّ نَصْب خَبَر (ظَلَّ) .
ج	كَانَتِ	(كَانَ) فِعْل مَاض نَاسِخ نَاقِص ، يَرْفَعُ المُبْتَدَأ وَيَنْصِبُ الخَبَرَ . وَ(التَّاءُ) تَاءُ التَّأْنِيث .
	الشَّجَرَةُ	اسْم (كَانَ) مَرْفُوع ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ .
	أَغْصَانُهَا	مُبْتَدأ مَرْفُوع ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ ، وَ(الهَاءُ) ضَمِيرٌ مَبْنِى فِى مَحَلِّ جر مُضَاف إِلَيْهِ .
	مُورِقَةٌ	خَبَرٌ مَرْفُوع ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ ، وَالجُمْلَةُ (أَغْصَانُهَا مُورِقَةٌ) فِى مَحَلِّ نَصْب خَبَر (كَانَ) .
د	أَمْسَت	(أَمْسَى) فِعْل مَاضٍ نَاسِخ نَاقِص ، يَرْفَعُ المُبْتَدَأ وَيَنْصِبُ الخَبَرَ . وَ(التَّاءُ) تَاءُ التَّأْنِيث .
	العُصْفُورَةُ	اسْم (أَمْسَى) مَرْفُوع ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ .
	فَوْقَ	ظَرْفُ مَكَانٍ مَنْصُوبٌ ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الفَتْحَة ، وَالظَّرْف شِبْه جُمْلَة فِى مَحَلِّ نَصْب خَبَر (أَمْسَى) .
	الشَّجَرَةِ	مُضَاف إِلَيْهِ مَجْرُورٌ ، وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الكَسْرَة .
هـ	يَبِيتُ	(يَبِيتُ) فِعْل مُضَارِعٌ نَاسِخ نَاقِص ، يَرْفَعُ المُبْتَدَأ وَيَنْصِبُ الخَبَرَ .
	الْمُتَفَوِّقُ	اسْم (يَبِيتُ) مَرْفُوع ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ .
	يَجْتَهِدُ	فِعْل مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ ، وَالفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِر تَقْدِيرُه (هُوَ) ، وَالجُمْلَةُ مِنَ الفِعْلِ وَالفَاعِلِ فِى مَحَلِّ نَصْب خَبَر (يَبِيتُ) .



تدريبات نحوية من الكتاب المقرر

« مجاب عنها بملحق الإجابات »

أولًا تدريبات الكتاب المقرر :

١ « مَعَ النَّسَمَاتِ العَلِيلَةِ ، وَأَشِعَّةِ الشَّمْسِ الذَّهَبِيةِ ، أَصْبَحَ الصَّيادُ خُطُوَاتُهُ سَرِيعَةٌ نَحْوَ البَحْرِ ، وَأَخَذَ يَنْشُرُ شَبَكَتَهُ وَيَضَعُ فِيهَا الطُّعْمَ . وأَضْحَى الصَّيادُ مُنْتَظِرًا فِي قَارِبِهِ ، ثُمَّ ظَلَّ يُفَكِّرُ فِي صَبْرٍ وَصَمْتٍ ، وَصَارَتِ الأَسْمَاكُ بَيْنَ الأَمْوَاجِ وَهِيَ تَتَقَافَزُ وتُغَنِّى فَرِحَةً ، ثُمَّ اتَّجَهَتْ إِلَى الشَّبَكَةِ وَاحِدَةً وَاحِدَةً فِي حَذَرٍ ، وَلَكِنَّ الحَذَرَ لَا يَمْنَعُ وُقُوعَ القَدَرِ ، وَأَمْسَت الأَسْمَاكُ فِي الشَّبَكَةِ ، فَحَمَلَهَا الصَّيَادُ مَسْرُورًا ، وَهُوَ يَشْكُرُ الله عَلَى رِزْقِهِ الوَفِيرِ » .

اقْرَأ القِصَّةَ السَّابِقَة ، واسْتَخْرِجْ مِنْهَا الجُمَلَ الَّتِى دَخَلَتْ عَلَيْهَا (كَانَ) أَوْ إِحْدَى أَخَوَاتِهَا ، مُوضِّحًا نَوْعَ الْخَبَرِ .

٢ **بَيِّنْ نَوْعَ خَبَرِ (كَانَ) وَأَخَوَاتِهَا فِى الْجُمَلِ التَّالِيَةِ :**

أ كَانَ السَّائِحُونَ يُصوِّرونَ الأَهْرَامَ .
ب أَصْبَحَت الأَهْرَامُ شُهْرتُهَا وَاسِعَةٌ .
جـ ظَلَّ المِصْرِىُّ مُعْتَزًّا بِتَارِيخِهِ .
د صَارَتِ الطَّائِرَةُ بَيْنَ السُّحُبِ .

٣ **تَنَاقَشْ مَعَ زَمِيلِكَ ، وهَاتِ مَا يَلِى مُعَبِّرًا عَنْ أَحْدَاثِ ثَوْرَتَى ٢٥ يناير ، و٣٠ يونيه :**

• جُمْلَة اسْمِيَّة تبدأُ بِـ (كَانَ أَوْ إِحْدَى أَخَواتِهَا) وَيَكُونُ خَبَرُهَا :

أ مُفْرَدًا .
ب جُمْلَةً فِعْلِيَّةً .
جـ شِبْهَ جُمْلَة .

٤ **أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِى الْجُمَلِ التَّالِيَةِ :**

أ كَانَ جُحَا شَخْصِيَّةً مَرِحَة .
ب ظَلَّ الْعَالِمانِ يَبْحَثَانِ .
جـ صَارَ التَّلَامِيذُ مُتَفَوِّقِينَ .

ثانيًا تدريبات كتاب الأنشطة المقرر :

١ **أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِخَبَرٍ ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ :**

أ يُصْبِحُ الزِّحَامُ ....
ب أَمْسَتِ الشَّوَارِع ....
جـ كُنْ ....
د يَظَل الجَوُّ ....

٢ **اسْتَخْدِمْ كُلًّا مِمَّا يَأْتِى خَبَرًا لِـ (كَانَ) أَوْ إِحْدَى أَخَوَاتِهَا :** • (فِى الْمَدْرَسَةِ ـ شَرْحُه مُمْتعٌ ـ يَحْتَرِمُ تَلَامِيذَهُ) .

٣ **حَوِّلِ الْخَبَرَ الْمُفْرَدَ إِلَى خَبَرِ جُمْلَةٍ ، وَالْخَبَرَ شِبْهَ الْجُمْلَةِ إِلَى خَبَرٍ مُفْرَدٍ :**

أ أَمْسَى الْعُصْفُورُ مُشَقْشِقًا .
ب لَيس الكَسُولُ مَحْبُوبًا .
جـ سَيَظَلُّ الْمُسْتَقْبَلُ فِى أَيْدِى الْعُلَمَاء .
د كُنْ قَوِيًّا .

٤ اكْتُبْ رِسَالَةً إِلَى الْفَرِيقِ الْقَوْمِىّ الْمِصْرِى لِكُرَةِ الْقَدَمِ ، تُهَنِّئهُ فِيهَا بِحُصُولِهِ عَلَى كَأْسِ أَفْرِيقْيَا ، مُسْتَخْدِمًا أَنْوَاعَ خَبَرِ (كَانَ) وَأَخَوَاتِهَا .



تدريبات سلاح التلميذ على القواعد النحوية

« مجاب عنها بملحق الإجابات »

١ عَيِّنْ فِى الْجُمَلِ الآتِيَةِ خَبَرَ (كَانَ وَأَخَوَاتِهَا) ، وَبَيِّنْ نَوْعَ الْخَبَرِ :

أ صَارَ الزَّهْرُ مُتَفَتِّحًا .

ب أَصْبَحَ البَحْرُ أَمْوَاجُهُ ثَائِرَةٌ .

جـ ظَلَّ الْمُصْطَافُ تَحْتَ الْمِظَلَّةِ .

د لَيْسَ الابْنُ الْبَارُّ يُخَالِفُ نَصِيحَةَ وَالِدِهِ .

هـ أَمْسَى الْقَمَرُ يَنْشُرُ أَضْوَاءَهُ .

و كَانَ الأَسَدُ فِى عَرِينِهِ .

٢ ضَعْ مَكَانَ النُّقَطِ فِيمَا يَأْتِى خَبَرًا مُنَاسِبًا مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ :

(عَيْنُهُ يَقِظَةٌ ـ فِى مَكَانِهِ ـ يَمْشِى ـ نَسِيمُهُ عَلِيلٌ ـ فَوْقَ الْغُصْنِ ـ شَدِيدًا)

أ صَارَ الْجَوُّ ....

ب ظَلَّ الْمُصطَافُ .... عَلَى الشَّاطِئِ .

جـ لَيْسَ الْكِتَابُ .... مِنَ الْمَكْتَبَةِ .

د أَصْبَحَ الْعُصْفُورُ ....

هـ كَانَ الْحَرُّ .... فِى الصَّيْفِ .

و بَاتَ الْحَارِسُ ....

٣ ضَعْ مَكَانَ النُّقَطِ خَبَرًا مُنَاسِبًا لِـ (كَانَ وَأَخَوَاتِهَا) ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ :

أ كُـنْ ....

ب صَارَتِ الآلَاتُ الْحَدِيثَةُ .... الْجُهْدَ .

جـ بَاتَ الْقِطُّ .... الْكُرْسِىِّ .

د يَبِيتُ الْمَرِيضُ ....

هـ لَسْتُ ....

و يَظَلُّ التَّاجِرُ ....

٤ اجْعَلْ كُلَّ جُمْلَةٍ اسْمِيَّةٍ مِمَّا يَأْتِى خَبَرًا لِـ (كَانَ) أَوْ إِحْدَى أَخَوَاتِهَا :

• (كِتَابَتُهُمْ مُنَظَّمَةٌ ـ حَقَائِبُهُمْ نَظِيفَةٌ ـ فِنَاؤها وَاسِعٌ) .

٥ اجْعَلْ كُلَّ جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ مِمَّا يَأْتِى خَبَرًا لِـ (كَانَ) أَوْ إِحْدَى أَخَوَاتِهَا :

• (يَقْرَأُ الْقِصَصَ ـ يَسْتَخْدِمُونَ الْجَرَّارَ ـ يَسْتَمِعْنَ إِلَى الدَّرْسِ) .

٦ اجْعَلْ كُلَّ شِبْهِ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِى خَبَرًا لِـ (كَانَ) أَوْ إِحْدَى أَخَوَاتِهَا :

• (فَوْقَ الْمَائِدَةِ ـ أَمَامَ الْجُنْدِ ـ عَلَى الرُّفُوفِ ـ فِى الطَّائِرَةِ) .

٧ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِيمَا يَأْتِي :

أ كَانَ عَمَلُ الْفَلَّاحِ شَاقًّا .

ب ظَلَّ الْمُعَلِّمُ عَمَلُهُ مُقَدَّرٌ .

جـ أَصْبَحَ الْمُؤَذِّنُ فَوْقَ الْمِئْذَنَةِ .

د صَارَ الْمَرِيضُ فِي تَقَدُّمٍ نَحْوَ الشِّفَاءِ .

هـ أَمْسَى الرَّاعِي يَسُوقُ غَنَمَهُ إِلَى الْحَظِيرَةِ .

٨ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « الْقَنَاعَةُ كَنْزٌ لَا يَفْنَى ، وَالعِزُّ فِي القَنَاعَةِ ، وَلَكِنَّ بَعْضَ النَّاسِ يَحْرِصُونَ عَلَى الطَّمَعِ وَالجَشَعِ ؛ رَغْبَةً فِي الحُصُولِ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ ، فيكونُ نَصِيبُهُمْ حِرْمَانًا وَنَدَمًا » .

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ .

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ مَا يَلِي :

١ خَبَرًا لِمُبْتَدَأ ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ .

٢ فِعْلًا نَاسِخًا ، وَعَيِّنْ خَبَرَهُ .

جـ اجْعَلِ الخَبَرَ المُفْرَدَ فِيمَا يَلِي (جُمْلَةً) ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ : « مِصْرُ عَرِيقَةُ الحَضَارَةِ » .

د احْذِفِ الفِعْلَ النَّاسِخَ فِي الجُمْلَةِ التَّالِيَةِ ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ : « كُونُوا مُخْلِصِينَ » .

٩ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « المُخْلِصُونَ فِي مِصْرَ كَثِيرُونَ ، وهـم يَعْمَلُونَ عَلَى تَقَدُّمِهَا فِي كُـلِّ المَجَالَاتِ ؛ فَقَدْ صَارُوا مُسَلَّحِينَ بِالعِلْمِ النَّافِعِ ؛ حِرْصًا عَلَى تَطْوِيرِ كُلِّ حَيَاتِهِمْ ، فَهِيَ تَسْتَحِقُّ أَنْ يُضَحِّيَ مِنْ أَجْلِهَا المُخْلِصُونَ » .

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ مَا يَلِي :

١ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ .

٢ خَبَرًا لِمُبْتَدَأ جُمْلَة فِعْلِيَّة .

٣ فِعْلًا نَاسِخًا ، وَبَيِّنْ اسْمَهُ ، وَخَبَرَهُ .

٤ خَبَرًا مُفْرَدًا لِمُبْتَدَأ .

ب أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ .

جـ صَوِّبِ الْكَلِمَةَ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِيمَا يَلِي : « تُكَرِّمُ الدَّوْلَةُ أَبْنَاؤهَا المُتَفَوِّقِينَ » .

د « أَصْبَحْنَا مُصَمِّمِينَ عَلَى النَّجَاحِ » .. احْذِفِ الفِعْلَ النَّاسِخَ ، وَاكْتُبِ الجُمْلَةَ صَحِيحَةً .

١٠ احْذِفِ الفِعْلَ النَّاسِخَ مِنَ الجُمَلِ الآتِيَةِ ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ :

أ لستُنَّ عَامِلاتٍ بِجِدٍّ . • ....

ب ظَلَّ التلاميذُ منتبهين . • ....

جـ تصيرُ الحَرَارةُ شَدِيدةً ليلًا . • ....

د كُنتم واثِقِينَ مِنَ الفَوْزِ . • ....

قَيِّمْ نَفْسَكَ

«مجاب عنها أسفل الصفحة»

أ) تَخَيَّرْ نَوْعَ خَبَرِ كَانَ وَأَخَوَاتِهَا الصَّحِيحَ مِنْ بَيْنِ الْأَقْوَاسِ :

١ - ظَلَّ الطَّبِيبُ يُعَالِجُ الْمَرْضَى . (مُفْرَدٌ - جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ - جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ - شِبْهُ جُمْلَةٍ)

٢ - صَارَتِ الشَّجَرَةُ ثِمَارُهَا كَثِيرَةٌ . (مُفْرَدٌ - جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ - جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ - شِبْهُ جُمْلَةٍ)

٣ - بَاتَ الْفَأْرُ فِي الْجُحْرِ . (مُفْرَدٌ - جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ - جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ - شِبْهُ جُمْلَةٍ)

٤ - أَضْحَى الْعَامِلُونَ مَاهِرِينَ . (مُفْرَدٌ - جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ - جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ - شِبْهُ جُمْلَةٍ)

٥ - كَانَ السَّائِحُونَ يُصَوِّرُونَ الْأَهْرَامَ . (مُفْرَدٌ - جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ - جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ - شِبْهُ جُمْلَةٍ)

٦ - أَصْبَحَ الْبَحْرُ أَمْوَاجُهُ ثَائِرَةٌ . (مُفْرَدٌ - جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ - جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ - شِبْهُ جُمْلَةٍ)

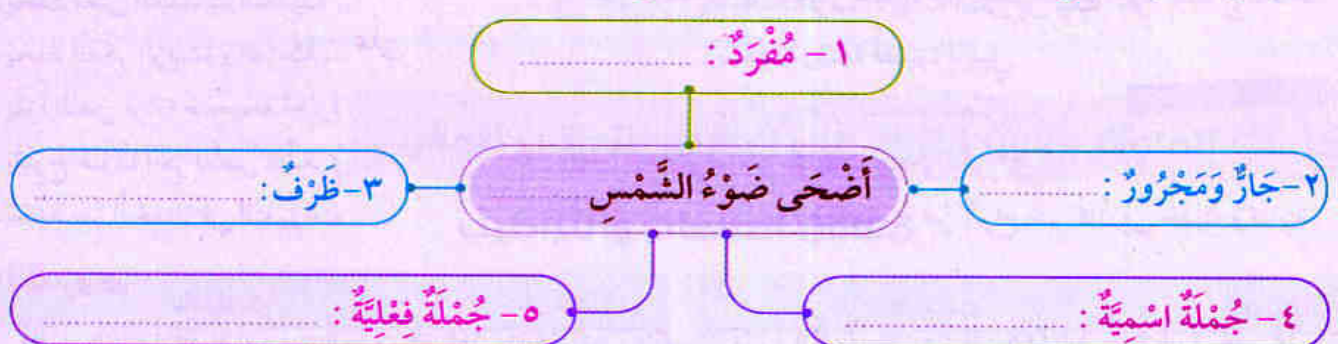
٧ - كُنْ قَوِيًّا . (مُفْرَدٌ - جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ - جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ - شِبْهُ جُمْلَةٍ)

ب) صَنِّفِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ فِي أَمَاكِنِهَا الصَّحِيحَةِ مِنَ الْجَدْوَلِ حَسَبَ نَوْعِ خَبَرِ (كَانَ وَأَخَوَاتِهَا) :

• (بَاتَ الطِّفْلُ سَعِيدًا - كَانَ السَّائِحُ يُشَاهِدُ الْمُتْحَفَ - سَيَكُونُ الْعِيدُ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ - أَصْبَحَتِ الشَّجَرَةُ أَوْرَاقُهَا خَضْرَاءُ - ظَلَّتِ الْمُعَلِّمَةُ فِي حُجْرَةِ الدَّرْسِ - ظَلَّ الْعِلْمُ يَخْدِمُ الْبَشَرِيَّةَ - لَسْتُ كَسُولًا - صَارَ الْبَابُ خَشَبُهُ مَتِينٌ) .

١- الْخَبَرُ الْمُفْرَدُ	٢- الْخَبَرُ الْجُمْلَةُ الِاسْمِيَّةُ	٣- الْخَبَرُ الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ	٤- الْخَبَرُ شِبْهُ الْجُمْلَةِ
....	....	....	....
....	....	....	....

جـ) أَكْمِلْ بِخَبَرٍ لِلْفِعْلِ النَّاسِخِ عَلَى أَنْ تَسْتَوْفِيَ إِجَابَتُكَ جَمِيعَ أَنْوَاعِ الْخَبَرِ :



قبل قراءة الدرس ، أجب :

مَا جَزَاءُ مَنْ يَمْلِكُ المَالَ وَيَحْرِمُ نَفْسه مِنْهُ ؟

نشاط :

• صِفِ الصُّورَة بِأسْلُوبِك .



الدرس الثالث

الطَّمَّاعُ والدَّجَاجَةُ

شعر : مُحَمَّد عُثْمَان جَلَال (*)

أهداف الدرس : فِى نِهَايَةِ هَذَا الدَّرْس مِنَ الْمُتَوَقَّع أَنْ يَكُونَ التِّلْمِيذُ قَادِرًا عَلَى أَنْ :

- يُحَدِّد مَعْنَى الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَة .
- يُحددَ الْفِكَر الرَّئِيسَةَ وَالفَرْعِيَّةَ .
- يَقْرَأَ النَّص قِرَاءَة صَحِيحَة مُعَبِّرَة .
- يَقْتَرِحَ عُنْوَانًا آخَرَ للنَّص الشِّعْرِىِّ .
- يُحَدِّدَ سِرَّ الْجَمَالِ فِى التَّعْبِيرات .
- يُحَدِّدَ أَقْرَبَ الأبْيَاتِ مَعْنى مِنْ بَيْتٍ آخَرَ .
- يَكْتُبَ رِسَالَة قَصِيرَة لِزَمِيلٍ .
- يَكْتُبَ خَبَرًا لِمَجلةِ الفَصْلِ .
- يعَبِّرَ عَنْ مَشَاعِرِه فِى فِقْرَةٍ .
- يَسْتَخْدِم مَا دَرَسَهُ عَنْ أَنْوَاعِ خَبَرِ كَانَ فِى حَدِيثِهِ وَكِتَابَتِه .

تقديم

قَالُوا : الْقَنَاعَةُ كَنْزٌ لا يَفْنَى ، والْعِزُّ فِى الْقَنَاعَةِ . وَلَكِنَّ بَعْض النَّاسِ يَدْفَعُهُمُ الطَّمَعُ والْجَشَعُ إِلَى الرَّغْبَةِ فِى الْحُصُولِ عَلَى كُلِّ شَىْءٍ دفْعَةً وَاحِدَةً ، فَيَكُونُ نَصِيبُهُمُ الْحِرْمَان وَالنَّدَم ، وَيَتَّضِحُ هَذَا مِنَ النَّصِّ الآتِى :

(*) الشَّاعِر مُحَمَّد عُثْمَان جَلَال (١٨٢٨-١٨٨٩م) وُلِدَ بِبَنِى سُويف ، وتَعلَّمَ فِى مدْرَسَة الألسُن بالقَاهِرة واشتغَل بالتَّرجمة والكتَابة ، واشْتَهر بأشعَارِه الَّتى كَتَبَها للأطْفَال .. وكَان مِن ظُرفَاء عَصْرِه .

الطَّمَّاعُ والدَّجَاجَة

كَـانَ الْبَخِيـلُ عِنْـدَهُ دَجَـاجَـةْ — تَكْفِيهِ طُـولَ الدَّهْرِ شَـرَّ الحَاجَةْ
فِى كُـلِّ يَـوْم مَـرَّ تُعْطِيهِ الْعَجَبْ — وَهْـــىَ تَبِيضُ بَيْضَـةً مِنْ ذَهَـبْ
فَظَـــنَّ يَـوْمًـا أَنَّ فِيهَـا كَنْــزَا — وَأَنَّـهُ يَـــزْدَادُ مِنْـهُ عِــزَّا
فَقَبَـضَ الدَّجَـاجَـةَ الْمِسْكِيـنُ — وَكَـانَ فِـى يَمِينِـهِ سِكِّيـنُ
وَشَقَّهَـا نِصْفَيْـنِ مِـنْ غَفْلَتِـهِ — إِذْ هِىَ كَالدَّجَـاجِ فِـى حَضْرَتِهِ
وَلَـمْ يَجِـدْ كَنْـزًا وَلا « لِقِيَّةْ » — بَلْ عَظْمَـةً فِى حِجْـرِهِ مَرْمِيَّةْ
فَقَـالَ لا شَـكَّ بِـأَنَّ الطَّمَعَـا — ضَيَّـعَ لِلإنْسَـانِ مَا قَدْ جَمَعَـا

بعد قراءة الدرس ، أجب :

احْكِ مَوْقِفًا عَنِ الطَّمَعِ ، قَرَأْتَهُ ، أَوْ سَمِعْتَهُ ، وَأَثَّرَ فِيكَ .
« أَجِبْ بِنَفْسِكَ » .

أضف إلى معلوماتك :

هل تعلم الفرق بين كلمتَى (حِجْر / حَجَر) ؟ :

- حِجْر : هو ما بين يدَى الإنسان من ثوبه ، ويُطْلَق أيضًا على (حِجْر إسماعيل) ، وهو جانب الكعبة المشرَّفة من جهة الشَّمال .
- حَجَر : هو كُسَارةُ الصخور ، ومنه (الحَجَر الأسود) : وهو حَجَر فى أحد أركان الكعبة المشرَّفة ، يستلمه الحُجَّاج عند طوافهم بالتقبيل أو اللمس باليد أو الإشارة إليه .

الكلمات الملونة باللون الأزرق هى الواردة بالكتاب المقرَّر .

مَعَانِى الكَلِمَاتِ والتَّرَاكِيب

الكلمة	معناها
تَكْفِيه	تُغنيه .
الدَّهْر	الزَّمَان .
شَرَّ الْحَاجَةِ	شِدَّةُ الاحْتِيَاجِ عَلَى النَّفْسِ .
مَرَّ	مَضَى .

الكلمة	معناها
الْعَجَب	مَا يُعْجِبُ لِعَظَمَتِهِ .
ظَنَّ	حَسِبَ .
كَنْزًا	مَالًا مَدْفُونًا تَحْتَ الأَرْضِ .
عِزًّا	قُوَّةٌ ، والْمُرَادُ : غِنًى .
قَبَضَ	أَخَذَهَا بِقَبْضَةِ يَدِهِ / أَمْسَكَ .
المِسْكِين	المراد : ذلك البخيل .
يَمِينه	يَدُهُ الْيُمْنَى .
شَقَّهَا	المراد : قَطَعَهَا نصفين .

الكلمة	معناها
غَفْلَته	قِلَّةُ إِدْرَاكِهِ نَتِيجَةَ مَا يَفْعَلُهُ .
حَضْرَته	المراد : فِنَاء بَيْتِهِ .
لِقيَّة	كَلِمَةٌ عَامِيَّةٌ مَعْنَاهَا المالُ الكثيرُ الَّذِى يَجِدُهُ الإِنْسَانُ دُونَ أن يَعْلَمَ مَصْدَرَهُ .
مَرْمِيَّة	مُلْقَاة .
الطَّمَعُ	عَدَمُ القَناعةِ .
ضَيَّع	أَفْقَدَ .

الكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

الكلمة	جمعها
البخيل	البخلاء
الدَّجَاجَة	الدَّجَاج
الدهر	الدهور أو الأدهر
شر	شرور

الكلمة	جمعها
الحاجة	الحاجات
يوم	أيام
بيضة	بيض
كنز	كنوز
المسكين	المساكين

الكلمة	جمعها
يمين	أَيْمُن أو أَيْمان
سكين	سكاكين
نصف	أنصاف
عَظْمة	عَظْم

الكلمة	جمعها
حِجْر	حُجُور
شك	شكوك
الطمع	الأطماع
الإنسان	الأناسيُّ

الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

الكلمة	مضادها
البخيل	الكريم
تَكْفيه	تُعْوِزه
شر	خير
الحاجة	الكفاية
مَرَّ	بَقِيَ

الكلمة	مضادها
تُعْطِيه	تَحْرِمه
ظَنَّ	تَأَكَّد
يزداد	ينقص
عِزًّا	ذُلًّا
قَبَضَ	تَرَكَ

الكلمة	مضادها
يمينه	شماله
غفلة	يقظة
حَضْرَته	غَيْبَته
يَجِد	يَفْقِد
شك	يقين

الكلمة	مضادها
الطمع	القناعة
مرميَّة	مصونة / محفوظة
ضيَّع	صان / حفظ
جَمَعَ	فَقَدَ

شَرْحُ الأَبْيَات

يَرْوِى لَنَا الشَّاعِرُ حِكَايَةً خَيَالِيَّةً ؛ لِيَنْتَهِى بَعْدَهَا إِلَى الْحِكْمَةِ الَّتِى مَهَّدَ لَهَا بِهَذِهِ الْحِكَايَةِ .

البيتان (١ ، ٢) الدجاجة العجيبة

١ يَذْكُرُ الشَّاعِرُ أَنَّ بَخِيلًا طَمَّاعًا كَانَتْ عِنْدَهُ دَجَاجَةٌ تَكْفِيه عَنِ الِاحْتِيَاجِ إِلَى النَّاسِ ، وَتُغْنِيهِ عَنْهُمْ طُولَ الدَّهْرِ شَرَّ الْحَاجَةِ .

٢ فَفِى كُلِّ يَوْمٍ تَبِيضُ بَيْضَةً مِنْ ذَهَبٍ ، وَهِىَ بَيْضَةٌ كَانَتْ تَكْفِيهِ الْعَوَزَ وَالاحْتِيَاجَ إِلَى النَّاسِ .

- ما الذى كانت تمنحه الدجاجة للبخيل ؟ وهل رضى البخيل بما لديه ؟ (محافظة السويس ٢٠١٩)
- ما الذى يملكه الطماع ؟ وما أهميته له ؟ (محافظة المنوفية ٢٠١٩)
- ما فائدة الدجاجة للطماع كما يراها الشاعر ؟ (محافظة الغربية ٢٠١٩)
- ما العجب الذى كانت الدجاجة تعطيه للطماع ؟ (محافظة الإسماعيلية ٢٠١٩)

الأبيات (٣ ، ٤ ، ٥) الطماع والدجاجة

٣ فَظَنَّ هَذَا الرَّجُلُ - مِنْ شِدَّةِ غَفْلَتِهِ وَطَمَعِهِ - أَنَّ الدَّجَاجَةَ تُخَبِّئُ فِى بَطْنِهَا مِئَاتٍ مِنَ الْبَيْضِ الذَّهَبِىِّ .

٤ فَأَمْسَكَ الطَّمَّاعُ الدَّجَاجَةَ بِيَدِهِ الْيُسْرى ، وَكَانَ فِى يَدِهِ الْيُمْنَى سِكِّينٌ .

٥ فَشَقَّ الطَّمَّاعُ الدَّجَاجَةَ إِلَى نِصْفَينِ بَاحِثًا عَنِ الذَّهَبِ .

- ماذا فعل الطماع بالدجاجة كما تفهم من الأبيات ؟ (محافظة البحيرة ٢٠١٩)
- لماذا شق الطماع الدجاجة ؟ (محافظة الأقصر ٢٠١٩)

البيتان (٦ ، ٧) عاقبة الطمع

٦ فَلَمْ يَجِدْ فِى بَطْنِهَا كَنْزًا ؛ بَلْ وَجَدَ بَيْنَ يَدَيْهِ دَجَاجَةً مَيِّتَةً لا يُنْتَفَعُ بِهَا .

٧ فَقَالَ لائِمًا نَفْسَهُ : لَا شَكَّ أَنَّ الطَّمَعَ وَعَدَمَ الصَّبْرِ ، قَدْ ضَيَّعَا عَلَىَّ كَثِيرًا مِنَ الْخَيْرِ الْوَفِيرِ .

- ما رأيك فى الإنسان الطماع ؟ وما عاقبة الطمع ؟ (محافظة أسوان ٢٠١٩)
- ماذا وجد الطماع بعد أن شق الدجاجة نصفين ؟ (محافظة أسيوط ٢٠١٩)
- ما الحكمة التى تعلمتها من النص ؟ (محافظة القاهرة ٢٠١٩)

مواطن الجمال الملوَّنة باللون الأحمر هى الواردة بالكتاب المقرَّر .

تَعْبِيرَاتٌ جَمِيلَةٌ فِى النَّصِّ

- « دَجَاجَةٌ تَكْفِيهِ شَرَّ الْحَاجَةِ » : صَوَّرَ الدَّجَاجَةَ شَخْصًا يَمُدُّ يَدَ الْعَوْنِ لِصَاحِبِهِ وَيَجْعَلُهُ غَنِيًّا .
- « طُولَ الدَّهْرِ » : تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يَدُلُّ عَلَى الاسْتِغْنَاءِ عَنِ الحَاجَةِ إِلَى النَّاسِ عَلَى مَرِّ الزَّمَانِ .
- « تُعْطِيهِ الْعَجَب » : صَوَّرَ الْعَجَبَ شَيْئًا يُعْطَى ، وَقَدْ أَشَارَتْ كَلِمَةُ الْعَجَبِ إِلَى قِيمَةِ مَا كَانَتْ تَمْنَحُهُ الدَّجَاجَة لِهَذا الطمَّاع البَخِيل .
- « أَنَّ فِيهَا كَنْزًا ـ أَنَّـهُ يَزْدَادُ مِنْهُ عِزًّا » : أُسْلُوبَانِ مُؤَكَّدَانِ أَدَاتُهُما (أَنَّ) .
- « يَزْدَادُ مِنْهُ عِـزًّا » : تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى طمع هَذَا الرَّجُلِ وحبه الشَّدِيدِ لِلْمَالِ ؛ فَالعِزُّ عِنْدَهُ مِن الكُنُوزِ وَالأَمْوالِ لَا مِنَ الإِيمَانِ وَصَلَاح الأَعْمَالِ .
- « فَقَبَضَ الدَّجَاجَةَ المِسكِينُ » : تعبيرٌ يدلُّ على عَزْمه وَإِصْرارِه عَلَى ذَبْح الدَّجَاجَةِ ، وَوَصْفُ الطَّمَّاع بِالمِسْكِين يَدُلُّ عَلَى ضَعْفِهِ وَقِلَّةِ حِيلَتِهِ ، وعلاقته بما قبله نتيجة .
- « وَشقَّهَا نِصْفَيْنِ مِنْ غَفْلَتِهِ » : تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يَدُلُّ عَلَى قِلَّة إِدْرَاكِه لِنَتِيجَةِ مَا يَفْعَلُهُ .
- « إِذْ هِيَ كَالدَّجَاجِ » : تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يُؤَكِّدُ أَنَّ هَذِهِ الدَّجَاجَةَ لَا تَخْتَلِفُ عَنْ غَيْرِهَا مِنَ الدَّجَاجِ .
- « وَلَمْ يَجِدْ كَنْزًا وَلَا لقِيَّة » : تكْرَارُ النَّفْـيِ وَتَنَوُّعُـهُ بِـ (لَمْ ـ لَا) لِتَأْكِيدِ الفِكْرَةِ .
- « بَلْ عَظْمَةً فِى حِجْرِهِ مَرْمِيَّة » : تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يَدُلُّ عَلَى سوءِ العَاقِبَةِ .
- « الطَّمَعُ ضَيَّعَ للإِنْسَانِ مَا قَدْ جَمَعَ » : صَوَّرَ الطَّمَعَ شَخْصًا يُضَيِّعُ عَلَى الإِنْسَانِ خَيْرًا كَثِيرًا ، مما جَمَعَهُ ، وَمَا يُتَوَقَّعُ أَنْ يَجْمَعَهُ .

اقْرَأْ ، وَفَكِّرْ

مَنِ اسْتَعْجَلَ الشَّىْءَ قَبْلَ أَوَانِهِ ، عُوقِبَ بِحِرْمَانِهِ .

أهمُّ مَا جَاءَ بِالدَّرْسِ فِى (سُؤالٍ وَجَوَاب)

١ مَا الحِكْمَةُ الَّتِى مَهَّدَ لَهَا الشَّاعِرُ فِى هَذَا النَّصِّ ؟

ج الحِكْمَةُ هِىَ : أَنَّ القَنَاعَةَ كَنْز لَا يَفْنَى ، وَأَنَّ العِزَّ فِى القَنَاعَةِ .

٢ مَا الَّذِى كَانَ عِنْدَ الطَّمَّاعِ ، كَمَا تَفْهَمُ مِنَ الأَبْيَاتِ ؟

ج كَانَ عِنْدَ الطَّمَّاعِ دَجَاجَة تَبِيضُ كُلَّ يَوْمٍ بَيْضَةً مِنْ ذَهَبٍ تَكْفِيهِ العَوزَ والاحتياجَ إِلَى النَّاسِ .

٣ بِمَ صَوَّرَ الشَّاعِرُ الدَّجَاجَةَ فِى البَيْتِ الأَوَّلِ ؟ وَمَا فَضْلُها عَلَيْه ؟

ج صَوَّرَ الشَّاعِرُ الدَّجَاجَةَ فِى البَيْتِ الأَوَّلِ شَخْصًا يَمُدُّ يَدَ العَوْنِ لِصَاحِبِهِ ، وَفَضْلها عَلَيْه أَنَّهَا كَانَت تُغْنِيه طَوَال الزمان عَن الاحْتِيَاجِ إِلَى النَّاسِ .

٤ مَاذَا ظَنَّ الطَّمَّاعُ يَوْمًا ؟

ج ظَنَّ الطَّمَّاعُ يَوْمًا أَنَّ الدَّجَاجَةَ تخبِّئُ فِى بَطْنِهَا مِئَاتٍ مِنَ الْبَيْضِ الذَّهبى .

٥ لِمَاذَا كَانَتِ الدَّجَاجَةُ تَكْفِى الطَّمَّاعَ شَرَّ الحَاجَةِ ؟

ج لِأَنَّهَا كَانَتْ تَبِيضُ لَه كُلَّ يَوْمٍ بَيْضَةً مِنْ ذَهَبٍ .

٦ مَاذَا فَعَلَ الْبَخِيلُ الطَّمَّاعُ مَعَ الدَّجَاجَةِ ؟ وَمَا نَتِيجَةُ فِعْلِهِ ؟

ج أمْسَكَ الْبَخِيلُ الطَّمَّاعُ بِالدَّجَاجَةِ وشَقَّهَا نِصْفَيْنِ ، وَكَانَتْ نَتِيجَةُ فِعْلِهِ أَنَّـهُ لَمْ يَجِدْ فِيهَا شَيئًا ، بَلْ وَجَدَ بَيْنَ يَدَيهِ دَجَاجَةً مَيِّتَةً .

٧ مَا الَّذِى دَفَعَ الطَّمَّاعَ لِلتَّخَلُّصِ مِنَ الدَّجَاجَةِ ؟

ج أ ظَنُّهُ أَنَّ فِيهَا كَنْزًا . ب طَمَعُهُ . جـ جَهْلُهُ ، وَقِلَّةُ إِدْرَاكِه .

٨ مَاذَا وَجَدَ الطَّمَّاعُ بَعْدَ أَنْ شَقَّ الدَّجَاجَةَ نِصْفَيْنِ ؟

ج وَجَدَ الطَّمَّاعُ عَظْمَةً ميتةً لَيْسَ بِهَا أَيُّ ذَهَبٍ .

٩ مَا الدَّلِيلُ عَلَى نَدَمِ البَخِيلِ الطَّمَّاعِ ؟

ج الدَّلِيلُ عَلَى نَدَمِ البَخِيلِ الطَّمَّاعِ أَنَّـهُ قَالَ لائِمًا نَفْسَهُ : لا شَكَّ أَنَّ الطَّمَعَ وَعَدَم الصَّبْرِ ، قَدْ ضَيَّعَا عَلَيَّ كَثِيرًا مِنَ الْخَيْرِ الْوَفِيرِ .

١٠ مَا عَاقِبَةُ الطَّمَعِ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ النَّصِّ ؟ ج الطَّمَع ضَيَّعَ لِلْإِنْسَانِ مَا قَدْ جَمَعَ .

١١ مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنَ النَّصِّ ؟

ج أ القَنَاعَةُ كَنْزٌ لَا يَفْنَى . ب الطَّمَعُ وَعَدَمُ الصَّبْرِ يُضَيِّعَانِ عَلَى الإِنْسَانِ الكَثِيرَ مِنَ الْخَيْرِ .

جـ الطَّمَعُ صِفَةٌ ذَمِيمَةٌ . د ضَرُورَة التَّفْكِير وَالتَّأَنِّى قَبْلَ اتِّخَاذِ أَيِّ قَرَار .





تدريبات وأنشطة الكتاب المقرر

« مجاب عنها بملحق الإجابات »

أسئلة القرائية مميزة باللون الأحمر

أولًا تدريبات الكتاب المقرر :

١ اقْرَأ النَّصَّ ، ثُمَّ أَجِبْ :

أ ضَعْ عُنْوَانًا آخَرَ لِلنَّصِّ الشِّعْرِيِّ ، مُبَيِّنًا سَبَبَ الاخْتِيارِ .

ب وَضِّح الْفِكَرَ الرَّئِيسَةَ ، والْفِكَرَ الْفَرْعِيَّةَ فِي النَّصِّ .

جـ هَاتِ مِنَ النَّصِّ أَقْرَبَ بَيْتٍ إلى مَعْنَى العِبَارَةِ التَّالِيَةِ : « لا يُذْهِبُ النِّعْمَةَ إلَّا الطَّمَعُ » .

د مَاذا تَعَلَّمتَ مِنْ هَذِهِ الحِكايَةِ ؟

هـ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ : (الدَّجَاجُ ـ كَنْزٌ ـ حَضْرَتِهِ ـ ضَيَّعَ) .

٢ ابْحَثْ ، وتَنَاقَشْ مَعَ زَمِيلِكَ ، وَضَعِ الْمَطْلُوبَ فِي جُمْلَةٍ :

أ مُفْـرَد : (الدَّجَاج ـ عَجَائِب) .

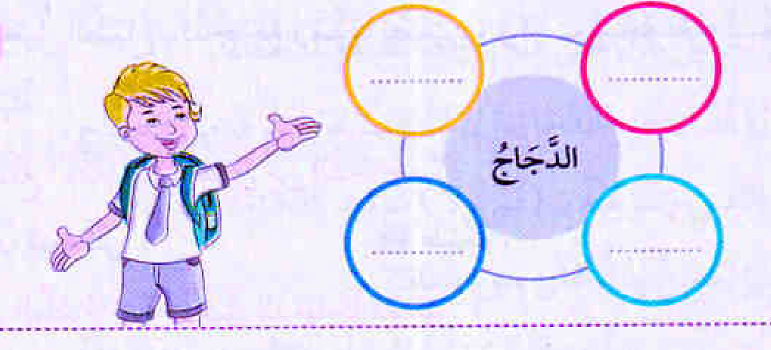
ب جَمْـع : (الْحَاجَة ـ كَنْز) .

جـ مُرَادِف : (الطَّمَع ـ الدَّهْر) .

د مُضَـاد : (الْبَخِيل ـ تُعْطِي) .

٣ أَكْمِلْ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ :

المفردات



٤ مَاذَا يَحْدُثُ لَوْ :

أ سَادَ الطَّمَعُ بَيْنَ النَّاسِ ؟

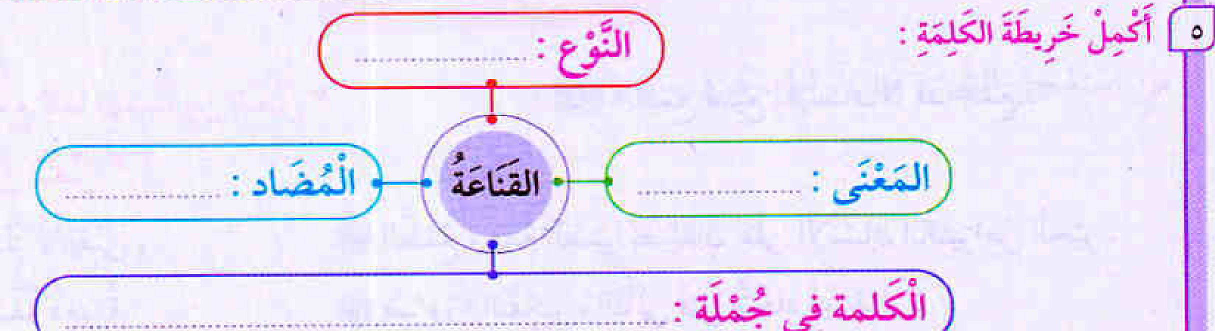
ب انْتَشَرَتِ الْقَنَاعَةُ بَيْنَ النَّاسِ ؟

جـ أَحَبَّ الإنْسَانُ غَيْرَه ؟

د أَحَبَّ الإنْسَانُ نَفْسَهُ ؟

٥ أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ :

المفردات



قَوَاعِدُ وتراكيبُ نَحوِيَّةٌ :

٦ اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ :

أ خَبَرًا شِبْهَ جُمْلَة .
ب خَبَرًا جُمْلَةً فِعْلِيَّة .
جـ مَفْعُولًا بِهِ ، وَاضْبِطه .
د فَاعِلًا ، وَاضْبِطه .

....

٧ عَبِّرْ عَنْ مَشَاعِرِكَ نَحْوَ الصَّدِيقِ الْقَنُوعِ .

....

٨ لَخِّص النَّصَّ فِى أَرْبَعِ جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِك .

ثانيًا تدريبات كتاب الأنشطة المقرر :

١ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

فِى كُلِّ يَوْمٍ مَرَّ تُعْطِيهِ الْعَجَب   وَهْىَ تَبِيضُ بَيْضَةً مِنْ ذَهَبْ

أ هَاتِ كُلًّا مِما يَأْتِى فِى جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ : معنى (الْعَجَب) ، وَمُضَاد (تُعْطِيهِ) .
ب مَنِ الْمَقْصُودُ بِقَوْلِه : (تُعْطِيهِ) ؟
جـ اشْرَحِ الْبَيْتَ السَّابِق .
د ما الجَمَالُ فِى اسْتِخْدَامِ الشَّاعِرِ لِكَلِمَةِ « الْعَجَب » ؟

....

٢ اكْتُبْ فِقْرَةً عَنْ أَهَمِّيَّةِ الْكَرَمِ ، مُسْتَخْدِمًا الأَلْفَاظَ وَالتَّرَاكِيبَ الْمُنَاسِبَةَ .

....

٣ اكْتُبْ قِصَّةً عَنْ قَنَاعَةِ تِلْمِيذٍ ؛ لِتُنْشَرَ فِى مَجَلَّةِ الفَصْلِ .

....

٤ تَنَاقَشْ مَعَ زَمِيلِكَ ، ثُمَّ وَضِّحْ سِرَّ الْجَمَالِ فِى التَّعْبِيرَاتِ الآتِيَةِ :

أ دَجَاجَةٌ تَكْفِيهِ شَرَّ الْحَاجَةِ .
ب تُعْطِيهِ الْعَجَب .
جـ الطَّمَعُ ضَيَّعَ لِلإِنْسَانِ مَا قَدْ جَمَعَ .
د يَزْدَادُ مِنْهُ عِزًّا .

....

٥ اجْمَعْ مَعَ أَصْدِقَائِكَ مِنْ مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ ، أَوْ مِنَ الإِنْتَرْنِت ، حِكَايَاتٍ عَنِ الْقَنَاعَةِ ، وَقَدِّمْهَا فِى حِصَّةِ الْقِرَاءَةِ الْحُرَّةِ .

....

٦ اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

« كُنْ قَنُوعًا ، تَكُنْ أَغْنَى النَّاس »

* خَطُّ النَّسْخِ : ....
* خَطُّ الرُّقْعَةِ : ....





تدريبات وأنشطة سلاح التلميذ

« مجاب عنها بملحق الإجابات »

أولًا تَأَكَّدْ مِنْ فَهْمِكَ لِلدَّرْسِ :

إذا وجدت صعوبة فى إجابة هذه الأسئلة ؛ فاعد قراءة الدرس والشرح مرة أخرى بتركيز .

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ فِيمَا يَأْتِي :

أ القَنَاعَةُ كَنْزٌ لَا يَفْنَى . ( )

ب كَانَ عِنْدَ الطَّمَّاعِ دَجَاجَةٌ تَبِيضُ كُلَّ يَوْمٍ بَيْضَةً مِنْ فِضَّةٍ . ( )

جـ اعْتَقَدَ الطَّمَّاعُ أَنَّ الدَّجَاجَةَ تُخْفِي فِي دَاخِلِهَا كَنْزًا . ( )

د الدَّجَاجَةُ كَانَتْ تَكْفِي البَخِيلَ شَرَّ الحَاجَةِ . ( )

هـ الطَّمَعُ ضَيَّعَ لِلْإِنْسَانِ مَا قَدْ جَمَعَ . ( )

و هَذَا النَّصُّ يَتَحَدَّثُ عَنْ عَاقِبَةِ الكَذِبِ . ( )

٢ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَة مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

أ كَانَ صَاحِبُ الدَّجَاجَةِ .... (طَمَّاعًا - صَبُورًا - كَرِيمًا)

ب عَاقِبَةُ الطَّمَعِ .... (جَمْعُ الأَمْوَالِ - نَدَمٌ وَخَسَارَةٌ - حُبُّ النَّاسِ)

جـ قَرَّرَ الطَّمَّاعُ أَنْ .... الدَّجَاجَةَ . (يَرْعَى - يَبِيعَ - يَذْبَحَ)

د قَائِلُ النَّصِّ .... (سُلَيْمَان العِيسَى - أَحْمَد شَوْقِي - مُحَمَّد عُثْمَان)

٣ اخْتَرْ مِن العَمُود (أ) مَا يُنَاسِبُهُ مِن العَمُود (ب) :

أ	ب
• « طُولَ الدَّهْرِ » :	• تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى طمع هَذَا الرَّجُلِ وحُبِّه الشَّدِيدِ لِلْمَالِ .
• « يَزْدَادُ مِنْهُ عِزًّا » :	• تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يُؤَكِّدُ أَنَّ هَذِهِ الدَّجَاجَةَ لَا تَخْتَلِفُ عَنْ غَيْرِهَا مِنَ الدَّجَاجِ .
• « إِذْ هِيَ كَالدَّجَاجِ » :	• تَكْرَارُ النَّفْيِ وَتَنَوُّعُهُ بِـ (لَمْ - لَا) لِتَأْكِيدِ الفِكْرَةِ .
• « وَلَمْ يَجِدْ كَنْزًا وَلَا لِقِيَّةً » :	• تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يَدُلُّ عَلَى الاسْتِغْنَاءِ عَنِ الحَاجَةِ إِلَى النَّاسِ عَلَى مَرِّ الزَّمَانِ .

٤ هَاتِ مَا يَأْتِى :

أ مَعْنَى : (مَرّ ـ شَقَّهَا ـ يَمِينِهِ ـ حَضْرَتِهِ) .

ب جَمْع : (الْبَخِيل ـ الطَّمَع ـ بَيْضة ـ الإِنْسَان) .

جـ مُضَاد : (ضَيَّعَ ـ يَزْدَاد ـ قَبَضَ ـ الْحَاجَة) .

د مُفْرَد : (الدجَاج) .

ثانيًا أجب عن الأسئلة التالية :

٥ قَالَ الشَّاعِرُ :

كَانَ الْبَخِيلُ عِنْدَهُ دَجَاجَة تَكْفِيه طُولَ الدَّهْر شَرَّ الْحَاجَة

فِى كُلِّ يَوْمٍ مَرَّ تُعْطِيه الْعَجَب وهِىَ تبيض بَيْضَةً مِنْ ذَهَب

أ هَاتِ : مَعْنَى (الدَّهْر) ، وجَمْع (دَجَاجَة) ، ومُضَاد (شَرّ) .

ب اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

• كَانَ عِنْدَ الْبَخِيل .... (بَبَغَاء ـ دَجَاجَة ـ أَرْنَبٌ)

جـ مَا الَّذِى كَانَتْ تُعْطِيهِ الدَّجَاجَةُ للبَخِيلِ ؟

د مَا الْجَمَالُ فِى قَوْلِ الشَّاعِرِ :

١ « دَجَاجَةٌ تَكْفِيهِ شَرَّ الْحَاجَةِ » ؟

٢ « تُعْطِيه الْعَجَب » ؟

الأصوات

هـ هَاتِ كَلِمَاتٍ عَلَى نَفْسِ الْوَزْنِ :

• (دجاجة : .... ، .... ، ....) .

المفردات

و أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ :

تَكْفِيهِ
النَّوْع : ....
الْمَعْنَى : ....
الْمُضَاد : ....
الْكَلمة فِى جُمْلَة : ....

٦ قَالَ الشَّاعِرُ :

فَظَنَّ يَوْمًا أَنَّ فِيهَا كَنْزا وأَنَّهُ يَزْدَادُ مِنْه عِزًّا

فَقَبَضَ الدَّجَاجَةَ الْمِسْكِينُ وكَانَ فى يمينه سِكِّينُ

وَشَقَّهَا نِصْفَيْنِ مِنْ غَفْلَتِه إِذْ هِىَ كَالدَّجَاجِ فِى حَضْرَتِهِ

أ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِيمَا يَأْتِى :

١ مَعْنَى (ظَنَّ) : (ابْتَعَد ـ أَمْسَك ـ حَسبَ)

٢ جَمْعُ (سِكِّين) : (سِكِّينَانِ ـ سَكَاكِين ـ سُكُون)

٣ مُضَادّ (يَمِينـه) : (أسْفَلـه ـ شِمَـاله ـ تَحْتـه)

ب مَاذَا ظَنَّ الطَّمَّاع ، كَمَا تَفْهَمُ مِنَ البيتِ الأوَّلِ ؟

جـ مَاذَا فَعَلَ الطَّمَّاع مَعَ الدَّجَاجَةِ ؟ وما نتيجة ما فعله ؟

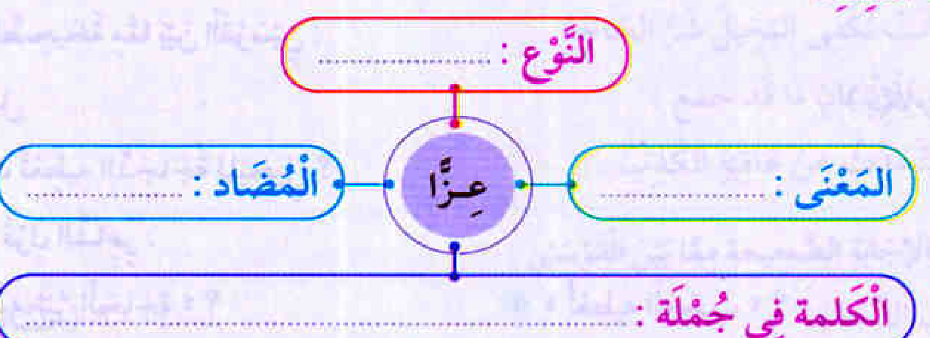
د مَاذَا أَفَادَتْ كَلِمَةُ (مِنْ غَفْلَتِهِ) فِي الْبَيْتِ الثَّالِث ؟

هـ اشْرح الْبَيْتَيْنِ السَّابِقَيْنِ بأسْلُوبِك .

و حَلِّلِ الْكَلِمَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ إِلَى مَقَاطِع صَوْتِيَة : (عِزًّا ـ سِكِّينُ) . **الأصوات**

ز أَكْمِلْ عَائِلَةَ الكَلِمَة : (ظـنَّ : .... ، ....) . **المفردات**

ح أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ : **المفردات**



٧ قَالَ الشَّاعِرُ :

ولَمْ يَجِدْ كَنْزًا ولا (لِقيَّةْ)	بَلْ عَظْمَة فِى حِجْرِهِ مَرْمِية
فَقَالَ لا شَـكَّ بِأنَّ الطَّمَعَـا	ضَيَّـعَ للإنْسَان مَا قَدْ جَمَعَا

أ أَكْمِلْ : مَعْنَى (لِقيَّة) : .... ، وجَمْعُ (عَظْمَة) : .... ، ومُضَادُّ (الطَّمَع) : ....

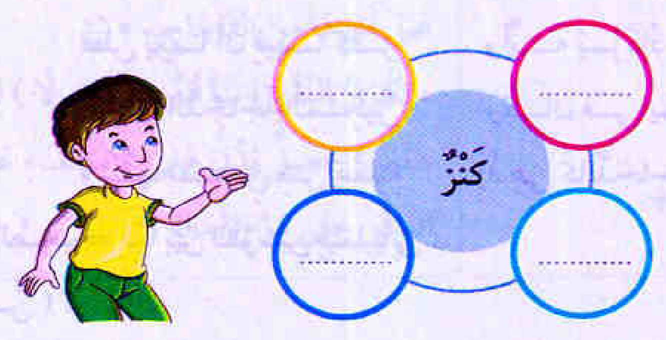
ب كَيْفَ وَجَدَ الطَّمَّاعُ الدَّجَاجَةَ بَعْدَ أَنْ شَقَّهَا نِصْفَيْنِ ؟

جـ بِمَ صَوَّرَ الشَّاعِرُ الطَّمَعَ فِي الْبَيْتِ الثَّانِي ؟

د مَا جزَاءُ الطَّمَّاع ، كَمَا فَهِمْتَ مِنَ النَّصِّ ؟

هـ اشْرح الْبَيْتَيْنِ السَّابِقَيْنِ بأسْلُوبِكَ .

و أَكْمِلْ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ : **المفردات**



٨ وَضِّحِ الفَرْقَ فِى المَعْنَى بَيْنَ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِى الجُمَلِ الآتِيَةِ : **المفردات**

أ • « بَرَّ الرَّجُلُ بِيَمِينِهِ » . • « وَكَانَ فِى يَمِينِهِ سِكِّين » .

ب • « فِى كُلِّ يَوْمٍ مَـرَّ تُعْطِيهِ العَجَب » . • « مَـرَّ طَعْمُ الدَّوَاءِ فِى فَمِ المَرِيضِ » .

٩ هَاتِ مِنْ أَبْيَاتِ النَّصِّ مَا يَتَّفِقُ مَعَ الْمَعَانِى الآتِيَةِ :

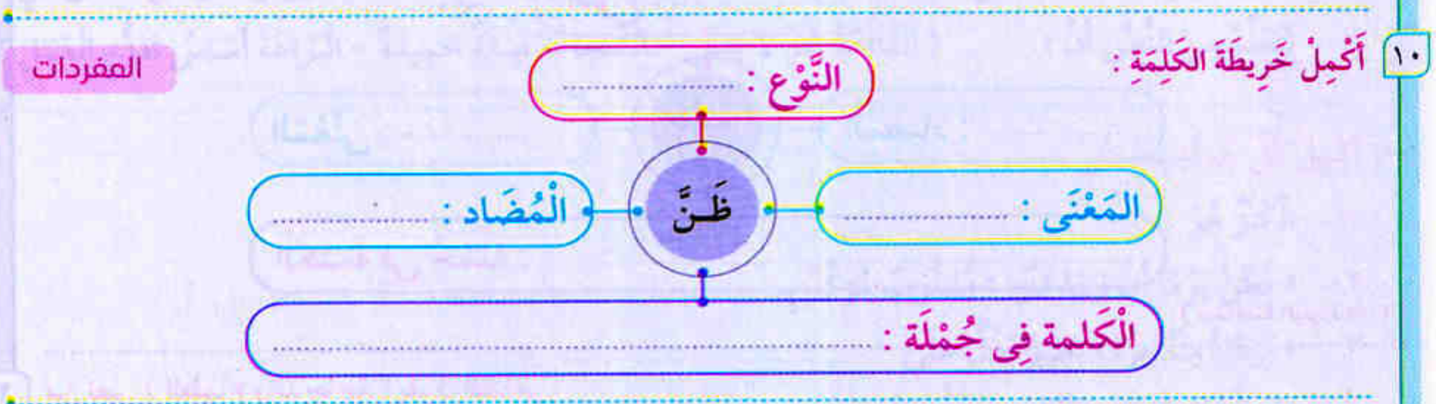
أ الطَّمَعُ يُضَيِّعُ عَلَى الإنْسَانِ مَا جَمَعَهُ .

ب ظَنَّ الطَّماع أنَّ فِى الدَّجَاجَةِ كنْزًا مِنَ الْبَيْضِ الذَّهَبىّ .

جـ كَانَ عِنْدَ الطَّماع دَجَاجَةٌ تَكْفِيه شَرَّ الحاجةِ .

د فِى كُلِّ يَوْمٍ تُعْطِيهِ بَيْضَةً مِنْ ذَهَبٍ .

١٠ أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ : **المفردات**



١١ انْثُرِ الأَبْيَاتَ بِأُسْلُوبِكَ أَمَامَ زُمَلائِكَ ، ثُمَّ اكْتُبْ مَا تَعَلَّمْتَهُ مِنَ النَّصِّ . **الطلاقة / الفهم القرائى**

١٢ اكْتُبْ لافِتَةً عَنِ القَنَاعَةِ .

١٣ اكْتُبْ مَا يَأْتِى بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

كَانَ الْبَخِيلُ عِنْدَهُ دَجَاجَة تَكفيه طُولَ الدَّهْرِ شَرَّ الْحَاجَة

• خَطُّ النَّسْخِ : ....

• خَطُّ الرُّقْعَة : ....



من أسئلة الامتحانات فى الأعوام السابقة

« يجيب عنها التلميذ »

١ من نص (الطماع والدجاجة) اقرأ ، ثم أجب :

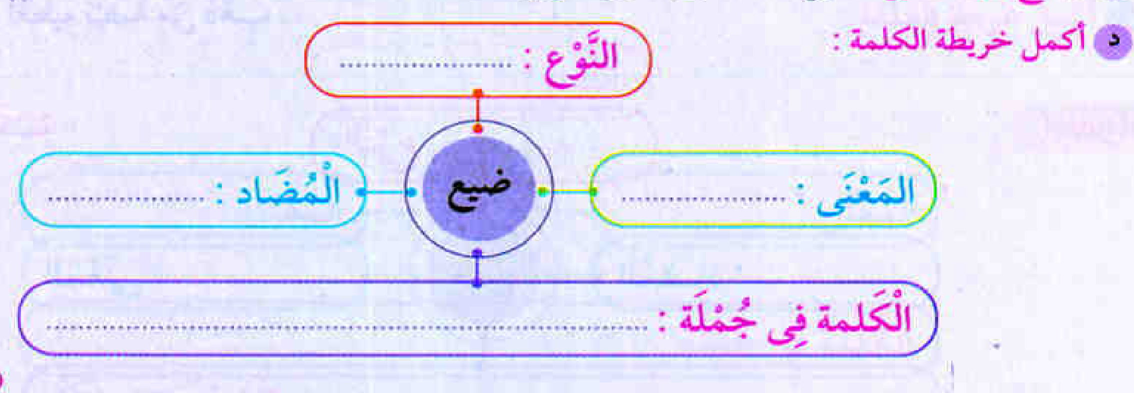
ولـم يجـد كنـزًا ولا لقيـة ... بـل عظمـة فى حجره مرمية
فقـال لا شـك بـأن الطمعـا ... ضيـع للإنسـان ما قـد جمعا

أ) هات : مضاد (شك) ، وجمع (كنز) ، والمراد بـ (لقية) .

ب) ماذا فعل البخيل بالدجاجة ؟ وما عاقبة الطمع ؟

جـ) وضح الجمال فى : « بل عظمة فى حجره مرمية » .

د) أكمل خريطة الكلمة :



(محافظة الجيزة ٢٠١٩)

٢ من نص (الطماع والدجاجة) يقول الشاعر :

كـان البخيـل عنـده دجاجـة ... تكفيه طول الدهر شر الحاجة
فى كل يوم مرَّ تعطيه العجب ... وهـى تبيض بيضـة مـن ذهب

أ) أكمل ما يأتى : معنـى (تكفيـه) : .... ، ومضاد (البخيل) : .... ، وجمع (شر) : ....

ب) ما فائدة الدجاجة للبخيل كما يراها الشاعر ؟

جـ) وضح الجمال فى قول الشاعر : « تعطيه العجب » .

د) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى :

١ الطمع لا يضيع على الإنسان ما جمع . ( )

٢ القناعة كنز لا يفنى . ( )

هـ) أكمل خريطة الكلمة :

النَّوْع : ....
تعطيه
المَعْنَى : ....
الْمُضَاد : ....
الْكَلمة فِى جُمْلَة : ....

(محافظة البحيرة ٢٠١٩)

قَيِّمْ نَفْسَكَ

«مجاب عنها أسفل الصفحة»

أ ضَعْ خطًّا تَحْتَ الْإِجابَةِ الصَّحِيحَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١ - « تَكْفِيهِ طُولَ الدَّهْرِ » تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى : (الِاحْتِيَاجِ - الِاسْتِغْنَاءِ - الْفَقْرِ)

٢ - « تُعْطِيهِ الْعَجَبَ » تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يُصَوِّرُ الْعَجَبَ : (إِنْسَانًا - شَيْئًا مَادِّيًا - شَيْئًا خَيَالِيًّا)

٣ - « فَقَبَضَ الدَّجَاجَةَ الْمِسْكِينُ » وَصْفُ الرَّجُلِ بِالْمِسْكِينِ يَدُلُّ عَلَى : (قُوَّتِهِ - ضَعْفِهِ وَقِلَّةِ حِيلَتِهِ - قَسْوَتِهِ)

٤ - « وَشَقَّهَا نِصْفَيْنِ مِنْ غَفْلَتِهِ » تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى : (الْفَهْمِ السَّرِيعِ - قِلَّةِ الْإِدْرَاكِ - سَعَةِ الصَّدْرِ)

٥ - « بَلْ عَظْمَةً فِي حِجْرِهِ مَرْمِيَّةً » تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى : (تَحْقِيقِ الْهَدَفِ - سُوءِ الْعَاقِبَةِ - عُلُوِّ الْهَدَفِ)

٦ - « لَا شَكَّ بِأَنَّ الطَّمَعَا ضَيَّعَ لِلْإِنْسَانِ مَا قَدْ جَمَعَا » فِيهَا تَصْوِيرٌ لِلطَّمَعِ بِـ : (حَيَوَانٍ - جَمَادٍ - شَخْصٍ)

٧ - نَتَعَلَّمُ مِنَ النَّصِّ أَنَّ : (الْقَنَاعَةَ كَنْزٌ لَا يَفْنَى - الشَّجَاعَةَ صِفَةٌ حَمِيدَةٌ - الْبَرَاعَةَ أَسَاسُ تَقَدُّمِ الْعَمَلِ)

ب أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

١ - الْكَنْزُ هُوَ ....

٢ - « فَظَنَّ يَوْمًا أَنَّ فِيهَا كَنْزًا » أُسْلُوبٌ مُؤَكَّدٌ بِـ ....

٣ - « يَزْدَادُ مِنْهُ عِزًّا » تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى ....

٤ - اسْتِخْدَامُ الْفِعْلِ « قَبَضَ » يَدُلُّ عَلَى ....

٥ - « وَلَمْ يَجِدْ كَنْزًا وَلَا لُقْيَةً » تَكْرَارُ النَّفْيِ يُفِيدُ ....

٦ - عَرَفَ الرَّجُلُ أَنَّهُ ضَيَّعَ الْخَيْرَ الَّذِي كَانَ عِنْدَهُ بِسَبَبِ ....

٧ - نَصُّ (الطَّمَّاعُ وَالدَّجَاجَةُ) مِنْ تَأْلِيفِ الشَّاعِرِ ....

جـ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ مَا وَرَدَ فِي الدَّرْسِ ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ مَا لَمْ يَرِدْ :

١ - يَتَحَدَّثُ الشَّاعِرُ فِي النَّصِّ عَنْ قِصَّةٍ حَقِيقِيَّةٍ . ( )

٢ - كَانَ عِنْدَ الْبَخِيلِ دِيكٌ . ( )

٣ - صَوَّرَ الشَّاعِرُ الدَّجَاجَةَ فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ بِشَخْصٍ يُعِينُ صَاحِبَهُ . ( )

٤ - كَانَتِ الدَّجَاجَةُ تَبِيضُ كُلَّ يَوْمٍ . ( )

٥ - كَانَتِ الدَّجَاجَةُ تَبِيضُ بَيْضَةً فِضِّيَّةً . ( )

٦ - « فَظَنَّ يَوْمًا أَنَّ فِيهَا كَنْزًا » اسْتِخْدَامُ الْفِعْلِ « ظَنَّ » يَدُلُّ عَلَى الْعِلْمِ بِغَيْرِ يَقِينٍ . ( )

الإجابات: (أ) ① الاستغناء ② شيئًا ماديًا ③ ضعفه وقلة حيلته ④ قلة الإدراك ⑤ سوء العاقبة ⑥ شخص ⑦ القناعة كنز لا يفنى

(ب) ① المال المدفون ② أنَّ ③ طمع الرجل ④ العزم والإصرار ⑤ تأكيد الفكرة ⑥ طمعه ⑦ محمد عثمان جلال

(جـ) ① ✗ ② ✗ ③ ✓ ④ ✓ ⑤ ✗ ⑥ ✓



تدريبات سلاح التلميذ على القواعد النحوية

« مجاب عنها بملحق الإجابات »

١ ضَعْ خطًّا تَحْت اسْم (كَانَ أو إِحْدى أَخَواتها) ، وَخَطَّيْنِ تَحْتَ خَبَر (كَانَ أَوْ إِحْدى أَخَواتها) فِى كُلٍّ مِمَّا يَأْتِى :

أ ظَلَّت مِصْرُ عَظِيمةً عَلَى مَرِّ العُصُور .
ب أَصْبَحَ العِلْمُ يُضِىءُ الطَّرِيقَ للشُّعُوب .
جـ أَضْحَى الطَّعَامُ النَّافِعُ مُرِيحًا لِلْجِسْم .
د بَاتَ الْقَنُوعُ نَفْسُهُ رَاضِيَةٌ .

٢ املأْ كُلَّ فَرَاغٍ مِمَّا يَأْتِى بِاسم (كَانَ أَوْ إِحْدَى أَخَواتِها) :

أ صَارَ .... مُتفوِّقًا فِى دِرَاسَتِهِ .
ب ظَلَّ .... نَشِيطًا .
جـ بَاتَت .... سَاهِرَةً .
د لَيْسَ .... مَحْبُوبًا .

٣ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِى بِخَبَر (كَانَ أَوْ إِحْدَى أَخَواتِهَا) :

أ لَيْسَتِ الأُمَّهَاتُ ....
ب أَصْبَح الجَوُّ ....
جـ ظَلَّ المُعلِّمُونَ ....
د صَارَ الدَّقِيقُ ....

٤ أَكْمِل بِفِعْلٍ نَاسِخٍ مُنَاسِبٍ :

أ .... الشِّتَاءُ المَاضِى قَارِسًا .
ب .... الفَلَّاحُ نَشِيطًا فِى الحَقْل .
جـ .... الطَّالِبُ مُجْتَهِدًا فِى دُرُوسِهِ .
د .... الجَوُّ مُعْتَدِلًا هَذَا الأُسْبُوع .

٥ أَدْخِلْ (كَانَ أَوْ إِحْدَى أَخَواتها) عَلَى كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِى ، ثُمَّ اكْتُبْها صَحِيحَةً :

أ العُمَّالُ مَاهِرُون فِى عَمَلِهِم .
ب الزَّهراتُ مُتَفتِّحاتٌ .
جـ نَحْن حَرِيصُون عَلَى التَّقدُّم .
د الجَوُّ دَافِئٌ .

٦ أَعْرِبِ الجُمَلَ الآتِيَةَ :

أ صَارَ العِنَبُ زَبِيبًا .
ب أَصْبَحَ العَامِلَان نَشِيطَيْن .
جـ ظَلَّ المِصْرِيُّون مُبْدِعِين .
د أَمْسَتِ الأُمَّهَاتُ سَاهِرَاتٍ .

٧ تَخَيَّر الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

أ أَصْبَحْنَا .... فِى المُسَابَقَة . (فَائِزُونَ - فَائِزِينَ - فَائِزَانِ)
ب ظَلَّ المُتَفَوِّقُونَ .... مِنَ المُعَلِّم . (مُكَرَّمِينَ - مُكَرَّمَانِ - مُكَرَّمُونَ)
جـ أَضْحَى .... فِى الامْتِحَانِ فَرِحِينَ . (النَّاجِحِينَ - النَّاجِحُونَ - النَّاجِحَاتُ)

٨ صَوِّبِ الخطأَ فِي الجُمْلَتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ ، وَأَعِدْ كِتَابَتَهُمَا صَحِيحَتَيْنِ :

أ أَصْبَحَ المُهَنْدِسِينَ مَاهِرِينَ .

ب ظَلَّ الرَّجُلَانِ وَاقِفَانِ .

....

٩ احْذِفْ (كَانَ أَوْ إِحْدَى أَخَوَاتِهَا) ، وَأَعِدْ كِتَابَةَ الجُمْلَةِ صَحِيحَةً :

أ كُنْ قَوِيًّا . ب أَصْبَحْنَا مُهْتَمِّينَ بِالْعُلُومِ الْحَدِيثَةِ .

....

١٠ « صَارَ اللَّاعِبُ نَشِيطًا » .. ثَنِّ ، وَاجْمَعِ الجُمْلَةَ السَّابِقَة .

....

١١ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « الأَخلَاقُ مِنْ أَجْمَلِ الصِّفاتِ الَّتى يَتَحلَّى الإنسانُ بها ؛ فَعَلَيْكَ - أَيُّهَا الطَّالِبُ - أَنْ تَتَّصِفَ بالأَخْلَاقِ الحَمِيدَةِ ، وَتَحْرِصَ عَلَيْهَا ؛ لِأَنَّهَا تُحَقِّقُ لَكَ السَّعَادَةَ » .

أ أَعْرِبْ مَا فَوْقَ الخَطِّ .

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ : خَبَرًا لِمُبْتَدَأ ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ .

جـ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

١ الجَنَّة .... أَقْدَامِ الأُمَّهَاتِ . (خَبَر شِبْه جُمْلَة)

٢ العِلْمُ .... (خَبَر مُفْـرد)

د « الشَّجَرَتَانِ مُورِقَتَانِ » .. أَدْخِلْ عَلَى الجُمْلَةِ فِعْلًا نَاسِخًا ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ .





تدريبات كتاب الأنشطة المقرر على الوحدة الثانية



« مجاب عنها بملحق الإجابات »

أولًا التعبيـــــر

١ اكْتُبْ فِي وَاحِدٍ مِنَ الْمَوْضُوعَيْنِ التَّالِيَيْنِ :

أ النَّوَادِرُ تَبْعَثُ عَلَى الابْتِسَامِ وَالتَّفْكِيرِ ، وَتُعْطِي الحَيَاةَ لَمْحَةً مِنَ الهُدُوءِ وَالصَّفَاءِ .

ب اكْتُبْ قِصَّةً تَنْتَهِي بِهَذِهِ العِبَارَةِ : « ... لَقَدْ كَانَ لِسُرْعَةِ بَدِيهَتِهِ الفَضْلُ الأَوَّلُ فِي التَّخَلُّصِ مِنْ هَذَا المَوْقِفِ الْمُحْرِجِ » .

ثانيًا القـــــراءة

أَجِبْ عَن سُؤَالٍ وَاحِدٍ مِمَّا يَلِي :

٢ مِنْ مَوْضُوعِ (المَنْصُورُ .. وَالطُّيُورُ) اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« لَقَدْ عَلِمْنَا بِمَا قُلْتَهُ بَيْنَ النَّاسِ ، وَلَكَ مِنَّا مُكَافَأَةٌ عَلَى ذَلِكَ ، ثُمَّ أَعْطَاهُ مِائَةَ دِينَارٍ » .

أ هَاتِ كُلًّا مِمَّا يَلِي فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ : (مُرَادِف : عَرَفْنَا) ـ (مُضَاد : حَرَمَهُ) ـ (مُفْرَد : دَنَانِيرَ) .

ب مَنْ قَائِلُ هَذِهِ العِبَارَةِ ؟ وَلِمَنْ ؟

جـ هَلْ يَسْتَحِقُّ هَذَا الرَّجُلُ مُكَافَأَةً ؟ وَلِمَاذَا ؟

د مَا رَأْيُكَ فِي قَائِلِ هَذِهِ العِبَارَةِ ؟ وَلِمَاذَا ؟

٣ مِنْ مَوْضُوعِ (ذَكَاءُ صَبِيٍّ) اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« وَلَما أَفْضَتِ الْخِلَافَةُ إِلَى عُمَرَ بْن عَبْدِ الْعَزِيزِ أَتَتْهُ الوفُودُ ، فَإِذَا فِيهِم وَفْدُ الْحِجَازِ ، فَنَظَرَ عُمَرُ إِلَى صَبِي صَغِيرِ السِّنِّ وَقَدْ أَرَادَ أَنْ يَتَكَلَّمَ ، فَقَالَ : لِيَتَكَلَّمْ مَنْ هُوَ أَسَنُّ مِنْكَ ، فَإِنَّهُ أَحَقُّ بِالْكَلَامِ » .

أ هَاتِ كُلًّا مِمَّا يَلِي فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ : (مُرَادِف : أَفْضَت) ـ (جَمْع : صَبِي) .

ب مَا مَوْقِفُ (عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ) مِنَ الصَّبِي ، كَمَا فَهِمْتَ مِنَ العبارَةِ ؟

جـ مَا رَأْيُكَ فِي رَدِّ الصَّبِي عَلَى الْخَلِيفَةِ ؟

ثالثًا النصـــــوص

أَجِبْ عَنِ السؤالِ الآتِي :

٤ مِنْ نَصِّ (الطَّماع وَالدَّجَاجَةُ) اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

فَظَنَّ يَوْمًا أَنَّ فِيهَا كَنْزَا ... وَأَنَّهُ يَزْدَادُ مِنْهُ عِزَّا

أ هَاتِ كُلًّا مِمَّا يَأْتِى فِى جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :

- (مُرَادِف : حَسِبَ) ـ (مُضَاد : يَقِلُّ) ـ (جَمْع : كَنْز) .

ب اشْرحِ البَيْتَ السَّابِقَ بِأُسْلُوبِكَ ، مُبَيِّنًا عَلَاقَتَهُ بِالبَيْتِ الَّذِى قَبْلَهُ وَالبَيْتِ الَّذِى بَعْدَهُ .

جـ « الطَّمَعُ يُقِلُّ مَا جَمَعَ » . بَيِّنْ عَلَاقَةَ هَذِهِ المَقُولَةِ بِالنَّصِّ الَّذِى دَرَسْتَهُ .

د أَيُّهُمَا أَجْمَلُ مِنْ وِجهَةِ نَظَرِكَ ؟ وَلِمَاذَا ؟ :

- ظَنَّ يَوْمًا أَنَّ الكَنْزَ فِيهَا .
- ظَنَّ يَوْمًا أَنَّ فِيهَا كَنْزًا .

رابعًا القواعد والتراكيب النحوية

٥ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« القَنَاعَةُ كَنْزٌ لَا يَفْنَى ، والعِزُّ فِى القَنَاعَةِ ، وَلَكِنَّ بَعْضَ النَّاسِ يَدْفَعُهُمُ الطَّمَعُ وَالجَشَعُ إِلَى الرَّغْبَةِ فِى الحُصُولِ عَلَى كُلِّ شَىْءٍ دفْعَةً وَاحِدَةً ، فَيَكُونُ نَصِيبُهُمُ الحِرْمَانَ والنَّدَمَ » .

أ ضَعْ عُنْوَانًا لِهَذِهِ الفِقْرَةِ .

ب إِلَامَ تُشِيرُ هَذِهِ الفِقْرَةُ مِنْ أَخْلَاقٍ ؟

جـ هَاتِ فِى جُمل : مُضَاد (القَنَاعَة) ، ومُرَادِف (يَفْنَى) ، وجَمْع (شَىْءٍ) ، ومُفْرَد (كُنُوزٍ) .

د اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ :

- (خَبَرًا مُفْرَدًا ، وَحَوِّلْهُ إِلَى خَبرِ جُمْلَةٍ ـ فِعْلًا نَاسِخًا ، وَبَيِّنِ اسْمَهُ وخَبَرَهُ ـ اسْمًا مَجْرُورًا ، وَبَيِّنْ عَلَامَةَ جَرِّهِ) .

خامسًا الخـــط

٦ اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً :

« مَعًا نَحْنُ قَادِرونَ عَلَى الإِنْجَازِ »

سادسًا الإمـــلاء

٧ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ .



تدريبات وأنشطة سلاح التلميذ على الوحدة الثانية

« مجاب عنها بملحق الإجابات »

١ اقرأ، ثم أجب : « دَخَلَ الْحَسَنُ بْنُ الْفَضْلِ عَلَى أَحَدِ الْخُلَفَاءِ وَعِنْدَهُ كَثِيرٌ مِن أَهْلِ الْعِلْمِ ، فَأَحَبَّ الْحَسَنُ أَنْ يَتَكَلَّمَ فَزَجَرَهُ الْخَلِيفَةُ ، قَائِلًا : يَا غُلَام ، تَتَكَلَّم فِي هَذَا الْمَقَام ؟! » .

أ هات : مَعْنَى (الْمَقَام) ، وَمُضَاد (كَثِير) ، وَجَمْع (الْعِلْم) .

ب مَنِ الَّذِينَ كَانُوا عِنْدَ الْخَلِيفَةِ ؟ وعَلَامَ يَدُلُّ ذَلِكَ ؟

جـ مَا الَّذِي اسْتَنْكَرَهُ الْخَلِيفَةُ ؟

د بِمَ تَصِفُ مَوْقِفَ الْغُلَام مَعَ الْخَلِيفَةِ ؟

هـ حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّة : (الْفَضْلِ ـ الْحَسَنُ) .

و أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ :

يَتَكَلَّم
- النَّوْع : ....
- الْمَعْنَى : ....
- الْمُضَاد : ....
- الْكَلمة فِي جُمْلَة : ....

٢ اقرأ، ثم أجب : « فَقَالَ عُمَرُ : عِظْنِي يَا غُلَامُ . فَقَالَ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، إِنَّ أُنَاسًا غَرَّهُمْ حِلْمُ الله وَثَنَاءُ النَّاسِ عَلَيْهِمْ ، فَلَا تَكُنْ مِمَّنْ يَغُرُّهُ حِلْمُ الله وَثَنَاءُ النَّاسِ عَلَيْهِ فَتَزِلَّ قَدَمُكَ » .

أ هَاتِ : مَعْنَى (غَرَّهُمْ) ، وَمُفْرَد (الْمُؤْمِنِينَ) ، وَجَمْع (غُلَام) ، وَمُضَاد (ثَنَاء) .

ب مَن قَائِلُ عِبَارَةِ : « عِظْنِي يَا غُلَامُ » ؟

جـ بِمَ وَعَظَ الْغُلَامُ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ؟

د مِمَّ تَعَجَّبَ (عُمَرُ بْنُ عَبْدِ العَزِيزِ) ؟

هـ مَا الْجَمَالُ فِي التَّعْبِيرِ : « عِظْنِي يَا غُلَامُ » ؟

و حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّة : (أُنَاسًا ـ فَتَزِلَّ) .

الأصوات

٣ مِنْ مَوْضُوع (الْمَنْصُورُ والطُّيُور) : « فَدَعَا الْمَنْصُورُ شُرطِيَّه الْخَاصَّ ، وَأَمَرَهُ بِتَفَقُّدِ أَحْوَالِ أَهْلِ تِلْكَ النَاحِيَةِ ، وَلَمْ يَمْضِ وَقْتٌ طَوِيلٌ ، حَتى عَادَ الشُّرطِيُّ بِرَجُلٍ ، يَقُولُ وَيُرَدِّدُ بَيْنَ النَّاس أَنَّـهُ عَثَرَ عَلَى مَبْلَغٍ مِنَ الْمَالِ ، وَلَمْ يَعْرِفْ صَاحِبَهُ . أَوْقَفَ الشُّرطِيُّ الرَّجُلَ أَمَامَ الْمَنْصُورِ » .

أ هَات : مَعْنَى (يُرَدِّدُ) ، وَمُفْرَد (أَحْوَال) ، وَجَمْع (الْمَال) ، ومُضَاد (طَوِيل) .

ب بِمَ أَمَرَ الْخَلِيفَةُ الْمَنْصُور الشُّرطِيَّ ؟

جـ مَاذَا كَانَ يُرَدِّدُ الرَّجُل الَّذِى عَادَ بِهِ الشُّرطِيُّ ؟

د اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ السَّابِقَة : (جُمْلَة فِعْلِيَّة ـ فَاعِلًا ـ مُضَافًا إِلَيْه) .

٤ مِنْ مَوْضُوع (الْمَنْصُورُ والطُّيُور) : « فَقَالَ الرَّجُلُ : بَيْنَمَا كُنْتُ أَعْمَلُ تَحْتَ نَخْلَة ، إِذْ سَقَطَتْ أَمَامِي الصُّرَّة ، فَأَخَذْتهَا وَرَاقَنِي مَنْظَرُهَا ، فَقُلْتُ : إِنَّ الطَّائِرَ اخْتَلَسَهَا مِنْ مَكَان مَا ، فَاحْتَفَظْتُ بِهَا حَتَى أَعْرِفَ صَاحِبَهَا » .

أ أَكْمِلْ : مَعْنَى (رَاقَنِى) : .... ، وَجَمْعُ (الطَّائِر) : .... ، وَمُضَادُّ (أَمَام) : ....

ب أَيْنَ كَانَ يَعْمَلُ الرَّجُلُ الَّذِى عَثَرَ عَلَى صُرَّةِ الْمَالِ ؟

جـ لِمَاذَا أَعْطَى الْخَلِيفَةُ الْمَنْصُور مُكَافَأَةً لِلرَّجُلِ ؟ وَمَا قَدْرُهَا ؟

د مِمَّ تَعَجَّبَ النَّاسُ عِنْدَ سَمَاعِهِمُ الْحِكَايَة ؟

٥ قَالَ الله تَعَالَى : ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ يَأۡمُرُكُمۡ أَن تُؤَدُّواْ ٱلۡأَمَٰنَٰتِ إِلَىٰٓ أَهۡلِهَا وَإِذَا حَكَمۡتُم بَيۡنَ ٱلنَّاسِ أَن تَحۡكُمُواْ بِٱلۡعَدۡلِۚ إِنَّ ٱللَّهَ نِعِمَّا يَعِظُكُم بِهِۦٓۗ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ سَمِيعَۢا بَصِيرٗا ﴿٥٨﴾ ﴾ .

أ مَا مَعْنَى : (تُؤَدُّوا) ؟ وَمَا مُضَادُّ : (الْعَدْلِ) ؟

ب كَيْفَ نَحْكُمُ بَيْنَ النَّاسِ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ ؟

جـ أَكْمِلْ : مِنْ صِفَاتِ الله تَعَالَى الَّتِى وَرَدَت فِى الآيَةِ الكَرِيمَةِ أَنَّهُ ....

د اخْتَر : الآيَةُ الكَرِيمَةُ مِنْ سُورَةِ : (الْمَائِدَة ـ الْإِسْرَاء ـ النِّسَاء)

٦ مِنْ نَصِّ (الطَّمَّاع والدَّجَاجَة) قَالَ الشَّاعِرُ :

كَانَ البَخِيلُ عِنْـدَهُ دَجَاجَـة ... تَـكْفِيهِ طُولَ الدَّهْرِ شَرَّ الحَاجَة

فِى كُلِّ يَوْم مَرَّ تُعْطِيهِ العَجَب ... وَهْىَ تَبِيضُ بَيْضَةً مِنْ ذَهَـب

أ هات : مَعْنَى (العَجَب) ، ومُضَادّ (شَرّ) ، وجَمْع (الدَّهْر) .

ب مَا العَجِيبُ فِى دَجَاجَةِ الْبَخِيل ؟

جـ مَا الجَمَال فِى : « دَجَاجَة تَـكْفِيه شَرَّ الحَاجَةِ » ؟

د مَا الحِكْمَةُ الَّتِى مَهَّدَ لَهَا الشَّاعِرُ فِى هَذَا النَّصِّ ؟

٧ مِنْ نَصِّ (الطَّمَّاع والدَّجَاجَة) قَالَ الشَّاعِرُ :

فَظَـنَّ يَوْمًـا أَنَّ فِيهَـا كَنْزا ... وَأَنَّـهُ يَـزْدَادُ مِنْـهُ عِـزًّا

فَقَبَضَ الدَّجَاجَة الْمِسْكِين ... وَكَـانَ فِـى يَمِينه سِكِّيـن

أ هَات جَمْعَ (كَنْز) ، وَمُضَادَّ (عِزًّا) ، وَوَضِّح الْمَقْصُودَ بِالْمِسْكِين فِى الْبَيْت الثَّانِى .

ب مَاذَا ظَنَّ الْبَخِيلُ يَوْمًا ، كَمَا تَفْهَمُ مِنَ الْبَيْتِ الأَوَّلِ ؟

جـ مَاذَا فَعَلَ الْبَخِيلُ مَعَ الدَّجَاجَةِ ؟

٨ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ اسْم (كَانَ وَأَخَوَاتِهَا) مِمَّا يَأْتِى :

أ ظَلَّ الْفَلَّاحُونَ نَشِيطِينَ .

ب لَيْسَتِ الْمُمَرِّضَاتُ مُقَصِّرَات .

جـ كَانَتِ السَّيَّارَتَانِ مُسْرِعَتَيْنِ .

د أَصْبَحَ الْجَوُّ حَارًّا .

٩ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ فِيمَا يَأْتِى بِخَبَر (كَانَ أَوْ إِحْدَى أَخَوَاتِهَا) :

أ أَصْبَحَ الْمَرِيض ....

ب بَاتَتِ الأُمُّ ....

جـ ظَلَّ الْقِطَارُ ....

د صَارَ الْبُسْتَان ....

١٠ أَدْخِلْ (كَانَ) أَوْ إِحْدَى أَخَوَاتِهَا عَلَى كُلِّ جُمْلَةٍ مما يَأْتِى ، واكْتُبِ الْخَبَرَ صَحِيحًا :

أ الجَوُّ بَارِدٌ . ب الشَّمْسُ حَارِقَةٌ .

جـ الْبُلْبُلُ مُغَرِّدٌ . د الحَدِيقَةُ جَمِيلَةٌ .

١١ احْذِفْ (كَانَ) أَوْ إِحْدَى أَخَوَاتِهَا فِيمَا يَأْتِى ، ثُمَّ اضْبِطِ الْمُبْتَدَأَ والْخَبَرَ بَعْدَ الْحَذْفِ :

أ صَارَتِ الْمواصَلات سَهْلَةً . ب كَانَ العَامِلُ مُهْتَمًّا بِعَمَلِهِ .

جـ صَارَ المَاء ثَلْجًا . د كَانَ الْعَمَلُ شَاقًّا .

١٢ بَيِّنْ نَوْعَ خَبَرِ (كَانَ وَأَخَوَاتِهَا) فِيمَا يَأْتِى :

أ بَاتَ الْفَلَّاحُ سَعِيدًا . ب ظَلَّ الْعِلْمُ يُفِيدُ النَّاسَ .

جـ أَصْبَحَتِ الشَّجَرَةُ ثَمَرُهَا نَاضِجٌ . د ظَلَّتِ السَّيَّارَةُ أَمَامَ الْمَنْزِلِ .

١٣ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الكَلِمَةِ الَّتِى بِهَا حَرْف يُنْطَقُ ولَا يُكْتَبُ : (الدَّرْس ـ هَذَان ـ نَائم ـ هَذِهِ ـ هَذَا) .

١٤ هَاتِ كَلِمَاتٍ لَهَا نَفْسُ الرَّسْمِ الإِملَائِى لِلْكَلِمَاتِ الآتِيَةِ : (الْحِذَاء ـ فَهِمُوا ـ قَارِئ ـ أَعْدَاء) .

١٥ « أخلاقنا هى عنوان شخصيتنا » .. اكْتُبْ فِى هَذَا الْمَوْضُوعِ ، مُبَيِّنًا الأَخْلاقَ الَّتِى تَوَدُّ أَنْ تتصِفَ بِهَا ، وتِلْكَ الصِّفَاتِ الَّتِى تَنْفِرُ مِنْهَا .

الطلاقة / الفهم القرائى

١٦ مَاذَا تَعَلَّمْتَ مِنْ هَذِهِ الوَحْدَةِ ؟

١٧ القِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ المُحْتَوَى : « كُلُّ شَىْءٍ فِى حَيَاتِنَا إِذَا اسْتَعْمَلْنَاهُ اسْتِعْمَالًا صَحِيحًا كَانَ مُفِيدًا ، وَإِذَا أَخْطَأْنَا فِى اسْتِعْمَالِهِ كَانَ ضَارًّا . وَطَعَامُنَا الَّذِى نَأْكُله هُوَ أَيْضًا يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ نَافِعًا وَيُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ ضَارًّا ؛ يَكُونُ ضَارًّا إِذَا اقْتَصَرَ الإِنْسَانُ عَلَى نَوْعٍ وَاحِدٍ مِنْهُ ، وَلَمْ يُنَوِّعْ أَطْعِمتَهُ ، فَيَحْرِم الجِسْمَ مِمَّا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ فِى تَقْوِيَتِهِ وَسَلَامَتِهِ ، أَوْ أَسْرَفَ فِيهِ ، أَوْ جَمَعَ بَيْنَ وَجْبَتَيْنِ فِى وَقْتٍ قَصِيرٍ ، أَوْ أَكَلَ طَعَامَهُ مُتعجِّلًا ، فَيَزْدَرِدُه ، وَلَا يَمْضُغُه ، أَوْ يُغْرِيه الطَّعَامُ الدَّسِمُ » .

أ اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١ مَعْنَى (اقْتَصَرَ) : .... (ابْتَعَدَ ـ أَسْرَفَ ـ اكْتَفَى)

٢ مُضَادّ (أَخْطَأْنَا) : .... (أَبْعَدْنَا ـ أَصَبْنَا ـ انْتَهَيْنَا)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ فِيمَا يَأْتِى :

١ الجَمْعُ بَيْنَ وَجْبَتَيْنِ فِى وَقْتٍ قَصِيرٍ مُفِيدٌ لِلْجِسْمِ . ( )

٢ يَجِبُ عَلَيْنَا عَدَمُ التَّنْوِيعِ فِى الطَّعَامِ . ( )

جـ فِى ضَوْءِ فَهْمِكَ لِلفِقْرَةِ السَّابِقَةِ أَجِبْ عَنِ السُّؤَالِ التَّالِى : مَا ضَرَرُ عَدَمِ تَنْوِيعِ الطَّعَامِ ؟

؟ نماذج اختبارات سلاح التلميذ على الوحدة الثانية

« يجيب عنها التلميذ(★) »

النموذج الأول

أولًا التعبير

١ أ اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على الحفاظ على أثاث المدرسة .

ب اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

١ فى يوم العيد ، يشعر الأولاد والبنات بالسعادة ، فيلبسون الملابس الجديدة ، ويقضون اليوم فى لعب ومرح وسرور . صِفْ ما فعلته فى هذا اليوم ، وما شاهدت فيه .

٢ بعد أَدَاء امتحان آخر العام ، تستقبل بالفرح والسرور الإجازة الصيفية . وضِّح كيف تستغل هذه الإجازة الصيفية ، فيما ينفعك وينفع أسرتك .

ثانيًا القراءة

القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) :

٢ اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب :

« (لكل مقام مقال) .. عبارة قد تكون سمعتها قبل ذلك ، وربما لا تدرك معناها جيدًا ، ولكنها فى غاية الأهمية ؛ فالمقصود أن تعرف ماذا تقول ومتى تقول ؛ فالكلام الذى يقال فى التهنئة بمناسبة سعيدة ، يختلف عن الكلام الذى يقال فى العزاء أو المواساة فى مناسبة حزينة ، والكلام الذى يعبر عن الحب والإعجاب ، يختلف عن الكلام الذى يعبر عن الغضب ، وهكذا .. المهم أن تعرف ماذا تقول ومتى تقول » .

أ هات : ١ معنى (تدرك) . ٢ مضاد (الغضب) .

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ :

١ الكلام ثابت لا يتغير فى جميع المواقف . ( )

٢ لا بد أن نفكر فى الكلام قبل أن نتحدث . ( )

جـ ضع عنوانًا مناسبًا للفقرة السابقة .

القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

٣ ■ من موضوع (ذكاء صبى) اقرأ ، ثم أجب : « يا أمير المؤمنين ، إن كنتُ غلامًا فلست بأصغر من هدهد سليمان ، ولا أنت بأكبر من سليمان عَلَيْهِ السَّلَامُ حين قال له الهدهد : ﴿ أَحَطتُ بِمَا لَمْ تُحِطْ بِهِۦ ﴾ ، ثم ألم ترَ أن الله فهَّم الحكمة سليمان ؟ ولو كان الأمر بالكبَر لكان داود أولى ... » .

(★) سؤال (النحو) فى هذه النماذج مجاب عنه فى ملحق الإجابات .

أ **اختر الصحيح مما بين القوسين لما يلى :**

١ قائل العبارة السابقة : (الحسن بن الهيثم ـ سيدنا سليمان ـ الحسن بن الفضل)

٢ معنى (أحطت) : (علمت ـ انتهيت ـ جهلت)

٣ جمـع (غــلام) : (غلمان ـ غالمون ـ غلامان)

٤ نفهم من العبارة السابقة أن قيمة الإنسان : (بكبر سنه ـ بعلمه ـ بقوتـه)

ب بِمَ تصف الغلام ؟ **جـ** المرء بأصغريه : .... ، و .... **(أكمل)**

د حلل كلمة (الْحِكْمَةَ) إلى مقاطع صوتية .

▪ **من قصة (على مبارك) :**

أ لماذا أحب (على مبارك) أن يكون كاتبًا ؟

ب لماذا رفض (على مبارك) الرجوع إلى الشيخ (أبى خضر) ؟



ثالثًا المحفوظات

أجب عن السؤالين التاليين :

٤ **من نص (الطماع والدجاجة) قال الشاعر :**

كـــان البخيـل عنـــده دجاجـــة	تكفيه طول الدهر شر الحاجة
فــى كـل يــوم مــر تعطيه العجب	وهى تبيض بيضـة من ذهـب

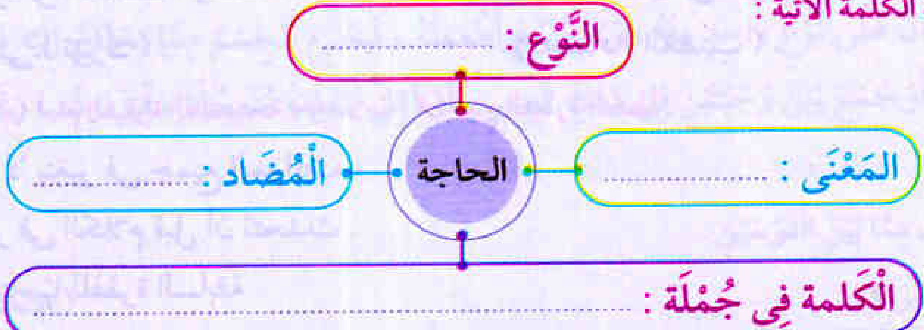
أ **هات :** معنى (الدهر) ، وجمع (يوم) ، ومضاد (شر) .

ب **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :**

• كان عند البخيل : .... (ببغاء ـ دجاجة ـ حمامة)

جـ ما الذى كانت تعطيه الدجاجةُ الطماعَ ؟ **د** **ما الجمال فى قول الشاعر :** « دجاجة تكفيه شر الحاجة » ؟

هـ **أكمل خريطة الكلمة الآتية :**



٥ **قال تعالى :** ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَن تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا وَإِذَا حَكَمْتُم بَيْنَ النَّاسِ أَن تَحْكُمُوا بِالْعَدْلِ ۚ إِنَّ اللَّهَ نِعِمَّا يَعِظُكُم بِهِ ۗ إِنَّ اللَّهَ كَانَ سَمِيعًا بَصِيرًا ﴿٥٨﴾ ﴾ .

أ **هات :** معنى (حكمتم) ، ومفرد (الأمانات) . **ب** بم يأمرنا الله تعالى إذا حكمنا بين الناس ؟

جـ **استخرج من الآية الكريمة :** أسلوبًا مؤكدًا ، وبيِّن أداة التوكيد .

رابعًا النحـــو

٦ « القاهرة مدينة عريقة ، أنشئ فيها الأزهر الشريف أقدم جامعات الدنيا ، وتمتاز **بالحدائق** الغنَّاء ، والمتاحف المتعدِّدة ودواوين الحكومة ، ويخترقها **النيل** العظيم ؛ ولهذا وغيره كانت القاهرة عاصمة لمصر ، وقلب أمتها العربية » .

أ أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .

ب **استخرج من الفقرة السابقة :** (مبتدأ ـ خبرًا لكان ، وبيِّن نوعه ـ مضافًا إليه) .

جـ **أعرب ما تحته خط فى الجمل الآتية :**

١ يغرد الطائر **فوق** الشجرة . ٢ نحترم الكبير **تعظيمًا** له .

٣ اهتم الطبيب برعاية المرضى **اهتمامًا** .

د « حفر .... قناة السويس » . **(أكمل بجمع مذكر سالم)**

هـ « العامل نشيط فى عمله » . **أدخل على الجملة السابقة (كان أو إحدى أخواتها) ، وغيِّر ما يلزم .**

خامسًا الخـــط

٧ **اكتب ما يأتى بخط النَّسخ مرة ، وبخط الرُّقعة مرة أخرى :**

« أصبحت القراءة غذاء للعقل والروح »

سادسًا الإمـــلاء

٨ اكتب ما يملى عليك .

النموذج الثانى

أولًا التعبيـــر

١ أ اكتب إعلانًا عن قيام المدرسة برحلة إلى حديقة الحيوان .

ب « تهتم الدولة بإنشاء الحدائق العامة ؛ لما لها من فوائد عظيمة » . اكتب فى ذلك الموضوع ، موضحًا فوائد الحدائق ، وكيف نحافظ عليها عند زيارتها ؟

ثانيًا القـــراءة

القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) :

٢ **اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب :** « يظن كثير من الناس أن الصحراء مرتبطة بالفقر وقلة الموارد ، وبالتالى فلا فائدة منها ، وهذا غير صحيح ؛ فالصحراء قد يوجد بها من الثروات ما يثير العجب ؛ ففى باطنها يكمن : البترول ، والذهب ، والمعادن المختلفة ، والمياه الجوفية . والصحارى فى مصر كثيرة وواسعة ومليئة بالثروات . وعلينا ـ نحن أبناء مصر ـ أن نبذل المزيد من الجهد لاكتشاف هذه الثروات واستغلالها » .

أ اختر الصواب مما بين القوسين :

١ معنى (استغلالها) : (إهدارها ـ تخزينها ـ استثمارها)

٢ مفرد (الموارد) : (المورد ـ الورد ـ الوارد)

ب ما الظن الخطأ الذى يظنه كثير من الناس عن الصحراء ؟

جـ ما واجبنا ـ نحن أبناء مصر ـ نحو الثروات الكامنة فى صحارى مصر ؟

القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

٣ ■ من موضوع (المنصور والطيور) اقرأ، ثم أجب : « حزن الرجل حزنًا شديدًا ، ويئس من عودة ماله ، وأصابه الهم والمرض ، وبلغ خبر الرجل إلى الخليفة المنصور » .

أ أكمل : معنى (الهم) : .... ، وجمع (خبر) : .... ، ومضاد (حزن) : ....

ب من الرجل الذى حزن حزنًا شديدًا ؟ ولماذا حزن ؟

جـ ماذا فعل الخليفة المنصور عندما علم بحزن التاجر ؟

د أكمل شبكة المفردات :



■ من قصة (على مبارك) :

أ أين وصل الشيخ (مبارك) وأسرته بعد هروبه من برنبال الجديدة ؟

ب هل ترى أن الشيخ (أحمد أبو خضر) معلم ناجح ؟ ولماذا ؟

ثالثًا المحفوظات

أجب عن السؤالين التاليين :

٤ من نص (الطماع والدجاجة) قال الشاعر :

فظن يومًا أن فيها كنزا ... وأنه يزداد منه عزًّا

فقبض الدجاجة المسكينُ ... وكان فى يمينه سكينُ

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ معنى (ظن) : (ابتعد ـ أمسك ـ اعتقد)

٢ جمع (سكين) : (مساكن ـ سكاكين ـ سكون)

٣ مضاد (يمينه) : (أسفله ـ شماله ـ تحته)

ب ماذا اعتقد الطماع يومًا ، كما تفهم من البيت الأول ؟

جـ ماذا فعل الطماع مع الدجاجة ؟

٥ قال تعالى : ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَن تُؤَدُّواْ ٱلْأَمَٰنَٰتِ إِلَىٰٓ أَهْلِهَا وَإِذَا حَكَمْتُم بَيْنَ ٱلنَّاسِ أَن تَحْكُمُواْ بِٱلْعَدْلِ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ نِعِمَّا يَعِظُكُم بِهِۦٓ ۗ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ سَمِيعًۢا بَصِيرًا ﴿٥٨﴾ ﴾ .

أ ما معنى (تؤدوا) ؟ وما مضاد (العدل) ؟

ب اذكر ما ترشدنا إليه الآية الكريمة .

جـ ما أثر انتشار الأمانة والحكم بالعدل على المجتمع ؟

رابعًا النحـــو

٦ « أصبح للمدرسة دور عظيم فى إعداد الأجيال إعدادًا جيدًا ؛ أملًا فى أن يخدموا وطنهم خدمة جليلة ، ويحققوا له التقدم والرقى » .

أ أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .

ب استخرج من الفقرة السابقة : (مضافًا إليه ـ خبرًا لفعل ناسخ ، وبيِّن نوعه) .

جـ أكمل كل جملة مما يأتى بما هو مطلوب أمامها :

١ يحب الناس السلام .... (مفعول مطلق مبين للنوع)

٢ يذهب العامل إلى عمله .... (ظرف زمـان)

٣ يهتم التلميذ باستذكار دروسه .... فى النجاح . (مفعول لأجله)

د « صارت الحديقة ثمرها ناضج » . عيِّن خبر (صار) ، ثم بيِّن نوعه فى الجملة السابقة .

خامسًا الخـــط

٧ اكتب ما يأتى بخط النَّسخ مرة ، وبخط الرُّقعة مرة أخرى :

« النيل العظيم فوائده كثيرة لنا »

سادسًا الإمـــلاء

٨ اكتب ما يملى عليك .

النموذج الثالث

أولًا التعبيـــر

١ أ أقامت المدرسة ندوة بعنوان « مفتاح النجاح » .. اكتب تقريرًا عن هذه الندوة .

ب اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين التاليين :

١ « بالعلم والإيمان نبنى الوطن » .. اكتب موضحًا واجبك نحو وطنك مصر .

٢ « القراءة تبنـى الإنسان وفيهـا متعة الاستفادة بالوقت » .. اكتب مبينًا فوائـدهـا الكثيرة .

ثانيًا القـــــراءة

القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) :

٢ اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب : « رأت سعاد أمها تعانى كثيرًا من السمنة والبدانة ؛ فوزنها زائد بطريقة أصبحت تهدد صحتها ، وتسبب ذلك فى إصابتها بكثير من الأمراض ؛ لذلك قررت سعاد أن تقوم بالسير على نظام غذائى يساعدها على التمتع بوزن مناسب ، إلا أنها بالغت فى الحمية الغذائية ، وقللت جدًّا من طعامها ؛ مما أصابها بالضعف والأنيميا ، التى جعلتها أقل نشاطًا ، فأدركت أن سر الصحة الجيدة هو الاعتدال فى الطعام ، وليس المبالغة فى كثرة الطعام ، أو المبالغة فى قلة الطعام » .

أ اختر الصواب مما بين القوسين :

١ معنى (الحمية) : (كثرة الطعام ـ قلة الطعام ـ عدم الطعام)

٢ مضاد (البدانة) : (السمنـــــة ـ النحـــافة ـ الطـــول)

ب ما السبب الذى دفع سعاد إلى الحمية الغذائية والمبالغة فيها كما فهمت من الفقرة ؟

جـ ما سر الصحة الجيدة الذى أدركته سعاد ؟

القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

أجب عن سؤال واحد من السؤالين التاليين :

٣ ▪ من موضوع (ذكاء صبى) اقرأ ، ثم أجب : « دخل الحسن بن الفضل على أحد الخلفاء وعنده كثير من أهل العلم ، فأحبَّ الحسن أن يتكلم فزجره الخليفة وقال : يا غلام ، تتكلم فى هذا المقام ؟! فقال : يا أمير المؤمنين ! إن كنت غلامًا ، فلست بأصغر من هدهد سليمان ، ولا أنت بأكبر من سليمان عليه السلام ... » .

أ هات : معنى (زجره) ، ومضاد (تتكلَّم) ، وجمع (العلم) .

ب ضع علامـة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامـة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى :

١ من آداب المجلس مقاطعة المتحدِّث . ( )

٢ الخليفة زجر الحسن بن الفضل حين أراد أن يتكلَّم . ( )

جـ بِمَ أقنع الحسن بن الفضل الخليفة أن الصغير قد يعلم ما لا يعلمه الكبير ؟

▪ من قصة (على مبارك) :

أ سُرَّ (على مبارك) حين ذهب إلى الكاتب ولكن ظنه كان خاطئًا . لماذا ؟

ب هل تحمَّل (على مبارك) الجو الذى كان عند الكاتب ؟ وماذا فعل ؟

---

٤ ▪ من موضوع (المنصور والطيور) اقرأ ، ثم أجب : « ذهب أحد تجار الجواهر من عدن إلى بغداد ، قاصدًا قصر الخليفة المنصور ، ومعه جواهر كثيرة ، وأحجار كريمة ، فأخذ المنصور منه ما استحسنه من الجواهر ، وأعطاه صرة بها مائة دينار » .

أ أكمل ما يأتى (كما فهمت من الموضوع) :

طار الطائر جهة .... فوق هذا الجبل الذى يلى ....

ب ماذا كان يحمل التاجر إلى الخليفة ؟ جـ صف حال التاجر عندما أخذ الطائر الصرة .

▪ من قصة (على مبارك) : كيف كان حال أم (على مبارك) عند فراق ابنها ؟ وماذا كانت تعرف ؟

ثالثًا المحفوظات

أجب عن السؤالين التاليين :

٥ من نص (الطماع والدجاجة) اقرأ ، ثم أجب :

كـــان البخيـل عنـده دجاجــة تكفيه طول الدهر شر الحاجة
فـى كـل يـوم مـر تعطيه العجب وهى تبيض بيضـة من ذهـب

أ تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتى :

١ مرادف (العجب) : (الدهشة ـ الفرح ـ الإهمال)

٢ مضـاد (البخيل) : (السريـع ـ الكريم ـ الرزين)

ب بِمَ صوَّر الشاعر دجاجة البخيل ؟ جـ ما الأمر المثير للعجب فى البيت الثانى ؟

د وضِّح الجمال فى قول الشاعر : « تعطيه العجب » .

هـ أكمل شبكة المفردات :

دجاجة
....

٦ قال تعالى : ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ يَأۡمُرُكُمۡ أَن تُؤَدُّواْ ٱلۡأَمَٰنَٰتِ إِلَىٰٓ أَهۡلِهَا وَإِذَا حَكَمۡتُم بَيۡنَ ٱلنَّاسِ أَن تَحۡكُمُواْ بِٱلۡعَدۡلِۚ إِنَّ ٱللَّهَ نِعِمَّا يَعِظُكُم بِهِۦٓۗ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ سَمِيعَۢا بَصِيرٗا (٥٨) ﴾ .

أ ما معنى (أهلها) ؟ وما مضاد (يأمركم) ؟ ب كيف نحكم بين الناس ، كما فهمت من الآية الكريمة ؟

جـ وردت فى الآية الكريمة صفتان من صفات الله تعالى . اذكرهما .

رابعًا النحـــو

٧ « الحياة عمل وأمل ، والحياة ليست مجموعة من الحظوظ والمصادفات ، ولا شك أن هناك أمورًا تجرى أحيانًا ولا إرادة لنا فيها » .

أ أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .

ب استخرج من العبارة السابقة : (جمع مؤنث سالمًا ـ جمع تكسير ـ فِعْلًا ، وَبَيِّن نَوْعَهُ) .

جـ « أعلام مصر مرفرفة فى كل مكان » : اجعل الخبر المفرد جملة فعلية ، وغيِّر ما يلزم .

د « العاملان مهتمان بالصناعة » : أدخل (ظل) على الجملة ، وغيِّر ما يلزم .

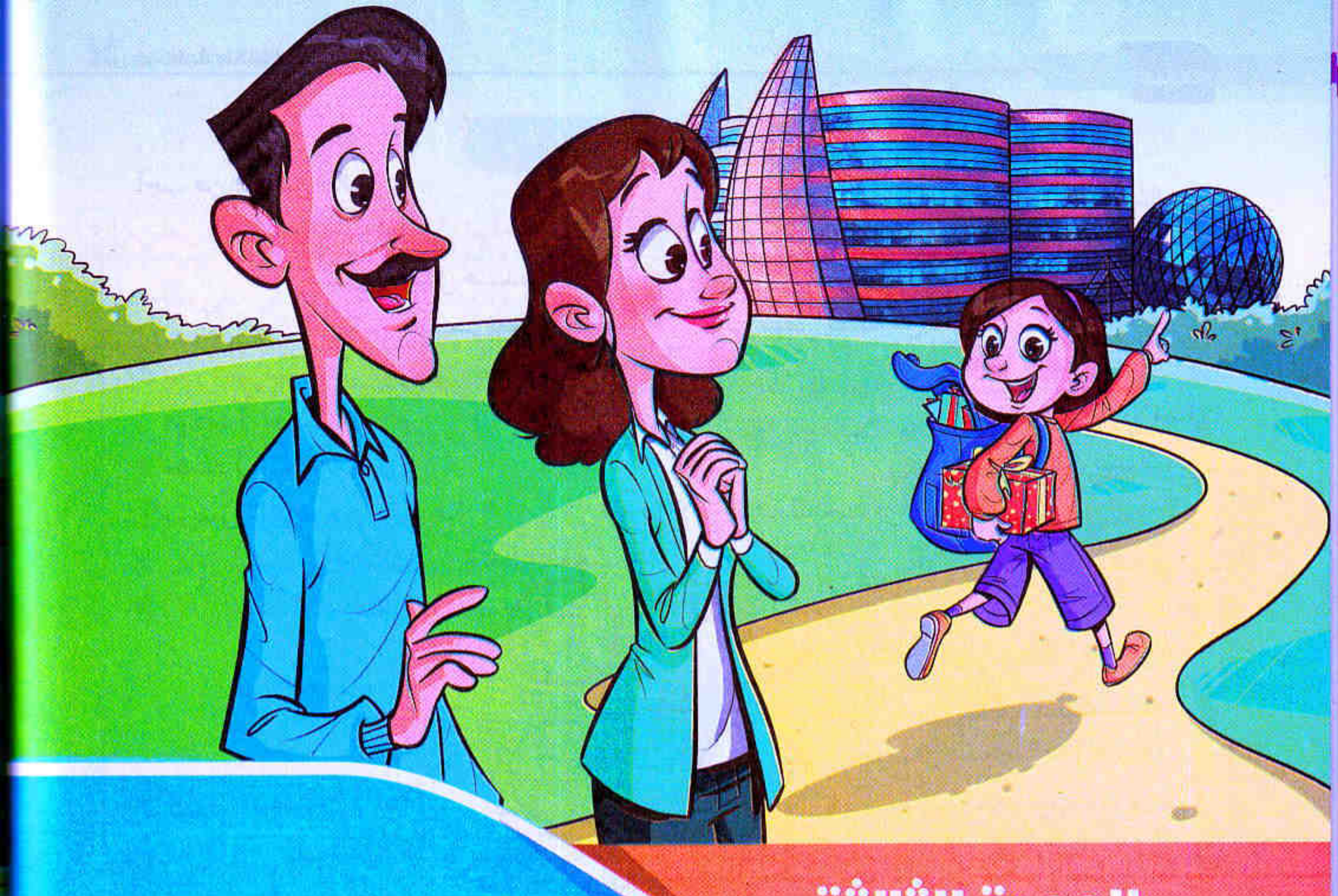
خامسًا الخـــط

٨ اكتب ما يأتى بخط النَّسخ مرة ، وبخط الرُّقعة مرة أخرى :

إنما الصحة عنوان الحياة فانشروها نضرة فوق الجباه

سادسًا الإمـــلاء

٩ اكتب ما يملى عليك .



الوحدة الثالثة

الْقُبَّعَاتُ الْبَيْضَاءُ

- الدرس الأول : زِيَارَةٌ وَمُفَاجَأَةٌ .

قَوَاعِدُ وتَطْبِيقَاتٌ : إِنَّ وَأَخوَاتهَا .

- الدرس الثانى : يَوْمٌ لا يُنْسَى .

قَوَاعِدُ وتَطْبِيقَاتٌ : أنْواعُ خَبرِ (إِنَّ وَأخوَاتهَا) .

- الدرس الثالث : أَخِى .. الإنْسانُ : « شِعْر : عيسى الناعورى » .
- الدرس الرابع : الدِّينُ الْمُعَامَلَةُ : « حَدِيث شَرِيف » .

نواتج التعلم : فى نهاية الوحدة يتوقَّع أن يكون التلميذ قادرًا على أن :

- الاستماع :
- يحدِّد مرادف كلمات استمع إليها .
- يحدِّد الفكرةَ الرئيسة فيما يستمع إليه .
- يحدِّد عناصر القصة المسموعة .
- يحدِّد ما استمع إليه وفق ترتيب الأفكار أو الأحداث .
- التحدث : يعبِّر عن فكرة بتفصيلات مناسبة .
- القراءة :
- يقترح عنوانًا جديدًا لما يقرأ .
- يميز الحقيقة من الخيال فيما يقرأ .
- يميز الحقيقة من الرأى فيما يقرأ .
- يميز ما يتصل بالموضوع المقروء مما لا يتصل به .
- النصوص والقيم الجمالية :
- يحدِّد بعض مظاهر الجمال فى النَّص الشِّعرى .
- يحدِّد قيمة التضاد فى نصٍّ أدبىٍّ .
- يعبِّر عن معَانى النصوصِ تعبيرًا جميلًا .
- الكتابة :
- يكتب موضوعًا مرتَّبًا فِكَره .
- يكتب رسالة قصيرة محدَّدًا فِكَره .
- يكتب نهاية مختصرة لقصة .
- يكتب حوارًا بشكل جيد .
- القواعد والتراكيب النحوية :
- يستخدم إن وأخواتها حديثًا وكتابة .
- يحدِّد أنواع خبر إن وأخواتها .



قبل قراءة الدرس ، أجب :

- مَا الْمُفَاجَأَةُ الَّتِى تَتَوَقَّعُ أَنْ تَجِدَهَا مَرْيَمُ فِى زِيَارَتِهَا لِلْمُسْتَشْفَى ؟

نشاط :

- مَا عَلَاقَةُ الصُّورَةِ بِعُنْوَانِ الدَّرْسِ ؟

الدرس الأول

زِيَارَةٌ وَمُفَاجَأَةٌ

أهداف الدرس : فِى نِهَايَةِ هَذَا الدَّرْسِ مِنَ الْمُتَوَقَّعِ أَنْ يَكُونَ التِّلْمِيذُ قَادِرًا عَلَى أَنْ :

- يُعَبِّرَ حَدِيثًا وَكِتَابَةً ، مُسْتَخْدِمًا الكَلِمَاتِ وَالتَّرَاكِيبَ الجَدِيدَةَ .
- يَقْرَأَ الدَّرْسَ قِرَاءَةً صَحِيحَةً .
- يُحَدِّدَ الْفِكْرَةَ الرئيسةَ والْفِكَرَ الْفَرْعِيَّةَ فِى الدَّرْسِ .
- يَقْتَرِحَ عُنْوَانًا جَدِيدًا للدَّرْسِ مُبَيِّنًا السَّبَبَ .
- يُعَبِّرَ عَنْ رَأْيِهِ فِيمَا فَعَلَتْهُ (مَرْيَمُ) وَصَدِيقَاتُهَا .
- يُحَدِّدَ مَعَانِى حُرُوفِ (إِنَّ وأَخَواتِهَا) .
- يَسْتَخْدِمَ حُرُوفَ (إِنَّ وأَخَواتِهَا) .

تقديم

النَّاسُ جَمِيعًا إِخْوَةٌ ، وَهُمْ أَبْنَاءُ رَجُلٍ وَاحِدٍ وَامْرَأَةٍ وَاحِـدَةٍ ، وَإِذَا اتَّصَفَ الإِنْسَانُ بِصِفَاتِ الرَّحْمَـةِ ، وَالرَّأْفَـةِ ، وَالْعَطْفِ ، وَالْحَنَانِ ، وَالرِّفْقِ ؛ فَإِنَّهُ يَجْعَلُ مِنْ أَلَـمِ الْمَخْلُوقَـاتِ جُزْءًا مِنْ أَلَمِهِ ، وَمِنْ فَرَحِهِمْ جُزْءًا مِنْ فَرَحِهِ ، وَمَا أَجْمَلَ أَنْ يَتَرَبَّى أَبْنَاؤُنَا عَلَى ذَلِكَ ! تَعَالَ نَتَعَرَّفْ قِصَّةَ مَرْيَمَ وَأَصْدِقَائِهَا .

اقْرَأ الدَّرْسَ التَّالِىَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً مُعَبِّرَةً :

مَرْيَمُ تُخْبِرُ زُمَلاءَهَا بِزِيَارَةِ مُسْتَشْفَى ٥٧٣٥٧



جَلَسَتْ مَرْيَمُ مَعَ أَصْدِقَائِهَا فِى المَدْرَسَةِ ، وقَالَتْ لَهُمْ : إِنَّهَا سَوْفَ تَقُومُ بِزِيَارَةٍ إِلَى مُسْتَشْفَى ٥٧٣٥٧ مَعَ وَالِدَيْهَا يَومَ الخَمِيسِ القَادِمِ ؛ لأَنَّهُ عُطْلَةٌ رَسْمِيَّةٌ ، وَسَوْفَ تَأْخُذُ مَعهَا بَعْضَ الهَدَايَا للأَطْفَالِ ، وعَرَضَتْ عَلَيْهِم الفِكْرَةَ ، فَرَحَّبُوا بِهَا جَمِيعًا ، وَاقْتَرَحوا أَنْ يَقومَ كُلُّ واحِدٍ مِنْهُمْ بِزِيارةٍ مُماثِلَةٍ عَلَى مَدَى الأَسَابِيعِ الثَّلاثَةِ القادِمَةِ .

- بم أخبرت مريم أصدقاءها فى المدرسة ؟ (محافظة القاهرة ٢٠١٩)
- ما اسم المستشفى الذى ذهبت إليه مريم ؟ ولماذا ذهبت إليه ؟ (محافظة الشرقية ٢٠١٩)
- ماذا اقترح الأصدقاء على بعضهم ؟ وعلام يدل ذلك ؟ (محافظة البحيرة ٢٠١٩)

مَرْيَمُ تَزُورُ المُسْتَشْفَى فِى صُحْبَةِ وَالِدَيْهَا



فِى صَبَاحِ يَوْمِ الخَمِيسِ ، تَوَجَّهَتْ مَرْيَمُ فِى صُحْبَةِ والِدَيْهَا ، ومَعَهَا بَعْضُ الهَدَايَا إِلَى المُسْتَشْفَى الَّذِى وَجَدَتْهُ غَايَةً فِى الجَمَالِ وَالنِّظَامِ .. الطُّرُقَاتُ وَاسِعَةٌ وَنَظِيفَةٌ .. المَكَانُ هَادِئٌ تَمَامًا .. حُجُراتُ المَرْضَى الزُّجَاجِيَّةُ مُجَهَّزَةٌ بِأَحْدَثِ الأَجْهِزَةِ الطِّبِّيَّةِ .. كَانَتْ مَرْيَمُ تَنْتَقِلُ بَيْنَ رَدَهَاتِ الْمُسْتَشْفَى ، تَزُورُ الأَطْفالَ المَرْضَى .. وَكَانَتْ تُعْطِى هَدِيَّةً لِكُلِّ مَرِيضٍ تَدْخُلُ حُجْرَتَهُ .. تَسْأَلُ عَنْ أَحْوَالِهِ ، وتَمْنَحُهُ ابِتسامَةً ؛ لَعَلَّهَا تُخَفِّفُ ممَّا يَشْعُرُ بِهِ مِنْ آلامٍ وَتَعَبٍ ..

- كيف وجدت مريم المستشفى ؟ (محافظة أسيوط ٢٠١٩)
- ماذا فعلت مريم عندما ذهبت إلى المستشفى ؟ (محافظة دمياط ٢٠١٩)
- ماذا منحت مريم كل مريض ؟ ولماذا ؟ (محافظة سوهاج ٢٠١٩)

مُفَاجَأَةٌ غَيْرُ مُتَوَقَّعة



وَفَجْأَةً لَمحَتْ مَرْيَمُ مِنْ خَلْفِ الزُّجَاجِ مَرِيضَةً جَالِسَةً فِى هُدُوءٍ ، فَوْقَ سَرِيرِهَا ، وَقَدْ ضَمَّتْ رُكْبَتَيْهَا إِلَى أَسْفَلِ ذَقْنِهَا ، مُتَطَلِّعَةً إِلَى جُدْرَانِ حُجْرَتِهَا فِى الْمُسْتَشْفَى فِى شُرُودٍ ..

لَمْ تُصَدِّقْ مَرْيَمُ عَيْنَيْهَا .. إِنهَا فَاطِمَةُ زَمِيلَتُهَا فِى الْمَدْرَسَةِ ، مُنْذُ الْعَامِ الْمَاضِى ، وَالَّتِى كَانَتْ مَرْيَمُ تَعْتَقِدُ أَنَّهَا انتَقَلَتْ إِلَى مَدْرَسَةٍ أُخْرَى ؛ فَهِىَ لَمْ تَرَهَا مُنْذُ بِدَايَةِ الدِّرَاسَةِ .

- ماذا لمحت مريم من خلف الزجاج ؟ (محافظة الإسكندرية ٢٠١٩)
- ما المفاجأة التى وقعت لـ (مريم) ؟ (محافظة الدقهلية ٢٠١٩)

لِقَاءُ مَرْيَمَ وَصَدِيقَتِهَا فَاطِمَةَ

فَتَحَتْ مَرْيَمُ بَابَ الْحُجْرَةِ بِهُدُوءٍ ، قَائِلَةً : « فَاطِمَةُ .. صَدِيقَتِى فَاطِمَةُ الْعَزِيزَةُ ! .. لَمْ أَتَوَقَّعْ أَنْ أَرَاكِ هُنَا .. كَيْفَ حَالُكِ ؟ مُنْذُ مَتَى وَأَنْتِ هُنَا ؟! » .

رَفَعَتِ الْمَرِيضَةُ رَأْسَهَا نَاحِيَةَ الصَّوْتِ ، وَهَبَّتْ مِنْ سَرِيرِهَا وَاقِفَةً : « مَنْ ؟! مَرْيَمُ .. مَرْيَمُ !! » .

وَدَارَ بَيْنَهُمَا حِوَارٌ مُمْتَدٌّ ، بَدَأَتْهُ فَاطِمَةُ بِقَوْلِهَا : « أَحْمَدُ اللَّهَ عَلَى مَا أَنَا فِيهِ ... » ، وَخَتَمَتْهُ مَرْيَمُ بِقَوْلِهَا : « سَأَزُورُكِ الأُسْبُوعَ الْقَادِمَ إِنْ شَاءَ الله » .



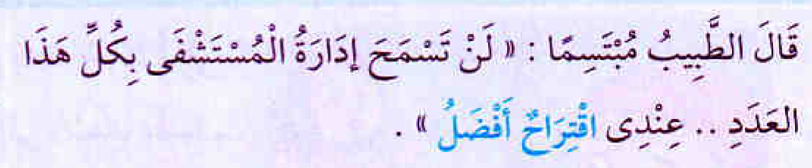
حِوَارُ مَرْيَمَ مَعَ الطَّبِيبِ الْمُعَالِجِ لِصَدِيقَتِهَا

عَرَفَتْ مَرْيَمُ مِنَ الطَّبِيبِ الْمُعَالِجِ ، أَنَّ فَاطِمَةَ أُصِيبتْ بِهَذَا الْمَرَضِ الْخَطِيرِ ، مِنْذُ مُنْتَصَفِ الإِجَازَةِ الصَّيْفِيَّةِ الْمَاضِيةِ ، وَتَسَاءلَتْ مَرْيَمُ : « لِمَ تَغَيَّرَ شَكْلُهَا هَكَذَا ، وَتَسَاقَطَ مُعْظَمُ شَعْرِ رَأْسِهَا ؟ » .

أَجَابَهَا الطَّبِيبُ : « إِنَّ هَذَا يَحْدُثُ غَالِبًا نَتِيجَةَ تَنَاوُلِ الأَدْوِيَةِ الْقَوِيَّةِ الْمَفْعُولِ الَّتِى تَأْخُذُهَا فَاطِمَةُ أَثْنَاءَ الْعِلَاجِ » .

فَقَالَتْ مَرْيَمُ : « الْحَمْدُ للَّهِ أَنَّ فَاطِمَةَ مَازَالَتْ جَمِيلَةَ الْمَلَامِحِ ، رَغْمَ كُلِّ شَىْءٍ .. سَوْفَ أَجْعَلُ كُلَّ تَلَامِيذِ الْفَصْلِ يَأْتُونَ لِزِيَارَتِهَا الأُسْبُوعَ الْقَادِمَ » .





الطَّبِيبُ يَقْتَرِحُ زِيَارَةَ (فَاطِمَةَ) لِفَصْلِهَا بِالمَدْرَسةِ



قَالَ الطَّبِيبُ مُبْتَسِمًا : « لَنْ تَسْمَحَ إِدَارَةُ الْمُسْتَشْفَى بِكُلِّ هَذَا الْعَدَدِ .. عِنْدِى اقْتِرَاحٌ أَفْضَلُ » .

سَأَلَتْهُ مَرْيَمُ : « وَمَا اقْتِرَاحُكَ يَا سَيِّدِى ؟ » .

أَجَابَهَا الطَّبِيبُ : « أَرَى أَنَّهُ مِنَ الأَفْضَلِ لِعِلَاجِ فَاطِمَةَ أَنْ تَذْهَبَ هِىَ لِزِيَارَتِكُمْ فِى الْمَدْرَسَةِ .. فَقَدْ لَاحَظْتُ مُنْذُ فَتْرَةٍ أَنَّ اسْتِجَابَتَهَا لِلعِلَاجِ لَمْ تَعُدْ قَوِيَّةً كَمَا كَانت مِنْ قَبْل .. وَأَنَّهَا دَائِمًا شَارِدَةٌ وَصَامِتَةٌ .. وَقَدْ رَأَيْتُ كَمْ أَشْرَقَ وَجْهُهَا بِبَرِيقِ الْفَرْحَةِ عِنْدَمَا وَجَدَتْكِ أَمَامَهَا » .

■ ما الاقتراح الذى عرضه الطبيب لعلاج فاطمة ؟ (محافظة الجيزة ٢٠١٩)

بعد قراءة الدرس ، أجب :

هَلْ تَتَوَقَّعُ أَنْ تَفِى مَرْيَمُ بِوَعْدِهَا ؟ لِمَاذَا ؟
« أَجِبْ بِنَفْسِكَ » .

أضف إلى معلوماتك :

- مستشفى ٥٧٣٥٧ أحد أكبر مستشفيات الأطفال فى العالم لعلاج سرطان الأطفال ، وقد فتح المستشفى أبوابه عام ٢٠٠٧ م .

الكلمات الملونة باللون الأزرق هى الواردة بالكتاب المقرَّر .

مَعَانِى الكَلِمَاتِ والتَّرَاكِيب

الكلمة	معناها
القادم	المقبل .
عُطْلَةٌ	إِجَازَة .
عَرَضَت	قَدَّمَت .
رَحَّبوا	اسْتَحْسَنُوا .
مُمَاثِلَة	مُشَابِهَة .
مدى	طوال .
تَوَجَّهَتْ	ذَهَبَتْ .
صُحْبَة	رِفْقَة .
غَايَة	مُنْتَهى .
مُجَهَّزَة	مُعَدَّة .
رَدَهَات	صَالَات .
تُعْطِى	تَمْنَح .
تَمْنَحُهُ ابْتِسَامَة	تَبْتَسِمُ لَهُ .
تُخَفِّفُ	تُزِيلُ عَنْهُ .
يَشْعُرُ	يَحُسُّ .
آلَام	أَوْجَاع .
فَجْأَة	عَلَى غَيْرِ تَوَقُّع .
لَمَحَت	رَأَتْ ، أَبْصَرَتْ .

الكلمة	معناها
هُدُوء	سُكُون .
ضَمَّتْ	جَمَعَتْ .
مُتَطَلِّعَة	نَاظِرَة .
شُرُود	عَدَمُ تَرْكِيز .
تَعْتَقِدُ	المُرَادُ : تَظُنُّ .
لَمْ تَرَهَا	لَمْ تُشَاهِدْهَا .
أَتوقَّع	أَنْتَظِر حُدُوثَهُ .
نَاحِيَة	جِهَة .
هَبَّتْ	انْـدَفَعَتْ فِـى نَشَاطٍ .
حِوَارٌ	حَدِيث .
مُمْتَد	طَوِيل .
خَتَمَتْهُ	أَنْهَتْهُ .
شَاءَ	أَرَادَ .
الْخَطِير	الَّذِى يُؤَدِّى إِلَى الهَلَاكِ .
تغيَّر	تبدَّل .
تَسَاقَطَ	وَقَعَ .

الكلمة	معناها
مُعْظَم	أَكْثَر / أغلب .
أجَابَها	أَخْبرَها .
يحدثُ	يحصلُ .
غَالِبًا	كَثِيرًا .
تَنَاوُل	أَخْذ .
المفعول	التأثير .
أَثْنَاء	خِلَال .
الْمَلَامِح	مَـا بَـدَا مِـن الْوَجْهِ .
يَأْتُون	يَحْضُرُونَ .
اقْتِراح	رَأْى .
أَفْضَلُ	أَحْسَنُ .
لَاحَظْت	رَاقَبْتُ .
فَتْرَة	مُدَّة مِنَ الزَّمَنِ .
اسْتِجَابَتَهَا	دَرَجَة تَقَبُّلِهَا .
دَائِمًا	بِاسْتِمْرَار .
شَارِدَة	غَيْر مُنْتَبِهَة .
تَفِى	تُوَفِّى أو سَتُنَفِّذ .



الكَلِمَةُ وَجَمْعُها

الكلمة	جمعها
مفاجأة	مفاجآت
الفكرة	الفِكَر
غاية	غايات
النظام	النُّظُم أو الأنظمة
هدية	هدايا
مريض	مرضى

الكلمة	جمعها
حجرة	حُجَر / حجرات
سرير	أَسِرَّةٌ / سُرُر
ذقن	أذقان
زميلتها	زميلاتها
العام	الأعوام
باب	أبواب

الكلمة	جمعها
صديقتى	صديقاتى
حال	أحوال
أنْتِ	أنتن
رَأس	رُءُوس
ناحية	نواحٍ
الصوت	الأصوات
الأسبوع	الأسابيع
الطبيب	الأطباء

الكلمة	جمعها
المعالج	المعالجون
المرض	الأمراض
الخطير	الخُطُر
شكل	أشكال
شَعْر	شعور
مبتسمًا	مبتسمين
العدد	الأعداد
اقتراح	اقتراحات

الكَلِمَةُ وَمُفرَدُهَا

الكلمة	مفردها
أصدقاء	صديق
الأطفال	الطفل
الطُّرُقات	الطُّرْقة

الكلمة	مفردها
الأجهزة	الجهاز
رَدَهَات	رَدْهة
آلام	أَلَمٌ

الكلمة	مفردها
جدران	جدار
الدموع	الدمعة
الأدوية	الدواء

الكلمة	مفردها
الملامح	اللمحة / الملمح
مسامع	مسمع

الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

الكلمة	مضادها
جلست	وقفت
أصدقائها	أعدائها
القادم	الماضى
رحبوا	رفضوا
عُطلة	عمل
مماثلة	مختلفة
وَجَدَته	فَقَدَته

الكلمة	مضادها
غاية	بداية
الجمال	القبح
النظام	الفوضى
واسعة	ضيقة
نظيفة	قذرة
هادئ	مضطرب / صاخب

الكلمة	مضادها
المرضى	الأصحاء
أحدث	أقدم
تنتقل	تستقر / تثبت
تُعطى	تأخذ
تسأل	تجيب
تمنحه	تمنعه

الكلمة	مضادها
ابتسامة	عُبُوسًا
تخفف	تثقل
تعب	راحة
متطلعة	منصرفة / مُعرضة
هدوء	صخب / ضوضاء

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
جالسة	واقفة	العزيزة	الذليلة	أصيبت	نجت	أجابها	سألها
ضمت	بسطت	أتوقَّع	أُفاجأ	الخطير	الآمن	غالبًا	نادرًا
أسفل	أعلى	هنا	هناك	المرض	الصحة	جميلة	قبيحة
شرود	تركيز	رفعت	خفضت	الصيفية	الشتوية	يأتون	يذهبون
تصدِّق	تكذِّب	هبت	أبطأت	الماضية	القادمة	تسمح	تمنع
بداية	نهاية	ممتد	مختصر	تغير	ثبت	أفضل	أسوأ
فتحت	أغلقت	بدأته	ختمته	تساقط	ثبت		

أهمُّ مَا جَاءَ بِالدَّرْسِ فِى (سُؤالٍ وَجَوَاب)

١ مَاذَا قَالَتْ مَرْيَمُ لِأَصْدِقَائِهَا ؟ وَمَاذَا سَوْفَ تَفْعَلُ ؟

ج قَالَتْ مَرْيَمُ لِأَصْدِقَائِهَا إِنَّهَا سَوْفَ تَقومُ بِزِيارَةٍ إِلَى مُسْتَشْفَى ٥٧٣٥٧ مَعَ وَالِدَيْهَا يَومَ الخَمِيسِ القَادِمِ ، وَسَوْفَ تَأخُذُ معهَا بَعْضَ الهَدَايَا للأطْفَالِ .

٢ مَا اسْمُ المُسْتَشْفَى الَّذِى ذَهَبَتْ إِلَيْهِ مَرْيَمُ ؟

ج اسْمُ المُسْتَشْفَى هُوَ مُسْتَشْفَى ٥٧٣٥٧ .

٣ لِمَاذَا قَرَّرَتْ مَرْيَمُ الذَّهَابَ إِلَى المُسْتَشْفَى يَومَ الخَمِيسِ ؟

ج لِأَنَّ يَوْمَ الخَمِيسِ كَانَ عُطْلَةً رَسْمِيَّةً .

٤ إِلَى أَيْنَ ذَهَبَتْ مَرْيَمُ ؟ وَمَعَ مَنْ ؟

ج ذَهَبَتْ مَرْيَمُ إِلَى مُسْتَشْفَى ٥٧٣٥٧ مَعَ وَالِدَيْهَا .

٥ مَاذَا اقْتَرَحَ الأَصْدِقَاءُ ؟

ج اقْتَرَحَ الأَصْدِقاءُ أَنْ يَقومَ كُلُّ واحِدٍ مِنْهُمْ بِزِيارَةٍ مُماثِلَةٍ عَلَى مَدَى الأَسَابِيعِ الثَّلاثةِ القادِمةِ .

٦ مَتَى تَوَجَّهَتْ مَرْيَمُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى ؟ وَمَنِ الَّذِى كَانَ بِصُحْبَتِهَا ؟ وَمَاذَا وَزَّعَتْ ؟

ج فِى صَبَاحِ يَوْمِ الخَمِيسِ تَوَجَّهَتْ مَرْيَم فِى صُحْبَةِ والِدَيْهَا إِلَى المُسْتَشْفَى ، وَوزعتِ الهَدَايَا عَلَى الأَطْفَالِ المَرْضَى .

٧ كَيْفَ وَجَدَتْ مَرْيَمُ المُسْتَشْفَى ؟ اذْكُرْ مَا يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ .

ج وَجَدَتْ مَرْيَمُ المُسْتَشْفَى غَايَةً فِى الجَمَالِ وَالنِّظَامِ ؛ فَقَدْ كَانَت الطُّرُقَاتُ وَاسِعَةً نَظِيفَةً ، وَالمَكَانُ هَادِئًا تَمَامًا ، وَحُجُرَاتُ المَرْضَى الزُّجَاجِيَّةُ مُجَهَّزَةٌ بِأَحْدَثِ الأَجْهِزَةِ الطِّبِّيَّةِ .

٨ مَاذَا فَعَلَتْ مَرْيَمُ عِنْدَمَا ذَهَبَتْ إِلَى الْمُسْتَشْفَى ؟

ج كَانَتْ تَتَنَقَّلُ بَيْنَ رَدَهَاتِ الْمُسْتَشْفَى تَزُورُ الْأَطْفَالَ الْمَرْضَى ، وَتُعْطِى كُلَّ مَرِيضٍ تَدْخُلُ حُجْرَتَهُ هَدِيَّةً وَتَسْأَلُهُ عَنْ أَحْوَالِهِ .

٩ مَاذَا مَنَحَتْ مَرْيَمُ كُلَّ مَرِيضٍ ؟ وَلِمَاذَا ؟

ج مَنَحَتْ مَرْيَمُ كُلَّ مَرِيضٍ ابْتِسَامَةً ؛ لَعَلَّهَا تُخَفِّفُ مَا يَشْعُرُ بِهِ مِنْ آلَامٍ وَتَعَبٍ .

١٠ مَاذَا لَمَحَتْ مَرْيَمُ مِنْ خَلْفِ الزُّجَاجِ ؟

ج لَمَحَتْ مَرْيَمُ فَاطِمَةَ زَمِيلَتَهَا ، وَكَانَتْ مَرِيضَةً جَالِسَةً فِى هُدُوءٍ فَوْقَ سَرِيرِهَا مُتَطَلِّعَةً إِلَى جُدْرَانِ حُجْرَتِهَا فِى الْمُسْتَشْفَى فِى شُرُودٍ .

١١ مَا الْمُفَاجَأَةُ الْغَرِيبَةُ الَّتِى لَمْ تَخْطِرْ عَلَى بَالِ مَرْيَمَ عِنْدَ زِيَارَتِهَا لِلْمُسْتَشْفَى ؟

ج أَنَّهَا وَجَدَتْ زَمِيلَتَهَا فَاطِمَةَ مَرِيضَةً تَجْلِسُ عَلَى سَرِيرِهَا فِى الْمُسْتَشْفَى ، وَكَانَتْ مَرْيَمُ تَعْتَقِدُ أَنَّهَا انْتَقَلَتْ إِلَى مَدْرَسَةٍ أُخْرَى .

١٢ بِمَاذَا وَعَدَتْ مَرْيَمُ صَدِيقَتَهَا فَاطِمَةَ ؟ ج وَعَدَتْ مَرْيَمُ صَدِيقَتَهَا فَاطِمَةَ بِزِيَارَتِهَا فِى الْأُسْبُوعِ الْقَادِمِ .

١٣ مَاذَا عَرَفَتْ مَرْيَمُ مِنَ الطَّبِيبِ الْمُعَالِجِ ؟

ج عَرَفَتْ مَرْيَمُ مِنَ الطبِيبِ الْمُعَالِجِ أَنَّ فَاطِمَةَ أُصِيبَتْ بِهَذَا الْمَرَضِ الْخَطِيرِ فِى مُنْتَصَفِ الإِجَازَةِ الصَّيْفِيَّةِ الْمَاضِيَةِ .

١٤ لِمَ تَغَيَّرَ شَكْلُ فَاطِمَةَ وَتَسَاقَطَ مُعْظَمُ شَعْرِ رَأْسِهَا ؟

ج تَغَيَّرَ شَكْلُ فَاطِمَةَ وَتَسَاقَطَ مُعْظَمُ شَعْرِ رَأْسِهَا نَتِيجَةً لِتَنَاوُلِ الْأَدْوِيَةِ الْقَوِيَّةِ الْمَفْعُولِ .

١٥ مَا الاقْتِرَاحُ الَّذِى اقْتَرَحَتْهُ مَرْيَمُ عَلَى الطَّبِيبِ ؟

ج الاقْتِرَاحُ الَّذِى اقْتَرَحَتْهُ مَرْيَمُ عَلَى الطَّبِيبِ ، هُوَ زِيَارَة تَلَامِيذِ فَصْلِهَا لِفَاطِمَةَ فِى الْمُسْتَشْفَى .

١٦ مَا الاقْتِرَاحُ الَّذِى اقْتَرَحَهُ الطَّبِيبُ عَلَى مَرْيَمَ ؟ وَلِمَاذَا ؟

ج الاقْتِرَاحُ الَّذِى اقْتَرَحَهُ الطَّبِيبُ عَلَى مَرْيَم ، هُوَ زِيَارَةُ فَاطِمَةَ لِفَصْلِهَا فِى الْمَدْرَسَةِ ؛ وَذَلِك لِعَدَمِ سَمَاحِ إِدَارَةِ الْمُسْتَشْفَى لِهَذَا العَددِ مِنْ تَلَاميذ الْفَصْلِ بِالزِّيَارَةِ .

١٧ مَا آدَابُ زِيَارَةِ الْمَرِيضِ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الدَّرْسِ ؟

ج أَلَّا تَكُونَ الزِّيَارَةُ طَوِيلَةً ، وَأَنْ نَدْعُوَ لِلْمَرِيضِ بِالشِّفَاءِ ، وَأَنْ نُخَفِّفَ عَنْهُ وَلَوْ بِالِابْتِسَامِ فِى وَجْهِهِ .

١٨ مَاذَا تَعَلَّمْتَ مِنْ هَذَا الدَّرْسِ ؟

ج أ أَهَمِّيَّةُ دَوْرِ مُسْتَشْفَى ٥٧٣٥٧ . ب أَنَّ الِابْتِسَامَةَ تُخَفِّفُ الْأَلَمَ عَنِ الْمَرِيضِ .

جـ أَنَّ زِيَارَةَ الْمَرِيضِ وَاجِبَةٌ عَلَيْنَا .

اقرأ ، وتعلَّمْ

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :

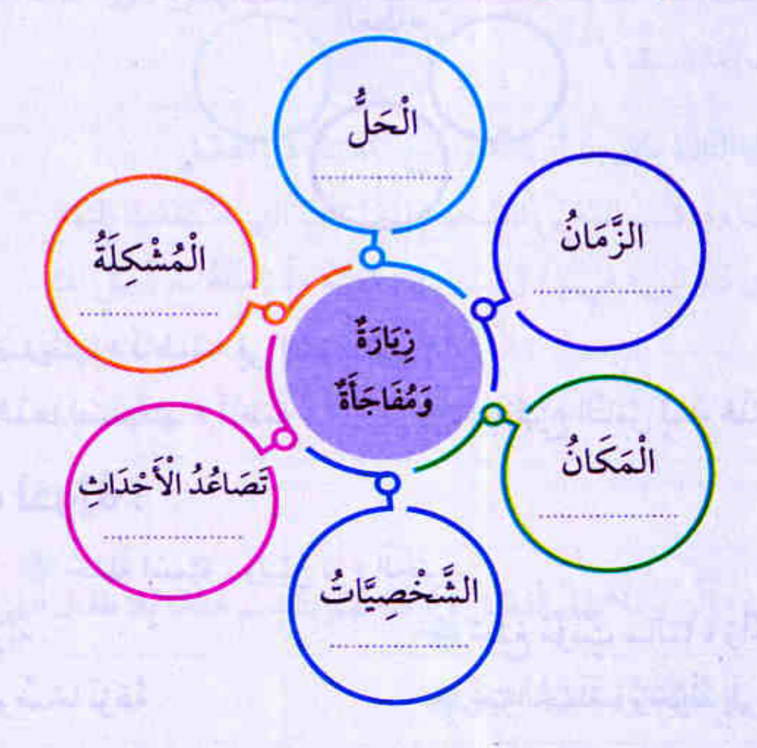
﴿ وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ يَشْفِينِ ﴿٨٠﴾ ﴾ . « سُورَةُ الشعراء ، الآية : ٨٠ »

شَرْحُ الآيَةِ الْكَرِيمَةِ

يَقُصُّ اللَّهُ تَعَالَى خَبَرَ سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيمَ عليه السلام أَنَّهُ كَانَ يَدْعُو قَوْمَه إِلَى عِبَادَةِ اللَّهِ وَحْدَه ، ويُذَكِّرُهُمْ بِفَضْلِ اللَّهِ الْعَظِيمِ عَلَيْهِ ، وَمِنْ فَضْلِ اللَّهِ أَنَّهُ إِذَا أَصَابَهُ مَرَضٌ ، فإن اللَّهَ تَعَالَى لَطِيفٌ بِهِ ، ويُدْرِكُهُ بِرَحْمَتِهِ ، ويَشْفِيهِ مِنَ المَرَضِ ، ويَهَبُهُ نِعْمَةَ الصِّحَّةِ والْعَافِيَةِ .

فكِّر

• حَلِّلْ دَرْسَ (زِيَارَةٌ وَمُفَاجَأَةٌ) إِلَى عَنَاصِرِهِ الرَّئِيسَةِ :





« مجاب عنها بملحق الإجابات »

أسئلة القرائية مميزة باللون الأحمر

أولًا تدريبات الكتاب المقرر :

١ اقْرَأ الدَّرْسَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

أ هَلْ تَرَى عُنْوَانَ الدَّرْسِ مُنَاسِبًا لِأَحْدَاثِهِ ؟ (عَلِّلْ إِجَابَتَكَ) .

ب لِمَاذَا قَرَّرَتْ مَرْيَمُ الذَّهَابَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى يَوْمَ الْخَمِيسِ ؟

جـ كَيْفَ وَجَدَتْ مَرْيَمُ الْمُسْتَشْفَى ؟

د مَا الْمُفَاجَأَةُ الَّتِي وَقَعَتْ لِمَرْيَمَ ؟

هـ أَيْنَ قَابَلَتْ مَرْيَمُ صَدِيقَتَها فاطِمَةَ ؟ وَبِمَ وَعَدَتْهَا ؟

و مَا الَّذِى كَانَ مَعَ مَرْيَمَ عِنْدَ زِيَارَتِهَا لِلْمُسْتَشْفَى ؟

٢ ابْحَثْ وتَنَاقَشْ مَعَ زَمِيلِكَ ، وَضَعِ الْمَطْلُوبَ فِى جُمْلَةٍ :

أ مُرَادِف : (مُنْتَهى ـ المُقْبِل ـ يحسُّ) .

ب مُضَـــاد : (أَقْدَم ـ ضَيِّقَة ـ خَتَمْته) .

جـ مُفْـــرَد : (عُطْلات ـ أَطِبَّاء ـ الأَعْوام) .

د جَمْـــع : (الطُّرْقَة ـ حال ـ جدَار) .

هـ أَكْمِلْ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ : المفردات



٣ مَاذَا يَحْدُثُ لَوْ :

أ لَمْ تُقَابِلْ « مَرْيَمُ » صَدِيقَتَها « فَاطِمَة » فِى الْمُسْتَشْفَى ؟

ب لَمْ تُنَفِّذْ « مَرْيَمُ » وَعْدَهَا لِصَدِيقَتِها « فَاطِمَة » ؟

جـ لَمْ يَتَبَرَّعِ النَّاسُ لِبِنَاءِ هَذَا الْمُسْتَشْفَى ؟

قَوَاعِدُ وتراكيبُ نَحويَّةٌ :

٤ هَاتِ مِنَ الدَّرْسِ مَا يَلِى : أ جُمْلَةً اسْمِيَّة ، وبَيِّنْ نوعَ الْخَبَر .

ب جَمْعَ تَكْسِيرٍ ، وَأَعْرِبْهُ .

جـ جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سالِمًا ، وَأَعْرِبْهُ .

د خَبَرًا لِـ (كَانَ) ، مُوضِّحًا نَوْعَهُ .

هـ خَبَرًا جُمْلَةً ، وَحَوِّلْهُ إِلَى خَبَرٍ مُفْرَدٍ .

٥ حَدِّدْ مَعْنَى كَلِمَة (عَادَتْ) فِى الْجُمْلَتَيْنِ : المفردات

- عَادَتْ مَرْيَمُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ .
- عَادَتْ مَرْيَمُ صَدِيقَتَهَا الْمَرِيضَة .

ثانيًا تدريبات كتاب الأنشطة المقرر :

١ اقرأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « سَأَزُورُكِ الأسْبُوعَ القَادِمَ إِنْ شَاءَ الله .. هَذَا وَعْدٌ مِنِّى » .

أ مَا مُضادُّ : (الماضِى) ، وَمُفْرَد : (الأَسَابِيع) ؟
ب مَنْ قَائِلَةُ هَذِهِ العِبَارَةِ ؟ ولِمَنْ ؟
جـ مَا المَكَانُ الَّذِى قِيلَتْ فيه هَذِهِ العِبَارَةُ ؟
د هَلْ كَانَ اللِّقَاءُ مُصادَفَةً أَمْ مَقْصُودًا ؟ لِمَاذَا ؟

٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الفِكْرَةِ الَّتِى لَمْ تَرِدْ فِى الدَّرْسِ :

أ أَعْطَتْ « مَرْيم » هَدِيَّةً لِكُلِّ مَرِيضٍ زَارَتْهُ . ( )
ب وَعَدَتْ « مَرْيم » صَدِيقَتَها « فَاطِمَة » بِزِيارةٍ قَادِمَةٍ . ( )
جـ كَانَت طُرُقاتُ المُسْتَشْفَى ضَيِّقَةً . ( )
د تَمَّ تَجْهِيزُ حُجرَاتِ المَرْضَى بِأَحْدَثِ الأَجْهِزَةِ الطِّبِّيَّةِ . ( )

٣ اكْتُبْ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الَّتِى تَحْتَهَا خَطٌّ فِى كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَلِى :

أ كُنْتُ فى غَايَةِ السَّعادةِ لِرُؤْيةِ فاطِمَة .
ب حَقَّقْتُ الغَايَةَ مِنَ الزِّيارة .
جـ كَانَ الْحَفْلُ جَميلًا لِلْغَايَةِ .

٤ هَاتِ فِى جُمَلٍ مِنْ عِنْدِكَ أَمْثِلَةً مُمَاثِلَةً لِهَذِهِ الْكَلِمَاتِ فِى رَسْمِ الْهَمْزَةِ (وراء ـ آلام ـ هُدُوء) ، وأُخْرَى فِى كِتَابَةِ الأَلِفِ اللَّيِّنَةِ (جَرَى ـ نَمَا ـ سَمَا) (★) .

٥ تَخَيَّرْ نَشاطًا مِنَ الأَنْشِطَةِ التَّالِيةِ بِمُفْرَدِكَ أَوْ بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زُمَلائِكَ فِى الفَصْلِ :

أ اسْتَمِعْ إِلَى مُعَلِّمِكَ ، وَاكْتُبِ المَعْنَى الصَّحِيحَ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِى اسْتَمَعْتَ إِلَيْهَا .
ب تَخَيَّلِ الحِوارَ الَّذِى دَارَ بَيْنَ « مَرْيَمَ » وَصَدِيقَتِهَا . اكْتُبْهُ ، ثُمَّ مَثِّلْهُ مَعَ زَمِيلٍ لَكَ .

- مَرْيَـــم : ....
- صَدِيقَتُهَا : ....
- مَرْيَـــم : ....
- صَدِيقَتُهَا : ....

جـ اكْتُبْ كَلِمَةَ « مَرْيَمَ » إِلَى زُمَلَائِهَا بِالْفَصْلِ ؛ لِإِقْنَاعِهِم بِتَقْدِيمِ هَدَايَا لِلأَطْفَالِ الْمَرْضَى فِى الْمُسْتَشْفَى .

٦ اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

« أَحْمَدُ اللَّهَ عَلَى مَا أَنَا فِيهِ »

(★) يرجع التلميذ إلى ملحق الظواهر اللغوية والتعبير والإملاء والخط لسلاح التلميذ ؛ لمعرفة المزيد من هذه الكلمات .



تدريبات وأنشطة سلاح التلميذ

« مجاب عنها بملحق الإجابات »

أولًا تأكَّدْ مِنْ فَهمِكَ لِلدَّرْسِ :

إذا وجدت صعوبة فى إجابة هذه الأسئلة فأعد قراءة الدرس والشرح مرة أخرى بتركيز .

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ فِيمَا يَأْتِي :

أ سَتَذْهَبُ مَرْيَمُ إلى مُسْتَشْفَى ٥٧٣٥٧ يَوْمَ الثُّلَاثَاءِ الْقَادِمِ . ( )

ب تَوَجَّهَتْ مَرْيَمُ إلى مُسْتَشْفَى ٥٧٣٥٧ وَمَعهَا الْهَدَايَا . ( )

جـ وَجَدَتْ مَرْيَمُ مُسْتَشْفَى ٥٧٣٥٧ فِى غَايَةِ الْجَمَالِ والنِّظَامِ . ( )

د كَانَتْ مَرْيَمُ تُعْطِى هَدِيَّةً لِكُلِّ مَرِيضٍ تَدْخُلُ حُجْرَتَهُ . ( )

هـ سَتَزُورُ مَرْيَمُ صَدِيقَتها فَاطِمَة غَدًا . ( )

٢ اخْتَرِ التَّكْمِلَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِيمَا يَأْتِي :

أ جَلَسَتْ مَرْيَمُ مَعَ أَصْدِقَائِهَا فِى .... (النَّادِى ـ الْمَدْرَسةِ ـ الْمَنْزِلِ)

ب سَتَقُومُ مَرْيَمُ بِزِيَارَةِ مُسْتَشْفَى ٥٧٣٥٧ مَعَ .... (أَخِيهَا ـ عَمِّهَا ـ وَالِدَيْهَا)

جـ أَخَذَتْ مَرْيَمُ مَعَهَا إلى الْمُسْتَشْفَى .... (الزُّهُور ـ الْهَدَايَا ـ الْفَاكِهَة)

د دَارَ حِوَارٌ بَيْنَ مَرْيَم وَصَدِيقَتها .... (سَلْوَى ـ نَجْوَى ـ فَاطِمَة)

٣ اخْتَرْ مِنَ العَمُود (أ) مَا يُنَاسِبُهُ مِن العَمُود (ب) :

أ	ب
• بَدَأَتْ فَاطِمَةُ الحوار بِقَوْلِهَا :	• لِأَنَّهَا تَأْخُذ أَدْوِيةً قَوِيَّةَ المَفْعُولِ .
• عَرَفَتْ مَرْيَمُ مِنَ الطَّبِيبِ المُعَالِجِ :	• سَأَزُورُكِ الأُسْبُوعَ القَادِمَ إِنْ شَاءَ اللهُ .
• تَسَاقَطَ مُعْظَمُ شَعْرِ رَأْسِ فَاطِمَة :	• أَنَّ فَاطِمَةَ أُصِيبَتْ بِهَذَا المَرَض الخَطِير مُنْذُ مُنْتَصَف الإجَازة الصَّيْفِيَّة المَاضِيَة .
• خَتَمَتْ مَرْيَمُ الحِوَارَ بِقَوْلِهَا :	• أَحْمَدُ اللهَ عَلَى مَا أَنَا فِيهِ .

٤ هَاتِ مَا يَأْتِي :

أ مَعْنَى : (رَدَهَات ـ مُتَطَلِّعَة ـ هَبَّت ـ المَفْعُول) .

ب مُضَاد : (هَادِئ ـ النِّظَام ـ مُمَاثِلة ـ شُرُود) .

جـ جَمْع : (مُفَاجَأَة ـ نَاحِيَة ـ الخَطِير ـ العَدَد) .

د مُفْرَد : (الطُّرُقَات ـ الأَجْهِزَة ـ مَسَامِع ـ آلَام) .

ثانيًا أجب عن الأسئلة التالية :

٥ اقرأ ، ثُمَّ أَجِبْ : « جَلَسَتْ مَرْيَمُ مَعَ أَصْدِقائِهَا فِى المَدْرَسَةِ ، وقَالَتْ لَهُمْ إِنَّهَا سَوْفَ تَقومُ بِزِيارَةٍ إِلَى مُسْتَشْفَى ٥٧٣٥٧ مَعَ وَالِدَيْهَا يومَ الخَمِيسِ القَادِمِ » .

أ هَاتِ من الفِقْرة : كلمة بمَعْنَى (أَصْحَابها) ، وكَلِمة مُضَادُّها (الماضى) ، وكَلِمة جَمْعُها (المدارس) .

ب ضَعْ سُؤَالًا لِكُلِّ إِجَابَةٍ مِمَّا يَأْتِى :

١ جَلَسَتْ مَرْيَمُ مَعَ أَصْدِقَائِهَا فِى المَدْرَسَةِ .

٢ قَالَتْ مَرْيَمُ لِأَصْدِقائِهَا إِنَّهَا سَوْفَ تَقُومُ بِزِيَارَةٍ إِلَى مُسْتَشْفَى (٥٧٣٥٧) مَعَ وَالِدَيْهَا يَوْمَ الْخَمِيسِ الْقَادِمِ .

٣ سَتَأْخُذُ مَرْيَمُ مَعَهَا بَعْضَ الْهَدَايَا لِلأَطْفالِ .

الأصـــوات

جـ حَلِّلْ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

• (مُسْتَشْفَى) : .... / .... / .... • (أَصْدِقَائِهَا) : .... / .... / .... / .... / ....

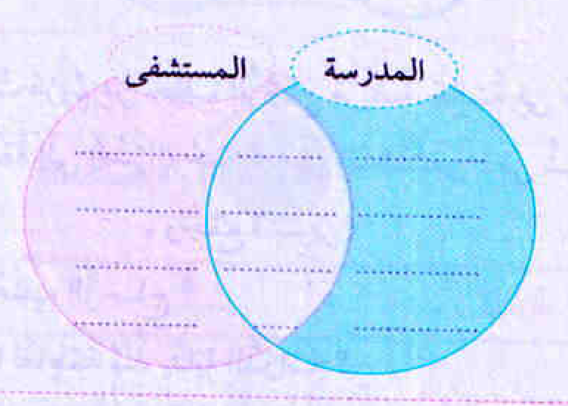
المفـــردات

د هَاتِ عَائِلَةَ الكَلِمَةِ :

• (جَلَس ، .... ، ....) .

الفهم القرائى

هـ أَكْمِلْ شَكْلَ فن الآتى (★) :



٦ اقرأ ، ثُمَّ أَجِبْ : « فِى صَبَاحِ يَوْمِ الخَمِيسِ ، تَوَجَّهَتْ مَرْيَمُ فِى صُحْبَةِ والِدَيْهَا ، ومَعَهَا بَعْضُ الهَدَايَا إِلَى المُسْتَشْفَى ، الَّذِى وَجَدَتْهُ غَايَةً فِى الجَمَالِ وَالنِّظَامِ » .

أ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَينِ فِيمَا يَأْتِى :

١ مَعْنَى (صُحْبَة) : (فُرْقَة ـ رِفْقَة ـ بَهْجَة)

٢ مُفْرَدُ (الْهَدَايَا) : (الهَدْىُ ـ الْهَدِيَّةُ ـ الْهُدَى)

٣ جَمْعُ (يَوْم) : (يَوْمِيَّات ـ أَيَّام ـ يَمّ)

٤ مُضَادُّ (الجَمَال) : (السَّعَادَة ـ الْحُزْن ـ الْقُبْح)

(★) لمعرفة المزيد عن شكل فن يرجع التلميذ إلى شرح شكل فن بالجزء الخاص بالقرائية والوعى الصوتى فى أول هذا الكتاب .



ب متى تَوَجَّهَتْ مَرْيَمُ إلى الْمُسْتَشْفَى ؟ ومَنْ كَانَ مَعَهَا ؟

جـ مَاذَا أَخَذَتْ مَرْيَمُ مَعَهَا إلى الْمُسْتَشْفَى ؟

د كَيْفَ وَجَدَتْ مَرْيَمُ الْمُسْتَشْفَى ، كَمَا وَرَدَ فِى الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ ؟

هـ حَلِّلْ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ : الأصوات

- (غَايَـةٌ) : .... / .... / ....
- (النِّظَامُ) : .... / .... / .... / ....

و هَاتِ عَلَى نَفْسِ الوَزْنِ : المفردات

- (الهَدَايا ، .... ، ....) .

ز أَكْمِلْ شَبَكَةَ المُفْرَدَاتِ : المفردات

المُسْتَشْفَى

....

٧ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « وَفَجْأَةً لَمحتْ مَرْيَمُ مِنْ خَلْفِ الزُّجَاجِ مَرِيضَةً جَالِسَةً فِى هُدُوءٍ ، فَوْقَ سَرِيرِهَا ، وَقَدْ ضَمَّتْ رُكْبَتَيْهَا إِلَى أَسْفَلِ ذَقَنِهَا ، مُتَطَلِّعَةً إِلَى جُدْرَانِ حُجْرَتِهَا فِى المُسْتَشْفَى ، فِى شُرُود » .

أ أَكْمِلْ : مَعْنَى (شُرُود) : .... ، وجَمْع (سَرِير) : .... ، ومُفْرَد (جُدْرَان) : ....

ب مَنِ الَّتِى لَمحَتْهَا مَرْيَمُ مِنْ خَلْفِ الزُّجَاجِ ؟

جـ بِمَ فَسَّرَتْ مَرْيَمُ عَدَمَ رُؤْيَتِهَا لِفَاطِمَةَ مُنْذُ بِدَايَةِ الدِّرَاسَةِ ؟

د حَلِّلْ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ : الأصوات

- (رُكْبَتَيْهَا) : .... / .... / .... / ....
- (الزُّجَاجُ) : .... / .... / .... / ....

هـ أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ : المفردات

مُتَطَلِّعة

النَّوْع : ....

المَعْنَى : ....

الْمُضَاد : ....

الْكَلمة فِى جُمْلَة : ....

٨ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « رَفَعَتِ الْمَرِيضَةُ رَأْسَهَا نَاحِيَةَ الصَّوْتِ ، وهَبَّتْ مِنْ سَرِيرِهَا وَاقِفَةً : (مَنْ ؟! مَرْيَمُ .. مَرْيَمُ !!) وَدَارَ بَيْنَهُمَا حِوارٌ مُمْتَدٌّ ، بَدَأَتْهُ فَاطِمَةُ بِقَوْلِهَا : (أَحْمَدُ اللَّهَ عَلَى مَا أَنَا فِيهِ ...) ، وَخَتَمَتْهُ مَرْيَمُ بِقَوْلِهَا : (سَأَزُورُكِ الأُسْبُوعَ الْقَادِمَ إِنْ شَاءَ اللَّهِ) » .

أ أَكْمِلْ : مَعْنَى (نَاحِيَة) : .... ، ومُضَاد (رَفَعَت) : .... ، وجَمْع (الأسْبُوع) : ....

ب أَيْنَ قَابَلَتْ (مَرْيَمُ) صَدِيقَتَهَا (فَاطِمَةَ) ؟

جـ مَاذَا فَعَلَتْ (فَاطِمَةُ) عِنْدَمَا سَمِعَتْ صَوْتَ صَدِيقَتِهَا (مَرْيَمَ) ؟

د بِمَ وَعَدَتْ مَرْيَم صَدِيقَتَهَا فَاطِمَةَ ؟

الأصوات

هـ حَلِّلْ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

- (مُمْـــتَدٌّ) : .... / .... / ....
- (الصَّوْتُ) : .... / .... / ....
- (رَأْسُهَـا) : .... / .... / ....

و ضَعِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِى جُمَلٍ مِنْ عِنْدِكَ : (الصَّوْت ـ حِوَار ـ الْقَادِم) .

المفردات

ز أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ :

هَبَّتْ
النَّوْع : ....
المَعْنَى : ....
الْمُضَاد : ....
الْكَلمة فِى جُمْلَة : ....

٩ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « عَرَفَتْ مَرْيَمُ مِنَ الطَّبِيب الْمُعَالِج ، أَنَّ فَاطِمَةَ أُصِيبت بِهَذَا الْمَرَضِ الْخَطِيرِ ، مُنْذُ مُنْتَصَفِ الإِجَازَةِ الصَّيْفِيَّةِ الْمَاضِيةِ ، وَتَسَاءلَتْ مَرْيَمُ : لِمَ تَغَيَّرَ شَكْلهَا هَكَذَا ، وَتَسَاقَطَ مُعْظَمُ شَعْرِ رَأْسِهَا ؟ أَجَابَهَا الطَّبِيب : إِنَّ هَذَا يَحْدُثُ غَالِبًا نَتِيجَةَ تَنَاوُلِ الأَدْوِيَة الْقَوِيَّةِ الْمَفْعُولِ الَّتِى تَأْخُذُهَا فَاطِمَةُ أَثْنَاءَ الْعِلَاجِ » .

أ أكمل : مَعْنَى (أَجَابها) : .... ، ومُضَاد (القوِيّة) : .... ، ومُفرَد (الأدْوِية) : ....

ب مَاذَا عَرَفَتْ مَرْيَمُ مِنَ الطَّبِيبِ الْمُعَالِجِ ؟

جـ لِمَاذَا تَسَاقَطَ مُعْظَمُ شَعْرِ رَأْسِ فَاطِمَة ؟

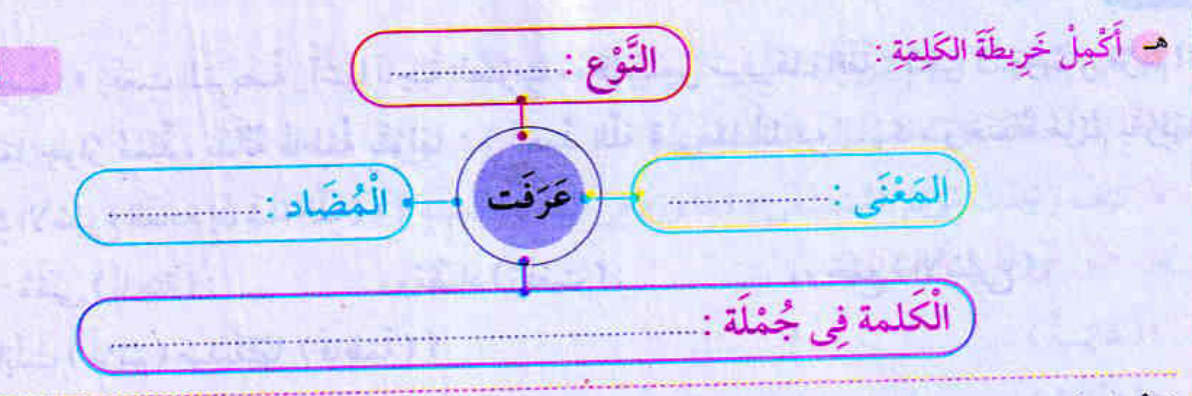
الأصوات

د حَلِّلْ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

- (الْعِـلَاجُ) : .... / .... / .... / ....
- (الْخَطِير) : .... / .... / .... / ....

المفردات

هـ أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ :



١٠ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « فَقَالَتْ مَرْيَمُ : الْحَمْدُ لله أَنَّ فاطِمَة مَازَالَتْ جَمِيلَةَ الْمَلَامِح ، رَغْم كُلِّ شَيْء ، سَوْفَ أَجْعَلُ كُلَّ تَلامِيذ الْفَصْل يَأْتُونَ لِزِيارَتِهَا الأُسْبُوعَ الْقَادِمَ . قَالَ الطَّبِيبُ مُبْتَسِمًا : لَنْ تَسْمَحَ إدَارَةُ الْمُسْتَشْفَى بِكُلِّ هَذَا العَدَد . عِنْدِى اقْتِرَاحٌ أَفْضَلُ . سَأَلَتْهُ مَرْيَمُ : وَمَا اقْتِرَاحُكَ يَا سَيِّدِى ؟ أَجَابَهَا الطَّبِيبُ : أَرَى أَنَّهُ مِنَ الأَفْضَلِ لِعِلَاجِ فَاطِمَة أَنْ تَذْهَبَ هِىَ لِزِيَارَتِكُمْ فِى الْمَدْرَسَةِ » .

أ أكملْ : مَعْنَى (اقْتِرَاح) ، ومُضَاد (جَمِيلَة) ، ومُفْرَد (الْمَلَامِح) .

ب مَاذَا اقترَحَتْ (مَرْيَمُ) ؟ وَلِمَاذَا لَمْ يُشَجِّع الطَّبِيبُ (مَرْيَمَ) عَلَى اقتِرَاحِهَا ؟

جـ مَا الاقتِرَاحُ الَّذِى عَرَضَهُ الطَّبِيبُ لِعِلاجِ (فَاطِمَةَ) ؟

الأصوات

د حَلِّل إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

•(الأُسْبُوعُ) : .... / .... / .... / .... •(الطَّبِيبُ) : .... / .... / .... / .... / ....

المفردات

هـ أَكْمِلْ عَائِلَةَ الكَلِمَةِ :(قَالَ ، .... ، ....) .

المفردات

و أَكْمِل شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ :



١١ حَدِّدْ مَعْنَى مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِى كُلِّ جُمْلَة مِمَّا يَأْتِى :

•<u>دَارَ</u> الْعُصْفُورُ حَوْلَ الشَّجَرة .   •<u>دَارَ</u> بَيْنَهُمَا حِوَارٌ مُمْتَدٌّ .

الطلاقة / الفهم القرائى

١٢ اقْرَأْ الدَّرْسَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً مُعَبِّرَةً ، ثُمَّ اكْتُبْ مَا تَعَلَّمْتَهُ مِن الدَّرْسِ .

١٣ اكْتُبْ بَرْقِيَّةً تَدْعُو فِيهَا لِزَمِيلِكَ بِالشِّفَاءِ العَاجِلِ .

١٤ اكْتُبْ مَا يَأْتِى بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرى :

« النَّظَافَةُ مَظْهَرٌ حَضَارِيٌّ ، يَدُلُّ عَلَى رُقِيِّ الْفَرْدِ والْمُجْتَمَعِ »



من أسئلة الامتحانات فى الأعوام السابقة

« يجيب عنها التلميذ »

١ من موضوع (زيارة ومفاجأة) اقرأ ، ثم أجب :

« توجهت مريم فى صحبة والديها ، ومعها بعض الهدايا إلى المستشفى الذى وجدته غاية فى الجمال والنظام ، الطرقات واسعة ونظيفة ، والمكان هادئ تمامًا ، حجرات المرضى الزجاجية مجهزة بأحدث الأجهزة الطبية » .

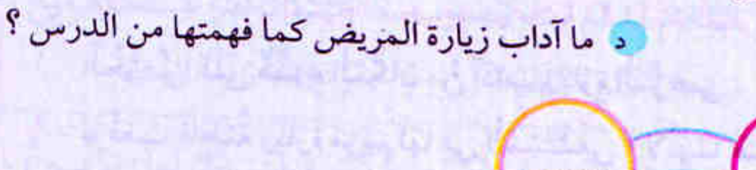
أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ مرادف (توجهت) : (وقفت ـ انتظرت ـ ذهبت)

٢ مفـــرد (الهدايــا) : (الهدية ـ الهادية ـ الهدى)

٣ مضــاد (الجمــال) : (القبح ـ الحسن ـ الحقارة)

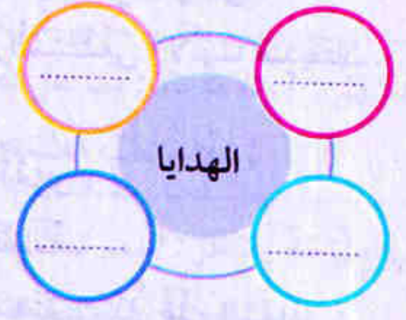
ب ما اسم المستشفى الذى زارته مريم مع والديها ؟



جـ صف هذا المستشفى .

د ما آداب زيارة المريض كما فهمتها من الدرس ؟

هـ أكمل شبكة المفردات :



(محافظة مطروح ٢٠١٩)

---

٢ من أسئلة القراءة متحررة المحتوى :

اقرأ ، ثم أجب : « كن جميلًا ، ولكن يجب أن تعلم أن الجمال ليس فى الشكل والمظهر الخارجى فقط ؛ فالجمال جمال الروح ، وجمال الأخلاق ، وجمال اللسان ؛ فلا يكن لسانك فظًّا أو عيَّابًا أو جارحًا لمشاعر الآخرين ، ولتكن لطيفًا ودودًا يألفك الناس ، ولا ينفر منك أحد » .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ معنى (يألفك) : (يكرهك ـ يحبك ـ يحترمك)

٢ مضاد (ينفر) : (ينجذب ـ يبتعد ـ يفر)

ب بم يجب أن يتحلى الشخص حتى يألفه الناس ؟

جـ ضع عنوانًا مناسبًا للفقرة السابقـة .

(محافظة الإسكندرية ٢٠١٩)

قَيِّمْ نَفْسَكَ

«مجاب عنها أسفل الصفحة»

أ صَوِّبِ الْخَطَأَ فِيمَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ :

١ - يُعَدُّ مُسْتَشْفَى ٥٧٣٥٧ مِنْ أَهَمِّ مُسْتَشْفَيَاتِ عِلَاجِ شَلَلِ الْأَطْفَالِ . ...

٢ - نَوَافِذُ الْمُسْتَشْفَى مِنَ الْخَشَبِ ؛ لِلتَّوَاصُلِ مَعَ الْأَطْفَالِ وَطَمْأَنَتِهِمْ . ...

٣ - « مُتَطَلِّعَةٌ إِلَى جُدْرَانِ حُجْرَتِهَا فِي شُرُودٍ » عِبَارَةٌ تَدُلُّ عَلَى التَّرْكِيزِ . ...

٤ - مِنْ آدَابِ زِيَارَةِ الْمَرِيضِ أَلَّا تَكُونَ الزِّيَارَةُ قَصِيرَةً . ...

٥ - سَتُقَابِلُ فَاطِمَةُ أَصْدِقَاءَهَا فِي الْمُسْتَشْفَى . ...

٦ - مَرْيَمُ وَفَاطِمَةُ جَارَتَانِ . ...

٧ - « هَبَّتْ مِنْ سَرِيرِهَا » . الْعِبَارَةُ تَدُلُّ عَلَى الْمَلَلِ . ...

٨ - إِدَارَةُ مُسْتَشْفَى ٥٧٣٥٧ تَسْمَحُ بِزِيَارَةِ الْأَعْدَادِ الْكَبِيرَةِ لِلْمَرِيضِ . ...

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَطَأِ :

١ - الْحِرْصُ عَلَى هُدُوءِ الْمَكَانِ مِنْ آدَابِ زِيَارَةِ الْمَرْضَى . (   )

٢ - تَوَقَّعَتْ فَاطِمَةُ زِيَارَةَ مَرْيَمَ لَهَا فِي الْمُسْتَشْفَى ؛ لِأَنَّهُمَا صَدِيقَتَانِ . (   )

٣ - دَارَ بَيْنَ الصَّدِيقَتَيْنِ حِوَارٌ طَوِيلٌ . (   )

٤ - وَعَدَتْ مَرْيَمُ فَاطِمَةَ بِزِيَارَتِهَا مَرَّةً أُخْرَى . (   )

٥ - اسْتَنْتَجَتْ مَرْيَمُ مَرَضَ صَدِيقَتِهَا فَاطِمَةَ . (   )

٦ - « أَشْرَقَ وَجْهُ فَاطِمَةَ بِبَرِيقِ الْفَرْحَةِ » تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى السَّعَادَةِ . (   )

جـ تَخَيَّرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ بَيْنِ الْأَقْوَاسِ :

١ - زِيَارَةُ الْمَرِيضِ أَمْرٌ : (مُزْعِجٌ - مُمِلٌّ - وَاجِبٌ)

٢ - الْعُطَلُ الرَّسْمِيَّةُ تَعْمَلُ فِيهَا : (الْمَدَارِسُ - الْمَصَالِحُ الْحُكُومِيَّةُ - الْمُسْتَشْفَيَاتُ)

٣ - .... الزَّائِرِينَ أَمْرٌ يُخَفِّفُ الْأَلَمَ عَنِ الْمَرِيضِ . (زِحَامُ - عِلَاجُ - ابْتِسَامَةُ)

٤ - يُسْمَحُ لَنَا أَنْ نُوَزِّعَ .... عَلَى الْأَطْفَالِ الْمَرْضَى بِالْمُسْتَشْفَى . (الدَّوَاءَ - الْهَدَايَا - الطَّعَامَ)

٥ - نَحْرِصُ عَلَى .... الزِّيَارَةِ ؛ لِرَاحَةِ الْمَرْضَى . (الزِّحَامِ فِي - إِطَالَةِ وَقْتِ - تَقْصِيرِ وَقْتِ)

٦ - .... مَرِيضُ السَّرَطَانِ غَالِبًا بِالْأَدْوِيَةِ قَوِيَّةِ الْمَفْعُولِ . (يَتَأَثَّرُ - يَفْرَحُ - يَسْتَمْتِعُ)

الإجابات: (أ) ① سرطان ② الزجاج ③ الانشغال ④ طويلة ⑤ المدرسة ⑥ صديقتان ⑦ النشاط. ⑧ لا تسمح
(ب) ① ✓ ② ✗ ③ ✓ ④ ✓ ⑤ ✗ ⑥ ✓
(جـ) ① واجب ② المستشفيات ③ ابتسامة ④ الهدايا ⑤ تقصير وقت ⑥ يتأثر

قواعد وتطبيقات إن وأخواتها

تأمل الجدول التالى ، ولاحظ الفرق بين الجمل قبل دخول الحروف الملونة وبعدها :

الجملة قبل دخول إن أو إحدى أخواتها	الجملة بعد دخول إن أو إحدى أخواتها	اسم إن أو إحدى أخواتها وإعرابه	خبر إن أو إحدى أخواتها وإعرابه
العِلْمُ نُورٌ .	إنَّ العِلْمَ نُورٌ .	العِلْمَ : اسم إن مَنْصُوب ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الفَتْحَة .	نُورٌ : خَبَرُ إنَّ مَرْفُوعٌ ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ .
الحقُّ واضحٌ .	عَلِمْتُ أنَّ الحقَّ واضحٌ .	الحقَّ : اسم أَنَّ مَنْصُوب ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الفَتْحَة .	واضحٌ : خَبَرُ أَنَّ مَرْفُوعٌ ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ .
الجوُّ مُعْتدلٌ .	الشَّمسُ سَاطعةٌ لكنَّ الجوَّ مُعْتدلٌ .	الجوَّ : اسم لكنَّ مَنْصُوب ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الفَتْحَة .	مُعْتدلٌ : خَبَرُ لكنَّ مَرْفُوعٌ ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ .
السَّلامُ مُنتشرٌ .	ليتَ السَّلامَ مُنتشرٌ .	السَّلامَ : اسم ليتَ مَنْصُوب ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الفَتْحَة .	مُنتشرٌ : خَبَرُ ليتَ مَرْفُوعٌ ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ .
الامتحانُ سَهْلٌ .	لَعَلَّ الامتحانَ سَهْلٌ .	الامتحانَ : اسم لعل مَنْصُوب ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الفَتْحَة.	سَهْلٌ : خَبَرُ لَعلَّ مَرْفُوعٌ ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ .
مَنْظرُ السَّماءِ لَوْحةٌ جميلةٌ .	كأنَّ مَنْظرَ السَّماءِ لَوْحةٌ جميلةٌ .	مَنْظرَ : اسم كأنَّ مَنْصُوب ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الفَتْحَة .	لَوْحةٌ : خَبَرُ كأنَّ مَرْفُوعٌ ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ .

القاعدة :

نستنتج مما سبق أن :

- إنَّ وَأَخَواتها : حُرُوفٌ نَاسِخَةٌ ، تَدْخُلُ عَلَى الجُمْلَةِ الاسْمِيَّةِ :
تَنْصِبُ المبتَدَأَ وَيُسَمَّى اسْمَها ، وتَرْفَعُ الْخَبَر ويُسَمَّى خَبَرَهَا .
- الْحُرُوفَ النَّاسِخَةَ : (إنَّ ، أنَّ للتوْكِيدِ - لَكِنَّ لِلاسْتِدْرَاكِ - كَأَنَّ لِلتَّشْبِيهِ - لَيْتَ لِلتَّمنى - لَعَلَّ للتَّرَجِّى) .

تدريب : (يجيب عنه التلميذ)

أَدْخِلْ إِنَّ أَوْ إِحْدَى أَخَوَاتِهَا عَلَى الجُمَلِ التَّالِيَةِ ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَم :

أ الكِتَابُ مُفِيدٌ . ب الجُنْدِيُّ شُجَاعٌ . جـ المُهَنْدِسُ بَارِعٌ .



نماذج للإعراب :

أعْرِب الجُمَلَ التَّالِيَة :

أ إنَّ التِّلْميذاتِ مُهَذَّباتٌ .

ب لَعَلَّ الطَّالبَيْنِ ناجِحَانِ .

جـ إنَّ المُعلِّمِين مُخْلِصُونَ .

د لَيْتَ الْكَسُولَ مُجْتَهِدٌ .

هـ كَأَنَّ الصَّدِيقَيْنِ أَخَوَانِ .

الإجابة

	الكلمة	إعْرَابُها
أ	إنَّ	حَرْفٌ نَاسِخ ، يَنْصِبُ المُبْتَدَأ ويَرْفَعُ الخَبَرَ .
	التِّلْميذاتِ	اسْم (إنَّ) مَنْصُوب ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الكَسْرَة ؛ لأنَّه جَمْع مُؤَنَّث سَالِم .
	مُهَذَّباتٌ	خَبَر (إنَّ) مَرْفُوع ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ .
ب	لعلَّ	حَرْفٌ نَاسِخ ، يَنْصِبُ المُبْتَدَأ ويَرْفَعُ الخَبَرَ .
	الطَّالبَيْنِ	اسْم (لعلَّ) مَنْصُوب ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ اليَاء ؛ لأنَّه مُثَنى .
	ناجِحَانِ	خَبَر (لعلَّ) مَرْفُوع ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الألف ؛ لأنَّه مُثَنى .
جـ	إنَّ	حَرْفٌ نَاسِخ ، يَنْصِبُ المُبْتَدَأ ويَرْفَعُ الخَبَرَ .
	المُعلِّمِينَ	اسْم (إنَّ) مَنْصُوب ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ اليَاء ؛ لِأَنَّـهُ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ .
	مُخْلِصُونَ	خَبَر (إنَّ) مَرْفُوع ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الواو ؛ لِأَنَّـهُ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ .
د	لَيْتَ	حَرْفٌ نَاسِخ ، يَنْصِبُ المُبْتَدَأ ويَرْفَعُ الخَبَرَ .
	الْكَسُولَ	اسْم (لَيْتَ) مَنْصُوب ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ .
	مُجْتَهِدٌ	خَبَر (لَيْتَ) مَرْفُوع ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ .
هـ	كَأَنَّ	حَرْفٌ نَاسِخ ، يَنْصِبُ المُبْتَدَأ ويَرْفَعُ الخَبَرَ .
	الصَّدِيقَيْنِ	اسْم (كَأَنَّ) مَنْصُوب ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ اليَاء ؛ لأنَّه مُثَنى .
	أَخَوَانِ	خَبَر (كَأَنَّ) مَرْفُوع ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الألف ؛ لأنَّه مُثَنى .



« مجاب عنها بملحق الإجابات »

أولًا تدريبات الكتاب المقرر :

١ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : مَرَّ بِكَ فِى دَرْسِ (زِيَارَةٌ ومُفاجَأَةٌ) مَا يَلِى :

- إِنَّ (مَرْيَم) تِلْمِيذَة مُجْتَهِدة .
- عَرفَتْ (مَرْيَم) أَنَّ المُسْتَشْفَى يُعالج الأَطْفَال .
- لَكِنَّ (مَرْيَم) رَأَتْ (فَاطِمَة) فِى المُسْتَشْفَى .
- قَالَتْ (مَرْيَم) : لَيْتَ (فَاطِمَة) تُشْفَى بِسُرْعَة .
- كَأَنَّ الزِّيَارَة دَواء لِلْمَرِيض .
- لَعَلَّ الأَمَل قَرِيب فِى شِفَاء (فَاطِمَة) .

أ عَيِّنْ كُلًّا مِن اسْمِ (إِنَّ) أَوْ إِحْدَى أَخَوَاتِهَا ، وَخَبَرِ (إِنَّ) أَوْ إِحْدَى أَخَوَاتِهَا .

ب اقْرَأْ الجمَلَ الَّتِى دَخَلَتْ عَلَيهَا (إِنَّ) أَوْ إِحْدَى أَخَوَاتِهَا ، مَعَ ضَبْطِهَا بِالشَّكْلِ .

....

٢ اجْعَلْ هَذِهِ الْجُمْلَةَ لِغَيْرِ الْوَاحِدِ ، وغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ : • إِنَّ اللَّاعِبَ أَحْرَزَ هَدَفًا . « أَجِبْ شَفَهِيًّا »

....

٣ اسْتَخْدِمِ الْحُرُوفَ النَّاسِخَةَ التَّالِيَةَ فِى جُمَلٍ مِنْ عِنْدِكَ ، مَعَ ضَبْطِهَا بِالشَّكْلِ : • (أَنَّ ـ لَكِنَّ ـ لَعَلَّ ـ لَيتَ) .

....

٤ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَكْمِلِ الشَّكْلَ :

إِنَّ الولدَ نَشِيطٌ

نَوْعُ الجُمْلَةِ	الاسْمُ	الخَبَرُ
....	....	....

ثانيًا تدريبات كتاب الأنشطة المقرر :

١ أَدْخِلْ إِحْدَى أَخَوَاتِ (إِنَّ) عَلَى كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِى ، وغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ :

أ البُرْتُقَالةُ كُرَةٌ .

ب نَتِيجةُ الامْتِحانِ ظَهَرَتْ .

جـ الرَّجُلُ بَخِيلٌ .

د المُبارَاةُ تُعادُ .

....

٢ احْذِفْ (إِنَّ) أَوْ إِحْدَى أَخَوَاتِهَا مِنَ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ ، ثُمَّ اكْتُبْهَا صَحِيحَةً مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ :

أ إِنَّ لَكَ أَجْرًا .

ب كَأَنَّ العِلْمَ نُورٌ .

جـ لَعَلَّ القَادِرِينَ رُحَماءُ .

د لَيْتَ المذْنِبَاتِ صَادِقَاتٌ .

....

٣ ارْسُمْ جَدْوَلًا أَنْتَ وَزمِيلُكَ ، وَضَعْ فِى كُلِّ مُرَبعٍ جُمْلَةً مُفِيدَةً لِـ (إِنَّ) أَوْ إِحْدَى أَخَوَاتِهَا ، بِحَيْثُ تَقَسَّمُ الجُمْلَة الوَاحِدَة إِلَى ثَلَاثَةِ مُرَبَّعاتٍ صَغِيرَةٍ لِلْحَرْفِ النَّاسِخِ والاسْمِ والخَبَرِ مَعَ ضَبطِهَا بِالشَّكْلِ .



تدريبات سلاح التلميذ على القواعد النحوية

« مجاب عنها بملحق الإجابات »

١ عَيِّن اسْمَ وَخَبَرَ (إِنَّ) أَوْ إِحْدَى أَخَوَاتِهَا فِيمَا يَأْتِي ، وَاضْبِطْهُما بِالشَّكْلِ :

أ إِنَّ سَيْنَاء قِطْعَة عَزِيزَة مِنْ أَرْضِنَا .

ب يَعْرِفُ الْجَمِيعُ أَنَّ شِعَارنا الْعِلْم وَالإِيمَان .

جـ كَأَنَّ أَوْرَاق الوَرْدَةِ حَرِير فِي نُعُومَتِهَا .

د لَيْتَ القِرَاءَة مَوْجُودة فِي كُلِّ بَيْتٍ .

٢ أَدْخِلْ عَلَى كُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الآتِيَةِ (إِنَّ) أَوْ إِحْدَى أَخَوَاتِهَا ، ثُمَّ اضْبِط الاسْمَ وَالْخَبَرَ فِي كُلٍّ مِنْهَا :

أ الصَّارُوخُ بَرْقٌ .

ب الْجَيْشُ مُنْتَصِرٌ .

جـ ثَمَرُ الْحَدِيقَةِ نَاضِجٌ .

د الْكِتَابُ صَدِيقٌ وَفِيٌّ .

٣ نُشَبِّهُ صَوْتَ القَنَابِلِ بِالرَّعْدِ ، فَنَقُولُ : « كَأَنَّ صَوْتَ القَنَابِلِ رَعْدٌ » .

شَبِّهْ كُلًّا مِمَّا يَأْتِي عَلَى مِثَالِ مَا سَبَقَ :

أ الصَّدِيق الْمُخْلِص بِالأَخِ .

ب الْمَاء بِالْفِضَّة اللَّامِعَة .

جـ العَرَب بِالجَسَدِ الوَاحِد .

د القِط بِالنَّمِرِ .

٤ ضَعْ حَرْفًا نَاسِخًا بَدَلًا مِنَ الفِعْلِ النَّاسِخِ فِي كلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ :

أ كَانَ الجَوُّ حَارًّا .

ب أَصْبَحَتِ الزَّهرَتَانِ مُتَفَتِّحَتَيْنِ .

جـ أَمْسَتِ السَّمَاءُ صَافِيَةً .

د ظَلَّ المُهَنْدِسُونَ بَارِعِينَ .

٥ ضَعْ فِعْلًا نَاسِخًا بَدَلًا مِنَ الحَرْفِ النَّاسِخِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ :

أ إِنَّ القِرَاءَةَ مُفِيدَةٌ .

ب كَأَنَّ الخُضْرَةَ بِسَاطٌ يَكْسُو الأَرْضَ .

جـ لَعَلَّ العَامِلِينَ مُتْقِنُونَ عَمَلَهُمْ .

د لَيْتَ كُلَّ التَّلَامِيذِ مُتَفَوِّقونَ .

٦ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

أ البِتْرُول .... الأَرْض . (خَبَر شِبْه جُمْلَة)

ب الاجْتِهَاد .... التَّفَوُّق . (خَبَر جُمْلَة فِعْلِيَّة)

جـ أُحِبُّ الرِّيَاضَةَ .... شَدِيدًا . (مَفْعُول مُطْلَق)

د أُمَارِسُ الرِّيَاضَة .... فِي تَقْوِيَةِ جِسْمِي . (مَفْعُول لأَجْلِه)

٧ اقرأ ، ثُمّ أجِبْ : « ظَلّتْ مِصْرُ عَظِيمَةً عَلَى مَرِّ العُصُورِ ، وَهِيَ هِبَةُ النِّيلِ ، يُحِبُّ أَبْنَاؤُهَا العِلْمَ حُبًّا جَمًّا ؛ فَإِنَّ العِلْمَ فَوَائِدُهُ كَثِيرَةٌ ، وَقَدْ أَصْبَحَ العِلْمُ يُضِيءُ الطَّرِيقَ لِلشُّعُوبِ » .

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ .

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ مَا يَلِي :

١ اسْمًا لِحَرْفٍ نَاسِخٍ .

٢ خَبَرًا لِمُبْتَدَأٍ .

٣ خَبَرًا لِفِعْلٍ نَاسِخٍ نَوْعُهُ جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ .

جـ أَجِبْ بِمَا يُطْلَبُ مِنْكَ بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

١ السَّمَكُ يَتَنَفَّسُ الْأُكْسُجِينَ الذَّائِبَ فِي المَاءِ . (اذْكُرْ نَوْعَ الخَبَرِ)

٢ أَصْبَحَ اللَّاعِبُونَ نَشِيطِينَ . (احْذِفِ الفِعْلَ النَّاسِخَ ، وَاكْتُبِ الجُمْلَةَ صَحِيحَةً)

---

٨ اقرأ ، ثُمّ أجِبْ : « تَقْدِيمُ الخَيْرِ لِلنَّاسِ عَمَلٌ جَمِيلٌ ، صَاحِبُهُ يَكُونُ مَحْبُوبًا بَيْنَ النَّاسِ جَمِيعًا ، فَلَيْتَ النَّاسَ يُدْرِكُونَ قِيمَةَ الْعَمَلِ الصَّالِحِ ، وَيُقْبِلُونَ عَلَيْهِ ؛ أَمَلًا فِي طَاعَةِ الله ، فَاحْرِصُوا عَلَى فِعْلِهِ دَائِمًا » .

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَه خَطٌّ فِي الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ .

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ مَا يَلِي :

١ اسْمًا لِحَرْفٍ نَاسِخٍ .

٢ خَبَرًا لِفِعلٍ نَاسِخٍ ، وَبَيِّن نَوْعَهُ .

٣ خَبَرًا لِمُبْتَدَأٍ مُفْرَدًا ، وَاضْبِطْهُ بِالشَّكلِ .

٤ ظَرْفًا ، وَبَيِّن نَوْعَهُ .

جـ « الْخَيْرُ طَرِيقُهُ سَهْلٌ » . (حَوِّلِ الخَبَرَ الجُمْلَةَ الاسْمِيَّةَ إِلَى خَبَر جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ)

د « إِنَّ المِصْرِيَّ مُحِبٌّ لِلْخَيْرِ » . (اجْعَلِ الجُمْلَةَ لِجَمْعِ المُذَكَّرِ ، وَغَيِّرْ مَا يَلزَمُ)

هـ « التِّلْمِيذَانِ الْمُتَفَوِّقَانِ مَحْبُوبَانِ » . (أَدْخِلْ عَلَى الجُمْلَةِ السَّابِقَةِ « أَصْبَحَ » ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ)

قَيِّمْ نَفْسَكَ

«مجاب عنها أسفل الصفحة»

أ اخْتَرْ مِن العَمُود (أ) مَا يُنَاسِبُهُ مِن العَمُود (ب) :

أ	ب
١ - الْحَرْفَانِ (إِنَّ) و (أَنَّ) يُفِيدَانِ :	التَّشْبِيهَ
٢ - الْحَرْفُ (كَأَنَّ) يُفِيدُ :	الاِسْتِدْرَاكَ
٣ - الْحَرْفُ (لَيْتَ) يُفِيدُ :	التَّوْكِيدَ
٤ - الْحَرْفُ (لَكِنَّ) يُفِيدُ :	الرَّجَاءَ
٥ - الْحَرْفُ (لَعَلَّ) يُفِيدُ :	التَّمَنِّيَ

ب اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الأَقْوَاسِ :

١ - عَلِمْتُ أَنَّ الطَّالِبَيْنِ : (مُجْتَهِدَانِ - مُجْتَهِدَيْنِ - مُجْتَهِدُونَ)

٢ - لَعَلَّ .... سَهْلٌ . (الاِمْتِحَانِ - الاِمْتِحَانُ - الاِمْتِحَانَ)

٣ - إِنَّ الْحَقَّ : (وَاضِحًا - وَاضِحٌ - وَاضِحٍ)

٤ - الشَّمْسُ سَاطِعَةٌ ، لَكِنَّ .... مُعْتَدِلٌ . (الْجَوَّ - الْجَوُّ - الْجَوِّ)

٥ - لَيْتَ الطَّالِبَاتِ : (مُتَفَوِّقَاتٌ - مُتَفَوِّقَاتٍ - مُتَفَوِّقَتَانِ)

٦ - كَأَنَّ أَوْرَاقَ الْوَرْدَةِ : (حَرِيرٍ - حَرِيرًا - حَرِيرٌ)

٧ - لَيْتَ .... شَاهِدُونَ عَلَى نَهْضَتِنَا . (السَّابِقِينَ - السَّابِقُونَ - السَّابِقَانِ)

٨ - لَعَلَّ .... نَاجِحَاتٌ . (الطَّالِبَاتُ - الطَّالِبَاتِ - الطَّالِبَتَانِ)

جـ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ التَّرَاكِيبِ النَّحْوِيَّةِ الصَّحِيحَةِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ :

١ - إِنَّ الْمُهَنْدِسِينَ بَارِعُونَ فِي عَمَلِهِمْ . ( )

٢ - عَلِمْتُ أَنَّ الْحَقُّ وَاضِحًا . ( )

٣ - إِنَّنَا فَخُورِينَ بِأَعْمَالِنَا مِنْ أَجْلِ وَطَنِنَا . ( )

٤ - لَيْتَ الطَّالِبَيْنِ فَاهِمَانِ الدَّرْسَ . ( )

٥ - كَأَنَّ النَّجْمَتَانِ مِصْبَاحَانِ مُضِيئَانِ . ( )

٦ - الْمُجْتَهِدُ مَحْبُوبٌ ، لَكِنَّ الْكَسُولَ مَكْرُوهٌ . ( )

٧ - عَرَفْتُ أَنَّ أَبِي مُسَافِرٌ . ( )



قبل قراءة الدرس ، أجب :

مَـاذَا تَتَوَقَّـعُ أَنْ يَحْـدُثَ أَثْنَاءَ زِيَـارَةِ فَاطِمَةَ لِلمَدْرَسَةِ ؟

نشاط :

- صِفِ الصُّورَةَ بِأُسْلُوبِكَ .

الدرس الثانى

يَوْمٌ لَا يُنْسَى

أهداف الدرس : فِى نِهَايَةِ هَذَا الدَّرْسِ مِنَ الْمُتَوَقَّعِ أَنْ يَكُونَ التِّلْمِيذُ قَادِرًا عَلَى أَنْ :

- يَسْتَخْدِمَ الكَلِمَاتِ الجَدِيدَةَ فِى جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِهِ .
- يَقْتَرِحَ عُنْوَانًا آخَرَ لِلدَّرْسِ .
- يُحَدِّدَ الفِكْرَةَ الرَّئِيسَة وَالفِكَرَ الفَرْعِية فِى الدَّرْسِ .
- يَقْرَأَ الدَّرْسَ قِرَاءَةً صَحِيحَةً .
- يُحَدِّدَ تَعْبِيرًا أَعْجَبَهُ ، مُبَيِّنًا السَّبَبَ .
- يَسْتَخْدِمَ أنواع خبر (إِنَّ وأَخَواتها) اسْتِخْدَامًا صَحِيحًا فِى حَدِيثِهِ وَكِتَابَتِهِ .

تقديم

هَلْ سَتُؤَثِّرُ زِيَارَةُ فَاطِمَةَ لِفَصْلِهَا عَلَى اسْتِجَابَتِهَا لِلعِلَاجِ كَمَا أَشَارَ طَبِيبُهَا ؟ وَكَيْفَ يُمْكِنُ التَّرْتِيبُ لِلزِّيَارَةِ ؛ بِحَيْثُ لَا يُجْرَحُ شُعُورُ فَاطِمَةَ بَعْدَ أَنْ تَغَيَّرَ شَكْلُهَا بِسَبَبِ مَفْعُولِ الأَدْوِيَةِ ؟ اقْرَأِ الدَّرْسَ التَّالِىَ ؛ لِتَعْرِفَ .

اقْرَأ الدَّرْسَ التَّالِىَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً مُعَبِّرَةً :

الْمُعَلِّمَةُ تُخْبِرُ التَّلَامِيذَ بِزِيَارَةِ (فَاطِمَة)



لَمْ أَحْكِ شَيئًا لِزُمَلائِى عَن فَاطِمَة وَقَرَّرتُ أَنْ أَنْتَظِرَ ما سَيَحْدُثُ .

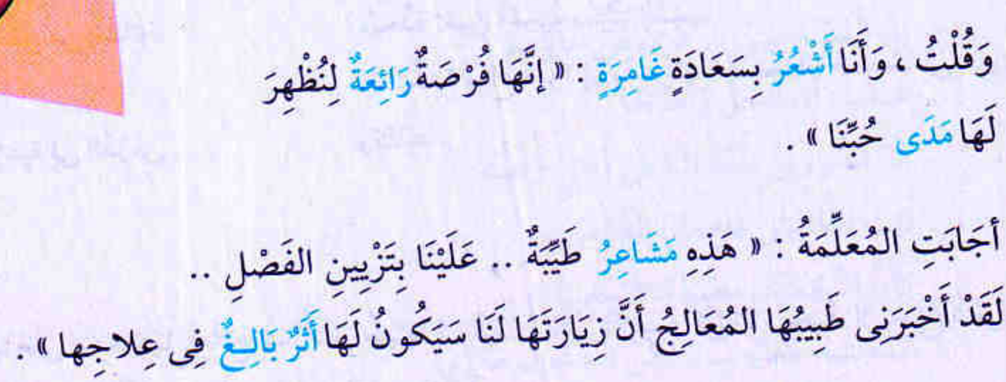
فِى مُنْتَصَفِ الأَسْبُوعِ التَّالِى ، دَخَلَتِ المُعَلِّمَةُ كَاميليا إِلَى الفَصْلِ ، قَالَتْ : « يُسْعِدُنِى أَنْ أُخْبِرَكُم أَنَّ زَمِيلَتَكُمْ فَاطِمَة سَتَأْتِى بَعْدَ غَدٍ ، فِى صُحْبَةِ وَالِدَتِهَا إِلَى المَدْرَسَةِ .

أَنْتُمْ لا تَعْرِفُونَ أَنَّهَا مَرِيضَةٌ وَمُقِيمَةٌ مُنْذُ فَتْرَةٍ بِأَحَدِ المُسْتَشْفَيَاتِ . وَقَدِ اتَّصَلَ بِىَ الطَّبِيبُ المُعَالِجُ ، وَتَمَّ تَرْتِيبُ كُلِّ شَىْءٍ لِهَذِهِ الزِّيَارَةِ . فَمَاذَا يُمْكِنُ أَنْ نَفْعَلَ لَهَا ؟ » .

■ بم أخبرت المعلمة التلاميذ فى الفصل ؟

(محافظة الإسكندرية ٢٠١٩)

اقْتِرَاحَات التلَامِيذِ لاستِقْبَالِ (فَاطِمَة)



قَالَ سَامِحٌ فَرِحًا : « سَوْفَ نَكُونُ جَمِيعًا فِى استِقْبالِهَا ، وَيُمْكِنُنَا أَنْ نُزَيِّنَ الفَصْلَ بِشَرَائِطَ مُلَوَّنَةٍ » .

وَأَضَافَ أَحْمَدُ : « وَيُمْكِنُنَا كَذَلِكَ أَنْ نَكْتُبَ لَوْحَةَ تَرْحِيبٍ بِهَا لِتَرَاهَا وَهِىَ تَدْخُلُ الفَصْلَ » .

وَقُلْتُ ، وَأَنَا أَشْعُرُ بِسَعَادَةٍ غَامِرَةٍ : « إِنَّهَا فُرْصَةٌ رَائِعَةٌ لِنُظْهِرَ لَهَا مَدَى حُبِّنَا » .

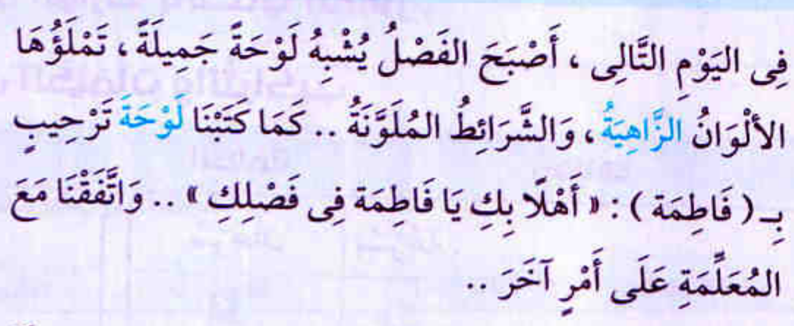
أَجَابَتِ المُعَلِّمَةُ : « هَذِهِ مَشَاعِرُ طَيِّبَةٌ .. عَلَيْنَا بِتَزْيِينِ الفَصْلِ .. لَقَدْ أَخْبَرَنِى طَبِيبُهَا المُعَالِجُ أَنَّ زِيَارَتَهَا لَنَا سَيَكُونُ لَهَا أَثَرٌ بَالِغٌ فِى عِلاجِها » .

■ ماذا اقترح سامح على المعلمة ؟



(محافظة الأقصر ٢٠١٩)

اسْتِعْدَادَاتٌ خَاصَّةٌ ، وَاسْتِقْبَالٌ رَائِعٌ



فِى الْيَوْمِ التَّالِى ، أَصْبَحَ الْفَصْلُ يُشْبِهُ لَوْحَةً جَمِيلَةً ، تَمْلَؤُهَا الأَلْوَانُ الزَّاهِيَةُ ، وَالشَّرَائِطُ الْمُلَوَّنَةُ .. كَمَا كَتَبْنَا لَوْحَةَ تَرْحِيبٍ بِـ (فَاطِمَةَ) : « أَهْلًا بِكِ يَا فَاطِمَةُ فِى فَصْلِكِ » .. وَاتَّفَقْنَا مَعَ الْمُعَلِّمَةِ عَلَى أَمْرٍ آخَرَ ..

جَاءَ يَوْمُ زِيَارَةِ فَاطِمَةَ وَفِى بِدَايَةِ الْحِصَّةِ الثَّانِيَةِ ، سَمِعْنَا دَقَّةً عَلَى بَابِ الْفَصْلِ ، الَّذِى أَخَذَ يَنْفَتِحُ بِبُطْءٍ شَدِيدٍ ، وَسُرْعَانَ مَا أَطَلَّ وَجْهُ فَاطِمَةَ .. وَفِى اللَّحْظَةِ نَفْسِهَا ، دَوَّى التَّصْفِيقُ الْحَارُّ ، وَتَعَالَتْ صَيْحَاتُ التَّرْحِيبِ ، مُعَبِّرَةً عَنْ سَعَادَتِنَا بِرُؤْيَتِهَا ..

- كيف عبَّر التلاميذ عن فرحتهم بلقاء فاطمة ؟ (محافظة شمال سيناء ٢٠١٩)
- لماذا تعالت صيحات الترحيب ؟ (محافظة أسوان ٢٠١٩)

مُفَاجَأَتَانِ رَائِعَتَانِ

وَحَدَثَتْ مُفَاجَأَتَانِ .. كَانَتِ الْمُفَاجَأَةُ الرَّائِعَةُ الأُولَى أَنْ نَرَى فَاطِمَةَ ، وَقَدِ ارْتَدَتْ قُبَّعَةً بَيْضَاءَ جَمِيلَةً لِلْغَايَةِ .. وَكَانَتِ الْمُفَاجَأَةُ الرَّائِعَةُ الثَّانِيَةُ .. أَنْ تَرَانَا فَاطِمَةُ ، وَقَدِ ارْتَدَيْنَا جَمِيعًا قُبَّعَاتٍ بَيْضَاءَ مُمَاثِلَةً لِقُبَّعَتِهَا .. فَقَدْ كَانَ ذَلِكَ مَا اتَّفَقَ عَلَيْهِ الطَّبِيبُ مَعَ الْمُعَلِّمَةِ ..

وَمِنْ يَوْمِهَا ، أَصْبَحَ اسْمُ فَصْلِنَا « فَصْلَ الْقُبَّعَاتِ الْبَيْضَاءِ » .. إِنَّهُ حَقًّا يَوْمٌ لا يُنْسَى !! .

- ما المفاجأتان الرائعتان اللتان تحدثت الفقرة عنهما ؟ (محافظة أسيوط ٢٠١٩)
- ما الاتفاق الذى تم بين الطبيب والمعلمة ؟ (محافظة سوهاج ٢٠١٩)
- اذكر الاسم الذى أطلق على فصل فاطمة . (محافظة مطروح ٢٠١٩)

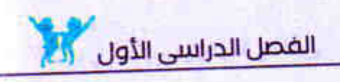
بعد قراءة الدرس ، أجب :

- اذْكُرِ اقْتِرَاحًا آخَرَ لاسْتِقْبَالِ فَاطِمَةَ فِى الفَصْلِ . « أَجِبْ بِنَفْسِكَ » .
- احْكِ لِزُمَلائِكَ عَنْ يومٍ لا يُنْسَى بِالنِّسْبَةِ لَكَ .

أضف إلى معلوماتك :

للوقاية من الأمراض يجب :

- ممارسة الرياضة .
- تناول الأطعمة الطازجة النظيفة .
- اتباع العادات الصحية .



الكلمات الملونة باللون الأزرق هي الواردة بالكتاب المقرَّر .

مَعَانِي الكَلِمَاتِ والتَّرَاكِيب

الكلمة	معناها
قَرَّرْتُ	نَوَيْتُ .
التَّالِي	القَادِم .
ترتيب	إعداد / تجهيز .
نُزيِّن	نُجمِّل .
أَشْعُر	أَحُسُّ .
غَامِرَةٌ	شَدِيدَةٌ .
رَائِعَةٌ	جَمِيلَةٌ .
مَدى	مِقْدَار .
مَشَاعِر	أَحَاسِيس .
أَثَر	نَتِيجَة .
بَالِغ	عَظِيم .
الزَّاهيةُ	الْمُشْرِقَةُ .
لَوْحَة	لَافِتَة .
بُطء	تَوانٍ ، وتَأَخُّر .

الكلمة	معناها
سُرْعَان	بِسُرْعَةٍ .
أَطَلَّ	ظَهَرَ .
اللَّحْظَة	الْوَقْت الْقَصِير .
دَوَّى التَّصْفيقُ	عَلا صَوْتُ التَّصْفيقِ .
تَعَالَت	ارْتَفَعَتْ .
صَيْحَات	أَصْوَات عَالِيَة .
ارْتَدَتْ	لَبِسَتْ .
قُبَّعَةٌ	غِطَاءٌ للرَّأْسِ .
للغَايَة	يُقْصَدُ بِهَا (جِدًّا) .
تَرَانا	تُشَاهِدُنَا .
ارْتَدَيْنَا	لَبِسْنَا .
مُمَاثِلَة	مُشَابِهَة .
حَقًّا	صِدْقًا .

الكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

الكلمة	جمعها
شيء	أشياء
فَرِحًا	فَرِحين
فُرصة	فُرَص
أثر	آثار

الكلمة	جمعها
علاج	علاجات
آخر	أُخَر / آخرون
الحصة	الحصص

الكلمة	جمعها
دَقَّة	دَقَّات
وجه	وُجُوه/ أَوْجُه
شديد	شِدَاد

الكلمة	جمعها
اللحظة	اللحظات
نفس	نفوس أو أنفس
المفاجأة	المفاجآت

الكلمة	جمعها
قُبَّعة	قُبَّعات
بيضاء	بِيض

الكلمة	جمعها
اسم	أسماء
الأُولَى	الأُوَل / الأُولَيَات

الكَلِمَةُ وَمُفرَدُهَا

الكلمة	مفردها
زملاء	زميل
المستشفيات	المستشفى

الكلمة	مفردها
مشاعر	شُعُور
شرائط	شريطة

الكلمة	مفردها
الألوان	اللَّوْن
صَيْحات	صَيْحة

الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

الكلمة	مضادها
التالى	السابق
يُسعدنى	يُشقينى
غد	أمس
تعرفون	تجهلون
مُقيمة	راحلة
مريضة	سالمة أو صحيحة
فَرِحًا	حزينًا
استقبالها	توديعها

الكلمة	مضادها
نُزيِّن	نُقبِّح
سعادة	شقاء أو حُزن
أضاف	أنقص
رائعة	قبيحة
نظهر	نخفى
حبنا	كرهنا
أجابت	سألت
طيبة	خبيثة

الكلمة	مضادها
بالغ	بسيط
جميلة	قبيحة
الزاهية	الباهتة
اتفقنا	اختلفنا
بداية	نهاية
ينفتح	ينغلق
بطء	سرعة
شديد	ضعيف
أطل	اختفى

الكلمة	مضادها
تعالت	انخفضت
الأولى	الأخيرة
ارتدت	خلعت
مماثلة	مختلفة
اتفق	اختلف
حقًّا	باطلًا
يُنسى	يُذكر
دوَّى	انخفض
الرائعة	القبيحة

أهمُّ مَا جَاءَ بِالدَّرْسِ فِى (سُؤالٍ وَجَوَاب)

١ لِمَاذَا لَمْ تَحْكِ مَرْيَمُ لِزُمَلَائِهَا شَيْئًا عَنْ فَاطِمَةَ ؟

ج لِأَنَّهَا قَرَّرَتِ انْتِظَارَ مَا سَيَحْدُثُ .

٢ بِمَ أَخْبَرَتِ الْمُعَلِّمَةُ تَلَامِيذَ الْفَصْلِ ؟

ج أَخْبَرَتِ الْمُعَلِّمَةُ تَلَامِيذَ الْفَصْلِ بِأَنَّ زَمِيلَتَهم فَاطِمَة سَوْفَ تَحضرُ بَعْدَ غَدٍ مَعَ والِدتها لِزِيَارَتِهِمْ .

٣ مَاذَا اقْتَرَحَ كُلٌّ مِنْ سَامِحٍ وأَحْمَدَ ؟ وَعَلَامَ يَدُلُّ ذَلِكَ ؟

ج • اقْتَرَحَ سَامِحٌ عَلَى المُعَلِّمَةِ أَنْ يُزَيِّنُوا الفَصْلَ بِشَرَائِطَ مُلَوَّنَةٍ .

• واقْتَرَحَ أَحْمَدُ أَنْ يكتبوا لَوْحَةَ تَرْحِيبٍ بِفَاطِمَةَ ؛ لِتَرَاهَا وَهِىَ تَدْخُلُ الفَصْلَ .

• وَيَدُلُّ ذَلِكَ عَلَى سَعَادَتِهم ، وَحُبِّهِمْ لِفَاطِمَةَ .

٤ مَاذَا فَعَلَ تَلَامِيذُ الْفَصْلِ عِنْدَمَا سَمِعُوا الْخَبَرَ ؟

ج اسْتَعَدَّ تَلَامِيذُ الْفَصْلِ عِنْدَمَا سَمِعُوا الْخَبَرَ لاسْتِقْبَالِ فَاطِمَة .

٥ بِمَ رَدَّتِ الْمُعَلِّمَةُ عَلَيْهِمْ ؟

ج قَالَت المُعَلِّمَةُ : « هَذِهِ مَشَاعِرُ طَيِّبَةٌ .. عَلَيْنَا بِتَزْيِينِ الفَصْلِ .. لَقَدْ أَخْبَرَنِى الطَّبِيبُ المُعَالِجُ أَنَّ زِيَارَتَهَا لَنَا سَيَكُونُ لَهَا أَثَرٌ بَالِغٌ فِى عِلَاجِهَا » .

٦ مَاذَا كُتِبَ فِى لَوْحَةِ التَّرْحِيبِ بِفَاطِمَةَ ؟

ج كُتِبَ فِى لَوْحَةِ التَّرْحِيبِ بِفَاطِمَةَ : « أَهْلًا بِكِ يَا فَاطِمَةُ فِى فَصْلِكِ » .

٧ مَتَى دَخَلَتْ فَاطِمَةُ الفَصْلَ ؟

ج دَخَلَتْ فَاطِمَةُ الفَصْلَ مَعَ بِدَايَةِ الحِصَّةِ الثَّانِيَةِ .

٨ كَيْفَ كَانَ اسْتِقْبَالُ تَلَامِيذِ الْفَصْلِ لِفَاطِمَة ؟

ج كَانَ اسْتِقْبَالُ تَلَامِيذِ الْفَصْلِ لِفَاطِمَة اسْتِقْبَالًا عَظِيمًا ؛ حَيْثُ دَوَّى التَّصْفِيقُ الحَارُّ ، وَتَعَالَتْ صَيْحَاتُ التَّرْحِيبِ ، مُعَبِّرَةً عَنْ سَعَادَتِهِمْ بِرُؤْيَتِهَا .

٩ لِمَاذَا تَعَالَتْ صَيْحَاتُ التَّرْحِيبِ ؟

ج تَعْبِيرًا عَنْ حُبِّهِمْ لِفَاطِمَة .

١٠ ما المُفاجأتانِ الرّائعتانِ اللّتانِ حدَثتا ؟

ج • المُفَاجَأةُ الرَّائِعَةُ الأُولَى : ارْتِدَاء فَاطِمَة قُبَّعَةً بَيْضَاءَ جَمِيلَةً لِلْغَايَةِ .

• وَكَانَت المُفَاجَأةُ الرَّائِعَةُ الثَّانِيَةُ : ارْتِدَاء التَّلامِيذ قُبَّعَاتٍ بَيْضَاءَ مُمَاثِلَةً لِقُبَّعَةِ فَاطِمَة .

١١ ما الاتِّفاقُ الَّذِى تمَّ بيْنَ الطَّبيبِ المُعالجِ والمُعلِّمةِ ؟

ج الاتِّفَاقُ هُوَ أَنْ تَرْتَدِى فَاطِمَةُ قُبَّعَةً بَيْضَاءَ وَيَرْتَدِى جَمِيعُ التَّلَامِيذِ قُبَّعَاتٍ بَيْضَاءَ أَيْضًا .

١٢ ما الاسْمُ الَّذِى أُطْلِقَ علَى فَصْلِ فَاطِمَة ؟ ولماذا ؟

ج الاسْمُ الَّذِى أُطْلِقَ عَلَى فَصْلِ فَاطِمَةَ « فَصْلُ القُبَّعَاتِ البَيْضَاء » ؛ لِأَنَّ كُلَّ التلَامِيذِ كَانُوا يَرْتَدُون قُبَّعَاتٍ بَيْضَاءَ مُمَاثِلَةً لِقُبَّعَةِ فَاطِمَةَ .

١٣ ماذَا نَتعلَّمُ مِنَ الدَّرْسِ ؟

ج أ زِيَارَةُ المَرِيضِ وَاجِبَةٌ ؛ فَإِنَّهَا تَرْفَعُ مِنْ حَالَتِهِ المَعْنَوِيَّةِ وَتُسَاعِده فِى الشِّفَاءِ .

ب الصَّدِيق وَقْتَ الضِّيقِ .

جـ مُشَارَكَة الآخَرِينَ آلَامَهُمْ وَالتَّخْفِيف عَنْهُمْ .



اقرأ ، وتَعَلَّمْ

قَالَ الله تَعَالَى :

﴿ وَتَعَاوَنُواْ عَلَى ٱلْبِرِّ وَٱلتَّقْوَىٰ ۖ وَلَا تَعَاوَنُواْ عَلَى ٱلْإِثْمِ وَٱلْعُدْوَٰنِ ﴾ .

« سُورَةُ المائدة ، جزء من الآية : ٢ »

مَعَانِى الكَلِمَاتِ والتَّرَاكِيب

الكلمة	معناها
تَعَاوَنُوا	سَاعِدُوا بَعْضَكُمْ .
الْبِرّ	الْخَيْر .
عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَى	عَلَى التَّوَسُّعِ فِى الْخَيْرِ ، واتِّقَاءِ مَا يَضُرُّ فِى الدِّينِ والدُّنْيَا .
الإِثْم	المَقْصُود بِهَا : الشَّرُّ ، وَالجَمْعُ : (الآثَامُ) .
عَلَى الإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ	عَلَى الْمَعْصِيَةِ ، وتَجَاوُزِ حُدُود الله تَعَالَى .

الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

الكلمة	مضادها
تعاونوا	تخاذلوا
الْبِر	الشَّرّ
التقوى	الفِسْق
الإثم	الطاعة
العدوان	المسالمة

شَرْحُ الآيَةِ الْكَرِيمَةِ

يَأْمُرُنَا الله تَعَالَى بِالتَّعَاوُن فِى فِعْلِ الْخَيْر ، وجَمِيعِ أَنْوَاعِ الطَّاعَاتِ ، ويَنْهَانَا عَنْ كُلِّ مَا يَضُرنَا فِى دِينِنَا ودُنْيَانَا .

أَهَمُّ مَا تُرْشِدُنَا إِلَيْهِ الآيَةُ الْكَرِيمَةُ

١ ضَرُورَة التَّعَاوُنِ فِى فِعْلِ الْخَيْرِ ، وجَمِيع أَنْوَاعِ الطَّاعَاتِ .

٢ ضَرُورَة اتِّقَاءِ مَا يَضُرُّ فِى الدِّينِ والدُّنْيَا ، بِعَدَمِ مَعْصِيَةِ الله تَعَالَى ، والْعُدْوَان عَلَى الآخَرِينَ .



تدريبات وأنشطة الكتاب المقرر

« مجاب عنها بملحق الإجابات »

أسئلة القرائية مميزة باللون الأحمر

أولًا تدريبات الكتاب المقرر :

١ اقْرَأْ الدَّرْسَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

أ اقْتَرِحْ عُنْوَانًا آخَرَ لِلدَّرْسِ ، مُبَيِّنًا سَبَبَ اقْتِراحِكَ لَهُ .

ب مَتَى دَخَلَتِ المُعَلِّمَةُ كَامِيليا إِلَى الفَصْلِ ؟

جـ مَاذَا قَالَ أَحْمَدُ ؟

د بِمَ أَخْبَرَتِ المُعَلِّمَة التَّلاميذَ فى الفَصْلِ ؟

هـ مَاذا اقْتَرحَ سامح عَلى المُعَلِّمةِ ؟

و كَيْفَ دَخَلَتْ فَاطِمَة إلى الفَصْلِ ؟

ز حَدَثَتْ مُفَاجَآتَانِ رَائِعَتانِ .. اذْكُرْهُمَا .

ح مَا الاسْمُ الجَدِيدُ للفَصْلِ ؟

ط « إِنَّهُ حَقًّا يَوْمٌ لا يُنْسَى » . مَا رَأْيُكَ فى هَذِهِ العِبَارَةِ ؟

٢ ابْحَثْ وتَنَاقَشْ مَعَ زَمِيلكَ ، وَضَعِ المَطْلُوبَ فِى جُمْلَةٍ :

أ مُرَادِف : (القادِم ـ فَرْحَتنا ـ إِعْداد) .

ب مُضَــادّ : (سَتَذْهَبُ ـ بِسُرْعة ـ مُخْتَلِفة) .

جـ مُفْــرَد : (فُصُول ـ فُرَص ـ لَوْحَات) .

د جَمْــع : (مَرِيض ـ لَوْن ـ صَيْحة) .

٣ مَاذَا يَحْدُثُ لَوْ :

أ لَمْ يَلْبَسِ التَّلامِيذُ قُبَّعَاتٍ أَثْنَاءَ زِيارةِ « فَاطِمَة » لَهُمْ فِى الفَصْلِ ؟

ب لَمْ يَقُم التَّلامِيذُ بِتَزْيِينِ الفَصْلِ قَبْلَ زِيارةِ « فَاطِمَة » ؟

جـ لَمْ يُرَتِّب الطَّبِيبُ مَعَ المُدَرِّسَةِ قَبْلَ زِيارةِ « فَاطِمَة » ؟

٤ تَخَيَّرْ فِقْرَةً مِنَ الدَّرْسِ السَّابِقِ ، وَاقْرَأْهَا جيدًا ، ثُمَّ اطْلُبْ مِنْ زَمِيلِكَ أَنْ يُمْلِيَهَا عَلَيْكَ ، ثُمَّ صَوِّبْ أَخْطَاءَكَ بِنَفْسِكَ بِالرُّجُوعِ إِلَى الدَّرْسِ .

ثانيًا تدريبات كتاب الأنشطة المقرر :

١ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« وَكَانَتِ المُفَاجَأَةُ الرَّائِعَةُ الثَّانِيةُ أَنْ تَرَانا (فَاطِمَةُ) ، وَقَدِ ارْتَدَيْنا جَمِيعًا قُبَّعاتٍ مُماثِلة لِقُبَّعَتِها ... » .

أ هَاتِ كُلًّا مِمَّا يَأْتِى فى جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ :

- مُرَادِف (لَبِسْنَا) ـ مُضَادّ (مُخْتَلِفة) ـ مُفْرَد (مُفَاجَآت) .

ب مَنْ قَائِلَةُ هَذِهِ العِبَارَةِ ؟

جـ فِيمَ كَانَتِ المُفَاجَأَةُ الأُولَى ؟

د أَيْنَ حَدَثَتِ المُفاجَأَتانِ ؟

هـ مَا رَأْيُكَ فى زُمَلاءِ فَاطِمَة ؟ وَلِمَاذا ؟

٢ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمامَ الْفِكْرَةِ الَّتِى لَمْ تَرِدْ فِى الدَّرْسِ :

أ وَجَّهَتِ الْمُعَلِّمَةُ الشُّكْرَ لِمَرْيَمَ عَلَى زِيارَتِها لِلْمُسْتَشْفَى . ( )

ب اقْتِراحُ وَضْعِ صُورَةٍ لِفاطِمَةَ فى الفَصْلِ أَثْناءَ زِيارَتِها . ( )

جـ ارْتِداءُ التَّلامِيذِ قُبَّعاتٍ مُماثِلة للقُبَّعَةِ الَّتى ارْتَدَتْها فاطِمَة . ( )

د تَزْيِينُ الفَصْلِ اسْتِعْدادًا لِزِيارةِ فاطِمَة . ( )

٣ لاحِظِ الرَّسْمَ الإمْلائيَّ لِلْكَلِماتِ التَّالِيَةِ :

(رَمَى ـ جَرَى ـ دَعَا ـ نَمَا) ، ثُمَّ اكْتُبْ كَلِمَاتٍ مُماثِلةً لَهَا مِنْ عِنْدِكَ فِى جُمَلٍ .

٤ أَجِبْ بِمُفْرَدِكَ أَوْ بِالتَّعاوُنِ مَعَ أَحَدِ زُمَلائِكَ :

أ اقْتَرِحْ عِبارَةَ التَّرْحِيبِ الَّتى يُمْكِنُ كِتابَتُها عَلَى اللَّوحةِ .

ب تَخَيَّلْ مَاذا قَالَتْ « فاطِمَة » لِزُمَلائـِها فِى الفَصْلِ عِنْدَما زارَتْهُم ، وَاكْتُبْهُ .

جـ احْكِ أَحْداثَ الدَّرْسِ لِزُمَلائِكَ ، مَعَ كِتَابَةِ تَعْلِيقٍ مُناسِبٍ .

٥ تَخَيَّرْ نَشاطًا مِنَ الأَنْشِطَةِ التَّالِيةِ بِمُفْرَدِكَ أَوْ بِالتَّعاوُنِ مَعَ زُمَلائِكَ فى الفَصْلِ :

أ اكْتُبْ رسالةً للمعلمةِ أَوْ لِلطَّبِيبِ ، تُعَبِّرُ فِيهَا عَنْ رَأْيِكَ فِى الفِكْرَةِ الَّتِى تم التوصُّلُ إِلَيْهَا .

ب أَكْمِلِ الشَّكْلَ التَّالى :

أعجبَنى	لَمْ يُعْجِبْنى	لِمَاذَا ؟
....	....	....
....	....	....

جـ اكْتُبْ أحداثَ قِصَّةِ يَوْمٍ لا تنْساهُ واحْكِهَا لِزُمَلائِكَ ، مُوَضِّحًا أَثَرَهُ فيكَ .

٦ اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

« صَدِيقِى رَفِيقِى فى اليُسْرِ وَالضِّيقِ »

- خَطُّ النَّسْخِ : ....
- خَطُّ الرُّقْعَة : ....

استراحة

• **الْكَلِمَاتُ الْمُتَقَاطِعَةُ :**

١ لِكُلِّ مَقَامٍ مَا يُنَاسِبهُ مِن « الـ .... » .

٢ الالْتِزَامُ « بالـ .... » مِنْ آدَابِ الزِّيَارَة .

٣ « عَادَ » المَرِيضَ ، مَعْنَاهَا : « .... » .

٤ مُفْرَدُ « أَصْدِقَائِهِ » .

٥ لِكُلِّ عَمَلٍ فِى حَيَاتِنَا « .... » .

	٥ ↓			١ ↓		
د				م	← ٢	
ى	→ ٣			ا		هـ
						٤ ↑

• **أَكْمِلِ الْمُرَبَّعَ السِّحْرِى :**

١ الدَّوَاءُ الشَّافِى .

٢ مُضَادُّ (رَفَض) (مَعْكُوسَة) .

٣ مُرَادِفُ (طَرِيق) .

٤ شَدِيد المرارةِ (مَعْكُوسَة) .

	٤	٣	٢	١
١				
٢				
٣				
٤				

فكّــز

• **أَكْمِلِ الشَّكْلَ التَّالِىَ :**

فَصْلُ الْقُبَّعَاتِ الْبَيْضَاءِ

- سُمِّىَ بِذَلِكَ بَعْدَ زِيَارَةِ ....
- سَبَبُ تَسْمِيَتِهِ بِذَلِكَ ....
- قَامَ بِتَزْيِينِهِ ....
  وَزَيَّنُوهُ بِـ ....



تدريبات وأنشطة سلاح التلميذ

« مجاب عنها بملحق الإجابات »

أولًا تَأَكَّدْ مِنْ فَهْمِكَ لِلدَّرْسِ :

إذا وجدت صعوبة فى إجابة هذه الأسئلة فاعد قراءة الدرس والشرح مرة أخرى بتركيز .

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ فِيمَا يَأْتِى :

أ قَالَتِ المعلمةُ كاميليا للتَّلَامِيذِ إِنَّ فَاطِمَةَ سَتَأْتِى بَعْدَ غَدٍ إِلَى الْفَصْلِ . ( )

ب قَالَ سَامِحٌ : يُمْكِنُ أَنْ نُزَيِّنَ الْفَصْلَ بِشَرَائِطَ مُلَوَّنَة . ( )

جـ قَالَ أَحْمَدُ : يُمْكِنُنَا أَنْ نَكْتُبَ لَوْحَةَ وَدَاعٍ فِى مَدْخَلِ المدرسةِ . ( )

د الْمُفَاجَأَةُ الأُولَى : هِىَ ارْتِدَاءُ فَاطِمَةَ نَظَّارَةً سَوْدَاءَ . ( )

هـ الْمُفَاجَأَةُ الثَّانِيَةُ : هِىَ ارْتِدَاءُ تَلَامِيذِ الْفَصْلِ قُبَّعَات بَيْضَاء . ( )

٢ اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِيمَا يَأْتِى :

أ رَتَّبَ .... مَعَ الْمُعَلِّمَةِ زِيَارَةَ فَاطِمَةَ لِفَصْلِهَا . (الْمُدِيرُ ـ الطَّبِيبُ ـ التَّلَامِيذُ)

ب سَتَأْتِى فَاطِمَةُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِى صُحْبَةِ .... (وَالِدِهَا ـ وَالِدَتِهَا ـ أُخْتِهَا)

جـ عَبَّرَ التَّلَامِيذُ عَنْ .... لِرُؤْيَتِهِمْ لِفَاطِمَةَ . (دَهْشَتِهِمْ ـ قَلَقِهِمْ ـ سَعَادَتِهِمْ)

د أَصْبَحَ اسْمُ فَصْلِ مَرْيَم فَصْل الْقُبَّعَات .... (الْحَمْرَاء ـ الْبَيْضَاء ـ الصَّفْرَاء)

٣ اخْتَرْ مِنَ الْعَمُودِ (أ) مَا يُنَاسِبُهُ مِنَ الْعَمُودِ (ب) :

أ	ب
• لَمْ أَحْكِ شَيْئًا لِزُمَلَائِى عَن :	• سَوْفَ نَكُونُ جَمِيعًا فِى اسْتِقْبَالِهَا .
• قَالَ سَامِحٌ فَرِحًا :	• يُمْكِنُنَا أَنْ نَكْتُبَ لَوْحَةَ تَرْحِيبٍ بِهَا .
• أَضَافَ أَحْمَدُ :	• أَنَا أَشْعُرُ بِسَعَادَةٍ غَامِرَةٍ .
• قَالَتْ مَرْيَمُ :	• شَرَائِطَ مُلَوَّنَةٍ .
• زَيَّنَ التَّلَامِيذُ الْفَصْلَ بِـ :	• فَاطِمَة .

٤ هَاتِ مَا يَأْتِى :

أ مَعْنَى : (قَرَّرتُ ـ غَامِرَة ـ مُمَاثِلَة ـ مَدى) . ب مُضَاد : (مُقِيمَة ـ سَعَادَة ـ دَوَّى ـ اتَّفَقْنَا) .

جـ جَمْع : (فُرْصَة ـ نفس ـ بَيْضَاء ـ حَقًّا) . د مُفْرد : (مَشَاعِر ـ الأَلْوَان ـ صَيْحَات ـ الْمُسْتَشْفَيَات) .

ثانيًا أجب عن الأسئلة التالية :

٥ اقرأ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« لَمْ أحكِ شَيْئًا لِزُملائِى عَنْ فَاطِمَةَ ، وقَرَّرْتُ أَنْ أَنْتَظِرَ مَا سَيحدثُ . فِى مُنْتَصفِ الأَسْبُوعِ التَّالِى ، دَخَلَتِ المعلمةُ إِلَى الْفَصْلِ ، قَالَتْ : يُسْعِدُنِى أَنْ أُخْبِرَكُمْ أَنَّ زَمِيلَتكم فَاطِمَة سَتَأْتِى بَعْد غَدٍ فِى صُحْبَةِ وَالِدَتِهَا إِلَى الْمَدْرَسَةِ » .

أ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِيمَا يَأْتِى :

١ مَعْنَى (صُحْبَة) : .... (فُرْقَة - رِفْقَة - طُرْفَة)

٢ مُفْرَد (زُمَلاء) : .... (زَمِيلان - زَمِيل - مُلَازِم)

٣ جَمْعُ (الأُسْبُوع) : .... (الأَسْبُوعَان - السِّبَاع - الأَسَابِيع)

٤ مُضَادُّ (غَد) : .... (الْحَاضِر - أَمْس - الْمُسْتَقْبَل)

ب مَنِ الْمُتَحَدِّثَةُ فِى الفِقْرةِ السَّابِقَةِ ؟

جـ بِمَ أَخْبَرَتِ الْمُعَلِّمَةُ تَلَامِيذَهَا ؟

د لِمَاذَا سَتَزُورُ فَاطِمَةُ فَصْلَهَا ؟

الأصوات

هـ حَلِّلِ الكَلِمَتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

• (التَّالِى) : .... / .... / ....

• (شَيْئًا) : .... / ....

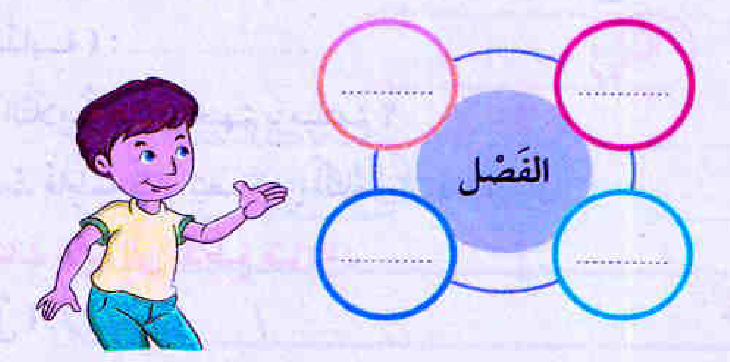
المفردات

و أَكْمِلْ عَائِلَةَ الكَلِمَةِ :

• [دَخَلَ : .... ، ....] .

المفردات

ز أَكْمِلْ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ :





٦ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « قَالَ سَامِحٌ فَرِحًا : سَوْفَ نَكُونُ جَمِيعًا فِي اسْتِقْبَالِهَا ، وَيُمْكِنُنَا أَنْ نُزَيِّنَ الْفَصْلَ بِشَرَائِطَ مُلَوَّنَةٍ ، وأَضَافَ أَحْمَدُ : وَيُمْكِنُنَا كَذَلِكَ أَنْ نَكْتُبَ لَوْحَةَ تَرْحِيبٍ بِهَا ؛ لِتَرَاهَا وَهِيَ تَدْخُلُ الْفَصْلَ » .

أ هَاتِ : مَعْنَى (نُزَيِّنُ) ، ومُفْرَد (شَرَائط) ، وجَمْع (لَوْحة) .

ب مَاذَا قَالَ سَامِحٌ عَنْ كَيْفِيَّةِ اسْتِقْبَالِ فَاطِمَة ؟ وماذا أضَافَ أَحْمَدُ ؟

جـ مَاذَا قَالَتْ مَرْيَمُ وَهِيَ تَشْعُرُ بِسَعَادَةٍ غَامِرَةٍ ؟

د مَاذَا كَتَبَ زُمَلاءُ فَاطِمَة عَلَى لَوْحَةِ التَّرْحِيبِ ؟

هـ حَلِّلِ الْكَلِمَتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ : **الأصوات**

- (اسْتِقْبَالِهَا) : .... / .... / .... / .... / ....
- (مُلَوَّنَـــةٍ) : .... / .... / .... / .... / ....

و هَاتِ كَلِمَاتٍ عَلَى نَفْسِ الْوَزْنِ : **الأصوات**

- (شَرَائِط : .... ، .... ، ....) .

ز أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ : **المفردات**

---

٧ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « جَاءَ يَوْمُ زِيَارَةِ فَاطِمَة ، وَفِي بِدَايَةِ الْحِصَّةِ الثَّانِية سَمِعْنَا دَقَّةً عَلَى بَابِ الْفَصْلِ الَّذِي أَخَذَ يَنْفَتِحُ بِبطءٍ شَدِيدٍ ، وسُرْعَان مَا أَطَلَّ وَجْهُ فَاطِمَة ، وَفِي اللَّحْظَةِ نَفْسِهَا ، دَوَّى التَّصْفِيقُ الحَارُّ ، وَتَعَالَتْ صَيْحَاتُ التَّرْحِيبِ ، مُعَبِّرَةً عَنْ سَعَادَتِنَا بِرُؤْيَتِهَا » .

أ أَكْمِلْ مَا يَأْتِي :

- مَعْنَى (صَيْحَات) : ....
- جَمْعُ (الحِصَّة) : ....
- مُضَادُّ (بِـدَايــة) : ....

ب كَيْفَ عَبَّرَ التَّلَامِيذُ عَنْ فَرْحَتِهِمْ بِزَمِيلَتِهِمْ ؟

جـ لِمَاذَا ارْتَدَتْ فَاطِمَةُ قُبَّعَةً بَيْضَاءَ فِي أَثْنَاءِ زِيَارَتِهَا لِفَصْلِهَا ؟

د حَلِّلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ : **الأصوات**

- (أَطَــــلَّ) : .... / .... / ....

• (دَقَّــةٌ) : .... / .... / ....

• (دَوَّى) : .... / ....

المفردات

هـ أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ :

النَّوْع : ....

دَوَّى

المَعْنَى : ....

الْمُضَاد : ....

الْكَلمة فِى جُمْلَة : ....

٨ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « حَدَثَتْ مُفَاجَأَتَان ، كَانَت المفاجَأَةُ الرائِعَةُ الأولَى أَنْ نَرَى فَاطِمَة وقَدِ ارْتَدَتْ قُبَّعَةً بَيْضَاءَ جَمِيلَةً للغَايَةِ ، وَكَانَتِ المُفَاجَأَةُ الرَّائِعَةُ الثَّانيةُ .. أَنْ تَرانا فَاطِمَة ، وَقَدِ ارتَدَيْنَا جَمِيعًا قُبَّعَاتٍ بَيْضَاءَ مُمَاثِلَةً لِقُبَّعَتِهَا » .

أ أَكْمِل : الْمَقْصُــود بـ (للغاية) : .... ، وجَمْــعُ (المفاجــأَةُ) : .... ، ومُضَادُّ (جَميلة) : ....

ب مَا الاتفاقُ الَّذِى تَمَّ بَيْنَ الطَّبِيبِ وَالمُعَلِّمَةِ ؟

جـ ضَعْ سُؤَالًا لكُلِّ إجَابَةٍ مِمَّا يَأْتِى :

١ الْمُفَاجَأَةُ الأُولَى الَّتِى حَدَثَتْ أَنَّ فَاطِمَةَ قَد ارْتَدَتْ قُبَّعَة بَيْضَاء جَمِيلَة لِلْغَايَةِ .

٢ ارْتَدَى تَلَامِيذ الْفَصْلِ قُبَّعَات بَيْضَاء مُمَاثِلَة لِقُبَّعَةِ فَاطِمَةَ .

٣ أَصْبَحَ اسْمُ فَصْلِ فَاطِمَةَ بَعْدَ زِيَارَتِها لَهُ (فَصْل الْقُبَّعَات الْبَيْضَاءِ) .

الأصوات

د حَلِّلِ الْكَلِمَتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ :

• (مُفَاجَأَتَان) : .... / .... / .... / .... / .... / ....

• (الرَّائِعَــةُ) : .... / .... / .... / .... / ....

المفردات

هـ أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ :

النَّوْع : ....

ارْتَدَيْنَا

المَعْنَى : ....

الْمُضَاد : ....

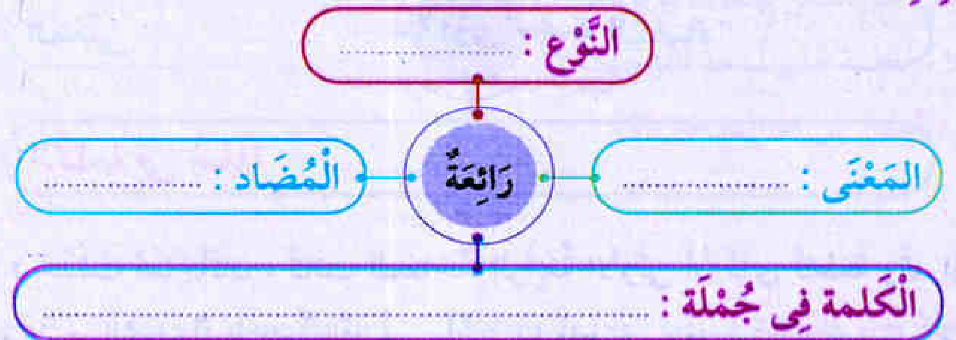
الْكَلمة فِى جُمْلَة : ....

٩ مَنْ قَائِلُ كُلِّ عِبَارَةٍ مِمَّا يَلِي ؟ :

أ لَمْ أحْكِ لِزُمَلائِي شَيْئًا عَنْ فَاطِمَةَ .
ب يُمْكِنُنا أنْ نَكْتُبَ لَوْحَة تَرْحِيبٍ بِهَا .
جـ مَاذَا يُمْكِنُ أَنْ نَفْعَلَ لَهَا ؟
د يُمْكِنُنا أنْ نُزَيِّنَ الْفَصْلَ بِشَرَائِطَ مُلَوَّنَة .



١٠ أكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ : المفردات



١١ قَالَ اللهُ تَعَالَى :

﴿ وَتَعَاوَنُواْ عَلَى ٱلْبِرِّ وَٱلتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُواْ عَلَى ٱلْإِثْمِ وَٱلْعُدْوَٰنِ ﴾ .

أ مَا مَعْنَى : (الْبِرّ - الإثْم) ؟

ب بِمَ أمَرَنَا اللهُ تَعَالَى ، كَمَا تَفْهَمُ مِنْ هَذَا الجزءِ مِنَ الآيَةِ الكريمَةِ ؟ وعَمَّ نَهَانَا ؟

جـ اخْتَرْ : هَذَا الجزءُ مِن الآيَةِ الكريمَةِ مِنْ سُورَةِ : (البَقَرة - آل عِمْران - المَائِدة)

١٢ مَا الفَرْقُ فِي المَعْنَى بَيْنَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِيمَا يَأْتِي : المفردات

أ • العَمُّ سَعَادَةُ فَلَّاحٌ نَشِيطٌ فِي حَقْلِهِ . • شَعَرَتْ أُسْرَتِي بِسَعَادَةٍ كَبِيرَةٍ لِنَجَاحِ أُخْتِي .

ب • يُزَيِّنُ التَّلَامِيذُ الْفَصْلَ بِشَرَائِطَ مُلَوَّنَةٍ . • اعْتَرَضَ الْمُوَظَّفُ عَلَى قَرَارِ الْفَصْلِ مِنَ الْعَمَلِ .

١٣ ضَعِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مِنْ عِنْدِكَ : (قُبَّعَة - يُسْعِد - الْبَيْضَاء) . الطلاقة / الفهم القرائي

١٤ اكْتُبْ لَافِتَةً تَحُثُّ فِيهَا عَلَى زِيَارَةِ الْمَرْضَى .

١٥ اكْتُبْ مَا يَأْتِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

« تَعَالَتْ صَيْحَاتُ التَّرْحِيبِ مُرَحِّبَةً بِفَاطِمَةَ »

• خَطُّ النَّسْخِ : ....

• خَطُّ الرُّقْعَة : ....



من أسئلة الامتحانات فى الأعوام السابقة

« يجيب عنها التلميذ »

١ من موضوع (يوم لا يُنسى) اقرأ ، ثم أجب :

« وحدثت مفاجأتان .. كانت المفاجأة الرائعة الأولى أن نرى فاطمة وقد ارتدت قبعة بيضاء جميلة للغاية ، وكانت المفاجأة الرائعة الثانية .. أن ترانا فاطمة وقد ارتدينا جميعًا قبعات بيضاء مماثلة لقبعتها .. فقد كان ذلك ما اتفق عليه الطبيب مع المعلمة » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتى :

١ (مفاجأة) جمعها : (مفاجئ ـ مفاجآت ـ فجاءات)

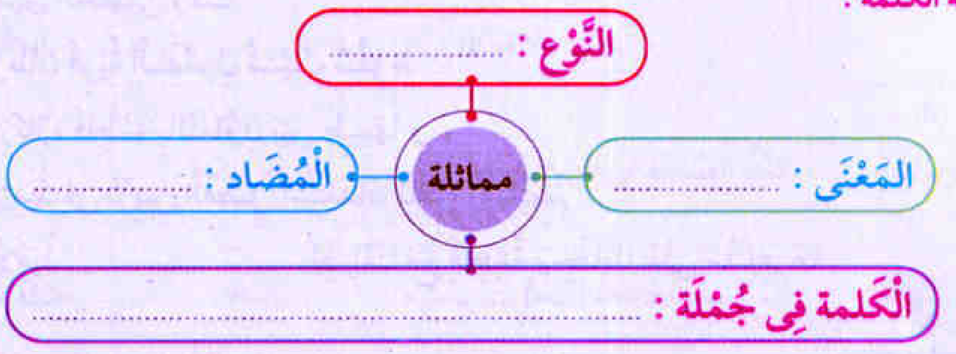
٢ (مماثلة) مرادفها : (واضحة ـ ملونة ـ مشابهة)

٣ (الرائعة) مضادها : (القبيحة ـ القليلة ـ الضعيفة)

ب ما المفاجأتان الرائعتان اللتان تحدثت الفقرة عنهما ؟

جـ اذكر الاسم الذى أُطلق على فصل فاطمة .

د أكمل خريطة الكلمة :



(محافظة القاهرة ٢٠١٩)

٢ من موضوع (يوم لا يُنسى) اقرأ ، ثم أجب :

« يسعدنى أن أخبركم أن زميلتكم فاطمة ستأتى بعد غد فى صحبة والدتها إلى المدرسة ، أنتم لا تعرفون أنها مريضة ومقيمة منذ فترة بأحد المستشفيات » .

أ هات : معنى (صحبة) ، ومضاد (تعرفون) ، وجمع (زميلة) .

ب بِمَ أخبرت المعلمة التلاميذ فى الفصل ؟

جـ ما الاتفاق الذى تَمَّ بين الطبيب والمعلمة ؟

(محافظة كفر الشيخ ٢٠١٩)

قَيِّمْ نَفْسَكَ

«مجاب عنها أسفل الصفحة»

أ **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَطَأ :**

١ - عَلِمَ التَّلَامِيذُ مَا حَدَثَ لِفَاطِمَةَ مِنْ مَرْيَمَ بَعْدَ زِيَارَتِهَا لَهَا . ( )

٢ - زِيَارَةُ فَاطِمَةَ سَيَكُونُ لَهَا أَثَرٌ فِى عِلَاجِهَا . ( )

٣ - ذَهَبَتْ فَاطِمَةُ إِلَى فَصْلِهَا بِصُحْبَةِ طَبِيبِهَا الْمُعَالِجِ . ( )

٤ - عَلَّقَ التَّلَامِيذُ لَوْحَةَ تَرْحِيبٍ بِزَمِيلَتِهِمْ فِى فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ . ( )

٥ - أُطْلِقَ عَلَى الْفَصْلِ بَعْدَ زِيَارَةِ فَاطِمَةَ فَصْلُ الْقُبَّعَاتِ الْبَيْضَاءِ . ( )

٦ - نَتَعَلَّمُ مِنَ الدَّرْسِ أَنَّ الصَّدِيقَ الْحَقَّ يَظْهَرُ وَقْتَ الضِّيقِ . ( )

٧ - « دَوَّى التَّصْفِيقُ الْحَارُّ » . تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى الْحَمَاسِ . ( )

ب **أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِى :**

١ - زِيَارَةُ الْمَرِيضِ تَرْفَعُ مِنْ حَالَتِهِ الْمَعْنَوِيَّةِ وَتُسَاعِدُهُ عَلَى ....

٢ - يَظْهَرُ الصَّدِيقُ الْحَقِيقِيُّ وَقْتَ ....

٣ - أَدْوِيَةُ السَّرَطَانِ قَوِيَّةُ الْمَفْعُولِ تُسَبِّبُ سُقُوطَ ....

٤ - تَمَّ تَرْتِيبُ زِيَارَةِ فَاطِمَةَ بِالتَّعَاوُنِ بَيْنَ طَبِيبِهَا و ....

٥ - شَارَكَ التَّلَامِيذُ فِى تَزْيِينِ الْفَصْلِ اسْتِعْدَادًا لِلِقَاءِ زَمِيلَتِهِمْ ....

٦ - ارْتَدَى التَّلَامِيذُ .... تَضَامُنًا مَعَ فَاطِمَةَ وَحِفَاظًا عَلَى مَشَاعِرِهَا .

جـ **تَخَيَّرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ بَيْنِ الْأَقْوَاسِ :**

١ - مُشَارَكَةُ الْآخَرِينَ فِى آلَامِهِمْ وَالتَّخْفِيفُ عَنْهُمْ : (يُزْعِجُهُمْ - يُضَايِقُهُمْ - يُسْعِدُهُمْ)

٢ - يَجِبُ أَنْ يَكُونَ الْأَصْدِقَاءُ : (أَنَانِيِّينَ - مُتَعَاوِنِينَ - مُزْعِجِينَ)

٣ - نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذَا الدَّرْسِ : (الصَّدِيقُ وَقْتَ الضِّيقِ - مُرَاعَاةَ شُعُورِ الْمَرِيضِ - الِاثْنَيْنِ مَعًا)

٤ - « أَصْبَحَ الْفَصْلُ يُشْبِهُ لَوْحَةً جَمِيلَةً » تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى : (الْحُسْنِ - الذَّكَاءِ - الثِّقَةِ)

٥ - لَوْحَةُ التَّرْحِيبِ تَحْتَوِى عَلَى عِبَارَاتٍ تُوَضِّحُ : (إِرْشَادَاتٍ - قَوَانِينَ - حُسْنَ الِاسْتِقْبَالِ)

٦ - « تَعَالَتْ صَيْحَاتُ التَّرْحِيبِ » تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى : (الْهُدُوءِ - السُّكُونِ - الْحَمَاسِ)

٧ - فَرِحَ الزُّمَلَاءُ بِـ............ فَاطِمَةَ . (شِفَاءِ - نَجَاحِ - زِيَارَةِ)

قواعد وتطبيقات — أنواع خبر (إن وأخواتها)

دَرَسْتَ فِيمَا سَبَقَ أَنَّ : أَنْوَاعَ خَبَرِ الْمُبْتَدَأ ، وَأَنْوَاعَ خَبَرَ (كان وأخواتها) ثَلَاثَةُ أَنْوَاعٍ : مُفْرَد ، وجُمْلَة ، وشِبْه جُمْلَة .

فكِّرْ : إِذَا دَخَلَتْ (إِنَّ وأخواتها) عَلَى الْجُمْلَةِ الاسْمِيَّةِ ؛ هَلْ تَتَغَيَّرُ أَنْوَاعُ الْخَبَرِ ؟

ولمزيد من الإيضاح ، تأمل الجدول التالى :

الجملة قبل دخول إنَّ أو إحدى أخواتها	الجملة بعد دخول إنَّ أو إحدى أخواتها	خبر إنَّ أو إحدى أخواتها	نوع خبر إنَّ أو إحدى أخواتها
القراءةُ مُفيدةٌ .	إنَّ القراءةَ **مُفيدةٌ** .	**مُفيدةٌ**	مُفْرَد .
الحديقةُ أزهارُها متفتحةٌ .	لَعَلَّ الحديقةَ **أزهارُها متفتحةٌ** .	**أزهارُها متفتحة**	جُمْلَة اسْمِيَّة . الرَّابِطُ : الضَّمِيرُ (ها) فِي كَلِمَةِ (أَزْهَارُهَا) .
السلامُ ينتشرُ .	لَيْتَ السلامَ **ينتشرُ** .	**ينتشرُ**	جُمْلَة فِعْلِيَّة . الرَّابِطُ : ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ (هُوَ) .
الصِّحَّةُ فِى الرياضةِ .	كأنَّ الصِّحَّةَ **فِى الرياضةِ** .	**فِى الرياضةِ**	شِبْه جُمْلَة (جار ومجرور) .
السفينةُ وَسطَ البَحْرِ .	إنَّ السفينةَ **وَسطَ** البَحْرِ .	**وَسطَ**	شِبْه جُمْلَة (ظرف) .

القاعــــدة :

نستنتج مما سبق أن :

- **خَبَر (إِنَّ) وَأَخَوَاتِهَا يَأْتِى :** مُفْرَدًا ، وَجُمْلَةً (اسْمِيَّةً ـ فِعْلية : يُشْتَرَطُ فِيهِمَا وجُـود ضَمِير رَابِط) ، وَشِبْهَ جُمْلَةٍ (جَارًّا ومَجْرُورًا ـ ظَرفًا) .

تـدريـــــب : (يجيب عنه التلميذ)

حَدِّد خَبَرَ إِنَّ أَوْ إِحْدَى أَخَوَاتِهَا فِى الْجُمَلِ التَّالِيَة ، وَبَـيِّنْ نَوْعَه :

أ إِنَّ الأَشْجَارَ مُورِقَةٌ .

ب لَعَلَّ البَحْرَ يَهْدَأُ مَوْجُهُ .

جـ إِنَّ تَلَوُّثَ البِيئَة ضَرَره كَبِير .

د إِنَّ السَّفِينَةَ فَوْقَ سَطْح البَحْر .

نماذج للإعراب :

أعْرِب الجُمَلَ التَّالِيَة :

أ إِنَّ العَامِلِينَ مَاهِرُونَ .

ب لَعَلَّ القَمَرَ يُنِيرُ المَكَان .

جـ إِنَّ الحَقَّ فَوْقَ القُوَّة .

د كَأَنَّ الصُّورَةَ أَلْوَانها جَذابَة .

الإجابة

	الكلمة	إِعْرَابُها
أ	إِنَّ	حَرْفٌ نَاسِخ ، يَنْصِبُ المُبْتَدَأ وَيَرْفَعُ الخَبَرَ .
	العَامِلِينَ	اسْم (إِنَّ) مَنْصُوب ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ اليَاء ؛ لأَنَّـهُ جَمْع مُذَكر سَالِم .
	مَاهِرُونَ	خَبَر (إِنَّ) مَرْفُوع ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الواو ؛ لأَنَّـهُ جَمْع مُذَكر سَالِم .
ب	لَعَلَّ	حَرْفٌ نَاسِخ ، يَنْصِبُ المُبْتَدَأ وَيَرْفَعُ الخَبَرَ .
	القَمَرَ	اسْم (لَعَلَّ) مَنْصُوب ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الفَتْحَة .
	يُنِيرُ	فِعْل مُضَارِع مَرْفُوع ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ ، وَالفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِر تَقْدِيرُه (هُوَ) .
	المَكَان	مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوب ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الفَتْحَة .
		وَالجُمْلَةُ الفِعْلِيَّةُ (يُنِيرُ المَكَان) فِى مَحَلِّ رَفْع خَبَر (لَعَلَّ) .
جـ	إِنَّ	حَرْفٌ نَاسِخ ، يَنْصِبُ المُبْتَدَأ وَيَرْفَعُ الخَبَرَ .
	الحَقَّ	اسْم (إِنَّ) مَنْصُوب ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الفَتْحَة .
	فَوْقَ	ظَرْفُ مَكَان مَنْصُوب ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الفَتْحَة ، وَهُوَ شِبْه جُمْلَة فِى مَحَلِّ رَفْع خَبَر (إِنَّ) .
	القُوَّة	مُضَافٌ إِلَيْه مَجْرُور ، وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الكَسْرَة .
د	كَأَنَّ	حَرْفٌ نَاسِخ ، يَنْصِبُ المُبْتَدَأ وَيَرْفَعُ الخَبَرَ .
	الصُّورَةَ	اسْم (كَأَنَّ) مَنْصُوب ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الفَتْحَة .
	أَلْوَانها	مُبْتَدأ مَرْفُوع ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ ، وَ(الهَاءُ) ضَمِيرٌ مَبْنِى فِى مَحَلِّ جر مُضَاف إِلَيْهِ .
	جَذابَة	خَبَرٌ مَرْفُوع ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ .
		وَالجُمْلَةُ الاسْمِيةُ (أَلْوَانها جَذابَة) فِى مَحَلِّ رَفْع خَبَر (كَأَنَّ) .

تدريبات نحوية من الكتاب المقرر

« مجاب عنها بملحق الإجابات »

أولًا تدريبات الكتاب المقرر :

١ اقْرَأ الدَّرْس السَّابِق واسْتَخْرِجْ مِنْهُ الْجُمَلَ الَّتِى دَخَلَتْ عَلَيْهَا (إنَّ) أَوْ إحْدى أَخَواتِهَا ، مُوَضِّحًا نَوْعَ الْخَبَرِ .

٢ بَيِّنْ نَوْعَ خَبَرِ (إنَّ) وَأَخَوَاتِهَا فِيمَا يَلِى :

أ لَيْتَ الشَّمْسَ حَرَارَتُهَا مُنْخَفِضَةٌ .
ب لَعَل القَمَر يُنيرُ المكَانَ .
جـ عَلِمْتُ أَنَّكَ فى سَفَرٍ .
د كَأَنَّكَ حَاضِرٌ بَيْنَنا .
هـ عَلِمْتُ أَنَّ التَّدْخِينَ يُدَمِّرُ الصِّحَّةَ .
و لَعَلَّ مُدَخِّنَ السَّجَائِرِ يُقْلِعُ عَنْهَا .

٣ اجْعَلْ كُلًّا مِمَّا يَأْتِى خَبَرًا لـ (إنَّ) أَوْ إحْدَى أَخَواتِهَا :

- (تُذْهِبُ السَّيِّئَاتِ ـ فَوْقَ الشَّجَرَةِ ـ فَوائِدُهُ كَثِيرَةٌ) .

٤ حَوِّلِ الخَبَرَ المُفْرَدَ إلَى خَبَرِ جُمْلَةٍ فِيمَا يَلِى :

أ إِنَّ الوَلَدَ مُجْتَهِدٌ فِى دِرَاسَتِهِ .
ب إِنَّ الشَّجَرَةَ مُثْمِرَةٌ .

ثانيًا تدريبات كتاب الأنشطة المقرر :

١ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِخَبَرٍ ، وبَيِّنْ نَوْعَهُ :

أ كَأَنَّ البُرتُقَالةَ ....
ب الثِّمارُ يَانِعةٌ ، لَكنَّها ....

٢ اكْتُبْ ثَلاثَ جُمَلٍ عَنْ حُقُوقِ الطِّفْلِ ، مُسْتَخْدِمًا أَنْوَاعَ خَبَرِ (إنَّ) وأَخَوَاتِهَا .

٣ أَعْرِب الْجُمَلَ التَّالِيَةَ :

أ إِنَّ المِيزانَ رَمْزُ العَدَالَةِ .
ب لَيْتَ الْمُذْنِبين نَادِمُونَ .
جـ كَأَنَّ القَضَاءَ حِصْنٌ لِلضعَفَاءِ .



تدريبات سلاح التلميذ على القواعد النحوية

« مجاب عنها بملحق الإجابات »

١ عَيِّنْ فِيمَا يَأْتِى خَبَرَ (إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا) ، وبَيِّنْ نَوْعَهُ :

أ إِنَّ الْكَذِبَ مِنْ صِفَاتِ الْمُنَافِقِ .
ب لَعَلَّ الْكِتَابَ صُورَهُ مُلَوَّنَةٌ .
جـ كَأَنَّ الصُّورَةَ تَنْطِقُ وَتُعَبِّرُ .
د أَعْرِفُ أَنَّ الْبِتْرُولَ ثَرْوَةٌ .

٢ ضَع مَكَانَ النُّقَطِ فِيمَا يَأْتِى خَبَرًا مُنَاسِبًا مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ ، ثُمَّ اذْكُر نَوْعَ الْخَبَرِ :

(فَوْقَ مِيَاهِ الْبَحْرِ - ضَرَرُهُ كَبِيرٌ - فِى الْقَنَاعَةِ - يَهْدَأُ مَوْجُهُ - حَرِيصُونَ)

أ إِنَّ السَّفِينَةَ ....
ب لَعَلَّ الْبَحْرَ ....
جـ عَرَفْتُ أَنَّ تَلَوُّثَ الْبِيئَةِ ....
د أَعْلَمُ أَنَّ الْغِنَى ....
هـ لَيْتَ الْمُتَخَاذِلِينَ .... عَلَى الاجْتِهَادِ .

٣ أَدْخِلْ (إِنَّ) أَوْ (إِحْدَى أَخَوَاتِهَا) عَلَى كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِى ، ثُمَّ بَيِّنْ نَوْعَ خَبَرِهَا :

أ خُيُوطُ الْكَتَّانِ مَتِينَةٌ .
ب الْكَرْمُ عَنَاقِيدُهُ مُتَدَلِّيَةٌ .
جـ الْحَسَنَاتُ يُذْهِبْنَ السَّيِّئَاتِ .
د الفَرِيقَانِ فِى الْمَلْعَبِ .
هـ الْكَشَّافُونَ أَمَامَ خِيَامِهِمْ .
و السَّاكِتُ عَنِ الْحَقِّ شَيْطَانٌ أَخْرَس .

٤ أَدْخِلْ فِعْلًا نَاسِخًا مَرَّةً ، وَحَرْفًا نَاسِخًا مَرَّةً أُخْرَى عَلَى كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِى ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ :

أ الْمُسَافِرُونَ مُنْتَظِرُونَ فِى صَالاتِ السَّفَرِ .
ب أَبْنَاءُ مِصْرَ فَخْرٌ لَهَا .
جـ الطَّالِبَانِ يُذَاكِرَانِ دُرُوسَهُمَا .
د أَنْتُمْ عُمَّالٌ مَاهِرُونَ .

٥ صَوِّبِ الْخَطَأَ فِى الْجُمْلَتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ :

أ كَأَنَّ الْمُعَلِّمُونَ مَصَابِيحُ هِدَايَةٍ لِلنَّاسِ .
ب لَيْتَ الأَبَوَانِ مُكَرَّمَانِ عِنْدَ كُلِّ النَّاسِ .

٦ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ أَمَامَهَا :

أ إِنَّ الْقَمَرَ .... (خَبَر جُمْلَة اسْمِيَّة)
ب غِلَافُ الْكِتَابِ .... (خَبَر مُفْرَد)
جـ عَرفتُ أَنَّ الصِّدْقَ .... إِلَى الْبِرِّ . (خَبَر جُمْلَة فِعْلِيَّة)

٧ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ :

أ إِنَّ الْحَقَّ طَرِيقُهُ وَاضِحٌ .
ب لَعَلَّ مَوْجَةَ الْحَرِّ تَخِفُّ .
جـ إِنَّ الْعِزَّ فِي الاتِّحَادِ .
د إِنَّ الْحَقَّ فَوْقَ الْقُوَّةِ .

٨ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « إِنَّ وَسَائِلَ الْمُوَاصَلَاتِ يَسَّرَت الانتِقَالَ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ ، وَلَقَدِ اهْتَمَّ الْعُلَمَاءُ بِتَطْوِيرِ وَسَائِلِ الْمُوَاصَلَاتِ اهْتِمَامًا كَبِيرًا ؛ رَغْبَةً فِي إِنْجَازِ الأَعْمَالِ ، حَتَّى صَارَ السَّفَرُ مَيْسُورًا » .

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ .

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ مَا يَلِي :

١ حَرْفًا نَاسِخًا ، وَعَيِّنْ خَبَرَهُ ، وَبَيِّنْ نَوْعَ الخَبَرِ .
٢ اسْمًا لِفِعْلٍ نَاسِخٍ .
٣ خَبَرًا لِفعلٍ نَاسِخٍ ، وَبَيِّنْ نَوْعَهَ .

جـ تَخَيَّرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ فيمَا يَأْتِي :

١ « العُلَمَاءُ وَرَثَةُ الأَنْبِياءِ » ، نَوْعُ الخَبَرِ : (مُفرَد - جُمْلَة - شِبْه جُمْلَة)
٢ « العَالِمَانِ مُتَوَاضِعَانِ » ، خَبَرٌ مَرْفُوع وَعَلامة الرَّفْعِ : (الضَّمَّةُ - الأَلِفُ - النُّونُ)
٣ « كَأَنَّ الصَّدِيقَيْنِ شَقِيقَانِ » ، إِعْرَابُهَا : (مُبْتَدَأٌ - خَبَرٌ - اسْمُ كَأَنَّ)

د صَوِّبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ ، وَاكْتُبِ الجُمْلَةَ صَحِيحَةً :

١ أَصْبَحَ الفَلَّاحُونَ مُخْلِصُونَ .
٢ إِنَّ التِّلْمِيذَانِ مُجْتَهِدَانِ .

هـ « إِنَّكَ تِلْمِيذٌ مُهَذَّبٌ » . احْذِفِ الحَرفَ النَّاسِخَ ، وَاكْتُبِ الجُمْلَةَ صَحِيحةً .

٩ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِب : « إِنَّ العَدْلَ مِن سِمَاتِ المُؤْمِنينَ ، والصِّدْقُ فِي القَوْلِ سَبِيلُ المُنْصِفِينَ ، وبِالعَدْلِ والصِّدْقِ يُحقِّقُ الإِنْسَانُ آمَالَهُ ، فعَلَيْكُم بالعَدْلِ والصِّدْقِ ؛ حَتَّى يُصْبِحَ التفوُّقُ سَهْلًا مَيْسُورًا » .

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ .

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ مَا يَأْتِي :

١ خَبَرًا لِمُبْتَدَأ ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ .
٢ اسْمًا لِفعْل نَاسِخٍ ، وبَيِّنْ عَلامة إِعْرَابِهِ .
٣ خَبَرًا لِحَرْفٍ نَاسِخٍ ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ .

جـ « الصَّادِقُون مُتَمَيِّزُونَ » . اجْعَلِ الخَبَرَ المُفْرَدَ خَبَرًا جُمْلةً فِعْلِيَّةً .

د « المُهَنْدِسُون بَارِعُونَ » . أَدْخِلْ عَلَى الْجُمْلةِ حَرْفًا نَاسِخًا مَرَّةً ، وَفِعْلًا نَاسِخًا مَرَّةً أُخْرَى .

قَيِّمْ نَفْسَكَ

«مجاب عنها أسفل الصفحة»

أ تَخَيَّرْ نَوْعَ خَبَرِ إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا الصَّحِيحَ مِنْ بَيْنِ الْأَقْوَاسِ :

١ ـ لَيْتَ السَّلَامَ يَنْتَشِرُ . (مُفْرَدٌ ـ جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ ـ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ ـ شِبْهُ جُمْلَةٍ)

٢ ـ إِنَّ الصِّحَّةَ فِي الرِّيَاضَةِ . (مُفْرَدٌ ـ جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ ـ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ ـ شِبْهُ جُمْلَةٍ)

٣ ـ لَعَلَّ الشَّجَرَةَ ثِمَارُهَا كَثِيرَةٌ . (مُفْرَدٌ ـ جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ ـ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ ـ شِبْهُ جُمْلَةٍ)

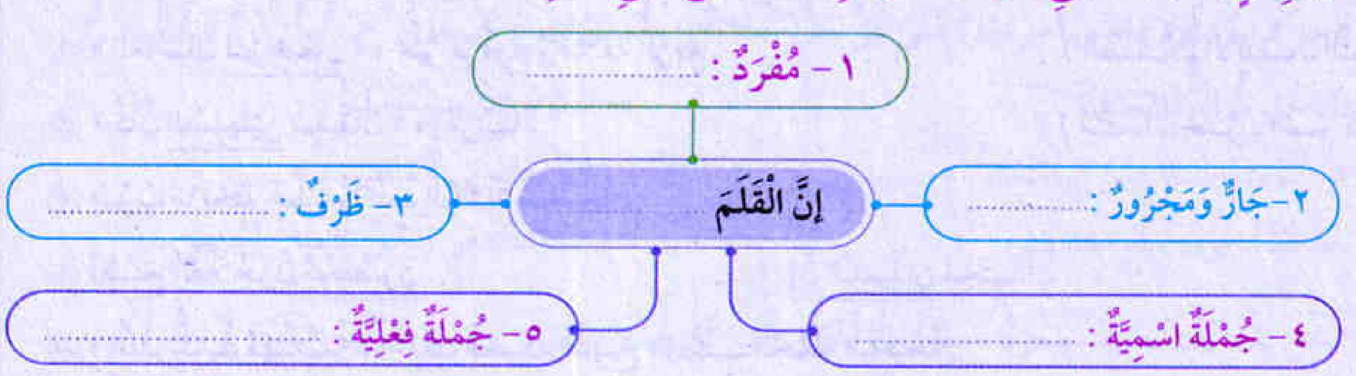
٤ ـ إِنَّ الْعَامِلِينَ مَاهِرُونَ . (مُفْرَدٌ ـ جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ ـ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ ـ شِبْهُ جُمْلَةٍ)

٥ ـ رَأَيْتُ أَنَّ الْبَحْرَ أَمْوَاجُهُ ثَائِرَةٌ . (مُفْرَدٌ ـ جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ ـ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ ـ شِبْهُ جُمْلَةٍ)

٦ ـ إِنَّ الْمَرِيضَ يَتَأَلَّمُ . (مُفْرَدٌ ـ جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ ـ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ ـ شِبْهُ جُمْلَةٍ)

٧ ـ إِنَّ السَّاكِتَ عَنِ الْحَقِّ شَيْطَانٌ أَخْرَسُ . (مُفْرَدٌ ـ جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ ـ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ ـ شِبْهُ جُمْلَةٍ)

ب أَكْمِلْ بِخَبَرٍ لِلْحَرْفِ النَّاسِخِ عَلَى أَنْ تَسْتَوْفِيَ إِجَابَتُكَ جَمِيعَ أَنْوَاعِ الْخَبَرِ :



جـ صَنِّفِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ فِي أَمَاكِنِهَا الصَّحِيحَةِ مِنَ الْجَدْوَلِ حَسَبَ نَوْعِ خَبَرِ (إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا) :

• (لَيْتَ الْجَاهِلِينَ فَاهِمُونَ ـ لَيْتَ الشُّعُوبَ تَتَعَاوَنُ ـ إِنَّكُمْ بُنَاةُ الْمُسْتَقْبَلِ ـ عَلِمْتُ أَنَّ الْحَقَّ فَوْقَ الْقُوَّةِ ـ إِنَّ النَّاجِحَ وَقْتُهُ مُنَظَّمٌ ـ كَأَنَّ اللَّوْحَةَ تَنْطِقُ ـ أَبِي مَوْجُودٌ لَكِنَّ أَشْغَالَهُ كَثِيرَةٌ ـ إِنَّ الصِّحَّةَ مِنْ نِعَمِ اللَّهِ) .

الْخَبَرُ الْمُفْرَدُ	الْخَبَرُ الْجُمْلَةُ الِاسْمِيَّةُ	الْخَبَرُ الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ	الْخَبَرُ شِبْهُ الْجُمْلَةِ
....	....	....	....
....	....	....	....

قبل قراءة الدرس ، أجب :

الإنْسَانُ دَائِمًا بِحَاجَةٍ إلَى الآخَرِينَ .. مَا رَأْيُكَ فِى هَذِهِ العِبَارَة ؟

نشاط :

- صِفِ الصُّورَة بِأسْلُوبِكَ .



الدرس الثالث

أَخِى .. الإنْسانُ

للشاعر : عيسى النّاعورى (*)

أهداف الدرس : فِى نِهَايَةِ هَذَا الدَّرْسِ مِنَ الْمُتَوَقَّع أَنْ يَكُونَ التِّلْمِيذُ قَادِرًا عَلَى أَنْ :

- يُحَدِّد الْمُفرداتِ والتراكيب الْجَدِيدَة .
- يُحددَ الفِكرةَ الرَّئيسةَ والفِكَر الفَرْعِيَّةَ لِلنَّصِّ .
- يستَخْدمَ الكلماتِ الجديدة فِى جُمَلٍ مِنْ إنْشائِهِ .
- يَتَحدَّث مُسْتَخْدمًا ألفاظًا وتَراكيب فَصيحَة .
- يَقْرَأ النَّصَّ قِرَاءَةً مُعَبِّرَةً عَن المَعْنَى .
- يَتَحدَّث عَنْ أسْبَابِ إعْجَابِهِ بِفِكْرَةِ النَّصِّ .
- يُعَبِّر عَنْ مَضْمُونِ النَّص بأسْلُوبِه .
- يُحَدِّد مَظَاهِر الجَمَالِ فِى النَّصِّ .

تقديم

يَدْعُو الشَّاعِرُ الإنْسَانَ فِى كُلِّ مَكانٍ إلَى المَحَبَّةِ وَالسَّلام وَنَبْذ الخِلافَاتِ وَالحُروبِ وَالصِّراعاتِ ؛ فَذَلِكَ هُوَ الهَدَفُ الحَقيقِىُّ مِنَ الحَياةِ الَّتِى نَحْياها .. فَالإنْسانُ لا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَحْيا بِمُفْرَدِهِ . تُرَى كَيْفَ عَبَّرَ الشَّاعِرُ عَنْ ذَلِكَ ؟

(*) شَاعِر فِلَسْطِينِىّ ، كَتَبَ القِصَّةَ وَالرِّوَايَةَ وَالشِّعْرَ ، وَعَمِلَ فِى مَيْدَانِ التَّدرِيس ، مِنْ أعْمَالِهِ : « طَرِيقُ الشَّوْك ، وَأَدَبُ المَهْجَرِ ، وَأَنَاشِيدِى » .

أخى .. الإنسانُ

أَخِــى فِـى الْعَالَـمِ الْوَاسِـــــعِ فِى الْمَغْرِبِ وَالْمَشْرِقْ
أَخِــى الأَبْيَضَ وَالْأَسْــــوَدَ فِـى جَـوْهَـرِكَ الْمُطْلَــقْ
أَمُــدُّ يَــــدِى فَصَافِحْهَــا تَجِـــدْ قَلْبِـى بِـــهَـا يَخْفِــقْ

بِحُبِّكَ يَا أَخِى الْإِنْسَانْ

لَقَــدْ جِئْنَـــا إِلَـى الدُّنْيَــا مَعًــا لِنَعِيـــشَ إِخْــوَانَـــا
وَنَسْــعَــدَ بِالْحَيَـــاةِ مَـعًــا أَحِبَّـــــاءً وَأَعْوَانَــــــا
وَلَــوْ شِئْنَــا أَحَلْنَـــا جَـــــــنَّـــةَ الْفِـرْدَوْسِ دُنْيَـانَـــا

فَهَـيَّا يَا أَخِـى الْإِنْـــسَانْ

بعد قراءة الدرس ، أجب :

هَلْ هُنَاكَ عَلاقَةٌ بَيْنَ العِبَارَةِ الَّتِى قَرَأْتَهَا قَبْلَ الدرسِ والنَّصِّ ؟ وَلِمَاذَا ؟
« أَجِبْ بِنَفْسِكَ » .

أضف إلى معلوماتك :

• الفِرْدَوْس : هو درجة من أعلى درجات الجنة ؛ فقد قال رسول الله ﷺ : « إِذَا سَأَلْتُمُ اللَّهَ فَاسْأَلُوهُ الْفِرْدَوْسَ ؛ فَإِنَّهُ أَوْسَطُ الْجَنَّةِ ، وَأَعْلَى الْجَنَّةِ ، وَفَوْقَهُ عَرْشُ الرَّحْمَنِ ، وَمِنْهُ تَفَجَّرُ أَنْهَارُ الْجَنَّةِ » . (رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ)

الكلمات الملونة باللون الأزرق هى الواردة بالكتاب المقرَّر .

مَعَانِى الكَلِمَاتِ والتَّرَاكِيب

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
نَبْذ	الابْتِعَادُ عَنْ .	جَوْهَرِكَ	أَسَاسِكَ أَوْ أَصْلِكَ .
الوَاسِع	الفَسِيح .	الْمُطْلَق	العَامُّ أو الشَّامِل .

الكلمة	معناها
أَمُدُّ	أَبْسُطُ .
فَصَافِحْهَا	فَسَلِّمْ عَلَيْهَا .
يَخْفِقُ	يَنْبِضُ بِشِدَّةٍ .
جِئْنَا	أَتَيْنَا ، حَضَرْنَا .
مَعًا	مُجْتَمِعِينَ .
لِنَعِيشَ	لِنَحْيَا .

الكلمة	معناها
نَسْعَدَ	نَفْرَحَ ، نَهْنَأَ .
أَعْوَانًا	أَنْصَارًا مُسَاعِدِينَ بَعْضَهُمْ .
شِئْنَا	أَرَدْنَا .
أَحَلْنَا	حَوَّلْنَا أَوْ جَعَلْنَا .
الْفِرْدَوْس	دَرَجَة عَالِيَة فِي الْجَنَّة .
هَيَّا	تَعالَ .

الكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

الكلمة	جمعها
أخ	إخوة أو إخوان
العالَم	العالَمُون أو العوالِم

الكلمة	جمعها
المغرب	المغارب
المشرق	المشارق
الأبيض	البِيض
الأسود	السُّود

الكلمة	جمعها
يد	أيدٍ / أيادٍ
قلب	قُلوب
الإنسان	الأناسيُّ
الدُّنيا	الدُّنا

الكلمة	جمعها
الحياة	الحَيَوَات
جَنَّة	جَنَّات أو جِنَان
الفردوس	الفراديس

الكَلِمَةُ وَمُفرَدُهَا

الكلمة	مفردها
إخوان	أخ
أحِبَّاء	حبيب
أعوان	عَوْن

الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

الكلمة	مضادها
المغرب	المشرق
المطلق	المقيد
يَخْفِق	يتوقف ، يسكن

الكلمة	مضادها
أَمُدُّ	أَقْبِضُ
تجد	تفقد
بحُبِّك	بعداوتك
نسعد	نشقى

الكلمة	مضادها
معًا	متفرقين / منفردين
الحياة	الموت
أحباء	أعداء

الكلمة	مضادها
أعوان	متخاذلون
جَنَّة	نار
دُنيا	آخِرة
هَيَّا	انصرف

شَرْحُ الأبْيَات

يَدُورُ النَّصُّ حَوْلَ فِكْرَتَيْنِ أَسَاسِيَّتَيْن :

الفِكْرَةُ الأُولَى   لَا فَرْقَ بَيْنَ بَنِى الْإِنْسَانِ

١ يَتَمَنَّى الشَّاعِرُ أَنْ يَعِيشَ العَالَمُ كُلُّهُ فِى سَلَامٍ ؛ وَلِذَلِكَ فَهُوَ يُنَادِى الإِنْسَانَ فِى كُلِّ مَكَانٍ ، وَيَقُولُ : إِنَّهُ لَا فَرْقَ بَيْنَ بَنِى الإِنْسَانِ ، فِى أَىِّ مَكَانٍ فى العَالَمِ ، سَواءٌ أَكَانَ فى المَشْرِقِ أَمْ فى المَغْرِبِ .

٢ وَأَنَّـه لا فَـرْقَ بَيْنَهُـم مِـنْ حَيْـثُ أَلْوانِهِـم : الأَبْيَـض أو الأَسْـوَد أو الأَصْفَر ؛ فَكُلُّهُـمْ فى أَصْلِهِم الإِنْسانىِّ واحِدٌ .

٣ لِذَلِكَ ، فَإِنَّ الشَّاعِرَ يَتَمَنَّى أَنْ يَجِدَ المُبَادرةَ وَسُرْعَةَ الاسْتِجابةِ مِنَ الآخَرينَ إذَا مَدَّ يَدَهُ لِيُصافِحَ أَحَدًا أَوْ يُسَلِّمَ عَلَيْهِ ؛ لِأَنَّ ذَلِكَ يَجْعَلُ قَلْبَهُ يَشْعر بِالْفَرْحَةِ بِلِقَاءِ الأَيْدِى ، وَيَنْبِضُ بِشِدَّةٍ مُعَبِّرًا عَنْ تِلْكَ الفَرْحَةِ .

٤ وَكُلُّ ذَلِكَ بِحُبِّ الإِنْسَانِ لِأَخِيهِ الإِنْسَانِ .

- مَن الذى يخاطبه الشاعر ؟ (محافظة الدقهلية ٢٠١٩)
- إلامَ يدعو الشاعر أخاه الإنسان ؟ (محافظة القاهـرة ٢٠١٩)
- ماذا يقصد الشاعر بقوله : « فى العالم الواسع » ؟ (محافظة دميـاط ٢٠١٩)

الفِكْرَةُ الثَّانِيَةُ   الهَدَفُ مِنَ الحَيَاةِ لِكُلِّ بَنِى البَشَرِ

٥ وَيَسْتَمِرُّ الشَّاعِرُ لِيُذَكِّرَنَا بِالهَدَفِ مِنَ الحياةِ لِكُلِّ بَنى البَشَرِ ، وَهُوَ أَنْ يَعيشَ الناس بَعْضُهُم مَعَ بَعْضٍ فى سَلام وَمَحَبَّةٍ .

٦ وَأَنْ يَتَعـاوَنَ كُلُّ البَشَـر فيمـا بَيْنَهُـم فـى حُبٍّ وَمَـوَدَّةٍ ، وَلَنْ تَتَحَقَّـقَ سَـعَادَتُهُم إِلَّا بِالعَيْشِ بَيْنَهُـمْ مُتَحابِّين مُتَعاوِنِين .

٧ فَبِالْحُبِّ يَسْتَطِيعُ البَشَرُ أَنْ يَجْعَلُوا دُنْيَاهُمْ كَجَنَّةِ الفِرْدَوْسِ .

٨ وَفِى خِتَامِ القَصِيدَةِ يَدْعُو الشَّاعِرُ أَخاه الإِنْسَان ، إِلَى مُشارَكَتِهِ فِى تَحْقِيقِ السَّعادةِ وَالتَّعاوُنِ وَالمَحَبَّةِ .

- ما الهدف من وجود الإنسان فى هذه الدنيا ؟ وكيف يحقق سعادته فيها ؟ (محافظة قنــــا ٢٠١٩)
- كيف تكون الحياة فى ظل الحب والسلام ؟ (محافظة البحيـــرة ٢٠١٩)
- كيف نجعل حياتنا جنة على الأرض ؟ (محافظة الإسكندرية ٢٠١٩)
- إلامَ يدعونا الشاعر فى البيت الأخير ؟ (محافظة كفر الشيخ ٢٠١٩)

مواطن الجمال الملوَّنة باللون الأحمر هى الواردة بالكتاب المقرَّر .

تعبيرات جميلة فى النَّصّ

- « أَخِى » : أُسْلُوبُ نِدَاءٍ حُذِفَتْ فِيهِ أَدَاةُ النِّدَاءِ لِيَدُلَّ عَلَى حُبِّ الشَّاعِرِ لِأَخِيهِ الإِنْسَانِ ، وَكَلِمَةُ (أَخِى) فِيهَا تَذْكِرَةٌ بِأَنَّ كُلَّ البَشَرِ فِى الأَصْلِ إِخْوَةٌ .
- « فِى الْمَغْرِبِ وَالْمَشْرِقِ » : تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ ؛ حَيْثُ ذَكَرَ فِيهِ الشَّاعِرُ لَفْظَيْنِ مُتَقَابِلَيْنِ ؛ للدَّلالةِ عَلَى أَنَّهُ يُخَاطِبُ جَمِيعَ بَنِى الإِنْسَانِ ، دُونَ تفرقةٍ أَوْ تَمْيِيزٍ .
- « الأَبْيَضُ وَالأَسْوَدُ » : تَعْبِيرٌ جميلٌ ، فَمَا ذَكَرَهُ الشَّاعِرُ مِنْ لَفْظَيْنِ مُتَقَابِلَيْنِ ، يُؤَكِّدُ قَصْدَ الشَّاعِرِ فِى تَأْكِيدِ عَدَمِ التَّفْرِقَةِ أَوِ التَّمْيِيزِ بَيْنَ البَشَرِ ، عَلَى أساسِ أَلْوَانِهِم أَو جِنْسِهِم أَوْ دِينِهِم .
- « الْمُطْلَقُ » : اسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ هَذِهِ الكَلِمَةَ ؛ لِيُدَلِّلَ عَلَى المَبْدَأِ العَامِّ وَالشَّامِلِ ، الَّذِى اتَّخَذَهُ مِنْ حَيْثُ المُسَاواة بَيْنَ بَنِى البَشَرِ .
- « أَمُدُّ يَدِى » : تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يَدُلُّ عَلَى المَحَبَّةِ وَالسَّلام بَيْنَ بَنِى البَشَرِ .
- « فَصَافِحْهَا » : أُسْلُوبُ أَمْرٍ لِلْحَثِّ وَالنُّصْحِ وَالإِرْشَادِ .
- « تَجِدْ قَلْبِى بِهَا يَخْفِقُ » : تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يَدُلُّ عَلَى شِدَّةِ الفَرْحَةِ بِالمُصَافَحَةِ بَيْنَ بَنِى البَشَرِ .
- « جِئْنَا إِلَى الدُّنْيَا مَعًا » : تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى المُسَاوَاةِ بَيْنَ بَنِى البَشَرِ ؛ فَكُلُّهُمْ فِى أَصْلِهِمُ الإِنسَانِيِّ وَاحِدٌ .
- « مَعًا ؛ لِنَعِيشَ إِخْوَانًا » : تَعْبِيرٌ جميلٌ ، يُوَضِّحُ بِهِ الشَّاعِرُ الهَدَفَ الأَسَاسِيَّ مِنْ حَيَاةِ الإِنْسَانِ عَلَى الأَرْضِ ، وَهُوَ العَيْشُ فِى سَلام وَأُخُوَّةٍ .
- « نَسْعَدُ بِالْحَيَاةِ مَعًا » : دَعْوَةٌ لِلتَّعَاوُنِ فِى حُبٍّ وَمَوَدَّةٍ ؛ لِيَحْيَا النَّاسُ فِى سَعَادَةٍ .
- « وَلَوْ شِئْنَا أَحلنا » : تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ ، يُؤَكِّدُ فِيهِ الشَّاعِرُ أَنَّ الدُّنْيَا يُمْكِنُ أَنْ تُصْبِحَ جَنَّةً ، إِذَا تَوَحَّدَتْ نَوَايَا البَشَرِ ؛ وَهُوَ مَا يُؤَكِّدُ الشِّعَارَ الوَطَنِىَّ القَائِلَ : مَعًا نَحْنُ قَادِرُونَ عَلَى التَّغْيِيرِ .
- « فَهَيَّا » : اسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ هَذِهِ الكَلِمَةَ ؛ لِيَحُثَّ بَنِى الإِنْسَانِ عَلَى قَبُولِ دَعْوَتِهِ إِلَى المَحَبَّةِ والإِسْرَاعِ فِيهَا .

أهمُّ مَا جَاءَ بِالدَّرْسِ فِى (سُؤالٍ وَجَوَاب) ج

١ مَا الْفِكْرَتَانِ اللَّتَانِ يَدُورُ حَوْلَهُمَا النَّصُّ ؟

ج • الْفِكْرَةُ الأولَى : أَنَّهُ لا فَرْقَ بَيْنَ بَنِى الإنْسَانِ فِى أَىِّ مَكَانٍ فِى الْعَالَم ، سَوَاءٌ أَكَانَ فِى الْمَشْرِقِ أَمْ فِى الْمَغْرِبِ ، وأَنَّهُ لا فَرْقَ بَيْنَهُمْ مِنْ حَيْثُ أَلْوَانِهِمْ : أَبْيَض أَوْ أَسْوَد أَوْ أَصْفَر ؛ فَكُلُّهُمْ مِنْ أَصْلٍ وَاحِدٍ .

• أَمَّا الْفِكْرَةُ الثَّانِيَةُ : فَهِى الْهَدَفُ مِنَ الْحَيَاةِ لِكُلِّ بَنِى الْبَشَرِ هُوَ أَنْ يَعِيشَ بَنُو الْبَشَرِ فِى سَلَامٍ وَمَحَبَّةٍ وَأُخُوَّةٍ .

٢ وَضِّحِ العَلَاقَةَ بَيْنَ الْفِكْرَتَيْنِ .

ج تَكْمُنُ العَلَاقَةُ بَيْنَ الْفِكْرَتَيْنِ فِى أَنَّ الفِكْرة الثانية تُكَمِّلُ الْأُولَى ؛ حَيْثُ إِنَّ الْفِكْرَةَ الثَّانِيَةَ تَتَحَدَّث عَنِ الْإِنْسَانِ وَالْهَدَفِ مِنْ حَيَاتِهِ ، وَهُوَ أَنْ يَعِيشَ الْبَشَرُ فِى سَلَامٍ وَمَحَبَّةٍ وَأُخُوَّةٍ ، وَلَنْ يَتَحَقَّقَ ذَلِكَ إِلَّا بِالْمُسَاوَاةِ بَيْنَ بَنِى الْبَشَرِ .

٣ مَاذَا يَقْصِدُ الشَّاعِرُ بِقَوْلِهِ : « الْعَالَمَ الوَاسِع » ؟

ج يَقْصِدُ الشَّاعِرُ العَالَمَ كُلَّهُ ؛ أَىْ بِلَادَ المَشْرِقِ وَبِلَادَ المَغْرِب .

٤ الشَّاعِرُ يُوجِّهُ خِطَابَهُ إِلَى جَمِيعِ بَنِى الْبَشَرِ .. مِنْ أَيْنَ تَفْهَمُ ذَلِكَ ؟

ج مِنْ نِدَائِهِ لِأَخِيهِ الْإِنْسَانِ فِى المَغْرِبِ وَالْمَشْرِقِ ، سَوَاءٌ أَكَانَ أَبْيَضَ أَمْ أَسْوَدَ .

٥ مَا الْمَبْدَأُ الْعَامُّ الَّذِى دَعَا إِلَيْهِ الشَّاعِرُ فِى الْأَبْيَاتِ ؟ ج دَعَا الشَّاعِرُ إِلَى الْمُسَاوَاةِ بَيْنَ الْبَشَرِ .

٦ إِلَامَ يَدْعُو الشَّاعِرُ الْإِنْسَانَ ؟

ج يَدْعُو الشَّاعِرُ الإِنْسَانَ إِلَى أَنْ يَمُدَّ يَدَ الْمُصَافَحَةِ لِأَخِيهِ الإِنْسَانِ .

٧ بِمَ يَشْعُرُ الشَّاعِرُ إِذَا مَدَّ يَدَهُ لِيُصَافِحَ أَحَدًا فَاسْتَجَابَ لَهُ ؟

ج يَشْعُرُ بِالْفَرْحَةِ ، وَيَنْبِضُ قَلْبُهُ بِشِدَّةٍ مُعَبِّرًا عَنْ تِلْكَ الفرحَةِ .

٨ بِمَ يَخْفِقُ قَلْبُ الشَّاعِرِ ؟

ج بِفَرْحَتِهِ بِالتَّصَافُحِ وَحُبِّ أَخِيهِ الإِنْسَانِ .

٩ لِمَاذَا جِئْنَا إِلَى هَذِهِ الحَيَاةِ كَمَا تَفْهَمُ مِنَ الأَبْيَاتِ ؟ ج لِنَعِيشَ مَعًا فِى سَلَامٍ وَأُخُوَّةٍ أَحِبَّاء وَأَعْوَانًا .

١٠ مَا الْهَدَفُ مِنَ الْحَيَاةِ لِكُلِّ الْبَشَرِ ؟

ج الْهَدَفُ مِنَ الْحَيَاةِ لِكُلِّ الْبَشَرِ ، هُوَ الْعَيْشُ مَعًا فِى سَلَامٍ وَمَحَبَّةٍ ، وَأَنْ يَتَعَاوَنَ الْبَشَرُ فِيمَا بَيْنَهُمْ فِى حُبٍّ وَمَوَدَّةٍ ؛ لِيَسْتَمْتِعَ كُلٌّ مِنْهُمْ بِحَيَاتِهِ .

١١ كَيْفَ نَجْعَلُ حَيَاتَنَا جَنَّةً عَلَى الأَرْضِ ؟ ج عَنْ طَرِيقِ الحُبِّ وَالأُخُوَّةِ .

١٢ مَاذَا يَحْدُثُ إِذَا تَعَاوَنَ الْبَشَرُ فِيمَا بَيْنَهُمْ ؟

ج إِذَا تَعَاوَنَ الْبَشَرُ فِيمَا بَيْنَهُمْ تَحَوَّلَتْ حَيَاتُهُمْ إِلَى جَنَّةٍ عَلَى الأَرْضِ .

١٣ إِلَامَ دَعَا الشَّاعِرُ أَخَاهُ الإِنْسَانَ فِي نِهَايَةِ النَّصِّ ؟

ج دَعَا الشَّاعِرُ أَخَاهُ الإِنْسَانَ إِلَى مُشَارَكَتِهِ فِي رِحْلَةِ الْحَيَاةِ الْمَلِيئَةِ بِالسَّعَادَةِ وَالتَّعَاوُنِ وَالْمَحَبَّةِ .

١٤ مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذَا النَّصِّ ؟

ج أ لَا فَرْقَ بَيْنَ البَشَرِ فِي أَيِّ مَكَانٍ فِي العَالَمِ ؛ فَكُلُّهُمْ فِي أَصْلِهِمُ الإِنسَانِيِّ وَاحِدٌ .

ب أَنَّ الإِنْسَانَ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَحْيَا بِمُفْرَدِهِ .

جـ الهَدَفُ مِنَ الحَيَاةِ لِكُلِّ البَشَرِ هُوَ العَيْشُ فِي سَلَامٍ وَمَحَبَّةٍ .

د إِذَا تَعَاوَنَ البَشَرُ تَحَوَّلَتْ حَيَاتُهُمْ إِلَى جَنَّةٍ عَلَى الأَرْضِ .

اقرأ ، وتعلّم

قَالَ اللهُ تَعَالَى :

﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا ۚ إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ ۚ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ (١٣) ﴾ .

« سُورَةُ الحجرات ، الآية : ١٣ »

مَعَانِي الكَلِمَاتِ وَالتَّرَاكِيب

الكلمة	معناها
خَلَقْنَاكُمْ	أَوْجَدْنَاكُمْ مِنَ الْعَدَمِ .
ذَكَرٍ وأُنْثَى	آدَمَ وحَوَّاءَ .
شُعُوبًا وقَبَائِلَ	الشُّعُوب : رُءُوس الْقَبَائِل ، فَالشَّعْبُ يَنْقَسِمُ إِلَى قَبَائِلَ ، وَهِيَ الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ تَنْتَسِبُ إِلَى أَبٍ أَوْ جَدٍّ وَاحِدٍ .

الكلمة	معناها
لِتَعَارَفُوا	لِيَعْرِفَ بَعْضُكُمْ بَعْضًا ، وَتَنْشَأَ بَيْنَكُمُ الْعلاقَاتُ وَالرَّوَابِطُ .
أَكْرَمَكُمْ	أَفْضَلَكُمْ وأَحْسَنَكُمْ .
أَتْقَاكُمْ	أَشَدُّكُمْ خَشْيَةً لله .
عَلِيمٌ	وَاسِعُ الْعِلْمِ بِكُلِّ شَيْءٍ .
خَبِيرٌ	وَاسِعُ الْخِبْرَةِ بِكُلِّ شَيْءٍ .

الكَلِمَةُ وَجَمْعُهَا

الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها
ذَكَر	ذُكُور	أكرم	أَكْرمون	خَبِير	خُبَرَاء
أُنْثى	إِنَاث	عَلِيم	عُلَماء		

الكَلِمَةُ وَمُفرَدُهَا

الكلمة	مفردها	الكلمة	مفردها
شُعُوب	شَعْب	قبائل	قبيلة

الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
خلقناكم	أفنيناكم	أكرمكم	أسوأكم	عليم	جهول
أنثى	ذكر	أتقاكم	أفسقكم	خبير	ساذج

شَرْحُ الآيَةِ الْكَرِيمَةِ

يُوَضِّحُ الله ـ تعَالَى ـ لِلنَّاسِ أَنَّهُ خَلقَهُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى ، لَا فَرْقَ بَيْنَ أَبْيَضِهِمْ وَأَسْوَدِهِمْ ؛ فَكُلُّهُمْ مِنْ أبٍ وَاحِدٍ وأمٍّ وَاحِدَةٍ، ثُمَّ تَنَاسَلُوا وتَكَاثروا فَصَاروا أُمَمًا كَبِيرَة ، والأمَمُ الْكَبِيرَةُ تَنْقَسِمُ إِلَى فُرُوع صَغِيرَة ؛ لِيَتَعَارَفَ النَّاس ، وَلَا فَضْلَ لِعَرَبِيٍّ عَلَى عَجمِي إِلَّا بِالتَّقْوَى ، وَأَنَّهُ عَلِيمٌ بِكُلِّ شَيْءٍ .

أَهَمُّ مَا تُرْشِدُنَا إِلَيْهِ الآيَةُ الْكَرِيمَةُ

١ أَنَّ الله تَعَالَى عَظِيمُ الْقُدْرَةِ عَلَى خَلْقِ النَّاسِ ؛ فَقَدْ خَلَقَهُمْ جَمِيعًا مِنْ ذَكَرٍ هُوَ آدم ، وَأُنْثَى هِيَ حَوَّاءُ .

٢ أَنَّ جَمِيعَ النَّاسِ مِنْ أَبٍ وَاحِدٍ هُوَ آدَمُ ، وأُمٍّ وَاحِدَةٍ هِيَ حَوَّاءُ .

٣ أَنَّ الله تَعَالَى قَدْ خَلَقَ النَّاسَ ، وَجَعَلَهُمْ شُعوبًا وَقَبَائِلَ ؛ لِيَتَعَارَف بَعْضُهُمْ بَعْضًا ، وأَنَّهُ لا تَفَاخُرَ بِالأَحْسَابِ وَالأَنْسَابِ وَالأَمْوَالِ ، وَلَا فَضْلَ لِعَرَبِيٍّ عَلَى عَجَمِيٍّ إِلَّا بِالتَّقْوَى .

٤ أَنَّ الله تَعَالَى وَاسعُ الْعِلْمِ وَالْخِبْرَةِ بِكُلِّ شَيْءٍ .



« مجاب عنها بملحق الإجابات »

أسئلة القرائية مميزة باللون الأحمر

أولًا تدريبات الكتاب المقرر :

١ اقْرَأ النَّصَّ ، ثُمَّ أَجِبْ :

أ ما رَأْيُكَ فى عُنوانِ النَّصِّ ؟ ولِمَاذا ؟

ب يَضُمُّ النَّصُّ فِكْرَتَيْنِ أَساسِيَّتَيْنِ .. اذْكُرْهُما .

جـ هَلْ تَرَى عَلاقَةً بَيْنَ الفِكْرَتينِ ؟ كَيْفَ ؟

د إلامَ يَدْعو الشَّاعِرُ الإنْسانَ فى بِدايةِ النَّصِّ ؟

هـ ما غَايةُ الإنْسانِ فى الدُّنْيا ، كَمَا فَهِمْتَ مِنَ النَّصِّ ؟

و إلامَ يَدْعو الشَّاعِرُ الإنْسانَ فى نِهايةِ النَّصِّ ؟

٢ اقْرَأ النَّصَّ ، ثُمَّ أَجِبْ :

المفردات

أ أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ :

أَعْوَان

- النَّوْع : ....
- المُفْرَد : ....
- المَعْنَى : ....
- المُضَاد : ....
- الكَلمة فِى جُمْلَة : ....

ب هَاتِ :

- جَمْع : (أَخ - حَبِيب - عَوْن) .
- مُفْرَد : (جَنّات - قُلُوب - جَواهِر) .

٣ مَاذا يَحْدُثُ لَوْ :

أ رَفَضَ الإنْسانُ دَعْوةَ الشَّاعِرِ إلى المَحبَّةِ وَالسَّلامِ ؟

ب تَعاوَنَ البَشَرُ فى إرْساءِ مَبادِئِ الحُبِّ وَالمَوَدَّةِ ؟

جـ عَمِلْنا جَميعًا تَحْتَ شِعارِ : مَعًا نَحْنُ قَادِرُون عَلَى التَّغْييرِ ؟

ثانيًا تدريبات كتاب الأنشطة المقرر :

١ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

لَقَدْ جِئْـنَا إلَـى الدُّنْيـا	لِنَعيشَ إخْوانًا
وَنَسْعَدَ بِالْحَياةِ	أَحِبَّــاءَ وَأَعْــوانًا

أ امْلأ الفَراغاتِ السَّابقةَ فِى البَيْتَيْنِ السَّابِقَيْنِ .

ب هَاتِ مَا يَلِى مِنَ البَيْتَيْنِ السَّابِقَيْنِ ، وَضَعْ مَا تَأْتِى بِهِ فِى جُمَلٍ مِنْ إنْشَائِكَ :

- مُضادَّ (ذَهَبْنا) ، وَمُرادِفَ (نَهْنأ) ، وَجَمْعَ (حَبِيب) .

جـ اشْرَحِ البَيْتَيْنِ السَّابِقَيْنِ بِأُسْلُوبِكَ .

د ما رَأْيُكَ فى تَعْبِيرِ الشَّاعِرِ : « مَعًا لِنَعِيشَ إِخْوَانًا » ؟

هـ أَيُّهُما أَجْمَلُ مِنْ وِجهةِ نَظَرِكَ : « نَسْعَد بالحَياة مَعًا » أَمْ « نَحْيَا الحَياةَ مَعًا » ؟ وَلِماذا ؟

٢ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « كُلُّنا نَبْتٌ مِنْ أُمِّنا الأَرْضِ ، لَيْسَ بَيْنَنا مَنْ هَبَطَ مِنَ السَّماءِ » .

أ • مَا مَعْنَـى : (نَبْـتٌ) ؟ • وَمَا مُضَادُّ : (هَـبَـطَ) ؟ • وَمَا جَمْعُ : (السَّماء) ؟

ب اشْرَحِ العِبَارَةَ السَّابِقَةَ بأُسْلُوبِكَ . جـ مَا عَلاقَةُ هَذِهِ العِبَارَةِ بِالنَّصِّ الَّذِى دَرَسْتَهُ ؟

د اكْتُبْ بَيْتًا واحِدًا مِنَ النَّصِّ الَّذِى دَرَسْتَهُ يُماثِلُ هَذِهِ العِبَارَةَ فى المَعْنَى .

هـ مَا رَأْيُكَ فى قَوْلِ الشَّاعِرِ : « نَبْتٌ مِنْ أُمِّنا الأَرْضِ » ؟ وَلِمَاذَا ؟

٣ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمامَ الْفِكْرَةِ الَّتِى لَمْ تَرِد فِى الدَّرْسِ :

أ الدَّعْوَةُ إِلى اجْتِهَادِ الإِنْسَانِ لِيُحَقِّقَ أَحْلامَهُ . ( )

ب كُلُّ البَشَرِ مِنْ أَبٍ وَاحِدٍ وأُمٍّ وَاحِدةٍ . ( )

جـ الحُبُّ وَالسَّلامُ وَسِيلَتانِ لِتَحْقِيقِ السَّعَادةِ . ( )

د الحُبُّ يُمْكِنُ أَنْ يَجْمَعَ كُلَّ القُلوبِ . ( )

٤ تَخَيَّرْ نَشَاطًا مِمَّا يَلِى ، وَنَفِّذْهُ :

- اكْتُبْ رِسالَةَ مَحَبَّةٍ إِلى أَخِيكَ الإِنْسانِ ، مُسْتَلْهِمًا ما فَهِمْتَهُ مِنَ النَّصِّ .
- اكْتُبْ فِقْرَةً بِعُنوانِ : « مِنْ أَجْلِ مُجْتَمَعٍ أَفْضَلَ » ، تُلْقِيها أَمامَ زُمَلائِك فى الفَصْلِ .
- ارْسُمْ صُورةً أَوْ أَكْثَرَ تُعَبِّرُ عَنْ أَبْياتِ النَّشيدِ ، مَعَ كِتابةِ وَصْفٍ لَها .

٥ تَخَيَّرْ نَشاطًا مِنَ الأَنْشِطَةِ التَّالية بِمُفْرَدِكَ أَوْ بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زُمَلائِكَ فى الفَصْلِ :

أ اسْتَمِعْ إِلَى مُعَلِّمِكَ ، ثُمَّ أَكْمِلْ مَا يِلى :

- شَخْصيات القِصَّةِ : ....
- أَهَـمُّ الأَحْـداث : ....
- الزَّمـــــان : ....
- الْمَكـــــان : ....
- الْعُقْـــــدةُ : ....
- الْحَـــــلُّ : ....
- أَكْثَرُ أَبْيَاتِ النَّصِّ تَعْبيرًا عَنِ القِصَّةِ :

....

ب اكْتُبْ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ البيتَ الَّذِى يُعَبِّرُ عَنْهَا :





....

....

٦ اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى :

« السَّلَامُ رَسولُ السَّعادَةِ وَالرَّخاءِ بَيْنَ البَشَرِ »

- خَطُّ النَّسْخِ : ....
- خَطُّ الرُّقْعَةِ : ....

تدريبات وأنشطة سلاح التلميذ

« مجاب عنها بملحق الإجابات »

أولًا تَأَكَّدْ مِنْ فَهْمِكَ لِلدَّرْسِ :

إذا وجدت صعوبة فى إجابة هذه الأسئلة فاعد قراءة الدرس والشرح مرة أخرى بتركيز .

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ فِيمَا يَأْتِى :

أ لَا فَرْقَ بَيْنَ إِنْسَانٍ وَآخَر مَهْمَا كَانَ لَوْنُه أَوْ جِنْسِيَّتُه . ( )

ب الشَّاعِرُ يَمُدُّ يَدَهُ بِالسَّلَامِ لِلآخَرِينَ . ( )

جـ يَدْعُو الشَّاعِرُ إِلَى السَّلَامِ وَالمَحَبَّةِ وَالتَّعَاوُنِ بَيْنَ البَشَرِ . ( )

د بِالحُبِّ وَالتَّعَاوُنِ نَجْعَلُ أَرْضَنَا جَنَّةً . ( )

هـ بِالحُرُوبِ وَالقِتَالِ نَحْيَا سُعَدَاءَ . ( )

و يُوَجِّهُ الشَّاعِرُ حَدِيثَهُ لِلعَرَبِ فَقَطْ . ( )

٢ اخْتَرِ التَّكْمِلَةَ الْمُنَاسِبَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِيمَا يَأْتِى :

أ قَائِلُ النَّصِّ هُوَ الشَّاعِرُ الفِلَسْطِينِيُّ .... (حَافِظ إِبْرَاهِيم - مَحْمُود غُنيم - عِيسَى النَّاعُورِى)

ب يَدْعُو الشَّاعِرُ الإِنْسَانَ إِلَى المَحَبَّةِ وَ .... (السَّلَامِ - الحَرْبِ - الفُرْقَةِ)



جـ جِئْنَا إِلَى الدُّنْيَا لِنَعِيشَ .... (أَعْدَاءَ ـ مُتَحاسِدِينَ ـ إِخْوَانًا)

د الإِنْسَانُ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَحْيَا .... (بِكَثْرَتِـهِ ـ بِمُفْـرَدِهِ ـ بِمَطْلَبِهِ)

٣ اخْتَرْ مِنَ العَمُودِ (أ) مَا يُنَاسِبُهُ مِنَ العَمُودِ (ب) :

أ	ب
• « أَمُدُّ يَدِى » :	• أُسْلُوبُ أَمْرٍ لِلْحَثِّ وَالنُّصْحِ وَالإِرْشَادِ .
• « فَصَافِحْهَا » :	• بَيْنَهُمَا تَضَادٌّ يُوضِّحُ المَعْنَى وَيُقَوِّيهِ وَيُفِيدُ العُمُومَ وَالشُّمُولَ .
• « الْمَغْرِبِ وَالْمَشْرِقِ » :	• أُسْلُوبُ نِـدَاءٍ حُذِفَتْ فِيـهِ أَدَاةُ النِّدَاءِ ؛ لِيَدُلَّ عَلَى حُـبِّ الشَّاعِرِ لِأَخِيهِ الإِنْسَانِ .
• « أَخِى » :	• تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يَدُلُّ عَلَى المَحَبَّةِ وَالسَّلَامِ بَيْنَ بَنِى البَشَرِ .

٤ هَاتِ الْمَطْلُوبَ ، ثُمَّ ضَعْهُ فِى جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :

أ مَعْنَى : (جِئْنَا ـ يَخْفِق ـ الْمُطْلَق ـ الوَاسِع) .

ب جَمْع : (أَخ ـ الْعَالَم ـ يَد ـ المَغْرِب) .

جـ مُفْرَد : (إِخْوَان ـ أَحِبَّاء ـ أَعْوَان) .

د مُضَادّ : (حُب ـ نَسْعَد ـ الْحَيَاة ـ الْمُطْلَق) .

ثانيًا أجب عن الأسئلة التالية :

٥ قَالَ الشَّاعِرُ :

أَخِى فِى الْعَالَمِ الْواسِـــ ... ـعِ فِى الْمَغْرِبِ والْمَشْرِقِ

أَخِــى الأَبْيَضِ والأَسْوَ ... دَ فِـى جَوْهَـرِكَ الْمُطْلَـقِ

أَمُــدُّ يَدِى ، فَصَافِحْـهَا ... تَجِـدْ قَلْبِــى بِهَـا يَخْفِـقْ

بِحُبِّكَ يا أَخِى الإِنْسَانْ

أ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ فِيمَا يَأْتِى :

١ مَعْنَـى (جَوْهَـرِك) : (لَوْنك ـ حَدِيثك ـ أَسَاسِك)

٢ جَمْـعُ (قَلْـــب) : (قَوَالِـب ـ قَلْبَـان ـ قُلُـوب)

٣ مُضَادُّ (الْوَاسِـــع) : (الْكَبِير ـ الضَّيِّـق ـ الصَّغِير)

ب وَضِّحِ الفِكْرَةَ الَّتِى تَضَمَّنَتْهَا الأَبْيَاتُ الثَّلَاثَـةُ الأُولَى .

جـ مَنِ الَّذِى يُخَاطِبُهُ الشَّاعِرُ ؟

د مَاذَا طَلَبَ الشَّاعِرُ مِنْ أَخِيهِ الإِنْسَانِ فِى البَيْتِ الأَخِيرِ ؟

هـ مَا الْجَمَالُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ :

١ « فِي الْمَغْرِبِ وَالْمَشْرِقِ » ؟ ٢ « الأَبْيَض والأَسْوَد » ؟ ٣ « الْمُطْلَق » ؟

و حَلِّلِ الكَلِمَتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ : الأصوات

• (فَصَافِحْهَا) : .... / .... / .... / .... • (الأَبْيَض) : .... / .... / .... / ....

ز أَكْمِلْ عَائِلَةَ الكَلِمَةِ : المفردات

• (خَفَقَ ، .... ، ....) .

ح أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ : المفردات

الوَاسِع

- النَّوْع : ....
- المَعْنَى : ....
- الْمُضَاد : ....
- الْكَلمة فِي جُمْلَة : ....

٦ قَالَ الشَّاعِرُ :

لَقَدْ جِئْنا إِلى الدُّنْيا مَعًا ؛ لِنَعيشَ إِخْوانَا
وَنَسْعَدَ بِالحياةِ مَعًا أَحِبَّاءَ وَأَعْوانَا
وَلَوْ شِئْنَا أَحَلْنَا جَنَّةَ الْفِرْدَوْسِ دُنيانا
فَهَيَّا يَا أَخِي الإِنْسَانْ

أ أَكْمِلْ : مَعْنَى (شِئْنَا) : .... ، وجَمْعُ (الدُّنْيَا) : .... ، ومُفْرَدُ (أَحِبَّاء) : .... ، ومُضَادُّ (الحَيَاة) : ....

ب لِمَاذَا جِئْنَا إلى هَذِهِ الحياةِ ، كَمَا تَفْهَمُ مِنَ الأبياتِ السَّابِقَةِ ؟

جـ كَيْفَ نَجْعَلُ حَيَاتَنا جَنَّةً عَلَى الأَرْضِ ؟ وَكَيْفَ تَكُونُ الحَيَاةُ فِي ظِلِّ السَّلَامِ ؟

د إِلَامَ يَدْعُو الشَّاعِرُ فِي البَيْتِ الأَخِيرِ ؟

هـ مَا الجمالُ في قَوْلِ الشَّاعِرِ : « وَلَوْ شِئْنَا أَحَلْنَا - فَهَيَّا » ؟

و مَا اسْمُ النَّصِّ الَّذِي مِنْهُ هَذِهِ الأبياتُ السَّابِقَةُ ؟

ز حَلِّلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ : الأصوات

• (جِئْنَا) : .... / ....
• (الْفِرْدَوْس) : .... / .... / .... / ....
• (الدُّنْيَا) : .... / .... / ....

ح اكْتُبْ مَفَاتِيحَ السِّيَاقِ لِكَلِمَةِ (نَسْعَد) فِي جُمْلَة : « نَسْعَد بِالحياةِ مَعًا » . المفردات

٧ أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ : المفردات

النَّوْع : ....

جِئْنا

الْمَعْنَى : ....

الْمُضَاد : ....

الْكَلمة فِى جُمْلَة : ....

٨ هَاتِ مِنْ أَبْيَاتِ النَّصِّ مَا يَتَّفِقُ مَعَ المعانِى الآتِيَةِ :

أ إِذَا تَعَاوَنَ الْبَشَرُ تَحَوَّلَتْ حَيَاتهمْ إلى جَنَّة عَلَى الأَرْضِ .

ب لا فَرْقَ بَيْنَ بَنِى الإنْسَان فى أىِّ مَكَانٍ عَلَى الأَرْضِ .

جـ لَقَدْ جِئْنَا إِلَى الدُّنْيَا ؛ لِنَعِيشَ إِخْوَانًا .

٩ أَكْمِلْ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ : المفردات

الدُّنْيَا

....

١٠ قَالَ اللهُ تَعَالَى : ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَٰكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنثَىٰ وَجَعَلْنَٰكُمْ شُعُوبًا وَقَبَآئِلَ لِتَعَارَفُوٓاْ ۚ إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ ٱللَّهِ أَتْقَىٰكُمْ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴿١٣﴾ ﴾

أ مَا مَعْنَى : (ذَكَر وأُنْثَى - شُعُوبًا وقَبَائِلَ - عَلِيمٌ) ؟

ب إِلَى مَنْ يُوَجِّهُ اللهُ تَعَالَى كَلَامَهُ ؟

جـ مِمَّنْ خَلَقَ اللهُ تَعَالَى النَّاسَ ؟

د مَنْ أَكْرَمُ النَّاسِ عِنْدَ اللهِ تَعَالَى ؟

هـ أَكْمِل : اسْمُ السُّورَةِ الَّتِى مِنْهَا الآيَةُ الْكَرِيمَةُ : ....

١١ وَضِّح الفَرْقَ فِى المعْنَى بَيْن مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِيمَا يلى : المفردات

- الذَّهَبُ جَوْهَرٌ نَفِيسٌ .
- الإِنْسَانُ بِحَسَبِ جَوْهَرِهِ لَا صُورَتِهِ .

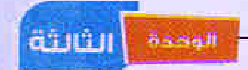
١٢ اقْرَأ الدَّرْسَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً مُعَبِّرَةً ، ثُمَّ اكْتُبْ مَا تَعَلَّمْتَهُ مِن النَّصِّ . الطلاقة / الفهم القرائى

١٣ إِذَا تَعَاوَنَ الْبَشَرُ فِيمَا بَيْنَهُم تَحَوَّلَتْ حَيَاتُهُمْ إِلَى جَنَّةٍ عَلَى الْأَرْضِ .. اكْتُبْ فِى هَذَا المَوْضُوعِ مُوَضِّحًا أَهَمِّيَّةَ التَّعَاوُنِ فِى حَيَاتِنَا ، ثُمَّ نَاقِشْ زُمَلَاءَكَ فِيمَا كَتَبْتَ .

١٤ اكْتُبْ مَا يَأْتِى بِخَطَّى النَّسْخِ والرُّقْعَةِ :

لَقَدْ جِئْنَا إِلَى الدُّنْيا مَعًا لِنَعِيشَ إِخْوَانًا

- خَطُّ النَّسْخِ : ....
- خَطُّ الرُّقْعَةِ : ....





من أسئلة الامتحانات فى الأعوام السابقة

« يجيب عنها التلميذ »

١ من نص (أخى الإنسان) قال الشاعر :

أخى فى العالم الواسـ ع فى المغرب والمشرق
أخى الأبيض والأسو د فى جوهرك المطلق
أمد يدى ، فصافحها تجد قلبى بها يخفق

أ هات : معنى (جوهرك) ، ومضاد (المغرب) فى جملتين من إنشائك .

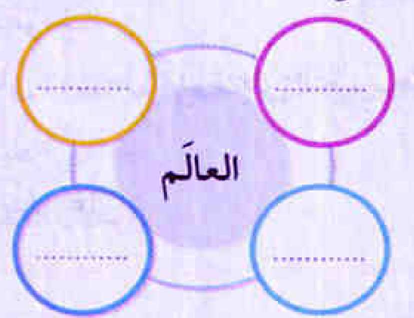
ب ماذا يقصد الشاعر بقوله : « فى العالم الواسع » ؟

جـ إلام يدعو الشاعر فى الأبيات ؟

د « الشاعر يوجه خطابه إلى جميع بنى الإنسان » .. من أين نفهم ذلك فى الأبيات ؟

هـ وضح الجمال فى قول الشاعر : « المطلق » .

و أكمل شبكة المفردات :



(محافظة مطروح ٢٠١٩)

---

٢ من نص (أخى الإنسان) اقرأ ، ثم أجب :

لقد جئنا إلى الدنيا معًا لنعيش إخوانا
ونسعد بالحياة معًا أحباء وأعوانا
ولو شئنا أحلنا جنة الفردوس دنيانا

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ جمع (الدنيا) : (الدنايا - الدُّنا - الدناءات)

٢ مضاد (نسعد) : (نتعب - نشقى - نمرض)

ب ما الذى يدعو إليه الشاعر فى الأبيات ؟

جـ ما الهدف من وجود الإنسان فى هذه الدنيا ؟ وكيف يحقق سعادته فيها ؟

د « لا فرق بين بنى الإنسان فى أى مكان ولا بين ألوانهم » .. اكتب مما تحفظ ما يدل على هذا المعنى .

هـ ما الجمال فى قول الشاعر : « معًا لنعيش إخوانًا » ؟

و حلل إلى مقاطع صوتية : « لِنَعِيشَ - دُنْيَانَا » .

ز ما الفرق فى المعنى بين كلمتى (المطلق) فى الجملتين الآتيتين :

١ « أحب الإنسان فى جوهره **المطلق** » .

٢ « أحب العصفور **المطلق** فى الفضاء » .

(محافظة الإسماعيلية ٢٠١٩)

قَيِّمْ نَفْسَكَ

«مجاب عنها أسفل الصفحة»

أ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١ ـ يَدْعُو الشَّاعِرُ فِي النَّصِّ إِلَى : (طَلَب الْعِلْم ـ نَشْر الْمَحَبَّةِ وَالسَّلَام ـ رِعَايَة حَقِّ الطَّرِيقِ)

٢ ـ « أَخِي » أُسْلُوبُ نِدَاءٍ حُذِفَتْ فِيهِ أَدَاةُ النِّدَاءِ ؛ لِيَدُلَّ عَلَى : (التَّنْبِيه ـ الْإِعْجَاب ـ الْحُبّ وَالْقُرْب)

٣ ـ اسْتِخْدَامُ « الْأَبْيَض وَالْأَسْوَد » يُؤَكِّدُ قَصْدَ الشَّاعِرِ فِي .... بَيْنَ الْبَشَرِ .
(عَدَم التَّمْيِيز ـ بَيَان الِاخْتِلَاف ـ تَأْكِيد الْفُرُوق)

٤ ـ « أَمُدُّ يَدِي » تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى : (الْفَقْر وَالِاحْتِيَاج ـ الْمَحَبَّة وَالسَّلَام ـ طَلَب الْمُسَاعَدَة)

٥ ـ « تَجِدْ قَلْبِي بِهَا يَخْفِق » تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يَدُلُّ عَلَى : (الْقَلَق وَالِاضْطِرَاب ـ الْخَوْف وَالذُّعْر ـ شِدَّة الْفَرْحَة)

٦ ـ « لَقَدْ جِئْنَا إِلَى الدُّنْيَا مَعًا » أُسْلُوبٌ يُؤَكِّدُ عَلَى : (التَّمْيِيز ـ الْمُسَاوَاة ـ الْفَخْر)

٧ ـ « وَنَسْعَدَ بِالْحَيَاةِ مَعًا » تَعْبِيرٌ بِهِ دَعْوَةٌ لِـ : (الْجِهَاد ـ الْمُنَافَسَة ـ التَّعَاوُن)

٨ ـ « وَلَوْ شِئْنَا أَحَلْنَا » تَعْبِيرٌ يُؤَكِّدُ عَلَى : (الْقُدْرَة عَلَى التَّغْيِير ـ قَبُول الْأَمْر الْوَاقِع ـ الْخَوْف مِنَ التَّغْيِير)

٩ ـ « أَحَلْنَا » عَلَاقَتُهَا بِمَا قَبْلَهَا : (نَتِيجَةٌ ـ تَأْكِيدٌ ـ تَعْلِيلٌ)

١٠ ـ اسْتِخْدَامُ الشَّاعِرِ كَلِمَةَ « هَيَّا » يَدُلُّ عَلَى : (النَّهْي ـ الْحَثّ ـ الِاسْتِفْهَام)

ب أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

١ ـ بَيْنَ « الْأَبْيَض » وَ« الْأَسْوَد » ....

٢ ـ « فَصَافِحْهَا » أُسْلُوبُ أَمْرٍ غَرَضُهُ ....

٣ ـ « لِنَعِيشَ إِخْوَانًا » عَلَاقَتُهَا بِمَا قَبْلَهَا ....

٤ ـ الْفِكْرَةُ الْأُولَى فِي النَّصِّ ....

٥ ـ الْفِكْرَةُ الثَّانِيَةُ فِي النَّصِّ ....

جـ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَاتِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَاتِ الْخَطَأ :

١ ـ يَدْعُو الشَّاعِرُ أَبْنَاءَ وَطَنِهِ فِي النَّصِّ إِلَى الْمَحَبَّةِ وَالسَّلَامِ . ( )

٢ ـ الْإِنْسَانُ دَائِمًا بِحَاجَةٍ إِلَى الْآخَرِينَ ، وَلَا يُمْكِنُهُ أَنْ يَعِيشَ بِمُفْرَدِهِ . ( )

٣ ـ تَتَحَوَّلُ حَيَاةُ النَّاسِ إِلَى جَنَّةٍ إِذَا تَعَاوَنُوا فِيمَا بَيْنَهُمْ . ( )

٤ ـ الْفِرْدَوْسُ دَرَجَةٌ عَالِيَةٌ فِي الْجَنَّةِ . ( )

٥ ـ يَقْصِدُ الشَّاعِرُ بِـ « الْعَالَمِ الْوَاسِعِ » بِلَادَ الْمَشْرِقِ وحدها . ( )



تدريبات سلاح التلميذ على القواعد النحوية

« مجاب عنها بملحق الإجابات »

١ ضَعْ خطًّا تَحْتَ اسم (إنَّ) أَوْ (إِحْدَى أخَواتِهَا) ، وَخَطَّيْنِ تَحْتَ خَبَرِ (إِنَّ) أَوْ (إِحْدَى أخواتِهَا) :

أ إِنَّ الطَّائِرَةَ سَرِيعَةٌ .
ب عَلِمْتُ أَنَّ مُمَارَسَةَ الرِّيَاضَةِ مُفِيدَةٌ .
جـ لَعَلَّ التَّاجِرَيْنِ أَمِينَانِ .
د لَيْتَ كُلَّ الْعَامِلِينَ حَرِيصُونَ عَلَى زِيَادَةِ الإِنْتَاجِ .
هـ كَأَنَّ الفَتَيَاتِ فَرَاشَاتٌ .
و السَّمَاءُ صَافِيَةٌ لَكِنَّ الهَوَاءَ شَدِيدٌ .

٢ أَكمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي باسمٍ مُنَاسِبٍ لـ (إِنَّ) أَوْ (إِحْدَى أخواتِهَا) :

أ لَعَلَّ .... وَاضِحٌ .
ب إِنَّ .... جَدِيدَتَانِ .
جـ لَيْتَ .... مُحَقِّقٌ فِي العَالَمِ .
د عَرَفْتُ أَنَّ .... مُتَفَوِّقَانِ .

٣ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي بِخَبَرٍ مُنَاسِبٍ لِـ (إِنَّ) أَوْ (إِحْدَى أخواتِهَا) :

أ رَأَيْتُ أَنَّ الأَمَانَةَ ....
ب لَعَلَّ الطَّبِيبَاتِ ....
جـ لَيْتَ المِصْرِيِّينَ ....
د كَأَنَّ العُصْفُورَيْنِ ....

٤ تَخَيَّرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

أ الشَّمْسُ سَاطِعَةٌ .... السَّمَاءَ تُمْطِرُ . (كَأَنَّ - لَعَلَّ - لَكِنَّ)
ب اعْلَمُوا .... العِلْمَ وَسِيلَتُكُمْ إِلَى العُلَا . (لَكِنَّ - كَأَنَّ - أَنَّ)
جـ إِنَّ .... المُجْتَهِدَيْنِ مُتَفَوِّقَانِ . (التِّلْمِيذَانِ - التِّلْمِيذَيْنِ - التَّلَامِيذَ)
د لَعَلَّ .... مُبْدِعَاتٌ . (الطَّالِبَاتُ - الطَّالِبَاتِ - الطَّالِبَات)

٥ أَدْخِلْ (إِنَّ) أَوْ (إِحْدَى أخواتِهَا) عَلَى كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِي ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ :

أ العِلْمُ نُورٌ .
ب القِصَّتَانِ مُفِيدَتَانِ .
جـ الأُمَّهَاتُ رَحِيمَاتٌ .
د نَحْنُ الفَائِزُونَ فِي المُسَابَقَةِ .

٦ احْذِفْ (إِنَّ) أَوْ (إِحْدَى أخواتِهَا) مِنَ الجُمَلِ التَّالِيَةِ ، ثُمَّ اكْتُبْهَا صَحِيحَةً مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ :

أ إِنَّ المِصْرِيِّينَ مُتَعَاوِنُونَ .
ب إِنَّ النَّاجِحَيْنِ فَائِزَانِ .
جـ لَيْتَ المُعَلِّمَاتِ يُكَرَّمْنَ كَالْمَلِكَاتِ .
د لَعَلَّ الفَرِيقَ يُحَقِّقُ الفَوْزَ .

٧ « عَرَفْتُ أَنَّهُ طَبِيبٌ مَاهِرٌ » . ثَنِّ وَاجْمَعِ الجُمْلَةَ السَّابِقَةَ ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ .

٨ اسْتَخْدِمِ الحُرُوفَ النَّاسِخَةَ التَّالِيَةَ فِى جُمَلٍ مِنْ عندِكَ :

• (أَنَّ ـ كَأَنَّ ـ لَيْتَ ـ لَعَلَّ) .

٩ صَوِّبِ الخطأَ فِى الجُمل الآتيَة ، وَأَعِدْ كتابَتَهَا صَحِيحَةً :

أ إِنَّ العَامِلَانِ مُتَحابَّانِ فِى عَمَلِهِمَا .

ب إِنَّ الزَّهْرَتَانِ مُتَفَتِّحَتَيْنِ .

جـ لَيْتَ الْكَسَالَى مُنْتَبِهِينَ لِقِيمَةِ الْوَقْتِ .

د لَعَلَّ المُسَافِرَانِ عَائِدَيْنِ الْيَوْمَ .

١٠ أَعْرِبْ مَا يَأْتِى :

أ لَعَلَّ البَائِعَيْنِ أَمِينَانِ .

ب كَأَنَّ أَشِعَّةَ الشَّمْسِ ذَهَبٌ .

جـ لَعَلَّ الامتحَانَ سَهْلٌ .

د السَّمَاءُ صَافِيَةٌ لَكِنَّ الْهَوَاءَ شَدِيدٌ .

١١ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ :

أ إِنَّ المُعَلِّمَ .... (خَبَر جُمْلَة فِعْلِيَّة)

ب أَصْبَحَ الكِتَابُ .... (خَبَر شِبْه جُمْلَة)

جـ تَعَلَّمُوا العِلْمَ .... فِى مَجْدِ الوطَنِ . (مَفْعُول لِأَجْلِه)

د إِنَّ العِلْمَ .... (خَبَر جُمْلَة فِعْلِيَّة)

١٢ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « إِنَّ الشَّبَابَ يَعْمَلُونَ عَلَى تَقَدُّمِ مِصْرَ ، فَقَدْ أَصْبَحَ الشَّبَابُ يَتَسَلَّحُونَ بِالْعِلْمِ النَّافِعِ رَغْبَةً فِى تَطْوِيرِ كُلِّ حَيَاتِهِمْ ، فَمَا أَعْظَمَ العِلْمَ لِلْوَطَنِ ! فَيَا شَبَابَ مِصْرَ احْرِصُوا عَلَى العِلْمِ وَالْأَخْلَاقِ حِرْصًا كَبِيرًا ؛ لِتُعِيدُوا لِأُمَّتِكُمْ مَجْدَهَا الخَالِدَ » .

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِى الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ .

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ مَا يَلِى :

١ حَرْفًا نَاسِخًا ، وَبَيِّنِ اسْمَهُ وَخَبَرَهُ ، وَحَدِّدْ نَوْعَ خَبَرِهِ .

٢ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ .

٣ خَبَرًا لِفعل نَاسِخ ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ .

جـ ١ « الطالِبَانِ مُجْتَهِدَانِ فِى دِرَاسَتِهِمَا » . أَدْخِلْ (إِنَّ) عَلَى الجُمْلَةِ ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ .

٢ « كَانَ المِصْرِيُّونَ مُهْتَمِّينَ بِالعِلْمِ » . احْذِفْ (كَانَ) ، وَاكْتُبِ الجُمْلَةَ صَحِيحَةً .

قبل قراءة الدرس ، أجب :

كَيْفَ تَتَعَامَلُ مَعَ الآخَرِينَ ؟

نشاط :

• صِفِ الصُّورَةَ بِأُسْلُوبِكَ .



الدرس الرابع

الدِّينُ الْمُعَامَلَةُ

أهداف الدرس : فِى نِهَايَةِ هَذَا الدَّرْسِ مِنَ الْمُتَوَقَّعِ أَنْ يَكُونَ التِّلْمِيذُ قَادِرًا عَلَى أَنْ :

- يَقْرَأَ الْحَدِيثَ الشَّرِيفَ قِرَاءَةً صَحِيحَةً .
- يُحَدِّدَ الْفِكْرَةَ الرئيسةَ والْفِكَرَ الْفَرْعِيةَ لِلحَدِيثِ الشَّرِيفِ .
- يُحَدِّدَ مَعَانِى الْمُفْرَدَاتِ والتَّرَاكِيبِ .
- يَتَحَدَّثَ عَنْ قِيمَةِ تَطْبِيقِ هَذَا الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ فِى الْحَيَاةِ .
- يُعَبِّرَ عَنْ مَظَاهِرِ الْجَمَالِ فِى الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ .
- يَكْتُبَ قِصَّةً عَنْ حُسْنِ الْمُعَامَلَةِ بَيْنَ الْمُسْلِمِ وغَيْرِ الْمسْلِمِ .

تقديم

كُلُّنَا إِخْوَةٌ وَأَخَوَاتٌ ، خَلَقَنَا الله - تَعَالَى - مِنْ أَبٍ وَاحِدٍ وأُمٍّ وَاحِدَةٍ ، أَبُونَا آدمُ وأُمُّنَا حَوَّاءُ . ونَحْنُ جَمِيعًا نَعْبُدُ الله تَعَالَى ، وَقَدْ أَوْصَانَا الرَّسُولُ الْكَرِيمُ مُحَمَّدٌ ﷺ بِحسْنِ مُعَامَلَةِ أَهْلِ الْكِتَابِ ؛ لأَنَّهُمْ أَصْحَابُ عُهُودٍ ومَوَاثِيقَ .

حديث شريف

قَالَ رَسُولُ الله ﷺ : « أَلا مَنْ ظَلَمَ مُعَاهِدًا ، أَو انْتَقَصَهُ ، أَوْ كَلَّفَهُ فَوْقَ طَاقَتِهِ ، أَوْ أَخَذَ مِنْهُ شَيْئًا بِغَيْرِ طِيبِ نَفْسٍ ، فَأَنَا حَجِيجُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ » . « أَخْرَجَهُ أَبُو دَاود فِى سُنَنِه »

بعد قراءة الحديث النبوى الشريف ، أجب :

هَلْ هُنَاكَ عَلَاقَةٌ بَيْنَ السُّؤَال الَّذِى قَرَأْتَهُ قَبْلَ الدَّرْسِ والْحَدِيثِ الشَّرِيفِ ؟ ولِمَاذَا ؟
« أَجِبْ بِنَفْسِكَ » .

أضف إلى معلوماتك :

هل تعلم أن ؟ : كلمة (طِيب) لها معنيان :

- المعنى الأول (طِيب) : التى وردت فى الحديث الشريف بمعنى الرضا .
- المعنى الثانى (طِيب) : بمعنى عِطْر ، مثل : « هذا الطِّيب رائحته جميلة » .

الكلمات الملونة باللون الأزرق هى الواردة بالكتاب المقرّر .

مَعَانِى الكَلِمَاتِ والتَّرَاكِيب

الكلمة	معناها
أَلا	حَرْفُ تَنْبِيه .
مُعَاهِدًا	الْمَقْصُودُ : أَهْلُ الْكِتَابِ الَّذِينَ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ عُهُودٌ وَمَوَاثِيق .
انتقصه	قلّله ، والمراد : قلّل من حقوقه .
كَلَّفه	أَوْجَب عليه أو فَرَضَ عليه أمرًا .

الكلمة	معناها
طَاقَتِه	قُدْرَتِه .
بِغَيْرِ طِيبِ نَفْسٍ	بِغَيْرِ رِضًا مِنْهُ .
حَجِيجه	خَصْمُهُ ، وَمُقِيمُ الْحُجَّةِ عَلَيْهِ ، وَالْحُجَّةُ هِىَ : الدَّلِيلُ أَوِ الْبُرهَانُ .

الكَلِمَةُ وَجَمْعُها

الكلمة	جمعها
مُعَاهِدًا	مُعَاهِدِينَ
طَاقَة	طاقات

الكلمة	جمعها
شىء	أشياء
نفس	نفوس أو أنفس

الكلمة	جمعها
حجيج	أَحِجَّاء
يوم	أيام

الكَلِمَةُ وَمُضَادُّهَا

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
ظَلَم	عَدَل / أَنْصَف	كَلَّفَه	أعفاه	طِيب نَفْس	إجبار وإكراه
انتقصه	زاده ووفَّاه حَقَّه	أخذ	أَعْطَى / مَنَح	حَجِيجُه	حليفه ونصيره

شَرْحُ الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ

يَدُورُ الْحَدِيثُ الشَّرِيفُ حَوْلَ فِكْرَةٍ أَسَاسِيَّةٍ ، هِيَ حُسْنُ مُعَامَلَةِ أَهْلِ الْكِتاب ، فَالدِّينُ هُوَ الْمُعَامَلَةُ الْحَسَنَةُ ؛ حَيْثُ يَجِبُ أَنْ يَسُودَ الْعَدْلُ ، وَكَذَلِكَ الْمُسَاوَاةُ فِى الْحُقُوقِ وَالْوَاجِبَاتِ بَيْنَ النَّاسِ أَجْمَعِينَ . وَيُؤَكِّدُ الرَّسُولُ الْكَرِيمُ ﷺ أَنَّـهُ لا يَصِحُّ أَنْ يُظْلَمَ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ الأَدْيَانِ الأُخْرَى ، بِأَنْ :

١ يُقَلَّلَ مِنْ حُقُوقِهِ .
٢ يَتَحَمَّلَ أَعْبَاء فَوْقَ قُدْرَتِهِ .
٣ يُؤْخَذَ مِنْهُ شَىْءٌ دُونَ رِضَاهُ .

وَإِذَا حَدَثَ ذَلِكَ فَإِنَّ الرَّسُولَ ﷺ سَيَكُونُ خَصْمًا لِلظَّالِمِ ، وَمُقِيمَ الْحُجَّةِ عَلَيْهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ .

- مَن المعاهدون ؟ وما واجبنا نحوهم ؟ (محافظة أسوان ٢٠١٩)
- إلام يدعونا الحديث الشريف ؟ (محافظة الأقصر ٢٠١٩)
- ما الفكرة الرئيسة التى يدور حولها الحديث الشريف ؟ (محافظة القاهرة ٢٠١٩)
- بم أوصانا الرسول الكريم ﷺ ؟ ولماذا ؟ (محافظة السويس ٢٠١٩)
- ما واجبنا نحو أهل الكتاب ؟ (محافظة الغربية ٢٠١٩)

مواطن الجمال الملوّنة باللون الأحمر هى الواردة بالكتاب المقرّر .

تَعْبِيرَاتٌ جَمِيلَةٌ فِى الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ

- « مُعَاهِدًا » : اسْتِخْدَامُ هَذِهِ الْكَلِمَةِ يُشِيرُ إِلَى أَنَّ الإِسْلَامَ يَحْتَرِمُ الْعُهُودَ وَالْمَوَاثِيـقَ ، وَيُحَافِظُ عَلَيْهَا .
- « بِغَيْرِ طِيبِ نَفْسٍ » : تَعْبِيرٌ يُشِيرُ إِلَى أَنَّ أَسَاسَ الْمُعَامَلَةِ هُـوَ الرِّضَا وَالْقَبُولُ .
- « أَنَا حَجِيجُهُ » : تَعْبِيرٌ يُفِيدُ شِدَّةَ التَّحْذِيرِ مِنْ أَنْ يَتَعَرَّضَ أَحَدٌ لأَنْ يُخَاصِمهُ الرَّسُول ﷺ ، وَيُقِيم الْحُجَّةَ عَلَيْهِ ، إِذَا أَسَاءَ مُعَامَلَةَ أَحَدٍ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ .



أهمُّ مَا جَاءَ بِالدَّرْسِ فِى (سُؤالٍ وَجَوَاب)

١ إلَامَ يَدْعُو الْحَدِيثُ الشَّرِيفُ ؟

ج إِلَى حُسْنِ مُعَامَلَةِ أَهْلِ الْكِتَابِ ؛ فَالدِّينُ هُوَ الْمُعَامَلَةُ الْحَسَنَةُ .

٢ مَا الفِكْرَةُ الأَسَاسِيَّةُ الَّتِى يَدُورُ حَوْلَهَا الحَدِيثُ الشَّرِيفُ ؟ وَمَا قِيمَةُ العَمَلِ بِهَا ؟

ج • الفِكْرَةُ هِىَ : حُسْنُ مُعَامَلَةِ أَهْلِ الكِتَابِ .

• قِيمَةُ الْعَمَلِ بِهَا رِضَا الله تَعَالى وَرَسُولِهِ الْكَرِيمِ ﷺ ، وتَرْسِيخُ الوَحْدَةِ الوَطَنِيَّةِ ، وَشُيُوعُ الأَمْنِ وَالأَمَانِ .

٣ لِمَ أَوْصَانَا الرَّسُولُ الكَرِيمُ ﷺ بِحُسْنِ مُعَامَلَةِ أَهْلِ الكِتَابِ ؟

ج لأَنَّ الدِّينَ هُوَ المُعَامَلَةُ الحَسَنَةُ ؛ حَيْثُ العَدْل وَالمُسَاوَاة ، وَلأَنَّ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ عُهُودًا وَمَوَاثِيق .

٤ مَا الَّذِى يَجِبُ أَنْ يَسُودَ بَيْنَ جَمِيعِ النَّاسِ ، كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الحَدِيثِ الشَّرِيفِ ؟

ج يجِبُ أَنْ يَسُودَ الْعَدْلُ وَالْمُسَاوَاةُ بَيْنَ النَّاسِ جَمِيعًا فِى الْحُقُوقِ والْوَاجِبَاتِ .

٥ عَلامَ أَكَّدَ الرَّسُولُ الْكَرِيمُ ﷺ فِى الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ ؟

ج أَكَّدَ الرَّسُولُ الْكَرِيمُ ﷺ فِى الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ عَلَى عَدَمِ ظُلْمِ أَحَدٍ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ ، وَذَلِكَ بِالتَّقْلِيلِ مِنْ كَرَامَتِهِ ، أَوْ بِتَحْمِيلِهِ فَوْقَ طَاقَتِهِ ، أَوْ بِأَخْذِ شَيْءٍ مِنْهُ دُونَ رِضَاهُ .

٦ مَنِ المُعَاهِدُونَ ؟ وَمَا وَاجِبُنَا نَحْوَهُمْ ؟

ج • المُعَاهِدُونَ : أَهْلُ الكِتَابِ الَّذِين بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ عُهُودٌ وَمَوَاثِيقُ .

• وَاجِبُنَا نَحوَهُمْ حُسْنُ مُعَامَلَتِهِمْ وَإِقَامَةُ العَدْلِ وَالْمُسَاوَاة فِى الحُقُوقِ والوَاجِبَاتِ .

٧ بَيِّنْ صُوَرَ ظُلْمِ المُعَاهِدِ ، كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ .

ج يَكُونُ ظُلْمُ المُعَاهِدِ ، بِأَنْ :

أ يُقَلَّلَ مِنْ حُقُوقِهِ .
ب يتحمَّلَ أَعْبَاء فَوْقَ قُدْرَتِهِ .
جـ يُؤْخَذَ مِنْهُ شَيْءٌ دُونَ رِضَاهُ .

٨ مَا جَزَاءُ مَنْ ظَلَمَ مُعَاهِدًا ، كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ ؟

ج جَزَاءُ مَنْ ظَلَمَ مُعَاهِدًا ، كَمَا فَهِمْت مِنَ الحَدِيثِ الشَّرِيفِ ، أَنَّ الرَّسُولَ ﷺ سَوْفَ يَكُونُ خَصْمًا لَهُ ، وَمُقِيم الْحُجَّة عَلَيْهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ .

٩ مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذَا الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ ؟

ج نَتَعَلَّمُ مِنْ هَذَا الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ :

أ حُسْنَ مُعَامَلَةِ أَهْلِ الكِتَابِ .
ب عَدَمَ ظُلْمِ أَهْلِ الكِتَابِ .
جـ أَنَّ أَهْلَ الكِتَابِ أَصْحَابُ عُهُودٍ وَمَوَاثِيقَ .
د أَنَّ الوَطَنَ مُشَارَكَةٌ بَيْنَ جَمِيعِ أَبْنَائِهِ .

تدريبات وأنشطة الكتاب المقرر

« مجاب عنها بملحق الإجابات »

أسئلة القرائية مميزة باللون الأحمر

أولًا تدريبات الكتاب المقرر :

١ اقْرَأْ الدَّرْسَ ، ثُمَّ أَجِبْ :

أ مَا رَأْيُكَ فِي عُنْوَانِ الدَّرْسِ ؟ وَلِمَاذَا ؟

ب مَا الْفِكَرُ الرَّئِيسَةُ وَالْفَرْعِيَّةُ فِي الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ ؟

جـ إِلَامَ يَدْعُو الْحَدِيثُ الشَّرِيفُ ؟

د مَاذَا يَحْدُثُ لَوْ تَمَّ تَطْبِيقُ هَذَا الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ فِي حَيَاتِنَا الْيَوْمِيَّةِ ؟

٢ ابْحَثْ وتَنَاقَشْ مَعَ زَمِيلِكَ ، ثُمَّ هَاتِ الْمَطْلُوبَ فِي جُمْلَةٍ :

أ مُرَادِف : (انْتَقَصَهُ - طَاقَتُهُ) .

ب مُضَــاد : (ظَلَمَ - أَخَذَ) .

جـ جَمْــع : (يَوْم - نَفْس) .

د مُفْــرَد : (طَاقَات - مَوَاثِيق) .

٣ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِع صَوْتِيَّة :

• (ظَلَمَ - كَلَّفَ - حَجِيجُهُ - يَوْمَ) .

ثانيًا تدريبات كتاب الأنشطة المقرر :

١ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « تَسَابَقَ فِي مِصْرَ وَلَدَانِ أَحَدُهُمَا ابْنُ حَاكِمِهَا عَمْرو بن العَاصِ ، والآخَرُ غُلَامٌ مِنْ عَامَّةِ النَّاسِ (قِبْطِيٌّ) ، فَسَبَقَهُ الغُلَامُ ، فَاسْتَاءَ ابْنُ الحَاكِمِ وَضَرَبَهُ مُوَبِّخًا ، وَقَالَ لَهُ : أَتَسْبِقُنِي وَأَنَا ابْنُ الأَكْرَمِينَ ؟! وَلَمْ يَسْتَطِعِ الغُلَامُ أَنْ يَأْخُذَ بِثَأْرِهِ ؛ فَعَادَ إِلَى البَيْتِ بَاكِيًا ، فَلَمَّا عَلِمَ أَبُوهُ غَضِبَ وَاسْتَشَارَ بَعْضَ القَوْمِ ، فَقَالُوا لَهُ : ارْفَعْ شَكْوَاكَ لِعُمَرَ بْنِ الخَطَّابِ أَمِيرِ المُؤْمِنِينَ ؛ فَإِنَّهُ رَجُلٌ لا يُظْلَمُ أَحَدٌ عِنْدَهُ . وَرَفَعَ شَكْوَاهُ إِلَى عُمَرَ بْنِ الخَطَّابِ ، فَأَمَرَ عُمَرُ بِإِحْضَارِ عَمْرو وَابْنِهِ ، وَطَلَبَ الغُلَامَ القِبْطِي وَأَبَاهُ ، فَلَمَّا حَضَرُوا حَكَمَ عُمَرُ أَنْ يَضْرِبَ الغُلَامُ ابْنَ عَمْرو بن العَاصِ كَمَا ضَرَبَهُ .. وَقَالَ لَهُ : اضْرِبِ ابْنَ الأَكْرَمِينَ » .

أ تَنَاقَشْ مَعَ زَمِيلِكَ وَضَعْ أَكْثَرَ مِنْ عُنْوَانٍ لِهَذِهِ القِصَّةِ .

ب مَاذَا فَهِمْتَ مِنْ قِرَاءَتِكَ لِلْقِصَّةِ ؟

جـ مَا رَأْيُكَ فِي تَصَرُّفِ :

• ابْنِ عَمْرو بنِ العَاصِ ؟ • وَالِدِ الغُلَامِ ؟ • أَمِيرِ المُؤْمِنِينَ عُمَرَ بنِ الخَطَّابِ رضي الله عنه ؟



د اجْعَلْ كَلِمَةَ (عمرو) اسْمًا لـ (كَانَ) مَرَّةً ، وَلِـ (إِنَّ) مَرَّةً أُخْرَى ، وغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ .

هـ ضَـع (ابْنِ العَاصِ) فِى جُمْلَتَيْنِ بِحَيْثُ تَحْذِفُ أَلِفَ (ابن) فِى الأُولَى ، وَتُبْقِى عَلَيْهَا فِى الثَّانِيةِ .

٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْفِكْرَةِ الَّتِى لَمْ تَرِدْ فِى الدَّرْسِ :

أ احْتِرَامُ حُقُوقِ المسِيحِىِّ وَالْيَهُودِىِّ وَاجِبٌ . ( )

ب حُسْنُ مُعَامَلَةِ المعَاهِدِ تَنْفِيذٌ لِأَمْرِ الرَّسُولِ ﷺ . ( )

جـ يَقِفُ الرَّسُولُ ﷺ ضِدَّ مَنْ يَظْلِمُ الْمُعَاهِد . ( )

د التَّسَامُحُ مَعَ النَّاسِ خُلُقٌ دِينِىٌّ عَظِيمٌ . ( )

٣ تَخَيَّرْ نَشَاطًا مِمَّا يَلِى ، وَنَفِّذْهُ :

أ اكْتُبْ رِسالةً إلى صَديقٍ مِنْ أَهْلِ الكتابِ تُهَنِّئُهُ بِنَجاحِهِ وتَفَوُّقِهِ .

ب اكْتُبْ فِقْرَةً بِعُنْوَانِ (كُلُّنَا إِخْوَةٌ) تُلْقِيهَا أَمَامَ زُمَلَائِكَ فِى الْفَصْلِ .

٤ تَخَيَّرْ نَشاطًا مِنَ الأَنْشطَةِ التَّالية بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زُمَلَائِكَ فِى الفَصْلِ :

أ تَمْثِيل قِصَّة ابن عَمرو بْن العَاص والْغُلَام القِبْطِى ، مُسْتَخْدِمًا اللغَةَ العربيةَ الفُصْحَى فِى الْحِوَارِ .

ب جَمْع صُـوَرٍ مِـنَ الصُّحُفِ والْمَجَلَّاتِ ، تَـدُلُّ عَلَى الْوحْـدَةِ الْوَطَنِيَّةِ ، مَـعَ التَّعْلِيقِ عَلَى كُـلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ .



تدريبات وأنشطة سلاح التلميذ

« مجاب عنها بملحق الإجابات »

أولًا تَأَكَّدْ مِنْ فَهْمِكَ لِلدَّرْسِ :

إذا وجدت صعوبة فى إجابة هذه الأسئلة فأعد قراءة الدرس والشرح مرة أخرى بتركيز .

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ فِيمَا يَأْتِي :

أ يَجِبُ أَنْ نُحْسِنَ مُعَامَلَةَ أَهْلِ الْكِتَابِ . ( )

ب مِنَ العَدْلِ أَنْ نُفَرِّقَ بَيْنَ النَّاسِ فِي الحُقُوقِ وَالْوَاجِبَاتِ . ( )

جـ مَنْ ظَلَمَ مُعَاهِدًا فالرَّسُولُ ﷺ حَجِيجُه يومَ القِيامَةِ . ( )

د نَتَعَلَّمُ مِنَ الحَدِيثِ الشَّرِيفِ أَنَّ الإِسْلَامَ يَحْتَرِمُ العُهُودَ . ( )

٢ اخْتَرِ الإجابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ فِيمَا يَأْتِي :

أ الدِّينُ هُوَ المُعَامَلَةُ : (الحَسَنَـــةُ ـ السَّيِّئَـــةُ ـ الظَّالِمَـةُ)

ب المَقْصُودُ بِـ (المُعَاهِدِين) : (المصرِيُّـونَ ـ أَهْلُ الكِتَابِ ـ العَرَبُ)

جـ كَلِمَةُ (مُعَاهِدًا) تُشِيرُ إِلَى احْتِرَامِ الإسْلَامِ :

(لِلْقُوَّةِ والبَطْشِ ـ لِلْعُهُودِ وَالْمَوَاثِيقِ ـ لِلْمُجَامَلَةِ والْخِداعِ)

د يَدُورُ الحَدِيثُ الشَّرِيفُ حَوْلَ فِكْرَةٍ أَسَاسِيَّةٍ هِيَ حُسْنُ مُعَامَلَةِ :

(أَهْلِ الْكِتَـــابِ ـ الأَبْنَـــاءِ ـ الجِيرَانِ)

٣ اخْتَرْ مِنَ العَمُودِ (أ) مَا يُنَاسِبُهُ مِن العَمُودِ (ب) :

أ	ب
• « مُعَاهِدًا » :	• تَعْبِيرٌ يُفِيدُ شِدَّةَ التَّحْذِيرِ مِنْ أَنْ يَتَعَرَّضَ أَحَدٌ لأَنْ يَكُونَ الرَّسُول ﷺ خَصْمًا له ، وَيُقِيمَ الْحُجَّةَ عَلَيْهِ ، إِذَا أَسَاءَ مُعَامَلَةَ أَحدٍ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ .
• « بِغَيْرِ طِيبِ نَفْسٍ » :	• حَرْفُ تَنْبِيهٍ .
• « أَنَا حَجِيجُهُ » :	• اسْتِخْدَامُ هَـذِهِ الْكَلِمَةِ يُشِيرُ إِلَـى أَنَّ الإِسْـلَامَ يَحْتَرِمُ الْعُهُودَ والْمَوَاثِيـقَ ، ويُحَافِظُ عَلَيْهَا .
• « أَلَا » :	• تَعْبِيرٌ يُشِيرُ إِلَى أَنَّ أَسَاسَ الْمُعَامَلَةِ هُـوَ الرِّضَا وَالْقَبُولُ .

٤ هَاتِ الْمَطْلُوبَ ، ثُمَّ ضَعْهُ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :

أ مَعْنَى : (مُعَاهِدًا ـ حَجِيجه ـ بِغَيْرِ طِيبِ نَفْسٍ ـ طَاقَته) .

ب جَمْع : (طَاقَة ـ شَىْء ـ مُعَاهِدًا ـ نَفْس) .

جـ مُضَاد : (ظَلَم ـ فَوْق ـ أَخَذَ ـ انْتَقَصه) .

ثانيًا أجب عن الأسئلة التالية :

٥ قَالَ رَسُول الله ﷺ : « أَلا مَنْ ظَلَمَ مُعَاهدًا أَو انْتَقَصَهُ أَوْ كَلَّفَهُ فَوْقَ طَاقَتِهِ أَوْ أَخَذَ مِنْهُ شَيْئًا بِغَيْرِ طِيبِ نَفْسٍ ، فَأَنَا حَجِيجُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ » .

أ مَا مَعْنَى : (طَاقَته) ؟ ومَا جَمْـع : (حَقّ) ؟ ومَا مُضَاد : (حَجِيجه) ؟

ب مَاذَا يَجِبُ عَلَيْنَا نَحْوَ أَهْلِ الْكِتَابِ ، كَمَا تَفْهَمُ مِن الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ ؟

جـ مَا مَوْقِفُ الرَّسُول الْكَرِيم ﷺ مِمَّنْ يَظْلِمُ مُعَاهدًا ؟

د مَا الْجَمَالُ فِى قَوْلِ الرَّسُولِ ﷺ : « بِغَيْرِ طِيبِ نَفْسٍ » ؟

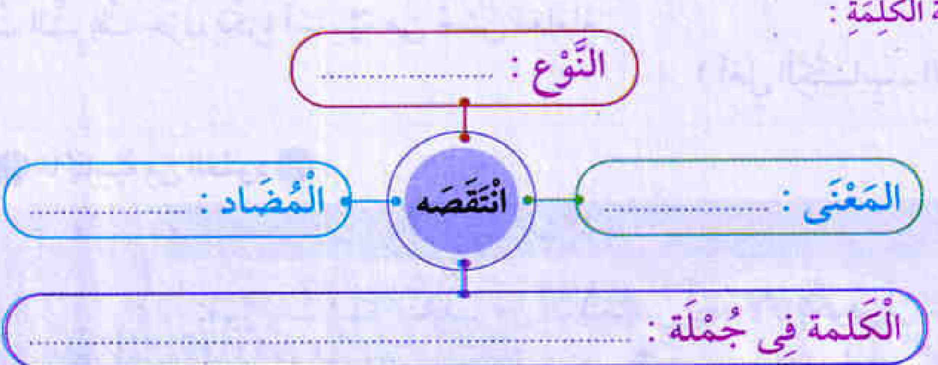
هـ مَنْ رَاوِى هَذَا الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ ؟

و حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ الآتِيَة إِلَى مَقَاطِع صَوْتِية : (مُعَاهِدًا ـ انْتَقَصَهُ ـ طَاقَتِهِ) . الأصوات

ز أَكْمِلْ عَائِلَةَ الْكَلِمَةِ : المفردات

• (ظَلَمَ ، .... ، ....) .

ح أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ : المفردات



٦ قَالَ رَسُول الله ﷺ : « أَلا مَنْ ظَلَمَ مُعَاهدًا أَو انْتَقَصَهُ أَوْ كَلَّفَهُ فَوْقَ طَاقَتِهِ أَوْ أَخَذَ مِنْهُ شَيْئًا بِغَيْرِ طِيبِ نَفْسٍ ، فَأَنَا حَجِيجُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ » .

أ مَا مَعْنَى (بِغَيْرِ طِيبِ نَفْسٍ) ؟ ومَا مُضَاد (كَلَّفَهُ) ؟ ومَا جَمْع (حَجِيج) ؟

ب إِلَامَ يَدْعُو الْحَدِيثُ الشَّرِيفُ ؟

جـ هَاتِ مِنَ الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ تَعْبِيرًا يُشِيرُ إِلَى أَنَّ أَسَاسَ الْمُعَامَلَة هُوَ الرِّضَا والقَبُول .

د بَيِّنْ صُور ظُلْم الْمُعَاهد ، كَمَا فَهِمْتَ مِن الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ .

هـ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ إِلَى مَقَاطِع صَوْتِيَة : — الأصوات

• (شَيْئًا ـ الْقِيَامَةِ ـ كَلَّفَهُ) .

و أَدْمِجِ المَقَاطِع الآتِيَةِ لِتُكَوِّنَ كَلِمَة : — الأصوات

• (طِيـ / ــبِ) : .... • (طَا / قَـ / تِـ / ـهِ) : ....

ز أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الكَلِمَةِ : — المفردات

حَجِيجُه

- النَّوْع : ....
- المَعْنَى : ....
- الْمُضَاد : ....
- الْكَلمة فِي جُمْلَة : ....

٧ قَالَ رَسُول الله ﷺ : « أَلا مَنْ ظَلَمَ مُعَاهدًا أَو انْتَقَصَهُ أَوْ كَلَّفَهُ ... » .

أ هَاتِ مِنْ نَصِّ الحَدِيثِ الشَّرِيفِ : كَلِمَةً مَعْنَاهَا (رِضًا) ، ومُضَاد (زَادَهُ) ، ومُفْرَد (طَاقَاتِه) .

ب فِي قَوْلِ الرَّسُولِ ﷺ : « أَنَا حَجِيجُهُ » تَحْذِيرٌ ، وَضِّحْهُ .

جـ مَاذَا يَحْدُثُ لَوْ تَمَّ تَطْبِيقُ الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ فِي حَيَاتِنَا الْيَوْمِيَّة ؟

د أَكْمِلْ بَقِيَّةَ الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ .

هـ مَا الفَرْقُ فِي المَعْنَى بَيْنَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِيمَا يَأْتِي : — المفردات

١ • أَخَذَ مُحَمَّدٌ القِصَّةَ . • أَخَذَ المُعَلِّمُ يَشْرَحُ الدَّرْسَ .

٢ • أَتَعَطَّرُ بِطِيبٍ نَفَّاذٍ . • التَّاجِرُ يَبِيعُ بِطِيبِ نَفْسٍ .

٨ مَا الْجَمَالُ فِي قَوْلِ الرَّسُولِ ﷺ :

• (مُعَاهِدًا ـ بِغَيْرِ طِيبِ نَفْسٍ ـ أَنَا حَجِيجُهُ) ؟

٩ اقْرَأ الحَدِيثَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً مُعَبِّرَةً ، ثُمَّ اكْتُبْ مَا تَعَلَّمْتَهُ مِن الحَدِيثِ . — الطلاقة / الفهم القرائي

١٠ اكْتُبْ لَافِتَةً تَدْعُو فِيهَا زُمَلَاءَكَ إِلَى المُعَامَلَةِ الحَسَنَةِ وَاتِّبَاعِ العَدْلِ وَالْمُسَاوَاةِ بَيْنَ النَّاسِ .

١١ اكْتُبْ مَا يَأْتِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً ، وَبِخَطِّ الرُّقْعَة مَرَّةً أُخْرَى :

« نَحْنُ جَمِيعًا نَعْبُدُ الله تَعَالَى » .

• خَطُّ النَّسْخ : ....

• خَطُّ الرُّقْعَة : ....



من أسئلة الامتحانات فى الأعوام السابقة



« يجيب عنها التلميذ »

١ من نص (الدين المعاملة) اقرأ ، ثم أجب : قال رسول الله ﷺ : « ألا من ظلم معاهدًا أو انتقصه أو كلفه فوق طاقته أو أخذ منه شيئًا بغير طيب نفس ... » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ مرادف (طاقته) : (فرحه - وعده - قدرته)

٢ جمع (رسول) : (مراسلات - رسائل - رُسُل)

٣ مضاد (انتقصه) : (زاده - أخذ حقه - أكرمه)

ب إلام يدعونا الحديث الشريف ؟

جـ ما الجمال فى استخدام : « بغير طيب نفس » ؟

د اكتب الحديث الشريف إلى نهايته .

هـ أكمل شبكة المفردات :



(محافظة الجيزة ٢٠١٩)

٢ من نص (الدين المعاملة) اقرأ ، ثم أجب :

قال رسول الله ﷺ : « ألا من ظلم معاهدًا أو انتقصه أو كلفه فوق طاقته أو أخذ منه شيئًا بغير طيب نفس ، فأنا حجيجه يوم القيامة » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ مضاد (بغير طيب نفس) : (رضًا منه - شجاعةً منه - كرمًا منه)

٢ معنى (حجيجه) : (خصيمه - قريبه - مطيعه)

٣ جمع (نفس) : (تنافس - نفائس - نفوس)

ب ماذا تفعل لو :

١ تعرَّض جارك المسلم أو المسيحى لمكروه ؟

٢ انتُقِص حق من حقوق أهل الكتاب ؟

جـ « فأنا حجيجه » : تعبير يفيد .... (أكمل)

(محافظة الإسكندرية ٢٠١٩)

قَيِّمْ نَفْسَكَ

«مجاب عنها أسفل الصفحة»

أ تَخَيَّرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ بَيْنِ الْأَقْوَاسِ :

١ ـ يُوَضِّحُ الرَّسُولُ ﷺ فِى النَّصِّ .... أَهْلِ الْكِتَابِ . (حُكْمَ طَعَامٍ ـ آدَابَ مُعَامَلَةِ ـ أَحْكَامَ مَوَارِيثِ)

٢ ـ يَدْعُونَا الْحَدِيثُ الشَّرِيفُ إِلَى : (غَضِّ الْبَصَرِ ـ حُسْنِ مُعَامَلَةِ أَهْلِ الْكِتَابِ ـ رِعَايَةِ حَقِّ الطَّرِيقِ)

٣ ـ الرَّحْمَةُ فِى التَّعَامُلِ وَاجِبَةٌ مَعَ : (جَمِيعِ الْخَلَائِقِ ـ الْمُسْلِمِينَ ـ أَهْلِ الْكِتَابِ)

٤ ـ (الْمُعَاهِدُون) الْمَقْصُودُونَ فِى الْحَدِيثِ هُمْ : (أَهْلُ الْكِتَابِ ـ التَّابِعُونَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ ـ صَحَابَةُ الرَّسُولِ)

٥ ـ « بِغَيْرِ طِيبِ نَفْسٍ » تَعْبِيرٌ نَبَوِىٌّ يُشِيرُ إِلَى أَنَّ أَسَاسَ الْمُعَامَلَةِ هُوَ : (الرِّضَا ـ الِانْتِهَازُ ـ الْقَسْوَةُ)

٦ ـ إِذَا أَسَاءَ أَحَدٌ مُعَامَلَةَ أَهْلِ الْكِتَابِ فَإِنَّ الرَّسُولَ ﷺ .... يَوْمَ الْقِيَامَةِ . (شَفِيعٌ لَهُ ـ حَجِيجُهُ ـ تَارِكُهُ)

٧ ـ « فَأَنَا حَجِيجُهُ » تَعْبِيرٌ يُفِيدُ : (الثَّنَاءَ ـ التَّحْذِيرَ ـ التَّكْرِيمَ)

٨ ـ التَّسَامُحُ وَالْعَفْوُ صِفَتَانِ يَتَحَلَّى بِهِمَا : (الْكُسَالَى ـ الضُّعَفَاءُ ـ الْأَقْوِيَاءُ)

٩ ـ « أَلَا مَنْ ظَلَمَ مُعَاهِدًا ... » « أَلَا » حَرْفُ : (تَنْبِيهٍ ـ نَفْيٍ ـ نَهْيٍ)

١٠ ـ « انْتَقَصَهُ » الْمُرَادُ بِهَا : (قَلَّلَ مِنْ حُقُوقِهِ ـ أَهَانَهُ ـ كِلَاهُمَا)

ب اخْتَرْ مِنَ الْعَمُود (أ) مَا يُنَاسِبُهُ مِنَ الْعَمُود (ب) :

أ	ب
١ ـ تَعْبِيرٌ يُشِيرُ إِلَى أَنَّ أَسَاسَ الْمُعَامَلَةِ هُوَ الرِّضَا وَالْقَبُولُ .	« أَنَا حَجِيجُهُ »
٢ ـ تَحْذِيرٌ مِنَ التَّعَرُّضِ لِخُصُومَةِ الرَّسُولِ ﷺ ؛ بِسَبَبِ إِسَاءَةِ الْمُعَامَلَةِ لِأَهْلِ الْكِتَابِ .	« بِغَيْرِ طِيبِ نَفْسٍ »
٣ ـ تَعْبِيرٌ فِيهِ إِشَارَةٌ إِلَى أَنَّ الْإِسْلَامَ يَحْتَرِمُ الْعُهُودَ وَالْمَوَاثِيقَ وَيُحَافِظُ عَلَيْهَا .	« مُعَاهِدًا »

جـ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَاتِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَاتِ الْخَطَأِ :

١ ـ نَصُّ « الدِّينُ الْمُعَامَلَةُ » حَدِيثٌ نَبَوِىٌّ شَرِيفٌ . ( )

٢ ـ كَانَ الرَّسُولُ قُدْوَةً لِلْمُسْلِمِينَ فِى مُعَامَلَةِ أَهْلِ الْكِتَابِ . ( )

٣ ـ يَجُوزُ انْتِقَاصُ أَهْلِ الْكِتَابِ فِى حُقُوقِهِمْ . ( )

٤ ـ بَيْنَنَا وَبَيْنَ أَهْلِ الْكِتَابِ عُهُودٌ وَمَوَاثِيقُ وَشَرَاكَةٌ فِى الْوَطَنِ . ( )

٥ ـ الْمِصْرِيُّونَ عَلَى اخْتِلَافِ عَقَائِدِهِمْ يَشْتَرِكُونَ فِى الْحُقُوقِ وَالْوَاجِبَاتِ . ( )

٦ ـ الْمُعَاهَدُ لَيْسَ لَهُ حَقُّ امْتِلَاكِ شَىْءٍ فِى الْوَطَنِ . ( )

٧ ـ تَتَحَقَّقُ الْوَحْدَةُ الْوَطَنِيَّةُ إِذَا طَبَّقْنَا تَوْجِيهَاتِ الرَّسُولِ فِى الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ . ( )



تدريبات سلاح التلميذ على القواعد النحوية

« مجاب عنها بملحق الإجابات »

١ عَيِّنْ فِيمَا يَأْتِى خَبَرَ (إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا) ، وبَيِّنْ نَوْعَهُ :

أ إِنَّ إِتْقَانَ العَمَلِ مِنْ صِفَاتِ المُؤْمِنِينَ .
ب لَيْتَ الشَّبَابَ لَا يَنْدَفِعُونَ فِى قَرَارَاتِهِمْ .
جـ لَعَلَّ المُذْنِبَ فِى نَدَمٍ .
د الْوَلَدُ يُحِبُّ اللَّعِبَ لَكِنَّهُ يُحِبُّ النِّظَامَ .

٢ أَكْمِل كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِى بِخَبَر مُفْرَد لِـ (إِنَّ) أَوْ (إِحْدَى أَخَواتِهَا) :

أ إِنَّ تَطْوِيرَ التعليمِ ....
ب لَعَلَّ الْأَطِبَّاءَ ....
جـ عَلِمْتُ أَنَّ الطَّالِبَيْنِ ....
د كَأَنَّ الفَتَيَاتِ ....

٣ أَكْمِل كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِى بِخَبَر جُمْلَة اسْمِيَّة لِـ (إِنَّ) أَوْ (إِحْدَى أَخَواتِهَا) :

أ إِنَّ القَمَرَ ....
ب لَعَلَّ التِّلْمِيذَيْنِ ....
جـ قَرَأْتُ أَنَّ القِصَّةَ ....
د لَيْتَ العَرَبَ ....

٤ أَكْمِل كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِى بِخَبَر جُمْلَة فِعْلِيَّة لِـ (إِنَّ) أَوْ (إِحْدَى أَخَواتِهَا) :

أ إِنَّ الأَبَ ....
ب لَيْتَ المُهَنْدِسِينَ ....
جـ عَرَفْتُ أَنَّ الصِّحَّةَ ....
د لَعَلَّ الشَّجَرَتَيْنِ ....

٥ أَكْمِل كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِى بِخَبَر شِبْه جُمْلَة لِـ (إِنَّ) أَوْ (إِحْدَى أَخَواتِهَا) :

أ عَلِمْتُ أَنَّ العِبَادَةَ ....
ب لَعَلَّ العُصْفُورَ ....
جـ إِنَّ الغَوَّاصَ ....
د لَيْتَ الإِنْسَانَ ....

٦ أَكْمِل كُلَّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِى بِخَبَرٍ مُنَاسِبٍ لِـ (إِنَّ) أَوْ (إِحْدَى أَخَواتِهَا) :

أ عَلِمْتُ أَنَّ اللهَ ....
ب إِنَّ الحَسَنَاتِ ....

٧ اجْعَل كُلًّا مِمَّا يَأْتِى خَبَرًا لِـ (إِنَّ) أَوْ (إِحْدَى أَخَواتِهَا) :

- (ثِمَارُهَا نَاضِجَةٌ - فِى الحَقِيبَةِ - رَاضُونَ) .

٨ حَوِّل الخَبَرَ المُفْرَد إِلَى خَبَر جُمْلَةٍ فِى كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِى ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ :

أ عَلِمْتُ أَنَّ الِامْتِحَانَ سَهْلُ الأَسْئِلَةِ .
ب إِنَّ الطَّالِبَ مُتَفَوِّقٌ فِى دِرَاسَتِهِ .
جـ لَيْتَ الأَمَانَ مُتَوَافِرٌ فِى العَالَمِ أَجْمَعَ .
د لَعَلَّ الأَشْجَارَ نَاضِجَةُ الثِّمَارِ .

٩ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ :

أ الحَمْدُ لله أَنَّ فَاطِمَةَ مَلَامِحُهَا جَمِيلَةٌ .
ب لَيْتَ العَاصِفَةَ تَهْدأُ .
جـ لَعَلَّ الأَطْفَالَ فِي الحَدِيقَةِ .
د إِنَّ الْحَقَّ فَوْقَ القُوَّةِ .

١٠ اقْرَأ ، ثُمَّ أَجِبْ : « إِنَّ المَدْرَسَةَ الْحَدِيثَةَ تَهْتَمُّ بِأَبْنَائِهَا ، وَتُعَوِّدُهُم العَمَلَ الْمُتْقَنَ ، وَتُشَجِّعُهُمْ عَلَى الابْتِكَار ؛ حَتَّى لَا يَضِيعَ أَمَلُ الأُمَّةِ فِي أَبْنَائِهَا ، لَقَدْ أَصْبَحَ تَلَامِيذُنَا هُمُ الغَرْس الَّذِي نَغْرِسُهُ كُلَّ يَوْم لِيَنْمُوَ ؛ أَمَلًا فِي بِنَاءِ مُسْتَقْبَلٍ أَفْضَلَ » .

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ مَا يَأْتِي :

١ خَبَرًا لِحَرْفٍ نَاسِخٍ .
٢ ضَمِيرًا .
٣ فِعْلًا نَاسِخًا .
٤ فِعْلًا مُضَارِعًا .

ب اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الفِقْرَةِ :

١ (المَدْرَسَةَ) تُعْرَبُ اسْمَ إِنَّ : (مَنْصُوبًا - مَرْفُوعًا - مَجْرُورًا)
٢ (الابْتِكَار) تُعْرَبُ اسْمًا مَجْرُورًا ، وعَلَامة جَرِّه : (الْفَتْحَةُ - الْكَسْرَةُ - الضَّمَّةُ)
٣ (الَّذِي) اسْم : (مَوْصُولٌ - إِشَارَة - شَرْط)
٤ (أَمَلًا) إِعْرَابُهَا : (مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ - مَفْعُولٌ بِهِ - مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ)

جـ ١ « المِصْرِيُّونَ مُتَعاوِنُونَ » . أَدْخِلْ عَلَى الْجُمْلَةِ فِعْلًا نَاسِخًا ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ .
٢ « الْمُوَاطِنُ الْمُخْلِصُ يَحْرِصُ عَلَى أَرْضِ وَطَنِهِ » . اجْعَل الخَبَرَ الْجُمْلَةَ مُفْرَدًا ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ ، مَعَ الضَّبْطِ الصَّحِيحِ .

١١ اقْرَأ ، ثُمَّ أَجِبْ : « الْمَكْتَبَةُ تُنَمِّي الْعَقْلَ وَتُهَذِّبُ الْخُلُقَ بِمَا فِيهَا مِنْ كُتُبٍ مُفِيدَةٍ ، وَصَارَتْ تَلْعَبُ دَوْرًا مُهِمًّا فِي إِثْرَاءِ العَمَلِيَّةِ التَّعْلِيمِيَّةِ ، فَلَيْتَ كُلَّ الطُّلَّابِ يُدْرِكُونَ أَهَمِّيَّتَهَا ، وَيُقْبِلُونَ عَلَيْهَا » .

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ .

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ مَا يَلِي :

١ خَبَرًا ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ .
٢ فِعْلًا نَاسِخًا ، وَبَيِّنْ خَبَرَهُ .
٣ حَرْفًا نَاسِخًا ، وَبَيِّن اسْمَهُ .

جـ ١ « أَنْتُمْ مُنْشَغِلُونَ بِدِرَاسَتِكُمْ » . أَدْخِلْ عَلَى الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ فِعْلًا نَاسِخًا ، وَأَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ صَحِيحَةً .
٢ « هُوَ حَرِيصٌ عَلَى عَمَلِهِ » . اجْعَلِ العِبَارَةَ السَّابِقَةَ لِجَمْعِ المُؤَنَّثِ ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ .





تدريبات كتاب الأنشطة المقرر على الوحدة الثالثة

« مجاب عنها بملحق الإجابات »

أولًا التعبيـــــر

١ اكْتُبْ فِى مَوْضُوعٍ وَاحِدٍ مِمَّا يَلِى :

أ صِفْ يَوْمًا لَا يُنْسَى مَرَّ بِكَ فِى حَيَاتِكَ .

ب اكْتُبْ رِسَالَةً إِلَى مُعَلِّمِكَ تَشْكُرُهُ عَلَى جُهُودِهِ فِى تَعْلِيمِكَ وَتَهْذِيبِكَ .

ثانيًا القــــراءة

أَجِبْ عَنْ سُؤَالٍ وَاحِدٍ مِمَّا يلى :

٢ مِنْ مَوْضُوعِ (زِيَارَةٌ وَمُفَاجَأَةٌ) ، اقْرَأْ :

« وَفَجْأَةً لَمحَتْ مَرْيم مِنْ خَلْفِ الزُّجَاجِ مَرِيضَةً جَالِسَةً فِى هُدُوءٍ ، فَوْقَ سَرِيرِهَا ، وَقَدْ ضَمَّتْ رُكْبَتَيْهَا إِلَى أَسْفَلِ ذَقْنِهَا ، مُتَطَلِّعَةً إِلَى جُدْرَانِ حُجْرَتِهَا فِى المُسْتَشْفَى ، فِى شُرُود .. لَمْ تُصَدِّقْ مَرْيَمُ عَيْنَيْهَا ... » .

أ ضَعْ عُنْوَانًا لِهَذِهِ الفِقْرَةِ .

ب مَاذَا لَمحَتْ مَرْيم مِنْ خَلْفِ الزُّجَاجِ ؟ ولِمَاذَا لَمْ تُصَدِّقْ عَيْنَيْهَا ؟

جـ هَاتِ : جَمْعَ (سَرِير) ، وَمُفْرَد (جُدْرَان) فِى جُمْلَتَيْنِ مِنْ عِنْدِكَ .

د مَاذَا يُمْكِنُ أَنْ تَفعَلَ إِذَا كُنْتَ مَكَانَ مَرْيَمَ ؟

٣ مِنْ مَوْضُوعِ (يَوْمٌ لا يُنْسَى) ، اقْرَأْ : « دَخَلَتِ المُعَلِّمَةُ كاميليا إِلَى الفَصْلِ ، قَالَتْ : يُسْعِدُنِى أَنْ أُخْبِرَكُمْ أَنَّ زَمِيلَتَكُمْ فَاطِمَة سَتَأْتِى بَعْدَ غَدٍ فِى صُحْبَةِ وَالِدَتِهَا إِلَى المَدْرَسَةِ . أَنْتُمْ لا تَعْرِفُونَ أَنَّهَا مَرِيضَةٌ وَمُقِيمَةٌ مُنْذُ فَتْرَة بِأَحَدِ المُسْتَشْفَيَاتِ . وَقَدِ اتَّصَلَ بِىَ الطَّبِيبُ المُعَالِجُ ، وَتَمَّ تَرْتِيبُ كُلِّ شَىْءٍ لِهَذِهِ الزِّيَارَةِ » .

أ ضَعْ عُنْوَانًا لِهَذِهِ الفِقْرَةِ .

ب هَاتِ : مُضَادّ (غَدٍ) ، وَمُرَادِف (تَأْتِى) فِى جُمْلَتَيْنِ مِنْ عِنْدِكَ .

جـ مَاذَا أَعَدَّ الزُّمَلَاءُ لِهَذِهِ الزِّيَارَةِ ؟ وَعَلامَ يَدُلُّ ذَلِكَ ؟

د بِمَ تَصِفُ كُلًّا مِن : المُعَلِّمَةِ ـ مَرْيَم ـ فَاطِمَةَ ـ الزُّمَلَاءِ ؟

ثالثًا النصـــــوص

٤ مِنْ نَصِّ (أَخِى .. الإِنْسَان) ، اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

قَالَ الشَّاعِرُ عِيسَى النَّاعُورِى :

لَقَدْ جِئْنَا إِلَـى الدُّنْيَا مَعًا لِنَعِيشَ إِخْوَانَـــا

ونَسْعَدَ بِالْحَيـاةِ مَعًا أَحِبــاءَ وَأَعْــوَانَـــا

أ ضَعْ عُنْوَانًا لِلْبَيْتَيْنِ السَّابِقَيْنِ .
ب إلامَ يَدْعُو الشَّاعِرُ ؟ وَمَا رَأْيُكَ ؟
جـ اشْرحِ البَيْتَيْنِ بِأُسْلُوبِكَ ، مُسْتَخْدِمًا (إِنَّ وأَخَوَاتِهَا) .
د مَا دَلالَةُ التَّعْبِيرَاتِ الآتِيَةِ :

- جِئْنَا إِلَى الدُّنْيَا مَعًا ؟
- نَعِيشُ إِخْوَانًا ؟
- نَسْعَدُ بِالْحَيَاةِ مَعًا ؟

هـ مَاذَا يُمْكِنُ أَنْ يَحْدُثَ لَوْ عَمِلْنَا بِمَا يَدْعُو إِلَيْهِ الشَّاعِرُ ؟

رابعًا القواعد والتراكيب النحوية

٥ مِنْ خَبَرٍ فِي صَحِيفَةٍ ، اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« قَالَ السَّيِّدُ المُحَافِظُ لِلشَّبَابِ المتَطَوِّعِينَ فِي مَشْرُوعِ التَّشْجِيرِ لِلْحَدِّ مِنَ التَّلَوُّثِ : لا مَانِعَ مِنَ الحُلْمِ ، فَأَعْظَمُ الأَشْيَاءِ تَبْدَأُ بِحُلْمٍ ثُمَّ يُتَرْجَمُ إِلَى وَاقِعٍ . سَنُقَدِّمُ حَوافِزَ للنَّاسِ ؛ كَيْ يَهْتَمُّوا بِتَجْمِيلِ وَاجِهَاتِ مَنَازِلِهِمْ ، وَوَضْعِ القُمَامَةِ فِي صَنَادِيقَ مُغْلَقَةٍ ، ومُقَاطَعَةِ البَاعَةِ الجَائِلِينَ ، وَإِشَاعَةِ النَّظَافَةِ فِي الشَّوَارِعِ ، وعَدَمِ الكِتَابَةِ عَلَى جُدْرَانِ المَبَانِي ؛ لِنَشْرِ رُوحِ الجَمَالِ فِي حَيَاتِنَا . سَاعِدُونَا عَلَى أَنْ نَحْلُمَ بِالنَّظَافَةِ والجَمَالِ ، ونُحَوِّلَ بَلَدَنَا إِلَى بِيئَةٍ نَظِيفَةٍ جَمِيلَةٍ » .

أ ضَعْ أَكْثَرَ مِنْ عُنْوَانٍ لِهَذا الخَبَرِ الصَّحَفِيِّ .
ب هَاتِ كَلِمَاتٍ أَوْ عِبَارَاتٍ مِنْ عِنْدِكَ وَمِنَ الخَبَرِ الصَّحَفِيِّ تَدُلُّ عَلَى قِيمَةِ النَّظَافَةِ وقِيمَةِ الجَمَالِ .
جـ اسْتَخْرِجْ مِنَ الخَبَرِ الصَّحَفِيِّ :
١ خَبَرًا ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ .
٢ فَاعِلًا ومَفْعُولًا بِهِ ، ووَضِّحْ عَلامَةَ إِعْرَابِ كُلٍّ مِنْهُمَا .
٣ مُضَافًا إِلَيْهِ ، وَاسْمًا مَجْرُورًا ، ووَضِّحْ عَلامَةَ إِعْرَابِ كُلٍّ مِنْهُمَا .
د اكْتُبْ فِقْرَةً عَنْ تَخْطِيطِكَ لِيَوْمٍ مِنْ حَيَاتِكَ ، مُسْتَخْدِمًا فِيهَا الأَنْوَاعَ الْمُخْتَلِفَةَ لِخَبَرِ (إِنَّ وأَخَوَاتِهَا) .
هـ اسْتَخْدِمْ فِي هَذِهِ العِبَارَاتِ ضَمِيرَ المُتَكَلِّمِ مَرَّةً ، وَضَمِيرَ المُخَاطَبِ مَرَّةً أُخْرَى ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ :
١ هِيَ تِلْمِيذَةٌ نَشِيطَةٌ مُجْتَهِدَةٌ ، وَإِلَى جَانِبِ تَفَوُّقِهَا فَهِيَ تُمَارِسُ أَنْشِطَةً عَدِيدَةً فِي المدرَسَةِ .
٢ هِيَ تُحِبُّ زُمَلاءَهَا وتَفْعَلُ مَا فِي وُسْعِهَا لِمعَاوَنَتِهِمْ بِلَا تَفْرِقَةٍ أَوْ تَمييزٍ .
و لَمْ تَكُنْ تَدْرِي أَنَّ فِي انْتِظَارِهَا مُفَاجَأَةً ، لَمْ تَكُنْ تَخْطُرُ لَهَا عَلَى بَالٍ ؛ تُرَى مَا المُفَاجَأَةُ ؟!
ز « بَلَدِي بِيئَةٌ نَقِيَّةٌ جَمِيلَةٌ » .. حَوِّلِ الخَبَرَ المُفْرَدَ إِلَى خَبَرٍ جُمْلَةٍ مَرَّةً ، وشِبْهِ جُمْلَةٍ مَرَّةً أُخْرَى ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ .
ح أَدْخِلْ كَانَ أَوْ إِحْدَى أَخَوَاتِهَا مَرَّةً ، وَإِنَّ أَوْ إِحْدَى أَخَوَاتِهَا مَرَّةً أُخْرَى عَلَى الجُمْلَةِ التَّالِيَةِ ، وغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ :
« خَالِدٌ مُشَارِكٌ فِي مَشْرُوعِ التَّشْجِيرِ » .



تدريبات وأنشطة سلاح التلميذ على الوحدة الثالثة

« مجاب عنها بملحق الإجابات »

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ فِيمَا يَأْتِي :

أ سَتَأْتِى فَاطِمَةُ إِلَى مَدْرَسَتِهَا بِصُحْبَةِ وَالِدَتِهَا . ( )

ب دَخَلَتْ فَاطِمَةُ فَصْلَهَا ، وَكَانَتْ تَرْتَدِى قُبَّعَةً حَمْرَاء . ( )

جـ وَجَدَتْ مَرْيَمُ مُسْتَشْفَى ٥٧٣٥٧ فِى غَايَةِ الْجَمَالِ وَالنِّظَامِ . ( )

د أُصِيبَتْ فَاطِمَةُ بِالْمَرَضِ الْخَطِيرِ فِى أَوَّلِ الْعَامِ الدراسىّ . ( )

هـ أَصْبَحَ اسْمُ فَصْلِ فَاطِمَة فَصْلَ الْقُبَّعَاتِ الحَمْرَاءِ . ( )

٢ مِنْ مَوْضُوعِ (زِيَارَةٌ ومُفَاجَأَةٌ) اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« فِى صَبَاحِ يَوْمِ الخَمِيسِ ، تَوَجَّهَتْ مَرْيَم فِى صُحْبَةِ والِدَيْهَا ، ومَعَهَا بَعْض الهَدَايَا إِلَى الْمُسْتَشْفَى ، الَّذِى وَجَدَتْهُ غَايَةً فِى الجَمَالِ وَالنِّظَامِ .. الطُّرُقَاتُ وَاسِعَةٌ وَنَظِيفَةٌ .. المَكَانُ هَادِئٌ تَمَامًا » .

أ أَكْمِلْ : مَعْنَى (غَايَة) : .... ، ومُفْرَد (الطُّرُقَات) : .... ، وجَمْعُ (الْمُسْتَشْفَى) : ....

ب كَيْفَ وَجَدَتْ مَرْيَمُ الْمُسْتَشْفَى ؟ وَكَيْفَ كَانَ اسْتِعْدَادُ الْمُسْتَشْفَى لِعِلَاجِ الْمَرْضَى ؟

جـ مَاذَا فَعَلَتْ مَرْيَم بَعْدَمَا دَخَلَتِ الْمُسْتَشْفَى وَتَنَقَّلَتْ بَيْنَ رَدَهَاتِهَا ؟

د حَلِّلِ الكَلِمَتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ : (تَوَجَّهَتْ ـ هَادِئٌ) .

٣ مِنْ مَوْضُوعِ (زِيَارَةٌ ومُفَاجَأَةٌ) اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ :

« جَلَسَتْ مَرْيَمُ مَعَ أَصْدِقَائِهَا فِى المَدْرَسَةِ ، وقَالَتْ لَهُمْ : إِنَّهَا سَوْفَ تَقُومُ بِزِيَارَةٍ إِلَى مُسْتَشْفَى ٥٧٣٥٧ مَعَ وَالِدَيْهَا يَومَ الخَمِيسِ القَادِمِ » .

أ هَاتِ : مَعْنَى (أَصْدِقَائِهَا) ، وجَمْع (المَدْرَسَةِ) ، ومُضَاد (القَادِم) .

ب مَعَ مَنْ جَلَسَتْ مَرْيَمُ فِى المَدْرَسَةِ ؟

جـ مَاذَا قَالَتْ مَرْيَمُ لِأَصْدِقَائِهَا ؟

د لِمَاذَا سَتَزُورُ مَرْيَمُ مُسْتَشْفَى ٥٧٣٥٧ يومَ الخَمِيسِ القَادِمِ ؟

هـ مَاذَا سَتَأْخُذُ مَرْيَمُ مَعَهَا إِلَى الْمُسْتَشْفَى ؟

٤ مِنْ مَوْضُوعِ (يَوْمٌ لا يُنْسَى) :

« وَحَدَثَتْ مُفَاجَأَتَان ، كَانَتِ المفاجأةُ الرَّائِعَةُ الأُولَى أَنْ نَرَى فَاطِمَة وقَدِ ارْتَدَتْ قُبَّعَةً بَيْضَاءَ جَمِيلَةً للغَايَةِ » .

أ أَكْمِلْ : مَعْنَى (ارْتَدَتْ) : .... ، ومُضَادُّ (جَمِيلَة) : ....

ب لِمَاذا ارْتَدَى تَلَامِيذُ الفَصْل قُبَّعات بَيْضَاء ؟

جـ مَاذَا أَصْبَحَ اسْمُ فَصْلِ فاطمة بَعْدَ زِيَارَتِهَا لَهُ ؟

٥ من نص (أخي الإنسان) :

أ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ فِي الْبَيْتَيْنِ الآتِيَيْن ، مُسْتَعِينًا بالكلماتِ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

(يَدى ـ يَخْفِق ـ الْمُطْلَق ـ الأَبْيض)

أَخِي .... وَالأَسْوَ دَ فِي جَوْهَرِكَ ....

أَمُدُّ .... فَصَافِحْهَا تَجِدْ قَلْبِي بِهَا ....

ب هَاتِ : مَعْنَى (جَوْهرك) ، وجَمْع (قَلْب) ، ومُضَاد (الأَبْيَض) .

جـ اشْرَح البَيْتَيْنِ بِأُسْلُوبِكَ .

د مَا الْجَمَالُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ : « الأَبْيَض والأَسْود » ؟

٦ من نص (الدين المعاملة) :

قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ : « أَلَا مَنْ ظَلَمَ مُعَاهِدًا أو انْتَقَصَهُ أَوْ كَلَّفَهُ فَوْقَ طَاقَتِهِ أَوْ أَخَذَ مِنْهُ شَيْئًا بِغَيْرِ طِيبِ نَفْسٍ ، فَأَنَا حَجِيجُهُ يَوْمَ القِيَامَةِ » .

أ هَاتِ : مَعْنَى (طَاقَتِهِ) ، وَمُضَادَّ (ظَلَمَ) ، وَجَمْعَ (مُعَاهِدًا) .

ب إِلَامَ يُرْشِدُنَا الحَدِيثُ الشَّرِيفُ ؟ جـ مَا الْجَمَالُ فِي : « بِغَيْرِ طِيبِ نَفْسٍ » ؟

٧ اكْتُبْ مَا تَعَلَّمْتَه مِنْ هَذِهِ الوَحْدَةِ .

٨ « العِلْمُ النَّافِـعُ وَالْأَخْـلَاقُ الفَاضِلَةُ مُتَلَازِمَانِ ، لَا يَنْفَعُ أَحَدُهمَا دُونَ الْآخَـرِ » . مِـنْ خِلَالِ تِلْكَ العِبَارَةِ ، اكْتُبْ مَوْضُوعًا تُوَضِّحُ فِيهِ أَهَمِّيَّةَ العِلْمِ النَّافِعِ وَالْأَخْلَاقِ الفَاضِلَةِ .

٩ القِرَاءَةُ مُتحَرِّرَةُ المُحْتَوَى : « مَا أَبْدَعَ خَلْقَ اللهِ ، وَمَا أَعْظَمَ قُدْرَتَـهُ ! انْظُرْ إِلَى الطَّبِيعَةِ ، وَتَأَمَّلْ مَنَاظِرَهَا حِينَ يَأْتِى الربيعُ تَجِد الزُّرُوعَ الخَضْرَاءَ المُورِقَةَ ، وَالثِّمَارَ المُتَنَوِّعَةَ ، وَالنَّسِيمَ العَلِيلَ ، وَالْهَوَاءَ المُنْعِشَ ، وَالسَّمَاءَ الصَّافِيَةَ ، إِنَّ سِحْرَ الطَّبِيعَةِ فِي هَذَا الفَصْلِ الجَمِيلِ يُؤَثِّرُ فِي النَّفْسِ تَأْثِيرًا رَائِعًا ، فَهِيَ تُمَتِّعُ أَبْنَاءَهَا ، وَتُجَدِّدُ نَشَاطَهُمْ ، وَتَبْعَثُ فِيهِمُ الحَيَوِيَّةَ وَالسُّرُورَ وَالنَّشَاطَ » .

أ هَاتِ مَا يَأْتِي :

١ مُرَادِف (تَأَمَّل) : .... ٢ مُضَادّ (النَّشَاط) : ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ فِيمَا يَأْتِى :

١ فِى فَصْلِ الرَّبِيعِ تَسْقُطُ أَوْرَاقُ الشَّجَرِ . ( )

٢ التَّأَمُّلُ فِى الطَّبِيعَةِ يَبْعَثُ فِى النَّفْسِ السُّرُورَ وَالنَّشَاطَ . ( )

جـ عَنْ أَىِّ فَصْلٍ مِنْ فُصُولِ السَّنَةِ تَتَحَدَّثُ الْفِقْرَةُ ؟

١٠ أَدْخِلْ (إِنَّ أَوْ إِحْدَى أَخَوَاتِهَا) عَلَى كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِى ، واضْبِطِ الْجُمْلَةَ بِالشَّكْلِ :

أ الشَّمْسُ مُشْرِقَةٌ .
ب الْمُخْتَرَعَاتُ مُفِيدَةٌ .
جـ الْكِتَابَانِ مُفِيدَانِ .
د الْمُتَفَوِّقُونَ مَحْبُوبُونَ .

١١ احْذِفْ (إِنَّ أَوْ إِحْدَى أَخَوَاتِهَا) مِن كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَأْتِى ، ثُمَّ اكْتُبِ الْجُمْلَةَ مَضْبُوطَةً بِالشَّكْلِ :

أ إِنَّ الرِّيَاضَةَ مُفِيدَةٌ لِلنَّاسِ .
ب لَيْتَ الشَّجَرَةَ ثِمَارُهَا نَاضِجَةٌ .
جـ لَعَلَّ الْحَدِيقَةَ مُثْمِرَةٌ .
د إِنَّ الْكُرَّاسَتَيْنِ فِى الْحَقِيبَةِ .

١٢ بَيِّنْ نَوْعَ خَبَرِ (إِنَّ وأَخَوَاتِهَا) فِى الْجُمَلِ الآتِيَةِ :

أ لَيْتَ السَّلَامَ يَنْتَشِرُ فِى الأَرْضِ .
ب لَعَلَّ الْقِصَّةَ فَوْقَ الْمَكْتَبِ .
جـ إِنَّ الصَّانِعَ عَمَلُهُ مُتْقَنٌ .
د عَرَفْتُ أَنَّ السمكَ فِى المَاءِ .

١٣ اقْرَأْ ، ثُمَّ أَجِبْ : « إِنَّ مِصْرَ بَلَدُ الأَمْنِ وَالأَمَانِ وَمَعْبَرُ الأَنْبِيَاءِ وَالرُّسُلِ ، وَلَنْ يَنَالَ مِنْهَا عَدُوٌّ غَاشِمٌ أَوْ إِرْهَابِىٌّ حَاقِدٌ ، وَالتَّارِيخُ مَلِىءٌ بِمُحَاوَلَاتٍ فَاشِلَةٍ لِلنَّيْلِ مِنْ هَذَا البَلَدِ ، فَكَانَ المِصْرِىُّ سَدًّا منيعًا أَمَامَ تِلْكَ المُحَاوَلَاتِ ، وَظَلَّتْ مِصْرُ بَاقِيَةً . فَيَا أَبْنَاءَ مِصْرَ ، كُونُوا فِى وَحْدَةٍ ؛ كَىْ تَسْلَمَ بَلَدُكُمْ » .

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِى الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ .

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ مَا يَلِى :

١ خَبَرًا لِحَرْفٍ نَاسِخٍ ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ .
٢ فِعْلًا نَاسِخًا ، وعَيِّنِ اسْمَه .
٣ خَبَرًا مُفْرَدًا لِمُبْتَدأ ، وَحَوِّلْهُ لِخَبَرِ جُمْلَةٍ .
٤ ظَرْفًا ، وبَيِّنْ نَوْعَهُ .

جـ أَجِبْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ القَوْسَيْنِ فِيمَا يَلِى :

١ الرِّيَاضَةُ .... (خَبَر جُمْلَة اسْمِيَّة)
٢ الصِّدْقُ .... (خَبَر جُمْلَة فِعْلِيَّـة)
٣ المُجْتَهِدُونَ مُخْلِصُونَ . (أَدْخِلْ عَلَى الجُمْلَة حرفًا نَاسِخًا ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَم)



نماذج اختبارات سلاح التلميذ على الوحدة الثالثة

« يجيب عنها التلميذ(★) »

النموذج الأول

أولًا التعبير

١ أ أطنب الفقرة التالية فى سطرين : « ما أجمل النظافة ! فالنظافة من الإيمان ، وهى تحافظ على صحة الإنسان » .

ب « تهتمُّ الدولة بإنشاء الحدائق العامة ؛ لما لها من فوائد كثيرة » . اكتب فى هذا الموضوع ، موضحًا فيه فوائد الحدائق العامة ، وكيفية المحافظة عليها عند زيارتها .

ثانيًا القراءة

القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) :

٢ اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب : « نصر أكتوبر عام ١٩٧٣ م خير دليل على عظمة وشجاعة الجندى المصرى ؛ فقد زعمت إسرائيل ـ والعالم الغربى يؤيدها ـ أن خط بارليف الذى أقامته بطول الضفة الشرقية لقناة السويس أقوى مانع فى التاريخ ، وأنه من المستحيل أن يستطيع الجيش المصرى أو غيره عبور واقتحام هذا المانع ، ولكن الجيش المصرى العظيم فاق كل التوقعات ، وصنع ما ظنوه مستحيلًا ، وعبر القناة ، وحطم خط بارليف ، واستعاد الأرض ، وحقق النصر » .

أ اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

١ كلمة (زعمت) تدل على : (صدق كلامهم ـ كذب كلامهم ـ تأكيد كلامهم)

٢ جمع (الجندى) : (الجنود ـ الجند ـ كلاهما صواب)

ب عَلَامَ يدل نصر أكتوبر عام ١٩٧٣م ، كما فهمت من الفقرة ؟

جـ ماذا زعمت إسرائيل ، كما فهمت من الفقرة ؟

القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

٣ ▪ من موضوع (يوم لا ينسى) اقرأ ، ثم أجب : « قال سامح فرحًا : سوف نكون جميعًا فى استقبالها ، ويمكننا أن نزين الفصل بشرائط ملونة . وأضاف أحمد : ويمكننا كذلك أن نكتب لوحة ترحيب بها ؛ لتراها وهى تدخل الفصل » .

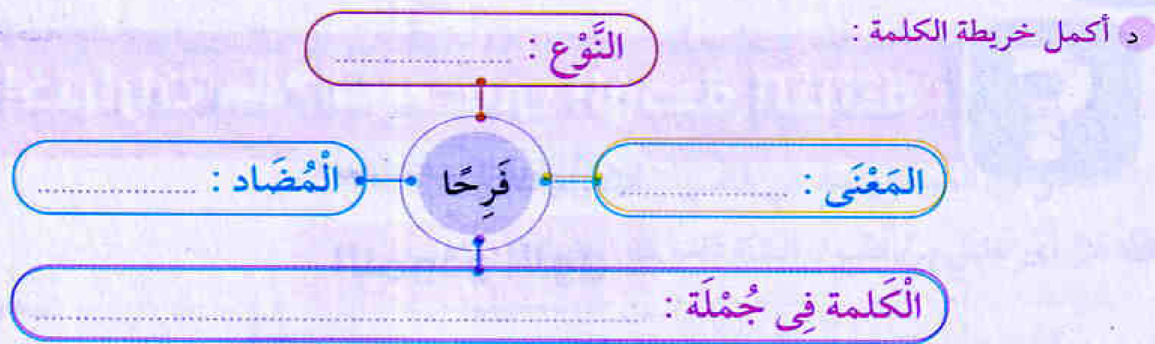
أ هات : معنى (نزين) ، ومفرد (شرائط) ، وجمع (لوحة) ، ومضاد (تدخل) .

ب ماذا قال سامح عن كيفية استقبال (فاطمة) ؟

جـ أكمل : قال أحمد : ....

(★) سؤال (النحو) فى هذه النماذج مجاب عنه فى ملحق الإجابات .

د أكمل خريطة الكلمة :



■ من قصة (على مبارك) :

أ لماذا ذهب الشيخ (مبارك) إلى الكاتب ؟ وهل وافق على طلبه ؟

ب ما الحيلة التى أخذ بها (على مبارك) حقه ؟ وما نتيجة ذلك ؟

ثالثًا المحفوظات

أجب عن السؤالين التاليين :

٤ من نص (الدين المعاملة) اقرأ ، ثم أجب : قال رسول الله ﷺ : « ألا من ظلم معاهدًا أو انتقصه أو كلفه فوق طاقته أو أخذ منه شيئًا بغير طيب نفس ... » .

أ اكتب بقية الحديث الشريف .

ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

١ كلمة (ألا) حرف : (تنبيه ـ تهديد ـ تعجب)

٢ مضاد (أخذ) : (طمع ـ أعطى ـ سلب)

٣ جمع (نفس) : (نفائس ـ نفوس ـ أنفاس)

جـ ما واجبنا نحو أهل الكتاب ، كما تفهم من الحديث الشريف ؟

د ما الجمال فى قول الرسول ﷺ : « بغير طيب نفس » ؟

٥ من نص (أخى الإنسان) اقرأ ، ثم أجب :

أخى فى العالم الواسـ ـع فى المغرب والمشرق

أخى الأبيض والأسـو د فى جوهرك المطلق

أمـد يدى فصافحها تجد قلبى بها يخفق

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ معنى (جوهرك) : (لونك ـ مظهرك ـ أساسك)

٢ جمع (قلب) : (قلاب ـ قلبان ـ قلوب)

٣ مضاد (المغرب) : (المشرق ـ الضيق ـ الصغير)

ب من الذى يخاطبه الشاعر ؟

جـ ماذا طلب الشاعر من أخيه الإنسان فى البيت الأخير ؟ ولماذا ؟

رابعًا النحـــو

٦ اقرأ ، ثم أجب : « أصبحت القراءة غذاء للعقل والروح ، وقد أعلت القراءة شأن كثير من الناس ، ومن هؤلاء عباس العقاد ؛ فقد كان العقاد يقرأ بجدٍّ ونشاط ، حتى صار عَلَمًا من أعلام الفكر والأدب » .

أ أعرب ما تحته خط فى العبارة السابقة .

ب استخرج من العبارة السابقة : (خبرًا لفعل ناسخ ، ثم بيِّن نوعه ـ مفعولًا به) .

جـ « الطبيب يهتم برعاية المرضى » . استخرج الخبر فى الجملة السابقة ، وبيِّن نوعه .

د « الفلاح نشيط فى زراعته » . أدخل على الجملة السابقة : (كان أو إحدى أخواتها) ، وغيِّر ما يلزم .

هـ احذف (ليت) من الجملة الآتية ، واكتب الجملة صحيحة : « ليت اللاعبين يبذلون الجهد فى الملعب » .

خامسًا الخـــط

٧ اكتب ما يأتى بخط النَّسخ مرة ، وبخط الرُّقعة مرة أخرى :

« إن الله جميل يحب الجمال »

سادسًا الإمـــلاء

٨ اكتب ما يملى عليك .

النموذج الثانى

أولًا التعبيـــر

١ أ اكتب رسالة لصديق لك فى الخارج تطمئن على صحته وتدعوه لزيارة مصر فى الإجازة الصيفية .

ب « للنيل العظيم فوائد كثيرة لنا » . اكتب فى هذا الموضوع ، موضحًا واجبنا نحو حمايته ، والحفاظ على مائه من التلوث .

ثانيًا القـــراءة

القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) :

٢ اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب : « سباح مصرى عالمى ، حقق الكثير من البطولات العالمية ، وحصل على كثير من الألقاب التى كانت فخرًا له ولمصر ؛ حيث حصل على بطولة العالم فى السباحة ، وعبر بحر المانش ـ وهو يمتاز بأمواجه الشديدة ـ عدة مرات ، وحصل على لقب الرياضى رقم واحد فى العالم ، وتزخر سيرته بمواقفه النبيلة التى تدل على حسن أخلاقه وشهامته ، إنه السباح المصرى العالمى (عبد اللطيف أبو هيف) » .

أ هات :

١ معنى (تزخر) . ٢ مفرد (الألقاب) .

ب بِمَ تزخر سيرة السباح المصرى العالمى (عبد اللطيف أبو هيف) ، كما فهمت من الفقرة ؟

جـ ضع عنوانًا مناسبًا للفقرة السابقة .

القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

٣ ■ من موضوع (زيارة ومفاجأة) اقرأ ، ثم أجب : « فى صباح يوم الخميس ، توجهت (مريم) فى صحبة والديها ، ومعها بعض الهدايا إلى المستشفى ، الذى وجدته غاية فى الجمال والنظام » .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ معنى (غايـــــة) : (مبتـــــدأ ـ منتهـــــى ـ منتصـــف)

٢ مفـرد (الهدايـــا) : (الهـــادى ـ الهديـــة ـ المهـــدى)

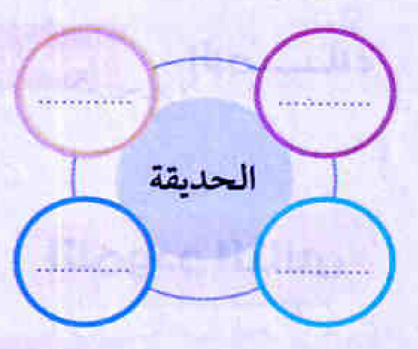
٣ جمـع (المستشفى) : (المستشفيات ـ المستشفيان ـ الاستشفاء)

٤ مضاد (النظـــام) : (التوســط ـ الاعتـــدال ـ الفـــوضـــى)

ب متى توجهت (مريم) إلى المستشفى ؟ ومن كان معها ؟

جـ ماذا أخذت (مريم) معها إلى المستشفى ؟

د أكمل شبكة المفردات :



■ من قصة (على مبارك) :

أ كيف انتقم الكاتب والمأمور من (على مبارك) ؟ وكم يومًا قضاها فى السجن ؟

ب ماذا كان يعمل صديق السجان ؟ وبماذا أخبر السجان ؟

ثالثًا المحفوظات

أجب عن السؤالين التاليين :

٤ من نص (الدين المعاملة) اقرأ ، ثم أجب :

قال رسول الله ﷺ : « ألا من ظلم معاهدًا أو انتقصه أو كلفه فوق طاقته أو أخذ منه شيئًا بغير طيب نفسٍ ، فأنا حجيجه يوم القيامة » .

أ هات ما يلى :

١ جمع (نفس) . ٢ مضاد (أخـذ) . ٣ معنى (انتقصه) .

ب إلام يدعونا الحديث الشريف ؟

جـ ما الجمال فى قول الرسول ﷺ : « أنا حجيجه » ؟

٥ من نص (أخى الإنسان) اقرأ ، ثم أجب :

أخى فى العالم الواســـع فى المغرب والمشرق
أخــى الأبيض والأسود فى جوهرك المطلق
أمــد يــدى ، فصافحها تجد قلبى بها يخفق

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ معنى (جوهرك) : (هيئتك - أصلك - وطنك)

٢ مضاد (ينبــض) : (يتــوقف - يفرح - يرتعد)

٣ جمع (قــلب) : (مقالب - قوالب - قلوب)

ب ماذا يقصد الشاعر بقوله : « العالم الواسع » ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : « الأبيض والأسود » ؟

د يطلب الشاعر من أخيه تحويل الدنيا إلى جنة بمشاركته .. اكتب مما حفظت ما يدل على هذا المعنى .

رابعًا النحــــو

٦ اقرأ ، ثم أجب : « الصحة تاج فوق رءُوس الأصحاء لا يراه إلا المرضى ؛ لذلك يجب أن نهتم بصحتنا ، ونتناول الطعام الجيد النظيف ، وإذا فعلنا ذلك أصبح المجتمع قويًّا ، يتمتع أفراده بالصحة ، وذلك يؤدى إلى تقدم المجتمع ورخائه » .

أ أعرب ما تحته خط فى العبارة السابقة .

ب استخرج من العبارة السابقة :

(خبرًا لمبتدأ ، ثم اذكر نوعه - ظرفًا ، وبيِّن نوعه - خبرًا لفعل ناسخ ، وبيِّن نوعه) .

جـ « صارت الشجرة ثمرها ناضج » . عيِّن خبر (صار) ، ثم بيِّن نوعه فى الجملة السابقة .

د « كان الجو باردًا الليلة » . احذف (كان) من الجملة السابقة ، ثم اكتبها صحيحة .

هـ إن السمك .... « أكمل بخبر جملة فعلية »

خامسًا الخــــط

٧ اكتب ما يأتى بخط النَّسخ مرة ، وبخط الرُّقعة مرة أخرى :

« الصحة تاج فوق رءوس الأصحاء »

سادسًا الإمــــلاء

٨ اكتب ما يملى عليك .

النموذج الثالث

أولًا التعبيـــــر

١ أ اكتب تقريرًا عن رحلة قمت بها مع أسرتك إلى الأهرامات .

ب اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين التاليين :

١ « المحبة والسلام ونبذ الخلافات والحروب والصراعات هى الهدف الحقيقى من الحياة » .

٢ « التعاون بين بنى البشر من أجل أن يسود السلام العالم » . اكتب فى هذا الموضوع ، مبينًا كيف يمكنك التعاون مع زملائك فى نشر التسامح والحب بين أعضاء المجتمع المدرسى .

ثانيًا القــــــراءة

القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) :

٢ اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب : « إن حب مصر يملأ قلوب المصريين جميعهم ، وإننا أبناء مصر نبذل النفس والنفيس فى سبيلها حتى نرد بعض الدَّين الذى علينا نحوها ، فكم هى سخية فى عطائها للمصريين ، وما كان المصريون ليقصروا فى الوصول بها إلى أعظم درجات العزة والحضارة والمجد ، فليجعل كل منا مسعاه نحو الوطنية الصادقة . وإياكم والتكاسل عن أداء الواجب » .

أ تخير الصواب :

١ جمع (سبيـــل) : (سبيلان ـ سُبُل ـ سنابل)

٢ مفـرد (القلوب) : (قالـب ـ قلب ـ مقلوب)

ب ضع علامة (✓) أو (✗) :

١ حب مصر يملأ قلوب أبنائها . ( )

٢ يبذل أبناء مصر النفيس لرفعتها. ( )

جـ لماذا يبذل أبناء مصر النفس والنفيس لوطنهم ؟

القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

أجب عن سؤال واحد من السؤالين التاليين :

٣ ■ من موضوع (يوم لا ينسى) اقرأ ، ثم أجب :

« قال سامح فرحًا : سوف نكون جميعًا فى استقبالها ، ويمكننا أن نزين الفصل بشرائط ملونة ، وأضاف أحمد ... ويمكننا كذلك أن نكتب لوحـة ترحيب بهـا ؛ لتراهـا وهـى تدخل الفصل » .

أ تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتى :

١ « نكون جميعًا فى استقبالها » قائل العبارة : (المعلمة ـ سامح ـ أحمد)

٢ كان يوم الزيارة فى بداية الحصة : (الثانية ـ الثالثـة ـ الرابعـة)

ب بِمَ أخبرت المعلمة التلاميذ فى الفصل ؟

جـ صف الفصل فى اليوم التالى .

■ من قصة (على مبارك) :

أ من الرجل الذى بعث (على مبارك) ليقبض بعض المال ؟ وأين كان يعمل ؟

ب لماذا أخذ (على مبارك) أجر ثلاثة شهور من المبلغ الذى قبضه ؟

---

٤ ■ من موضوع (زيارة ومفاجأة) اقرأ ، ثم أجب :

« جلست مريم مع أصدقائها فى المدرسة ، وقالت لهم إنها سوف تقوم بزيارة إلى مستشفى ٥٧٣٥٧ مع والديها يوم الخميس القادم ؛ لأنه عطلة رسمية ، وسوف تأخذ معها بعض الهدايا للأطفال » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ تزور مريم المستشفى مع والديها يوم : (الجمعة ـ الخميس ـ السبت)

٢ مريم تمنح كل مريض : (هدية ـ وردة ـ ابتسامة)

ب كيف وجدت مريم المستشفى ؟

جـ لخِّص المفاجأة التى وقعت لمريم .

■ من قصة (على مبارك) :

أ كيف وجد (على مبارك) عنبر أفندى ؟

ب ما المدرسة التى تخرج فيها (عنبر أفندى) ؟ وكيف دخلها ؟

ثالثًا المحفوظات

أجب عن السؤالين التاليين :

٥ من نص (الدين المعاملة) اقرأ ، ثم أجب :

قال رسول الله ﷺ : « ألا من ظلم معاهدًا ، أو انتقصه ، أو كلفه فوق طاقته ، أو أخذ منه شيئًا بغير طيب نفس ، فأنا حجيجه يوم القيامة » .

أ هات : مرادف (طاقته) ، ومضاد (ظلم) ، وجمع (معاهِدًا) .

ب مِمَّ حذرنا الرسول الكريم ﷺ فى هذا الحديث الشريف ؟

جـ ما الجمال فى قول الرسول ﷺ : « بغير طيب نفس » ؟

د ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ أوصانا الرسول ﷺ بحسن معاملة أهل الكتاب . (   )

٢ يسود العدل فى المجتمع إذا تحققت المساواة بين الناس فى الحقوق والواجبات . (   )

٦ من نص (أخى الإنسان) اقرأ ، ثم أجب :

لقد جئنا إلى الدنيا   معًا لنعيش إخـــوانا
ونسعد بالحياة معًا   أحـــباء وأعـــوانا

أ تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتى :

١ مفـرد (أعوان) : (معاون ـ معين ـ عون)

٢ مضاد (نسعد) : (نشقى ـ نفرح ـ نغفل)

ب كيف تصبح الدنيا جنة ؟

جـ ما غاية الإنسان فى الدنيا ، كما فهمت من النص ؟

د وضح الجمال فى قول الشاعر : « معًا لنعيش إخوانًا » .

هـ أكمل خريطة الكلمة الآتية :

نَسْعَد

النَّوْع : ....

المَعْنَى : ....

الْمُضَاد : ....

الْكَلمة فِى جُمْلَة : ....

رابعًا النحـــو

٧ اقرأ ، ثم أجب : « قادت مصر معركة السلام ببراعة ، وفى ظل السلام عاش الإنسان مطمئنًا ، وأصبح المتمسك به أمينًا على أمته ، وإن العرب يرغبون فى السلام » .

أ أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .

ب استخرج من الفقرة السابقة : (خبرًا لفعل ناسخ ، واذكر نوعه ـ خبرًا لحرف ناسخ ، واذكر نوعه) .

جـ « أصبح تحقيق السلام هدفًا » : احذف الناسخ ، واكتب الجملة صحيحة .

د « إن العامل مخلص » : اجعل اسم (إن) للمثنى المذكر ، وغيِّر ما يلزم .

خامسًا الخـــط

٨ اكتب ما يأتى بخط النَّسخ مرة ، وبخط الرُّقعة مرة أخرى :

« معًا نحن قادرون على الإنجاز »

سادسًا الإمـــلاء

٩ اكتب ما يملى عليك .

تذكر أن **خَبَرَ الْمُبْتَدَأ ثَلَاثَةُ أَنْوَاع .**

أنواعه			مِثْــــــل
الْخَبَرُ الْمُفْرَدُ	وَهُوَ مَا لَيْسَ جُمْلَةً وَلَا شِبْهَ جُمْلَةٍ .		الْعَلَمُ مَرْفُوعٌ فَوْقَ السَّارِيَةِ .
الْخَبَرُ الْجُمْلَةُ	خَبَر جُمْلَة اسْمِيَّة .		الْكِتَابُ نَفْعُهُ كَبِيرٌ .
	خَبَر جُمْلَة فِعْلِيَّة .		الصَّادِقُ يُحِبُّهُ النَّاسُ .
الْخَبَرُ شِبْهُ الْجُمْلَةِ	الْجَار والْمَجْرُور .		الْكِتَابُ فِى الْحَقِيبَةِ .
	الظَّرْف :	(ظَرْفُ الزَّمَان) .	الْعُطْلَةُ يَوْم الْجُمعَةِ .
		(ظَرْفُ الْمَكَان) .	الْكِتَابُ فَوْقَ الْمَكْتَب .

تذكر أن

(كَانَ وأَخَوَاتُهَا)	مِثْــــــل
أَفْعَالٌ نَاسِخَةٌ ، تَـدْخُـلُ عَلَى الجُمْلَةِ الاسْمِيَّةِ ، فَتَرْفَعُ الْمُبْتَدَأ ، ويُسَمَّى (اسْمَهَا) ، وتَنْصِبُ الْخَبَرَ ، ويُسَمَّى (خَبَرَهَا) .	« كَانَ الْجَوُّ حَارًّا الْيَوْمَ » .
مِنْ أَخَوَاتِ كَانَ	(أَصْبَحَ ـ أَضْحَى ـ ظَلَّ ـ أَمْسَى ـ بَاتَ ـ صَارَ ـ لَيْسَ) .
كَانَ وأَخَوَاتُهَا : أَفْعَالٌ مَاضِيَةٌ ، وَيَعْمَل الْمُضَارِع وَالأَمْر نَفْس عَمَل الْمَاضِى .	(كَانَ ـ يَكُون ـ كُن ـ ...) ، عَدَا : (لَيْسَ) فَهِىَ فِعْل ماضٍ جامد .

خَبَر (كَانَ وأَخَوَاتِهَا) يأْتى	مِثَــــــل
مُفْرَدًا	كَانَ الْبَرْدُ شَدِيدًا فِى الشِّتَاءِ .
جُمْلَةً اسْمِيَّةً	كَانَ الْكِتَابُ غلَافُهُ نَظِيفٌ .
جُمْلَةً فِعْلِيَّةً	صَارَ الْعُصْفُورُ يُغَنِّى عَلَى الْغُصْنِ .
شِبْهَ جُمْلَةٍ (جَارًا ومَجْرُورًا)	ظَلَّ الْعُصْفُورُ فِى الْقَفَصِ .
شِبْهَ جُمْلَةٍ (ظَرْفًا)	كَانَ الْكِتَابُ فَوْقَ الْمَكْتَبِ .

تذكر أن

(إِنَّ وأَخَوَاتُهَا)	مِثَــــــل
حُرُوفٌ نَاسِخَةٌ ، تَدْخُلُ عَلَى (الْجُمْلَةِ الاسْمِيَّةِ) ، فَتَنْصِبُ الْمُبْتَدَأَ ، ويُسَمَّى (اسْمَهَا) ، وتَرْفَعُ الْخَبَرَ ، ويُسَمَّى (خَبَرَهَا) .	« إِنَّ الصِّدْقَ صِفَةٌ حَمِيدَةٌ » .
مِنْ أَخَوَاتِ « إِنَّ »	(أَنَّ ـ كَأَنَّ ـ لَكِنَّ ـ لَعَلَّ ـ لَيْتَ) .

خَبَر (إِنَّ وأَخَوَاتِهَا) ، يَكُونُ	مِثَــــــل
مُفْرَدًا	إِنَّ الثَّمَرَةَ نَاضِجَةٌ .
جُمْلَةً اسْمِيَّةً	إِنَّ الْعِنَبَ طَعْمُهُ لَذِيذٌ .
جُمْلَةً فِعْلِيَّةً	إِنَّ الصِّدْقَ يَهْدِى إِلَى الْبِرِّ .
شِبْهَ جُمْلَةٍ (جَارًا ومَجْرُورًا)	إِنَّ الْكِتَابَ عَلَى الْمَكْتَبِ .
شِبْهَ جُمْلَةٍ (ظَرْفًا)	إِنَّ مَوْعِدَ لِقَائِنَا غَدًا .

كيف تعرب ؟

ثوابت إعرابية	مثـــــال
إنما + اسم ← مبتدأ	إنما المؤمنون إخوة
ضمير + اسم ← خبر	هو تلميذٌ ذكى
اسم إشارة + اسم نكرة ← خبر	هذا معلمٌ مخلص
أى اسم بعد حرف جر اسم مجرور	تتحقق الآمال لأبناءِ مصر بالعملِ
ظرف (غير منوَّن) + اسم ← مضاف إليه	المعلم أمام التلاميذِ
أى اسم يقع بعد (كل ـ بعض ـ جميع ـ معظم ـ سوى ـ غير ـ أىّ) مضاف إليه	كل الناس سواسية
من قام بالفعل أو اتصف به فاعل	سافر شهابٌ إلى قريته فى العيد
ما وقع عليه فعل الفاعل مفعول به	يحفظ رجال الشرطة الأمنَ
اسـم منصوب ، ويكون إجابة سؤال أداته (لماذا) مفعول لأجله	أذهب إلى المدرسة رغبةً فى طلب العلم
اسم منصوب مأخوذ من لفظ الفعل مفعول مطلق	أقدِّر معلمى تقديرًا
الفعل المضارع المبدوء بهمزة فاعله ضمير مستتر تقديره أنا	أذاكر دروسى بانتظام
الفعل المضارع المبدوء بنون فاعله ضمير مستتر تقديره نحن	نقرأ الكتب المفيدة





تدريبات سلاح التلميذ على ما سبقت دراسته فى النحو

« مجاب عنها بملحق الإجابات »

١ « عاش عباس العقاد محبًا للعلم والعلماء والكتاب ، ثم رحل عنَّا بعد أن دافع بقلمه وفكره عن اللغة العربية دفاعًا عظيمًا ؛ حبًا لها ، حتى صار مشهورًا . وليت الناس يعرفون فضله . فيا طالب العلم ، ابذل الجهد ، وكُن حريصًا على أن تكون مثله . فما أعظم العقاد ! فهو رمز التفوُّق » .

أ تخيَّر الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين :

١ (اللغــة) : مجرورة ؛ لأنها : (مضاف إليه - مسبوقة بحرف جر - مفعول به)

٢ (دفاعًــا) : منصوبة ؛ لأنها : (مفعول به - مفعول لأجله - مفعول مطلق)

٣ (الناس) : منصوبة ؛ لأنها : (مفعول به - اسم « ليت » - مفعول لأجله)

ب استخرج من القطعة السابقة ما يأتى : (خبرًا لفعل ناسخ - فعل أمر - مفعولًا لأجله) .

جـ « الطالبان نشيطان » . أدخل على الجملة السابقة (صار) ، وغيِّر ما يلزم .

٢ « أصبح الاتـصال ميسورًا بين أرجاء العالَم ، بعد أن تقدَّمت وسـائل المواصلات الحديثة ، عَبْرَ الأقمار الصناعية التى تَجُوب الفضاء . فما أعظم العلم ! يا جيل الحاضر والمستقبل » .

أ أعرب ما تحته خط فى العبارة السابقة .

ب استخرج منها ما يأتى : (خبرًا لفعل ناسخ ، وبيِّن نوعه - مضافًا إليه) .

جـ « العالِمُ مُقدَّر من الدولة » . أدخل على الجملة السابقة فعلًا ناسخًا ، وغيِّر ما يلزم .

د وضِّح نوع خبر الفعل الناسخ فى كل جملة مما يأتى :

١ ظل البستانى يُعْنَى بالحديقة .

٢ صار البستانى معتنيًا بالحديقة .

٣ أمسَى البستانى بين أزهار الحديقة .

٣ اقرأ، ثم أجب : « الأم العظيمة هى التى تنجب العظماء ، وتمد الإنسانية بالمصلحين الذين يبعثون كوامِنَ الحياة فيها . فيا أبناء مصر ، اعلموا أن العظماء هم المصابيح على طريق التقدُّم والرخاء ، الرافعون راية الحق ، آثارهم لا تقف عند حدود أوطانهم ، بل تتجاوزها إلى الآفاق الرحيبة . فتسلحوا بالعلم ؛ لتكونوا مصابيح هداية لمن حولكم » .

أ أعرب ما تحته خط فى العبارة السابقة .

ب استخرج من العبارة ما يأتى : (خبرًا لفعل ناسخ ، واضبطه بالشكل - مضافًا إليه) .

جـ ضع خطًّا تحت الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

- « أصبح المجتهدون متقدِّمين » . كلمة (متقدِّمين) منصوبة ، وعلامة نصبها : (الفتحة - الياء - الكسرة)

د « النابغون مُكرَّمون من الدولة » . أدخل على الجملة السابقة (صار) ، وغيِّر ما يلزم .

٤ « إن إتقان العمل يحقِّق التقدُّم والرخاء ، وقد أصبح التقدُّم مرهونًا ببذل أقصى الجهد . فيا طالب العلم ، أتقن عملك بالمذاكرة الجادَّة ، ثم توكَّل على الله » .

أ ضع خطًّا تحت الإعراب الصحيح لِمَا فوق الخط فى العبارة السابقة فيما يأتى :

١ (العمل) : تُعرَب : (مفعولًا به ـ مضافًا إليه ـ فاعلًا)

٢ (التقدُّم) : اسم (أصبح) مرفوع ، وعلامة رفعه : (الواو ـ الألف ـ الضمة)

ب استخرج من العبارة السابقة : (خبرًا لفعل ناسخ ، وبيِّن نوعه ـ مضافًا إليه ـ خبرًا لحرف ناسخ ، وبيِّن نوعه) .

جـ « صار العَلَم مرفوعًا » : احذف الفعل (صار) ، واكتب الجملة صحيحة .

---

٥ « العلماء السابقون رجال مهَّدوا الطريق لغيرهم ، ومسيرة العلم أجزاؤها موصولة ومستمرة ، ولا جديد إلا وله بداية من قديم ، وأصبح العلماء المعاصرون يقرُّون ذلك . فيا طلاب العلم ، عليكم أن تحبوا العلم مثلهم ؛ إن التشبه بالرجال فلاح » .

أ أعرب ما تحته خط فى القطعة السابقة .

ب استخرج من القطعة السابقة ما يأتى :
(خبرًا لمبتدأ ، وبيِّن نوع الخبر ـ خبرًا لفعل ناسخ ، وبيِّن نوعه ـ خبرًا لحرف ناسخ ، وبيِّن نوعه) .

جـ « الفلاحون صابرون » . أدخل على الجملة السابقة فعلًا ناسخًا ، واكتب الجملة صحيحة .

---

٦ « العلم تقدَّم كثيرًا ، فصار المكفوف قارئًا ، واستطاع الأصم أن يفهم قول محدِّثه . فما أعظم الاختراعات الحديثة ! ويا أبناء الوطن ، إن العالم اليوم متجه إلى العلم ؛ لتحقيق الخير والتقدُّم والسلام » .

أ أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .

ب استخرج منها ما يأتى : (خبرًا جملة ، وبيِّن نوعها ـ خبرًا لفعل ناسخ ، وبيِّن نوعه) .

جـ « صار المكفوف قارئًا » . احذف الفعل الناسخ (صار) ، واكتب الجملة صحيحة .

د « المهندس المصرى بارع » . اجعل الجملة للمثنَّى المذكر ، وجمعه ، وغيِّر ما يلزم .

---

٧ « يا شباب مصر ، إن المستقبل يبشِّر بالخير والرخاء ، وقد أصبح الحلم حقيقة ، ووصلت مياه النيل إلى سيناء . فما أسعد الجيل القادم ! » .

أ أعرب ما تحته خط فى العبارة السابقة .

ب استخرج من العبارة السابقة : (اسمًا لـ « أصبح » ـ خبرًا لـ « إن ») .

جـ « المسافران عائدان اليوم » . أدخل على الجملة السابقة (إن) ، ثم اكتب الجملة صحيحة .



أسئلة نحو مختارة من امتحانات الإدارات التعليمية لسنوات سابقة

« يجيب عنها التلميذ بنفسه »

١ اقرأ ، ثم أجب : « القناعة كنز لا يفنى ، والعز فى القناعة ، ولكن بعض الناس يدفعهم الطمع والجشع إلى الرغبة فى الحصول على كل شىء دفعة واحدة ؛ فيكون الحرمان والندم من نصيبهم » .

أ أعرب ما تحته خط فى العبارة السابقة .

ب استخرج من العبارة السابقة :

١ خبرًا شبه جملة لمبتدأ .

٢ خبرًا لحرف ناسخ ، وبيِّن نوعه .

٣ فعلًا ناسخًا ، وبيِّن اسمه وخبره .

جـ أجب عن المطلوب أمام كل جملة مما يأتى :

١ « الوالدان مهتمان بأبنائهما » .. أدخِلْ (لعل) على الجملة السابقة ، وغيِّر ما يلزم .

٢ « إن الشجرة مثمرة » .. اجعل خبر (إن) فى الجملة السابقة جملة فعلية ، وغيِّر ما يلزم .

٢ اقرأ ، ثم أجب : « المواطن المصرى محب لوطنه ، ويدافع عنه ضد أى عدوان دفاع الأبطال ، ويبذل الجهد صباحًا ومساءً إعلاءً لشأن بلاده ، وإن الآباء والأمهات يخلصون فى تربية أبنائهم حتى يصبحوا مواطنين صالحين » .

أ أعرب ما تحته خط فى العبارة السابقة .

ب استخرج من العبارة السابقة :

١ خبرًا لمبتدأ ، وبيِّن نوعه .

٢ خبرًا لفعل ناسخ ، وبيِّن نوعه .

٣ خبرًا لحرف ناسخ ، وبيِّن نوعه .

٤ مفعولًا لأجله .

جـ أجب بما هو مطلوب بين القوسين :

١ أبناء مصر متميزون فى كل المجالات . (حوِّل الخبر المفرد إلى جملة فعلية)

٢ المهندسان ماهران . (أدخِلْ على الجملة فعلًا ناسخًا ، وغيِّر ما يلزم)

٣ اقرأ ، ثم أجب : « إياك والغضب ، فالغضب يجعلك تفقد التوازن فى كل شىء حتى التفكير واتخاذ القرار المناسب ؛ مما يؤدى للندم بعدما تهدأ أو ترى الأمور بوضوح ، فإذا أثار أحد غضبك ؛ فتحلَّ بالصبر ، وكن من الكاظمين الغيظ ، ولا تتخذ أى قرار وأنت فى حالة غضب ، فإن القوى هو من يملك نفسه عند الغضب » .

أ استخرج من العبارة السابقة :

١ خبرًا لمبتدأ ، وبيِّن نوعه .

٢ خبرًا لفعل ناسخ ، وبيِّن نوعه .

٣ خبرًا لحرف ناسخ ، وبيِّن نوعه .

٤ مضافًا إليه .

ب « أبناء مصر متفوقون » .. اجعل الخبر المفرد جملة ، وغيِّر ما يلزم .

جـ « المصريون قادرون على الإنجاز » .. أدخِلْ على الجملة السابقة فعلًا ناسخًا ، وغيِّر ما يلزم .

٤ اقرأ ، ثم أجب : « ما أجمل القرية ! إن خيرات القرية آثارها عظيمة على الفلاحين ، وأضحى الفلاح يسأل عن جاره دون أن ينتظر شكرًا أو جزاءً رغبة فى المودة والمحبة ، والفلاحون وسط البساتين والحقول ؛ فما أحلى الحياة فى القرية ! » .

أ أعرب ما تحته خط .

ب استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

(خبرًا لناسخ ، وبيِّن نوعه ـ مفعولًا لأجله ـ خبرًا شبه جملة ـ جمعًا لمذكر سالمًا ـ ظرفًا) .

جـ « الفلاحان المصريان حريصان على عملهما » .. أدخِلْ على الجملة السابقة حرفًا ناسخًا ، وغيِّر ما يلزم .

٥ اقرأ ، ثم أجب : « تقديم الخير للناس عمل جميل ، صاحبه يكون محبوبًا بين الناس جميعًا ، فليت الناس يدركون قيمة العمل الصالح ويقبلون عليه ؛ أملًا فى طاعة الله ، فاحرصوا على فعله دائمًا » .

أ أعرب ما فوق الخط فى الفقرة السابقة .

ب استخرج من الفقرة ما يلى :

١ خبرًا لحرف ناسخ ، وبيِّن نوعه .

٢ خبرًا لمبتدأ ، وبيِّن نوعه .

٣ فعلًا ناسخًا .

٤ مفعولًا به .

جـ أجب بما هو مطلوب بين القوسين :

١ الناجحون ماهرون . (أدخِلْ على الجملة حرفًا ناسخًا ، وغيِّر ما يلزم)

٢ لعل القادرون رحماء . (صوِّب الخطأ فى الجملة السابقة)

٦ اقرأ ، ثم أجب : « يا أبناء مصر ، إن الأمل معقود عليكم ، فأنتم عدة المستقبل ، والمخلصون قلوبهم متعلقة بأوطانهم ، وتقدم البلاد مرهون بما يبذلون من جهد ، ولقد أصبح الوطن أمانة فى أعناقكم ، فهيا للنهوض به ، والعمل على رفعته » .

أ أعرب ما تحته خط .

ب استخرج من العبارة السابقة :

١ خبرًا لمبتدأ جملة اسمية .

٢ خبرًا لفعل ناسخ ، وبيِّن نوعه .

٣ اسمًا لفعل ناسخ .

٤ خبرًا لحرف ناسخ ، وبيِّن نوعه .

جـ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ « إنَّ الأملَ معقودٌ » .. نوع الخبر : (مفرد ـ جملة ـ شبه جملة)

٢ « كُن .... » . (متفوقٌ ـ متفوقًا ـ متفوقٍ)

٧ اقرأ ، ثم أجب : « إننا الآن نعيد بناء بلدنا الحبيب إعادة شاملة ، ونحن بحاجة إلى جهود كل الأبناء المخلصين ، ليكون بلدنا فى أعلى منزلة ، وعليكم أبنائى بالاجتهاد فى طلب العلم ؛ فهو الطريق لنهضة الأمم ورقيها » .

أ أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .

ب أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

١ المعلم .... (خبر جملة اسمية)

٢ إن .... ناجحون . (اســـــم إن)

٣ أصبح الناس .... لنِعَم الله . (خبر أصبح مفردًا)

٤ المهندس .... (خبر شبــه جملة)

جـ أجب بما هو مطلوب بين القوسين :

الجملة السابقة

١ أنت مواطن مخلص . (أكِّـــد الجمـلـة السـابقة)

٢ لا تكن متعجلًا . (اجعل خبر « تكن » شبه جملة)

٨ اقرأ ، ثم أجب : « إن العدل من سمات المؤمنين ، والصدق فى القول سبيل المنصفين ، وبالعدل والصدق يحقق الإنسان آماله ، فعليكم بالعدل والصدق حتى يصبح التفوق سهلًا » .

أ أعرب ما تحته خط .

ب استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

(خبرًا لمبتدأ ، وبيِّن نوعه ـ اسمًا لحرف ناسخ ـ خبرًا لحرف ناسخ ، وبيِّن نوعه) .

جـ « أصبحنا صائمِينَ » .. احذف (أصبح) ، واكتب الجملة صحيحة .

٩ اقرأ العبارة التالية ، ثم أجب عما بعدها من أسئلة : « أصبح التعليم متاحًا فى مصر لكل أبنائها ؛ لأنه ضرورى لكل إنسان ؛ فهو يفتح له أبواب العمل والرزق » .

أ أعرب ما فوق الخط إعرابًا كاملًا .

ب استخرج من العبارة السابقة : (خبرًا لفعل ناسخ ـ اسمًا لحرف ناسخ ـ مضافًا إليه) .

جـ أكمل بالمطلوب مراعيًا إعرابه :

١ التلاميذ .... (خبر شبه جملة ظرف)

٢ أمست الطالباتُ .... (خبر مفــرد منـاسب)

٣ .... الجو معتدل . (حرف ناسخ للترجى ، واضبط اسمه)

٤ كان الشرطيان .... (خبــر جمـــلة اسميـــة منـاسب)

د صوِّب الخطأ فيما يلى ، واكتب الجملة كاملة صحيحة :

١ ظل متقنى العمل يفيدون الوطن .

٢ إن المواطنون يقومون بواجباتهم تجاه الوطن .

١٠ اقرأ، ثم أجب : « إن **الحرية** محببة إلى **النفوس** ؛ ولهذا كانت **مطلبًا** للناس كلهم ، يحرصون عليها حرصًا شديدًا ، فليست الحرية دورها بسيط ؛ فهى تعطى **الإنسان** حقوقه ، ولا ينالها إلا من يعمل جاهدًا ؛ ليحافظ عليها كل أفراد المجتمع » .

أ أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .

ب تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ كلمة (محببة) ، تُعرَب : .... (مضافًا إليه - خبر إنَّ - مبتدأً)

٢ (دورها بسيط) ، خبر نوعه : .... (مفرد - جملة - شبه جملة)

٣ كلمة (حرصًا) ، تُعرَب : .... (مفعولًا لأجله - مفعولًا به - مفعولًا مطلقًا)

٤ كلمة (المجتمع) ، تُعرَب : .... (فاعلًا - مضافًا إليه - مفعولًا به)

جـ « المصريون حفظهم الله من كل سوء » .. بيِّن نوع الخبر فى الجملة السابقة .

د « كونوا صادقين » .. احذف الناسخ ، واكتب الجملة صحيحة .

١١ اقرأ ، ثم أجب : « **الخلق** الكريم من صفات **المؤمنين** ، وليت الناس جميعًا يتمسكون به حتى يصير **المجتمع** مترابطًا ، ويقدم **أبناؤه** الجهود المخلصة تحقيقًا لنهضته » .

أ أعرب ما تحته خط فى القطعة السابقة .

ب استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

١ خبرًا لمبتدأ ، وبيِّن نوعه .

٢ خبرًا لفعل ناسخ ، وبيِّن نوعه .

٣ حرفًا ناسخًا ، وبيِّن نوع خبره .

٤ مفعولًا لأجله .

جـ « الأمل قريب فى الشفاء » .. أدخِلْ على الجملة (لعل) ، واضبطها بالشكل .

د « ظل المصرى معتزًّا بتاريخه » .. اجعل هذه الجملة لجمع المذكر ، وغيِّر ما يلزم .

١٢ اقرأ ، ثم أجب : « **التعاون** ضرورة من ضروريات الحياة ؛ إذ لا يمكن لأى إنسان أن يصبح قادرًا على أعباء الحياة منفردًا ، ولكنه يحتاج دومًا إلى **الآخرين** وأن يستمر فى المشاركة معهم **استمرارًا** يعود بالنفع على المجتمع » .

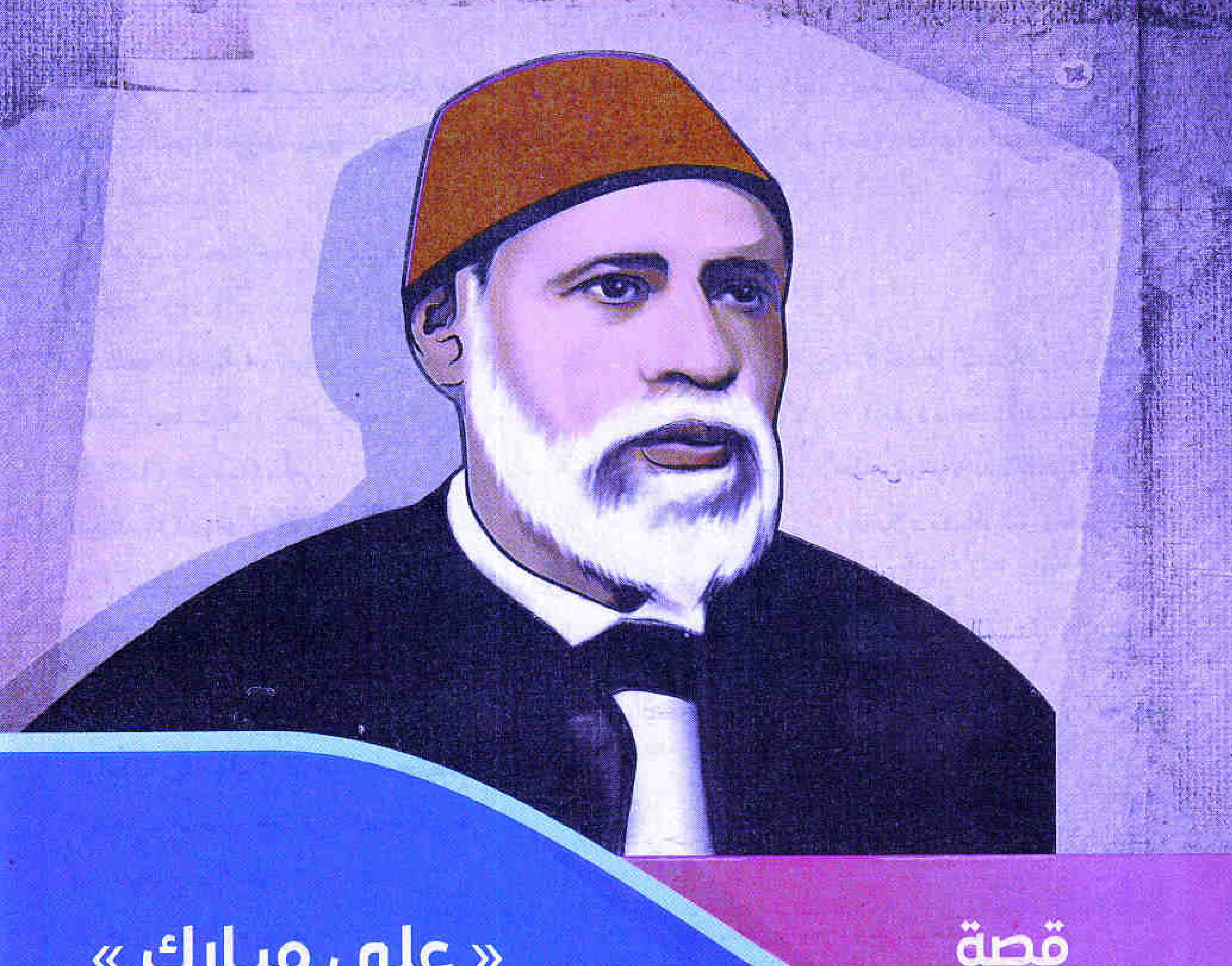
أ أعرب ما تحته خط .

ب استخرج من العبارة السابقة :

(خبرًا ، وبيِّن نوعه - حرفًا ناسخًا ، وبيِّن خبره - خبرًا لفعل ناسخ) .

جـ « المصريون متعاونون » .. أدخِلْ حرفًا ناسخًا على الجملة ، وغيِّر ما يلزم .

د « الطالب مجتهد » .. اجعل الخبر جملة ، وغيِّر ما يلزم .



قصة

« على مبارك »

رائد النهضة الحديثة

١٨٢٣ - ١٨٩٣ م

الفصول الأربعة الأولى فى

الفصل الدراسى الأول

(الأول والثانى والثالث والرابع)

تأليف

أ. محمد صلاح فرج

مراجعة

أ. محمد البدوى أحمد القرشى

بسم الله الرحمن الرحيم

تقديم القصة

الحمد لله الذى علَّم بالقلم ، علَّم الإنسان ما لم يعلم ، والصلاة والسلام على النبى الأكرم ، وبعد ..

ففى حياة كل أمة علماء بارزون ، وقادة موهوبون ، وأدباء مبدعون ، ومصلحون مشهورون ، ممن أعدَّهم الله ليكونوا قُدوةً طيِّبةً ، ومصباحًا منيرًا لكل مَن ينشد حياة طيِّبة آمنة لنفسه ، ورقيًّا وازدهارًا لوطنه وأمته ، ويسرُّنا أن نقدِّم لأبنائنا - تلاميذ الصف السادس الابتدائى - كتابًا تضىء صفحاته بسيرة ابن بارّ من أبناء مصر العربية ، وعلَم بارز من أعلام نهضتها الحديثة ، ورائد مخلص فى مجال العلم والتعليم ، ألا وهو (على مبارك) ، الذى عاش حياة حافلة بالعمل الجاد ، غير عابئ بما يصادفه من عقبات ، عطاؤه متجدِّد على مرِّ الزمان ، نقدِّمه لأبنائنا ليكون لهم مثلًا أعلى فى قوة الإرادة ، وصلابة العزيمة ، والسعى الجاد من أجل تحقيق الهدف الأسمى ، والمستقبل المنشود .

والحق أن (على مبارك) شخصية جديرة بالدراسة ؛ فقد اجتمعت فيه مقومات قَلَّ أن تجتمع لسواه ، وتوافرت له صفات لا توجد إلا فى العباقرة الأفذاذ .

وقد تم إعداد هذه الطبعة المدرسية إعدادًا تربويًّا ، يلائم المرحلة العمرية للتلاميذ ؛ من حيث سهولة الأسلوب ، ووضوح الأفكار ، وبيان معانى المفردات .

وقد جاء الكتاب فى ثمانية فصول ، مُقسَّمة على فصلين دراسيين ، ويعقب كلَّ فصل عددٌ من التدريبات المُتنوِّعة ، وعلى مستويات مُتدرِّجة ، تقيس الفروق الفردية ، وتنطلق بالتلميذ إلى التفكير والمناقشة ، وتعميق المهارات اللغوية ، وقياس القُدرات العقلية ؛ كما حرصنا على أن تكتمل الفائدة ، بوضع تدريبات شاملة فى نهاية الكتاب ؛ لتكون عونًا لأبنائنا على فهم واستيعاب ما سبقت لهم دراسته .

وإننا إذ نقدِّم هذا الكتاب لتلاميذ الصف السادس ، نرجو الله أن يكون محقِّقًا لما سعينا من أجله ، بإعداد جيل قوى قادر على التفكير والعمل ، يستطيع مواجهة التحدِّيات ، وتجاوز العقبات ؛ حتى يرقَى بنفسه ووطنه إلى ما فيه الخير والتقدُّم والازدهار .

والله من وراء القصد ، وهو الهادى والموفق إلى سواء السبيل .

مستشار اللغة العربية سابقًا

محمد البدوى أحمد القرشى

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

هذه صورة مشرقةٌ لحياة بطلٍ عظيمٍ من أبطال مصر ، قادَ شعبه نحو النور والتقدُّم ، وتحمَّل فى سَبيل ذَلك مشـاقّ ومتاعِبَ ، لا يتحمَّلُهَا كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ ، وَمَضَى يشقُّ الصَّخْرَ بأَظَافِرِهِ الحادَّةِ ، ويدفَعُ بصدرِهِ العوائقَ التى تَصُدُّهُ ، حتَّى استقامَ لَهُ ما أَرَادَ ، واستوَى على قِمَّته ، ولم يكُن له من سِلاحٍ إلاّ سِلاحُ العلم ، تسلَّحَ بهِ ثُمَّ نشَرَهُ بين أبناءِ الشَّعبِ ، وصَبَرَ على ذلكَ حتى ظَهَرَتْ ثمارُ ذلكَ نهضةً حديثةً عَمَّت أرجاء البِلادِ ، وآتت أُكُلَهَا فى كلِّ مكانٍ ، واسْتَحقَّ بِذَلِكَ أن يكونَ رائِدَ النهضةِ الحديثةِ فى مصرَ الغالِيَةِ .

وبالله التوفيق ..

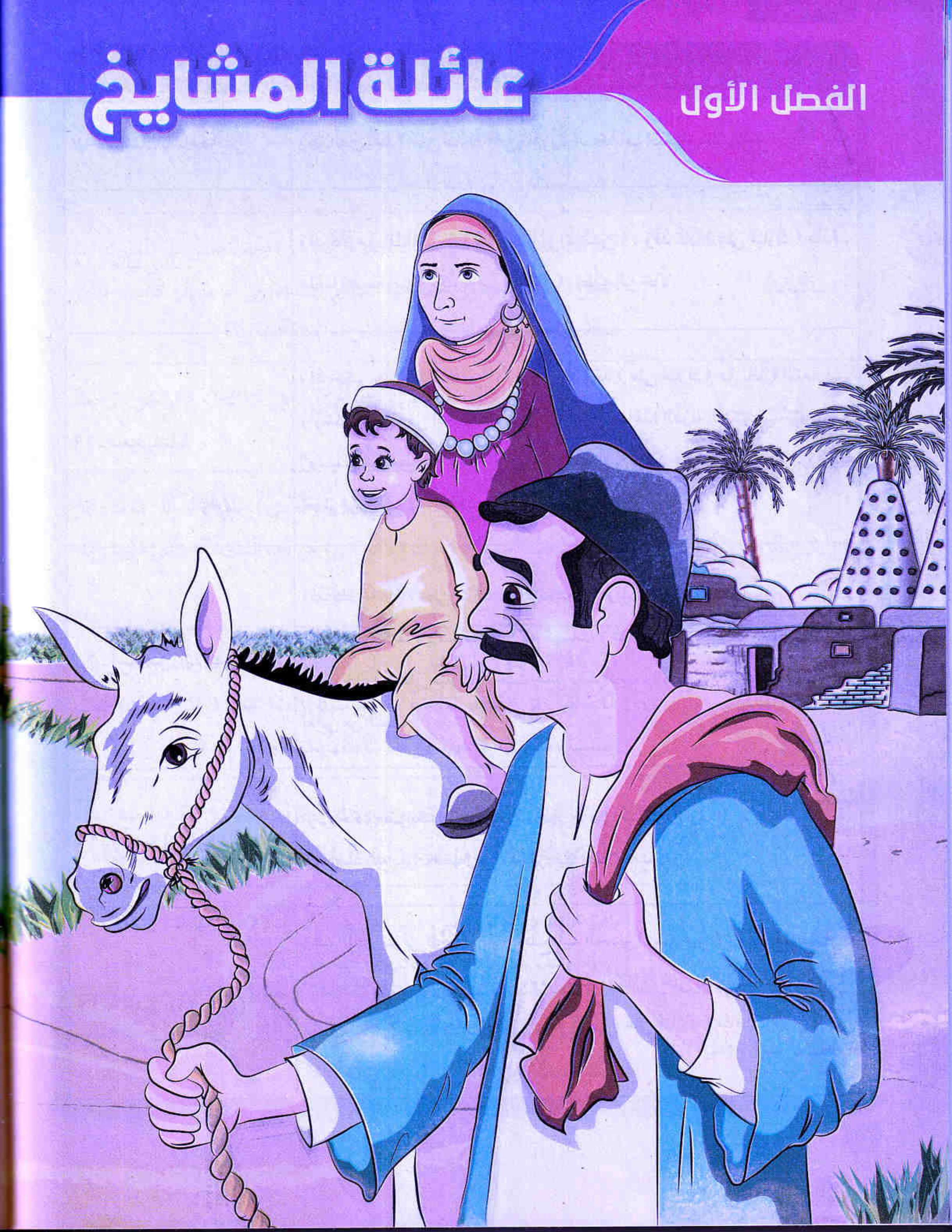
المؤلفون

أهم الأشخاص الذين جاء ذكرهم فى قصة (على مبارك) :

اسْمُ الشَّخْصِيَّة	دَوْرُهَا فِى القِصَّة
١ ـ عَلِى مُبَارَك :	وَهُوَ بَطَلُ هَذِهِ الْقِصَّةِ ، وَقَدْ عَانَى الْكَثِيرَ مِنَ الصِّعَابِ حَتَّى يَتَعَلَّمَ ، وَبِرَغْمِ تِلْكَ الصُّعوبَاتِ ، فَإِنَّهُ تَمَكَّنَ مِنْ أَنْ يَتَغَلَّبَ عَلَيْهَا ، حَتَّى وَصَلَ إِلَى أَعْلَى المَنَاصِبِ .
٢ ـ مُحَمَّد عَلِى الكَبِير :	وَهُوَ حَاكِمُ مِصْرَ ، وَقَدْ كَانَت تُفْرَضُ فِى عَهْدِهِ الضَّرَائِبُ البَاهِظَةُ عَلَى الْفَلَّاحِينَ ، وَمَنْ يَتَأَخَّر عَنْ تَسْدِيدِ هَذِهِ الضَّرَائِبِ يُجْلَد وَيُهَان وَيُسْجَن .
٣ ـ الشَّيْخُ مُبَارَك :	وَهُوَ وَالِدُ (عَلِى مُبَارَك) ، وَكَانَ يَحْرِصُ عَلَى تَرْبِيَتِهِ وَتَعْلِيمِه .
٤ ـ وَالِدَةُ (عَلِى مُبَارَك) :	وَكَانَتْ تَحْرِصُ عَلَى تَرْبِيَتِهِ وَتَعْلِيمِهِ ، وَقَدْ فَرِحَتْ كَثِيرًا عِنْدَمَا زَارَهُمْ ، بَعْدَ غَيْبَةٍ طَويلَةٍ .
٥ ـ الشَّيْخُ أَحْمَد أَبُو خِضْر :	وَهُوَ الَّذِى حَفِظَ (عَلِى مُبَارَك) فِى كُتَّابِهِ القُرْآنَ الكَرِيمَ لِلمرَّةِ الأُولَى ، وَتَرَكَهُ لِقَسْوَتِهِ وَضَرْبِهِ لَهُ بِالْعَصَا .
٦ ـ الْكَاتِبُ الَّذِى يَكْتُبُ لِلنَّاسِ شَكَاوَاهُمْ وَعُقُودَهُمْ وَغَيْرَهَا :	وَهَذَا الْكَاتِبُ كَانَ يُعَلِّمُ (عَلِى مُبَارَك) ، ويُرَبِّيهِ ، وَلكِنَّهُ كَانَ يُقَتِّرُ عَلَيهِ فِى الطَّعَام ، بَلْ وَيَحْرِمُهُ مِنْهُ فِى كَثِيرٍ مِنَ اللَّيَالِى ، وَكَانَ بَيْتُهُ يَمُوجُ بِالضَّجَّةِ لِكَثْرَةِ عِيالِهِ ، فَتَرَكَهُ (عَلِى مُبَارَك) .
٧ ـ الْكَاتِبُ الَّذِى يَقِيسُ الأَرَاضِىَ لِلفَلَّاحِين :	وَهَذَا الْكَاتِبُ عَمِلَ مَعَهُ (عَلِى مُبَارَك) ؛ لِيَتَعَلَّمَ قِيَاسَ الأَرَاضِى وَتَوْزِيعَهَا ، وَقَدْ طَرَدَهُ ؛ لأَنَّهُ كَانَ يَتَحَدَّثُ لِلنَّاسِ عَمَّا يَأْخُذُهُ مِنَ الْفَلَّاحِينَ مِنْ أَجْرٍ عَلَى عَمَلِهِ .
٨ ـ الْكَاتِبُ الَّذِى يَعْمَلُ فِى مَأْمُورِيَّةِ (أَبُو كَبِير) شَرْقِيَّة :	وَهَذَا الْكَاتِبُ عَمِلَ مَعَهُ (عَلِى مُبَارَك) ، وَكَانَ يَأْكُلُ عَلَيهِ أَجْرَهُ ، وَلَا يُعْطِيهِ غَيْرَ الطَّعَام ، وَعِنْدَمَا ذَهَبَ (عَلِى مُبَارَك) لِيَقْبِضَ بَعْضَ الْمَالِ لَهُ ، أَخَذَ مِنْهُ أَجْرَ ثَلَاثَةِ شُهُورٍ ، وَسَلَّمَ لَهُ الْبَاقِى ، وَتَرَكَهُ وَانْصَرَفَ ، فَقَامَ هَذَا الكَاتِبُ بِإِبْلَاغِ مَأْمُورِ الْمَرْكَزِ .

اسْمُ الشَّخْصِيَّةِ	دَوْرُهَا فِى القِصَّةِ
٩ ـ مَأْمُورُ الْمَرْكَزِ :	هُوَ الَّذِى أَخْبَرَهُ الكَاتِبُ بِأَخْذِ (عَلِى مُبَارَك) أَجْرَ ثَلَاثَةِ شُهُورٍ ، فَاحْتَالَ عَلَى (عَلِى مُبَارَك) حَتَّى أَدْخَلَهُ السِّجْنَ .
١٠ ـ السَّجَّانُ :	وَقَدْ كَانَ يَعْطِفُ عَلَى (عَلِى مُبَارَك) وَهُوَ فِى السِّجْنِ ، وَجَعَلَهُ يعملُ عِنْدَ مَأْمُورٍ لزراعةِ القطنِ ، عِنْدَمَا عَرَفَ مِنْ خَادِمِ هَذَا الْمَأْمُورِ أَنَّ سَيِّدَهُ فِى حَاجةٍ إِلَى كَاتِبٍ ، فَأَخْبَرَ سَيِّدَهُ ، وَأَخْرَجَ (عَلِى مُبَارَك) مِنَ السِّجْنِ ، وجَعَلَهُ كَاتِبًا عِنْدَهُ .
١١ ـ عَنْبَر أَفَنْدِى :	وَكَانَ يَعْمَلُ مَأْمُورًا لِزِرَاعَةِ القطنِ ، وَقَدْ أَخْرَجَ (عَلِى مُبَارَك) مِنَ السِّجْنِ ، وَجَعَلَهُ كَاتِبًا عِنْدَهُ .
١٢ ـ فَـرَّاشُ (عَنْبَر أَفَنْدِى) :	وَهُوَ الَّذِى عَرَّفَ (عَلِى مُبَارَك) سِرَّ عظمةِ (عَنْبَر أَفَنْدِى) ، بَعْدَ أَنْ قَالَ لَهُ : إِنَّهُ قَدْ دَخَلَ مَدْرَسَةَ (قَصْرِ الْعَيْنِى) ، وَعَرَفَ مِنْهُ كُلَّ شَىْءٍ عَنْ هَذِهِ الْمَدْرَسَةِ ، وَأَثْنَى عَلَيْهَا ؛ مِمَّا جَعَلَ (عَلِى مُبَارَك) يَرْغَبُ فِى الالْتِحَاقِ بِهَا .
١٣ ـ رَأْفَت أَفَنْدِى :	وَهُوَ نَاظِرُ مَدْرَسَةِ (قَصْرِ الْعَيْنِى) ، وَهُوَ الَّذِى شَرَحَ لِـ (عَلِى مُبَارَك) وَبَعْضِ زُمَلَائِهِ الْمُتَخَلِّفِينَ فِى التَّعْلِيمِ الْهَنْدَسَةَ بِطَرِيقَةٍ سَهْلَةٍ ؛ مِمَّا جَعَلَ (عَلِى مُبَارَك) يُحِبُّ الْهَنْدَسَةَ ، وَيَتَفَوَّقُ فِيهَا ، وَيَدْخُلُ مَدْرَسَةَ الْمُهَنْدِسْخَانَة .
١٤ ـ إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّد عَلِى :	وَهُوَ حَاكِمٌ مِنْ حُكَّامِ مِصْرَ ، وَهُوَ الَّذِى رَأَى أَنْ يُزَوِّدَ الْمَبْعُوثِينَ بِمَعْرِفَةٍ أَوْسَعَ لِلْبِلَادِ الأُورُبِّيَّةِ ؛ لِيَرَوْا مَا فِيهَا مِنْ نَهْضَةٍ وَتَقَدُّمٍ ، وَلَكِنَّهُ تُوُفِّىَ ، فَلَمْ يَكْتَمِلْ مَا كَانَ يَرْجُوهُ .
١٥ ـ عَبَّاسٌ الأَوَّل :	وَهُوَ حَاكِمٌ مِنْ حُكَّامِ مِصْرَ ، وهُوَ الَّذِى أَمَرَ بِأَنْ يَعُودَ (عَلِى مُبَارَك) وَزُمَلَاؤُهُ مِنَ الْبَعْثَةِ ، وَأَنْعَمَ عَلَيْهِ بِرُتْبَةِ (الْيُوزْبَاشِى) وَعَيَّنَهُ نَاظِرًا لِلْمَدَارِسِ .
١٦ ـ نَاظِرُ مَدْرَسَةِ (طُرَة) :	وَهُوَ الَّذِى كَلَّمَ (سُلَيْمَان) الْفَرَنْسِىَّ ؛ لِيَأْخُذَ (عَلِى مُبَارَك) فِى مَأْمُورِيَّةِ اسْتِكْشَافِ الْبُحَيْرَةِ وَالسَّوَاحِلِ ؛ حَتَّى يَتَمَكَّنَ مِنْ زِيَارَةِ أَهْلِهِ .

اسْمُ الشَّخْصِيَّةِ	دَوْرُهَــا فِى الْقِصَّــةِ
١٧ ـ سُلَيْمَان بَاشَا الْفَرَنْسِىّ :	وَهُوَ الَّذِى أَخَذَ (عَلِى مُبَارَك) فِى مَأْمُورِيَّة اسْتِكْشَافِ الْبُحَيْرَةِ وَالسَّوَاحِلِ .
١٨ ـ جَالِيس بك :	وَقَدْ كَانَ مِنَ الْمُقَرَّبِينَ لِـ (سُلَيْمَان بَاشَا الْفَرَنْسِى) ، وَقَدْ كَانَ (عَلِى مُبَارَك) عِنْدَهُ ، عِنْدَمَا وَصَلَتْهُ إِشَارَةٌ مَكْتُوبَةٌ مِنْ (عَبَّاس) ، يَطْلُبه إِلَيْهِ حَالًا .
١٩ ـ سعيد باشا :	وَقَدْ حَكَمَ مِصْرَ بَعْدَ (عَبَّاس الأَوَّل) ، وَقَدْ أَبْعَدَ (عَلِى مُبَارَك) عَنْ نِظَارَةِ الْمَعارِفِ ، وَأَرْسَلَهُ مَعَ فِرْقَةٍ مِنَ الْجَيْشِ الْمِصْرِىِّ الذَّاهِبَة لِمُسَاعَدَةِ الدَّوْلَةِ التُّرْكِيَّةِ فِى حُرُوبِهَا مَعَ رُوسيا ، كَمَا فَصَلَهُ مِنْ عَمَلِهِ مَعَ كَثِيرٍ مِنَ الْمُوَظَّفِينَ ، بَعْدَ عَوْدَتِهِ مِنَ الْخَارِجِ ، وَجَعَلَهُ يَعْمَلُ فِى وَظِيفةٍ لَا تُنَاسِبُه .
٢٠ ـ إِسماعيل بَاشَا الفريق :	وَقَدْ كَانَ يُجَاوِرُ (عَلِى مُبَارَك) فِى الْمَسْكَنِ ، وَقَدْ أَخَذَهُ مَعَهُ ذَاتَ يَـوْمٍ إِلَى مَزَادٍ ؛ حَيْثُ كَانَ مُكَلَّفًا بِالإِشْرَافِ عَلَى بَيْعِ مُهِمَّاتٍ وعقاراتٍ كثِيرَةٍ لِلْحُكُومَةِ ، وَكَانَ ذَلِكَ فَاتِحَةَ خَيْرٍ لِـ (عَلِى مُبَارَك) ؛ حَيْثُ عَمِلَ بِالْمَزَادَاتِ ، وَنَجحَ نَجَاحًا كَبِيرًا ؛ حَيْثُ كَانَ يُعَانِى مِنَ الْبَطَالَةِ .
٢١ ـ الخديو إِسماعيل :	تَوَلَّى حُكْمَ مِصْرَ بَعْدَ (سَعِيد) ، وَأَسْنَدَ إِلَى (عَلِى مُبَارَك) إِدَارَةَ كَثِيرٍ مِنْ مَرَافِقِ الدَّوْلَةِ ، كَمَا أَسْنَدَ إِلَيْهِ دِيوَانَ الْمَدَارِسِ ، فَحَقَّقَ فِيهَا إِصْلَاحَاتٍ كَثِيرَةً .
٢٢ ـ الخديو توفيق :	وَهُـوَ الَّذِى تَـوَلَّى الْحُكْـمَ بَعْـدَ خَلْـعِ أَبِيهِ الْخديو (إِسْمَاعِيل) ، وفِى عَهْدِهِ سَاءَتْ أَحْوَالُ الْبِلَادِ مِنْ تَدَخُّلِ الأَجَانِبِ ، ومِنْ فَسَادِ الإِدَارَةِ ، حَتَّى اشْتَعَلَتِ الثَّوْرَةُ الْعُرَابِيَّةُ ، وَانْتَهَتْ بِاحْتِلَالِ الإِنْجلِيزِ لِمِصْرَ ، وَقَـدْ تَوَلَّى (عَلِى مُبَارَك) مَنَاصِبَ وِزَارِيَّـةً فِـى عَهْدِهِ .


عائلة المشايخ
الفصل الأول

فرار الفلاحين من ظلم الحاكم

فِى عهد[1] (مُحمد عَلِىّ) الكبير ، كَانَ الْحُكَّامُ يفرِضُونَ الضرائبَ البَاهظَةَ[2] على الفَلَّاحِينَ ، ومَن يتأخَّر عَنْ تسديدِ هَذِه الضرائبِ يُجلَدُ ويُهَانُ ، ويُلْقَى بِهِ فِى السِّجْنِ .

وكانَ الفَلَّاحُونَ الفقراءُ العاجزونَ[3] عن دفعِ الضرائِبِ ، يَفِرُّونَ[4] من بلدِهِم ، تاركِينَ أرضَهُم ؛ خوفًا مِنَ الْجَلدِ والسجنِ ، ويذهبونَ إِلَى بَلدٍ لا يعرفُهُم فِيه أحدٌ ، ولا تَصِلُ إليْهِم يدُ الحَاكِمِ الظَّالم .

- لماذا كان يفر الفلاحون العاجزون عن دفع الضرائب ؟ (محافظة مطروح ٢٠١٩)
- ماذا فرض الحكام على الفلاحين فى عهد محمد على ؟ وما أثر ذلك ؟ (محافظة الإسماعيلية ٢٠١٩)

عائلة المشايخ تستقر فى برنبال الجديدة

وَفى قريةٍ من قُرى مُديريَّةِ الدَّقَهْلِيَّةِ تُسَمَّى (برنبال الْجَديدَة) ، استقرَّت[5] فيها أُسرَةُ (على مُبارَك) بَعد فرارِهَا من قريَتِهَا الأُولَى (الكوم والخَليج) علَى (بَحر طَناح) ، وقَد طَابَتْ[6] الحَيَاة لأُسْرة (على مُبارك) فِى مقرِّها الجديدِ ، وكثُر عددُهَا حتَّى قاربُوا المِائتَين ، وعُرِفُوا باسم (عائلةِ الْمَشَايخ) ؛ فقد كانَ فيهم المشايخُ الذين يعرفُونَ القراءَةَ والكتابَةَ والحسابَ ، وشيئًا من العلمِ الدِّينىِّ الَّذِى يحتاجُ إليه أهلُ القُرَى .

وكَانَ منهُم القضاةُ الذين يحكُمُونَ بينَ المتنازعينَ[7] ..

والأَئِمَّةُ الذينَ يُصلُّون بالنَّاسِ الصَّلواتِ .. ويخطبُونَ لهم الْجُمَعَ والأعْيادَ .. ومَن يَعقِدُونَ لهم عُقودَ الزَّواجِ ..

لهذه الأسباب ، كانت هذه الأسْرَةُ مَحَلَّ[8] احترامٍ كبيرٍ مِنْ أَهْلِ الْقَرْيَةِ ..

كَمَا كانت محلَّ احترامٍ وتقديرٍ من الحكومةِ .

لِذَلِكَ أَعطَتها الحكومةُ قطعةً مِن الأرضِ ، تزرعُهَا وتنتفعُ بغلَّتِهَا[9] ، وَتَسْتَعِينُ بها فى أَداءِ الأَعْمَالِ الخيريَّةِ الَّتى تقدِّمُهَا لأَهْلِ القريةِ ..

وزيادةً فِى تقديرِ الحكومةِ لها ، أَعْفَتْهَا[10] من جميعِ الضَّرائِبِ ..

- ما القرية التى استقرت بها أسرة (على مبارك) بعد هروبها من الكوم والخليج ؟ (محافظة بورسعيد ٢٠١٩)
- لماذا اتخذت أسرة (على مبارك) مقرًا جديدًا لها فى برنبال الجديدة ؟ (محافظة السويس ٢٠١٩)
- بم عُرفت عائلة (على مبارك) ؟ ولماذا ؟ (محافظة الإسكندرية ٢٠١٩)
- لماذا كانت عائلة (على مبارك) محل احترام وتقدير من أهل القرية والحكومة فى برنبال الجديدة ؟ (محافظة أسيوط ٢٠١٩)

(١) عهد : زمن . (٢) الباهظة : الشاقة . (٣) العاجزون : غير القادرين . (٤) يفرُّون : يهربون .
(٥) استقرَّت : سكنت . (٦) طابت : حَسُنَت . (٧) المتنازعين : المتخاصمين . (٨) محل : موضع أو مكان .
(٩) بغَلَّتِها : بمحصولها . (١٠) أعفتها : رفعت عنها العبء .

ميلاد (على مبارك)

ميلاد على مبارك

وفِى تلكَ الأيام ، وُلِدَ لربِّ الأُسْرَة[1] الشيخ (مبارك) ولدٌ سمَّاهُ (عليًّا) ، كَانَ لِميلادِهِ فرحةٌ كبيرةٌ فى القريةِ كُلِّهَا ؛ مُجامَلَةً لأبيهِ الشَّهْم[2] العطوف[3] ، الذى يخـدُمُ أَهْلَ القريةِ ، وَمُجَامَلةً لأُمِّهِ الكريمةِ التَّقِيَّة ، وكَانَ ذلِكَ فى عام ١٨٢٣م / ١٢٣٩ هـ .

وَقَضت القريةُ كلُّها أيامًا سعيدةً ، تَزُفُّ[4] فيها التهنئةَ الْخَالصَةَ لِهَذِهِ الأُسْرةِ المحْبوبةِ ، رَاجيةً[5] أن يكُونَ الوَلِيدُ قُرَّةَ عين[6] لأُمِّهِ وأبيهِ ، وبَشيرَ خير لأُسْرَتِهِ وللقَرْيَةِ جميعِهَا .

- متى وُلِد (على مبارك) ؟ وأين وُلِد ؟ (محافظة القليوبية ٢٠١٩)
- لماذا كان لميلاد (على مبارك) فرحة كبيرة فى القرية كلها ؟ (محافظة المنيا ٢٠١٩)

زيادة الضرائب وعجز الناس عن سدادها

زيادة الضرائب وعجز الناس عن سدادها

لَكِنَّ هَذِهِ الفَرْحَةَ لَمْ تَدُمْ طويلًا ؛ فقدْ زادت الحكومةُ الضرائِبَ زيادةً كبيرةً ، وَضَجَّ[7] النَّاسُ ، وعَجَزُوا عن الدفعِ ؛ لأَنَّهُ ليس لديهم مالٌ يدفعونَهُ لهؤلاءِ الْحُكَّامِ ، الذينَ لا يشبعُونَ من الْمَالِ .



ولم تَنْجُ أُسْرَةُ الشيخِ (مُبارك) من هَذِهِ الضرائبِ ؛ فَقد فَرَضَت الحكومةُ الضرائب عَلَى كُلِّ الأراضى التى تحتَ يَدَيهِ ، بِمَا فِيهَا الأَرْضُ الَّتِى كَانَتِ الدَّوْلَةُ قد أَعطتها له ؛ ليستعينَ بها على أَعمالِ الخيرِ .

وزَادَ الأمرُ سُوءًا ، حينَ أَجبرتْهُ[8] - مِثْلَ غيرهِ من النَّاس - على قَبُولِ قِطْعَةِ أرضٍ أُخرى فَرَّ منها أصحابُها ، وتركوهَا بِمَا علَيهَا من الدُّيون المتأَخِّرَةِ التى عجَزُوا عن سَدَادِهَا ، وَأوجَبت[9] عليه أن يُؤَدِّيَ[10] جَميعَ تلكَ الدُّيونِ سريعًا .

- لماذا لم تدم فرحة أهل القرية بميلاد (على مبارك) طويلًا ؟ (محافظة المنيا ٢٠١٩)
- وضِّح سبب تأخر الشيخ (مبارك) فى سداد الديون والضرائب . (محافظة القاهرة ٢٠١٩)

(١) رب الأسرة : عائلها . (٢) الشهم : النبيل الصبور ، والجمع : شِهَام . (٣) العطوف : الرحيم .
(٤) تزف : تقدِّم . (٥) راجية : آملة . (٦) قُرَّة عين : مَسَرَّة . (٧) ضج : صاح فزعًا .
(٨) أجبرته : أكرهته . (٩) أوجبت : فرضت ، وألزمت . (١٠) يؤدى : المقصود : يدفع .

الشيخ مبارك يفر بأسرته من برنبال هربًا من الضرائب

وَأمامَ العذابِ الـذى ينـزلُ بِمَـنْ لا يُسَـدِّدُونَ أو يتأخَّـرونَ عَـنِ السَّدادِ ، **اضطرَّ** [١] الشيخ (مُبارك) أن يبيعَ كُلَّ ما يَمْلِكُ حَتَّى أَثَاثَ المَنْزِل ، لَكِنَّ ذَلِكَ كُلَّهُ لم يَـفِ بالضرائـبِ ، فمـاذا يعـملُ وأبـواب السُّجُونِ مفتُوحة عَلَى **مَصَاريعهَا** [٢] ؟

لم يبقَ أمامَ الشيخِ الكريمِ ، إلا أن يصْنَعَ مَا صَنعَ أجْدَادُهُ ، حِينَ فَرُّوا من قريةِ (الكوم والخليج) ، **ولَم يتمهَّلْ** [٣] ، **واستَتَرَ** [٤] باللَّيلِ وظلامِهِ الشَّدِيدِ ، وسَارَ بأهلِهِ تاركًا قريتَهُ ومُديريَّته كُلَّهَا ، مبتعِدًا عَنْهَا ، متجهًا إلى ناحية الشَّرْقِ ، وَكَانَ عُمْرُ (عَلى مُبارك) فِى هَذا الوقتِ نحو سِتِّ سنواتٍ .

- لماذا فكَّر الشيخ (مبارك) فى الفرار من قريته برنبال الجديدة ؟ (محافظة شمال سيناء ٢٠١٩)
- ما الذى اضطر إليه الشيخ (مبارك) ليسدد ما عليه من ضرائب ؟ وهل وفَّى ذلك بسداد الضرائب ؟ (محافظة الجيزة ٢٠١٩)
- لم يستطع الشيخ (مبارك) ـ مع كل المحاولات ـ الوفاء بالضرائب . فماذا فعل ؟ (محافظة بنى سويف ٢٠١٩)

استقرار الشيخ مبارك عند عرب السماعنة

وكلَّمَا وَجَدَ الشيخُ (مُبارك) أَهْلَ الْمَكَان الذِى ينزل فيه يَشْعُرُونَ بِالْقَلَقِ ، **غَادَرَهُ** [٥] مُسْرِعًا إلى غيره ، حتى **بَلَغَ** [٦] مديرية الشرقيةِ ، وأبعدَ **المسيرَ** [٧] فيها ، وانتهى الرَّحيلُ بِهِ إلى بدو فى الصحراءِ قريبًا من القُرَى ، يرعونَ الأغنامَ ويسكنونَ خيامَ الشَّعرِ ، يُسَمَّوْنَ (عرب السَّماعنة) .

فَارتاحَ لَهُم ، ونزلَ بينَهُمْ ، وسُرَّ بهم لِشَهامَتِهم وَكرمِهم ، وسُرُّوا بِهِ ؛ لأنهم وجدُوا فيـه الرجلَ الذى كانُوا يبحثُونَ عنه ، فقد كانُوا يبحثونَ عن فقيه يرجعونَ إليهِ فى أُمورِ دينِهم ودُنْيَاهُمْ ، وكانَ الشيخُ (مُبارك) رجلًا صالِحًا ، حَسنَ الأخْلاقِ ، فَأَحبُّوه حُبًّا شديدًا ، وبنَوْا لَهُ جامِعًا ، وجعلُوه إمامًا لهُم .

- متى كان يغادر الشيخ (مبارك) المكان الذى ينزل به بعد خروجه من برنبال الجديدة ؟ (محافظة جنوب سيناء ٢٠١٩)
- إلام انتهى الرحيل بالشيخ (مبارك) بعد خروجه من برنبال الجديدة ؟ (محافظة كفر الشيخ ٢٠١٩)
- ماذا فعل عرب السماعنة مع الشيخ (مبارك) ؟ (محافظة سوهاج ٢٠١٩)

(١) اضطر : لجأ . (٢) مصاريع : جمع مِصْرَاع ، وهو أحد جزأى الباب ، الأيمن والأيسر .
(٣) لم يتمهَّل : لم يبطئ . (٤) استتر : تغطى . (٥) غادره : تـركـه .
(٦) بلغ : وصل إلى . (٧) المسير : السَّير .

أهمُّ مَا جَاءَ بِالْفَصْلِ فِى (سُؤالٍ وَجَوَاب)

١ ماذا كان يفعل الحكام مع الفلاحين فى عهد (محمد على) الكبير ؟

ج كان الحكام فى عهد (محمد على) الكبير ، يفرضون الضرائب الباهظة على الفلاحين ، ومن يتأخر منهم عن دفع هذه الضرائب يُجلد ويُهان ويُسْجَن .

٢ ما أثر ظلم الحاكم على الفلاحين فى عهد (محمد على) الكبير ؟

ج كان الفلاحون العاجزون عن دفع الضرائب يهرُبُون من بلدهم تاركين أرضهم ؛ خوفًا من الجلد والسجن ، ويذهبون إلى بلد لا تصل إليهم فيه يد الحاكم الظالم ، ولا يعرفهم فيه أحد .

٣ أين استقرت أسرة (على مبارك) ؟ وبماذا عُرِفُوا ؟ ولماذا كانت الأسرة محل احترام كبير من أهل القرية والحكومة ؟

ج استقرت أسرة (على مبارك) فى قرية من قرى مديرية الدقهلية تُسَمَّى (برنبال الجديدة) ، وعُرِفُوا باسم (عائلة المشايخ) ، وقد كانت الأسرة محل احترامٍ كبير من أهل القرية والحكومة ؛ لأنه كان منهم المشايخ الذين يعرفون القراءة والكتابة والحساب ، وشيئًا من العلم الدينى ، وكان منهم القضاة الذين يحكمون بين المتنازعين ، والأئمة الذين يؤمُّون الناس فى الصلاة ، ويخطبون لهم الخطب فى الْجُمَعِ والأعياد ، ومَن يعقدون لهم عقود الزواج .

٤ ما اسم القرية الأولى التى فرت منها أسرة (على مبارك) ؟ وأين تقع ؟

ج قرية (الكوم والخليج) ، وتقع على بحر طناح .

٥ لماذا أعطت الحكومة لأسرة (على مبارك) قطعة من الأرض ؟

ج لتزرعها وتنتفع بغلتها وتستعين بها فى أداء الأعمال الخيرية التى تقدمها لأهل القرية .

٦ متى وُلِدَ (على مبارك) ؟ وأين ؟ ولماذا كان لميلاده فرحة كبيرة فى القرية ؟

ج وُلِدَ (على مبارك) فى عام ١٨٢٣م / ١٢٣٩ هـ فى قرية (برنبال الجديدة) ، وكان لميلاده فرحة كبيرة فى القرية ؛ مجاملةً لأبيه الشهم العطوف ، وأمه الكريمة التَّقِيَّة .

٧ ماذا تمنَّى أهل القرية بعد مجىء المولود الجديد (على مبارك) ؟

ج تمنَّوا أن يكون الوليد قرة عين لأمه وأبيه ، وبشير خير لأسرته وللقرية كلها .

٨ هل دامت فرحة الأسرة وأهل القرية بالمولود الجديد ؟ ولماذا ؟

ج لا ، لم تدم هذه الفرحة طويلًا ؛ لأن الحكومة زادت الضرائب زيادة كبيرة ، وضجَّ الناس ، وعجزوا عن الدفع .

٩ هل نجت أسرة الشيخ (مبارك) من هذه الضرائب ؟ ولماذا ؟

ج لا ، لم تنجُ أسرة الشيخ (مبارك) من هذه الضرائب ؛ فقد فرضت الحكومة الضرائب على كل الأراضى التى تحت يديه ، والأرض التى كانت الدولة قد أعطتها له ؛ ليستعين بها فى أعمال الخير .

١٠ لماذا اضطر الشيخ (مبارك) أن يبيع كل ما يملك ؟

ج حتى يسدد الضرائب الباهظة التى فرضتها الحكومة ، وخوفًا من العذاب الذى ينزل بمَن لا يسددون تلك الضرائب أو يتأخرون عن السداد .

١١ كيف ازداد الأمر سوءًا ؟ وماذا فعل الشيخ (مبارك) ؟

ج ازداد الأمر سوءًا حين أجبرته الحكومة على قبول قطعة أرض أخرى فرَّ أصحابها منها ، وتركوها بما عليها من الديون المتأخرة التى لم يستطيعوا سدادها ، وأوجبت عليه أن يؤدِّىَ جميعَ تلك الديون سريعًا ، وأمام كل ذلك اضطر الشيخ (مبارك) أن يبيع كل ما يملك ـ حتى أثاث منزله ـ ولكن ذلك لم يفِ بالضرائب ، فلم يبقَ أمام الشيخ (مبارك) إلَّا أن يفرَّ من قريته ومن مديريته كلها .

١٢ لماذا فكر الشيخ (مبارك) فى الفرار من قريته ؟

ج لأنه عجز عن سداد الضرائب ، وأبواب السجون مفتوحة له على مصاريعها .

١٣ أين اتجه الشيخ (مبارك) وأسرته ؟ وكم كان عُمْر (على مبارك) آنذاك ؟

ج اتجه الشيخ (مبارك) وأسرته إلى ناحية الشرق ، وكان عُمْر (على مبارك) آنذاك نحو ست سنوات .

١٤ أين انتهى الرحيل بالشيخ (مبارك) ؟

ج انتهى الرحيل بالشيخ (مبارك) إلى بَدْو فى الصحراء قريبًا من القرى ، يرعون الأغنام ، ويسكنون خيام الشعر ، يسمَّوْنَ (عرب السماعنة) .

١٥ هل ارتاح لهم الشيخ (مبارك) ؟ وهل سُرُّوا به ؟ ولماذا ؟

ج نعم ، ارتاح الشيخ (مبارك) لهم ، ونزل بينهم لشهامتهم وكرمهم . نعم ، سُرُّوا به ؛ لأنهم وجدوا فيه الرجل الذى كانوا يبحثون عنه ؛ فقد كانوا يبحثون عن فقيه يرجعون إليه فى أمور دينهم ودنياهم .

١٦ متى كان يغادر الشيخ (مبارك) المكان الذى ينزل به ؟

ج كان الشيخ (مبارك) يغادر المكان الذى ينزل به كلما وجد أهل المكان الذى ينزل به يشعرون بالقلق ، فكان يغادر المكان مسرعًا إلى غيره .

١٧ ماذا فعل عرب السماعنة مع الشيخ (مبارك) ؟

ج بنوا له جامعًا وجعلوه إمامًا لهم .

أهم الدروس التى نتعلمها من هذا الفصل

١ أن الحاكم يجب أن يتصف بالعدل والرحمة مع رعيته .

٢ أن الظلم يؤدِّى إلى اضطراب حياة الناس ، وعدم استقرارها .

٣ أن مَن يتحلَّى بالصفات الكريمة والعلم النافع ، يحترمه الجميع .

٤ أن المكان الذى فيه ظلم ، يفرُّ الناس منه .

٥ فى المكان الآمن ، يعمل الناس ويجتهدون وينتجون ، ويعيشون فى أمن وسلام واستقرار .

تدريبات وأنشطة الكتاب المقرر ؟

« مجاب عنها بملحق الإجابات »

أجب عن الأسئلة الآتية :

١ أَكْمِلْ مَا يَلِي بِالإِجَابَاتِ الصَّحِيحَةِ :

أ (عَائِلَةُ الْمَشَايِخ) : اسْمٌ أُطْلِقَ عَلَى أُسْرَةِ ....

ب تَتَمَيَّزُ (عَائِلَةُ الْمَشَايِخ) بِمَعْرِفَةِ ....

جـ أَهَمُّ مَا يَحْتَاجُهُ أَهْلُ القرى مِنْ عُلُوم ، هُوَ الْعِلْمُ ....

....

٢ اسْتَدِلَّ مِنْ خِلَالِ قِرَاءَتِكَ لِلْفَصْلِ الأَوَّلِ عَلَى تَمَيُّزِ أُسْرَةِ (عَلِى مُبَارَك) .

....

٣ لِمَاذَا اتَّخَذَتْ أُسْرَةُ (عَلِى مُبَارَك) لَهَا مَقَرًّا جَدِيدًا ؟

....

٤ صِلْ بَيْنَ الْجُمْلَةِ فِي الْعَمُودِ أ وَمَا يُنَاسِبُهَا فِي الْعَمُودِ ب :

أ	ب
أ كَانَ الْفَلَّاحُونَ يَفِرُّونَ مِنْ بِلَادِهِمْ ؛ خَوْفًا مِنَ :	الْكُوم والْخَلِيج .
ب مَنْ يَتَأَخَّر عَنْ تَسْدِيدِ الضَّرَائِبِ :	بِرِنْبَال الْجَدِيدَة .
جـ (بِرِنْبَالُ الْجَدِيدَةُ) ، إِحْدَى قُرَى مُدِيرِيَّةِ :	السِّجْنِ .
د قَرْيَةُ أُسْرَةِ (عَلِى مُبَارَك) الأُولَى ، هِيَ :	الدَّقَهْلِيَّةِ .
هـ وُلِدَ (عَلِى مُبَارَك) فِي الْمَقَرِّ الْجَدِيدِ لأُسْرَتِهِ بِقَرْيَةِ :	كَفْرِالشَّيْخ .
	يُجْلَد .

....

٥ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ فِيمَا يَلِي :

أ طابت الحياة لأسرة (عَلِى مُبَارَك) فى مقرها الجديد . ( )

ب عُرِفَت عائلة (عَلِى مُبَارَك) بعائلة المشايخ . ( )

جـ لم تفرض الحكومة الضرائب على أسرة الشيخ (مبارك) . ( )

....

٦ لماذا فر الشيخ (مبارك) من قريته ليلًا ؟



تدريبات وأنشطة سلاح التلميذ

« يجيب عنها التلميذ بنفسه »

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ فِيمَا يَأْتِى :

أ فِى عَهْدِ (مُحَمَّد عَلِى) الكَبِيرِ ، كَانَ الْحُكَّامُ يَفْرِضُونَ الضَّرَائِبَ الْبَاهِظَةَ عَلَى الْفَلَّاحِينَ . ( )

ب اسْتَقَرَّتْ أُسْرَةُ (عَلِى مُبَارَك) فِـى قَرْيَـةِ (بِرِنْبَال الْجَدِيدَةِ) فِـى مُدِيرِيَّةِ الشَّرْقِيَّةِ . ( )

جـ كَثُرَ عَدَدُ أُسْـرَةِ (عَلِى مُبَارَك) فِـى قَرْيَـةِ (بِرِنْبَال الْجَدِيدَةِ) ، حَتَّى قَارَبُوا الْمِائَةَ . ( )

د هَرَبَ (عَلِى مُبَارَك) وأسْرَتُـهُ مِنْ قَرِيَتِـهِ (بِرِنْبَال الْجَدِيدَةِ) ؛ بِسَبَبِ الضَّرَائِبِ البَاهِظَةِ عَلَيْهِ . ( )

هـ وَصَلَ (عَلِى مُبَارَك) إِلَى بَدْوٍ فِى الصَّحراءِ ، يُسَمَّوْنَ (عَرَبَ السَّمَاعِنَة) . ( )

٢ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ فِيمَا يَأْتِى :

أ وُلِدَ (عَلِى مُبَارَك) فِى عَامِ : (١٨٢١م - ١٨٢٢م - ١٨٢٣م)

ب هَرَبَتْ أُسْرَةُ (عَلِى مُبَارَك) مِنْ قَرْيَتِهَا بِـ : (الْعَبَابِدَة - الكوم وَالْخَلِيج - الصَّوَامِع)

جـ عُرِفَت أُسْرَةُ (عَلِى مُبَارَك) باسْمِ عَائِلَة : (الْقُضَـاة - الْـوُلَاة - المَشَايِـخ)

د اسْتَقَرَّتْ أُسْرَةُ (عَلِى مُبَارَك) مَرَّةً ثَانِيَةً مَعَ عَرَبٍ يُسَمَّوْنَ :

(عَرَبَ السَّمَاعِنَة - عَرَبَ الجَهَاشِنَة - عَرَبَ الصَّحرَاء)

٣ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ :

- مَاذَا كَانَ يَفْعَلُ الْحُكَّامُ مَعَ الْفَلَّاحِينَ فِى عَهْدِ (مُحَمَّد عَلِىّ) الْكَبِير ؟
- لِمَاذَا كَانَ الْفَلَّاحُونَ يَهْرُبُونَ مِنْ بَلَدِهِمْ إِلَى بَلَدٍ لَا يَعْرِفُهُمْ فِيهِ أَحَدٌ ؟
- أَيْنَ اسْتَقَرَّتْ أُسْرَةُ (عَلى مُبَارَك) ؟
- لِمَاذَا فَرَّتْ أسْرَةُ (عَلِى مُبَارَك) مِنْ قَرْيَتِهَا الأُولَى ؟
- مَا اسْمُ الْقَرْيَةِ الَّتِى هَرَبَتْ مِنْهَا أُسْرَةُ (عَلِى مُبَارَك) ؟ وَأَيْنَ تَقَعُ ؟
- لِمَاذَا عُرِفَتْ أُسْرَةُ (عَلِى مُبَارَك) بِاسْمِ (عائِلَةِ الْمَشَايِخ) ؟
- لِمَاذَا أَعْطَتِ الْحُكُومَةُ قِطْعَةً مِنَ الأَرْضِ إِلَى أُسْرَةِ (عَلِى مُبَارَك) ؟ ولِمَاذَا أَعْفَتْهَا مِنْ جَمِيعِ الضَّرَائِبِ ؟
- مَتَى وُلِدَ (عَلِى مُبَارَك) ؟ وَأَيْنَ وُلِدَ ؟
- لِمَاذَا فَرِحَتِ الْقَرْيَةُ كُلُّهَا بِمَوْلِدِ (عَلِى مُبَارَك) ؟
- مَاذَا عَمِلَ الشَّيْخُ (مُبَارَك) ، حَتَّى يَسْتَطِيعَ سَدَادَ مَا عَلَيْهِ مِنْ ضَرَائِب ؟ وَهَلْ وَفَّى ذَلِكَ مَا عَلَيْهِ ؟
- لِمَاذَا فَكَّرَ هَذَا الشَّيْخُ الْكَرِيمُ فِى الْفِرَارِ مِنْ قَرْيَته (بِرِنْبَال الْجَدِيدَةِ) ؟
- لمَاذَا كَانَ الشَّيْخُ (مُبَارَك) يُغَادِرُ أَىَّ مَكَانٍ يَنْزِلُ فِيهِ إِلَى غَيْرِهِ ؟
- مَا اسْمُ البَدْوِ الَّذِينَ وَصَلَ إِلَيْهِمُ الشَّيْخُ (مُبَارَك) ؟ ومَا عَمَلُهُمْ ؟



من أسئلة الامتحانات فى الأعوام السابقة



« يجيب عنها التلميذ »

١ لماذا لم تدم فرحة أهل القرية طويلاً بمولد (على مبارك) ؟ (محافظة الغربية ٢٠١٩)

٢ من قصة (على مبارك) ، أجب :

أ لماذا فرحت القرية كلها بمولد (على مبارك) ؟

ب ما القرية التى استقرت بها أسرة على مبارك بعد خروجها من (الكوم والخليج) ؟ (محافظة البحر الأحمر ٢٠١٩)

٣ من قصة (على مبارك) :

أ وضِّح سبب تأخُّر الشيخ (مبارك) عن سداد الديون والضرائب .

ب ما الوسيلة التى اضطر إليها الشيخ (مبارك) حتى يفى بالضرائب ؟

جـ لم يستطع الشيخ (مبارك) مع كل المحاولات الوفاء بالضرائب ، فماذا فعل ؟ (محافظة أسوان ٢٠١٩)

٤ من قصة (على مبارك) :

أ لماذا كان الفلاحون يفرون من بلدهم ؟ وإلى أين كانوا يذهبون ؟

ب لماذا كانت أسرة (على مبارك) محل احترام من أهل قرية (برنبال) ؟

جـ لماذا كان الشيخ (مبارك) يغادر أى مكان ينزل فيه إلى غيره بعد خروجه من برنبال الجديدة ؟

(محافظة بورسعيد ٢٠١٩)

٥ تخير الصواب مما بين القوسين لما يأتى :

أ كان عمر (على مبارك) حين فرت أسرته من (برنبال الجديدة) :

(ست سنوات - أربع سنوات - سبع سنوات)

ب انتهى الرحيل بالشيخ (مبارك) حتى بلغ مديرية : (الدقهلية - الغربية - الشرقية)

جـ كان الفلاحون يفرون من بلادهم فى عهد (محمد على) ؛ خوفًا من : (الجَلْد - السجن - هما معًا)

(محافظة مطروح ٢٠١٩)

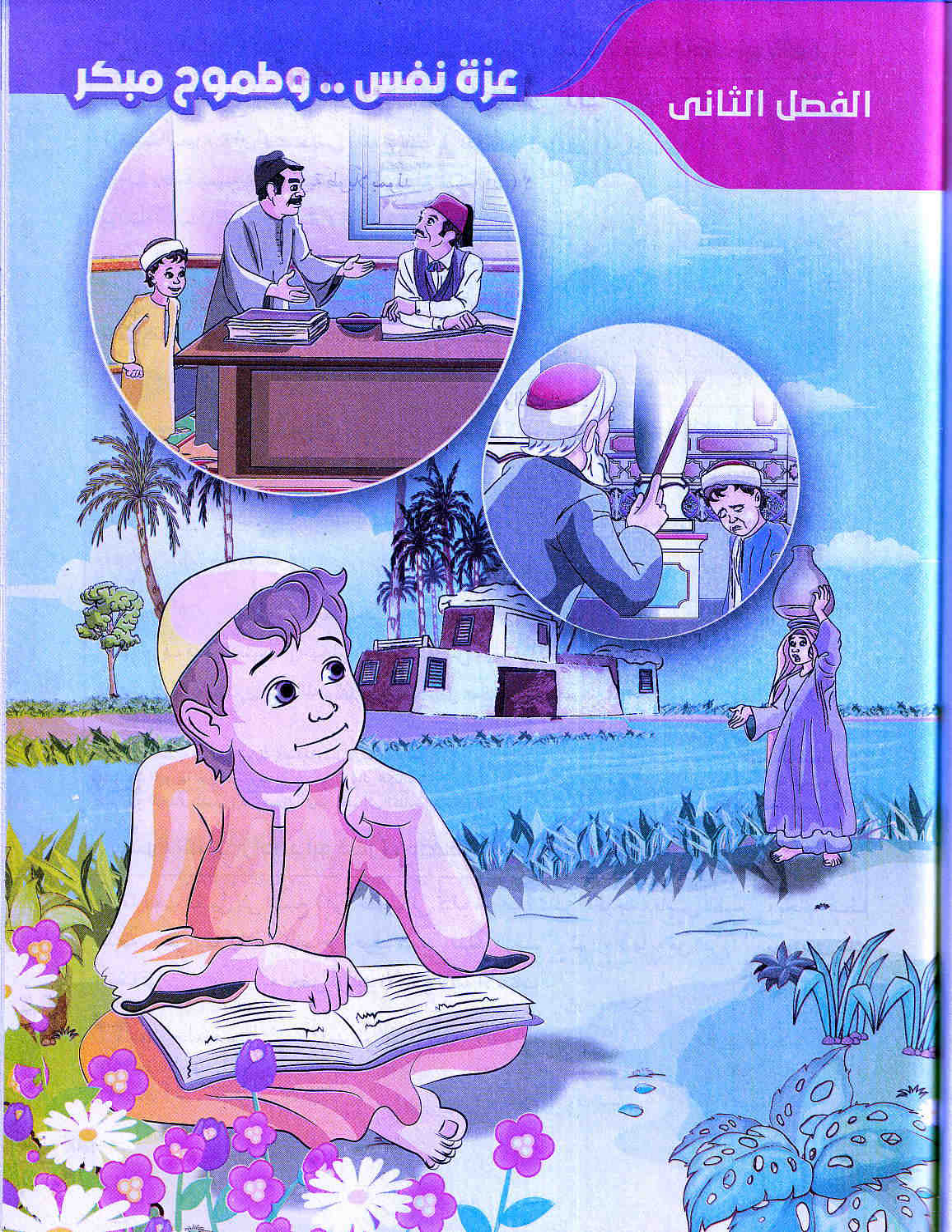
٦ أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

أ مَن يتأخر عن سداد الضرائب .... و .... ، ويلقى به فى ....

ب كثر عدد أفراد أسرة (على مبارك) فى قرية برنبال حتى قاربوا ....

جـ انتهى الرحيل بالشيخ (مبارك) إلى بدو يرعون .... ، ويسكنون ....

د قرية أسرة (على مبارك) الأولى التى فرت منها هى .... (محافظة جنوب سيناء ٢٠١٩)


الفصل الثانى
عزة نفس .. وطموح مبكر

الشيخ (مبارك) يهتم بتعليم ابنه ، ويرسله إلى كُتَّاب الشيخ (أحمد أبو خضر)



وَلَمَّا اطمأنَّ(1) الشيخُ (مُبارك) إلَى حياته الجديدةِ عندَ (عرَب السماعنةِ) ، التفت إلى تعليم ابنِه (عَلِيّ) ، وَأَخَذَ يعلِّمُهُ بنفسِهِ ، لكنَّ مَشَاغلَهُ(2) الكثيرةَ لم تُمكِّنهُ من مُوَاصَلَةِ(3) هذا التعليم ، فبحثَ عن مُعلِّم يَثِقُ فيه(4) ، حَتَّى اهتدَى إلَى شيخ مُهاجِرٍ ، يسكنُ قريبًا من مساكِنِ البدوِ ، أصلُه من (برنبال) ، واسمُهُ الشيخُ (أَحمدُ أبو خِضْر) ، فَاتَّفَقَ معَه على تعليمِ (عليّ) ، وكَانَ الكُتَّاب بَعِيدًا عَنْ مَكَان إِقَامَة الصَّبِيّ .

وحُلَّت المشكلةُ ، بأن يُقيمَ الصبيُّ مع الشيخ فى بيتِهِ طوالَ الأسبوعِ ، ويعودَ إِلَى منزله يَوْمَ الجمعةِ ، كما اتَّفقا علَى أن يبعَثَ الوالِدُ إِلَى الشيخ ما يكفى الطفلَ أجرًا وإقامةً .

ودَّعه أبوهُ وأُمُّهُ وداعًا حارًّا ، ونصحاهُ بالْجِدِّ(5) والاجْتِهادِ ، وبطاعة الشيخِ ، ووعداهُ بجائزةٍ كبيرةٍ إِذا انتظم فِى تعليمِهِ وتفوَّق ، وحَفِظَ القرآنَ الكريمَ سريعًا .

وكانت الأمُّ مَهمومةً(6) حزينةً ، شديدةَ الألَم لِفرَاقِه ، واغترابه بعيدًا عنها .
لكنَّها تعرِفُ قيمةَ التعليم .. إنه يخلقُ الرجالَ الأفاضلَ ، ويحقِّقُ لصاحِبِهِ حياةً حُرَّةً كريمةً .
فعادت تُصبِّرُ نفسها ، وتسألُ الله ـ تعالى ـ أن يَحرُسَ صغيرَها ، ويُبعدَ عنه الأخطارَ .

- ما أول ما اهتم به الشيخ (مبارك) عندما وصل عرب السماعنة ؟ (محافظة بورسعيد ٢٠١٩)
- بم دعت الأم ربها حين ذهب ولدها (على مبارك) إلى الكُتَّاب ؟ (محافظة البحيرة ٢٠١٩)
- بم نصح الوالدان الصبى (على مبارك) وهو ذاهب إلى الكُتَّاب ؟ وبم وعداه ؟ (محافظة السويس ٢٠١٩)

قسوة الشيخ (أحمد أبو خضر) ، وحفظ (على مبارك) للقرآن

عِندَمَا ذهبَ الصبىُّ إلى الشَّيخ (أبى خضر) فى كُتَّابِهِ ، وجَدَهُ كاشرَ(7) الوجهِ ، قاسِى الطبعِ(8) ، بجانبه عَصًا غَلِيظَةٌ ، ينظُرُ إليهَا أولادُ الكُتَّابِ فِى خوفٍ شديدٍ ، فَمَلَكَهُ الرُّعْبُ(9) ، ثم ازدادَ ما بِهِ مِن الفَزَعِ(10) ، وَهُوَ يرَى تِلْكَ العَصَا تَهْوِى(11) عَلَى جَسَدِ بعضِ أولئكَ الأولادِ لأتفَه الأسبَابِ .

(١) اطمأن : هدأ ، وسكن .	(٢) مشاغله : أعباؤه .	(٣) مواصلة : استمرار .	(٤) يثق فيه : يأتمنه .
(٥) الْجِد : الاجتهاد .	(٦) مهمومة : حزينة .	(٧) كاشر : غير مبتسم ، غاضب .	(٨) الطبع : الخُلُق .
(٩) فملكه الرعب : استولى عليه الخوف .		(١٠) الفزع : الخوف الشديد .	(١١) تهوى : تسقط .

فَكرهَ الشَّيْخ ، وَقَالَ لنَفْسِهِ فِى أَلَم شَدِيدٍ :

ـ هَلْ يَلِيقُ بِالْمُعَلِّمِ أَنْ يكونَ بمثلِ هَذِهِ **القَســوة**[١] ؟! وَهَلْ جِئْنَا إِلى هُنا لِنَتَعَلَّمَ **الْجُبْنَ**[٢] وَالْخَوْف ؟!

وَبَعْدَ فترة ، **أدرك**[٣] أنه يُمكنُ أن ينجُوَ من شرِّ هَذه العصا ، إِذَا اجْتَهَدَ لِيُتِمَّ حِفْظَ القُرآن الكَرِيم ، وعِنْدَئذٍ يَتْرُكُ الكُتَّابَ ، ويبعُدُ عن صاحِبِهِ الذى يقسو على تلاميذِهِ بالضَّرْبِ والسَّبِّ و**الإهانة**[٤] ، وأمضَى سنتين كاملتَينِ على هَذه الطريقةِ ، **أَتَمَّ**[٥] فيهمَا حفظَ القرآنِ الكريمِ للمرَّةِ الأُولى ، التى تُسمَّى البِداية .

- ما مصدر فزع الصبى وخوفه الشديد من الشيخ (أحمد أبو خضر) ؟ (محافظة الإسماعيلية ٢٠١٩)
- هل يتفق ما يفعله الشيخ أبو خضر مع النظريات التربوية الحديثة ؟ ولماذا ؟ (محافظة البحر الأحمر ٢٠١٩)
- كيف وجد (على مبارك) الشيخ أبا خضر ؟ (محافظة القاهرة ٢٠١٩)

رفض على مبارك العودة إلى الكُتَّاب



وكان لا بُدَّ لَه من أن **يَظَلَّ**[٦] بعدَ ذلك مع الشيخ ؛ لِيُعِيدَ الحفظ ويثبِّتَهُ ، وأَبوه شديدُ الفرحِ بِـهِ ، وإن كانَ لا يعلَمُ ما فى نفسِهِ من هذا التعليمِ الذى **يُقاسى**[٧] **وَيلاته**[٨] .

فلمَّا ثقلت عليه العَصَا ، رفـض الذَّهابَ إلـى الشيخ ، ولـم يُفِد معه تهديدُ أبيه ولا غيره ، مِمَّن كانوا يُرِيدُونَ **إرغامَهُ**[٩] على الذهابِ إلى الكُتَّابِ ، فَعَادَ أَبُوهُ يعلِّمُهُ بنفسِهِ .

ولمشاغِلِهِ الكثيرةِ ، لم يستطع الإشرافَ الكاملَ عليهِ ، فانصرَفَ إلى اللَّعِبِ ؛ حتى نَسِىَ ما حَفِظَ وما تَعَلَّمَ ، فَحَزِنَ أبوهُ لذلكَ ، ودعاهُ إليهِ ، وقالَ له فى شِدَّةٍ :

ـ مِنَ الغدِ يا (عَلِىُّ) ، تذهبُ إلى الشيخ (أَبى خضر) و**تواصلُ**[١٠] الذَّهابَ إليهِ ؛ لِتُتِمَّ حفظَكَ وتعليمَكَ ! أَسَمِعْتَ ؟!

فانفجرَ الصبىُّ **صائحًا**[١١] فى قوةٍ و**عزم**[١٢] :

ـ وأعودُ مرَّةً أُخرى إلى العَصَا الغليظةِ ، والمعاملة القاسية ، وأتعلَّمُ **الخُضُوعَ**[١٣] ، والمذلَّة ، والجُبنَ ؟!

ـ لا ، لَن أعودَ أبدًا إلى ذلك الشيخ .

ـ بل ستعودُ **رَغْمًا عنكَ**[١٤] ؛ فلا طريقَ لكَ سوَى التعليم !

(١) القسوة : الشدَّة . (٢) الْجُبْن : الخوف ، وهو ضد الشجاعة . (٣) أدرَك : عرف .
(٤) الإهانة : الإذلال والتحقير . (٥) أتم : أكمل . (٦) يظل : يستمر ، ويبقى .
(٧) يقاسى : يعانى . (٨) ويلاته : آلامه . (٩) إرغامه : إجباره .
(١٠) تواصل : تستمر وتتابع . (١١) صائحًا : رافعًا صوته عاليًا . (١٢) عزم : تصميم ، وقوة .
(١٣) الخضوع : الذلة . (١٤) رغمًا عنك : على غير إرادتك .



وانضمَّ أحدُ إخوتِهِ إلى أبيهِ ، **يزجُرُ**[1] هذا الصبيَّ **الجريءَ**[2] المتفتِّحَ العقل ، الشجاعَ الذى يعلنُ رأيَهُ فى صراحةٍ .

وتدخَّلَ الكثيرونَ لِيُخِيفُوه ؛ حتَّى يُطيعَ ما يأمُرُهُ بِهِ أبُوه ، لكنَّهُ **ظَلَّ**[3] **عازمًا**[4] على الرَّفضِ ، والحاضرونَ كُلُّهم ينتظرونَ من أبيهِ أن يقومَ إليهِ ، ويُوسعَهُ ضَرْبًا ، ولا يتركَه حتَّى **يَخْضَعَ**[5] لَهُ .

■ لماذا رفض الصبى (على مبارك) العودة إلى الشيخ أبى خضر ؟ (محافظة الغربية ٢٠١٩)

الأب العاقل يرسل ابنه (على مبارك) ليتعلم عند كاتب العقود

لكنَّ الأَبَ العاقِلَ الحكِيمَ ، أَدركَ مَا فِى نفسِ الصَّبِىِّ ، وقرأ ما فى وَجْهِهِ من علاماتِ **التَّمرُّدِ**[6] ، فَخَافَ أن **تُلْجِئَهُ**[7] الشِّدَّةُ إلى الهروب ، فعادَ إلى الهُدُوءِ .

وتنبَّهَ أَحَدُ إخوةِ الصبيِّ إلى تفتُّحِهِ ، وقوَّةِ نفسِهِ ، و**هبَّ**[8] واقفًا ، وتَقَدَّمَ منهُ بوجهٍ **باسمٍ**[9] ، و**طوَّقَهُ**[10] بذراعِهِ ، و**لاطَفَهُ**[11] ، وقالَ لَه فى **بشاشَةٍ**[12] :

ـ سنترُكُ لك الحرِّيَّةَ يا صَديقى فى اختيار طريقِكَ إلى مستقبلِكَ ، فماذا تَرَى أن تتوجَّهَ إليهِ ؛ لتصبحَ بعدَمَا تكبَرُ رجلًا مُحْتَرَمًا ؟

فأسرَعَ الصبىُّ فى شَجَاعةٍ :

ـ أُحِبُّ أن أكونَ كاتبًا ، مثل ذلك الرَّجُلِ الذى رأيتُهُ يعملُ عندَ موظفٍ كبيرٍ ، أعجَبنى شكلُهُ ، وسرَّتنى ملابسُهُ ، ورأيتُ الناسَ **يهابُونه**[13] ويحترمُونه .

فصاحَ[14] أبوهُ مسرعًا :

ـ اطمئنَّ يا وَلَدى ، فسَوفَ نُحَقِّقُ لك رَغبَتَكَ ، ما دامت توافِقُ هَوَاكَ .

وأسرَعَ بِهِ إلى صديقٍ لَهُ ، من **الكُتَّابِ**[15] الذين يَكتُبونَ للناسِ شكاواهم وعقودَهُم وغيرَهَا ، ورجَاهُ أن يُعلمَهُ ويربِّيَه ، ويأخذَهُ معه فى منزلِهِ ، ويجعلَه واحدًا من أولادِهِ ، ويدفعُ له هو ما يُقابلُ ذَلكَ من الْمَالِ .

■ لماذا فضَّل الصبى (على مبارك) أن يكون كاتبًا ؟ (محافظة الجيزة ٢٠١٩)

(١) يزجر : ينهى ، وينهر ، ويمنع . (٢) الجرىء : الشجاع . (٣) ظل : استمر .
(٤) عازمًا : مصممًا ، وعاقدًا النيَّة . (٥) يخضع : يستسلم . (٦) التمرُّد : العصيان .
(٧) تلجئه : تدفعه . (٨) هبَّ : قام مسرعًا . (٩) باسم : ضاحك دون صوت .
(١٠) طوَّقه : أحاطه . (١١) لاطفه : عامله باللطف واللِّين . (١٢) بشاشة : سرور . (١٣) يهابُونه : يخافونه .
(١٤) صاح : رفع صوته عاليًا . (١٥) الكُتَّاب : مفردها (الكاتب) ، وهو مَن يتخذ الكتابة حرفة ومهنة له .

الصبى ينخدع بمظهر الكاتب



وسُرَّ[١] الصبىُّ كثيرًا حين ذَهَبَ إلى ذلك الكاتِبِ ، ورأى ثيابَهُ النَّظيفةَ ، وملابسَهُ الحسَنةَ ، وجعلَ يقولُ لنفسِهِ فى فَرَحٍ شديدٍ :

ـ بلغتَ[٢] يا (عَلِيُّ) ما كُنتَ تتمنَّى[٣] ! هَذا هُو المكانُ الذى كُنتَ تَحْلُمُ بِهِ ، وسوفَ تتعلَّمُ فيه أحسنَ تعليم ، وتُقيمُ أحسنَ إقامةٍ ، مع هذا الرجلِ الظريفِ النظيفِ العطوفِ ، الَّذى لا يضربُ ، ولا يشتُمُ ، ولا يُؤذِى ، وَلَن يحرمَكَ شيئًا مِثْل (الشَّيخ أبُو خِضْر) !

لكنَّ ظنَّه كان خاطِئًا ؛ فقد غرَّهُ[٤] المظْهَرُ ولم يعلَمْ مَا وراءَهُ ، فَسَرِيعًا ما ظهرَت له الحقيقةُ الْمُرَّةُ ، فلم يَجِدْ فى بيتِ هذا الرجلِ الهدوءَ الذى كان يَنْشُدُهُ[٥] .

وَوَجدَه يموجُ[٦] بالضَّجَّة[٧] ؛ لكثرةِ عِيالِ الرجلِ من زَوْجاتِهِ الثلاثِ ، ثم وجدَهُ يُقتِّرُ[٨] عليه فى الطَّعامِ ، فلا يُعطيهِ مَا يُشبِعُهُ ، وفى كثيرٍ من الليالِى يحرمُهُ[٩] منه ، فيبيتُ جائعًا .

فإذا خَرَجَ إلى العَمَلِ أخذَهُ مَعَهُ ، لا ليُعلِّمَه ، بل ليتَّخذَهُ خادمًا يخدمُهُ ، مَعَ إهَانته .

■ لماذا سُرَّ الصبى (على مبارك) حين ذهب إلى الكاتب ؟ (محافظة بنى سويف ٢٠١٩)

شكوى (على مبارك) من الكاتب ، وحيرة الأسرة فى أمره

فلم يُطِق[١٠] هذا الْجَوَّ الكئيبَ[١١] ، وعادَ إلى أبيهِ يَشكُو إليهِ هذا الكاتبَ المعلِّمَ الذى يُؤذِيهِ ، ولا يستفيدُ شيئًا منهُ .

فقابَلَ أبُوهُ شكواهُ بالغَضبِ الشديدِ منهُ وَصَاحَ فِيهِ ، قائلًا :

ـ اخسأ[١٢] يا ولدُ وتأدَّبْ ، ولا تَقُلْ هذا عن معلِّمِكَ ! إنَّهُ يعلِّمُكَ ويُرشِدُكَ .

ـ لكنَّهُ يا أبِى لا يُرشدُنِى ، ولا يعلِّمُنى حَرفًا ولا غيرَهُ ، بل يُؤذِينِى ويُجيعُنِى ، فكيفَ أصبرُ على هذهِ الحالِ ؟! ولماذَا أكذِبُ وقد اخترتُ بِنَفْسِى هذا الطريقَ ، الذى ظننتُ أنه سيجعلُنِى إنسانًا مُحترمًا ؟

وفات الشيخَ (مباركًا) أن يقرَأَ ما فِى وجهِ صغيرِهِ كَمَا قَرأهُ فى المرَّةِ السابقَةِ ؛ ليتبيَّنَ ما فيه من العَزم على أمرٍ خطيرٍ ، ويعرفَ أن الشِّدَّةَ لا تُفيدُ ، وأنهُ كان يَنْبَغِى أن يَرِقَّ مع ابنِهِ ؛ حتى لا يَزيدَهُ كراهةً لما هُو فيهِ ، ويدفعَهُ إلى شىءٍ لا يُحبُّهُ .

(١) سُرَّ : فرح . (٢) بلغت : وصلت . (٣) تتمنَّى : ترغب ، وتريد . (٤) غرَّهُ : خدعه .
(٥) ينشده : يبحث عنه . (٦) يموج : يضطرب . (٧) الضجة : الصياح . (٨) يُقتِّر : يبخل .
(٩) يحرمه : يمنعه . (١٠) يُطِق : يتحمل . (١١) الكئيب : الحزين . (١٢) اخسأ : اخضع .

وَكَانَ الشيخُ (مُباركٌ) والأسرةُ كُلُّها ، فى حَيْرَة شديدةٍ من أمرِ هذا الصَّبِىِّ .

ثم رَأَوا أخيرًا أن يعرضوا عليه التعليمَ مرَّةً أُخرى باللِّينِ ، مَا دامَت الشِّدَّةُ لا تُفيدُ مَعه ، فَلَمَّا عرضُوا عليه التعليمَ **برقَّة**(١) .. صَاحَ فى مَرارَةٍ :

ـ صدِّقونِى أيُّهَا الناسُ ! لا فائدةَ من تعليمِى بهذَا الشَّكْلِ ، فلم أستفِدْ من المعلِّم الأوَّلِ ، ولم ألقَ سِوَى الضربِ والإهانةِ ، ولم أستفِدْ من الكاتبِ ، ولم أشعر إلا بالضياعِ والإذْلالِ ، وتشغيلِى خَادمًا **حَقيرًا**(٢) ، فَهل بعدَ ذلكَ تعرِضُون عَلىَّ ذلك التعليمَ ؟!

قال أبُوه وصدرُه مملوءٌ **بالهَمِّ**(٣) والْحُزنِ :

ـ وما رأيُكَ يا (عَلِىُّ) فى أن تعمَلَ مع كاتبٍ من الكتَّابِ ، الذينَ يقيسُونَ الأراضىَ للفلاحِين ، يُعلِّمُكَ قياسَ الأَراضِى وتوزيعَهَا ، وذلك عملٌ نظيفٌ مُريحٌ ؟

قال الصَّبِىُّ فى **اعتزاز**(٤) بنفسِهِ :

ـ أُجرِّبُ ـ يا والدِى ـ هذا العمَلَ أولًا ، فإذا أعجَبَنِى ، وإلا بحثتُ عن عملٍ آخَرَ يُعجِبُنِى ، ويُرْضِى نفسِى ؛ فإنِّى أودُّ أن أكونَ من الكُبَرَاءِ ، ولن أرضَى بغيرِ ذلك أبدًا أبدًا !

ج أهمُّ مَا جَاءَ بِالْفَصْلِ فِى (سُؤالٍ وَجَوَاب) ؟

١ ما أول شىء اهتم به الشيخ (مبارك) عندما وصل إلى (عرب السماعنة) ؟

ج أول شىء اهتم به الشيخ (مبارك) عندما وصل إلى (عرب السماعنة) أنه التفت إلى تعليم ابنه (على) بنفسه .

٢ لِمَ لَمْ يُواصل (الشيخ مبارك) تعليم ابنه بنفسه ؟ وكيف تصرف ؟

ج بسبب مشاغله الكثيرة التى لم تمكِّنه من مواصلة تعليم ابنه ، فبحث عن معلِّم ، حتى اهتدى إلى شيخ مهاجر يسكن قريبًا من مساكن البدو ، أصله من (برنبال) ، واسمه الشيخ (أحمد أبو خضر) .

٣ ما المشكلة التى واجهت الشيخ (مبارك) فى تعليم ابنه فى الكُتَّاب ؟ وكيف حُلَّت هذه المشكلة ؟

ج المشكلة التى واجهت الشيخ (مبارك) فى تعليم ابنه فى الكُتَّاب أن الكُتَّاب كان يقع فى قرية بعيدة عن (عرب السماعنة) ، فحُلَّت هذه المشكلة بأن يقيم (على) مع الشيخ فى بيته طوال الأسبوع ، ويعود إلى منزله يوم الجمعة ، على أن يرسل إلى الشيخ ما يكفى الطفل أجرًا وإقامة .

(١) برقَّة : بلين .
(٢) حقيرًا : ذليلًا ، والجمع : (حِقار) .
(٣) الهم : الحزن .
(٤) اعتزاز : المقصود : ثقة .

٤ كيف كان حال أم (على مبارك) عند فراقه ؟ وما الذى جعلها تصبر ؟

ج كانت أم (على مبارك) مهمومة حزينة لفراقه ، لكنها كانت تعرف قيمة التعليم ، وأنه يخلق الرجال الأفاضل ، ويحقِّق لصاحبه حياة كريمة فعادت تصبِّر نفسها ، وسألت الله أن يبعد عنه الأخطار .

٥ كيف وجد (على مبارك) الشيخ (أبا خضر) عندما ذهب إلى كُتَّابه ؟ ولماذا فزع ؟

ج وجد (على مبارك) الشيخ (أبا خضر) ، كاشر الوجه ، قاسى الطبع ، بجانبه عصًا غليظة ، ففزع ، ثم ازداد به الفزع وهو يرى تلك العصا تهوِى على جسد بعض الأولاد لأتفه الأسباب .

٦ هل أحب (على مبارك) الشيخ (أبا خضر) ؟ وماذا قال فى نفسه ؟

ج لَا ، فقد كَرِهَ (على مبارك) الشيخ (أبا خضر) ، وقال فى نفسه : هل يليق بالمعلِّم أن يكون بمثل هذه القسوة ؟ وهل جئنا إلى هنا لنتعلَّم الجبن والخوف ؟!

٧ ما الذى عَرفه (على مبارك) ، وهو يتعلم فى الكُتَّاب ؟

ج عَرف (على مبارك) أنه يمكن أن ينجو من شرِّ العصا ، إذا أتم حفظ القرآن الكريم ، وعندئذ يترك الكُتَّاب .

٨ كم سنة أمضاها (على مبارك) فى الكُتَّاب ؟ وماذا فعل فيها ؟

ج أمضى (على مبارك) سنتين فى الكُتَّاب ، أتم فيهما حفظ القرآن الكريم للمرَّة الأولى ، التى تُسمَّى البداية ، وكان لا بد أن يظل بعد ذلك مع الشيخ ؛ ليعيد الحفظ ويثبتهُ .

٩ لماذا رفض (على مبارك) الذهاب إلى الشيخ (أحمد أبو خضر) ؟ وهل أفاد تهديد أبيه له ؟

ج رفض (على مبارك) الذهاب إلى الشيخ (أحمد أبو خضر) ؛ لمَّا ثقلت عليه العصا ، ولم يُفِد تهديد أبيه له .

١٠ ما الذى أعجب الصبى (على مبارك) فى شخص الكاتب ؟ وماذا أحب أن يكون ؟

ج الذى أعجب الصبى (على مبارك) فى شخص الكاتب ، هو : شكل الكاتب ، وملابسه الجميلة ، وأنه رأى الناس يهابونه ويحترمونه ؛ لذا أحب الصبى (على مبارك) أن يكون كاتبًا .

١١ إلى مَنْ أسرع الشيخ (مبارك) بابنه (على) ؟ وماذا طلب منه ؟

ج أسرع الشيخ (مبارك) بابنه (على) إلى صديق له من الكُتَّاب ، الذين يكتبون للناس شكاواهم وعقودهم وغيرها ، وطلب منه أن يعلِّمه ويربِّيه فى منزله ، ويجعله واحدًا من أولاده ، على أن يدفع له ما يقابل ذلك من المال .

١٢ سُرَّ (على مبارك) حين ذهب إلى ذلك الكاتب ، ولكن ظنه كان خاطئًا ، فلماذا ؟

ج ظنه كان خاطئًا ؛ فقد غرَّه المظهر ، وسرعان ما ظهرت له الحقيقة ، فلم يجد فى بيت هذا الرجل الهدوء ؛ لأنه كان يموج بالضَّجة ؛ لكثرة عيال الرجل من زوجاته الثلاث ، كما وجده يُقتِّر عليه فى الطعام ، وفى بعض الليالى يبيت جائعًا ، وعندما كان يخرج إلى العمل مع هذا الرجل ، فإنه كان يتخذه خادمًا له ، ولا يعلِّمه ، كما كان يهينه .

١٣ هل تحمَّل (على مبارك) هذا الجو الكئيب عند الكاتب ؟ وماذا فعل ؟

ج لا ؛ لم يتحمَّل (على مبارك) هذا الجوّ الكئيب عند الكاتب ، وعاد إلى أبيه يشكو هذا الكاتب المعلِّم الذى يؤذيه ولا يستفيد شيئًا منه .

١٤ كيف قابل الشيخ (مبارك) شكوى ابنه (على) من الكاتب ؟ وماذا قال له ؟

ج قابل الشيخ (مبارك) شكوى ابنه (على) بالغضب الشديد ، وقال له : اخْسَأ يا ولدُ وتأدَّبْ ، ولا تَقُلْ هذا عن معلِّمِكَ ! إنَّهُ يعلِّمُكَ ويُرشِدُكَ .

١٥ ما الذى فات الشيخ (مبارك) ؟

ج فات الشيخ (مبارك) أن يقرأ ما فى وجه ابنه ـ كما قرأه فى المرة السابقة ـ ليتبين ما فيه من العزم على أمر خطير ، ويعرف أن الشِّدة لا تفيد .

١٦ كان الشيخ (مبارك) وأسرته فى حيرة من أمر ابنه (على) ، فلماذا ؟

ج لأن ابنه (عليًّا) لم يستمر فى الكُتَّاب مع الشيخ (أبى خضر) ، كما أنه ترك الكاتب ورفض أن يعيش فى بيته مع أولاده .

١٧ ماذا عرضت الأسرة على الصبى ؟ وماذا كان رده ؟

ج عرضوا عليه التعليم ، فصاح فى مرارة : صدقونى أيها الناس ! لا فائدة من تعليمى بهذا الشكل ؛ فلم أستفد من المعلِّم الأول ، ولم ألقَ سوى الضرب والإهانة ، ولم أستفد من الكاتب ، ولم أشعر إلا بالضياع والإذلال ، وتشغيلى خادمًا حقيرًا ، فهل بعد ذلك تعرضون علىَّ ذلك التعليم ؟!

١٨ ما الفكرة التى استقر عليها الشيخ (مبارك) ؟ وهل وافق الابن (على مبارك) على فكرة أبيه ؟

ج الفكرة التى استقر عليها الشيخ (مبارك) هى أن يعمل مع كاتب من الكتاب الذين يقيسون الأراضى للفلاحين ، يعلِّمه قياس الأراضى وتوزيعها ، ولم يوافق (على مبارك) إلا بعد أن يجرِّب هذا العمل أولًا ، فإذا أعجبه ، وإلا بحث عن عمل آخر يعجبه ؛ فهو يوَدُّ أن يكون من الكبراء ، ولن يرضى بغير ذلك .

أهم الدروس التى نتعلمها من هذا الفصل

١ أن الآباء والأمهاتِ يجب أن يحرصوا على تعليم أبنائهم ؛ حتى يكونوا مواطنين صالحين .

٢ أن التعليم يخلق الرجال الأفاضل ، ويحقِّق لصاحبه حياة حرَّة كريمة .

٣ يجب أن يتصف المعلِّم الناجح بكل الصفاتِ الطيِّبة ، مثل : بشاشة الوجه والصبر ، وحُسن معاملة التلاميذ ، والقُدرة على توصيل المعلومات لهم .

٤ أن بناء التلميذ الناجح يحتاج إلى صبر ومثابرة ، وتذليل كل الصعوبات التى تقف أمامه بعد معرفتها ، وحلها بالطرق الهادئة والحوار المفيد .

٥ يجب علينا ألا نغتر بمظهر شخص ما إلَّا بعد التعامل معه .

تدريبات وأنشطة الكتاب المقرر

« مجاب عنها بملحق الإجابات »

أجب عن الأسئلة الآتية :

١ مَا الْمُشْكِلَةُ الَّتِى وَاجَهَت الصَّبِىَّ عِنْدَ الْتِحَاقِهِ بِالْكُتَّابِ ؟

....

٢ لِمَ لَمْ يَقُم الوالِدُ بِتَعْلِيمِ ابْنِهِ بِنَفْسِهِ ؟

....

٣ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ ، مَعَ تَصْوِيبِهَا :

أ كَانَ الشيْخُ (أَحْمَدُ أَبُو خِضْر) يَسْكُنُ قَرِيبًا مِنْ مَسَاكِنِ الْبَدْوِ . ( )

• ....

ب هَدَّدَ الشَّيْخُ (مُبَارَك) ابْنَهُ (عَلِيًّا) بِالضربِ إِذَا لَمْ يَحْفَظِ الْقُرْآنَ . ( )

• ....

جـ كَانَتْ أُمُّ (عَلِى مُبَارَك) سعيدةً ، حِينَ ذَهَبَ وَلَدُهَا إِلَى الْكُتَّابِ . ( )

• ....

د دَعَتِ الأُمُّ رَبَّهَا أَنْ يَحْرُسَ صَغِيرَهَا ، ويُبْعِدَ عنهُ الأَخْطَارَ . ( )

• ....

هـ كَانَ الشيْخُ (أَحْمَدُ أَبُو خِضْر) مبتسمًا دَائِمًا . ( )

• ....

....

٤ مَا مَصْدَرُ فَزَعِ الصَّبِىِّ وخوفِهِ مِنَ الشيخ ؟

....

٥ مَا شُعُورُ الصَّبِىِّ نَحْوَ شيخِهِ ؟ وَكَيْفَ عَبَّرَ عَنْ ذَلِكَ الشُّعُورِ ؟

....

٦ مَاذَا تَفْعَلُ لَوْ :

• تَعَرَّضْتَ لِمَا تَعَرَّضَ لَهُ الصَّبِىُّ فِى كُتَّابِ (أَبِى خِضْرٍ) ؟

....

٧ هَلْ يتفقُ مَا يَفْعَلُهُ الشيخُ (أَبُو خِضْرٍ) مَعَ النَّظَرِيَّاتِ التَّرْبَوِيَّةِ الحديثةِ ؟ وَلِمَاذَا ؟

٨ رَتِّبِ الأفكارَ الآتِيَةَ حَسَبَ حُدُوثِهَا ، بِكِتَابَةِ الأرقامِ فِى الأَقْوَاسِ :

( ) أَقَامَتْ أُسْرَةُ (عَلِى مُبَارَك) مَعَ بَدْوٍ (عَرَبِ السَّمَاعِنَةِ) .

( ) حَفِظَ (عَلِى مُبَارَك) القرآنَ الكريمَ للمرَّةِ الأُولَى فِى كُتَّابِ (أَبِى خِضْرٍ) .

( ) اسْتَقَرَّتْ أُسْرَةُ (عَلِى مُبَارَك) فِى قَرْيَةِ (بِرِنْبَال الْجَدِيدَة) .

( ) وُلِدَ للشَّيخِ (مُبَارَك) وَلَدٌ سَمَّاهُ (عَلِيًّا) .

( ) رَفَضَ (عَلِى مُبَارَك) الذَّهَابَ إِلَى الْكُتَّابِ رَغْم تَهْدِيدِ أَبِيهِ .

....

٩ مَا الَّذِى أَدْرَكَهُ الأَبُ الْعَاقِلُ الْحَكِيمُ ؟

....

١٠ تُبَيِّنُ أَحْدَاثُ الفَصْلِ أَحْدَثَ الطُّرُقِ التَّرْبَوِيَّةِ فِى تَعْلِيمِ الأَبْنَاءِ . وَضِّحْ ذَلِكَ .

....

١١ لِمَ خَيَّرَ الأَبُ ابْنَهُ فِى تَحْدِيدِ مُسْتَقْبَلِهِ ؟

....

١٢ عَلِّلْ لِمَا يَأْتِى :

أ اخْتِيَارِ الصَّبِىِّ أَنْ يَكُونَ كَاتِبًا .

ب رَفْضِ الصَّبِىِّ الذَّهابَ إِلَى الْكُتَّابِ .

....

١٣ يُقَسِّمُ الْمعلِّمُ الْفَصْلَ إِلَى أَرْبعِ مَجْمُوعَاتٍ ؛ لِكِتَابَةِ تعليقٍ لَا يزيدُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَسْطُرٍ :

أ الْمَجموعةُ الأُولى : تَكْتُبُ تَعْلِيقًا عَلَى تَصَرُّفِ الحكامِ فِى عَهْدِ (مُحمَّد عَلِى) .

ب الْمَجموعةُ الثانيـةُ : تَكْتُبُ تَعْلِيقًا عَلَى طريقةِ الآباءِ فِى تَعْلِيمِ الأبناءِ .

جـ الْمَجموعةُ الثالثـةُ : تَكْتُبُ تَعْلِيقًا عَنْ طَرِيقَـةِ التَّعْلِيم .

د الْمَجموعةُ الرابعةُ : تَكْتُبُ تَعْلِيقًا عَن الكاتبِ الْمُعَلِّم .



تدريبات وأنشطة سلاح التلميذ

« يجيب عنها التلميذ بنفسه »

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ فِيمَا يأْتِى :

أ اهْتَدَى الشَّيْخُ (مُبَارَك) إِلَى شَيْخٍ اسْمُهُ الشَّيْخُ (مُحَمَّد أَبُو خِضْرٍ) ؛ لِيُعَلِّمَ ابْنَهُ . ( )

ب كان الْكُتَّابُ الَّذِى سَيَتَعَلَّمُ فِيهِ (عَلِى مُبَارَك) بَعِيدًا عَنْ قَرْيَتِه . ( )

جـ أَمْضَى (عَلِى مُبَارَك) سَنَةً واحِدَةً فِى الْكُتَّاب . ( )

د ذَهَبَ (عَلِى مُبَارَك) إِلَى أَخٍ لَهُ فِى (بِرِنْبَال) ؛ لِيُقْنِعَ وَالِدَهُ بِعَدَمِ الذَّهَابِ إِلَى الْكُتَّابِ . ( )

هـ اقْتَنَعَ (عَلِى مُبَارَك) بِالعملِ مَعَ كَاتِبٍ مِنَ الْكُتَّاب الَّذِينَ يَقِيسُونَ الأَرَاضِى للفَلَّاحِينَ . ( )

٢ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ فِيمَا يأْتِى :

أ وَجَدَ (عَلِى) الشَّيْخَ (أَبَا خِضْرٍ) : .... (رَحِيمًا - كَرِيمًا - قَاسِيًا)

ب كَانَ الْكُتَّابُ الَّذِى سَيَتَعَلَّمُ فِيهِ (عَلِى مُبَارَك) فِى قَرْيَةٍ .... عَنْ قَرْيَتِهِ . (قَرِيبَةٍ - بَعِيدَةٍ - كَبِيرَةٍ)

جـ تَعَلَّمَ (عَلِى) فِى .... بَعِيدٍ عَنْ قَرْيَتِهِ . (كُتَّابٍ - مَعْهَدٍ - مَسْجِدٍ)

د رَغِبَ (عَلِى مُبَارَك) فِى أَنْ يَعْمَلَ عِنْدَ أَحَدِ : .... (الزَّارِعِينَ - التُّجَّار - الْكُتَّاب)

٣ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ :

- مَا أَوَّلُ ما اهْتَمَّ بِهِ الشَّيْخُ (مُبَارَك) ، عِنْدَما وَصَلَ إِلَى (عربِ السَّماعنة) ؟
- لِماذَا بَحثَ الشَّيْخُ (مُبارك) عن مُعَلِّم ، ولم يواصِل تعليمَ ابنه بنفسه ؟
- مَا اسْمُ الشَّيْخِ الَّذِى اهْتَدَى إليهِ وَالِدُ (عَلِى مُبارك) لِيُعَلِّم ابْنَه ؟
- عَلَامَ اتَّفَقَ وَالِدُ (عَلِى مُبَارَك) مَعَ الشَّيْخِ الَّذِى اخْتَارَهُ ؟
- لِمَاذَا وَدَّعَ الشَّيْخُ (مُبَارَك) وَزَوْجَتُهُ ابْنَهُمَا (عَلِيًّا) ؟ وَكَيْفَ وَدَّعَاهُ ؟ وَبِمَ نَصَحَاهُ ؟
- لِمَاذَا وَعَدَ وَالِدُ (عَلِى مُبَارَك) وَوَالِدَتُهُ ابْنَهُمَا (عَلِيًّا) بِجَائِزَةٍ كَبِيرَةٍ ؟
- لِمَاذَا كَانَتْ والدةُ (على مبارك) مَهْمُومَةً حَزِينَةً ؟ وَما الَّذِى جَعَلَهَا تَصْبِر عَلَى ذَلِك ؟
- كَيْفَ وَجَدَ (عَلِى مُبَارَك) الشَّيْخَ (أحمد أبو خِضْر) ؟
- مَا السَّبَبُ الَّذِى جَعَل (عَلِى مُبَارك) يَرْفُضُ الذَّهابَ إِلَى الشَّيْخِ (أَبِى خِضْرٍ) ؟
- مَا الَّذِى أَعْجَبَ (عَلِى مُبَارك) فِى الْكَاتِبِ ؟
- لِمَاذَا أَسْرَعَ وَالِدُ (عَلى مُبَارَك) بِابْنِهِ إِلَى كَاتِبٍ مِنَ الْكُتَّابِ ؟

- لِمَاذَا فَرِحَ (على مُبـارَك) ، حِينَ ذَهَبَ إِلَى ذَلِكَ الْكَاتِبِ ؟
- مَنِ الرَّجُلُ الَّذِى لَمْ يَجِدْ (عَلى مُبَارَك) فِى بَيْتِهِ الْهُدوءَ الَّذِى يَنْشُدُهُ ؟ وَلِمَاذَا لَمْ يَجِدْ فِى بَيْتِه الْهُدُوءَ الَّذِى يَنْشُدُهُ ؟
- عَلِّلْ لِمَا يَأْتِى :

١ عَدَمِ تَمَكُّنِ الشَّيْخ (مُبَارَك) مِنْ تَعْلِيم ابْنِهِ (عَلِى مُبَارَك) .

٢ إِقَامَةِ (عَلِى مُبَارَك) مَعَ الشَّيْخِ (أَحْمَد أَبُو خِضْرٍ) فِى بَيْتِهِ طَوالَ الأسْبُوعِ .

٣ حُزْنِ أُمِّ (عَلِى مُبَارَك) عَلَيْهِ .

٤ تَمَلُّكِ الرُّعْب من (عَلِـى مُبـارَك) ، ثُمَّ زِيَادَة مَا بِهِ مِنَ الْفَزَعِ عِنْدَ دُخُولِهِ عَلَى الشَّيْخ (أَبِى خِضْرٍ) .

من أسئلة الامتحانات فى الأعوام السابقة



« يجيب عنها التلميذ »

١ من قصة (على مبارك) ، أجب :

أ ما قيمة التعليم كما تفهم من القصة ؟

ب **ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى :**

١ كانت أم « على مبارك » سعيدة حين ذهب ولدها إلى الكُتَّاب . ( )

٢ دعت الأم ربها أن يحرس صغيرها ، ويبعد عنه الأخطار . ( )

(محافظة القاهرة ٢٠١٩)

٢ من قصة (على مبارك) ، أجب :

أ كيف وجد (على مبارك) الشيخ أبا خضر ؟

ب لماذا سُمِّيَت عائلة (على مبارك) بعائلة المشايخ ؟

(محافظة الجيزة ٢٠١٩)

٣ من قصة (على مبارك) ، أجب :

أ ما المشكلة التى واجهت الشيخ (مبارك) عند إرسال ابنه إلى الكاتب ؟ وكيف تم حلها ؟

ب بِمَ دعت الأم ربها حين ذهب ولدها إلى الكُتَّاب ؟

(محافظة الإسكندرية ٢٠١٩)


الفصل الثالث
السجين المظلوم

الصبى الصغير يُطرَد من العمل



مَطَّ الشَّيخ (مباركٌ) شفَتيه ، وهزَّ كتفيه[١] ؛ عجبًا من هذا الصَّغير العنيد[٢] ، الذى لا يرضَى أن يفرِضَ أحدٌ عليه رأيًا ، وَيأبَى[٣] إلَّا أن يُجَرِّبَ العَملَ بنفسِهِ ؛ ليوافقَ عليه أو لا يُوافِق ، ثم ذَهَب إلى ذلك الكاتِب ، ورجاهُ أن يقبلَ ابنَهُ تلميذًا له ، فوافَقَ على طَلَبِه .

ولَمَّا عمِلَ الصبىُّ معَه ، رَضى بِعَمَلِه ، واطمأنَّ[٤] إلى مصاحبَته ، فقد وجدَ أنه يَنالُ[٥] شيئًا من المالِ الذى يدفعُهُ الفلَّاحونَ له .

لكنه لم يمْكُث[٦] طويلًا معَه ، وطردَه بعد ثلاثةِ أشهرٍ من خدمتِهِ ؛ لأنَّهُ كانَ لصغرِهِ يتحدَّثُ إلى النَّاسِ ببساطةٍ ، عما يأخذُهُ الكاتِبُ من الفلَّاحِينَ ، ولا يعرفُ خطرَ ذَلكَ عليهِ ، فاغتاظَ الرجلُ لإفشاء[٧] ذلكَ السِّرِّ الذى يضرُّهُ .

فلم يهتمَّ أبو (عَلِى) لِطَرْدِ ابنِه ، وعاد يُعلِّمُه بنفسِهِ ، وَكَانَ مكلَّفًا بِجَمْعِ ما علَى العرَب[٨] من أموالٍ مَفْرُوضَةٍ للدولةِ ، فإذا خَرَجَ لأداءِ عَمَلِهِ أخذَهُ معه ؛ ليقوم بكتابةِ ذلك المالِ وحسابِهِ .

- لماذا طرد الكاتب الصبى (على مبارك) بعد ثلاثة أشهر من خدمته ؟ (محافظة البحر الأحمر ٢٠١٩)

(على مبارك) يعمل فى مأمورية (أبو كبير)

ثم ألحقَهُ[٩] بكاتب فى مأموريَّةِ (أبو كبير) شرقية ، بأجر قدره خمسون قرشًا فى الشهر .

لكنَّه لم يستمِرّ طويلًا فى هذا العَمَلِ ؛ إذ وجَدَ أنه يَخدُمُ هذا الكاتبَ بصدقٍ وأمانةٍ ، ومع ذلك يأكلُ عليهِ أجره ، ولا يعطيهِ شيئًا غيرَ الطعام ، وَمَكَث على هَذَا الحالِ ثلاثةَ أشهُرٍ ، حتَّى سَاءَت حالُهُ ، فعزَم علَى أن يَأْخُذَ حقَّه بالحيلة[١٠] .

وذاتَ يوم ، بعثَهُ الرجل ليقبِضَ بعضَ الْمَالِ ، فقبضَهُ[١١] وأخذَ منهُ مِقدارَ أجرِهِ ، وذهب إلى الكاتب وسلَّمَهُ كيس النقود ، وأخبرهُ أنه أخذ مائة وخمسينَ قرشًا ، قيمة أجره عن ثلاثة شهور ، وتركه وانصرف مسرعًا قبل أن يمسك به ، فثارَ[١٢] الكاتِبُ ثورةً شديدةً لذلك التَّصرُّفِ الجرىء[١٣] ، وعزَمَ على أن ينتقمَ[١٤] من الصَّبِىِّ أشدَّ انتقام .

- لماذا لم يستمر (على مبارك) فى العمل مع كاتب مأمورية (أبو كبير) ؟ (محافظة الغربية ٢٠١٩)
- ما الحيلة التى أخذ بها علىٌّ حقه من كاتب مأمورية (أبو كبير) ؟ (محافظة أسيوط ٢٠١٩)

(١) مطُّ الشفتين مع هز الكتفين : إظهار للتعجب . (٢) العنيد : العناد : الإصرار . (٣) يأبى : يرفض .
(٤) اطمأن : هدأ وسَكَنَ . (٥) ينال : يحصل على . (٦) يمكث : يبقى . (٧) إفْشَاء : إذاعة ، ونشر .
(٨) العرب : المراد : عرب السماعنة . (٩) ألحقه : أتبعه . (١٠) الحيلة : الخديعة . (١١) قبضه : أخذه .
(١٢) ثار : هاج . (١٣) الجرىء : الشجاع . (١٤) ينتقم : يعاقب .

انتقام المأمور من (على مبارك) وإدخاله السجن

فذهب إلى المأمور[١] وأخبره[٢] بما حدَثَ ، فغضبَ هو الآخر وثارَ ، واتفقا معًا على الانتقام من هذا الولَدِ الجرىءِ ، الذى لا يَخَافُ أحدًا . وفِى هَذا الوقتِ جاءَ إلَى المركزِ طلبٌ من الحكومةِ ، باختيارِ بعضِ الشبانِ للخِدمَةِ العسكريَّةِ ، فانتهزَ[٣] المأمورُ الفُرصةَ ، ودعَا الفتَى إليهِ ، وقالَ له فى هُدُوءٍ :

ـ تعلمُ يا (علِىُّ) أنَّنى مسرورٌ منك كثيرًا ، ولا أَثِقُ[٤] فى أحدٍ غيرِكَ يقومُ بالأعمالِ الْمُهِمَّةِ .

ـ نَعَم يا سيِّدِى ، وأشكُرُكَ كُلَّ الشكر على هذه الثِّقَة التى أعتزُّ[٥] بهَا .

ـ تذهب إلى السجن مُسْرِعًا ؛ لتُسجِّلَ أسماءَ مَن فِيهِ ، فمطلوبٌ مِنَّا اختيار بعضِ الشبانِ للخدمَةِ العسكريَّةِ ، وعَسَى أن نَجِدَ بَينَهم من يَصلُح لَها .

وَجَازَتِ الْحِيلَةُ على[٦] الوَلَدِ الطيِّبِ المسكينِ ، وذهَبَ مُسْرِعًا إلى السِّجن ، فَإِذَا برجالِ المأمورِ يُحيطون بِهِ ، ويضعون فى رقبَتِهِ قَيْدًا من حَدِيدٍ ، ويُلقونَهُ فى السجنِ المظْلمِ ؛ ليَظَلَّ[٧] فيهِ عشرِينَ يَومًا ، بينَ القاذورَاتِ والأوساخِ ، والخوفِ والبُكَاءِ .

- بم كلَّف المأمور على مبارك ؟ (محافظة سوهاج ٢٠١٩)
- ماذا فعل رجال المأمور بـ (على مبارك) عندما ذهب إلى السجن ؟ (محافظة الأقصر ٢٠١٩)
- كم يومًا مكث (على مبارك) فى السجن ؟ (محافظة أسوان ٢٠١٩)

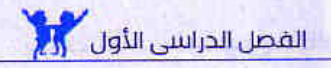
السجان يعطف عَلَى (عَلِى مبارك)

وقَد كانَ السَّجَّانُ طيِّبَ القلبِ ، عَطُوفًا[٨] ، فاشتدَّ[٩] أَلَمُهُ لِمَا حَدَث للفَتى الصغيرِ السنِّ ، وعزم على أن يَصنَعَ شيئًا يُنقِذُهُ من الظُّلْمِ الذى نَزَلَ بِهِ .

وذَاتَ يومٍ ، أقبلَ على ذلك السجَّانِ صَدِيقٌ لَه ، يَعمَلُ عند مأمور لزراعةِ القُطنِ ، وَأثْنَاء الحديثِ أخبره ذلك الصَّديقُ بأَنَّ سيِّدَهُ المأمورَ فى حاجةٍ إلَى كاتبٍ يُجيدُ الكتابةَ والحسَابَ ، ففرِحَ السجَّانُ بما يُمكِنُ أن يؤدِّيَهُ مِن خيرٍ لذلك الفَتى ، وقال لصاحِبِهِ على الفَوْر[١٠] :

- ما صفات سجان (على مبارك) ؟ ولماذا اشتد ألمه ؟ (محافظة الإسماعيلية ٢٠١٩)
- كيف استطاع السجان إنقاذ الفتى الصغير (على مبارك) ؟ (محافظة الشرقية ٢٠١٩)

(١) المأمور : هو رئيس مركز الشرطة . (٢) أخبره : أعلمه ، وعرَّفه . (٣) فانتهز : استغل واغتنم .
(٤) أثق : أطمئن . (٥) أعتز : أفتخر . (٦) جازت الحيلة عليه : انخدع بها .
(٧) ليظل : ليستمر . (٨) عطوفًا : مشفقًا ، رحيمًا . (٩) اشتد : قوى .
(١٠) على الفور : فى الحال ، والمقصود : بسرعة .



قناعة (على مبارك) بالعلم وضرورة تحصيله



ـ وجَدتَ ما تَطلُبُ يا صديقِى ؛ فعندَنا فى السِّجنِ فَتًى أمينٌ مظلومٌ ، جَيِّدُ الْخَطِّ ، بارعٌ[1] فى الحسَابِ ، وأراهُ ينفعُ مأمورَكَ ، فهل يُمكنك أن تسعَى له فى تِلكَ الوظيفةِ لوجهِ الله تعالى ؟

فطلَبَ منه صديقه أن يكتُبَ الفتَى شيئًا يأخذُهُ معهُ ، ويَعرِضُهُ على سَيِّدِهِ ، فكتبَ (عَلىٌّ) بعضَ العباراتِ الرقيقَة[2] على ورقةٍ نظيفةٍ ، بِخَطٍّ جَميلٍ ، أَخذَها الخادمُ ، وعَادَ بهَا مُسْرعًا إلى سيِّدِهِ ، فَلمَّا قرَأها سُرَّ بِها سُرورًا كبيرًا ، ووافَقَ على تعيين صاحِبِهَا فى الوظيفةِ الخاليَةِ .

وبَعدَ قليل ، عاد الخادمُ إلى السِّجْن ، ومعه أمرٌ بالإفراج[3] عَن (على) ، فأُفْرِجَ عَنه[4] ، فَأَخَذَهُ الخادِمُ بيدِهِ ، وانطلقَ به[5] مُسْرعًا إلى مأمورِهِ (عَنبر أفندى) وأدخلهُ عليهِ .

فحادَثَهُ المأْمُورُ طويلًا ، واطمأنَّ إلى عقلِهِ وإدراكه ، وقُدرتِهِ على العَمَلِ الذى سيتولَّاه ، وعرَضَ عليهِ الرَّاتب الذى سيأْخُذُهُ ، وهو خمسةٌ وسبعونَ قِرشًا فى الشهرِ ، فقبلَهُ شاكرًا ، وتسلَّمَ عملَهُ ، ثم انصَرَفَ ليعود إليه فى صبَاحِ الغَدِ .

وازدَادَ (علِىٌّ) قناعةً[6] بالعلْم ، وضرورةِ تحصيله[7] ؛ فَقَد أَخْرَجَهُ العِلْمُ من السِّجنِ وظُلُمَاتِه .
وهُنا نَسج (عَلىٌّ) خُيوطَ مُستقبَله[8] ؛ ليكونَ على الأَقَلِّ مِثْلَ مأمورِ الزراعة (عنبر أفندى) .

- ما المؤهلات التى ذكرها السجان لصديقه لتولية (على مبارك) الوظيفة ؟ (محافظة الدقهلية ٢٠١٩)
- ماذا طلب صديق السجان من (على مبارك) ليكون دليلًا على كفاءته ؟ (محافظة كفر الشيخ ٢٠١٩)

(١) بارع : متفوِّق . (٢) الرقيقة : اللينة . (٣) الإفراج : الإطلاق .
(٤) أُفْرِج عنه : أُطلِق سراحه . (٥) انطلق به : ذهب به . (٦) قناعة : رِضًا .
(٧) تحصيله : طلبه . (٨) نسج (عَلِىّ) خيوط مستقبله : المقصود : بدأ (عَلِىّ) يُشكِّل مستقبله .

أهمُّ مَا جَاءَ بِالْفَصْلِ فِى (سُؤالٍ وَجَوَاب) ؟ ج

١ مِمَّ تعجب الشيخ (مبارك) ؟

ج تعجب الشيخ (مبارك) من هذا الصغير العنيد ، الذى لا يرضى أن يفرض أحد عليه رأيًا ، ويَأْبى إلا أن يجرِّب العمل بنفسه ، ثم يوافق عليه أو لا يوافق .

٢ ما سبب مط الشيخ (مبارك) شفتيه وهز كتفيه ؟

ج عجبًا من هذا الصغير العنيد (على) الذى لا يرضى أن يفرض أحد عليه رأيًا .

٣ لماذا ذهب الشيخ (مبارك) إلى الكاتب ؟ وهل وافق الكاتب ؟

ج ذهب الشيخ (مبارك) إلى ذلك الكاتب ؛ كى يرجوه أن يقبل ابنه تلميذًا له . نعم ، وافق الكاتب على طلبه .

٤ هل عمل (على مبارك) مع الكاتب ؟ وهل رضى عن عمله ؟ ولماذا طرده الكاتب ؟

ج نعم ، عمل (على مبارك) مع الكاتب ، ورضى عن عمله ، بعد أن وجد أنه ينال شيئًا من المال الذى يدفعه الفلاحون له ، ولكن الكاتب طرده بعد ثلاثة أشهر من خدمته ؛ لأنه كان يتحدَّث إلى الناس عمَّا يأخذه من الفلاحين ، فاغتاظ الرجل لإفشاء ذلك السرِّ الذى يضُرُّه .

٥ ما المدة التى قضاها (على مبارك) مع الكاتب ؟

ج قضى معه ثلاثة أشهر .

٦ ماذا فعل الشيخ (مبارك) مع ابنه (على) بعد طرده من العمل ؟

ج عاد الشيخ (مبارك) يعلِّم ابنه (عليًا) بنفسه ، وكان مكلَّفًا بجمع ما على (عرب السماعنة) من أموال مفروضة للدولة ، فإذا خرج لأداء عمله أخذه معه ؛ ليقوم بكتابة ذلك المال وحسابه .

٧ أين ألحق الشيخ (مبارك) ابنه (عليًا) ؟ ولماذا لم يستمر (على مبارك) فى هذا العمل ؟

ج ألحق الشيخ (مبارك) ابنه (عليًا) بكاتب فى مأمورية (أبوكبير) شرقية ، بأجر قدره خمسون قرشًا فى الشهر ، ولكنه لم يستمر طويلًا فى هذا العمل ؛ إذ وجده يأكل عليه أجره ، ولا يعطيه غير الطعام .

٨ لماذا أخذ (على مبارك) أجر ثلاثة شهور من المبلغ الذى قبضه ؟

ج لأن الكاتب لم يكن يعطيه أجرًا ؛ ولأنه ساءت حاله فعزم على أن يأخذ حقه بالحيلة .

٩ ما الحيلة التى أخذ بها (على مبارك) حقَّه ؟ وما نتيجة ذلك ؟

ج الحيلة التى أخذ بها (على مبارك) حقَّه ، هى أنه ذات يوم ، أرسله الكاتب ليقبض بعض المال ، فقبضه ، وأخذ منه مقدار أجره ، وذهب إلى الكاتب وسلَّمه كيس النقود ، وأخبره بأنه أَخذَ مائة وخمسين قرشًا ، قيمة أجره عن ثلاثة شهور عَمِلَ فيها معه ، ولم يأخذ أجره عنها ، وانصرف مسرعًا ، فقرَّر الرجل أن ينتقم منه .

١٠ لماذا ذهب الرجل إلى المأمور ؟ وعلامَ اتفقا ؟

ج ذهب الرجل إلى المأمور ؛ ليخبره بما حدث ، واتفقا معًا على الانتقام من (على مبارك) .

١١ كيف انتقم الكاتب والمأمور من (على مبارك) ؟ وكم يومًا قضاها فى السجن ؟ وماذا قرر السجَّان ؟

ج انتقم الكاتب والمأمور من (على مبارك) حين جاء إلى المركز طَلَبٌ من الحكومة باختيار بعض الشبان للخدمة العسكرية ، فدعا المأمور (على مبارك) ، وقال له : اذهب إلى السجن لتسجل أسماء مَن فيه ، وعندما ذَهب (على مبارك) مسرعًا إلى السجن ، فإذا برجال المأمور يضعون فى رقبته قيدًا من حديد ، ويلقون به فى السجن المظلم ؛ ليظل فيه عشرين يومًا بين القاذورات ، وكان السَّجَّان طيِّب القلب ، فقرر أن يصنع شيئًا ينقذه من الظلم الذى نزل به .

١٢ ماذا كان يعمل صديق السجَّان ؟ وبماذا أخبر السجَّان ؟

ج كان صديق السجَّان يعمل عند مأمور لزراعة القطن ، وفى أثناء الحديث أخبره بأنَّ سيِّده المأمور فى حاجة إلى كاتب يجيد الكتابة والحساب .

١٣ هل فَرِح السجَّان ؟ وماذا قال لصاحبه ؟

ج نعم ، فرح السجَّان ، وقال لصاحبه : عندنا فى السجن فتًى أمين مظلوم ، جيِّد الخط ، بارع فى الحساب ، وأراه ينفع مأمورك ، هل يمكنك أن تسعى له فى هذه الوظيفة ؟

١٤ ماذا طلب الصديق من السجَّان ؟ وما نتيجة ذلك ؟

ج طلب الصَّديق من السَّجَّان أن يكتب (على مبارك) شيئًا ؛ ليعرضه على سيِّده ، فكتب (على) بعض العبارات الرقيقة على ورقة نظيفة ، بخط جميل ، وأسـرع بها إلى سيِّده ، فلمَّا قرأها وافق على تعيين صاحبها فى الوظيفة الخالية .

١٥ مَن الذى حادثه المأمور ؟ وإلَام اطمأن ؟ وما الراتبُ الذى عرضه المأمور على (على مبارك) ؟

ج الذى حادثه المأمور هو (عَلِى مبارك) ، واطمأنَّ المأمور إلى عقل (عَلِى مبارك) وإدراكه ، وقُدرته على العمل الذى سيتولَّاهُ ، وعرض عليه خمسة وسبعين قرشًا فى الشهر .

١٦ لماذا ازدادت قناعة (على مبارك) بالعلم وضرورة تحصيله ؟

ج ازدادت قناعة (على مبارك) بالعلم وضرورة تحصيله ؛ لأنه أخرجه من السجن وظلماته .

١٧ ما المستقبل الذى رسمه (على مبارك) لنفسه ؟

ج هو أن يكون على الأقل مثل مأمور الزراعة (عنبر أفندى) .

أهم الدروس التى نتعلمها من هذا الفصل

١. أن تُترَك الحرية لكل شخص ؛ لكى يجرب العمل الذى يحبه .
٢. يجب إعطاء الشخص الذى يعمل لنا عملًا أجره ؛ لأن عدم إعطاء الشخص أجره فيه ظلم لهذا الشخص .
٣. يجب أن يكون كل مسئول عن عمل ما أمينًا فى عمله ، لا يظلم أحدًا ؛ لأن الظلم نهايته سيِّئة .
٤. أن الحياة بها كثير من أصحاب النفوس الرحيمة ، الذين يساعدون الآخرين ، ويقفون معهم .
٥. أن الشخص الذى يجيد عمله ويبرع فيه ، يحب الناس أن يعمل معهم ، ويستفيدوا من إجادته لهذا العمل .

تدريبات وأنشطة الكتاب المقرر ؟

« مجاب عنها بملحق الإجابات »

أجب عن الأسئلة الآتية :

١ مَا سَبَبُ دَهْشَةِ الشَّيْخِ وعَجَبِهِ مِن ابْنِهِ (عَلِى) ؟

....

٢ وضِّح الصفات التى أعجبتك فى الصبى ؛ من خلال فهمك لأحداث الفصل .

....

٣ يَعْتَزُّ الصَّبِىُّ بِنَفْسِهِ ، ويَعْتَدُّ بِكَرَامَتِهِ . وَضِّحْ ذَلِكَ .

....

٤ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ ، مَعَ تَصْوِيبِهَا :

أ عَرَضَ الشيخُ (مُبارَك) عَلَى ابْنِهِ أَنْ يَتَعَلَّمَ قِيَاسَ الأَرَاضِى ، فَوَافَقَ عَلَى الْفَوْرِ . ( )

• ....

ب طَرَدَ الكاتبُ (عليًا) بَعْدَ أَرْبَعةِ أَشْهُرٍ مِنْ خِدْمَتِهِ . ( )

• ....

جـ كَانَ (عَلِىٌّ) يُفْشِى سِرَّ الْكَاتِبِ الَّذِى كَانَ يَعْمَلُ مَعَهُ . ( )

• ....

د الْتَحَقَ (عَلِى مُبَارَك) بِكَاتِبٍ فى مَأْمُورِيَّةِ (أَبُوكَبِير) . ( )

• ....

هـ مَأْمُورِيَّةُ (أَبُوكَبِير) تَقَعُ فِى مُحَافَظَةِ الدَّقَهْلِيَّةِ . ( )

• ....

....

٥ بِمَ عَلَّلَ (عَلِى مُبَارَك) عَدَمَ اسْتِمْرَارِهِ فى العَمَلِ مَعَ الْكَاتِبِ ؟

....

٦ وَضِّحِ الْحِيلَةَ الَّتِى أَخَذَ (عَلِىٌّ) بِهَا حَقَّهُ ، مُبَيِّنًا رَأْيَكَ .

....

٧ لَخِّصْ وَسِيلَةَ انْتِقَامِ الْكَاتِبِ مِنْ (عَلِى مُبَارَك) ، فِى حَوَالَى أَرْبَعَةِ أَسْطُرٍ .

....

٨ اذْكُرْ أَهَمَّ الفِكَرِ التِى تَضَمَّنَهَا الفَصْلُ .

....

٩ أَكْمِلْ مَا يَأْتِى :

أ رَقَّ الشَّيْخُ (مُبَارَك) مَعَ ابْنِهِ ، وعَرَفَ أَنَّ الشِّدَّةَ ....

ب لَمْ يَمْكُثْ (عَلِى) فِى عَمَلِهِ مَعَ الْكَاتِبِ إِلَّا ....

جـ كَانَ (عَلِى مُبَارَك) يَعْمَلُ فِى مَأْمُورِيَّةِ (أَبُوكَبِير) ، بِأَجْرٍ قَدْرُهُ ....



تدريبات وأنشطة سلاح التلميذ

« يجيب عنها التلميذ بنفسه »

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ فِيمَا يَأْتِى :

أ قَامَ الْكَاتِبُ بِطَرْدِ (عَلِى مُبَارَك) ، بَعْدَ ثَلَاثِ سَنَوَاتٍ مِنْ خِدْمَتِهِ مَعَهُ . ( )

ب قَامَ الْكَاتِبُ بِطَرْدِ (عَلِى مُبَارَك) ، بَعْدَ خِدْمَتِهِ مَعَهُ ؛ بِسَبَبِ تَحَدُّثِهِ إِلَى النَّاسِ عَمَّا يَأْخُذُهُ مِنَ الْفَلَّاحِينَ . ( )

جـ أَخَذَ (عَلِى مُبَارَك) مائَةً وَخَمْسِينَ جُنَيْهًا ، عَنْ ثَلَاثَةِ شُهُورٍ عَمِلَ فيهَا مَعَ الكَاتِب . ( )

د ظَلَّ (عَلِى مُبَارَك) فِى السِّجْنِ عِشْرِينَ يَوْمًا . ( )

٢ اخْتَرِ التَّكْمِلَةَ الْمُنَاسِبَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِيمَا يَأْتِى :

أ شَعَرَ الْكَاتِبُ بِـ .... لِإِفْشَاءِ (عَلِى) السِّرَّ الَّذِى يَضُرُّهُ . (الْغَيْرَة - الْغَيْظ - الرِّضَى)

ب أَلْحَقَ الشَّيْخُ (مُبَارَك) ابْنَهُ (عَلِيًّا) بِكَاتِبٍ فِى مَأْمُورِيَّةِ : (أَبُو حَمَّاد - أَبُو كَبِير - أَبُو عَامِر)

جـ عَزَمَ الْكَاتِبُ عَلَى أَنْ .... مِنْ (عَلِى مُبَارَك) . (يُسَامِحَ - يَنْتَقِمَ - يَشْتُمَ)

د كَانَ السَّجَّانُ رَجُلًا .... مَعَ (عَلِى مُبَارَك) . (حَادًّا - قَاسِيًا - عَطُوفًا)

هـ عَرَضَ الْمَأْمُورُ عَلَى (عَلِى مُبَارَك) رَاتِبًا قَدْرُهُ .... قِرْشًا . (خَمْسُونَ - خَمْسَةٌ وَسَبْعُونَ - خَمْسَةٌ وتِسْعُونَ)

٣ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ :

- مَا سَبَبُ مَطِّ الشَّيْخِ (مُبَارَك) شَفَتَيْهِ وَهَزِّ كَتِفَيْهِ ؟
- لِمَاذَا طُرِدَ (عَلى مُبارَك) مِنَ الْعَمَلِ الَّذِى كَانَ يَقُومُ بِهِ عِنْدَ الْكَاتِبِ ؟
- مَاذَا فَعَلَ الشَّيْخُ (مُبَارَك) مَعَ ابْنِهِ بَعْدَ طَرْدِهِ مِنَ الْعَمَلِ ؟
- لِمَاذَا لَمْ يَسْتَمِرَّ (عَلِى مُبَارَك) فِى الْعَمَلِ مَعَ كَاتب مَأمورية (أَبُو كبير) شَرقيَّة ؟
- لِمَاذَا أَخَذَ (عَلِى مُبَارَك) أَجْرَ ثَلَاثَةِ شُهُورٍ مِنَ المبلغِ الَّذِى قَبَضَهُ ؟ ومَا أَثَرُ مَا فَعَلَهُ (عَلِى مُبَارَك) عَلَى هَذَا الرَّجُلِ ؟
- لِمَاذَا ذَهَبَ الْكَاتِبُ إِلَى الْمَأْمُور ؟
- مَنِ الْوَلَدُ الَّذِى اتَّفَقَ الْكَاتِبُ والْمَأْمُورُ على الانْتِقَامِ مِنْهُ ؟
- هَلِ انْتَقَمَ الْمَأْمُورُ مِنْ هَذَا الْوَلَدِ ؟ وَكَيْفَ ؟
- مَا الْحِيلَةُ الَّتِى جَازَتْ عَلَى الْوَلَدِ الطَّيِّبِ (عَلِى مُبَارَك) ؟
- كَمْ يَوْمًا قَضَاهَا (عَلِى مُبَارَك) فِى السِّجْنِ ؟

- مَن الَّذِى حَادثَه السَّجانُ وأخبَره أنَّ (عَلِى مُبَارك) يَنفَع مأمُورَه ؟
- عَلَامَ اطْمَأَنَّ مَأْمُور زِراعَة القُطن فِى حَدِيثه مَعَ (عَلى مُبَارك) ؟
- مَا الرَّاتِبُ الشَّهْرِىُّ الَّذِى عَـرَضَـهُ الْمَأْمُورُ عَلى (على مبارك) ؟ وهَلْ وَافَقَ عَلَى ذَلِكَ الرَّاتِبِ ؟
- كَيْفَ كَانَ العِلْمُ سَبَبًا فِى خُرُوجِهِ مِنَ السِّجْنِ ؟
- مَا الْمُسْتَقْبَلُ الَّذِى فَكَّرَ فِيهِ ؟
- مَا رَأْيُكَ فِى تَصَرُّفِ كُلٍّ مِنَ الآتِيَةِ أَسْمَاؤُهُمْ مَعَ (عَلِى مُبَارَك) :

١ الْكَاتِبُ الَّذِى يَعْمَلُ فِى مأْمُورِيَّةِ (أَبُو كَبِيرِ) شَرْقِيَّة ؟

٢ الْمَأْمُور ؟ ٣ السَّجَّان ؟



من أسئلة الامتحانات فى الأعوام السابقة

« يجيب عنها التلميذ »

١ من قصة (على مبارك) ، أجب :

لماذا لم يستمر (على مبارك) فى العمل مع كاتب مأمورية (أبو كبير) ؟

(المنوفية ٢٠١٩)

٢ من قصة (على مبارك) ، أجب :

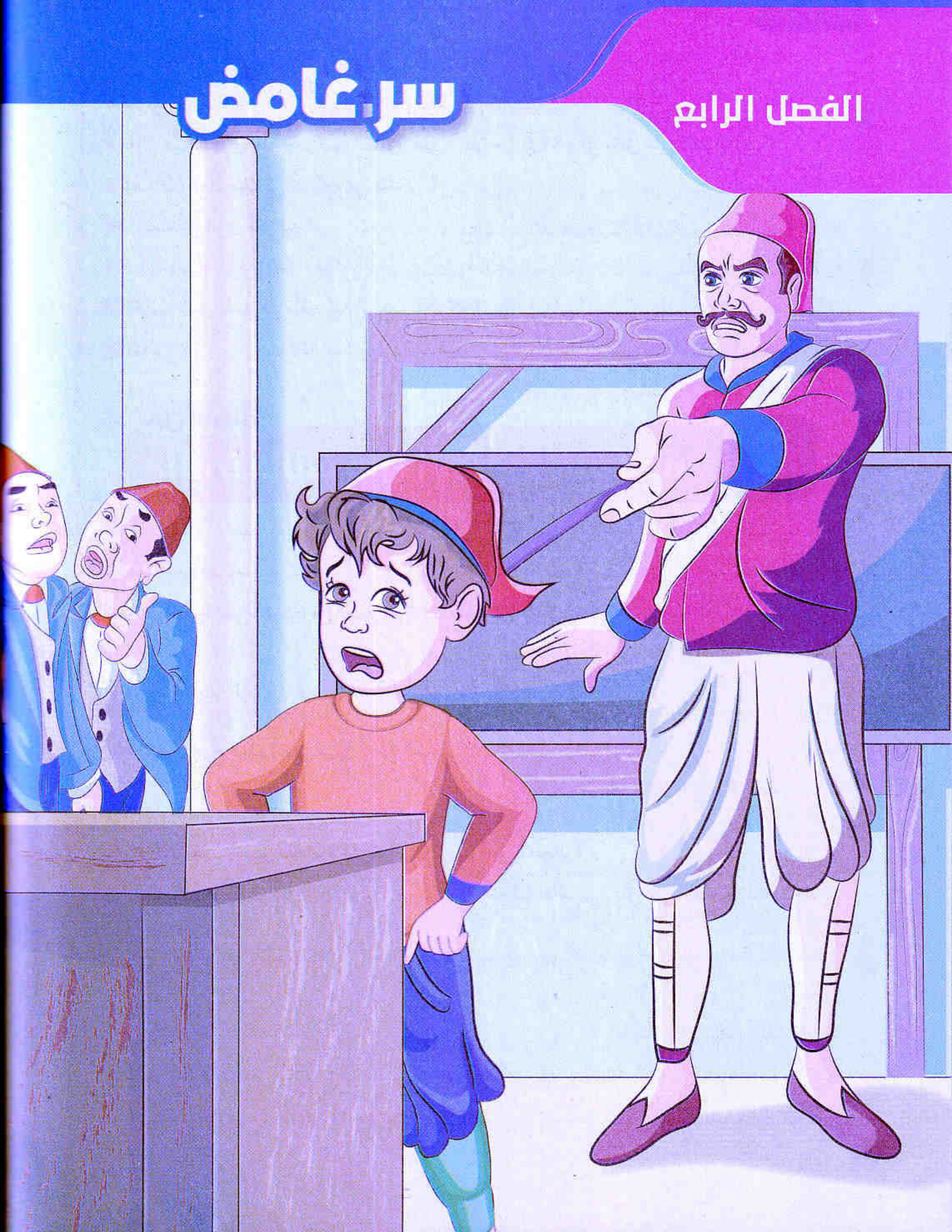
وضِّحْ كيف أخرج العلم (على مبارك) من السجن . (الغربية ٢٠١٩)

٣ من قصة (على مبارك) ، أجب :

أ ماذا كان يعمل صديق سجان (على مبارك) ؟ وبم أخبر السجان ؟

ب لشخصية (على مبارك) سمات فريدة جعلته محل إعجاب الآخرين . دلِّلْ على ذلك مما قاله سجانه .

(البحيرة ٢٠١٩)


الفصل الرابع
سر غامض

عظمة (عنبر أفندى) ودهشة (على مبارك)



عندما دخلَ الفتَى علَى (عنبر أفندى) ، رآهُ جالِسًا فى عَظَمَةٍ وَأُبَّهَة[1] ، أمامَهُ كثيرٌ من الأَعْيان[2] والْحُكام والأَغْنِيَاءِ ، يَقِفُونَ فِى خُشُوع[3] ، وَيتكلَّمونَ بأصواتٍ خافتَة[4] ، ويستمِعُونَ إلى الأوامرِ التى يُلقيهَا ذَلِكَ الْمَأْمُورُ عليهم فِى إِصْغَاء[5] شَديدٍ ، فاشتدَّت دَهْشَتُهُ[6] لِمَا يرَى وما يَسْمَعُ ، وَجَعَلَ يقولُ لِنَفْسِهِ فى عَجَبٍ :

- كيفَ يقفُ هؤُلاءِ الكِبَارُ أمامَ هَذَا الرَّجُلِ ، خَاضعينَ[7] لأمرِهِ ، وهُم أصحابُ القُصورِ والْخَدَمِ والْحَشَم[8] والعَبيدِ ، والنَّاسُ يهابُونَهُم[9] ، ولا يَعْصُونَ[10] لهُم أمرًا ؟! ما سِرُّ عَظمةِ هذا الرَّجل ؟ وكيف وَصَلَ إِلَى هذا الْمَنْصبِ الْخَطِيرِ ، وهو غَيْرُ تُرْكِيٍّ ، ولم يُعْهَدْ من قَبْلُ أنْ وَلِيَ[11] مِثْلَ هذه الْمَناصبِ أحَدٌ مِنْ غَيْرِ الأَتْرَاكِ ؟!

وَماذَا أكْسَبَه[12] ذلِكَ الْجَلال[13] ، الذى يَخْضَعُ له كِبَارُ النَّاسِ ، وَيَجعَلُهُم يُقَبِّلُونَ يَدَه فى أَدَب[14] ، ولا يُخالِفُونَ له رَأْيًا ، ولا يَعْتَرِضُونَ على شَيْءٍ مِنْ قَوْلِهِ أَوْ فِعْلِهِ ؟! لَم نَرَ[15] مِثْلَ هذَا مِن قَبْلُ ولَم نَسْمَعْ به ، وما نَعْرِفُ الْحُكَّامَ إِلَّا مِن الأَتْراكِ ، فلا بُدَّ مِن مَعْرِفَةِ سِرِّ هذا الْجَلالِ وتلكَ العَظَمَةِ !

- ما الذى أعجب (على مبارك) عندما ذهب إلى مكتب المأمور عنبر أفندى ؟ (محافظة السويس ٢٠١٩)
- ما موقف (على مبارك) من المشهد الذى رأى فيه عنبر أفندى ؟ (محافظة سوهاج ٢٠١٩)

سر عظمة وقوة (عنبر أفندى)

ولَمَّا كانتْ هِمَّةُ[16] (عليٍّ) فى أن يَحْيَا حَيَاةً كَريمةً ، لا ذُلَّ[17] فيها ولا مَهانَةَ ، جَعَلَ يَسْأَلُ النَّاسَ عن ذلكَ السِّرِّ ، فوجدَهُم لا يعرِفُونَه ، وَمِنهم أَبُوه الذِى أَجابَهُ إجاباتٍ لَمْ تُرْضِهِ ، فاتَّجه[18] إِلَى أكثرِ النَّاسِ احْتِكَاكًا بالْمَأْمُورِ ، وهو فَرَّاشُه ، وَسَأَلَهُ عن ذلِكَ السِّرِّ ؛ فأخبرَهُ بِأَنَّ هَذَا الْمَأْمُورَ دَخَلَ مَدْرَسَةَ (قصرِ العَيْنِى) ، بعد أن تَوَسَّطَتْ له إحدى سَيِّداتِ الْمُجْتَمَعِ الْفُضْلَيات[19] ؛ كَمَا أَخبرَه أنَّ تلاميذَ هذه الْمَدْرَسَةِ يَتَعَلَّمُونَ فِيهَا الْخَطَّ والْحِسَابَ واللُّغَةَ التُّرْكِيَّةَ وَغيرَ ذَلِكَ ، وَأَنَّ الْحُكَّامَ يُؤْخَذُونَ مِنْهَا ، فارْتَاحَ قَلْبُهُ ، وَصَاحَ بِنَفْسِهِ قَائِلًا فِى عَزْم[20] :

(١) أُبَّهة : عظمة . (٢) الأعيان : كُبراء القوم . (٣) خشوع : خضوع ، ومذلّة . (٤) خافتة : منخفضة .
(٥) إصغاء : حُسن استماع . (٦) دهشته : حَيْرَته . (٧) خاضعين : مستسلمين .
(٨) الحشم : حشم المرء خاصته الذين يغضبون لغضبه ، من أهل أو جيرة أو خدم . (٩) يهابونهم : يخافونهم .
(١٠) يعصون : يخالفون . (١١) وَلِيَ : تَوَلَّى . (١٢) أكسبه : أعطاه . (١٣) الجلال : العظمة .
(١٤) أدب : احترام . (١٥) لم نَرَ : لم نشاهد . (١٦) الهِمَّة : العزم القوى ، والجمع : الهِمم .
(١٧) ذُل : ضعف ، ومهانة . (١٨) فاتَّجه : قصد . (١٩) الفُضليات : الْمُتَّصفات بالفضيلة . (٢٠) عزم : قوة .



ـ عَرَفْتُ السِّرَّ فى عَظَمَةِ (عنبر أفندى) وقوَّتِه ! إِنَّهُ التَّعْلِيمُ الذى يَرْفَعُ النَّاسَ ، ويُعْلِى أَقْدارَهُم [1] ، ويُحقِّقُ لهُم الحياةَ الْحُرَّةَ الكرِيمَةَ . إِذنْ لا بُدَّ من دُخولِ تِلك الْمَدْرَسَةِ ؛ لأكونَ من الْحُكَّامِ الكِبارِ ، أو علَى الأَقلِّ مِثل (عنبر أفندى) !

- ما السر فى عظمة وقوة عنبر أفندى ؟ (محافظة القاهرة ٢٠١٩)
- أكمل : تخرَّج عنبر أفندى فى مدرسة .... (محافظة الجيزة ٢٠١٩)

إصرار (على مبارك) على دخول مدرسة (قصر العينى)

ثُمَّ التفتَ [2] إلى الفَرَّاشِ ، وقالَ له فى اهْتِمَام شَدِيدٍ :

ـ أَيَدْخُلُ هذِه الْمَدْرَسَةَ أحدٌ مِنْ أَوْلَادِ الفَلَّاحِين يا والِدى ؟!

فأجابَهُ الفرَّاشُ ، وهو يَهزُّ [3] رَأْسَه ، قَائِلًا :

ـ يَدْخُلُهَا ـ يا بُنَىَّ ـ صَاحِبُ الوَاسِطَة ، الذى يَبْتَسِمُ الْحَظُّ له ، فيَعْثُرُ عَلَيْهَا !!

فجَعَلَ (عَلِىٌّ) يقولُ لنَفْسِهِ فى حَيْرَةٍ [4] شَدِيدَةٍ :

ـ ومِنْ أَيْنَ لِى بتلك الوَاسِطَة ؟! شَىْءٌ بَعيدٌ عن أَمْثَالِى !!

لكنَّ الله أَكْبَرُ وَأَقْدَرُ ، عَلى أن يُهَيِّئَ [5] لِى دُخُولَ تِلك الْمَدْرَسَةِ ، دُونَ اعْتِمادٍ عَلى أَحَدٍ سِوَاهُ [6] .

وَعادَ يَسْأَلُ الفَرَّاشَ عن (قَصْرِ العَيْنِى) ، وَكَيْفَ يُقِيمُ فيه مَنْ يَدْخُلُونَه .

فأَخْبَرَهُ الرَّجلُ عن كلِّ ما أَحَبَّ أن يَعْرِفَ عن تِلكَ الْمَدْرَسَةِ ، من مَكَانِهَا ، والطَّرِيق إليها ، والمسَافاتِ التى يَقْطَعُها قاصِدًا إِيَّاهَا ، وأَسْماءِ البِلادِ التِى يَمُرُّ بها .. فَدَوَّنَ [7] كُلَّ ذلِكَ فِى وَرَقَةٍ دَسَّهَا [8] فِى جَيْبِهِ .

ثُمَّ أَنْصَتَ إِلى الرَّجُلِ وهو يُثْنِى [9] علَى حُسْنِ إِقامةِ التَّلامِيذِ فى تِلكَ الْمَدْرسةِ ، وعلى طَعامِهم وملابسهم ، وإِكرَامِهم ، فزادَهُ شَوْقًا إليها ، وقرَّرَ أن يُسْرِعَ بالذَّهابِ إِلى هُنَاكَ ، واشْتَدَّ عَزْمُهُ [10] علَى تَرْكِ وَظِيفَتِهِ ، والوُصُولِ إلى تِلْكَ الْمَدْرَسَةِ العَظِيمَةِ ، بِأَيَّةِ وَسِيلةٍ وأَىِّ طريقٍ .

- لماذا أصر (على مبارك) على دخول مدرسة (قصر العينى) ؟ (محافظة الأقصر ٢٠١٩)

(١) يعلِى أقدارهم : يرفع شأنهم ومنزلتهم . (٢) التفت : نظر . (٣) يهزُّ : يحرِّك .
(٤) حَيْرَة : اضطراب ، وتردُّد . (٥) يُهَيِّئ : يُعِد . (٦) سواه : غيره .
(٧) دَوَّن : كتب . (٨) دسَّها : أخفاها . (٩) يُثْنِى : يمدح .
(١٠) عزمه : إرادته .

(على مبارك) يبدأ فى تنفيذ رغبته فى الالتحاق بمدرسة (قصر العينى)

ثُمَّ دَخَلَ علَى (عنبر أفندى) ، وَطَلَبَ منه الإذْنَ له فى زيارةِ أهلِهِ ؛ لِيُعْطِيَهُ إجازةً يَتَمَكَّنُ فِيها مِنَ الذَّهَابِ إِلَى تِلْكَ الْمَدْرَسَةِ وَمَعْرِفَةِ حالِهَا ، فَأَذِنَ[١] له بِخَمْسَةَ عَشَرَ يَوْمًا .

فسَارَ إِلَى قَرْيَتِهِ لِيُدَبِّرَ[٢] أَمْرَهُ ، ويُسْرِعَ بالذَّهابِ إلى تلكَ الْمَدْرَسَةِ الَّتى سَتَجْعَلُهُ من العُظَمَاءِ ، الذين يَحْيَوْنَ حَيَاةً حُرَّةً كَرِيمَةً .

كَانَ الحظ ينتظرُه فى الطَّريق ؛ لِيُحَقِّقَ رَغْبَتَهُ فى دُخولِ تِلك الْمَدْرَسَةِ ؛ فلمْ يَكَدْ يَبْتَعِدُ عن (أبوكبير) ، حَتَّى الْتَقَى بِصِبْيَانٍ عندَ قريةِ (بنى عياض) ، معهُم رجلٌ يقودُهم ، فمشى معهم واخْتَلَطَ بِهِمْ[٣] ، وَتَحَدَّثَ إليهم وتحدَّثُوا إليهِ ، فَعَرَفَ أنهم مِن تلاميذِ مدرسَةِ (مِنْيَةِ العِزِّ) ، فسُرَّ واسْتَبْشَرَ[٤] .

وبعدَ مُدَّةٍ تَعِبُوا مِنَ الْمَشْيِ ، وَعَجَزُوا[٥] عن السَّيْرِ ، فَجَلَسُوا تحتَ شَجَرَةٍ من الأَشْجَارِ الكبيرةِ ، يَسْتَظِلُّونَ بِظِلِّهَا ، وَيَسْتَرِيحُونَ مِنَ السَّيْرِ ، وَجَعَلُوا يَتَسَلَّوْنَ بِالتَّسَابُقِ فِى الْخَطِّ ، أَيُّهم أَحْسَنُ كِتَابَةً ؟

فَتَسَابَقَ (عَلِيٌّ) معهُم ، ولَمَّا رَأَوْا خَطَّهُ الْجَمِيلَ ، أقرُّوا له بالسَّبق ، وَقَالوا لَهُ فِى عَجَبٍ :
ـ لَوِ الْتَحَقْتَ بِمَكْتَبِنَا لَصِرْتَ[٦] (جَاوِيشًا !) .

فأسْرَعَ الرَّجُلُ الذِى يَقُودُهُم ، وهو يُقَلِّبُ ورقَةَ (عَلِيٍّ) فِى يَدِهِ ، قَائِلًا فى دهشَة[٧] كَبِيرَةٍ :
ـ لا ، بَلْ لكانَ فى رُتبةِ (الباش جاويش) .

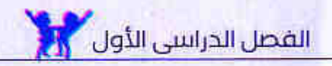
ولَمَّا سأل (عَلِيٌّ) عن معنَى ما يَقُولونَ ، أَخْبَرُوه بِأَنَّ (الجاويش) و (الباش جاويش) ، هُم أصحابُ مَكانَةٍ كَبِيرةٍ فى الْمَدْرَسَةِ ، فزادَ سُرورُه ، وَبَدَتْ[٨] تلكَ الْمدرسَةُ أمامَه شَيْئًا عظيمًا ، ينبغِى أن يُسْرِعَ إليه ، وَعَادَ الرَّجُلُ يقولُ لَهُ مُشَجِّعًا :

ـ سَيَكُونُ لَكَ ـ يا بُنَيَّ ـ مستقبلٌ حسنٌ ، لو أَنَّكَ دَخَلْتَ مَكْتَبَ (مِنْيَةِ العزِّ) ؛ فهو يُوَصِّلُ إِلى مدْرَسَةِ (قَصْرِ العَيْنِى) . وحِينَ يَنْتَهِى بكَ الأمرُ إِلَى تِلكَ الْمَدْرَسَةِ ، وما بَعدَها مِنْ مَدَارِسَ عالِيَةٍ ، سَتُصْبِحُ رَجُلًا عظيمًا جدًّا .. وسَتَكُونُ نفقتُكَ كلُّها فِى تلكَ المدارِسِ على حسابِ الدَّوْلَةِ ، تَأْكُلُ وتَشْرَبُ وَتَلْبَسُ ، وَتَأْخُذُ مَعَ ذلك مَصْروفًا شَهْرِيًّا تُنْفِقُهُ[٩] كما تشاءُ .

فَدَقَّ قَلْبُ (عَلِيٍّ) بالفَرَحِ الشَّدِيدِ ، وَوَدَّ لَوْ أَنَّه أَغْلَقَ عَيْنَيْهِ وَفتحهُما ، فَوَجَدَ نفسَه فِى تلكَ الْمَدْرَسَةِ ، يَسيرُ فِى الطَّريقِ الذِى سَارَ فيهِ (عنبر أفندى) ، وَغيرُه من الكُبراءِ .

■ لماذا طلب (على مبارك) من (عنبر أفندى) الإذن فى زيارة أهله ؟ (محافظة سوهاج ٢٠١٩)

(١) أَذِنَ : سمح . (٢) يُدَبِّر : ينظر ، ويفكر . (٣) اختلط بهم : انضم إليهم .
(٤) استبشر : فرح . (٥) عجزوا : لم يقدروا . (٦) صِرْت : أصبحت .
(٧) دهشة : حَيْرَة . (٨) بَدَت : ظهرت . (٩) تنفقه : المقصود : تصرفه .



(على مبارك) يسجل اسمه فى عداد التلاميذ بمكتب (منية العز)



ومَضَى معَ الأطفالِ إلى مَكْتَبِهم بـ(مِنْيَـةِ العِزِّ) ، وتقدَّمَ إلَى ناظِرِ الْمَكْتَبِ ، يَطلبُ منه أن يُسجِّلَ اسْمَه فِى عِدادِ التَّلامِيذِ .

وكانَ النَّاظِرُ يَعْرِفُه ويعرفُ أباهُ ، ويَعْلَمُ أنَّ أباهُ لنْ يَرْضَـى أبدًا بِأَن يُصْبحَ ابْنُه تِلْمِيذًا بهذَا المكتبِ ؛ فالتَّلامِيذُ فِى هذا النِّظام الَّذِى أنْشأهُ (محمَّدُ عَلِى) ، يُقْتَطَعُونَ من أَهْلِهم ، ويُنَشَّئُونَ عَلَى النُّظُم العَسْكريَّـةِ الْخَالِصَةِ ، الَّتـى **تَحُولُ**[1] بينَهُم وبينَ **ذَويهم**[2] ؛ فَـلا يُسْمَحُ لهُم بِرُؤْيَتِهِم حتَّـى فِـى زِياراتٍ قَصِيرَةٍ .

فلمْ يُسَجِّلِ اسمَ (عَلِيٍّ) معَ التَّلامِيذِ حتَّى **يَأْذَنَ**[3] أبُوه ؛ خَوْفًا من أن يَغْضَبَ مِنه ويُقاطِعَه ، وهو صَدِيقُه العَزِيزُ .

وَلَمَّا علِمَ (عَلِيٌّ) بذلكَ ، ثارَ عَلَى الناظِرِ ثَوْرَةً شَدِيدةً ، وَهَدَّدَهُ بِأَنْ يَشْكُوَهُ إِلَى **الوَالى**[4] إن لمْ يَفْعَلْ ما طَلَبَ مِنه ، فلمْ يَجِدِ النَّاظِرُ **بُدًّا**[5] مِن الْخُضُوعِ لرَغْبَةِ هَذا الصَّبِيِّ الْجَرِيءِ العَنِيدِ .

ثُمَّ بَعَثَ إِلَى أبيهِ مَن يُخْبِرُه الْخَبَرَ ، ويَطْلُبُ منهُ الإسْراعَ لإنْقاذِ الْمَوْقفِ قبلَ فواتِ **الأوان**[6] .

وما كادَ الشيخُ (مُبارَك) يسمعُ هذا الخبرَ ، حتى فَزِعَ فَزَعًا شَدِيدًا ، وأَسْرَعَ إِلَى الناظِرِ ، وَعَمِلَا ما اسْتَطَاعَا لِيَصْرِفَاهُ عَنْ قَصْدِهِ فَلَمْ يَنْجَحَا .

■ ما موقف ناظر مكتب (منية العز) من طلب (على مبارك) الالتحاق بالمكتب ؟ (محافظة دمياط ٢٠١٩)

فى مدرسة (قصر العينى)

وَسَارَ (عَلِيٌّ) فِى طَرِيقهِ الَّذِى اختارَهُ لنفسِهِ واختارَهُ القَدَرُ له ، مُجدًّا دائبَ العَملِ ، وأَمَلُه يَقْتَرِبُ مِنه ، فكانَ من التَّلاميذِ **النُّجَباء**[7] الَّذِين **فُرِزوا**[8] لإلحاقِهِم بمدْرسَةِ (قَصْرِ العَيْنِيّ) .

فانْشَرَحَ صَدْرُه ؛ لأَنَّهُ وَصَلَ إِلى الْمَدرسَةِ الَّتِي تَخَـرَّجَ فِيها (عنبر أفندى) ، بِدُونِ وَاسِطَةٍ ، عَازِمًا على السَّيْرِ فِى الطَّرِيقِ إِلَى نِهايتِه ، الَّتِى رَسَمَهَا لنفسِهِ بينَ الْحُكَّامِ والكُبَراءِ والعُظَماءِ .

(١) تحُول : تحجز . (٢) ذويهم : أقاربهم . (٣) يأذن : يسمح ، ويبيح . (٤) الوالى : الحاكم .
(٥) بُدًّا : مفرًّا . (٦) الأوان : الوقت . (٧) النجباء : النابهون . (٨) فُرِزُوا : اختيرُوا بعناية .

لَمْ يجِـد الفتـى مَدْرسَـةَ (قَصْر العَيْنىّ) [*] كَمَا كانَ يَتَخيَّلُ ، ووجدَهَا بَعِيدَةً كُلَّ البُعْدِ عمَّا سَمعَ من فرَّاش (عنبر أفندى) ، حتَّى اعْتَقَدَ بِأَنَّ ما حُكِىَ له عنها أَوْهامٌ [١] من نَسْجِ الْخَيال ، فقدْ كانَ القائمُونَ على التَّعْليمِ يُؤْذُونَ التَّلامِيذَ بِالضَّرْبِ والإهانَةِ ، من غيرِ حِسابٍ ولا حَرَجٍ [٢] .

وكانتْ مفرُوشَاتُهم حُصْرُ [٣] الْحَلْفا [٤] ، وأَحْرِمَةَ [٥] الصُّوفِ الغَلِيظِ ، وكانَ يَكْرَهُ الطَّعامَ الَّذِى يُقَدَّمُ لهم لرَداءَته [٦] ، ولا يَأْكُلُ غَيْرَ الْجُبْنِ والزَّيْتُونِ . وضَاقَتْ به [٧] الدُّنيا ، ووَدَّ لَوْ تَخلَّصَ من هـذِه الْمَدْرَسَةِ ، وسارَ فِى طريقٍ غَير طَرِيقِها .

- كان الواقع مخالفًا لتوقعات (على مبارك) عندما وصل إلى مدرسة (قصر العينى) .. بيِّن ذلك . (محافظة شمال سيناء ٢٠١٩)
- ماذا كان يتخيل (على مبارك) عن مدرسة (قصر العينى) ؟ (محافظة الفيوم ٢٠١٩)

(على مبارك) يفكر فى الهروب من مدرسة (قصر العينى)

وَقَدْ حاولَ أَبُوه أن يُخلِّصَه من هَذَا النِّظامِ الَّذِى سَيَحْرِمُه من ابنِه ، وحاولَ هو أنْ يُخلِّصَ نَفْسَه مِنه بالهُروبِ ، وقد تَيَسَّرَ له أكثرَ من مَرَّةٍ ، لكنهُ تذكَّرَ أَهلَهُ وما سوفَ يُصيبُهم من البلاء [٨] الشَّديدِ إذَا فرَّ هارِبًا .

فقدْ كانُوا يَطْلُبُونَ الفارِّينَ فِى كُلِّ مكانٍ ، ويقبِضُونَ على أَهْلِهِم ، ويُقَيِّدونَهم [٩] بقيودٍ من حَديد ، ويُهِينُونَهُمْ أَكْبَرَ إهانةٍ ، فَعَدَلَ [١٠] عن فِكْرَةِ الهُرُوبِ حِفاظًا عَلَى أَهْلِه ، حَتَّى نُقِلَتِ الْمَدْرَسَةُ إِلَى (أَبِى زَعْبل) ؛ لِتَصيرَ مَدْرَسَةُ (قَصْرِ العَيْنِىِّ) مَدْرَسَةً خاصَّةً بِالطِّبِّ .

فَظَنَّ [١١] أَنَّها ستكُونُ شَيْئًا جَدِيدًا مُرِيحًا ، فوجَدَهَا لا تَخْتَلِفُ عن مدْرَسَةِ (قَصْرِ العَيْنِىّ) ، وَعادَ يُفكِّرُ فى الفِرارِ منها ، لا سِيَّمَا وَهو يكرَهُ علومَ الهَنْدَسَةِ والحِسابِ والنَّحْوِ الَّتِى تُدَرَّسُ فيها ؛ فَقدْ كانت لدَيْه أَثْقَلَ الْمَوادِّ ، وكـان كلامُ الْمُعَلِّمينَ عِنده مثلَ كلامِ السَّحَرَةِ الَّذِى لا يُفهَمُ .

- فيم فكر (على مبارك) بعد أن عرف حقيقة مدرسة قصر العينى ؟ (محافظة المنيا ٢٠١٩)

(*) دخل (على مبارك) مدرسة (قصر العينى) ١٢٥١ هـ / ١٨٣٥ م ، وعمره ١٢ عامًا .

(١) أوهام : ما ينافى الواقع . (٢) حرج : مشقة . (٣) حُصْر : بساط صغير يُجْلَس عليه ، والمفرد : حصيرة .

(٤) الْحَلْفا : نبات أطرافه محددة ، ينبت فى الأرض قليلة المياه . (٥) أحرمة : بُسُط من الصوف الغليظ .

(٦) رداءته : سوئه . (٧) ضاقت به : لم تتسع له . (٨) البلاء : المحنة التى تنزل بالإنسان .

(٩) يقيِّدونهم : يجعلون فى أرجلهم القيود . (١٠) عَدَلَ : المقصود : غيَّر رأيه . (١١) ظنَّ : اعتقد .



الحظ يبتسم لـ (على مبارك)

وإذَا بِالْحَظِّ يَبْتَسِمُ له بعدَ ذلكَ اليأس[1] ، فيبعَثُ إليه من يُحَبِّبُه فى تِلكَ العُلومِ الَّتى يَكْرَهُها .

فقدْ كانَ ناظِرُ الْمَدْرسَةِ (رأفت أفندى) ، يَتَأَلَّمُ لِحَالِ الْمُتأخِّرينَ من التَّلامِيذِ فى الدِّراسَةِ ، وعَدَمِ قُدْرَتِهم علَى السَّيْرِ مَعَ زُملائِهم ، ففكَّرَ فى طَرِيقةٍ يُنْقِذُهُم بها ، فجمَعَهُم معًا ، وجعلَهُم كُلَّهُم فِى فِرْقَةٍ واحِدَةٍ مُسْتَقِلَّةٍ ، كانَ (عَلِيٌّ) مِنهُم ، بلْ كَانَ آخِرَهم ، وجعَل نفسَه مُعَلِّمَ هَذِهِ الفِرْقَةِ .

وفِى أوَّلِ دَرْسٍ أَلْقاهُ عَلَيهِمْ ، شَـرَحَ لهُمُ الْمَقْصُودَ من الهَنْدَسَةِ ومن رُمُوزِها ، بِمَعْنًى واضِحٍ وأَلْفاظٍ قَلِيلةٍ سَهْلَةٍ ، فانْفَتَـحَ قَلْبُ (عَلِـيٍّ) له ، وفَهِمَ كُـلَّ ما قـالَهُ ، وأَقْبلَ التَّلامِيذُ علَى دُروسِهِ إقبالًا شديدًا ، خِلافَ غَيْرِه من الْمُعَلِّمِين ، الَّذِينَ ظلَّ تلامِيذُهم يَكْرَهُونَ موادَّهُم ، ويكرَهُونَهُم منْ أجلِها ؛ فَلَمْ تكنْ لَدَيْهم تلكَ الطَّرِيقَةُ السَّهْلَةُ الوَاضِحَةُ ، وكانَ سَيرُهم علَى طَرِيقةٍ واحِدَةٍ ، هو الْمَانِعُ لتلامِيذِهم من الفَهْمِ .

أَحَبَّ (عَلِيٌّ) بعدَ ذلكَ الهَنْدَسَةَ الَّتِى كانَ يَراهَا أَلْغازًا[2] لا تُحَلُّ ، والْحِسابَ الَّذى كانَ يَنْفِرُ[3] منه ؛ بفضْلِ هذا الْمُعَلِّمِ الْجَلِيلِ وَطريقتِهِ السَّهْلَةِ ، وأقبلَ عليهِما إقبالًا شَدِيدًا ، وتَفَوَّقَ فيهما حتَّى كانَ أَوَّلَ فِرْقَتِهِ .

أمَّا النَّحْوُ فَبَقِىَ فيهِ علَى حَالَتِهِ الأُولَى ؛ لِعَدَمِ تَغَيُّرِ الْمُعَلِّمِ ولا طَرِيقَةِ التَّعليمِ السَّيِّئَةِ .

وانْفَتَحَ البابُ أمامَ الفَتَى الْمُتَفَوِّقِ ؛ لِيسيرَ فِى الطَّرِيقِ الَّذِى يَهْواهُ ، فكانَ مِمَّن اخْتِيرُوا للدِّراسَةِ بِمدْرَسَةِ الْمُهَنْدِسْخانة ، فدخَلَها وجَدَّ فِيهَا ، وظهَرَتْ براعَتُه[4] فِى عُلُومِها ، وقضَى[5] بِهَا خَمْسَ سَنواتٍ ، كانَ فِيها دائمًا أَوَّلَ فِرْقَتِهِ ، وَمَحَلَّ إعْجابِ الْمُعَلِّمينَ والنُّظَّارِ وَغَيْرِهم .

- لِمَ كان (على مبارك) يكره الهندسة ؟ وكيف أحبها بعد ذلك ؟ (محافظة القليوبية ٢٠١٩)
- ما الفكرة التى استطاع بها ناظر المدرسة (رأفت أفندى) أن ينقذ بها التلاميذ المتأخرين ؟ (محافظة الإسماعيلية ٢٠١٩)
- كم سنة قضاها (على مبارك) بمدرسة المهندسخانة ؟ (محافظة الإسماعيلية ٢٠١٩)

(١) اليأسُ : انقطاع الأمل .
(٢) ألغازًا : كلامًا غامضًا ، والمفرد : لُغز .
(٣) ينفِر : يفرُّ .
(٤) براعته : تفوُّقه .
(٥) قَضَى : أَمْضَى .



أهمُّ مَا جَاءَ بِالْفَصْلِ فِى (سُؤالٍ وَجَوَاب)

١ كيف وجد الفتى (على مبارك) (عنبر أفندى) عندما دخل عليه ؟ وماذا قال لنفسه ؟

ج وجد الفتى (على مبارك) (عنبر أفندى) عندما دخل عليه ، جالسًا فى عظمة ، أمامه كثير من الأعيان والحكام والأغنياء ، يقفون فى خشوع ، ويتكلَّمون بأصوات خافتة ، ويستمعون إلى أوامره ، فاشتدت دهشته ، وقال لنفسه فى عجب : كيف يقف هؤلاء الكبار أمام هذا الرجل ، وهم خاضعون لأمره ، وهم أصحاب القصور ، والخدم والحشم والعبيد ، والناس يخافونه ، ولا يعصون له أمرًا ؟! وكيف وصل إلى هذا المنصب ، وهو غير تركى ، ولم يسبق أن وَلِىَ هذا المنصب أحد من غير الأتراك ؟!

٢ ما المدرسة التى تخرج فيها (عنبر أفندى) ؟ وكيف دخلها ؟

ج المدرسة التى تخرج فيها (عنبر أفندى) هى مدرسة (قصر العينى) ، وقد دخلها بعد أن توسَّطت له إحدى سيدات المجتمع الفُضليات .

٣ ماذا يتعلم تلاميذ هذه المدرسة ؟

ج يتعلم تلاميذ هذه المدرسة الخط والحساب واللغة التركية ، وغير ذلك .

٤ ماذا قال (على مبارك) فى نفسه ؟ وماذا قرَّر ؟ ولماذا ؟

ج قال (على مبارك) فى نفسه : لقد عرفت السِّرَّ فى عظمة (عنبر أفندى) ؛ إنه التعليم الذى يرفع الناس ، ويُعلى أقدارهم ، ويحقِّق لهم الحياة الكريمة ، وقد قرَّر أنَّه لا بد من دخول تلك المدرسة ؛ ليكون من الحكام الكبار ، أو مثل (عنبر أفندى) .

٥ ماذا قال (على مبارك) للفرَّاش ؟ وبماذا أجابه الفرَّاش ؟

ج قال (على مبارك) للفرَّاش : أيدخل فى هذه المدرسة أحد من أولاد الفلاحين ؟ فأجابه الفراش : يدخلها صاحب الواسطة ، الذى يبتسم الحظ له ، فيعثر عليها .

٦ عن أى شىء سأل (على مبارك) الفرَّاش ؟ وبماذا أخبره ؟

ج سأل (على مبارك) الفرَّاش عن (قصر العينى) ، وكيف يقيم فيه مَن يدخلونه ، فأخبره الفرَّاش عن تلك المدرسة ومكانها ، والطريق إليها ، فدوَّن كل ذلك فى ورقة ووضعها فى جيبه .

٧ عَلَام عزم (على مبارك) عندما أثنى الفرَّاش على المدرسة وعلى حُسْنِ إقامة التلاميذ فيها ؟

ج عزم (على مبارك) ـ عندما أثنى الفرَّاش على المدرسة ـ على الوصول إلى تلك المدرسة .

٨ ماذا طلب (على مبارك) من (عنبر أفندى) ؟ وهل أذن له ؟

ج طلب (على مبارك) من (عنبر أفندى) الإذن له فى زيارة أهله ، فأذن له بخمسة عشر يومًا ، فسار إلى قريته ؛ ليدبِّر أمره ليسرع فى الذهاب إلى تلك المدرسة .

٩ بِمَن التقى (على مبارك) ؟ وما اسم المدرسة التى يتعلمون فيها ؟

ج التقى (على مبارك) بصبيان عند قرية (بنى عياض) ومعهم رجل يقودهم ، فمشى معهم ، وعرف أنهم من تلاميذ مدرسة (منية العزِّ) .

١٠ أين جلس (على مبارك) ومَن معه بعدما تعبوا من المشى ؟ وفِيمَ تسابقوا ؟ وماذا قال الرجل الذى معهم ؟

ج جلس (على مبارك) ومَن معه بعدما تعبوا من المشى تحت شجرة كبيرة ، وأخذوا يتسلَّون بالتسابق فى الخط ، أيهم أحسن كتابة ؛ فأعجبوا بخط (على مبارك) ، وقالوا له : لو التحقت بمكتبنا لصرت جاويشًا ، فقال الرجل الذى معهم : بل لكان فى رتبة الباش جاويش .

١١ بِمَ أخبر الأولاد (على مبارك) عندما سألهم عن معنى ما يقولون ؟ وما أثر ذلك على (على مبارك) ؟

ج أخبر الأولاد (على مبارك) عندما سألهم عن معنى ما يقولون ، أن الجاويش والباش جاويش أصحاب مكانة كبيرة فى المدرسة ، فسُرَّ (على مبارك) .

١٢ ماذا قال الرجل لـ (على مبارك) ؟

ج قال الرجل : لو أنك دخلت مكتب (منية العزِّ) ، فإنه يوصِّل إلى مدرسة (قصر العينى) ، وستكون نفقتك كلها فى تلك المدرسة على حساب الدولة ، وتأكل وتشرب وتلبس وتأخذ مصروفًا شهريًا .

١٣ مع مَنْ سار (على مبارك) ؟ وإلى أين توجهوا ؟ ولماذا ؟

ج سار (على مبارك) مع الأطفال إلى مكتبهم فى (منية العز) ، وتقدَّم إلى ناظر المدرسة ؛ ليسجل اسمه فى عداد التلاميذ .

١٤ لماذا لم يسجل الناظر اسم (على مبارك) مع التلاميذ ؟

ج لم يسجل الناظر اسم (على مبارك) مع التلاميذ ؛ لأنه كان يعرف (على مبارك) وأباه ، ويعلم أن والده لن يرضى أن يصبح ابنه تلميذًا فى هذا المكتب ؛ لأن هؤلاء التلاميذ يُقتطعون من أهلهم ، ويُنشَّئون على النظم العسكرية ، التى تَحُول بينهم وبين ذويهم ، فلا يُسمَح لهم برؤيتهم حتى فى زيارات قصيرة ، فلم يسجل الناظر اسم (على مبارك) ؛ حتى يسمح أبوه بالتحاق ابنه .

١٥ ماذا فعل (على مبارك) عندما علم أن اسمه لم يُسجَّل مع التلاميذ ؟

ج عندما علم (على مبارك) بذلك ، هدَّد الناظرَ بأن يشكوَه إلى الوالى إذا لم يفعل ما طلب منه ، فخضع الناظر لرغبته ، وبعث إلى أبيه يخبره بما حدث .

١٦ ما نتيجة ما سمعه الشيخ (مبارك) ؟

ج ما كاد الشيخ (مبارك) يسمع هذا الخبر حتى فزع فزعًا شديدًا ، وأسرع إلى الناظر وعملا ما استطاعا ليصرفاه عن قصده ، فلم ينجحا .

١٧ هل وجد (على مبارك) مدرسة (قصر العينى) كما كان يتخيل ؟ ولماذا ؟

ج لم يجد (على مبارك) مدرسة (قصر العينى) كما كان يتخيَّل ، فقد وجدها بعيدة كل البُعد عما سمع من فرَّاش (عنبر أفندى) ؛ حيث كان القائمون على التعليم يؤذون التلاميذ بالضرب والإهانة ، وكانت مفروشاتهم حصر الحلفا ، وأحرمة الصوف الغليظ ، وكان الطعام رديئًا فكرهه ، وكان لا يأكُلُ غير الجبن والزيتون ، فَتمنَّى لو تخلص من هذه المدرسة .

١٨ ماذا فعل والد (على مبارك) ؟ وماذا فعل ابنه ؟ ولماذا عدَل عن فكرة الهروب ؟

ج حاول والد (على مبارك) أن يُخلِّصه من هذا النظام ، وحاول ابنه أن يُخلِّص نفسه منه بالهروب ، ولكنه تذكَّر أهله وما سوف يصيبهم من البلاء إذا هرب ؛ لأنهم كانوا يطلبون الفارين من كل مكان ، ويقبضون على أهلهم ، ويقيدونهم بقيود من حديد ، ويهينونهم ، فعدَل عن فكرة الهروب ؛ حفاظًا على أهله .

١٩ لماذا عاد (على مبارك) يفكر فى الهروب ؟

ج عاد (على مبارك) يفكر فى الهروب ، حين نُقلت المدرسة إلى (أبى زعبل) ؛ لتصير مدرسة (قصر العينى) مدرسة خاصة بالطب ، وظن (على مبارك) أنها ستكون شيئًا جديدًا ، فوجدها لا تختلف عن مدرسة (قصر العينى) ؛ فقد كان يكره علوم الهندسة والحساب والنحو التى تُدَرَّسُ فيها ، وكان كلام المعلمينَ مثل كلام السَّحرة الذى لا يُفهَم .

٢٠ كيف ابتسم الحظ لـ (على مبارك) ؟

ج ابتسم الحظ لـ (على مبارك) ، فبعث إليه مَن يحبِّبه فى العلوم التى يكرهها .

٢١ فِيمَ فكَّر ناظر المدرسة (رأفت أفندى) ؟

ج فكَّر ناظر المدرسة (رأفت أفندى) فى طريقة لينقذ التلاميذ المتأخرين فى الدراسة ، فجمعهم معًا ، وجعلهم كلهم فى فرقة واحدة مستقلة ، وكان (على مبارك) منهم .

٢٢ ما الذى قام به ناظر المدرسة ؟

ج قام ناظر المدرسة بشرح المقصود من الهندسة ورموزها بوضوح وسهولة ، ففهم (على مبارك) كل ما قاله الناظر ، وأقبل التلاميذ على دروسه إقبالًا شديدًا ، خلافًا لغيره من المعلِّمين الذين ظل التلاميذ يكرَهون موادَّهم ، ويكرهونهم من أجلها ، ولم تكن لديهم تلك الطريقة السهلة ، وكان سيرهم على طريقة واحدة ، هو المانع لتلاميذهم من الفهم .

٢٣ لماذا أحبَّ (على مبارك) الهندسة والحساب ؟ وما نتيجة ذلك عليه ؟

ج أحب (على مبارك) الهندسة التى كان يراها ألغازًا لا تُحَلّ ، والحساب الذى كان ينفر منه ؛ بفضل هذا الناظر الجليل ، وتفوَّق فيهما حتى كان أول فرقته .



٢٤ هل استطاع (على مبارك) أن يسير فى دراسة النحو ؟ ولماذا ؟

ج لا ، لم يستطع (على مبارك) أن يسير فى دراسة النحو ، وبقى فيه على حالته الأولى ؛ لعدم تغيير المعلِّم ، وطريقة التعليم السَّيئة .

٢٥ كيف كان حال (على مبارك) عندما اختير للدراسة بمدرسة (المهندسخانة) ؟

ج عندما اختير (على مبارك) للدراسة بمدرسة المهندسخانة ، ظهرت براعته فى علومها ، وقضى فيها خمس سنوات ، كان دائمًا فيها أول فرقته ، ومحل إعجاب المعلِّمين والنُّظَّار وغيرهم .

أهم الدروس التى نتعلمها من هذا الفصل

١ أن مَنْ يتسلَّح بالعلم له مكانة فى مجتمعه .

٢ أن مَنْ يريد أن يصل إلى هدف معيَّن ، لا بد أن يبذل جهده للوصول إلى هذا الهدف .

٣ أنه يجب الصبر ، وبذل الجهد ، والتغلُّب على الصعاب ؛ فى سبيل تحقيق الهدف المنشود .

٤ على المعلِّم أن يشرح الدروس بسهولة ويُسر ؛ حتى يستطيع التلاميذ أن يفهموا ما يُشرَح لهم .

٥ أن المعلِّم المخلص فى عمله يحبه التلاميذ ، ويُقبِلون على التعليم معه فى رغبة ؛ مما يؤدِّى فى النهاية إلى تعليم التلاميذ ، ونجاحهم بتفوُّق .

تدريبات وأنشطة الكتاب المقرر ؟

« مجاب عنها بملحق الإجابات »

أجب عن الأسئلة الآتية :

١) مَا مَوْقِفُ (عَلِى مُبَارَك) مِنَ الْمَشْهَدِ الَّذِى رَأَى فِيهِ (عَنْبَرَ أَفَنْدِى) ؟

....

٢) مَا سِرُّ احْتِرَامِ النَّاسِ لِهَذَا الرَّجُلِ ؟ وَكَيْفَ وَصَلَ إِلَى ذَلِكَ الْمَنْصِبِ ؟

....

٣) مَا الْمَدْرَسَة الَّتِى تَخَرَّجَ فِيهَا (عَنْبَر أَفَنْدِى) ؟ وَكَيْفَ دَخَلَهَا ؟

....

٤) مَا الْمَدْرَسَةُ الَّتِى صَمَّمَ (عَلِى مُبَارَك) عَلَى دُخُولِهَا ؟

....

٥) لِمَاذَا صَمَّمَ (عَلِى مُبَارَك) عَلَى دُخُولِ تِلْكَ الْمَدْرَسَةِ ؟

....

٦) تَخَيَّرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ لِمَا يَلِى مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

أ) شَرْطُ دُخُولِ مَدْرَسَةِ (قَصْر الْعَيْنِى) : (الاجْتِهَادُ - الوَاسِطَة - الصِّدْق)

ب) عِنْدَمَا تَعَرَّفَ (عَلِى مُبَارَك) عَلَى تَلَامِيذِ (مُنْيَةِ الْعِز) : (سَخِرُوا مِنْهُ - ابْتَعَدُوا عَنْهُ - أُعْجِبُوا بِهِ)

جـ) كَانَتْ مَفْرُوشَاتُ مَدْرَسَةِ (قَصْرِ الْعَيْنِى) : (السَّجَّاد - حُصْرَ الْحَلْفَا - الْقُطْنَ والْحَرِيرَ)

د) عَرَفَ (عَلِى مُبَارَك) سِرَّ عَظَمَةِ الْمَأْمُورِ مِن : (وَالِدِهِ - الْفَرَّاش - التَّلَامِيذ)

....

٧) مَاذَا كَانَ يَتَخَيَّلُ (عَلِى مُبَارَك) عَنْ مَدْرَسَةِ (قَصْر الْعَيْنِى) ؟ وَمَا الحقيقةُ الَّتِى وَجَدَهَا ؟

....

٨) فِيمَ فَكَّرَ (عَلِى مُبَارَك) بَعْدَ أَنْ عَرَفَ حقيقَةَ الْمَدْرَسَةِ ؟

....

٩) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ ، مَعَ تَصْوِيبِهَا :

أ) دَخَلَ (عَلِى مُبَارَك) مَدْرَسَةَ (قَصْر الْعَيْنِىّ) بِالوَاسِطَة . ( )

• ....

ب) عَدَلَ (عَلِى مُبَارَك) عَنْ فِكْرَةِ الهروبِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ ؛ حِفَاظًا عَلَى أَهْلِه . ( )

• ....

جـ) نُقِلَتْ مَدْرَسَةُ (قَصْر الْعَيْنِى) إِلَى (أَبِى زَعْبَل) ؛ لِتَصِيرَ مَدْرَسَةً خَاصَّةً بِالطِّبِّ . ( )

• ....

د) اخْتِيرَ (عَلِى مُبَارَك) لِلدِّرَاسَةِ بِمَدْرَسَةِ الْمُهَنْدِسْخَانَة ، وظَهَرَتْ بَرَاعَتُهُ فِى عُلُومِهَا . ( )

• ....



تدريبات وأنشطة سلاح التلميذ

« يجيب عنها التلميذ بنفسه »

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ فِيمَا يَأْتِى :

أ دَخَلَ (عَلِى مُبَارَك) عَلَى (عَنْبَر أَفَنْدِى) ، فَرَآهُ جَالِسًا فِى عَظَمَةٍ . ( )

ب ذَهَبَ (عَلِى مُبَارَك) إِلَى فَرَّاشِ الْمَأْمُورِ ؛ لِيَعْرِفَ سِرَّ عَظَمَةِ (عَنْبَر أَفَنْدِى) . ( )

جـ الْتَقَى (عَلِى مُبَارَك) بصبْيان عِنْدَ قَرْيَةِ (بَنِى عبيد) . ( )

د عَرَفَ (عَلِى مُبَارَك) أَنَّ الصِّبْيَانَ مِنْ تلاميذِ مَدْرَسَةِ (مِنْيَةِ الْعِزِّ) . ( )

هـ أَحَبَّ (عَلِى مُبَارَك) الهَنْدَسَةَ وَالْحِساب ؛ بِفَضْلِ النَّاظِرِ . ( )

و اخْتِيرَ (عَلِى مُبَارَك) للدِّرَاسَةِ بمدرسةِ الطِّبِّ . ( )

٢ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ :

- مَا اسْمُ الْفَتَى الَّذِى دَخَلَ عَلَى (عَنْبَر أَفَنْدِى) ؟
- كَيْفَ وَجَدَ الْفَتَى (عَنْبَر أَفَنْدِى) حِينَ دَخَلَ عَلَيْهِ ؟
- اذْكُرْ تَسَاؤُلَيْنِ مِمَّا قَالَهُمَا الْفَتَى فِى نَفْسِهِ ، عِنْدَمَا دَخَلَ عَلَى (عَنْبَر أَفَنْدِى) .
- مَا اسْمُ الْمَدْرَسَةِ الَّتِى كَانَ يَسْأَلُ عَنْهَا (عَلِى مُبَارَك) ؟ وَلِمَاذَا كَانَ يَسْأَلُ عَنهَا ؟
- بِمَنِ الْتَقَى (عَلِى مُبَارَك) وَهُوَ فِى طَرِيقِهِ عِنْدَ قَرْيَةِ (بَنِى عِيَاض) ؟ وَفِى أَىِّ مَدْرَسَة كَانُوا يَتَعَلَّمُونَ ؟
- مَن الَّذِى لَمْ يُسَجِّل اسْمَ (عَلِى مُبَارَك) مَعَ التَّلَامِيذِ ؟ وَلِمَاذَا لَمْ يُسجِّلْهُ ؟
- مَاذَا فَعَلَ (عَلِى مُبَارَك) عِنْدَمَا عَرَفَ أَنَّ اسْمَهُ لَمْ يُسَجَّل مَعَ التَّلَامِيذِ ؟
- لِمَاذَا ثَارَ (عَلِىٌّ) عَلَى النَّاظِرِ ؟ وَبِمَاذَا هَدَّدَه ؟ وَلِمَاذَا ؟
- مَاذَا كَانَ رَدُّ فِعْلِ النَّاظِرِ عَلَى تَهْدِيدِ (عَلِى مُبَارَك) لَهُ ؟
- مَاذَا أَصْبَحَتْ مدرسةُ (قَصْر الْعَيْنِىّ) بَعْدَمَا نُقِلَتِ إِلَى (أَبِى زَعْبَل) ؟
- لِمَاذَا فكر (عَلِى مُبَارَك) فى الهروبِ مِنْ مَدْرَسَةِ (قصر العينى) ؟ ولِمَاذَا عَدَلَ عَنْ هَذِهِ الفِكْرَةِ ؟
- لِمَاذَا أَحَبَّ (عَلِى مُبَارَك) الهَنْدَسَةَ ؟ وَمَا أَثَرُ حُبِّه لها ؟
- هَلِ اسْتَطَاعَ (عَلِى مُبَارَك) أَنْ يَسِيرَ فى دِراسَةِ النَّحْوِ ؟ وَلِمَاذَا ؟
- لِمَاذَا اخْتِيرَ (عَلِى مُبَارَك) للدِّرَاسَةِ بِمَدْرَسَةِ الْمُهَنْدِسْخَانَةِ ؟
- كَمْ سَنَةً قَضَاهَا (عَلِى مُبَارَك) فِى مَدْرَسَةِ الْمُهَنْدِسْخَانَةِ ؟

• عَلِّلْ لِمَا يَأْتِى :

١ لَمْ يَجِدْ (عَلِى مُبَارَك) مَدْرَسَةَ (قَصْرِ العَيْنِى) كَمَا كَانَ يَتَخَيَّلُ ، وَوَجَدَهَا بَعِيدَةً كُلَّ الْبُعْدِ عَمَّا سَمِعَ مِنْ فَرَّاشِ (عَنْبَر أَفَنْدِى) .

٢ حُبّ (عَلِى مُبَارَك) الْهَنْدَسَةَ الَّتِى كَانَ يَرَاهَا أَلْغَازًا لَا تُحَلُّ ، وَالْحِسَابَ الَّذِى كَانَ يَنْفِرُ مِنْهُ .



من أسئلة الامتحانات فى الأعوام السابقة

« يجيب عنها التلميذ »

١ من قصة (على مبارك) ، أجب :

أ **أكمل ما يأتى :** تخرَّج (عنبر أفندى) فى مدرسة ....

ب ما سر عظمة (عنبر أفندى) ؟ (الفيوم ٢٠١٩)

٢ من قصة (على مبارك) ، أجب :

أ ماذا كان يتخيل (على مبارك) مدرسة (قصر العينى) ؟

ب فيم فكَّر (على مبارك) بعد أن عرف حقيقة مدرسة قصر العينى ؟ (الشرقية ٢٠١٩)

٣ من قصة (على مبارك) ، أجب :

صِف الحالة التى كان عليها (عنبر أفندى) حين دخل عليه (على مبارك) . (أسوان ٢٠١٩)



تدريبات وأنشطة الكتاب المقرر العامة

« مجاب عنها بملحق الإجابات »

أجب عن الأسئلة الآتية :

١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، أو عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصحيحة ، مَعَ تَصْوِيبِ الْخَطَأ فِيمَا يَأْتِي :

أ بَلَغَ عَـدَدُ أَفْـرَاد أُسْرَةِ (عَلِى مُبَارَك) حَوالى ثَلَاثِمِائَةٍ . ( )

ب احْتَرَمَ النَّاسُ أُسْرَةَ (عَلِى مُبَارَك) ؛ لِغِنَاهَا وَثَرَائِهَا . ( )

جـ وُلِدَ (عَلِى مُبَارَك) فِى عَام ١٨٢٣ م . ( )

د كَانَتْ أُسْرَةُ (عَلِى مُبَارَك) مَحَلَّ تَقْدِير مِنَ الحكومةِ . ( )

هـ وُلِدَ (عَلِى مُبَارَك) فِى قريةِ (الْكوم والْخَلِيج) . ( )

....

٢ لِمَاذَا بَـاعَ الشيخُ (مُبَارَك) كُلَّ مَا يَمْلِكُ ؟

....

٣ فكّر: مَنْ أنا ؟ أَكْمِلِ الْمُرَبَّعَاتِ بالحروف ؛ لِتُكْمِلَ أَسْمَاءَ أَصْحَابِ الْمِهَنِ الآتِيَةِ :

أ أُصَلِّى بِالنَّاسِ .

ب أَزْرَعُ الأَرْضَ .

جـ أُدِيرُ شُئُونَ النَّاسِ .

د أَفْصِلُ بَيْنَ الْمُتخاصِمَيْن .

هـ أُعَلِّمُ النَّاسَ أُمُورَ دِينِهِمْ .

و أَتَحَدَّثُ إِلَى النَّاسِ فِى الْجُمَع والأَعْيَادِ .

		ا	
		ا	
		ك	
		ض	
		ى	
		ى	

....

٤ لِمَاذَا كَثُرَ تَنَقُّلُ الشَّيْخِ (مُبَارَك) ؟

....

٥ إِلَامَ انْتَهَى الرحيلُ بِالشَّيْخِ (مُبَارَك) ؟

....

٦ تَحَدَّثْ عِنْ مَوْقِفِ (عَرَبِ السَّماعِنةِ) مِنَ الشَّيْخِ (مُبَارَك) .

....

٧ صِلْ كُلَّ عِبَارَةٍ فِى الْمجموعةِ أ بِمَا يُنَاسِبُهَا مِنَ الْمجموعةِ ب :

أ	ب
أ كَافَأَتِ الْحكومةُ أُسْرَةَ الشيخ (مُبَارَك) ، فَأَعْطَتْهَا	الشَّرْقِيَّة .
ب وُلِدَ (عَلِى مُبَارَك) فِى قَرْيَةِ (برنْبَال) ، بِمُدِيرِيَّةِ	التقديرَ والاحْتِرَامَ .
جـ أَقَامَ الشيخُ (مُبَارَك) عِنْدَ (عَرَب السَّمَاعِنَة) ، بِمديريةِ	الدَّقَهْلِيَّةِ .
د نَالَتْ أُسْرَةُ الشيخِ (مُبَارَك) مِنْ أَهْلِ القرية	قِطْعَةً مِنَ الأَرض تَزْرَعُهَا .
هـ فَرَّ أَجْدَادُ الشيخ (مُبَارَك) مِنْ قَرْيَةِ	برنْبَال الجديدة .
	الْكوم والْخَلِيج .

٨ مَا الْمظاهرُ الَّتِى جَعلَتِ الصَّبِيَّ مَسْرُورًا بِالْكَاتِبِ ؟

٩ وَضِّحِ الْحقيقةَ الْمُرَّةَ الَّتِى ظَهَرَتْ للصَّبِيِّ عِنْدَمَا ذَهَبَ إِلَى الكُتَّابِ .

١٠ اقْرَأ الجملةَ الآتيةَ قراءةً جهريةً سليمةً ، ثُمَّ اكْتُبْهَا مضبوطةً بالشكلِ : « فلم يجد فى بيت هذا الرجل الهدوء الذى كان ينشده » .

١١ مِنْ خلَالِ دِرَاسَتِكَ للقصَّةِ ، أَجِبْ عَمَّا يَأْتِى :

* اذْكُرْ مَوْقِفًا أَعْجَبَكَ ، وبَيِّنْ سَبَبَ إِعْجَابك بِهِ .
* اذْكُرْ مَوْقِفًا تَأْمُلُ أَنْ يَخْتَفِىَ مِنْ حَيَاتِنَا ، مُعَلِّلًا لِمَا تَقُولُ .

١٢ لَمْ يَكُنِ الأَبُ حَكِيمًا ، ولَا تَرْبَوِيًّا فِى مَوْقِفِهِ مِنَ ابْنِهِ عِنْدَمَا أَرَادَ أَنْ يُجْبِرهُ عَلَى العَوْدَةِ إِلَى كُتَّابِ الشَّيْخِ (أَبِى خِضْر) . وَضِّحْ ذَلِكَ .

١٣ بَيِّنْ سَبَبَ كَرَاهِيَةِ الصَّبِيِّ للكاتبِ الْمُعَلِّمِ .

١٤ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصحيحةِ ، مَعَ تَصْوِيبِ الخَطأ فِيمَا يَأْتِى :

أ بَنَى (عَرَبُ السَّمَاعِنَة) مَسْجِدًا للشيخِ (مُبَارَك) ، وجعلوهُ إِمَامًا لَهُمْ . ( )

ب كَانَ (عَرَبُ السَّمَاعِنَةِ) يَسْكُنُون بُيُوتًا مُشَيَّدَة . ( )

جـ الشيخُ (أَحْمَد أَبُو خِضْر) ، يَعُودُ أَصْلُهُ إِلَى قَرْيَةِ (بِرِنْبَال) . ( )

د كَانَ الشيخُ (أَبُو خضْر) مُعَلِّمًا تربويًّا لتلاميذِه . ( )

هـ كَانَ الكاتبُ الْمُعَلِّمُ يُحْسِنُ مُعَامَلَةَ الصَّبِيِّ أَثْنَاء خُرُوجِهِمَا لِلعَمَلِ . ( )

١٥ مَا الرَّأْىُ الَّذِى استقرَّتْ عليهِ الأُسْرَةُ ؟ ولِمَاذَا ؟

١٦ قَبِلَ الصَّبِيُّ الْعَرْضَ الَّذِى عَرَضَهُ عَلَيْهِ أَبُوهُ عِنْدَمَا رَفَضَ العَوْدَةَ إِلَى الكَاتِبِ الْمُعَلِّمِ . مَا ذَلِكَ الْعَرْضُ ؟ وَعَلَامَ يَدُلُّ مَوْقِفُ الصَّبِيِّ مِنْهُ ؟

١٧ لِمَاذَا تَعَاطَفَ السَّجَّانُ مَعَ الْفَتَى الصَّغِير ؟

١٨ كَيْفَ اسْتَطَاعَ السَّجَّانُ إِنْقَاذَ الفَتَى الصَّغِير ؟

١٩ مَاذَا تَفْعَلُ لَوْ :

أ أَجْبَرَكَ وَالِدُكَ عَلَى فِعْلِ شَىْءٍ لَا تَقْبَلُهُ ؟

ب عَمِلْتَ مَعَ إِنْسَانٍ يَقْبَلُ الرِّشْوَةَ ؛ لِيَقْضِىَ مَصَالِحَ النَّاسِ ؟

جـ عَمِلْتَ مَعَ إِنْسَانٍ نَظِيرَ مَبْلَغٍ مُعَيَّنٍ ، إِلَّا أَنَّهُ لَا يُعْطِيكَ إِيَّاه ؟



٢٠ مَا الْمُؤَهِّـلَاتُ الَّتِى جَعَلَتِ الْمَأْمُورَ يُعَيِّنُ (عَلِى مُبَارَك) فِى الْوَظِيفَةِ الْخَالِيَةِ ؟

....

٢١ ازْدَادَ (عَلِى مُبَارَك) قَنَاعَةً بِالعِلْمِ وضَرُورَةِ تَحْصِيلِه . عَلِّلْ لِذَلِكَ .

....

٢٢ « يُقَسِّمُ الْمُعلِّمُ تَلَامِيذَ الفصلِ إِلَى مجموعاتٍ صغيرةٍ ، ثُمَّ يَكْتُبُ عَلَى السَّبُّورةِ أَسْمَاءَ عشرةٍ مِنْ رُوَّادِ الإِصْلَاحِ ، أَوِ القادةِ السِّيَاسِيِّينَ ، أَوِ الْعُلَمَاءِ الْبَارِزِينَ ، ثُمَّ يَقُومُ بِإِزَالَتِهَا ، وَيَطْلُبُ مِنْ كُلِّ مجموعةٍ أَنْ تَكْتُبَ قَائِمَةً بِمَا يُمْكِنُ أَنْ يَتَذَكَّرُوهُ ، والمجموعةُ الفائزةُ هِىَ الَّتِى تَتَذَكَّرُ أَكْبَرَ عَدَدٍ » .

....

٢٣ **يَقُومُ الْمُعَلِّمُ بِتَقْسِيمِ تلاميذِ الفصلِ إِلَى خَمْسِ مَجْمُوعَاتٍ :**

أ **الْمَجْمُوعَةُ الأولى :** تَبْحَثُ عَنِ الكلماتِ الْجَدِيدَةِ فِى الفَصْلِ الأَوَّلِ ، وتَذْكُرُ مَعنَى كُلِّ كَلِمَةٍ مِنْهَا .

ب **الْمَجْمُوعَةُ الثَّانِيَـةُ :** تُحَدِّدُ الأَفْكَارَ الرئيسيةَ فِى الفصلِ الثَّانِى .

جـ **الْمَجْمُوعَةُ الثَّالِثَـةُ :** تَتَخَيَّرُ أَجْمَلَ العِباراتِ ، مَعَ بَيَانِ السَّبَبِ .

د **الْمَجْمُوعَةُ الرَّابِعَـةُ :** تَذْكُرُ الدُّرُوسَ الْمُستفادةَ مِنَ الفصلِ الثَّانِى .

هـ **الْمَجْمُوعَةُ الْخَامِسَةُ :** تَقُومُ بِتَشْخِيصِ بَعْضِ الشَّخْصِيَّاتِ فِى الفصلِ الثَّانِى ، وتُجْرِى حِوَارًا مِنْ خِلَالِ مَوْقِفٍ مِنْ مَوَاقِفِ هَذَا الْفَصْلِ .

....

٢٤ **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ العِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ العِبَارَةِ غَيْرِ الصحيحةِ :**

أ عِنْدَمَا تَقَدَّمَ (عَلِى مُبَارَك) لِنَاظِرِ الْمَدْرَسَةِ لِتَسْجِيلِ اسْمِهِ ، وَافَقَ بِسُرْعَةٍ . ( )

ب عِنْدَمَا عَلِمَ وَالِدُ (عَلِىٍّ) بِخَبَرِ الْتِحَاقِهِ بِالْمَدْرَسَةِ ، فَرِحَ فَرَحًا شَدِيدًا . ( )

جـ اخْتِيرَ (عَلِى مُبَارَك) لِمَدْرَسَةِ (قَصْرِ الْعَيْنِى) بِالشِّدَّةِ والتَّهْدِيدِ . ( )

....

٢٥ لِمَاذَا فَضَّلَ (عَلِى مُبَارَك) أَنْ يَأْكُلَ الْجُبْنَ والزَّيْتُونَ عِنْدَمَا كَانَ بِمَدْرَسَةِ (قَصْرِ الْعَيْنِى) ؟

....

٢٦ **اخْتَرْ مِنْ أ مَا يُنَاسِبُهَا مِنْ ب :**

أ	ب
أ كَانَ التلاميذُ يكرهونَ الْمَوَادَّ :	بِفَضْلِ الْمُعَلِّمِ الجليلِ ، وطَرِيقَتِهِ السَّهْلَةِ .
ب أَحَبَّ (عَلِى مُبَارَك) الهندسةَ :	لِصُعُوبَةِ طَرِيقَةِ شَرْحِ مُدَرِّسِيهِمْ .
جـ كَانَ (عَلِى مُبَارَك) مِمَّنِ اخْتِيرُوا :	لِلْخُرُوجِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ .
	لِلدِّرَاسَةِ بِمَدْرَسَةِ الْمُهَنْدِسْخَانَة .



تدريبات وأنشطة سلاح التلميذ العامة

« يجيب عنها التلميذ بنفسه »

١ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمامَ العِبارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلامَةَ (✗) أَمامَ العِبارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ فِيما يَأْتى :

أ مَنْ كَانَ يَتَأَخَّرُ مِنَ الفَلَّاحِينَ عَنْ سَدادِ الضَّرائِبِ ، يُجْلَدُ ويُهَانُ ويُسْجَنُ . ( )

ب اسْتَقَرَّتْ أُسْرَةُ (عَلِى مُبارَك) فِى قَرْيَةِ (برِنْبَالِ الجديدة) ، فِى مُحافَظَةِ الغَرْبِيَّةِ . ( )

جـ عُرِفَتْ عَائِلَةُ الشَّيْخِ (مُبارَك) بـ (عائِلَةِ الْمَشَايخِ) . ( )

د أَعْفَتِ الْحُكُومَةُ أُسْرَة (عَلِى مُبارَك) مِنْ جَمِيعِ الضَّرائِبِ . ( )

هـ طَرَدَ الكَاتِبُ الصَّبِىَّ (عَلِى مُبارَك) ، بَعْدَ ثَلاثَةِ أَشْهُرٍ مِنْ خِدْمَتِهِ لَهُ . ( )

و أَلْحَقَ الشَّيْخُ (مُبارَك) ابْنَهُ بِكَاتِبٍ فِى مَأْمُورِيَّةِ (أَبُو حَمَّاد) شَرْقية . ( )

ز بَقِىَ (عَلِى مُبارَك) فِى السِّجْنِ ثَلاثِينَ يَوْمًا . ( )

ح كَانَ سَجَّانُ (عَلِى مُبارَك) قَاسِىَ الطَّبْعِ . ( )

ط عَرَضَ الْمَأْمُورُ عَلَى (عَلِى مُبارَك) رَاتِبًا قَدْرُهُ خَمْسَةٌ وسَبْعُونَ قِرْشًا فِى الشَّهْرِ . ( )

٢ اخْتَرِ التَّكْمِلَةَ الْمُناسِبَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِيما يَأْتِى :

أ اهْتَدَى الشَّيْخُ (مُبارَك) إِلى شَيْخٍ أَصْلُهُ مِن : (الْكُوم والْخَلِيج - بِرِنْبَال - مِنيةِ الْعِز)

ب وَجَدَ (عَلِى مُبارَك) الشَّيْخَ (أَبَا خِضْر) .... الْوَجْه . (بَاسِمَ - كَاشِرَ - ضَاحِكَ)

جـ كَانَ بِجِوَارِ الشَّيْخِ (أَبِى خِضْر) .... عِنْدَما دَخَلَ عَلَيْهِ (عَلِى مُبارَك) . (كُوبٌ مِنَ الشَّاى - عَصًا غَلِيظَةٌ - طَعَامٌ)

د أَسْرَعَ الشَّيْخُ (مُبارَكٌ) وَمَعَهُ ابْنُهُ (عَلِىٌّ) إِلى .... مِنَ الْكُتَّابِ الَّذِين يَكْتُبُونَ لِلنَّاسِ شَكَاوَاهُمْ وَعُقُودَهُمْ . (حَاكِم - كَاتِب - عَالِم)

٣ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ :

- مَاذَا كَانَ الحكامُ يَعْمَلُونَ مَعَ الْفَلَّاحِينَ فِى عَهْدِ (مُحَمَّد عَلِى) الْكَبِيرِ ؟
- ماذَا كَانَ يَحْدُثُ لَوْ تَأَخَّرَ الْفَلَّاحُونَ عَنْ تَسْدِيدِ الضَّرائِبِ ؟
- ماذَا كَانَ يَفْعَلُ الْفَلَّاحُونَ لِلْخَلاصِ مِنْ ظُلْمِ الْحُكَّامِ ؟
- لِمَاذَا فَرِحَتِ الْقَرْيَةُ كُلُّهَا بِمَوْلِدِ (عَلِى مُبارَك) ؟
- مَتَى وُلِدَ (عَلِى مُبارَك) ؟ وَأَيْنَ وُلِدَ ؟

• أكمل :

١ اسْتَقَرَّتْ أُسْرَةُ الشَّيْخِ (مُبَارَك) فِى .... الجَدِيدَة .

٢ كَانَ الْبَدْوُ الَّذِينَ وَصَلَ إِلَيْهِمُ الشَّيْخُ (مُبَارَك) يَسْكُنُونَ ....

• لِمَاذَا اضْطُرَّ الشَّيْخُ (مُبَارَك) لِبَيْعِ أَثَاثِ مَنْزِلِه ؟

• مَاذَا فَعَلَ الشَّيْخُ (مُبَارَك) ، عِنْدَمَا لَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يُسَدِّدَ الضَّرَائِبَ المستحقَّةَ عَلَيْهِ ؟

• لِمَاذَا كَانَ الشَّيْخُ (مُبَارَك) يُغَادِرُ بَعْضَ الأَمْكِنَةِ مُسْرِعًا ؟

• مَاذَا كَانَ يعملُ الْبَدْوُ الَّذِينَ وَصَلَ إِلَيْهِمُ الشَّيْخُ (مُبَارَك) ؟

• مَا أَوَّلُ مَا اهْتَمَّ بِهِ الشيخُ (مُبَارَك) ، بَعْدَ اطْمِئْنَانِهِ إِلى حَيَاتِهِ الْجَدِيدَةِ عِنْدَ (عَرَبِ السَّمَاعِنَة) ؟

• لِمَاذَا لَمْ يُوَاصِلِ الشيخُ (مُبَارَك) تَعْلِيمَ ابنِه بِنَفْسِه ؟

• مَاذَا فَعَلَ الشيخُ (مُبَارَك) لِيُعَلِّم ابْنَهُ ؟

• كَيْفَ وَجَدَ (على مبارك) الشَّيْخَ (أَبَا خِضْر) ؟

• تَمَلَّكَ الرُّعْبُ (على مبارك) . فَلِمَاذَا ؟ وَلِمَاذَا ازْدَادَ فَزَعُهُ ؟

• لِمَاذَا أَسْرَعَ وَالِدُ (عَلى مُبَارَك) بِابْنِهِ إِلَى كَاتِبٍ مِنَ الْكُتَّابِ ؟

• لِمَاذَا فَرِحَ (عَلى مُبَارَك) ، حِينَ ذَهَبَ إِلَى ذَلِكَ الْكَاتِبِ ؟

• هَلِ اسْتَمَرَّ (عَلِى مُبَارَك) مَعَ هَذَا الْكَاتِبِ ؟ وَلِمَاذَا ؟

• لِمَاذَا ذَهَبَ الْكَاتِبُ إِلَى الْمَأْمُور ؟

• مَنِ الصَّبِىّ الَّذِى اتَّفَقَ الْكَاتِبُ والْمَأْمُورُ على الانْتِقَامِ مِنْهُ ؟

• كَيْفَ انْتَقَمَ الْمَأْمُورُ مِنْ هَذَا الصَّبِىّ ؟

• مَا سِرُّ عَظَمَةِ (عَنبر أفندى) كَما تَوَصَّلَ إليه (عَلى مُبارك) ؟

• ما الأمورُ الَّتِى ذَكَرَهَا الفرَّاشُ عَن مَدْرَسَةِ (قصر العينى) ، وأَحَبَّ (على مبارك) أَنْ يَعْرِفَهَا ؟

• مَا الأُمُورُ الَّتِى أَثْنَى عَلَيْهَا الفرَّاشُ عَنْ مَدْرسَةِ (قصر العينى) ؟

• لماذا صُدِم (عَلِى مُبارك) عِندما دَخَل مَدْرَسَةَ (قَصْر العينى) ؟

• كَيفَ أحبَّ (عَلِى مُبارك) الهَنْدسَة ؟

رقم الإيداع : ٨٨٠٧ / ٢٠٢٢

العربية الحديثة للطباعة والنشر والتوزيع





يوزع مجانًا مع الكتاب

6

اللغة العربية

ملحق الظواهر اللغوية والامتحانات المجمعة والإجابات

الصف السادس الابتدائي
الفصل الدراسي الأول



أولاً

قسم خاص

- للظواهر اللغوية والتعبير والإملاء والخط .

أولًا : ظواهر لغوية تُستخدَم فى القراءة والكتابة والتعبير

١ - الحركات الأساسية

أ الفَتْحَةُ :

(ـَ) وَتُوضَعُ فَوْقَ الحَرْفِ ، وَرَمْزُهَا (ـَ) ، مثْل : (كَتَبَ ـ شَرَحَ ـ شَكَرَ ـ نَصَرَ ـ لَمَعَ) .

ب الكَسْرَةُ :

(ـِ) وَتُوضَعُ تَحْتَ الحَرْفِ ، وَرَمْزُهَا (ـِ) ، مثْل : (شَرِبَ ـ فَرِحَ ـ سَمِعَ ـ سَعِدَ ـ عَلِمَ) .

جـ الضَّمَّةُ :

(ـُ) وَتُوضَعُ فَوْقَ الحَرْفِ ، وَرَمْزُهَا (ـُ) ، مثْل : (سُئِلَ ـ عُرِفَ ـ نُصِرَ ـ يُسَاعِدُ) .

٢ - المـــد

- حُرُوفُ المدِّ ثلاثَةٌ ، هِيَ : الأَلِفُ ، وَالوَاوُ ، وَالْيَاءُ :

* فَالْحَرْفُ الممدُودُ قد يُمَدُّ بالأَلِفِ ، فَتُوضَعُ فَوْقَهُ فَتْحَةٌ ، وَيَلِيهَا (أَلِفٌ) ، مِثْل :

(بَا) بَابٌ ـ (عَا) عَامٌ ـ (لَا) لَاعِبٌ ـ (قَا) قَالَ ـ (نَا) نَامَ .

* وقدْ يُمَدُّ بِالوَاوِ ، فَتُوضَعُ فَوْقَهُ ضَمَّة يليها (واو) ، مِثْل :

(دُو) دُورٌ ـ (رو) شُرُوقٌ ـ (قو) يقُول ـ (سو) رَسُول ـ (عُو) يَعُودُ .

* وقدْ يُمَدُّ بِالْيَاءِ ، فَتُوضَعُ تَحْتَهُ كَسْرَةٌ يَلِيهَا (يَاءٌ) ، مِثْل :

(رِى) رِيشٌ ـ (سِى) يَسِيرُ ـ (فِى) خَفِير ـ (لِى) سَلِيم ـ (مِى) يَمِيل .

* والحرفُ الَّذِى يُمَدُّ بِالأَلِفِ إِذَا كَانَ هَمْزَة لَا توضَعُ بَعْدَهُ (أَلِفٌ) ، وَإِنَّمَا تُوضَعُ بَدَلَهَا عَلَامَةُ المد ، وَهِى (~) فَوْقَ الأَلِفِ ، مِثْل : (آمَنَ ـ آخَذَ ـ آنَسَ ـ الآنَ ـ قُرآن ـ مَلآن) ، مَا لَمْ تَكُنِ الْهَمْزَةُ مَسْبُوقَةً بِأَلِفٍ ، مِثْل : (إِنْشَاءَات ـ بِنَاءَات) ، فَتُكْتَبُ الْهَمْزَةُ مُفْرَدَةً وَيَلِيهَا أَلِفٌ .

* وَإِذَا كَانَتِ الْكَلِمَةُ بِهَا مَدٌّ بِالأَلِفِ ، وَكَانَتْ هَذِهِ الأَلِفُ آخِرَ الكَلِمَةِ ، فَإِنَّ الأَلِفَ أَحْيَانًا تُكْتَبُ يَاءً ، وَتُنْطَقُ أَلِفًا ، مِثْل : (لَيْلَى ـ سَلْوَى ـ اشْتَرَى ـ اهْتَدَى) .
* بَعْضُ الكَلِمَاتِ قَدْ يَكُونُ فِيهَا أَكْثَرُ مِنْ مَدٍّ ، مِثْل : (مَفَاتِيح ـ قَنَادِيل ـ يَتَسَاءَلُونَ) .
* فَكَلِمَةُ (مَفَــاتِيـح) : فِيهَا مَدٌّ بِالأَلِفِ ، وَفِيهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ .
* وَكَلِمَةُ (قَنَــادِيـل) : فِيهَا مَدٌّ بِالأَلِفِ ، وَمَدٌّ بِالْيَاءِ .
* وَكَلِمَةُ (يَتَسَاءَلُونَ) : فِيهَا مَدٌّ بِالأَلِفِ ، وَمَدٌّ بِالْوَاوِ .
* وَتُوجَدُ كَلِمَاتٌ فِيهَا حَرْفُ (اليَاءِ) أَو حَرْفُ (الوَاو) ، ولكِنَّهَا لَا تُعَدُّ مِنَ الْكَلِمَاتِ الَّتِى بِهَا مَدٌّ ؛ لأَنَّ الْحَرْفَ الَّذِى قَبْلَ اليَاءِ لَيْسَ مَضْبُوطًا بِالْكَسْرَةِ ، وَالْحَرْفَ الَّذِى قَبْلَ الوَاوِ لَيْسَ مَضْبُوطًا بِالضَّمَّةِ ، وَذَلِكَ مِثْل كَلِمَة (لَوْن) ؛ لَيْسَتْ ممدُودَةً بِالوَاوِ ؛ لأَنَّ الْحَرْفَ الَّذِى قَبْلَ الوَاوِ ، وَهُوَ اللَّام ، لَيْسَ عَلَيْهِ ضَمَّةٌ ، وَلَكِنْ عَلَيْهِ فَتْحَةٌ ، كَمَا أَنَّنَا وَقَفْنَا عَلَى الوَاوَ بِالسُّكُونِ ، وَكَذَلِكَ كَلِمَةُ (بَيْت) ؛ لَيْسَ بِهَا مَدٌّ بِالْيَاءِ ؛ لأَنَّ الْحَرْفَ الَّذِى قَبْلَ اليَاءِ ، وَهُوَ البَاءُ ، عَلَيْهِ (فَتْحَةٌ) ، كَمَا أَنَّنَا وَقَفْنَا عَلَى اليَاءِ بِالسُّكُونِ .

٣ - الســكون

السُّــكُونُ عَــدَمُ الحــركةِ ، وَعــلَامَتُه هِــىَ (ـْـ) توضَــعُ فَــوْقَ الحــرْفِ ، مِثْــل : (وْ) فِى (صَوْت) ، و (هْـ) فى (فَهْم) ، و (مْ) فِى (حَمْد) .

٤ - التـنـويـن

(ـً) (ـٍ) (ـٌ)

* التَّنْوِينُ : نونٌ سَاكِنَةٌ تلحقُ آخِرَ حَرْفٍ فى الكَلِمَةِ ، نُطْقًا لَا كِتَابَةً .
* ويُرْمَزُ إِلَيْهِ بتكرَارِ ضَبْطِ الحرْفِ الأخيرِ ، فَيُرْسَمُ ضَمَّتَيْنِ (ـٌ) فَوْقَ الْحَرْفِ ، مِثْل : هَذَا قَلَمٌ ، وَهَذِهِ كُرَّاسَةٌ ، وَيُسَمَّى التَّنْوِينَ بِالضَّمَّةِ ، أَو فَتْحَتَيْنِ (ـً) فَوْقَ الْحَرْفِ ، مِثْل : « قَرَأْتُ صَحِيفَةً » ، وَيُسَمَّى التَّنْوِينَ بِالفَتْحَةِ ، أَوْ كَسْرَتَيْنِ (ـٍ) تَحْتَ الحرْفِ ، مِثْل : « تَقَابَلْتُ مَعَ صَدِيقٍ » ، « وَتَنَزَّهْتُ فِى حَدِيقَةٍ » ، وَيُسَمَّى التَّنْوِينَ بِالْكَسْرَةِ .

* إذَا كَانَ التَّنْوِينُ مَعَ الفَتْحَةِ ، تُرْسَمُ (أَلِفٌ) بَعْدَ الْحَرْفِ الْمُنَوَّنِ بِالْفَتْحَةِ ، مِثْل : « بَرَيْتُ قَلَمًا » ، وَ « سَمِعْتُ خَبَرًا » ، وَ « قَرَأْتُ جُزْءًا مِنَ الكِتَابِ » .

وَلَكِنَّ هَذِهِ الأَلِفَ لَا تُزَادُ فِي الكَلِمَاتِ الَّتِي تَنْتَهِي بِمَا يَأْتِي :

١ الكَلِمَاتُ الَّتِي تَنْتَهِي بِـ (تَاءٍ مَرْبُوطَةٍ) ، مِثْل : « قَرَأْتُ صَحِيفَةً صَبَاحِيَّةً » .

* أَمَّا إِذَا كَانَتِ التَّاءُ مَفْتُوحَةً ، فَإِنَّ الأَلِفَ تُرْسَمُ بَعْدَ التَّاءِ ، مِثْل : « سَمِعْتُ صَوْتًا » ، وَ « بَنَيْتُ بَيْتًا » .

٢ الكَلِمَاتُ الَّتِي تَنْتَهِي بِهَمْزَةٍ قَبْلَهَا (أَلِفٌ) ، مِثْل : « بَنَيْتُ بِنَاءً » ، و « سَمِعْتُ رَجَاءً » .

٣ الكَلِمَاتُ الَّتِي تَنْتَهِي بِهَمْزَةٍ ، وَتُرْسَمُ عَلَى أَلِفٍ ، مِثْلَ : « سَمِعْتُ نَبَأً » ، وَ « اتَّخَذْتُ الصِّدْقَ مَبْدأً » .

٥ - الشَّـدة

* الحـرفُ المشدَّدُ مُكَوَّنٌ مِنْ حَرْفَيْنِ مُتَمَاثِلَيْنِ ، أُدْغِمَا ، فَصَارَا حَرْفًا واحِدًا ، توضَعُ عَلَيْهِ الشَّدَّةُ هكذا (ـّـ) ، مثل : (شدَّ ـ مَدَّ ـ حسَّن ـ يُحسِّنُ ـ يَشُدُّ ـ يَعُدُّ ...) .

* والحرفُ الْمُشَدَّدُ قـد يَكُـونُ مَضْبُوطًا بالفتحة ، فَتُوضَـعُ عليْهِ الشَّدَّةُ هكـذَا (ـَّـ) ، مِثْل : (النَّافِذَة ـ الصَّحِيفَة ـ السَّلَّة) . وقد يَكُونُ مَضْبُوطًا بالضَّمَّةِ ، فَتُوضَعُ عليْـهِ الشَّدَّة هَكَذَا (ـُّـ) ، مِثْل : (النُّور ـ السُّرُور ـ يرُدُّ) . وقد يكونُ مَضْبُوطًا بالكَسْرَةِ ، فتوضَعُ فَوْقَهُ الشَّدَّةُ ، وَتَحْتَهَا كَسْرَةٌ هَكَذَا (ـِّـ) ، مِثْل : (أُمِّي ـ يُعَلِّمُ ـ يُسَلِّمُ ـ يُنَظِّمُ) .

* وقد تجتمعُ الشَّدَّةُ مَعَ التَّنْوِينِ ، مثل : (قويٌّ ـ قَوِيًّا ـ قَوِيٍّ) .

٦ - (ال) الشمسية ، و(ال) القمرية

* تقُولُ : (الأَبُ ـ الأُمّ ـ الْبَيْتُ ـ الْحَرْبُ ـ الْخَوْخُ ـ الْعَيْنُ ـ الْعَرَبُ ـ الْغَرْبُ ـ الْفَرَسُ ـ الْقَمَرُ ـ الْكَلْبُ ـ الْمَوْزُ ـ الْهَرَمُ ـ الْوَلَدُ ـ الْيَدُ) .

* هَذِهِ الْكَلِمَاتُ اتَّصَلَتْ بِهَا (ال) ، ونُلاحِظُ أَنَّ لَامَ (ال) ظَهَرَتْ فِى الكِتَابَةِ وَفِى النُّطْقِ ، كَمَا أَنَّهَا نُطِقَتْ بِالسُّكُونِ ، وَهَذِهِ اللَّام (الَّتِى ظَهَرَتْ فِى النُّطْقِ ، وَفِى الْكِتَابَةِ) تُسَمَّى (اللَّام الْقَمَرِيَّة) .
* وَاللَّامُ الْقَمَرِيَّةُ ، هِىَ الَّتِى تَدْخُلُ عَلَى الْكَلِمَاتِ الَّتِى تَبْدَأُ بِالْحُرُوفِ الآتِيَةِ :

(ا ـ ب ـ جـ ـ حـ ـ خـ ـ عـ ـ غـ ـ فـ ـ قـ ـ كـ ـ مـ ـ هـ ـ و ـ ى) .

وَهِىَ مَجْمُوعَةٌ فِى عِبَارَةِ : « ابْغِ حَجَّكَ وَخَفْ عَقِيمَهُ » .

* وتقُولُ : (التِّين ـ الثومُ ـ الدَّارُ ـ الذُّبَابُ ـ الرَّأْسُ ـ الزَّهْرُ ـ السَّاعَةُ ـ الشَّمْسُ ـ الصَّقْرُ ـ الضَّبْعُ ـ الطَّائِرُ ـ الظَّرْفُ ـ اللَّعِبُ ـ النَّاسُ) .
* هَذِهِ الْكَلِمَاتُ اتَّصَلَتْ بِهَا (ال) ، وَنُلاحِظُ أَنَّ لام (ال) لَمْ تَظْهَرْ فِى النُّطْق ، وَلَكِنَّهَا ظَهَرَتْ فِى الْكِتَابَةِ ، وَأَنَّ الْحَرْفَ الَّذِى بَعْدَهَا وُضِعَتْ فَوْقَهُ شَدَّةٌ . فَهَذِهِ (اللَّامُ) الَّتِى لَمْ تَظْهَرْ فِى النُّطْقِ ، وَلَكِنَّهَا ظَهَرَتْ فِى الْكِتَابَةِ ، تُسَمَّى (اللَّامَ الشَّمْسِيَّةَ) .
* وَاللَّامُ الشَّمْسِيَّةُ هِىَ الَّتِى تَدْخُلُ عَلَى الْكَلِمَاتِ الَّتِى تَبْدَأُ بِحَرْفٍ مِنَ الْحُرُوفِ الآتِيَةِ :

(ت ـ ث ـ د ـ ذ ـ ر ـ ز ـ س ـ ش ـ ص ـ ض ـ ط ـ ظ ـ ل ـ ن) .

٧ - التاء المفتوحة ، والتاء المربوطة

التَّاءُ فِى آخِرِ الكَلِمَةِ قَدْ تُكْتَبُ هَكَذَا (ت) ، وَتُنْطَقُ تاءً عِنْدَ الوقْفِ ، وتُسَمَّى : (التَّاءَ الْمَفْتُوحَة) ، مِثل : (أَنْتَ ـ بَيْت ـ زَهَرَات) .

وقَدْ تُكْتَبُ هَكَذَا (ة ـ ـة) ، وَتُنْطَقُ هَاءً عِنْدَ الوقْفِ ، وَتُسَمَّى (التاءَ المرْبُوطَةَ) ، مثل : (شَجَرَة ـ زَهْرَة ـ قِطَّة) .

تدريب

اقْرَأْ مَا يَأْتِى ، وَعَيِّنِ الْكَلِمَاتِ الَّتِى بِهَا تَاءٌ مَفْتُوحَة ، وَالَّتِى بِهَا تَاءٌ مَرْبُوطَةٌ :

(طـائرات ـ سيَّـارات ـ أَنْـتِ ـ صَـدَقَتْ ـ صَـدَقْتَ ـ تُفَّاحَة ـ بَقَرَة ـ حَمَامَة ـ درَّاجَة ـ صَوْت ـ أَصْوَات ـ آيَة) .

٨ - الألف اللَّينة فى آخر الكلمة

• تُوجَدُ كَلِمَاتٌ آخِرُهَا مَدٌّ بِالألِفِ ، وَيُنْطَقُ ألِفًا ، وَلَكِنَّ هَذِهِ الألِفَ قَدْ تُكْتَبُ ألِفًا أَوْ يَاءً :

أ تُكْتَبُ (ألِفًا) فِى المَوَاضِعِ الآتِيَةِ :

١ إِذَا كَانَتْ فِى حَرْفٍ ، مِثْل : (لا ـ ما ـ يا) .

٢ إِذَا كَانَتْ فِى اسْمِ عَلَمٍ ، مِثْل : (طَنْطَا ـ بَنْهَا ـ فَرَنْسَا) .

٣ إِذَا كَانَتْ فِى فِعْلٍ أَصْلُ أَلِفِهِ الوَاو ، مثل : (سَمَا ـ يَسْمُو) ، (دَعَا ـ يَدْعُو) ، (نَمَا ـ يَنْمُو) .

ب تُكْتَبُ (يَاءً) فِى المَوَاضِعِ الآتِيَةِ :

١ إذا كانَتْ فِى فِعْلٍ ثُلاثِىٍّ وَأَصْلُ آخِرِهِ يَاءٌ ، مِثْل : (رَأَى ـ نَوَى ـ قَضَى) .

٢ إِذَا كَانَتْ فِى فِعْلٍ زَائِدٍ عَلَى ثَلاثَةِ أَحْرُفٍ ، مِثْل : (يَرْقَى ـ أَعْطَى ـ يَرْضَى) ، وَتُسَمَّى هَذِهِ الأَلِفُ الَّتِى تُكْتَبُ (يَاءً) (الأَلِفَ اللَّيِّنَةَ) .

تدريب

اقْرَأْ مَا يَأْتِى ، وَعَيِّنْ كُلَّ كَلِمَةٍ آخِرُهَا أَلِفٌ لَيِّنَةٌ :

أ ارْتَقَى الصَّانِعُ فِى مِصْرَ ، وَتَقَدَّمَتِ الصِّنَاعَةُ إِلَى مَدًى كَبِيرٍ .

ب يَتَسَاوَى النَّاسُ أَمَامَ الله ، وَيَتَفَاضَلُونَ بِالتَّقْوَى .

جـ يَهْوَى مُصْطَفَى أَخِى السِّبَاحَةَ ، وَنَالَ الْجَائِزَةَ الْكُبْرَى .

٩ - أدوات الاستفهام

- أَدَوَاتُ الاسْتِفْهَامِ ، هِىَ :

أ (هَلْ) : لِلسُّـؤَالِ عَـنْ مَضْمُـونِ الْجُمْـلَةِ ، مِثْلُ : هَلِ الشَّمْسُ طَالِعَـةٌ ؟ هَـلْ يَتَحَرَّكُ الْقِطَارُ ؟

ب (مَا ـ مَاذَا) : وَيُسْأَلُ بِهِمَا عَنْ غَيْرِ الْعَاقِلِ ، مِثْلُ : مَا لَوْنُ الْبُرْتُقَالِ ؟ مَا شَكْلُ التُّفَّاحَةِ ؟ مَاذَا بِيَدِكَ ؟ مَاذَا تُحِبُّ ؟

جـ (مَنْ) : وَيُسْتَفْهَـمُ بِهَا عَنِ الْعَاقِـلِ ، مِثْـلُ : مَنْ فَتَحَ مِصْرَ مِنَ الْعَـرَبِ ؟ مَنْ زَوْجَـةُ الرَّسُولِ ﷺ ؟

د (مَتَى) : وَيُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنِ الزَّمَانِ ، مِثْلُ : مَتَى تُشْرِقُ الشَّمْسُ ؟ وَمَتَى تَغْرُبُ ؟

هـ (أَيْنَ) : وَيُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنِ الْمَكَانِ ، مِثْلُ : أَيْنَ تَضَعُ كُتُبَكَ ؟ أَيْنَ الصُّورَةُ ؟

و (كَمْ) : وَيُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنِ الْعَدَدِ ، مِثْلُ : كَمْ يَوْمًا فِى الأُسْبُوعِ ؟ كَمْ يَوْمًا فِى الشَّهْرِ ؟ كَمْ تِلْمِيذًا فِى الْفَصْلِ ؟ كَمْ عُصْفُورَةً عَلَى الشَّجَرَةِ ؟

ز (كَيْفَ) : وَيُسْأَلُ بِهَا عَنِ الْحَالِ ، مِثْلُ : كَيْفَ سَافَرْتَ إِلَى الْقَرْيَةِ ؟ كَيْفَ اسْتَيْقَظْتَ الْيَوْمَ ؟ كَيْفَ تُعَامِلُ أَصْدِقَاءَكَ ؟

وَيَكُونُ الْجَوَابُ عَنْ (هَلْ) بِـ (نَعَمْ) أَوْ (لَا) ، مِثْلُ : هَلْ تَفْهَمُ الدَّرْسَ ؟ نَعَمْ، أَفْهَمُ الدَّرْسَ ، أَوْ : لَا، لَا أَفْهَمُ الدَّرْسَ .

أَمَّا بَاقِى الأَدَوَاتِ : (مَا ـ مَاذَا ـ مَنْ ـ مَتَى ـ أَيْنَ ـ كَمْ ـ كَيْفَ) ، فَيَكُونُ بِتَعْيِينِ الْمُسْتَفْهَمِ عَنْهُ :

* مَا لَوْنُ اللَّبَنِ ؟ لَوْنُ اللَّبَنِ أَبْيَضُ .
* مَنْ يُنَظِّمُ الْمُرُورَ ؟ الشُّرْطِىُّ يُنَظِّمُ الْمُرُورَ .
* مَتَى تُسَافِرُ ؟ أُسَافِرُ غَدًا .
* أَيْنَ تَقْضِى الصَّيْفَ ؟ أَقْضِى الصَّيْفَ فِى الإِسْكَنْدَرِيَّةِ .
* كَمْ يَوْمًا فِى الأُسْبُوعِ ؟ فِى الأُسْبُوعِ سَبْعَةُ أَيَّامٍ .
* كَيْفَ دَخَلْتَ الامْتِحَانَ ؟ دَخَلْتُ الامْتِحَانَ هَادِئًا .. وَهَكَذَا .

١٠ - علامات الترقيم



• عَلَامَاتُ التَّرقِيم ، هِيَ :

• الْفَصْلَةُ (،) : تُوضَعُ بَيْنَ جُمْلَةٍ وَجُمْلَةٍ ؛ لِتَفْصِلَ بَيْنَهُمَا ، وَبَعْدَ الْمُنَادَى ، وَبَيْنَ أَقْسَامِ الشَّيْءِ .

• الْفَصْلَةُ الْمَنْقُوطَةُ (؛) : وتُوضَعُ بَيْنَ الْجُمَلِ الطَّوِيلَةِ ، الَّتِي تُعْطِي فِي مَجْمُوعِهَا كَلَامًا مُفِيدًا ، وَبَيْنَ الْجُمْلَتَيْنِ الَّتِي تكُونُ الثَّانِيَةُ مِنْهُمَا سَبَبًا فِي الأُولَى ، أَوْ نَتِيجَةً عَنْهَا .

• النُّقْطَةُ (.) : وَتُوضَعُ فِي نِهَايَةِ العِبَارَةِ تامَّةِ الْمَعْنَى ، الَّتِي اسْتَوفَتْ كُلَّ مُكَمِّلَاتِهَا اللَّفْظِيَّةِ .

• عَلَامَتَا التَّنْصِيص « » : وَهما قَوْسَانِ مُـزْدَوَجَانِ ، وَيُوضَعُ بَيْنَهُمَا كُلُّ كَلَامٍ مَنْقُولٍ بِنَصِّهِ .

• القَوْسَانِ الْهِلَالِيَّانِ ( ) : فَهُمَا يُوضَعَانِ فِي وَسَطِ الْكَلَامِ ، وَتُكْتَبُ بَيْنَهُمَا الْجُمْلَةُ الاعْتِرَاضِيَّةُ ، وَأَلْفَاظُ التَّفْسِيرِ ، وَتُغْنِي عَنْهُمَا الشَّرْطَتَانِ (– –) .

• الشَّرْطَةُ (ـ) : وَتُوضَعُ بَيْنَ الْعَدَدِ وَالْمَعْدُودِ ، وَبَيْنَ رُكْنَيِ الْجُمْلَةِ إِذَا طَالَ الرُّكْنُ الأَوَّلُ عَنْ طَرِيقِ الْوَصْفِ أَوِ الْعَطْفِ أوِ الإِضَافَةِ .

• عَلَامَةُ الاسْتِفْهَام (؟) : وَتُوضَعُ فِي نِهَايَةِ كُلِّ جُمْلَةٍ يُقْصَدُ مِنْهَا السُّؤَالُ .

• عَلَامَةُ التَّعَجُّبِ (!) : وَتُوضَعُ فِي نِهَايَةِ الْجُمْلَةِ الْمُثِيرَةِ لِلدَّهْشَةِ ، لِلدِّلَالَةِ عَلَى الانْفِعَالِ النَّفْسِيِّ وَالتَّأَثُّرِ .

• النُّقْطَتَانِ الرَّأْسِيَّتَانِ (:) : وَتُوضَعَانِ بَيْنَ القَوْلِ وَمَا يُشْبِهُ القَوْلَ ، وَالْكَلَامِ الْمَقُولِ ، وَقَبْلَ الأَمْثِلَةِ الَّتِي تُوضِّحُ فِكْرَةً أَوْ قَاعِدَةً ، وَقَبْلَ الْكَلَامِ الَّذِي يُعْرَضُ ؛ لِيُوَضِّحَ مَا قَبْلَهُ .

تدريب ١

• ضَعْ عَلَامَةَ التَّرقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ فِي الْمُرَبَّع :

أ مَتَى ذَهَبْتَ إِلَى حديقةِ الحَيوانِ ☐ ومَنْ ذَهَبَ مَعَكَ ☐

• ذَهَبْتُ إِلَى حَديقةِ الحَيوانِ ، يَوْمَ الجُمُعَةِ ☐ وَذَهَبْتُ مَعَ أَبِي ☐

ب مَعَ مَنْ تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ⬚

* أَذْهَبُ مَعَ أَصْدِقَائى : سَمِيرٍ ⬚ وخَالِدٍ ⬚ ومَحْمُودٍ ⬚

جـ كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ⬚ * أَذْهَبُ رَاكِبًا سَيَّارَةَ الْمَدْرَسَةِ ⬚

د قَالَ أَحْمَدُ ⬚ شُكْرًا لَكَ يَا مُحَمَّدُ ⬚

تدريب ٢

• ضَعْ عَلَامَةَ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةَ فِى الْمُرَبَّعِ :

* مَحْمُودٌ ⬚ أَيْنَ كُنْتَ أَمْسِ يَا خَالِدُ ⬚
* خَالِدٌ ⬚ كُنْتُ مَعَ أُسْرَتِى لِمُشَاهَدَةِ الأَهْرَامَاتِ ⬚
* مَحْمُودٌ ⬚ وَمَاذَا أَعْجَبَكَ فِيهَا ⬚
* خَالِدٌ ⬚ أَعْجَبَنِى فِيهَا بِنَاؤُهَا الضَّخْمُ وَالْمُرْتَفِعُ ⬚
* مَحْمُودٌ ⬚ مَا أَضْخَمَ أَهْرَامَ الْجِيزَةِ ⬚

١١ - التعبير باستخدام أسلوب التعجب

التَّعَجُّبُ ، هُــوَ : أَنْ يُعَبِّرَ الإِنْسَانُ عَنْ شُعُــورِهِ نَحْــوَ شَىْءٍ مَا بِأُسْلُوبٍ مَخْصُوصٍ ، يُسَمَّى (أُسْلُوبَ تَعَجُّبٍ) ، وصُورَتُــهُ (مَا أَفْعَلَهُ !) ، و (أَفْعِلْ بِهِ !) .

تدريب

• أَكْمِلْ كَالْمِثَالِ :

المثال • الْحَرَارَةُ شَدِيدَةٌ فِى الصَّيْفِ . * مَا أَشَدَّ الْحَرَارَةَ فِى الصَّيْفِ !

أ الْفَوَاكِهُ كَثِيرَةٌ . * ....

ب الْجُنْدِىُّ شُجَاعٌ . * ....

جـ الْكِتَابُ نَافِعٌ . * ....

١٢ - التعبير باستخدام أسلوب النداء

يَتَكَوَّن أُسْلُوب النِّدَاء مِنْ (أَدَاةِ النِّدَاء - المُنادَى) ، مِثْل : « يَا خَالِد انْتَبِه لِدِرَاسَتِكَ » .

تدريب

- حَوِّل كَالمِثَالِ :

المِثَالُ • سَمِير - يَدَيْكَ . * يَا سَمِير ، اغْسِلْ يَدَيْكَ قَبْلَ الأَكْلِ وبَعْدَهُ .

أ مُصْطَفَى - النِّظَام . * ....

ب أَحْمَد - الْكُتُب . * ....

١٣ - كلمات بها حرف يُنطق ولا يُكتب

هُنَاكَ بَعْضُ الْحُرُوفِ الَّتِي تُنْطَقُ فِي بَعْضِ الْكَلِمَاتِ ، وَلَكِنَّهَا لَا تُكْتَبُ .

- اقْرَأ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ ، وَتَأَمَّلْ نُطْقَهَا وَكِتَابَتَهَا ، وَهِيَ :

أ هَـذَا - هَذِهِ - ذَلِكَ - هَذَانِ - هَؤُلَاءِ - لكِنَّ . ب الَّذِي - الَّتِي - الَّذِينَ .

- تَجِد أَنَّ الْكَلِمَاتِ فِي أ حُذِفَتْ مِنْهَا الأَلِفُ الَّتِي بَعْدَ (الهاء) ، وَ (الذَّالِ) ، وَ (اللَّام) .
- وَتَجِد أَنَّ الْكَلِمَاتِ فِي ب حُذِفَتْ مِنْهَا اللَّامُ الَّتِي بَعْدَ اللَّام الأُولَى .

تدريب

عَيِّن الْحُرُوفَ الَّتِي تُنْطَقُ وَلَا تُكْتَبُ فِي الْكَلِماتِ الآتِيَةِ :

أ إله - الله - الرَّحْمن - هَؤُلَاءِ - هَذَا - ذَلِكَ .

ب الذى - قَنَوات - سِرَاج - سَموات - كِتَاب .

١٤ - كلمات بها حرفٌ يُكتب ولا يُنْطق

هُنَاكَ بَعْضُ الْحُرُوفِ الَّتِي تُكْتَبُ فِي بَعْضِ الْكَلِمَاتِ ، وَلَكِنَّهَا لا تُنْطَقُ .

- اقْرَأ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ ، وَتَأَمَّلْ نُطْقَهَا وَكِتَابَتَهَا ، وَهِيَ :

أ عَمْرٌو - أُولُو - أُولئك .

ب كَتَبُوا ـ شَرِبُوا ـ قَرَءُوا ـ أَكَلُوا ـ عَاشُوا ـ لَمْ يَكْبَرُوا ـ لَمْ يَسْمَعُوا ـ لَمْ يَسْبَحُوا ـ لَنْ يُقَصِّرُوا ـ لَنْ يُهْمِلُوا .

* تجد فِى أ فِى الكَلِمَةِ الأُولَى « وَاوًا » فِى آخِرِ الْكَلِمَةِ، وَلَكِنَّهَا لَا يُنْطَقُ بِهَا ؛ للفرْق بَيْنَ (عُمَر) و (عَمْرو) ، وَتَجِدُ فِى الْكَلِمَةِ الثَّانِيَةِ والثَّالِثَةِ « وَاوًا » بَعْدَ الأَلِفِ لم يُنْطَقْ بِهَا .
* وَتَجِد فِى ب أَفْعَالًا اتَّصَلَتْ بِوَاوِ الْجَمَاعَةِ ، وَكُتِبَ بَعْدَهَا أَلِفٌ لَا يُنْطَقُ بِهَا ؛ للفَرْقِ بَينَ وَاوِ الجماعة ، والوَاوِ الَّتى هِىَ مِنْ أَصْلِ الفِعْلِ ، مِثْل : (يَسْمُو ـ يَعْلُو ـ يَصْفُو ـ يَطْفُو ـ يَدْعُو ـ يَحْلُو) .

تدريب

عَيِّن الْكَلِمَاتِ الَّتِى بِهَا حَرْفٌ يُكْتَبُ وَلا يُنْطَقُ بِهِ ، فِيمَا يَأْتِى :

أ فَتَحَ (عمرُو بْنُ الْعَاصِ) مِصْرَ فِى عَهْدِ الإِسْلامِ .

ب السَّبَّاحُونَ الَّذِينَ فَازُوا بِجَائِزَةِ السِّبَاقِ مِصْرِيُّونَ .

جـ تَنْمُو الأَشْجَارُ كَمَا يَنْمو الإِنْسَانُ .

د الأَبْنَاءُ سَمِعُوا نَصِيحَةَ آبَائِهِمْ ، وَلَمْ يَعْمَلُوا إِلَّا بِهَا .

١٥ - كلمات تشتمل على الهمزة

١ الهمزة فى أول الكلمة (أ ـ إ ـ آ)

• لاحِظِ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ ، وَانْظُرْ إِلَى رَسْمِ الْهَمْزَةِ فِى أَوَّلِ الْكَلِمَةِ :

أ أَمَامَ ـ أَرْبَاح ـ أَقْلام .
ب أُسْرَة ـ أُمُور ـ أُجاهِد .
جـ إِنْسَان ـ إِلى ـ إِجادة ـ إِتْقَان .
د آثَار ـ آمَال ـ آفَاق .

١ لاحِظْ أَمْثِلَة الْمَجْمُوعَةِ أ ، تَجِدْ أَنَّ الْهَـمْزَةَ قَدْ كُتِبَتْ فَـوْقَ (الأَلِفِ) فِى أَوَّلِ الْكَلِمَةِ ؛ لأَنَّهَا هَمْزَةٌ مَفْتُوحَةٌ .

٢ ولاحِظْ أَمْثِلَةَ الْمَجْمُوعَةِ ب ، تَجِدْ أَنَّ الْهَـمْزَة قَدْ كُتِبَتْ فَوْقَ (الأَلِفِ) فِى أَوَّلِ الْكَلِمَةِ ؛ لأَنَّهَا هَمْزَةٌ مضْمُومَةٌ .

٣ ولاحِظْ أَمْثِلَةَ الْمَجْمُوعَةِ جـ ، تَجِدْ أَنَّ الْهَمْزَةَ قَد كُتِبَتْ تَحتَ (الألِفِ) فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ ؛ لأَنَّهَا هَمْزَةٌ مَكْسُورَةٌ .

٤ ولاحِظْ أَمْثِلَةَ الْمَجْمُوعَة د ، تَجِدْ أَنَّ كُلَّ كَلِمَةٍ بَدَأَتْ بِهَمْزَةٍ مَفْتُوحَةٍ ، وَقَدْ مُدَّتْ بِالأَلِفِ ، فَاكْتَفَيْنَا بِالأَلِفِ الأُولَى الَّتِي تُوضَعُ فَوْقَهَا الْهَمْزَةُ ، وَحَذَفنا (أَلِف) الْمَدِّ الثَّانِيَة ، ثُمَّ جَعَلْنَا الهَمْزَةَ الْمَمْدُودَةَ بِالأَلِف تَأْخُذُ هَذَا الشَّكْلَ (آ) .

القاعدة

١ قَدْ تَأْتِي هَمْزَةُ القَطْع فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ ، فَتُكْتَبُ فَوْقَ (أَلِفٍ) إذَا كَانَتْ مَفْتُوحَةً ، مِثْل : (أَمَامَ ـ أَرْبَاح ـ أَقْلام) ، أَوْ مَضْمُومَةً ، مِثْل : (أُسْرَة ـ أُمُور ـ أُجَاهِد) .

٢ وَقَدْ تَأْتِي هَمْزَةُ القَطْع فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ مَكْسُورَةً ، فَتُكْتَبُ تَحْتَ الأَلِف ، مِثْل : (إِنْسَان ـ إِلَى ـ إِجَادَة ـ إِتْقَان) .

٣ إِذَا مُدَّتْ هَمْزَةُ القَطْع الْمَفْتُوحَةُ فِي أَوَّلِ الكَلِمَةِ ، فَإِنَّهَا تُرْسَمُ هَكَذَا : (~) ، مِثْل : (آثار ـ آمَال ـ آفَاق) .

٤ * تُرْسَمُ هَمْزَةُ القَطْع فَوْقَ الأَلِفِ إِذَا كَانَتْ مضمُومَةً ، هَكَذَا (أُ) .

* وَتُرْسَمُ هَمْزَةُ القَطْع فَوْقَ الأَلِفِ إِذَا كَانَتْ مَفْتُوحَةً ، هَكَذَا (أَ) .

* وتُرْسَمُ هَمْزَةُ القَطْع تَحْتَ الأَلِفِ إِذَا كَانَتْ مَكْسُورَةً ، هَكَذَا (إِ) .

تدريب

اسْتَخْرِجِ الْكَلِمَةَ الَّتِي بِهَا هَمْزَةٌ فِي أَوَّلِهَا ، ثُمَّ وَضِّحْ سَبَبَ كِتَابَةِ الْهَمْزَةِ عَلَى صُورَتِهَا الَّتِي هِيَ عَلَيْهَا :

(أَعْمال ـ أَصْوَات ـ أَحْمَد ـ أُسَاعِد ـ أُمُور ـ إِيراد ـ إِينَاس ـ آمَنَ ـ آمِين ـ آمِنٌ ـ آمِلٌ ـ آمِلُونَ) .



ب الهمزة المتطرفة فى آخر الكلمة (أ - ئ - ؤ - ء)

- لاحِظِ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ ، وَتَأَمَّلْ رَسْمَ الهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ فِى آخِرِ الْكَلِمَةِ :

أ نَشَأَ - يَنْشَأُ - بَدَأَ .
ب شَاطِئ - بَادِئ - نَاشِئ .
جـ يَجْرُؤ - تَكَافُؤ - تَبَاطُؤ .
د بَدْء - مِلْء - بُطْء .
هـ فِنَاء - ابْتِدَاء - سَمَاء - رِدَاء - يجِىء - تَفِىء - يَمُوء - وُضُوء .

القاعدة

- الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ (فِى آخِرِ الْكَلِمَةِ) تُرْسَمُ تَبَعًا لِحَرَكَةِ الْحَرْفِ الَّذِى قَبْلَهَا ، لَا عَلَى حَسَبِ حَرَكَتِهَا هِىَ ، كَمَا يَلِى :

١ إِذَا كَانَ الْحَرْفُ الَّذِى قَبْلَهَا مَفْتُوحًا (عَلَيْهِ فَتْحَةٌ) ، كُتِبَتِ الْهَمْزَةُ عَلَى (أَلِفٍ) ، كَمَا فِى أَمْثِلَةِ الْمَجْمُوعَةِ أ .

٢ إِذَا كَانَ الْحَرْفُ الَّذِى قَبْلَهَا مَكْسُورًا ، كُتِبَتِ الْهَمْزَةُ عَلَى (يَاءٍ) ، كَمَا فِى أَمْثِلَةِ الْمَجْمُوعَةِ ب .

٣ إِذَا كَانَ الْحَرْفُ الَّذِى قَبْلَهَا مَضْمُومًا ، كُتِبَتِ الْهَمْزَةُ عَلَى (وَاوٍ) ، كَمَا فِى أَمْثِلَةِ الْمَجْمُوعَةِ جـ .

٤ إِذَا كَانَ الْحَرْفُ الَّذِى قَبْلَهَا سَاكِنًا ، كُتِبَتِ الْهَمْزَةُ مُفْرَدَةً (عَلَى السَّطْرِ) ، كَمَا فِى أَمْثِلَةِ الْمَجْمُوعَةِ د .

٥ إِذَا كَانَ مَا قَبْلَهَا حَرْفَ مَدٍّ (الأَلِفِ ـ الوَاوُ ـ اليَاءُ) ، كُتِبَتِ الْهَمْزَةُ مُفْرَدَةً (عَلَى السَّطْرِ) ، كَمَا فِى أَمْثِلَةِ الْمَجْمُوعَةِ هـ .

تدريب

بَيِّنْ سَبَبَ رَسْمِ الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ عَلَى صُورَتِهَا ، فِى كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِى :

(جُزْء - جَزَاء - جَرِىء - نَشَأَ - وُضُوء - سَمَاء - عِبْء - شَاطِئ - مَبَادِئ - شَىْء) .

ج كتابة الهمزة فى وسط الكلمة (أ - ئـ - ؤ - ء)

• تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى الأَلِفِ ، أَوِ الوَاوِ ، أَوِ اليَاءِ ، أَوْ تُكْتَبُ مُفْرَدَةً عَلَى السَّطْرِ :

١ الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى الأَلِفِ :

تُرْسَمُ الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى (الأَلِفِ) فِى الْمَوَاضِعِ الآتِيَةِ :

أ إِذَا كَانَتْ مَفْتُوحَةً ، وَمَا قَبْلَهَا مَفْتُوحًا ، مِثْل : (سَأَلَ - زَأَرَ - رَأَسَ - دَأَبَ) .

ب إِذَا كَانَتْ سَاكِنَةً ، وَمَا قَبْلَهَا مَفْتُوحًا ، مِثْل : (رَأْس - ثَأْر - فَأْر - قَرَأْتُ - رَأْى) .

جـ إِذَا كَانَتْ مَفْتُوحَةً ، وَقَبْلَهَا حَرْفٌ صَحِيحٌ سَاكِنٌ ، مِثْل : (يَسْأَل - يَدْأَب - يَثْأَرُ - يَنْأَى) .

د إِذَا كَانَتِ الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ مَفْتُوحَةً ، وَمَا قَبْلَهَا مَفْتُوحًا ، وَجَاءَ بَعْدَهَا أَلِفُ مَدٍّ ، فَإِنَّهَا تُرْسَمُ أَلِفًا عَلَيْهَا مَدَّةٌ ، مِثْل : (مآل - مَآذن - مَآثر - مَآدب) .

تدريب

بَيِّنْ سَبَبَ رَسْمِ الْهَمْزَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ عَلَى (أَلِف) فى كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةِ :

(تَأَدَّب - ثَأْر - اطمَأَنَّ - رَأَيْنَا - فَأْس - رَأْس - مَآدِب - يَسْأَل) .

٢ الهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ التى تُكْتَبُ عَلَى اليَاءِ (النَّبْرَة) :

تُرْسَمُ الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى الْيَاءِ أَوِ النَّبْرَةِ ، فِى الْمَوَاضِعِ الآتِيَةِ :

أ إِذَا كَانَتْ مَفْتُوحَةً ، وَمَا قَبْلَهَا مَكْسُورًا ، مِثْل : (الوِئَام - فِئَة - رِئَة - تَنْشِئَة - تَبْرِئَة - تَوْطِئَة) .

ب إِذَا كَانَتْ مَفْتُوحَةً ، وَمَا قَبْلَهَا يَاءً سَاكِنَة ، مِثْل : (هَيْئَة - شَيْئَانِ) .

جـ إِذَا كَانَتْ مَفْتُوحَةً ، وَمَا قَبْلَهَا مَدًّا بِالْيَاءِ ، مِثْل : (مَشِيئَة - رَدِيئَة - مُضِيئَة) .

د إِذَا كَانَتْ مَكْسُورَةً ، وَمَا قَبْلَهَا مَدًّا بِالأَلِفِ ، مِثْل : (فى سَمَائِهِ - مِنْ رِدَائِهِ - لِعَطَائِهِ - بَائِعٌ - رَائِعٌ - سَائِحٌ) .

هـ إِذَا كَانَتْ مَكْسُورَةً ، وَمَا قَبْلَهَا مَفْتُوحًا ، مِثْل : (تَنْشَئِين - تَبْدَئِين - تَهْزَئِين) .

و إِذَا كَانَتْ مَكْسُورَةً ، وَمَا قَبْلَهَا مَكْسُورًا ، مِثْل : (مُخْطِئِينَ ـ هَازِئين ـ مَالِئِينَ) .

ز إِذَا كَانَتْ مَكْسُورَةً ، وَمَا قَبْلَهَا مَضْمُومًا ، مِثْل : (رُئِىَ ـ سُئِلَ ـ تَجْرُئِينَ) .

ح إِذَا كَانَتْ سَاكِنَةً ، وَمَا قَبْلَهَا مَكْسُورًا ، مِثْل : (بِئْر ـ ذِئْب ـ فِئْران ـ مِئْذَنَة) .

ط إِذَا كَانَتْ مَضْمُومَةً ، وَمَا قَبْلَهَا مَكْسُورًا ، مِثْل : (مُخْطِئُونَ ـ مُبْتَدِئُونَ ـ سَنُقْرِئُكَ) .

ى إِذَا كَانَتْ مَضْمُومَةً ، وَمَا بَعْدَهَا (وَاوًا) ويُمْكِنُ اتِّصالُهَا بِمَا قَبْلَهَا ، مِثْل : (شُئُون ـ مَيْئُوس ـ مَسْئُول) .

أَمَّا إِذَا كَانَتِ الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ مَضْمُومَةً ، وَمَا بَعْدَهَا (وَاوًا) ، ولَا يُمْكِنُ اتِّصَالُهَا بِمَا قَبْلَهَا ، كُتِبَتْ مُفْرَدَةً عَلَى السَّطْرِ ، مِثْل : (رَءُوف ـ دَءُوب ـ رُءُوس ـ جَاءُوا ـ يَقْرَءُونَ) .

تدريب

بَيِّنْ سَبَبَ رَسْمِ الْهَمْزَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ عَلَى يَاءٍ فِى كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِى :

(جُزْئِى ـ دُعَائِى ـ رِدَائِى ـ بِئْر ـ أَسْئِلة ـ أَفْئِدَة ـ يَمْلَئُون ـ بيئة ـ هَيْئَة ـ خَطِيئَة ـ يَطْمَئِنُّ ـ يَئِنُّ ـ سُئِلَ ـ شَيْئَان ـ مَسْئُول ـ يَقْرَءُونَ) .

٣ الهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ التى تُكْتَبُ عَلَى الْوَاوِ :

تُرْسَمُ الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى الوَاوِ ، فِى الْمَوَاضِعِ الآتِيَة :

أ إِذَا كَانَتْ سَاكِنَةً ، وَمَا قَبْلَهَا مَضْمُومًا ، مِثْل : (يُؤْمِنُ ـ مُؤْمِنٌ ـ مُؤْتَمَر ـ يُؤْثِرُ) .

ب إِذَا كَانَتْ مَفْتُوحَةً ، وَمَا قَبْلَهَا مَضْمُومًا ، مِثْل : (يُؤَدِّى ـ يُؤَيِّدُ ـ يُؤَدِّبُ ـ سُؤَال) .

جـ إِذَا كَانَتْ مَضْمُومَةً ، وَمَا قَبْلَهَا مَفْتُوحًا ، مِثْل : (يَؤُمّ ـ هَؤُلَاءِ) .

د إِذَا كَانَتْ مَضْمُومَةً ، وَمَا قَبْلَهَا مَدًّا بالألِف ، مِثْل : (جَزَاؤُهُ ـ رِدَاؤُه ـ سَمَاؤُها ـ نِدَاؤُه ـ رَجَاؤُه) .

هـ إِذَا كَانَتْ مَضْمُومَةً ، وَمَا قَبْلَهَا مَضْمُومًا ، مِثْل : (تَبَاطُؤُك ـ تجَرُّؤُكَ ـ تَلَكُّؤُهُ) .

تدريب

بَيِّنْ سَبَبَ كِتَابَةِ الْهَمْزَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ عَلَى الوَاوِ ، فِى كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِى :

(يُؤثر ـ مُؤمِن ـ يُؤَدِّى ـ يُؤَدِّبُ ـ هَؤُلَاءِ ـ رِدَاؤه ـ عَطَاؤه) .

٤ الهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ المُفْردة عَلَى السَّطْرِ :

تُرْسَمُ الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ مُفْرَدَةً عَلَى السَّطْر ، فِي الْمَوَاضِـع الآتِيَةِ :

أ إِذَا كَانَتْ مَفْتُوحَةً ، وَمَا قَبْلَهَا مَدًّا بِالألِفِ ، مِثْل : (وَضَاءَة ـ تَسَاءَلَ ـ تَثَاءَبَ) .

ب إِذَا كَانَتْ مَضْمُومَةً ، وَبَعْدَهَا مَدٌّ بِالْوَاوِ ، وَمَا قَبْلَهَـا مَدًّا بِالألِفِ ، مِثْل : (تَشَاءُون ـ يُرَاءُون) .

جـ إِذَا كَانَتْ مَضْمُومَةً ، وَبَعْدَهَا مَدٌّ بِالوَاوِ ، ولا يُمْكِنُ اتِّصَال الواو بِمَا قَبْلَهَا ، مِثْل : (رءُوف ـ يَدْرءُون ـ دءُوب) .

د إِذَا كَانَتْ مَفْتُوحَةً ، وَمَا قَبْلَهَا مَدًّا بِالوَاوِ ، مِثْل : (مُرُوءَة ـ نُبُوءَة ـ مَمْلُوءَة) .

هـ إِذَا كَانَتْ مَضْمُومَـةً أَوْ مَفْتُوحَـةً ، وَمَا قَبْلَهَـا (وَاوًا) سَاكِنَـة ، مِثْـل : (ضَوْءُه ـ مَوْءُودة ـ تَوْءَمَانِ) .

تدريب

بَيِّنْ سَبَب رَسْـمِ الْهَمْزَةِ الْمُتَوَسِّطَة مُفْرَدَةً عَلَى السَّطْرِ ، فِي كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِي :

(تَوْءَمَان ـ رَءُوف ـ تَسَاءَل ـ مَمْلُوءَة) .

١٦ - ألف الوصل ، ودخول بعض الحروف عليها

اقْرَأْ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْمَجْمُوعَةِ أ ، ثُمَّ اقْرَأْ نَفْسَ الْكَلِمَاتِ مِنَ الْمَجْمُوعَة ب بَعْدَ دُخُولِ الْحَرْفِ عَلَيْهَا :

أ

- الاجْتِهَادُ سَبِيلُكَ لِلنَّجَـاح .
- الْمُعَاوَنَةُ مِن أُسُسِ الصَّدَاقَة .
- اجْتِهَادُ التِّلْمِيذِ سَبِيلُ التَّقَدُّمِ .

ب

- بِالاجْتِهَادِ تَنَالُ النَّجَـاحَ .
- عَلَيْكَ بِالْمُعَاوَنَةِ الصَّادِقَةِ .
- بِالاجْتِهَادِ تَنْجَحُ وَتَتَقَدَّمُ .

لَاحِظْ أَنَّ الْكَلِمَاتِ الَّتِى تَحْتَهَا خَطٌّ فِى الْمَجْمُوعَةِ أ ، أَوَّلُهَا أَلِفٌ ، وتُكْتَبُ أَلِفًا وَيَظْهَرُ نُطْقُهَا ، إِذَا جَاءَت فِى أَولِ الكَلام وَلَمْ يَتَّصِلْ بِهَا شَىْءٌ .
وَلا يَظْهَرُ نُطْقُهَا عِنْدَ اتِّصَالِ حَرْفٍ بِهَا ، وَتُكْتَبُ أَلِفًا ، كَمَا فِى الْمَجْمُوعَةِ ب ، وَفِى كِلْتَا الْحَالَتَيْنِ لا يُرْسَمُ فَوْقَهَا أَوْ تَحْتَهَا هَمْزَةٌ .

١٧ - ألف كلمة (ابن) أو (ابنة) فى حالتى : حذفها ، أو الإبقاء عليها

تحذف ألف كلمة (ابْن)

أ تُحْذَفُ (أَلِفُ) كَلِمَةِ (ابْـــن) إِذَا تَوَسَّطَتْ عَلَمَيْنِ ، الثَّانـى مِنْهُمَا أَبٌ لِلْأَوَّلِ ، وَتَبْقَى فِى النُّطْقِ ، مِثْل : « عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ ، ثَانى الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ » .

لا تحذف ألف كلمة (ابْن)

ب لا تُحْذَفُ أَلِفُ كَلِمَةِ (ابْن) فِى الْمَوَاضِعِ الآتِيَةِ :

١ إِذَا وَقَعَـتْ فِـى أَوَّلِ السَّطْرِ ، وَهِىَ بَيْنَ عَلَمَيْنِ .

٢ إِذَا ثُنِّيَتْ ، مِثْل : « الحسن والحسيْن ، ابْنَـا فَاطِمَـةَ الزَّهْرَاء ، بِنْتِ النَّبِىِّ ﷺ » .

٣ إِذَا جُمِعَـتْ ، مِثْـل : « العَامِلُونَ مِنْ أَبْنَاءِ مِصْرَ أَخْلاقُهُمْ حَمِيدَةٌ » ، كَمَا تُرْسَمُ فَوْقَهَا هَمْزَةٌ .

٤ إِذَا تَوَسَّطَتْ بَيْن عَلَمين ، الثَّانـى مِنهما أُمٌّ للأَوَّل ، مِثْل : « عِيسَى ابنُ مَرْيم عليه السلام عبدُ اللَّه ورسولُه » .

كلمة (ابْنة)

جـ تُعَامَـلُ كَلِمَـةُ (ابْنَـة) نَفْسَ مُعَامَـلَةِ كَلِمَـةِ (ابْـن) ، وَعِنْـدَ حَـذْفِ ألفهـا تُحَـوَّلُ التـاءُ المربوطةُ إلى تاءٍ مفتوحةٍ .
مِثْـل : عائشـة بنت أبى بكر أم المؤمنين .

١٨ - حذف واو (عمرو) عند النصب

• تُحْذَفُ وَاوُ (عَمرو) عِنْدَ النَّصْبِ ، مِثْل :

أ قَابَلْتُ عَمْرًا .   ب صَادَقْتُ عَمْرًا .

ثانيًا : التعبير

أ التعبير الوظيفى

١ - اللافتــة

- اللافتة وسيلة إرشادية تُستخدم فى إرشاد الآخرين إلى سلوك حميد ، أو تحذيرهم من سلوك ضار .

- **شروط اللافتة :**

١ الإيجاز (القِصَر) . ٢ وضوح العبارة . ٣ سهولة الألفاظ .

نماذج للافتة

اللافتة أ اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على الحرص على نظافة المدرسة .

مدرستك ملك لك ، فحافظ على نظافتها .

اللافتة ب اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على ترشيد استهلاك المياه .

الماء سر الحياة ، فحافظ على نعمة الماء .

اللافتة جـ اكتب لافتة توجه فيها زملاءك إلى أهمية طلب العلم .

طلب العلم فريضة .

اللافتة د اكتب لافتة تحذر فيها من أضرار التدخين .

التدخين ضار جدًّا بالصحة .

اللافتة هـ اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على القراءة .

اقرأ ؛ فالقراءة تنير لك الطريق ، والكتاب خير صديق .

اللافتة و اكتب لافتة تتضمن ثلاث جمل بعنوان : (نصائح للمحافظة على الصحة) .

* نم مبكرًا ، واستيقظ مبكرًا .
* اغسل يديك قبل الأكل وبعده .
* حافظ على نظافة أسنانك .

٢ البرقيــة

- البرقية هى رسالة موجزة تحمل خبرًا عاجلًا أو طلبًا لا يحتمل التأجيل .
- **أنـــواعهـا :**

١ التهنئة بمناسبة سعيدة ، مثل : النجاح ـ الزواج ـ العودة من الحج ...

٢ التعزية والمواساة .

- **يجب مراعاة ما يلى عند كتابة البرقية :**

١ يُكتَب اسم المُرسَل إليه ، وتحته عنوانه (أعلى اليمين) ، ويُترك دون تحديد الاسم أو العنوان .

٢ يُكتَب مضمون البرقية (العبارة المطلوبة للتهنئة أو التعزية) فى المنتصف ، وتكون موجزة .

٣ يُكتَب اسم المُرْسِل وتحته عنوانه (أسفل البرقية على اليسار) ، ويُترك دون تحديد الاسم أو العنوان .

نموذج للبرقية

اكتب برقية لصديق لك تهنئه فيها على تفوقه فى نتيجة امتحان آخر العام .

اسم المُرسَل إليه : ....

عُنـــوانــــه : ....

صديقى العزيز ، كم سعدت بنجاحك ! وأرجو لك دوام النجاح والتفوق .

اسـم المُرسِل : ....

عُنـــوانــــه : ....

٣ الإعــلان

- الإعلان يُقصد به إظهار ما نريد الإعلان عنه بصورة واضحة من خلال وسائل الاتصال أو عمل لافتات .
- شروط الإعلان :

١ الوضوح .   ٢ الإيجاز .

٣ الجاذبية .

نموذج للإعلان

أرادت المدرسة أن تعلن عن القيام برحلة إلى الأهرامات . اكتب هذا الإعلان .

تعلن إدارة المدرسة عن قيام رحلة إلى الأهرامات ، وذلك فى يوم ....
الموافق .... / .... / .... ، وقيمة الاشتراك خمسون جنيهًا .
وعلى من يرغب فى الاشتراك تسجيل اسمه لدى مشرف جماعة الرحلات بالمدرسة ، فى موعد أقصاه يوم ....
الموافق .... / .... / ....

إدارة المدرسة

ملحوظة

« لاحظ أن اللافتة والبرقية والإعلان ، لا بد أن تُكتب داخل إطار ، كما هو موضح فى النماذج السابقة » .



٤ ـ التلخيص

- **التلخيص هو اختصار الكلام دون الإخلال بالمعنى ، أى أننا نعبر بألفاظ قليلة عن معانٍ كثيرة .**
- **ينبغى مراعاة الآتى عند تلخيص الفقرة :**

١ قراءة الفقرة بتركيز ، واستخلاص الفِكَر الرئيسة .

٢ عرض الفكرة الرئيسة بوضوح ، وحذف التفاصيل الزائدة ، ومراعاة عدم التكرار .

٣ الحرص على الترابط بين الفِكَر ، وعرضها بأسلوب جذاب .

نماذج للتلخيص

أ لخص الفقرة الآتية فيما لا يزيد على سطرين :

« فى قديم الزمان كان هناك رجل بخيل ، وكانت عنده دجاجة تبيض له بيضة من ذهب ، هذه البيضة تكفيه وتغنيه ؛ فطمع البخيل ، وظن أن فى الدجاجة كنزًا فذبحها ، وبحث عن الكنز داخلها فلم يجد فى الدجاجة شيئًا ، بل وجد دجاجة ميتة لا قيمة لها ، فعرف أن الطمع جعله يفقد الدجاجة ، فالحكمة تقول : (الطمع يقل ما جمع) ، فالغنى الحقيقى فى القناعة » .

التلخيص « كان رجل بخيل عنده دجاجة تبيض ذهبًا ، فطمع فى ذهبها ، فذبحها فلم يجد فيها شيئًا ، فعرف أن (الطمع يقل ما جمع) ، فالغنى الحقيقى فى القناعة » .

ب لخص الفقرة الآتية فيما لا يقل عن سطر :

« فى صباح يوم جميل ودع أحد الصيادين أسرته متجهًا إلى شاطئ البحر ، وانطلق بزورقه بعيدًا عن الشاطئ ، ولكن الحال تغيرت ، وامتلأت السماء بالغيوم ، وارتفعت الأمواج ، فلجأ الصياد إلى الله بالدعاء أن ينجيه من هذه المحنة ؛ فاستجاب الله لدعائه ؛ فهدأت الأمواج ، وسار الزورق فى رفق ، وألقى الصياد شباكه ، ثم أخرجها ، فوجد فيها من رزق الله ، فحمد الله وشكره » .

التلخيص « خرج صياد للبحر ، فهاجت الأمواج ، فدعا الله فهدأت ، واصطاد سمكًا ، وعاد لأهله حامدًا الله » .

جـ لخص الفقرة الآتية فى سطر واحد :

« من أخطر مشكلات العالم فى عصرنا الحاضر مشكلة البيئة ، فلم يخطر ببال أحد أن الإنسان يستطيع إيذاء تلك الأرض المتسعة ، ولا إيذاء البحار ، كما لم يخطر ببال أوسع الناس خيالًا أن الهواء نفسه قد يفسد بما كسبت يد الإنسان . وكل هذه الأنواع من التلوث انعكست على حياة الإنسان بالضرر ، فنتجت كوارث مروعة ؛ ذهب ضحيتها الآلاف من البشر والكائنات الحية » .

التلخيص « الإنسان أفسد البيئة ؛ من أراضٍ ، وبحار ، وهواء ؛ فنتجت كوارث مروعة ؛ ذهب ضحيتها الآلاف » .



٥ ـ الإطنــاب

- **الإطناب هو بسط الكلام فى عرض المعانى بحيث تحقق زيادة الألفاظ فائدة فى المعنى .**

أو التوسع فى شرح الكلام وتوضيحه .

- **ومن الصيغ التى يطلب بها الإطناب :** (أطنب ـ أسهب ـ اشرح ـ وضِّح ـ انثر ـ ابسط ...) .
- **وعند الإطناب يجب مراعاة ما يلى :**

١ قراءة الفقرة وفهمها جيدًا .

٢ استخلاص الفِكَر الرئيسة وتقسيمها إلى فِكَر فرعية .

٣ استخدام الترادف والوصف والعطف والتوكيد والتفصيل .

٤ الحرص على ترابط الفِكَر ووضوح المعنى .

نماذج للإطناب

أ أطنب الفقرة التالية فى سطرين .

« ما أجمل السعادة ! إنها مطلب الحياة البشرية فالسعادة فى طاعة الله ، والرضا بقضائه » .

الإطناب :

« ما أجمل السعادة ! إنها مطلب الحياة البشرية فى كل زمان ، فالجميع يبحث عن السعادة ولا شك أن السعادة فى طاعة الله تعالى والرضا بقضائه » .

ب ابسط الفقرة التالية فى ضعف عدد سطورها :

« نحب مصر ؛ لتاريخها العظيم ، وحسن استقبالها لضيوفها ، وآثارها ، ومواقفها التاريخية » .

البسط :

« نحن نحب مصر ؛ لأن تاريخها عظيم ، وتحسن استقبال ضيوفها ، وبها الآثار التى تدل على عظمة تاريخها ، ولها مواقف تاريخية عظيمة فى كل العصور » .

جـ اشرح الفقرة التالية فيما لا يقل عن ثلاثة أسطر :

« الأمانة صفة من الصفات الحميدة ، وهى تشمل الطبيب والمعلم والصانع والفلاح » .

الشرح :

« الأمانة هى صفة من الصفات الحميدة ؛ فالطبيب الذى يؤدى عمله بإتقان ويسهر على راحة المرضى أمين ، والمعلم الكفء الذى يبذل قصارى جهده فى تعليم أبنائه أمين ، والصانع فى مصنعه ، والفلاح فى حقله كل منهما أمين حينما يُخلص فى عمله ؛ ليُخفِّف المعاناة عن أبناء وطنه » .

د وضِّح الفقرة التالية فيما لا يقل عن ثلاثة أسطر :

« للقراءة آداب منها أن يراعى القارئ الهدوء وعدم إزعاج غيره » .

التوضيح :

« للقراءة آداب يجب أن نتنبه إليها ؛ منها أن يراعى القارئ الهدوء وعدم إزعاج غيره ، وكذلك يراعى الحرص على نظافة الكتاب الذى يقرؤه ، والمكان الذى يجلس فيه ، وتقديم الشكر لكل من سهَّل له أمرًا ، ويقدِّم كتبه للآخرين بنفس راضية ؛ ليتعلَّموا منها كما تعلَّم » .

٦ ـ التقريـــر

- **التقرير عبارة عن عرض لقضية ما ، أو رحلة قمت بها ، أو زيارة لأحد الأماكن .**
- **ويشتمل التقرير على :**

١ التاريخ .

٢ موضوع التقرير ، ويتضمن : الزمان ، والمكان ، والأشخاص ، والحدث .

٣ الإيجابيات . ٤ السلبيات .

٥ المقترحات .

- **ويراعى عند كتابة التقرير أن تكون العبارات موجزة ، ودقيقة ، وواضحة .**

نماذج للتقرير

أ اكتب تقريرًا عن رحلة قمت بها مع مدرستك إلى الأهرامات .

التاريخ : ....

موضوع التقرير : رحلة مدرسية إلى الأهرامات .

- تحركت السيارات الساعة الثامنة صباحًا يوم الجمعة الموافق .... / .... / .... من أمام المدرسة متجهة إلى الأهرامات .
- شارك بالحضور مع الطلبة خمسة معلمين ، وخمس معلمات .
- كانت الرحلة رائعة ، واستمتعنا بمشاهدة الأهرامات ، وقضينا وقتًا ممتعًا ، وعدنا إلى المدرسة الساعة الخامسة مساءً ، حيث كان أولياء الأمور فى انتظارنا .
- أعجبنى فى الرحلة التنظيم والالتزام بالمواعيد من الجميع .
- أقترح مد فترة الرحلة أكثر من ذلك ؛ لقضاء وقت أكثر مع الزملاء والمعلمين فى جو من المرح والألفة .

ب اكتب تقريرًا عن كثرة القمامة بالشارع ومقترحاتك للحد منها .

التاريخ : ....

موضوع التقرير : كثرة القمامة بالشوارع ومقترحات للحد منها .

• نلاحظ أثناء الذهاب إلى مدارسنا صباحًا وعند عودتنا عصرًا وجود أكوام من القمامة فى الشارع ، وينتج عنها روائح كريهة وتتجمع عليها الحشرات مما يؤدى إلى انتشار الأمراض بالإضافة إلى أنها مؤذية للعين .

• أقترح وضع المزيد من صناديق القمامة فى كل شارع ، وتعليق لافتات إرشادية تحث الناس على إلقاء القمامة فى هذه الصناديق .

جـ اكتب تقريرًا عن زيارة قمت بها للمتحف المصرى مع أسرتك .

التاريخ : ....

موضوع التقرير : زيارة إلى المتحف المصرى .

• ذهبت مع أسرتى يوم الجمعة صباحًا إلى المتحف المصرى ، وقد انبهرنا بما شاهدناه من آثار تدل على عظمة تاريخ بلادنا ، وقد عدنا مسرورين نشعر بالفخر بوطننا الحبيب .

• أعجبنى التنظيم من العاملين بالمتحف ، ووسائل الأمن والأمان المتطورة بالمتحف .

• لم يعجبنى سلوك البعض من عدم الالتزام بتعليمات المتحف ؛ ولذلك أقترح فرض غرامات على كل من يخالف التعليمات ويفسد هذا النظام الرائع .

٧ ـ الرسالة

- الرسالة هى خطاب مكتوب بين مُرْسِل ، ومُرْسَل إليه .
- أنواعها .

١ ديوانية (حكومية) : وتكون بين المصالح الحكومية والمواطنين .

٢ شخصية : وتكون بين الإخوة والأهل والأصدقاء .

- وتتكوَّن من :

اسم المُرْسَل إليه ، والمقدمة ، والموضوع ، والخاتمة ، والتاريخ ، واسم المُرْسِل .

نموذج لرسالة حكومية

مثال : اكتب رسالة لرئيس الحى الذى تسكن فيه تقترح فيه مشروعًا لتجميل الحى وتنظيفه .

الرسالة

السيد الفاضل / رئيس الحى .

تحية طيبة وبعد :

أتوجه إلى سيادتكم بجزيل الشكر على مجهودكم الدائم ، وأقترح على سيادتكم مشاركتى أنا ومجموعة من أصدقائى فى الحى بالقيام بتشجير المنطقة المجاورة لمنازلنا .

وتفضلوا بقبول وافر الاحترام والتقدير

المُرسِـــل : ....

تحريرًا فى : .... / .... / ....

نموذج لرسالة شخصية

مثال : اكتب رسالة تهنئة إلى صديق لك فى السعودية بمناسبة نجاحه .

الرســالة

صديقى العزيز / ....

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

يسرنى أن أبعث إليك أرق التهانى بنجاحك وتفوقك ، وأتمنى لك دوام التقدُّم والتوفيق ، وأشكرك على صداقتك ، وإخلاصك ، متَّعك الله بالصحة والعافية ، وأنعم عليك وعلى بلادك بالأمن والأمان .

صديقـك : ....

تحريرًا فى : .... / .... / ....



ب التعبير الإبداعى

خطوات كتابة موضوع التعبير :

① اقرأ رأس الموضوع جيدًا . ② حدد الفكرة الرئيسية للموضوع .
③ ابدأ الموضوع بمقدمة مختصرة . ④ حدد عناصر الموضوع .
⑤ اكتب عدة أسطر فى كل عنصر .
⑥ الاستشهاد بالقرآن الكريم أو الحديث الشريف ، والاستشهاد بالشعر والأمثال والحِكم .
⑦ اختم الموضوع بخاتمة مناسبة موجزة مركزة .

بعض الملاحظات يجب مراعاتها عند كتابة موضوع التعبير :

* تحسين الخط . * البعد عن الأخطاء النحوية والإملائية .
* استخدام علامات الترقيم مثل : [(،) ـ (.) ـ (؟) ـ (!) ـ (:)]
* كتابة الموضوع على شكل فقرات . * مراعاة النظام .

١ ـ نماذج لموضوعات تعبيرية بعناصرها ، يسير على نهجها التلميذ :

① الأسرة السعيدةُ ، هى التى يقومُ فيها الأَبُ والأم والأولادُ بواجبهم نحو أسرتهم ووطنهم .

العناصر

١ الأسرة ومنزلتها فى بناءِ المجتمع .
٢ واجب الأب نحو زوجته وأولاده ومجتمعه .
٣ واجب الأم نحو زوجها وأولادها ووطنها .
٤ واجب الأولاد نحو والديهم وأسرتهم ووطنهم .
٥ أثر قيام كل أفراد الأسرة بواجبهم فى توفير السعادة لها .

الموضوع

الأسرةُ هى الأساسُ الذى يقومُ عليه بناءُ المجتمع . وعليها تقومُ نهضَتُه ، وبها يرتفعُ شأنُهُ ، وتعلُو مكانتُه .. والأُسرةُ السعيدةُ هِى الَّتى يترابطُ أفرادُها ، ويتعَاونون فِى شُئونهم ، ويقومُ فيهَا كلّ فردٍ بواجبه نحو أسْرته ووطنه .

والأَبُ في الأُسرة هُو عمادُها ، وهُو عائلُهَا ، والمسئُول الأولُ عنهَا ؛ ولذَا كانَ عليه أنْ يسعَى ويكدَّ ؛ لكَى يَحْصُلَ على المَال الَّذى يُنْفِقُ منه عَلَى أفْرادِ أسرَتِهِ فِى حَاجاتهم الضَّرورية ، مِن مَأْكَل ومَشْرَب وَكُسْوَةٍ وَمَسْكَن ، وعَلى تعْليمهم وتثْقِيفهم ، وعِلاج مَن يَمرضُ منهُم ، ودفْع الأَذَى عنهُم ، وتَوفيرِ الأمْن والاطْمِئْنَانِ لَهُم فِى حَيَاتهم ، وإعْدَادهم إعدَادًا صالِحًا ؛ ليكونُوا فِى خِدمة أُسْرَتِهم ومجْتَمَعهم ووطَنِهم .

والأُمُّ هِى الحَبيبة الأُولَى لأَبنائِهَا ، حَولَهَا يلْتفُّون ، وإلَيهَا يأْنسُون ، وببَسْمتهَا يَسعَدُون ، وعَلَى إرْضَائِهـا يَتنَافسُون ويَتَسابقُون ؛ وَلِذَا هِى تَمنحُهُم كُلَّ حُبِّهـا وعَطْفِهَا ، وتشْقَى فِى سَبِيل إرْضَائِهم ، ولَا تدَّخِرُ جُهْدًا فِى خِدمتِهم ، وَتَوفِير كُلّ أَسبَاب الرَّاحة لَهُم ، وغرْس خصالِ الخَير فِيهم ، وحثِّهم عَلى التَّعاونِ فِيمَا بينهُـم ، ومُسَاعَدةِ أَبِيهم ، والقيَام بوَاجِبهم المَدرسى ، والتنافُس فِى عَمَل الخَير ، والظُّهور بِالمَظهَر اللَّائِق بِهم ، وإعدَاد أنفُسهم لِيكُونُوا فِى خِدمَة وَطَنهم إذَا مَا كبرُوا ، عَامِلين بِكلِّ جُهدهم عَلَى رفعَته وَتَقدُّمِه .

والأَوْلادُ هُمْ أَمَلُ الأُسْرة ، وقُوَّتُهَا الدافِعَة ، ومُسْتقبلُها المَرجُو ، بِهم تَسعدُ وتَعْتز ، وتَشعرُ بِالقوةِ والأَمان ؛ ولِذَا كَان عَليهم أنْ يعرفُوا حقوقَ والِدَيهم ، بِطاعتهمَا ، والإِحسَان إِليهمَا ، والابتِعادِ عَن كلِّ مَا يُغضِبُهما أَو يكدِّرُ صَفْوَهُمْا ، وأنْ يُحبَّ بَعضُهم بَعضًا ، ويتَعاونُوا فِيمَا بينهُمْ ، ويُحسِنُوا مُعاملَة زُملَائهم ، ويقُومُوا بواجِبهم المَدْرسى ، ويُخْلِصُوا فِى كُلِّ أعْمالِهم ، ويُعِدُّوا أَنفُسهم ـ إِذَا مَا كَبرُوا ـ لإِسعَاد أُسَرِهم ، وخِدمَة وطَنِهم ، والنُّهوضِ بِمُجتمعهِم .

وإِذَا كَانَت الأُسْرة كَذلِك ، وقَام فِيهَا كلُّ أفرَادِها بواجِبهم ، وتعاونُوا فِيمَا بَينهُم ، وَجَعلُوا الإِخْلَاص شِعَارَهم ، وكَانُوا يَدًا وَاحِدةً فِى كُلِّ أُمُورهِم ، وانْصرفُوا عَن الشرِّ مَا وَسِعَهُمْ ، وَراقبُوا الله فِى كلِّ أَعمَالِهم ـ إِذَا فَعلُوا ذَلِك سَعِدَت الأُسْرةُ ، وعظُمَتْ مكَانتُهَا ، وزَادَ احْترامُ النَّاسِ لَهَا ، ونَظرُوا إِليهَا بُكلِّ إِعجَابٍ وتَقْدير .

٢ تَحَدَّثْ عَن يَوم مِن أيَّامِكَ المَدرسيَّة ، وأَهَمّ الأَعْمَالِ الَّتِي تَقُومُ بِهَا .

العناصر

١ مَا أقومُ بِه بَعدَ اسْتِيقَاظِي مِن النَّوم .

٢ مَا أُمارِسُهُ مِن عَملٍ أَثْنَاءِ الدِّراسَة .

٣ مَا أُمَارِسُهُ بَعدَ انْتِهَائِي مِن الدِّراسَة إلى أَنْ أَنام .

المـوضـوع

عَوَّدَتْنِي أُسْرَتِي أَنْ أَنامَ مُبكِّرًا ، وأَسْتيقِظَ مبكِّرًا ؛ ولهذَا فَأَنَا أَقُومُ فِي الصَّبَاح قبلَ أَنْ تُشرِقَ الشـمسُ ، فَأُصَلِّي الصبحَ ، وأَشْكُرُ الله عَلَى فَضْلِهِ عليَّ وعلَى والدَيَّ ، ثمَّ أتناوَل فَطُورِي ، وألْبَسُ مَلَابِسِي المَدْرسِيَّة ، وأُسَلِّمُ عَلَى والدَيَّ ، وأَحمِلُ حقيبَةَ كُتُبِي ، وأَتَّجِهُ إِلَى مَدْرَسَتِي تارَةً رَاكِبًا ، وتارَةً أَسِيرُ عَلَى قَدمَيَّ ، إنْ كَانَ فِي الوقْتِ متَّسعٌ لِذَلِك .

وَفِي المَدرسَةِ أَلْتَقِي بِزُملَائِي ، وأَجْتَمِعُ بِهِم فِي الفناء ، ونَتبادلُ الأَحَاديث ، ونَمرحُ ونلْعبُ حَتَّى يحِينَ مَوعِدُ بَدْءِ الدِّرَاسَة . وحِينَ يدقُّ الجرسُ ، نُسْـرِعُ إلى الوقُوفِ صُفُوفًا مُنْتَظِمَة تَحتَ إشْرَاف أَحدِ المُدرسين ، ويُحيِّينا نَاظِرُ المَدْرَسة ، وأَحْيانًا يُلْقى علَيْنا كَلِمةً تتضَمنُ بَعضَ النَّصائِـح والتَّوْجِيهَاتِ ، ثُمَّ نُنْشِدُ نَشِيدَ جُمْهُورِيَّةِ مِصرَ العَربية ، وحِينَ يدقُّ الجرسُ إيذَانًا بِالسَّير إِلَى الفصُولِ ، نَسِيرُ فِي خُطُواتٍ مُنتَظِمةٍ إِلَى فُصولِنَا ، وفِيهَا نَستَمِـعُ إِلَى شَـرْح المُدرسِينَ فِي العُلومِ المُختَلفَةِ ، وقَدْ نُمَارسُ بَعضَ الأَنْشِطَةِ فِي المَلعَب أَو فِي حُجرات خَاصَّة بِأنْواع النَّشَاطِ التِي أُدخِلَتْ فِي المنهجِ حَدِيثًا ، والَّتِي يَختارُ مِنهَا كلُّ تِلمِيذ النَّشاطَ الَّذِي يُناسبُه ويَميلُ إِلَيه .

وبَعدَ انْتِهَاءِ الدِّراسةِ نَعُودُ إِلَى مَنَازِلِنَا ، فنقسِّمُ وَقْتَنَا بَيْنَ الرَّاحَةِ واللَّعِبِ والاسْتِذْكَارِ ، وَقَدْ نَقْضِي بَعْضَ الوقتِ فِي مُشَاهَدَةِ ما يُعْرَضُ فِـي التِّليفزْيُون ؛ لِأُرَوِّحَ عَن نَفْسِي بِمَا أُشَاهِدُهُ فِيهِ مِن أَحاديثَ وأغَانٍ وتمثيلياتٍ وأَلْعَاب ، وإِذَا حَانَ وقْتُ نومى ، سلَّمت عَلَى والِدَيَّ ، وأَوَيْتُ إلى فِرَاشِي ، ونِمْتُ حتَّى الصَّباح .

٣ قُمت مَع المَدْرسَة برحلةٍ . صِف هَذه الرحلَة ، وبيِّن مَا استفدتَهُ منهَا .

العناصر

١ اخْتيَارُ الرِّحْلةِ والإعدادُ لهَا .

٢ وصْفُ الرِّحلةِ مِن وقْتِ القيامِ بِهَا إلَى العَودَةِ مِنهَا .

٣ أثرُ الرِّحْلةِ فِى نَفسِى ونفُوسِ زمَلائِى ، ومَا استَفَدْناه منهَا .

الموضوع

أعدَّتْ لنَا المَدرسَةُ رِحلةً إلَى حَدِيقَةِ الحَيوانِ بِالجيزَة ، فِى أحدِ أيَّام عُطلتنَا ، وفِى المَوعدِ المحدَّدِ اجْتمَعَ المُشتركُون فِى الرِّحْلةِ ، وكَانَ عَددُهم خَمْسينَ تِلميذًا ، ولَمَّا اكْتملَ جَمْعُهُم بِفناءِ المَدْرسَةِ ، وحَضرَ المُشرفُونَ عَليْهِم مِن المُدرسِين وكَانُوا ثَلاثَة ، ركبْنا سَيارةً كَبيرةً ، واخْترَقْنا شَوارعَ القَاهِرَة ، نُنْشِدُ بَعضَ الأنَاشِيد وَالأغَانِى .

ولَمَّا وصَلْنا إلَى الحدِيقَة ، نَزلْنا مِن السَّيارَة ، ودَخلْنَا الحَدِيقَة فِى هُدوءٍ ، وسِرْنَا دَاخِلهَا مُنتظِمين ، وَأخذنَا نُجوِّلُ فِى أنْحائِهَا ، فَشاهَدْنا البغاواتِ فِى أقْفَاصِها ، والطُّيورَ عَلَى اخْتِلَافها ، والعَصافيرَ ذَاتَ الألْوانِ الزَّاهيةِ ، وسَبُعَ البَحْرِ يَسْبحُ فِى المَاءِ ، ويَلتهِمُ مَا يُقدَّمُ إلَيه مِنْ أسْمَاكٍ ، كَمَا شَاهَدْنَا الأسدَ والنَّمرَ والفَهْدَ ، والفِيلَ وهُو يمدُّ خُرْطومَه محيِّيًا الزَّائرِين ، والقُرودَ وَهِى تنط وتَقفِزُ دَاخِل أقفَاصِها ، وتَأتِى بِحركَاتٍ تُثِيرُ إعجَابَ المشَاهِدينَ .

وفِى نِهَايةِ جَوْلَتِنا خَرَجْنا مِنَ الحَدِيقَةِ فِى هُدُوء ونظَام ، وَركبْنَا سَيارتَنا ، وعُدْنَا بِسَلامةِ الله إلى مَدْرسَتِنا ، وَمِنهَا إلَى مَنازِلنَا .

وقَدْ أَدخلَتْ هَذِه الرِّحْلةُ عَلَى نفُوسِنَا السُّرورَ ، واسْتَفَدْنَا مِنهَا نَشَاطًا فِى أجْسامِنَا ، وعِلْمًا بِمَا شَاهَدْناه فِى الحَدِيقَةِ مِنْ أَنوَاعِ النَّباتِ والأَزْهَارِ ، وأنْواع الحَيوانَاتِ والطُّيور والزَّواحِف ، وَازْدَدْنَا إيمَانًا بِعظَمةِ الخَالِقِ وقُدرتِهِ ، وَتَسْخِيره هَذِهِ الحَيوانَاتِ لِلإنْسَانِ يبسطُ عَليْها سُلْطَانَه ، ويُسيِّرُها كَمَا يَشَاء .

٤ « يُقدِّمُ العَامِلُ والمُدرسُ للوَطَنِ خِدْمَاتٍ جَلِيلةً » . تَحدَّثْ عَنْ هَذِه الْخِدْمَات ، مُبيِّنًا فَضْلَهُمَا عَلَيْنا ، وواجِبنَا نَحوهُمَا .

العناصر

١ فَضْل العَامِل . ٢ فَضْل المُدَرس .

٣ وَاجِبنا نَحْوهُما .

الموضوع

العَامِلُ هُوَ الدِّعامَةُ الَّتِى يقُومُ عليهَا بِنَاءُ الأُمَّة ، فَهُو الذِى يُقِيمُ المَنازِلَ والمصَانِعَ ، ويَشقُّ الطُّرُقَ ، ويحْفرُ التُّرعَ ، ويَبْنِى القَناطِرَ والسُّدُودَ ، وهُوَ اليَدُ العَامِلةُ فِى زِرَاعَةِ الأَرْض ، والقِيام بِخِدْمَتِهَا حتَّى تُؤْتِىَ أَطيَبَ الثَّمرَاتِ ، وهُوَ عِمَادُ المَصانِع الَّتِى تُنْتجُ للبِلَادِ مَا هِىَ فِى حَاجَةٍ مَاسَّةٍ إليه ، مِنْ آلاتٍ وأَدواتٍ وأَدْويةٍ للمَرضَى ، وأَسْلِحَةٍ لرِجَالِ الشُّرطَة والجَيْشِ ، إِلَى غَيرِ ذَلك ، مِمَّا يُقوِّى البِلَادَ ، ويَسِيرُ بِهَا فِى طَرِيقِ التَّقدُّم والارْتقاء .

والمُدَرسُ هُوَ الَّذى يحْمِلُ عَلَى كَتِفه عِبْءَ تَعْلِيم الطِّفْلِ مِن صغَرِهِ ، وغَرْسِ الأَخْلاقِ الكَرِيمَةِ فِيه ، وتَقْوِية جِسْمِهِ ، وتَوْسِيع عَقْلِه بالمَعلُومَاتِ المُختَلفةِ ؛ لِيَكُونَ فِى مُستَقبلِ أَيَّامِه رجُلًا نَافِعًا لأُمَّته ، عَامِلًا عَلَى رِفْعَةِ شَأْنِهَا ، ورَدِّ كُل عُدْوَانٍ عَليهَا .

لِهَذَا كَانَ وَاجِبًا عَلَيْنا أَنْ نَحْترِمَ كُلًّا مِن العَامِل والمُدَرس ، ونَنظرَ إِلَيْهمَا نَظْرَةَ احْتِرام وتَقْدِير ، ونُقدِّمَ لَهُما كُلَّ خِدمَةٍ فِى مَقْدُورِنا ، ولَا نُسِيءَ إِلَيْهِمَا أَو نتطَاوَلَ عَليهِمَا ، بِهَذَا نَكُونُ أَبنَاءً بررَةً نَستحِقُّ حُبَّ الوطَنِ وتَقدِيرَ المُوَاطِنين .

٥ « احتفَلت مَدرستُك فِى هَذَا العَامِ بعدَّة مُناسَباتٍ دِينيَّة وَوطنيَّة » . اكْتُبْ فِى وَاحِدَةٍ مِنْهَا .

العناصر

١ اهْتِمامُ المَدْرَسَة بِالأَنشِطَة المُخْتلِفَة .

٢ المُنَاسبَاتُ الدِّينيةُ الَّتِى تَهتمُّ بِهَا .

٣ احْتِفَالُ المَدْرَسَة كُلَّ عَام بِالمَولِد النَّبوِى الشَّرِيف .

٤ وصْفُ وقَائِع الاحْتِفَال .

٥ أَثرُ الاحْتِفَالِ بِالمُنَاسَباتِ الدِّينية فِى التَّلَامِيذِ .

المـوضـوع

احْتَفَلَتْ مَدرستُنا فِي أَثْنَاءِ العَامِ الدِّرَاسِيِّ بِعِدَّةِ مُناسباتٍ دِينيَّة ووطَنيَّة ، ومِنْ أَعزِّ هَذِهِ المُناسَبات - الَّتِي أَعْتَزُّ بِهَا ، وأَشْعُرُ بِجَلالِهَا - احْتِفَالُ المَدْرَسَة بِالْمَوْلِدِ النَّبويِّ الشَّرِيف ، تِلكَ المُنَاسَبَةُ الكَرِيمةُ ، مُنَاسَبَةُ مَوْلِدِ الرَّسُولِ الْهَادِي ، مُحمدِ بْنِ عَبدِ الله ﷺ ، الَّذِي أَنْقَذ البَشَرِيَّةَ مِنَ الضَّلالِ إِلَى الْهُدَى ، وَمِنَ الظُّلمَاتِ إِلَى النُّورِ ، وَخَطَا بِالإِنْسَانِيَّةِ خُطُواتٍ وَاسِعةً نَحْوَ الرُّقِيِّ والْكمَال .

وفِي هَذِهِ الْمُنَاسَبَةِ أَقَامَتْ مَدرسَتُنا حَفْلًا كَبِيرًا ، دَعَتْ إِلَيْهِ كَثِيرًا مِنْ أَوْلِيَاءِ أُمُور تَلامِيذِهَا ، وبَعضَ رِجَالِ التَّعْلِيم . وكَانَ فِي اسْتِقْبَالِ الْمَدعُوِّين بَعضُ المُدرِّسِينَ والتَّلامِيذ ، يُحَيُّونهم ، ويُرْشِدُونَهُم إِلَى الأَماكن الْمُعَدَّةِ لَهُم .

ولَمَّا اكْتَمَلَ الجَمعُ ، واسْتَقَرَّ المَدعُوُّون فِي أَماكِنهم ، بُدِئَ الحَفلُ بِتلاوَةٍ مِن آيَاتِ الذِّكرِ الْحَكِيم ، مِن أَحَد تَلامِيذِ المَدْرَسَةِ ، المَشْهُودِ لَهُم بِالْخُلُق الكَرِيم ، وَالصَّوْتِ الرَّخِيم ، ثُمَّ قَامَ نَاظِرُ المَدْرسَةِ فَأَلْقَى كَلِمةً شَكر فِيهَا الحَاضِرِين ، وَتَنَاوَلَ فِي كَلِمتِه الحَدِيثَ عَن مَوْلِدِ الرَّسُولِ الكَرِيم ﷺ ، ومَا صَاحبَه مِن مُعْجِزَات ، وَرِسَالته إِلَى النَّاسِ كَافَّـة ، وكَيف انْتَشَرَتْ فِي العَالَم عَلَى اتِّساع أَطْرَافِه ، وأَخْرجَت النَّاسَ مِنْ ظُلمَات الجَهلِ والشِّركِ إِلَى نُور العِلْم والإِيمَان ، وقَفَزَت بِالبَشَرِيةِ إِلَى الأَمَام مِئَاتِ السِّنِين .

وفِي خِتَامِ الْحَفْلِ ، وزِّعَت الحَلْوَى والمَشْرُوبَاتُ عَلَى الحَاضِرِين ، وعَرَضت فِرْقَةُ التَّمْثِيلِ بِالمَدرسةِ تَمْثِيليةً ، قَامَ بِهَا التَّلامِيذُ عَن مَوْلِدِ الرَّسُولِ الأَمِين ، وحَال الكُفَّار حِينَ وُلِدَ ﷺ ، وحِينَ أُرْسِلَ رَحْمةً لِلعَالَمِين .

ثُمَّ خُتِمَ الحفْلُ كَمَا بُدِئ بِتلاوةِ مَا تَيَسَّر مِنْ آياتِ الذِّكْر الحَكِيم ، وانْصَرفَ المَدعُوُّونَ وهُمْ مُبتهجُونَ ، ذَاكِرِينَ لِلمَدْرَسَةِ حُسْنَ صَنِيعِهَا ، ولِلتَّلامِيذِ حُسْنَ أَدَائِهم ، رَاجِين لَهُم كُلَّ تَوْفِيق فِي دِراسَتِهم ؛ حَتَّى يَكُونُوا فِي مُستَقبَلِ أَيَّامِهم رِجالًا صَالِحِينَ ، مُزَوَّدِينَ بِالعِلْم والإِيمَانِ والْخُلُق الكَرِيم ، قَادِرِينَ عَلَى خِدْمةِ وطَنِهم ، والنُّهُوضِ بِه فِي جَمِيع المَيادِين .



٢ ـ نماذج لموضوعات تعبيرية دون عناصر :

(على التلميذ أن يحاول استنتاج العناصر من خلال الموضوع ويكتبها بنفسه)

١ « وطنِى مصرُ أعزُّ شىءٍ عندِى ، ولَه مكانةٌ كبيرةٌ فى قَلبى » . اكتُب فِى هَذا المَوضوع ، مبينًا دورَك نحْوه فى المُستقبل .

الموضوع

وطَنى هُو أجمَل كلمةٍ عرفتُها فى حيَاتى ، فيه وُلِدتُ ، وتحتَ سمَائه نَشَأْتُ ، ومنْ نِيله شربتُ ، وبخيراتِه تغذيتُ وكبرتُ ، وعشتُ فِيهِ عزيزًا ، حرًّا ، كريمًا .

وفى وطَنى أتعلَّم العُلوم النَّافعة ، وأُصلِّى شكرًا لله عَلى نعمِه .

لذلك فيجِبُ علىَّ أن أحبَّ مدرستِى ، وأنْ أحترمَ المعلمينَ والمُعَلمات ، وأن أهتمَّ بدُروسى ، وأُحْسِنَ معاملةَ زملائى ، وأنْ أطيعَ والدىَّ ، وأنْ أحرص علَى مرافقِ المَدرسة من العَبث بَها .

وعنْدما أكْبَرُ فى المُستقبل سَوف أكونُ مواطنًا صالحًا يخدُم وطنَه ، سَواءٌ كنتُ طبيبًا أو معلمًا ، أو مهندسًا ، أو ضابطًا ، وأجْعَلُ كلَّ همِّى الإخْلاصَ فى عملى ، وأن أَعمل عَلى تَقديم كُل الخَير للمُواطنين ، وأنْ أحرِص علَى عمَل كُلِّ ما فِيه خَير للوَطن ، والرَّد عَلى كُل عُدوان علَيه ؛ لأنَّ وطنى غالٍ علىَّ ، ويستحقُّ منِّى أن أعْمل عَلَى تقدُّمه وازدهَاره .

قَال الشَّاعر أحمَد مُحرم :

نُحبُّ مصْر مُخلصين ... ونفتدِيهـا أجْمعيــن

فيهَـا حيينَـا مُكرميـن ... وهى الحيَـاة للبَنين

هِىَ الوُجود والعَدم

(٢) « للأبِ والأمِّ دورٌ كبيرٌ فى تنشئة وتربيةِ أولَادهم ؛ ليَكُونوا رجالًا ونسَاء صالحين يُفيدون وطَنهم ، ويرفعُون منْ شأنه » .

الموضوع

الأبُ يسعَى ليكسبَ المَال الذى يُنفقه علَى أفْراد أسْرته ، منْ أجلِ أنْ يعيشُوا حيَاة كريمةً مملوءةً بالسعادةِ والهَناء ، كَما أَنَّهُ مُرْشِدٌ وَمُوجِّهٌ لأَبْنَائِهِ ، وَقَائِدٌ لأَفْرَادِ أُسْرَتِهِ لِمَا يُرْضِى الله تَعَالَى ، وَمَا فِيهِ الْخَيْرَ لَهُم .

وللأمِّ دورٌ فى حيَاة أولَادها ، فهى الَّتى ترعاهم ، وتسْهر علَى راحتِهم وتتحمَّل المشاقَّ لتربية أولَادها ، كَما تُقدم لهُم الطَّعام والشَّراب وتُوفر لهُم الرَّاحة ؛ لكَى يَسْتذكروا دُروسهم ، كمَا تُسرع لعلَاجهم إذَا مَرضوا .

ونظرًا لدُخولنَا مرحلةً جديدةً منْ مراحلِ العمَل الجَاد المُثمر ، فالأمر يَسْتلزم منَ الآباءِ والأمهاتِ أن يهتمُّوا أيضًا بتنشئة أولَادهم على حبِّ الوطن ؛ لأنَّه فيهِ ننشأ ، وفيهِ نعيشُ ، وفيهِ نموتُ ؛ وعليهم أيضًا أن يهتُّموا بتنشئَة أولَادهم علَى المُواظبة عَلى الصَّلوات ، واتِّباع أوامِر الله تعَالى ، والبُعد عمَّا نهى عَنه ، والتَّمسك بالأخْلاق الكَريمة ، والتَّحلى بالأَمانة ، وقَول الحقِّ ، وعدَم الغشِّ ، وبكلِّ الصِّفات الحميدَة الأخرى ، وكذَلك حُبّ الزُّملاء ، ومُساعدة مَنْ يحتاجُ إلى مُساعدة ، والبُعد عن كلِّ ما حرَّم الله ، مثْل قولِ الزور ، والكَذب ، وضَرورة احترام المُعلمين ؛ لدَورهم الكَبير فى تَعليم أبناء الشَّعب ، واحتِرام الكبير ، والعَطف عَلى الصغِير ، وضَرورة المُحافظة على نظَافة الشَّارع ، والمدْرسة ، والبَيت وأمَاكن الآثَار ؛ لتَكُون بلادُنا جميلةً نظيفةً يُقبل السيَّاح عَلَى زيارتهَا ، وضَرورة المُحافظة عَلى مَرافق المَدرسة ، والمَرافق العامَّة ، والحدَائق والمُواصلات العَامة ؛ لأنهَّا كُلها تُقدم لنَا خدماتٍ كبيرةً ، وهى ملكُ الشَّعب ، وضرورة التَّعاون مع الزُّملاء فى كلِّ ما هو مُفيد نافع ، والاهْتمام بالريَاضة ؛ لأنَّها تُقوى الجسمَ ، وتجْعَل التَّلاميذ والتِّلميذات أقويَاء نُشطاء ، يَستطِيعون بعْدَ ذلكِ أنْ يتنَافسوا ويُحققوا البُطولات المَحلية والعَالمية لبلَدِهم .

٣ « بالاهتمام بالعملِ والإخْلاص فيهِ ، وزيادة الإنْتاج تتحققُ الحياةُ الكريمةُ لكلِّ فردٍ يعملُ فى مُجتمعنا ، ويتحقَّقُ للوطَن كلُّ تقدم وازدهَار فى المُستقبل » .

الموضوع

بالعمَل يعيشُ الإنسانُ ويحيَا حياة طَيِّبَة كريمَة ، ويحققُ لنفسه كلَّ ما يتمنَّاه ، ويستطيعُ أن ينفقَ علَى أسْرته ، ويُعلِّم أولَاده ، ويُعالج أسْرته ، كَمَا يستطيعُ أنْ يوفر كلَّ ما يحتَاجه مِن أجهزة توفر له الوَقت والجُهد والمَال .

لقد حثَّنا القُرآن الكريمُ عَلى العمَل بجدٍّ وإخْلاص ، قَال الله تعالى :

﴿ وَقُلِ ٱعْمَلُواْ فَسَيَرَى ٱللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُۥ وَٱلْمُؤْمِنُونَ ﴾ .

ولنتأملْ : كيفَ يمكننَا أنْ نحذوَ حذوَ الدُّول المُتقدمة الَّتى اهتَمت بالعَمل والعُمال وتدريبِهم ، واستخدَمت الآلات والمُخترعات الحَديثة فى العَمل ؛ لتوفير الجُهد والوَقت والمَال ، فأصْبَحت كذلكَ .

إننا نملكُ كُل مُقومات النَّجاح والتَّفوق ، فعَلى كُل فردٍ أنْ يهتمَّ بعمَلهِ ، ويعمَل عَلَى زِيادة الإنتاجِ ، فهذَا الإنتاج الزَّائد عن حاجَة البِلاد ؛ يُصدَّر للخَارج ، ونحصُل منه عَلَى دَخل كبيرٍ يُفيد كُل فردٍ من أبنَاء الشَّعب ، ويحققُ لبلادِنا الرَّفاهية والرَّخاء ؛ بشرطِ إخْلاص كُل فردٍ فى عمَله وإتقَانه ، وقَد قالَ رسولُ الله ﷺ :

« إنَّ الله يحبُّ إذا عَمِل أحدُكُم عملًا أنْ يُتقنه » .

والمَرحلة المُقبلة تتطلَّب زيادَة الجُهد والعَمل المُستمر منَ الجَميع ؛ فالفَلاح فِى أرضِه ، والعامِل فى مَصْنعه ، والطَّبيب فِى مُستشفاه ، والمُعلم فِى مَدرسته ، والجُندى فِى مَيدانه ، ورجلُ الشُّرطة فى موقعه ، والأستاذ فى جَامعته ، كُلُّ أولئكَ مُطالبون بالجِد والاجْتهاد ؛ لتتحققَ الحَياة الكريمة لنَا ، وللأجيالِ القَادمة .

٤ « يَعْبَثُ كَثِيرٌ من التّلاميذ بأثَاثِ المدْرَسَةِ ، ويشَوِّهُون جَمَال منْظَرها ، ولَا يحْرِصُون عَلَى نظَافَتها » .. **انْصَح هَؤلَاء ، مُبيِّنًا فضل مَدْرسَتك عَليْك ، ووَاجِبكَ نحوَها .**

الموضوع

مَدْرسَتُك هِيَ مِنْ أعزِّ الأَمَاكنِ لَدَيْك بَعْد منزِلك ، تَنْتَقلُ إلَيها صَغِيرًا ، فتَتَلَقَّفُك أحْضَانُ مُدرِّسيكَ بَعْد أَحْضَان والِديك . وتَجِد فِيهَا رِعايةً لَا تقِلّ عَن رِعَايةِ وَالدَيْك ، وحُبًّا يُذكِّرك بِحبِّ إخوَتك وأَهْلِك ، وتَدْخلهَا صَفْحَة بَيضَاءَ ، فَتخْرُج مِنهَا وقَد امْتلأتَ عِلمًا ، واتَّسعْت عقْلًا ، وتَهذبْت نَفْسًا ، وازْدَدْت نَشَاطًا وقُوَّة .

ومَع مَا لِلمَدْرسَة مِنْ مَكَانةٍ وأثَر فِي تَرْبِية الأَبْناء ، نَرى كَثِيرًا مِنَ التّلامِيذ لا يعْرِفُون حقُوقَها ، ولَا يَرعَوْن حُرْمَتها ، فيُكسِّرُون مَقَاعِدَها ، وَيُحَطِّمُونَ زُجَاجَهَا ، ويَكتُبُون عَلَى جُدْرَانهَا ، وقَدْ يحْفرُون عليهَا ، ويَرمُون الوَرَق المُهْمل فِيهَا ، ويقْطِفُونَ أَزْهارَ حَدِيقَتهَا ، ويُلْقونَ الفَضَلاتِ فِي فِنَائها ، ويَعبَثُون بِمَلاعِبهَا ، ويُشوِّهُونَ طُرقَاتها ، ويتْرُكُون الماءَ ينْسابُ مِن صَنابيرِهَا ، وقَد تَمتدُّ يَد العَبثِ إلَى الأَدواتِ التِى يسْتَخْدمونهَا فِى لعبهم ، والآلَات الَّتِى يسْتَعينُون بِهَا فِى نشَاطِهم ، والكُتُب الَّتِى تُوضَعُ فِى مكْتبَاتهِم ، والمصَابِيح التِى تُضَاءُ بِهَا فصُولهم ، إلَى غَيرِ ذَلك مِن ألْوانِ العَبَث الَّذِى يكْشِف عَن جَهْل بِقِيمَة المَدرَسَة ، وعَدم فَهْم للدَّور العَظِيم الَّذِى تَقُومُ بِه فِى بِنَاء الشَّباب ، وإعْدادهم للمُستقبَل الْخَطِير الَّذِى ينْتَظِرُهم .

فَعلَى التَّلامِيذ أَن يعْرِفُوا لِمَدْرستهم فَضْلَهَا ، ويردُّوا لهَا جمِيلَهَا ، بِاحترام مُدرِّسِيهَا ، والعطْفِ عَلَى عُمَّالِها ، وصِيانةِ أثَاثِهَا ، والْحِرْص عَلَى جمالِهَا ونظَافَتها ؛ لِيزدَادَ انْتِفاعُهم بِهَا ، ويقْضُوا وقْتهم فِى أحضَانهَا ، مُسْتمتعينَ بجمالِهَا ، مُستغلِّين كلَّ مَا فِيهَا فِى زِيَادَة معْلومَاتهم ، وَتقْوِيةِ أَجْسَامهم ، وتَهذِيب نُفُوسهم ، واسْتِيعاب دُروسهم ؛ لِيشبُّوا رِجَالًا نَافِعين ، يَسْتَطيعُون خِدمَةَ وطَنهم ، واسْتخْدَامَ مَا تعلَّموه فِى رِفعَته والنُّهوض بِه ، فِى هَذَا العَصر الَّذِى أَصْبح العِلمُ فِيه لَا غِنى عَنه لِدَولةٍ تَنشدُ الرُّقِىَّ ، وتَحرصُ عَلَى أَن تتجمَّع لهَا أَسبَابُ القُوَّة والنَّصر .



٥ « احْترام الأدْيان والإيمَان باللهِ تعَالى وبالرُّسل والأنْبياء واجبٌ عَلَى كُل فَرد ؛ حتَّى ننعمَ بحيَاة كريمَة ، حُرة ، سَعيدَة » .

المـوضـوع

مِنْ رَحمَة الله تَعالَى بِعبَادِهِ أنَّه أَرْسَلَ رُسـلًا إلَى النَّاس يدعُون إلَــى الإيمَان بالله وحدَه ، ويوضِّحون لَهُم الشَّرائع ، ويرشدُونَهُـم إلى الحقِّ والخيْر ، والابتعَاد عن فـعْل الشَّر ، ويسَاعدونهم علَى العَيش فِي تَعاون ، وأمْن وسَلام ، كَما يحددُون لهم العَلاقات السَّليمة بينَهم وبيْنَ غيرهم ، وبيْنَ الله ـ تعالى ؛ ذلك حتَّى يبنىَ النَّاس مجتمعَاتهم علَى أُسُس سَليمَة ، يظللها التَّعاون والتَّسامح ، والعَدل والإخَاء ، والحُرية ... إلخ ؛ فَلَا يَنْحرف المُجْتَمعُ عَنِ النِّظَام الصَّحيح .

لذلك أنزلَ الله ـ تعـالى ـ رسلًا وأنبياء يتَّصفون بصفَات كريمَة منْها : الصِّدقُ ، والأمانةُ ، والتَّبليغ ... إلخ ؛ حتَّى يستطيعُوا أدَاء الرسَالة كَاملة ، ويكونوا قُدوة للنَّاس فى أخْلاقهم وسُلوكهم ، وفى الالتِزَام بمنهجِ الله ، وتبليغِه لهُم .

فالمبَادئ الَّتى يُنادى بِها جَميع الأنبياء والرُّسل واحدة ، وقدْ أمر الله ـ تعالى ـ بطَاعتهم ، فالَّذين سعدُوا بمعَاصرتهم فى حَياتهم ، فإنَّهم يتبعُون ما يرونَ من أعمَالهم ، وأمَّا الَّذين لَم يسعدُوا بمعاصَرتهم ، فإنَّهم يتبعونَ ما ثبتَ لديهم من أقوالِهم وأفعالِهم وما بلَّغُوه عن ربِّهم .

وقد أرسلَ الله ـ تعَالى ـ علَى مرِّ العصورِ رسلًا مُبشِّرينَ بالثَّواب ومحذِّرين منَ العقاب ؛ لذلكَ علينا أن نؤمن بالله ـ تعالى ـ ورسله وأنبيائه وبالرِّسالات التى نزَلت عَليهم ، وأنْ ينتشرَ بيننا التَّسامح ، والكَرامة ، والتَّعاون ، والمحَبة ، وأنْ يحترمَ كُلُّ فردٍ ديانة الآخر ، فإذَا فعلنَا ذلَك انتشَر الخَير والأَمان والرَّخاء فى ربُوع البِلاد .

٦ « الإبداعُ والابتكَار ، وتنْمية المواهب فى العمَل ضرورة فى الحَياة » .

المـوضـوع

شاءَت حكمةُ الله ـ تعَالى ـ أن يُبدع الجَمال للإنْسان ، وقدْ أمرنا الله ـ تعَالى ـ أنْ ننظُر فِى هذَا الجَمال ، ونسْتمتع به ، فأيْنَما وجّه الإنسانُ بصره يجِد آيات الجمَال الَّتى خلَقها الله ـ تعالى ـ لنا زينة للوجُود .

فنحنُ نَرى آيات الجَمال فى اخْتلاف ألوان النَّباتات ، ونَرى الجَمال فى ألْوان الجبال الَّتى تُبهر العُيون وتسرُّ النفسَ ، ونَرى إبدَاع الجَمال أيضًا فى أشْكال وألوان الفَواكه والخَضْراوات والأشجَار ، وغير ذلكَ مما نَراه فى حياتنَا اليوْمية .. وكمَا أبدَع الله تعَالى فِى خَلق الكَون ، فعلَيْنا أن نبدعَ ونبتكرَ فِى حياتِنا ، كُلٌّ فى مجَال عَمله .

فالْعَالِمُ عَليه أَنْ يقدِّم كلَّ جديدٍ يوفر الوقْت ، والجُهد ، والمَال ، والمُوظف علَيه أنْ يبْتكر ؛ لتسْهيل العَمل وإنجَازه فِى أقَل وقتٍ ، وعَلى الطَّبيب أن يستَفيدَ من كُل جديدٍ ، ويطبقهُ ، والعامَل عليهِ أن يبتكِر فى عَمله ؛ ليحصُل عَلى إنتَاج متقنٍ وكثيرٍ ، والمُعلم عَليه أنْ يستفيدَ منْ كلِّ جديدٍ ؛ لسُهولة شرحٍ وتفسير الدُّروس للتَّلاميذ ، وتشْجيعهِم عَلى الابتكَار ، والفَلَّاح عليهِ أنْ يأخذَ بكُل جديدٍ فى طُرق الزِّراعة والحَصاد ؛ ليحصلَ على محصولٍ وفير ، كمَا يجبُ أن نشجعَ الأبناءَ على الابتكارِ فى المدَارس ؛ ليشِبُّوا وهُم كُلهم أمَل فى صُنع مُستقبل باهرٍ ، فعلينَا أن ننمى إحسَاس الابتكَار والإبْداع لدَى كُل أفرادِ المُجتمع ؛ فالاهتمَام بالابتكَار والإبدَاع من أهمِّ أسْباب الرُّقى فى الصِّناعة والزِّراعة ، والطِّب ، والفُنون ، والآداب ، والعُمران ، وفى كُلِّ مجالات الحيَاة ، مما يجعَل وطننَا فى مكَانة عاليةٍ بينَ الدُّول .

٧ « لِلنِّيل فوائِـدُ عَظِيمةٌ ، وَلِكَىْ نُحَافِـظَ عَلَى صِحَّتِنَا ، يَجِبُ أَنْ نُحَافِـظَ عَلَى مِيَاهِهِ مِنَ التَّلَوُّثِ » . اكْتُبْ فِى ذَلِـكَ ، مُبَيِّنًا فَوَائِدَ النِّيلِ لِلمِصْرِيِّينَ ، وَوَاجِبَهُمْ نَحْوَ الْمُحَافَظَةِ عَلَى مِيَاهِهِ .

المـوضـوع

النِّيلُ نَهْرٌ مباركٌ ميمونٌ ، يَنْبُعُ مِنْ أَوَاسِطِ أفريقيا ، وَيَصُبُّ فِى البَحْرِ الْمُتَوَسِّطِ ، ويمُرُّ بعِدَّةِ دُوَلٍ مِنْهَا جمهوريةُ مِصْرَ العَرَبِيَّةُ .

والْمِصْرِيُّونَ يَعرِفُونَ فَضْلَ النِّيلِ ، ويقدِّرُونَ فَوَائِدَهُ العظيمةَ ، فَمِنْ مائِهِ العذبِ يشربُونَ ، ويسقُونَ دوَابَّهُمْ ومواشِيَهُمْ وَدَوَاجِنَهُمْ ، وَيُرْوُون أَرْضَهُمْ ، وَيُنَظِّفُونَ أَجْسَامَهُمْ وملابسَهُمْ وأَدَوَاتِهِمْ .

وَعَلَى جَانِبَى النِّيلِ تمتدُّ الخضرةُ فِى منظرٍ أَخَّاذٍ جَذَّابٍ ، يَسُرُّ النَّاظِرِينَ ، ويبعثُ فِى نُفُوسِهِمُ الرَّاحَةَ والسَّعَادَةَ ، والنَّبَاتاتُ الَّتِى تَنْمُو عَلَى مَائِهِ ، مِنْ حُبُوبِهَا وخَضْرَاوَاتِهَا وَفَوَاكِهِهَا طعامُهُمْ ، وَمِنْ قطنِهِ ملابسُهُمْ .

وَعَلَى صفحةِ مياهِـهِ السفنُ حاملةً الناسَ وبعضَ البضائـع ، كَمَا تَجرِى عليهِ البواخرُ السياحيةُ ، والقواربُ الَّتِى يَتَّخِذُهَا الناسُ للنُّزْهةِ .

وَلِهَذِهِ الفوائِدِ العظِيمَةِ أَحبَّهُ المصريُّونَ ، وقدَّرُوهُ ، وَعَرَفُوا أَنَّ وَاجِبَهُمْ نَحْوَهُ أَنْ يُحَافِظُوا عَلَى مِيَاهه نظِيفَةً خاليةً مِنَ التلوُّثِ ، فلا يُلْقُوا فِيه بالقاذورَاتِ ومخلَّفاتِ المصانع ، حَتَّى يَبْقَى ماؤه نقيًّا نظيفًا خاليًا من الجراثيم ، وَكُلِّ مَا يَضُرُّ الصِّحَّةَ ، حَتَّى يُحَافِظُوا عَلَى صِحَّتِهِمْ ، ونشاطِهِمْ ، وَحَتَّى يؤدُّوا أَعْمَالَهُمْ فِى نَشَاطٍ وقوةٍ .

إِنَّ النِّيلَ يمنحُ المصريينَ صَفْـوَ الحيـاةِ ، وفضلهُ عليهمْ عظيمٌ ، وَهَذَا يَجْعَلُهُمْ يحافظونَ على مَائِهِ ، وَيَعْتَنُونَ بِهِ كُلَّ العِنَايَةِ .

٨ « للتَّلَامِيذِ والتِّلْميذاتِ دَوْرٌ كَبِير فِى المَرْحَلة المُقْبِلة » . وضِّحْ هَذا الدَّوْر .

الموضوع

للتَّلَامِيذِ والتِّلْمِيذات دَوْرٌ كَبِير فِى المَرْحلة المُقْبِلة ؛ لأَنَّهم سَيكُونون رِجالًا وسيِّدات يَعْمَلون فِى مُخْتلِف مَجالات الحَيَاة ؛ فسَيكُون مِنْهم المُعلِّمُون ، والأَطِبَّاء ، والمُهَنْدسون ، والعُلَماء ، وجَمِيع المِهَن الأُخْرى ، فعَلَيْهم الاهْتِمام باسْتِذْكار دُرُوسِهم بإتْقَان ، وفَهْم ما يُدَرَّس لهم ، والاطِّلاع عَلَى كلِّ ما هُو جَدِيد ، والاسْتِفَادة مِن ذَلِك فى الحَيَاة ، كَمَا يَجِب عَلَيْهم أَنْ يتمسَّكوا بِحُبِّ الوَطَن ، والمُحَافظة عَلَيْه ؛ لِيَكُون عَزِيزًا قَوِيًّا ، واحْتِرام المُعلِّمين ، واحْتِرام الكِبَار ، والعَطْف علَى الصِّغار ، واحْتِرام زُمَلائهم ، والتَّعَامل مَعَهم بمَوَدَّة وحُب ، والمُحَافظة علَى نَظَافة المَدْرَسة باسْتِمرار ؛ حتَّى تَكُون فى أَجْمَل صُورة ، والالْتِزام بالنِّظام فى المَدْرَسة ، وعَدَم الخُرُوج عَن تَعْلِيمات إدَارَة المَدْرَسة ، وضَرُورَة التَّعَاوُن مَعَ الزُّمَلاء والمُعلِّمين ؛ حتَّى يَتِمَّ النُّهُوض بالعَمَلِية التَّعْلِيميَّة فى كلِّ مَدْرَسة ، ويَجِب البُعْدُ عَن العَادَات السَّيِّئة ، مِثْل : الكَذِب فى القَوْل ، والغِش فى الامْتِحانات ، والتفوُّه بأَلْفاظ غَيْر لَائِقة ، وعَدَم أَخْذ أَشْيَاء مِن الزُّمَلاء دُون عِلْمهم ، وعَدَم الاعْتِداء عَلَيْهم أو التَّسبُّب فى الأَذَى لهم ؛ كما يَجِب التمسُّك بالعَادَاتِ الحَمِيدة ، مِثْل : الشَّجَاعة ، والصِّدق ، والأَمَانة ، ومُسَاعَدة الآخَرِين ... إلخ ، ومَعْرِفة حُقُوقهم ووَاجِبَاتهم ، والالْتِزَام بذَلِك ، والاطِّلاع على كلِّ جَدِيد فى العِلْم .

وهَذَا كلُّه يُؤَدِّى إلى تحلِّى كلِّ تِلْمِيذ وتِلْمِيذَة بآدَابٍ وعاداتٍ حَمِيدةٍ ، ومعارفَ مختلفةٍ ؛ ممَّا يُؤَدِّى إلى تَخْرِيج أَجْيال تُفِيد الوَطَن ، وتَعْمَل عَلَى تَقَدُّمه .

وعَلَيْنا المُحَافظة عَلَى نَظَافة الشَّوَارع ، والأَشْجَار ، والآثَار ، وكلِّ مَرَافِق الدولة ، وكذلكَ المُحَافظة عَلَى مَاءِ النِّيل بعَدَم إلْقَاء القُمَامة فِيهِ ، وعَدَم الإِسْرَاف فِى اسْتِخْدَام المِيَاه ؛ فَبِأَيْدِينا يتقدَّمُ الوَطَن .



٩ « اكْتُب رسالةً إلى صديق لكَ بالرِّيف ، تَدْعُوهُ فيها لِزيارتِكَ بالْقَاهِرَةِ وتُحَدِّثُه عن أَهَمِّ معالِمِهَا ، والْفَوائِد الَّتى سيَجْنِيهَا مِنْ هَذِه الزيارَةِ .

الموضوع

صَدِيقِى : تَحية إِليكَ وبعدُ .. فأَنْت تعلمُ أَنَّ الْقَاهِرَةَ عاصِمةُ بِلادِنَا ، وَأَكْبَرُ مُدُنِها ، وأَنَّ بِهَا من الْمَعالِم والمباهِج مَا يجعلُ مُشَاهَدَتَها شَيْئًا محبوبًا ، وزيارتَها أَمْرًا مَرْغُوبًا فيه .

ولِذا أَدْعُوكَ يا صديقى لزيارَتى بالقاهرةِ لِبِضْعة أَيام ، أَسْعَدُ فيها بك ، وأَسْتَطِيعُ أَنْ أَقُومَ مَعك بجَوْلَة أَوْ جَولَات ، تَرَى فِى أَثْنائها القَاهِرةَ عَلَى حقِيقَتها ، وتَقِفُ على أَهَمِّ معالِمها ومَبَاهِجها .

فستَرَى يا صَدِيقِى الأَبْنِيةَ العَالِيَة ، والشَّوارعَ الواسِعَةَ ، والميادِينَ الْفَسيحةَ ، والمتنزَّهَات الجَميلَةَ ، والْمَتاجِرَ العَظِيمَةَ ، والْمَسارحَ ودُور الْخيالَةِ ، والنَّوادِى الرِّيَاضيَّةَ ، والفَنادِقَ الفَخْمَةَ ، المُمْتَلِئَة بالنُّزَلَاءِ مِن الأَجَانب والْوَطَنِيِّينَ ، وسترَى التماثِيلَ الْمُقَامة فى ميادينهـا ، والمتاحِفَ المنْتشِرَةَ فى أَنْحائِهَا ، وبُرْجَهـا الْعظِيمَ القائِمَ على ضِفَّةِ النيل ، وأَهْرَامَاتِ الجيزة الخَالِدةَ ، الرَّابضَةَ على مَقْرُبَةٍ منها ، وحَديقة الحيوان الَّتى تضُمُّ كثيرًا مِن الْحيواناتِ المفترسة والأَلِيفةِ ، والطيُورِ المختلفةِ الأَشْكَال والأَلْوَان .

وسَتَرى يَا صَدِيقِى مَساجِدَ القَاهرةِ ، ذَاتَ المآذِنِ السَّابحةِ فِى الفَضاءِ ، وأضرحةَ الصَّالحينَ والأَوْلياءِ ، والكنائس ذاتَ القِباب العالية ، والجَامِعاتِ والمَعاهِد والمَدارِس عَلَى اخْتِلافِهَا ، ووسَائِلَ المُواصلاتِ الَّتى تَغَصُّ بِهَا شَوارِعُهَا .

وَأَخيرًا تَرى النِّيلَ العَظِيم وهُو يخترِقُها ، فَيزيدُها بهاءً ، ويَكسُوها جَمالًا ، ويَجْعل كُلَّ مَنْ رآه يَزْدَادُ حُبًّا لها ، ويودُّ لَو تطُول إِقَامَتهُ بِهَا .. وسَلَامِى إِلَيكَ ، وإِلَى اللقَاء .

(صَديقُك)

(١٠) « أَنْت تلمِس أَثَـرَ العِلْم فى حياتك المنزلية ، وتُحسُّ فضلهُ فى وسائل مواصلاتك » .
تحدَّث عن ذلك .

المـوضـوع

العِلْم هُوَ سِلاحُ الأُمم فِى حَربها وسِلْمها ، والعُلماءُ هُم الَّذِين يَأْخُذون بأيدى شُعوبهم ، ويُبَدِّدُون عَنْ أَوْطَانِهِم ظُلْمَةَ الْجَهْلِ ، وَيَخْطُونَ بِهَا إِلَى الأَمَامِ فِى جَمِيع المَيادِين .

وهَا نَحنُ أُولاءِ الآنَ نَعِيش فِى عَصرِ العِلْم ، الَّذِى غيَّر حَياة الأَفْراد والشُّعوب ، وأَحلَّها مَكانةً لَم تكُن تَحلُم بِهَا مِن قَبل ، وخفَّف عَنهَا كَثِيرًا مِن الآلام الَّتِى كَانَت تُعانِيهَا فِى جَمِيع نَواحِى الحَياة .

فَفِى حَياتنا المَنزلية نَرَى بيُوتنا الآن تَزخرُ بالآلاتِ الحَدِيثَةِ مِن شَاشَاتِ عَرْضٍ ، وَأَجْهِزَةِ حَاسُوب ـ ثَابِتَة أَوْ نَقَالة ـ وَغَيْرِهَا الْكَثِير ، هَذَا إِلَى جَانِب مَا يَسْتَمْتِعُ بِه سُكانُ الرِّيفِ الآن ، مِن مَاءٍ نَقى يُغْنِيهم عَن الماء الملوَّث بِالجراثيم ، الَّذِى كَانَ يُسَبِّبُ لَهُم كَثِيرًا مِنَ الأَمْراضِ ، ومِن كَهْرباء أَنارَت بُيوتهم ، ومنعتْ عَنهُم ويلَاتِ مَصابِيح الغَاز ومَواقِد الفَحم والحَطب .

أَما وَسائِل المُواصَلات ، فَبعْد أَنْ كَانتْ مضْربَ المثلِ فِى المَشقَّةِ والْعَنَاءِ ، أَصْبحتْ ضَرْبًا مِنَ التَّسلية ، ووسِيلَة مِن وسَائِل الرَّاحةِ والاسْتِجْمام ، وحلَّت السَّياراتُ عَلَى اخْتِلَافِها ، والقُطُرُ والطَّائِراتُ مَحلَّ حيوانَاتِ النَّقْلِ ، الَّتِى طَالمَا عَانَى الإِنْسانُ مِنْهَا كَثِيرًا مِنَ المَتاعِب والويْلَات .

العِـلْمُ هُـوَ صـاحِبُ الفَضْـلِ فِى كُلِّ مَا تَنعم بِه البَشريةُ الآنَ ، فَعلَيْنا أَنْ نُضاعِفَ عِنَايتَنا بِه ؛ حَتَّى نَلْحقَ بِركْبِ الدُّولِ النَّاهِضَةِ فِى مَجالِ العِلْمِ وتَطْبِيقَاته .

① « الرِّيَاضة لَا تَعْنِى تَقْوِيَةَ العَضَلات وبِنْيَة الجِسْم فَقط ، إنَّما هِىَ تَقْوِية لِرُوحِ الصَّبر والإِصْرَار مَعَ احْتِرام وتَقْدير الخَصْم » . اكْتُب فى هَذا المَوْضُوع ، مُبيِّنًا مَخاطِرَ التعصُّبِ الكرويِّ عَلَى سَلَامَةِ المُجْتَمَع وَأَمْنِه .

الموضوع

« اتَّسِم بالرُّوحِ الرِّياضِيَّة » ، هَذِه النَّصِيحة يُقدِّمها لكَ أصدقاؤُك ، عِنْدما يَجِدُونك غاضِبًا أو مُعْتَرِضًا على شَىْء ما ؛ إذَنْ فالرِّياضة تُعلِّم الإنسانَ التسامُحَ ، والمُرُونةَ ، وتقبُّلَ الآخَر .

تَسْمُو الرِّياضةُ بالأَخْلَاق وتَرْتَقِى بالمَفَاهِيم ؛ ولا شَكَّ أنَّ للرِّياضة فَوَائِدَ مُهِمَّةً فى تَنْمِية لِيَاقَة الشَّباب وبنائِهِم الجُسْمانى ، لَكِن عِنْدَما تُصْبح الرِّياضة « هَوَسًا » وتَعَصُّبًا ، فإنَّها تفقِدُ كلَّ قِيمَتِها ، وتُصْبِح أضرارُها أَكْثَر مِن فَوَائِدِها ، مَهْمَا عَظُمَت هَذِه الفَوَائد ؛ فالرِّياضَة بمَعْناها العامِّ هِىَ التسامُحُ ، وتَرْوِيضُ النَّفْس الأَمَّارة بالسُّوء ، وتَعْوِيدُها على قَبُول الرَّأْى الآخَر مَهْمَا بَلَغَتْ حِدَّة الخِلَاف مَعَه ، هَذَا هُوَ الفَهْم العَامُّ للرِّيَاضَةِ ، وهُوَ فَهْمٌ يَغِيبُ عَنْ بَعْض المُتحَمِّسين الَّذِين تبلُغُ بِهِم الحَمَاسة حَدًّا لا يتصوَّره ولا يَقْبله عَاقِل .

الرِّيَاضة يَجِب أنْ تكونَ بَعِيدةً كلَّ البُعْدِ عمَّا يُسمَّى بالتعصُّب ، فَمَا نَرَاه اليومَ مِن بعضِ الجَمَاهِير غيرِ المَسْئولة لَيْس مِن الأَخلاقِ الرِّياضية السَّمحة . ومِن أهمِّ سِمات التعصُّب الرِّياضى ، هو الانْدِفاع العَاطِفى اللَّامَدْرُوس تجاهَ نادٍ كُرَوِى أو فَرِيق وَطَنى ، وما قَدْ يُصَاحِب ذَلِك مِن شَغَب وَأَحْداث مُؤْسِفة طَالَمَا شَاهَدْنَاها فى المَلَاعِب ، لقَدْ أَصْبَحَتْ هَذِهِ التَّجَاوُزَات ، والتَّصرُّفات غَيْر المَقْبولة الَّتى تَأْتِى مِنْ بَعْضِ جَمَاهِير الرِّياضة ، خَارِج أَسْوَار المَلَاعِب ـ ظَاهِرَةً مُؤْسِفَةً ، تُؤَرِّق كلَّ المُجْتَمَعات ؛ فالرُّوح الرِّياضيَّة هِىَ الَّتى تُعلِّمنا أنْ نُهنِّئَ المُنْتَصِر ونُشجِّعَ المَهْزُوم .

ومِن هُنا كانَ وَاجِبًا عَلَى كلِّ رياضىٍّ أو مُحِبٍّ للرِّياضة فى شَتَّى مَجَالاتِها أنْ يَتَّسِمَ بالاعْتِدَال ، وتقبُّلِ النَّتائج مَهْمَا كانَتْ ، فَلَا يُلْقِى باللَّوْم على اللَّاعِبين أو يَسُبُّهم ،

أو يَدْخُل فى مُشَاحَنات مَعَ مُشَجِّعى الفَرِيق المُنَافِس، تَنْتَهِى دَائِمًا بنِهَايَات مُؤْسِفة ، فَكَثِيرٌ مِن الجَمَاهِير لا يُمَارِسون الرِّياضة ؛ ولِهَذَا نَجِدُهم يُثِيرُون الشَّغب عندَ الهَزِيمةِ أو النَّصْرِ ؛ فالرِّياضىُّ الحقيقىُّ يَتَحلَّى بالأَخْلاق الكَرِيمة ، فَلَا يُخَاصِم مُنَافِسَه ، ولا يَعْتَدِى عَلَيْه ، ويَسْعَى للفَوْزِ بنَزَاهَةٍ وشَرَفٍ .

إنَّ الرِّياضةَ تَسْمُو بالنَّفْس الإنسانيَّة ، وتُنَمِّى داخِلَنا الأَحَاسِيسَ الوَطَنِيَّة ، بلْ وتَفْتَح أبوابَ التَّعارُف بينَ الشُّعُوب ؛ ممَّا يَعُود بالنَّفْع والرَّخَاء علَى الأَوْطَان . إذنْ لا بُدَّ مِن التَّحلِّى بالرُّوحِ الرِّياضيَّة ؛ فالبَطَلُ الحقيقىُّ هُوَ مَن اتَّسَمَ فَوْزُهُ بِسُمُوِّ الخُلُقِ واحْتِرَامِ الخَصْم ، ولَمْ يَكُنْ أَبَدًا ما يَحْدُث فى المُبَاريات مِن تَخْرِيب للإسْتَادات مِن حُبِّ الأوطانِ فى شَىْء .

لقَدْ عَلَّمَتْنا انتصاراتُ الفَرِيقِ القومىِّ لكُرةِ القَدَم الرُّوحِ الرِّياضيَّة الجَمِيلة ، هَذِه الرُّوح الَّتى تَجلَّتْ فى الشَّعْب المِصْرى عِنْدما وَقَفَ الشَّبابُ جَنْبًا إلَى جَنْبٍ فى المَيادِين والشَّوارع تَتَشابَك أَيَادِيهم فَرَحًا بوُصُول مِصْر إلى كَأْس العَالَم لكُرَة القَدَم بَعْدَ غِيَاب طَوِيل ، لَمْ يَسْأَل بعضُهم البَعْض مَن تُشَجِّع وما نَادِيك ، لَقَدْ ذَابَ الجَمِيع فى حُبِّ الوَطَن ، واجْتَمَعُوا جَمِيعًا علَى كَلِمة وَاحِدة : (مِصْرُ تَعْلُو فَوْقَ الْجَمِيع) ، ومُرَدِّدِين قَوْلَ أَمِير الشُّعَراء أَحْمَد شَوْقِى :

سَعْيًا أَبَـدًا سَعْيًا سَـعْـيَا   لِأَثِيـلِ الْمَجْـدِ وَلِلْعَلْيَـا
وَلِنَجْعَلْ مِصْرَ هِىَ الدُّنْيَا   وَلِنَجْعَلْ مِصْرَ هِىَ الدُّنْيَا

٣ ـ نماذج تعبير من امتحانات المحافظات

١ « للطَّرِيقِ حُقُوقٌ يَجِبُ أَنْ تُؤَدَّى ، وَلِلْمُرُورِ آدَابٌ يَجِبُ أَنْ تُرَاعَى » .
اكْتُبْ مَوْضُوعًا تُوَضِّحُ فِيهِ حُقُوقَ الطَّرِيقِ ، وَآدَابَ الْمُرُورِ .

٢ « رَفَعَتْ مِصْرُ شِعَارَ (الْقِرَاءَةِ لِلْجَمِيعِ) ؛ حِرْصًا عَلَى أَنْ يَكُونَ أَبْنَاءُ مِصْرَ رِجَالًا صَالِحِينَ ، يَعْرِفُونَ الطَّرِيقَ الصَّحِيحَ فِى الْحَيَاةِ » .
تَحَدَّثْ فِى هَذَا الْمَوْضُوعِ ، مُبَيِّنًا دَوْرَ الْقِرَاءَةِ فِى حَيَاةِ الإِنْسَانِ .

٣ « الادِّخَارُ أَمَانٌ لِلْفَرْدِ مِنَ الْفَقْرِ وَالْحَاجَةِ ، وَسَبِيلٌ إِلَى رُقِيِّ الْوَطَنِ وَازْدِهَارِهِ » .
اكْتُبْ فِى هَذَا الْمَوْضُوعِ .

٤ الْمَاءُ عَصَبُ الْحَيَاةِ لِكُلِّ كَائِنٍ حَيٍّ مِنَ الإِنْسَانِ وَالْحَيَوَانِ وَالنَّبَاتِ .
فَكَيْفَ نُحَافِظُ عَلَيْهِ مِنَ التَّلَوُّثِ ؟

٥ « لِلْقِرَاءَةِ فَوَائِدُ عَظِيمَةٌ » . اكْتُبْ عَنْ تِلْكَ الْفَوَائِدِ ، مُوَضِّحًا مَا تُفَضِّلُهُ مِنْ أَنْوَاعِ الْكُتُبِ .

٦ تَحَدَّثْتَ فِى إِذَاعَةِ الْمَدْرَسَةِ ، تَحُثُّ زُمَلَاءَكَ عَلَى الْعِنَايَةِ بِنَظَافَةِ الْمَدْرَسَةِ ، وَتُبَيِّنُ لَهُمْ وَسَائِلَ هَذِهِ النَّظَافَةِ وَقِيمَتَهَا . فَمَاذَا تَقُولُ ؟

٧ « عَصْرُنَا الْحَاضِرُ عَصْرُ التَّقَدُّمِ الْعِلْمِيِّ » .
اكْتُبْ مَوْضُوعًا تُبَيِّنُ فِيهِ أَهَمِّيَّةَ الْعِلْمِ ، وَأَثَرَهُ فِى تَقَدُّمِ الْمُجْتَمَعِ وَرَخَائِهِ .

٨ لِجَارِكَ عَلَيْكَ حُقُوقٌ . اذْكُرْ هَذِهِ الْحُقُوقَ ، وَكَيْفَ تَقُومُ بِهَا .

٩ « أَطْفَالُ الْيَوْمِ هُمْ رِجَالُ الْغَدِ وَقَادَتُهُ » . اكْتُبْ فِى هَذَا الْمَوْضُوعِ ، مُوَضِّحًا دَوْرَ الْبَيْتِ وَالْمَدْرَسَةِ وَالدَّوْلَةِ فِى إِعْدَادِ الأَطْفَالِ ؛ لِيَكُونُوا رِجَالَ الْمُسْتَقْبَلِ .

١٠ اكْتُبْ مَوْضُوعًا تَتَحَدَّثُ فِيهِ عَنْ وَسَائِلِ الْمُوَاصَلَاتِ ، وَأَهَمِّيَّتِهَا ، وَأَنْوَاعِهَا ، وَدَوْرِ الْعُلَمَاءِ فِى تَطْوِيرِهَا .

١١ صِفْ حَفْلًا قَامَتْ بِهِ مَدْرَسَتُكَ لِتَكْرِيمِ الْمُتَفَوِّقِينَ ، وَحُثَّ الآخَرِينَ عَلَى السَّيْرِ فِى طَرِيقِ زُمَلَائِهِمْ .

١٢ « لِلْأُمِّ فَضْلٌ كَبِيرٌ عَلَى الْأَبْنَاءِ ؛ فَهِيَ الَّتِي تَرْعَاهُمْ وَتُنَشِّئُهُمْ تَنْشِئَةً صَالِحَةً ؛ لِيَبْنُوا الْأَمْجَادَ ، وَيُحَقِّقُوا الْخَيْرَ لِلْبِلَادِ » .
اكْتُبْ فِي هَذَا الْمَوْضُوعِ ، مُوَضِّحًا فَضْلَ أُمِّكَ عَلَيْكَ وَوَاجِبَكَ نَحْوَهَا .

١٣ « احْتِرَامُ الْأَكْبَرِ سِنًّا ، التَّوَكُّلُ عَلَى اللَّهِ ، وَالْإِحْسَانُ إِلَى الْجَارِ ، وَرِعَايَةُ الْفُقَرَاءِ وَالْمُحْتَاجِينَ - سُلُوكِيَّاتٌ تَرْقَى بِالْفَرْدِ ، وَتُقَوِّي الرَّوَابِطَ بَيْنَ أَبْنَاءِ الْمُجْتَمَعِ » . اكْتُبْ فِي هَذَا الْمَوْضُوعِ .

١٤ « التَّوَكُّلُ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى ، وَتَحْدِيدُ الْهَدَفِ ، وَتَنْظِيمُ الْوَقْتِ ، وَالْعَمَلُ الْجَادُّ مَعَ الثِّقَةِ بِالنَّفْسِ - عَوَامِلُ أَسَاسِيَّةٌ لِنَجَاحِ كُلِّ فَرْدٍ فِي حَيَاتِهِ » .
اكْتُبْ فِي هَذَا الْمَوْضُوعِ .

١٥ « التَّعَاوُنُ فِي الْحَيَاةِ يُحَقِّقُ النَّجَاحَ فِي كُلِّ الْمَجَالَاتِ ، وَهُوَ سَبَبُ سَعَادَةِ الْفَرْدِ وَالْمُجْتَمَعِ » .
اكْتُبْ فِي هَذَا الْمَوْضُوعِ .

١٦ « يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَعْمَلَ لِزِيَادَةِ الْإِنْتَاجِ ؛ حَتَّى يَزِيدَ عَلَى حَاجَةِ الِاسْتِهْلَاكِ ، وَنَتَّجِهَ بِهِ إِلَى التَّصْدِيرِ ؛ فَمِنْ هُنَا يَتَحَقَّقُ الرَّخَاءُ وَالتَّقَدُّمُ » .
اكْتُبْ فِي هَذَا الْمَوْضُوعِ .

١٧ « النِّيلُ مَصْدَرُ النَّمَاءِ وَرَمْزُ الْحَيَاةِ ، فَلْنَعْمَلْ جَمِيعًا لِلْمُحَافَظَةِ عَلَيْهِ ، وَتَرْشِيدِ اسْتِهْلَاكِ مِيَاهِهِ » .
اكْتُبْ فِي هَذَا الْمَوْضُوعِ .

١٨ « النَّظَافَةُ جَمَالٌ وَمُتْعَةٌ وَمَظْهَرٌ حَضَارِيٌّ ، وَوِقَايَةٌ مِنَ التَّلَوُّثِ ، وَتَجْدِيدٌ لِلنَّشَاطِ ، وَمَسْئُولِيَّةٌ مُشْتَرَكَةٌ » .
اكْتُبْ فِي هَذَا الْمَوْضُوعِ .

ثالثًا : الإمـــلاء



موضوعات مختصرة من الكتاب المقرر :

١ مِفْتَـاحُ النَّجَـاح

يُوَاجِهُ الإنْسَانُ فى مَرَاحِلِ حَيَاتِهِ عَقَبَاتٍ كَثِيرَةً ، عَلَيْهِ أَلَّا يَسْتَسْلِمَ لَهَا ، وَهُوَ يَتَطَلَّعُ إلى المُسْتَقْبَلِ ، ويَحْلُمُ بالنَّجَاحِ ؛ فَالنَّجَاحُ هَدَفُ الإِنْسَانِ ، وَلكِنَّ الوُصُولَ إلَى هَذَا الْهَدَفِ يَحْتَاجُ إلَى مَجْمُوعَةِ عَنَاصِرَ ، تُعِينُهُ عَلَى مُوَاجَهَةِ الحَيَاةِ ، وَتُسَاعِدهُ عَلَى الوصُولِ إلى النَّجَاحِ ، وَهَذِهِ الْعَنَاصِرُ السِّتَّةُ مِفْتَاحُ النَّجَاحِ الحَقِيقِىِّ ، وَهِىَ : الأَول : الثِّقَةُ بالله والثِّقَةُ بالنَّفْس .. فَلا يَقْنَطُ الإنْسَانُ مِنْ رَحمَةِ الله ، وَلا يَسْتَهِينُ بِنفسِهِ أوْ بالنَّاسِ لأنَّ الإنْسَانَ طُبِعَ عَلَى الخَيْرِ .

٢ ذَكَـاءُ صَبِـىٍّ

وَلَما أَفْضَتِ الْخِلَافَةُ إِلَى عُمَرَ بْن عَبْدِ الْعَزِيزِ أَتَتْهُ الوفُودُ ، فَإِذَا فِيهِم وَفْدُ الْحِجَازِ ، فَنَظَرَ عُمَرُ إِلَى غُلَام صَغِيرِ السنِّ ، وَقَدْ أَرَادَ أَنْ يَتكَلَّمَ ، فَقَالَ : لِيَتَكَلَّمْ مَنْ هُوَ أَسَنُّ مِنْكَ ، فَإِنَّهُ أَحَقُّ بِالكَلَامِ . فَقَالَ الغُلَامُ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، إِنَّمَا المَرءُ بِأَصْغَرَيْهِ : قَلْبِهِ وَلِسَانِهِ ، فَإِذَا مَنَحَ الله عَبْدَهُ لِسَانًا لَافِظًا ، وَقَلْبًا حَافِظًا ، فَقَد أَجَادَ لَهُ الاخْتِيَار ، وَلَوْ أَنَّ الأُمُور بِالسنِّ لَكَانَ هَهُنَا مَنْ هُوَ أَحَقُّ بِمَجلِسِكَ مِنْكَ . فَقَالَ لَهُ عُمَرُ : صَدقتَ ، تكَلَّم .

ملحوظة قمنا بتمييز الكلمات التى نرى احتمال الخطأ فيها أكثر من غيرها باللون الأزرق ، حتى ينتبه التلميذ إليها ، وترتسم صورتها فى ذهنه ، فلا يخطئ فى كتابتها .

ويمكن أن يتخذ التلاميذ من قطع الإملاء نماذج لموضوعات التعبير ، ويدرِّبهم المعلِّم أو المعلِّمة على الكتابة فى هذه الموضوعات بعد قراءتها .

وبذلك تؤدى قطع الإملاء دورًا متكاملًا فى تعليم اللغة (قراءةً ، وكتابةً ، وتعبيرًا) .

فَقَالَ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، إِنَّا قَدِمْنَا عَلَيْكَ مِنْ بَلَدِنَا ، وَنَحْمَدُ الله الَّذِى مَنَّ عَلَيْنَا بِكَ . مَا قَدِمْنَا رَغْبَةً مِنَّا ، وَلَا رَهْبَةً مِنْكَ .

أَمَّا عَدَمُ الرَّغْبَةِ فَقَدْ أَمِنَّا بِكَ فِى مَنَازِلِنَا ، وَأَمَّا عَدَمُ الرَّهْبَةِ فَقَدْ أَمِنَّا جَوْرَكَ بِعَدْلِكَ ، فَنَحْنُ وَفْدُ الشُّكرِ وَالسَّلَامِ .

٣ الْمَنْصُورُ .. والطُّيُورُ

ذَهَبَ أَحَدُ تُجارِ الجَوَاهِرِ مِنْ عَدَنٍ إلى بَغْدَادَ ، قَاصِدًا قَصْرَ الخَلِيفَةِ المَنْصُورِ وَمَعَهُ جَواهِرُ كَثيرةٌ ، و أحْجارٌ كريمَةٌ ، فَأَخَذَ المَنْصُورُ مِنْهُ ما استَحْسَنَهُ مِنَ الجَواهِرِ ، وأعْطاه صُرَّةً بها مائةُ دِينارٍ .

انْصَرَفَ التَّاجِرُ مَسْرُورًا . وَبَيْنَما هُوَ فِى طَرِيقِهِ على شاطِئِ النَّهْرِ وكَانَ الْيَوْمُ قائِظًا ، أَرادَ أَنْ يَتَبَرَّدَ بماءِ النَّهرِ ، فَوَضَعَ ثِيابَهُ وتِلْكَ الصُّرَّةَ عَلَى الشَّاطِئِ ، ونَزَلَ إِلَى النَّهْرِ ، فَمَرَّتْ حِدَأَةٌ فَخَطَفَتِ الصُّرَّةَ وَهِىَ تَحْسَبُها لَحْمًا ، وطارَتْ فِى الأفُقِ ذاهِبَةً بِهَا .

حَزِنَ الرَّجُلُ حُزْنًا شَدِيدًا ، وَيَئِسَ مِنْ عَوْدَةِ مالِهِ ؛ وأصابَهُ الهَمُّ والمَرَضُ ..

وبَلَغَ خَبَرُ الرَّجُلِ إِلى الخَلِيفَةِ المَنْصُورِ ، فأحضَرَهُ وقال لَهُ : لوْ جِئتَ إِلَيْنا حِينَ وَقَعَ لَكَ هذا الأَمْرُ ؛ لَكُنَّا بَحَثْنا لَكَ عَنْ وَسيلةٍ نَرُدُّ بِها مَالَكَ .

٤ زِيَارَةٌ ومُفَاجَأَةٌ

فِى صَبَاحِ يَوْمِ الخَمِيسِ ، تَوَجَّهَتْ مَرْيم فِى صُحْبَةِ والِدَيْهَا ، ومَعَهَا بَعْضُ الهَدَايَا إِلَى المُسْتَشْفَى ، الَّذِى وَجَدَتْهُ غَايَةً فِى الجَمَالِ وَالنِّظَامِ .. الطُّرُقَاتُ وَاسِعَةٌ وَنَظِيفَةٌ .. المَكَانُ هَادِئٌ تَمَامًا .. حُجُراتُ المَرْضَى الزُّجَاجِيَّةُ مُجَهَّزَةٌ بِأَحْدَثِ الأَجْهِزَةِ الطِّبِّيَّةِ .. كَانَتْ مَرْيَم تَنْتَقِلُ بَيْنَ رَدَهَاتِ الْمُسْتَشْفَى ، تَزُورُ الأَطْفالَ المَرْضَى .. وَكَانَتْ تُعْطِى هَدِيَّةً لِكُلِّ مَرِيضٍ تَدْخُلُ حُجْرَتَهُ .. تَسْأَلُ عَنْ أَحْوالِهِ ، و تَمْنَحُهُ ابتِسامَةً ؛ لَعَلَّهَا تُخَفِّفُ مِمَّا يَشْعُرُ بِهِ مِنْ آلامٍ وَتَعَبٍ ..

وَفَجْأَةً لَمحتْ مَرْيم مِنْ خَلْفِ الزُّجَاجِ ، مَرِيضَةً جَالِسَةً فِى هُدُوءٍ ، فَوْقَ سَرِيرِهَا ، وَقَدْ ضَمَّتْ رُكْبَتَيْهَا إِلَى أَسْفَلِ ذَقْنِهَا ، مُتَطَلِّعَةً إِلَى جُدْرَانِ حُجْرَتِهَا فِى المُسْتَشْفَى فِى شُرُود ..

لَمْ تُصَدِّقْ مَرْيم عَيْنَيْهَا .. إِنهَا فَاطِمَة زَمِيلَتُهَا فِى المَدْرَسَةِ ، مُنْذُ العَامِ المَاضِى ، وَالَّتِى كَانَتْ مَرْيَم تَعْتَقِدُ أَنَّهَا انتَقَلَتْ إِلَى مَدْرَسَةٍ أُخْرَى ؛ فَهِىَ لَمْ تَرَهَا مُنْذُ بِدَايَةِ الدِّرَاسَةِ .

٥ يَوْمٌ لاَ يُنْسَى

لَمْ أَحْكِ شَيئًا لِزُمَلائِى عَن فَاطِمَة وَقَرَّرتُ أَنْ أَنْتَظِرَ ما سَيَحْدُثُ . فِى مُنْتَصَفِ الأَسْبُوعِ التَّالِى ، دَخَلَتِ المُعَلِّمَةُ كَاميليا إِلَى الفَصْلِ ، قَالَتْ : « يُسْعِدُنِى أَنْ أُخْبِرَكُمْ أَنَّ زَمِيلَتَكُمْ فَاطِمَة سَتَأْتِى بَعْدَ غَدٍ ، فِى صُحْبَةِ وَالِدَتِهَا إِلَى المَدْرَسَةِ . أَنْتُمْ لا تَعْرِفُونَ أَنَّهَا مَرِيضَةٌ وَمُقِيمَة مُنْذُ فَتْرَة بِأَحَدِ المُسْتَشْفَيَاتِ . وَقَدِ اتَّصَلَ بِىَ الطَّبِيبُ المُعَالِـجُ ، وَتَمَّ تَرْتِيبُ كُلِّ شَىْءٍ لِهَذِهِ الزِّيَارَةِ . فَمَاذَا يُمْكِنُ أَنْ نَفْعَلَ لَهَا ؟ » .

قَالَ سَامحُ فَرِحًا : « سَوْفَ نَكُونُ جَمِيعًا فِى اسْتِقْبَالِهَا ، وَيُمْكِنُنَا أَنْ نُزَيِّنَ الفَصْلَ بِشَرَائِطَ مُلَوَّنَةٍ » .

وَأَضَافَ أَحْمَدُ : « وَيُمْكِنُنَا كَذَلِكَ أَنْ نَكْتُبَ لَوْحَةَ تَرْحِيبٍ بِهَا ؛ لِتَرَاهَا وَهِىَ تَدْخُلُ الفَصْلَ » .

وَقُلْتُ ، وَأَنَا أَشْعُرُ بِسَعَادَةٍ غَامِرَةٍ : « إِنَّهَا فُرْصَةٌ رَائِعَةٌ لِنُظْهِرَ لَهَا مَدَى حُبِّنَا » .

أَجَابَتِ المُعَلِّمَةُ : « هَذِهِ مَشَاعِرُ طَيِّبَةٌ .. عَلَيْنَا بِتَزْيِينِ الفَصْلِ .. لَقَدْ أَخْبَرَنِى طَبِيبُهَا المُعَالِجُ أَنَّ زِيَارَتَهَا لَنَا سَيَكُونُ لَهَا أَثَرٌ بَالِـغٌ فِى عِلاجِها » .

موضوعات متنوعة من خارج الكتاب المقرر :

١ الوَطَــنُ

الوطنُ حبيبٌ إلى كلِّ فردٍ من أبنائه ، عزيزٌ على كلِّ نفس ، فوقَ أَرْضِهِ نَشأَ أَبْنَاؤُهُ ، وتحتَ سمائِهِ عاشُوا ، ومن خيـراتِهِ تغذوا ، وبمائهِ ارْتَوَوْا ، ومن نسيمِهِ تنفَّسوا أَنْفَاسَ الحياةِ ، وبيْن ربُوعِهِ ارتَبطُوا بالأهل والأَصْدِقاء ؛ لهذَا يَحِنُّ المرءُ إلى وَطنِهِ كلَّما بَعُدَ عنْهُ ، ويودُّ لو يعودُ إليه مهما نأَت المسافاتُ ، أو أَغْرَاهُ المالُ فى الغُربة . ومن أجلِ الوطنِ تهونُ الحياةُ ، وفى سبِيلِهِ تُبْذَلُ الدماءُ ، وتقُـوم الحروبُ بيْن الدولِ ؛ ليظلَّ الوطنُ عزِيزًا بينَ الأَوْطَان .

٢ العمــلُ حَيَـاة

العملُ قِوَامُ الحياةِ ، وسرُّ السَّعادة ، وَأَساسُ الحَضَارة ، والفَرد فى مجتمَعِه لا ينعمُ بعيشٍ رغدٍ هَنِىء ، ولا تتحقَّقُ آمَالُهُ فى الحَياة إلَّا بالعمل الدائب ، والسَّعْى المتَّصل ، والتَّعاوُنِ مع غيره فى ظلال الحبِّ والاحْترام .

وحَسْبُكَ أَنْ تَرى الرسولَ الكريمَ ﷺ يدعُو إلى العمل ويحثُّ عَليه ، وَأَنْ تَرى القرآن الكَريم يرفَـعُ من قَدْره ، ويَحْفِزُ إليه ، ويجعله أَساسَ الجزاءِ ؛ إذ يقُول الله تَعالَى : ﴿ وَقُلِ ٱعْمَلُواْ فَسَيَرَى ٱللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُۥ وَٱلْمُؤْمِنُونَ ﴾ .

٣ الشَّبَاب

الشَّبَابُ عَصبُ الأُمةِ ، وَعِماد نَهْضتِهَا ، وَأَملُ مُسْتَقبلِهَا ؛ وَلِذَلِكَ فَإنَّ عَلَيْهِ وَاجِبَاتٍ كُبْرَى لِتَحْقِيقِ تَقَدُّم الوَطَنِ . وَإِذَا أَرَادَ كُلُّ ابْنٍ مِنْ أَبْنَاءِ هَذَا الوَطَنِ أَنْ يَكُونَ جَدِيرًا بِهَـذِهِ المَكَانَةِ ، فَعَليـهِ أَنْ يُؤَدِّى وَاجِبَهُ نَحوَ مُجْتَمَعِهِ إِذَا دَعَا دَاعِى الكِفَـاح . هَيَّا إِلَى الْعَمَلِ ؛ كَىْ تَرْقَى مِصْر .



٤ عُمَّالُنَا

عُمَّالُنَا أقوياء، عِنْدَهُم صَبْرٌ وَجَلَد ، وهم يَتْعَبُونَ كثيرًا ، ويُقَدِّمُونَ للوطنِ خِدْمَاتٍ جَلِيلَة ، فالغذاءُ الَّذِى نَأْكُلُهُ، والملابسُ التى نَلْبَسُهَا ، والبيوتُ التى نسكُنها ، ووسائل المواصلاتِ التى نرْكَبُهَا ، والطُّرُقُ الَّتى نشُقُّهَا ، والقَنَاطِرُ التى نُنْشِئُهَا لحجز المياهِ وتَوفيرِهَا ، كُلُّ ذَلِكَ بِفَضْلِ العُمَّالِ وَجِدِّهم ونَشَاطِهِمْ ؛ ولذا فَنحنُ نُحِبُّ العُمَّالَ ، ونحترِمُهم ، ونعملُ على زيادةِ تَثْقِيفِهم ، وتوفيرِ أَسبابِ المعيشةِ الكريمةِ لهم .

٥ حلاوةُ العَطاء

إِذَا مَنَحَكَ الله تَعَالَى رِزْقًا ؛ فَأَنْفَقْتَ منه على أَقْرِبَائِكَ وَإِخوانك فَأَنْتَ كريمٌ مشكورٌ ، يتحدَّثُ النَّاسُ عنْكَ بكلِّ خير ، فتشعرُ بالرِّضَا والارْتِيَاح ، وتُحِسُّ بحلاوةِ العطاءِ وطِيب أَثرِهِ . فيزدادُ عطاؤُكَ ، ويزداد تبعًا لذلِكَ مُحِبُّوك .

أَمَّا إذا بخلْتَ بِمالِكَ ، وحجزْتَهُ لنفسكَ ، ولم تقدِّم منه شيئًا لقريب أَو صديقٍ أَو فقير ، أو لعمل خيريّ ، كنْتَ بخيلًا مذمومًا ، معزولًا عن الناس ، مغضوبًا عليه من الله ، وقدْ وعَد الله المُنفقَ الكريمَ خَلَفًا ، وَوَعَدَ المقتِّرَ البخيلَ تلفًا ، وقد قَال بَعْض العُلماء : « لنْ يَستطيعَ أحدٌ أن يشكرَ الله عَلَى نِعَمِه ، بمثل الإنعام عَلى خَلْقِه » .

٦ مُــروءَةُ غُــلام

كَان محمودٌ يلعبُ فِى حَديقة منزِلِهِ ، فسَمع طفلةً صغيرةً تَبكى بجَانب سُور الحديقةِ ، فسألَهَا عن سَبب بُكائِها ، فقالتْ له : إنَّ وَالِدَتى أَعْطَتْنى عشرةَ جُنيهات ؛ لأشْترى بِهَا طعامًا ، ولكنَّنى سِرْتُ فِى الطَّرِيقِ أَلْعَبُ ، فسقطتْ مِنِّى ، وَإذَا لَمْ أَجِدْها فَإِنَّنا نبيتُ مِنْ دُونِ طَعَام ؛ لأَنَّنا لا نَمْلكُ غيْرَهَا . فَرَقَّ محمودٌ لحَالِها ، وَأخذَ يبحثُ معهَا عنِ النُّقودِ ، فلَم يجِدْهَا ، فَأَسْرَعَ إِلى حَصَّالَةِ نُقُودِهِ ، وَأَخْـرَجَ مِنها عشرةَ

جُنيهات ، وقَال للطفْلَةِ : لقد وَجَدْتُهَا .. فَفرحت البنتُ كثيرًا ، وشكرتْهُ ، وَلَمَّا أَخبرَ محمودٌ أَبَاهُ بمَا حدثَ ، سُرَّ منهُ ، واشْتَرى لَه فِي اليَومِ التَّالى درَّاجةً جَمِيلة ؛ مُكافأةً له على مُرُوءَتِهِ .

٧ التِّلْمِيذُ الْمِثالِىُّ

التِّلمِيذُ المِثالىُّ الَّذِى نَرجُوهُ ، هُوَ الَّذِى يَقُومُ بِوَاجِبِه نَحْو الله ونَحْو نَفسِه ، فَيسْتيقِظُ مِن نَومِهِ مُبَكِّرًا ، فَيتوضَأُ ويُصَلِّى ويُؤدِّى واجِبَ الله عَلَيْه ، ثُمَّ يَتنَاولُ فَطُورَهُ ، ويَذْهبُ إِلَى مَدرَستِهِ قَبلَ بَدْءِ الدِّراسَةِ بِهَا ، وإِذَا دقَّ النَّاقُوسُ انْتَظَمَ فِى الصُّفوفِ ، واتَّجهَ إِلَى فَصْلِهِ ، وجَلسَ فِى مكَانِه فِى هُدوءٍ ونِظَام .

وفِى الفَصْلِ يسْتَمعُ إِلَى مُدرِّسِهِ ويُجيبُ عَن أَسْئِلَته ، ويَشْتَرِكُ فِى النَّشاطِ المَدْرسىِّ ، وبَعدَ انْتِهاءِ الدِّرَاسةِ يَعُودُ إِلَى مَنْزِله ، ويُقَسِّمُ وقْتَهُ بَينَ الرَّاحةِ والعَملِ ، ويُعَـامِلُ زُملاءَهُ وأُسْرَتَه بأَدَب واحْترَام . بِهَذا يَكُونُ تِلْمِيذًا مِثَالِيًّا ، ويَفُوزُ بِحُبِّ النَّاس ورِضَا الله .

٨ وَاجِبُ الشَّباب

إِنَّــكَ أَيُّهَا النَّاشِئُ الصَغِيرُ ، تَمُرُّ الآن أَنتَ وإِخوانُكَ وزملاؤُكَ بِمَرْحلةٍ تُهيِّئُونَ فِيهَا أَنْفُسَكم للمُستقبَلِ العَزِيز الَّذِى تؤَمِّلُونه ، والَّذِى تَعِيشُون فِيه سُعداءَ ، تَعْمَلونَ مِن أَجْل خَيركم وعِـزَّةِ وطَنِكم ، وتَحْقِيـق كُلِّ آمَالِكُم فِى الحيَاة . فعليكُم أَيُّهَا الأَبْنَاءُ أَنْ تتخلَّقُوا بالْخُلُق الكَرِيم ، وتَتزوَّدُوا بالْعلم النافـعِ ، وتُواصلُوا العملَ الدائبَ المثمرَ ؛ لتحقِّقُوا أملَ الوطنِ فِيكُم ، وتُحلُّوهُ المكَانـةَ اللائقةَ بِـه تَحتَ الشمسِ . وثِقتُنا فيكُمْ كَبِيرة بِأَنكُم لَنْ تُقصِّرُوا فِى حَمْلِ هذِهِ الأَمانةِ ، وستُؤَدُّونها عَلَى خَيْر وَجْه ، والله يَهْدِيكُمْ ويَهْدِى زُملاءَكُم إِلَى سَواءِ السَّبِيل .

٩ النَّشَاطُ المَدْرسىُّ

تهتمُّ المدارسُ فِى جَمِيع مَراحِل التَّعليم بالنَّشَاطِ المدرسىِّ ، فَتُشَجِّعُ كلَّ تلميذٍ على مُزاوَلَةِ ما يُحِبُّهُ مـن أَلْوَانِـهِ المختلفـةِ ؛ لأَنَّ هذا النَّشَاطَ يُعَدُّ مَيْدَانًا فسيحًا لِتَطْبِيق ما يتعلَّمُه التلاميذُ فِى المَدْرسة ، من عِلْم وفنّ ، وما **يكتسِبُونَهُ** من خِبْرَةٍ وَمهارة ، وهو فُرْصَةٌ كبيرةٌ لتعديل سُلُوكِ التَّلاميذ ؛ لأنه يُسَاعدُ على زِيَادَةِ معلومَاتهم ، **وقضاءِ** أَوْقَاتِ فراغِهِم فِيمَا ينفَعُهم ، ويُعِـينُ على تَقْوِيَةِ أَجسامِهِم ، وتَهْذِيبِ أَخلاقِهِم ، وتوثِيقِ رَوابِط المحبَّة والأُلْفَةِ بَينهُم .

١٠ الرَّبيــــع

الرَّبيعُ فَصْلُ الْجَمَالِ والبَهْجَةِ ، **يَأْتِى** بعد **الشتاءِ** ، فَتَبْدُو الحياةُ فيه جَمِيلة ؛ **فَالسَّماء** صافيةٌ ، والشمسُ مُشْرِقَة ، والأَشجارُ مورِقة ، والأزهـارُ مُتَفَتِّحَةٌ ، فى أَلوانٍ ساحرة ، تجذبُ القلوبَ ، وتشرحُ الصدُور .

وتشعرُ الطيورُ فيه بِجَمَال الحَياةِ ، فتطيرُ فَرِحَةً ، مُتَنَقِّلَةً من غُصْنٍ إلى غُصنٍ ، مُغَرِّدَةً بِأَعذبِ الألحَان .

ويخـرجُ النَّاسُ فيـهِ إِلَى **الحدائق** ؛ لِيُشَاهِدُوا مناظِرَهُ السَّاحِرةِ ، ويتمتَّعُوا بِنَسيمِهِ الْعليل ، ويشمُّوا **رائحة** الأَزهَار ، **ويقضُوا** أَجْمَل الأَوقَات .

رابعًا : كَلِمات إملائيَّة يُخْطِئ أَكْثر التَّلاميذ فِى كِتابَتِها

• **كَلِمَاتٌ تَشْتَمِلُ عَلَى (ال) الشَّمْسِيَّةِ والْقَمَرِيَّةِ ، وَيَسْبِقُهَا حُرُوفُ الجرِّ أَوِ الْعَطْفِ :**

مثل : والشَّمس ، والقَمَر ، فَالْمِسْك ، فَالشَّجَر ، لِلشَّمس ، بالْيَد ، بالصِّدْق ، كالْمَرْجَانِ ، كالرُّمَّانِ .

• **كَلِمَاتٌ تَبْدَأُ بِهَمْزَةِ وَصْلٍ ، ويَسْبِقُهَا حُرُوفُ الْجَرِّ أَوِ الْعَطْفِ :**

مثل : وَاسْتَعَدَّ ـ فَانْقَطَعَ ـ لابْتعادِهِ ـ بِارْتِفاع ـ كَانْدِفَاع السَّيْلِ ـ بِاسْتِطَاعَتِهِ .

• **كَلِمَاتٌ تَتَكَوَّنُ مِن ثَلاثَةِ أَحْرُفٍ آخِرُهَا أَلِفٌ ، وتُرْسَمُ أَلِفًا :**

مثل : بَدَا (يَبْدُو) ـ جَلَا (يَجْلُو) ـ حَبَا الطِّفْلُ (يَحْبُو) ـ رَجَا (يَرْجُو) .

• **كَلِمَاتٌ تَتَكَوَّنُ مِنْ ثَلاثَةِ أَحْرُفٍ آخِرُهَا يُنْطَقُ أَلِفًا ، وَتُكْتَبُ يَاءً :**

مثل : أَتَى (يَأْتِى) ـ أَوَى (يَأْوِى) ـ بَكَى (يَبْكِى) ـ بَنَى (يَبْنِى) .

• **الْكَلِمَاتُ الَّتِى تَزِيدُ حُرُوفُهَا عَلَى ثَلاثَةِ أَحْرُفٍ ، وَآخِرُهَا أَلِفٌ ، تُرْسَمُ فِى الكِتَابَةِ يَاءً :**

مثل : يَرْضَى ـ يَخْشَى ـ انْتَهَى ـ أَوْلَى ـ اسْتَدْعَى ـ مُصْطَفَى ـ سَلْمَى ـ صُغْرَى ـ عِيسَى .

يَحْيَى : اسْمُ شَخْصٍ ـ يَحْيَا : فِعْلٌ بِمَعْنَى (يَعِيشُ) .

• **الأَعْلامُ الأَعْجَمِيَّةُ الَّتِى آخِرُها يُنْطَقُ أَلِفًا ، وَيُرْسَمُ أَلِفًا :**

مثل : بَنْهَا ـ طَنْطَا ـ طَلْخَا ـ الْمِنْيَا ـ جِرْجَا ـ قِنَا ـ طِمَا ـ إِنْجِلْتِرَا ـ فَرَنْسَا ـ أَمْرِيكا ـ آسْيَا ـ رُوسْيَا ـ أَلْمَانْيَا ـ تَنْزَانْيَا ـ إِيطَالْيَا ـ بِلْجِيكَا ـ أَيْرلَنْدَا ـ نَيْجِيرْيَا ... إلخ .

ملحوظة

١ الغرض من عرض هذه الكلمات ، تعريف التلاميذ قدرًا من الكلمات التى يكثر الخطأ فى كتابتها ؛ ليألفوا رسمها ، وتقل أخطاؤهم فيها .

٢ يتعرَّف التلميذ رسم كل كلمة ، وهجاءها ، ويتدرَّب مرارًا على كتابتها ، ويجمع من الكتب التى يقرؤها كلمات على مثالها .

٣ يدرِّب المعلِّم أو المعلِّمة أو ولى الأمر التلميذ على كتابة قطع إملائية متكاملة ، مستعينًا فى ذلك بقطع القراءة الحرَّة ، والقطع الإملائية التى يتضمَّنُها هذا الكتاب .

خامسًا : الخـــط العربــى

مَنهَجُ الخَطّ :

- استمرار التحسُّن فى كتابة التلاميذ بخطَّي النسخ والرُّقعة، من حيثُ الوضوح، والنظام، ومراعاة الفروق الأساسية بين نوعَي الخط.
- يُذكِّر المعلمُ التلاميذ فى بدء كل حصَّة بأنَّ الحروفَ التى ينزلُ جُزءٌ منها عن السَّطر فى كلٍّ من خطَّي النسخ والرُّقعة هى :

(أ) فى خطِّ النَّسْخ

الحروف التى ينزلُ جُزءٌ منها عن السَّطر عند الكتابة :

ج ح خ . ر ز . س ش . ص ض .

ع غ . ق . ل . م مـ . هـ . ى . . .

أمّا باقى الحروف فتُكْتَبُ على السَّطرِ، مثل :

ا . ت . د . ذ . ســ . صـ . ط . ف . ق . ك . مـ . هـ .

(ب) فى خطِّ الرُّقعة

الحروفُ التى ينزلُ جُزءٌ منها عن السَّطر تجمعُها كلمة "جمعهم" :

ج ح خ . ع غ . م . بهـ بهـ

أمّا باقى الحروف فتُكْتَبُ على السَّطرِ، مثل :

ا ب د ر س ص ط ف ق ك ل ن و ى

نَمُوذَجٌ لِخطِّ النَّسْخ

وَارْفَعُوا دَوْلَتِى عَلَى الْعِلْمِ وَالأَخْـ لَاقِ فَالْعِلْمُ وَحْدَهُ لَيْسَ يُجْدِى

ابْتَهَجَ الْعَالَمُ الْعَرَبِىُّ بِانْتِصَارِنَا فِى حَرْبِ السَّادِسِ مِنْ أكتُوبر ١٩٧٣م

نَمُوذَجٌ لِخَطِّ الرُّقْعَة

وَارْفَعوا دَولتى على العِلْم والأخـ لاقِ فالعِلْمُ وحْده ليْسَ يُجْدِى

ابْتهجَ العَالم العَربى بانْتصارِنا فى حَرْب السَّادس من أكتوبر ١٩٧٣م

نمــاذج للخــط



أ نماذج لخط النسخ :

نموذج ١



﴿ اقْرَأْ وربُّكَ الأَكْرَمُ (٣) الَّذِى عَلَّمَ بِالقَلَمِ (٤) ﴾ .

(قرآن كريم)

....

....

نموذج ٢

« إِنَّمَا بُعِثْتُ لأُتَمِّمَ مَكَارِمَ الأَخْلَاقِ » .

(حديث شريف)

....

....

نموذج ٣

« أَعْمَلُ دَائِمًا لِرِفْعَةِ شَأْنِ بِلَادِى وَنَهْضَتِهَا » .

....

....

نموذج ٤

﴿ إِنَّ الله مَعَ الَّذِينَ اتَّقوا وَالَّذِينَ هُمْ مُحْسِنُون (١٢٨) ﴾ .

(قرآن كريم)

....

....

نَمُوذَج ٥

« خَيْرُ النَّاسِ أَنْفَعُهُمْ لِلنَّاسِ » .

(حديث شريف)

نَمُوذَج ٦

« نَرْفَعُ شَأْنَ أُمتِنَا وَنَهْضَتهَا عَلَى الْعِلْمِ وَالأَخْلَاقِ » .

نَمُوذَج ٧

« إنما المرء بأصغريه : قلبه ولسانه » .

نَمُوذَج ٨

« الرياضة تبنى الأجسام وتقوّى الأبدان » .

نَمُوذَج ٩

صلاح أمرك للأخلاق مرجعه

فقوم النفس بالأخلاق تستقم



ب نماذج لخط الرقعة :



قال - تعالى : ﴿ إنا لا نضيع أجر من أحسن عملًا ﴾

نَموذَج
٢

قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم :

« إذا سألت فاسأل الله، وإذا استعنت فاستعن بالله »



وطني بالروح أُفدِّيه وأصونُ حماهُ من الخطر



لغة الأجداد هذي رفع الله لواها

نَمُوذَج ٥

" السياحة مصدر مهمٌّ من مصادر الدخل القومى "

....

....

نَمُوذَج ٦

" العمل شرف ، والعمل حقّ ، والعمل حياة "

....

....

نَمُوذَج ٧

" من طلب العلا ، سهر الليالى "

....

....

نَمُوذَج ٨

" راعِ دائمًا شعور الآخرين يحبّوك "

....

....

نَمُوذَج ٩

" حُبُّ الوطنِ مِنَ الإيمانِ "

....

....



ثانيًا

قسم الامتحانات

* امتحانات الإدارات التعليمية بالمحافظات على الفصل الدراسى الأول ٢٠٢١ / ٢٠٢٢ .

امتحانات الإدارات التعليمية على الفصل الدراسى الأول ٢٠٢١ / ٢٠٢٢

١ محافظة القاهرة ـ إدارة منشأة ناصر التعليمية

أولًا التعبيـــــر

١ أ الوظيفى (إجبارى) : اكتب لافتة تحث زملاءك على الالتزام بالنظام .

ب الإبداعى (اختيارى) : اكتب فى واحد من الموضوعين التاليين :

١ الصحة عنوان الحياة ، والأصحاء يرتقى بهم المجتمع ، وينعم بالخير والسعادة .

٢ النجاح هدف الإنسان ، وسر تقدم الفرد والمجتمع .

ثانيًا القـــــراءة

٢ القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

(أولًا) من موضوع (المنصور والطيور) اقرأ ، ثم أجب :

« فقال الرجل: بينما كنت أعمل تحت نخلة إذ سقطت أمامى الصرة ، فأخذتها وراقنى منظرها ، فقلت : إن الطائر اختلسها فاحتفظت بها حتى أعرف صاحبها » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مضـــاد (راقنـــــى) : (أعجبنى ـ ساءنى ـ أخبرنى)

٢ مرادف (اختلسها) : (طار بها ـ نظر إليها ـ أخذها خفية)

ب أين كان يعمل الرجل عندما سقطت عليه الصرة ؟

جـ بمَ كافأ الخليفة الرجل ؟

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) ، أجب عما يأتى :

أ ما صفات الشيخ أحمد أبى خضر ؟

ب تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ عندما تعرف (على مبارك)على تلاميذ منية العز:

(سخروا منه – ابتعدوا عنه – أعجبوا به)

٢ كانت مفروشات القصر العينى : (السجاد – حُصر الحلفا – القطن والحرير)

٣ القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) :

اقرأ ، ثم أجب : « خلق الله الناس من طينة واحدة ، لا فرق بينهم ، ومن العجب أن يبخل الإنسان على أخيه ، يجده فقيرًا محتاجًا ، فلا يساعده بشىء مما أنعم الله عليه به ، مع أن الله وعد الأغنياء المتصدقين بالجزاء العظيم فى الدنيا والآخرة » .

أ **هات:** ١ مضـــاد (الأغنياء) : .... ٢ جمع : (أخ) : ....

ب **ضع علامة (✓) أو (✗) أمام العبارات الآتية :**

١ يجب علينا مساعدة الفقراء . ( )

٢ البخل صفة محبوبة . ( )

جـ بم وعد الله الأغنياء المتصدقين ؟

ثالثًا المحفوظات

٤ (أولًا) من نص (نصائح أب) :

قال تعالى : ﴿ وَقِيلَ يَـٰٓأَرْضُ ٱبْلَعِى مَآءَكِ وَيَـٰسَمَآءُ أَقْلِعِى وَغِيضَ ٱلْمَآءُ وَقُضِىَ ٱلْأَمْرُ وَٱسْتَوَتْ عَلَى ٱلْجُودِىِّ ۖ وَقِيلَ بُعْدًا لِّلْقَوْمِ ٱلظَّـٰلِمِينَ ﴾ .

أ **هات:** ١ معنى (بعدًا) : .... ٢ جمع : (الأمر) : ....

٣ مضـــاد: (أقلعى) : ....

ب لماذا عصى ابن نوح أباه ؟ وما نتيجة هذا العصيان ؟

جـ **ما الجمال فى قوله تعالى :** ﴿ يَـٰٓأَرْضُ ٱبْلَعِى مَآءَكِ ﴾ ؟

(ثانيًا) من نص (أخى الإنسان) اقرأ ، ثم أجب :

لقد جئنا إلى الدنيـا معًا لنعيـش إخوانـــا

ونسعد بالحياة معًـــا أحبـــاءً وأعـــوانـــا

ولو شئنا أحَلْنا جـــــــــــنةالفـــردوس دنيانـــا

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ جمع (الدنيا) : .... (الدنا – الدنايا – الدناءات)

٢ مضاد (نسعد) : .... (نتعب – نشقى – نمرض)

٣ معنى (شئنا) : .... (أردنا – جئنا – رفضنا)

ب كيف يحوّل البشر حياتهم على الأرض إلى جنة ؟

جـ ما الجمال فى قوله : « معًا لنعيـش إخوانـا » ؟

رابعًا النحـو

٥ « إن وسائل المواصلات كثيرة ، وقد اهتم العلماء اهتمامًا كبيرًا بتطويرها حرصًا على راحة الإنسان ؛ فصار السفر ميسورًا » .

أ أعرب ما تحته خط .

ب استخرج من الفقرة :

(خبرًا لحرف ناسخ – خبرًا لفعل ناسخ – مفعولًا مطلقًا – مفعولًا لأجله) .

جـ « أبناء مصر متفوقون » : اجعل الخبر المفرد جملة ، وغيّر ما يلزم .

د « كان المصريون مهتمين بالعلم » : احذف كان واكتب الجملة صحيحة .

خامسًا الخـط

٦ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة :

« ما استحق أن يولد من عاش لنفسه فقط »

سادسًا الإمـلاء

٧ اكتب ما يملى عليك .



٢ محافظة الجيزة ـ إدارة كرداسة التعليمية

أولًا التعبيـــــر

١ أ وظيفى (إجبارى) : اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على ممارسة الرياضة .

ب إبداعى (اختيارى) : اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين التاليين :

١ القراءة تبنى إنسانًا نافعًا لنفسه ولوطنه .

٢ للنجاح أسباب يجب أن يأخذ بها الإنسان ؛ ليحقق آماله وطموحاته .

ثانيًا القـــــراءة

٢ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة :

(أولًا) من موضوع (ذكاء صبى) :

« ولما أفْضتِ الخلافة إلى عمر بن عبد العزيز أتته الوفود ، فإذا فيهم وفد الحجاز ، فنظر عمر إلى صبى صغير السِّن وقد أراد أن يتكلم ، فقال : ليتكلم من هو أسنُّ منك ؛ فإنه أحق بالكلام » .

أ ١ معنى كلمة (أفضت) : .... ٢ مضاد (أتته) : ....

ب ١ ما موقف عمر بن عبد العزيز من الصبى ؟

٢ حلِّل كلمة (أسن) إلى مقاطع : .... / .... / ....

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) :

أ كيف دخل (عنبر أفندى) مدرسة قصر العينى ؟

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ :

١ عُرِفت عائلة (على مبارك) باسم عائلة المشايخ . (   )

٢ طرد الكاتب (على مبارك) بعد أربعة أشهر من خدمته . (   )

جـ ما مصدر فزع الصبى وخوفه من الشيخ (أبى خضر) ؟

٣ القراءة متحررة المحتوى: اقرأ ، ثم أجب :

« لا يأس مع الحياة ، ولا حياة مع اليأس - الأمل هو السبيل إلى حياة سعيدة ، ولكن الأمل وحده لا يكفى ، بل يجب أن يقترن بالعمل النافع المثمر الذى يستطيع أن يغير الإنسان به واقعه من الأسوأ إلى الأفضل ، ومن هنا تكون السعادة ، ويملأ الأمل النفوس » .

أ هات:

١ معنى (السبيل) : .... ٢ مضاد (السعادة) : ....

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ يملأ الأمل النفوس عن طريق اليأس . ( )

٢ الأمل هو الطريق الوحيد للحياة السعيدة . ( )

جـ من خلال قراءتك للفقرة : كيف يغير الأمل واقع الإنسان ؟

ثالثًا المحفوظات

٤ السؤال الآتى (إجبارى) : من نص (نصائح أب) :

قال تعالى : ﴿ وَنَادَىٰ نُوحٌ ٱبْنَهُۥ وَكَانَ فِى مَعْزِلٍ يَـٰبُنَىَّ ٱرْكَب مَّعَنَا وَلَا تَكُن مَّعَ ٱلْكَـٰفِرِينَ ﴿٤٢﴾ قَالَ سَـَٔاوِىٓ إِلَىٰ جَبَلٍ يَعْصِمُنِى مِنَ ٱلْمَآءِ ۚ قَالَ لَا عَاصِمَ ٱلْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ ٱللَّهِ إِلَّا مَن رَّحِمَ ۚ وَحَالَ بَيْنَهُمَا ٱلْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ ٱلْمُغْرَقِينَ ﴾ .

أ تخير الصواب من بين البدائل التالية:

١ معنى (يعصمنى) : .... (يحمينى - يرفعنى - يعصينى)

٢ جمع (معزل) : .... (معزول - معزولون - معازل)

ب ١ لماذا نادى نوح عليه السلام ابنه ؟ ٢ ما الجمال فى ﴿ لَا عَاصِمَ ٱلْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ ٱللَّهِ ﴾ ؟

جـ هات من الآيات ما يدل على هلاك الكافرين ونجاة المؤمنين .

■ أجب عن موضوع واحد من الموضوعين التاليين : (اختيارى)

٥ من نص (كن قويًا) اقرأ ، ثم أجب :

مصر ترجو منكم جيلًا فتيًا   سالم البنية مقدامًا قويًا

لا ضعيفًا خائر العزم عييًا   كُتب الذل على المستضعفين



أ تخير الصواب من بين البدائل الآتية:

١ معنى (خائر) : .... (فارغ - عاجز - ضعيف)

٢ مفرد (مستضعفين) : .... (مستضعف - ضعف - مضاعف)

ب ماذا ترجو مصر من أبنائها كما فهمت من البيتين ؟

جـ ما الجمال فى : « مصر ترجو » ؟

٦ من نص (أخى الإنسان) ، اقرأ ثم أجب :

أخى فى العالم الواسـ ـع فى المغرب والمشرق

أخى الأبيض والأسو د فى جوهرك المطلق

أ تخير الصواب من بين البدائل الآتية:

١ معنى (المطلق) : .... (العام - الواضح - الخاص)

٢ جمع (العالم) : .... (الأعلام - العلوم - العوالم)

ب إلام يدعو الشاعر الإنسان فى بداية النص ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : « الأبيض والأسود » ؟

رابعًا النحو

٧ « إن العمل والإخلاص أساسان للنهضة والرقى ، وما أروع اهتمام الشباب بالأعمال النافعة وأنتم يا أبناء مصر مطالبون بالعمل من أجل تقدم مصر ورقيها ، فاعملوا جميعًا حتى تظلوا تدركون أهمية ذلك » .

أ أعرب ما فوق الخط .

ب استخرج من الفقرة السابقة :

(اسمًا لحرف ناسخ - خبرًا لمبتدأ ، واذكر نوعه - خبرًا لفعل ناسخ) .

جـ ١ « الحديقة أزهارها متفتحة » : حوِّل الخبر الجملة إلى مفرد ، وغيِّر ما يلزم .

٢ « كنا مستعدين للرحلة » : احذف (كان) من الجملة ، وضع بدلًا منها حرفًا ناسخًا .

خامسًا الخط

٨ اكتب بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

لا تحسبن العلم ينفع وحده ما لم يُتوَّج ربه بخلاق

سادسًا الإملاء

٩ اكتب ما يملى عليك .

٣ محافظة القليوبية ـ إدارة شرق شبرا الخيمة التعليمية

أولًا التعبيـــــر

١ أ **الوظيفى :** اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على « المحافظة على صحتهم بالوقاية اللازمة من الأمراض » .

ب **الإبداعى :** اكتب فى أحد الموضوعين الآتيين :

١ « الصحة هى أهم ما يملكه الإنسان ، فهى تعينه على أداء عمله ، وتساعده على القيام بدوره فى الحياة بصورة عامة » .

٢ « حب الوطن طاعة وعبادة ؛ فهو فرض على كل إنسان ، والدفاع عن الوطن والموت فى سبيله شهادة » . **تحدث عن فضل وطنك عليك، وواجبك نحوه .**

ثانيًا القـــــراءة

٢ **القراءة متحررة المحتوى :**

« القراءة أهم مصادر المعرفة ؛ فهى غذاء العقل ، وعن طريقها يُكوِّن الفرد ثقافته، ويعرف تاريخ الأمم السابقة والحالية ، ويعرف توقعات المستقبل ، ومنها : القراءة الجهرية ، والصامتة ، والسريعة . ولكل منها استخداماته » .

أ مضاد (المعرفة) : .... ب مفرد (الأمم) : ....

جـ من أنواع القراءة : .... و .... و ....

د لماذا كانت القراءة هامة للفرد ؟

....

٣ **القراءة متعددة الموضوعات والقصة :**

(أولًا) من موضوع (مفتاح النجاح) اقرأ ، ثم أجب :

« الناجح لا يتردد فى اتخاذ القرار الصائب ، وإنما يمضى قُدُمًا فى تنفيذه ، واثقًا بقدرته على الوصول إلى هدفه ، لا تقف طموحاته عند حد ؛ لأنه يملك روح التحدى والمنافسة » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف (الصائب) : .... (السريع - الجرىء - الصحيح)

٢ مضاد (يتردد) : .... (يستَمِرُّ - يُصِر - يَتَراجَع)

ب ما سمات الإنسان الناجح كما فهمت من العبارة ؟

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) ، أجب :

أ أكمل : انتقلت أسرة الشيخ مبارك من قريتها الأولى .... على بحر طناح إلى .... بمديرية الدقهلية .

ب أُطلِق على عائلة الشيخ مبارك اسم عائلة ....

جـ فرَّ الشيخ مبارك بعائلته مؤخرًا عند بدوٍ يُسَمَّوْن ....

ثالثًا المحفوظات

٤ من نص (نصائح أب) اقرأ ، ثم أجب : (إجبارى)

قال تعالى : ﴿ وَقِيلَ يَٰٓأَرۡضُ ٱبۡلَعِي مَآءَكِ وَيَٰسَمَآءُ أَقۡلِعِي وَغِيضَ ٱلۡمَآءُ وَقُضِيَ ٱلۡأَمۡرُ وَٱسۡتَوَتۡ عَلَى ٱلۡجُودِيِّۖ وَقِيلَ بُعۡدٗا لِّلۡقَوۡمِ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴾ .

أ أكمل:

١ مرادف (استوت) : .... ٢ مضاد (الظالمين) : ....

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ :

١ ابن سيدنا نوح كان مؤمنًا صالحًا . ( )

٢ الجودى هو اسم جبل . ( )

٣ دعا سيدنا نوح عَلَيْهِ السَّلَامُ قومه إلى عبادة الله الواحد . ( )

جـ ما عاقبة الظالمين كما فهمت من الآية الكريمة ؟

■ أجب عن سؤال واحد من السؤالين التاليين :

٥ من نص (كن قويًا) :

يا شباب العلم فى الوادى الأمين أشرق الصبح فهزوا النائمين

مصر ترجو منكم جيلًا فتيًا سالم البنية مقدامًا قويًا

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ المراد بـ (أشرق الصبح) : ....

(غاب النهار - دقت ساعة العمل - غربت الشمس)

٢ مضاد (مقدامًا) : .... (جبانًا - بخيلًا - ضعيفًا)

ب ما صفات الجيل الذى ترجوه مصر ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : « الوادى الأمين » ؟

---

٦ من نص (الطماع والدجاجة) ، اقرأ ، ثم أجب :

فظن يومًا أن فيها كنزا   وأنه يزداد منه عزًّا

فقبض الدجاجة المسكين   وكان فى يمينه سكين

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ المراد بـ (عزًّا) : .... (غِنًى ـ ذلًّا ـ فقرًا)

٢ مضاد (يمينه) : .... (خلفه ـ أمامه ـ شماله)

٣ جمع (كنزًا) : .... (كنائز ـ أكنازًا ـ كنوزًا)

ب ما نتيجة ما فعله الطماع بالدجاجة ؟

جـ ماذا أفاد قوله : « فظن يومًا » ؟

رابعًا النحو

٧ « وسائل المواصلات متعددة ، وقد اهتم العلماء بتطويرها اهتمامًا كبيرًا ؛ رغبة فى إنجاز الأعمال ؛ حتى أصبح السفر ميسورًا ، فليت الإنسان يدرك قيمتها ! » .

أ أكمل :

١ كلمة (المواصلات) تُعرَب : ....

٢ كلمة (العلماء) تُعرَب : ....

٣ كلمة (اهتمامًا) تُعرَب : ....

ب استخرج من الفقرة السابقة :

١ مفعولًا لأجله.   ٢ خبرًا لفعل ناسخ ، وبيِّن نوعه .

٣ خبرًا لحرف ناسخ ، وبيِّن نوعه .

جـ صوِّب الخطأ فى الجملة الآتية : « أصبح المهندسين بارعون » .

د « هذا العامل نشيط يحب عمله » . اجعل العبارة السابقة للمثنى المذكر .

خامسًا الخـــــط

8 اكتب بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« بالعلم والأخلاق يبنى الناس ملكهم » .

سادسًا الإمـــلاء

9 اكتب ما يملى عليك .

٤ محافظة الغربية ـ إدارة السنطة التعليمية

أولًا التعبيـــــر

1 أ الوظيفى (إجبارى) : اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على المحافظة على المياه .

ب الإبداعى : اكتب فى واحد من الموضوعين التاليين :

1 الرياضة تقوى الجسم ، وتنشط العقل ، ولها فوائد عديدة .

2 للوطن فضل عظيم .

ثانيًا القـــراءة

2 القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

(أولًا) من قصة (على مبارك) :

أ ما الذى أعجب على مبارك فى الكاتب ؟

ب أكمل :

1 قضى على مبارك فى السجن .... يومًا .

2 أراد على مبارك أن يكون من الحكام أو على الأقل مثل .... مأمور زراعة القطن .

(ثانيًا) (إجبارى) القراءة متحررة المحتوى : اقرأ ، ثم أجب :

« الدكتورة إيمان غنيم جغرافيَّة مصرية ، تعمل على تطبيق نظم المعلومات الجغرافية والاستشعارات عن بعد ، ودراسة أخطار الفيضانات واستكشاف المياه الجوفية ،

وتستخدم الأقمار الصناعية فى الكشف عن المياه الجوفية ، ولها ابتكارات عديدة ، وقد حصلت على الدكتوراه فى عام ٢٠٠٢ من كلية الجغرافيا من جامعة ساوثهامبتون بالمملكة المتحدة ، كما اكتشفت بحيرة كبيرة مدفونة تحت الرمال فى منطقة شمال دارفور السودان ؛ فلها منا تحية غالية على ما قدمته للعلم ورفعت به اسم مصر عاليًا » .

أ أكمل :

١ الدكتورة إيمان غنيم عالمة فى مجال ....

٢ اكتشفت الدكتورة إيمان ....

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ :

١ حصلت الدكتورة إيمان على الدكتوراه من كلية الجغرافيا بالولايات المتحدة الأمريكية . (   )

٢ الدكتورة إيمان غنيم عالمة سورية . (   )

جـ فيم استخدمت الدكتورة إيمان غنيم الأقمار الصناعية ؟

---

٣ من الكتاب ذى الموضوعات المتعددة ، أجب عد أحد السؤالين التاليين : (اختيارى)

(أولًا) من موضوع (ذكاء صبى) اقرأ ، ثم أجب :

« ليتكلم من هو أسن منك ؛ فإنه أحق بالكلام ، فقال الغلام : يا أمير المؤمنين ، إنما المرء بأصغريه قلبه ولسانه ... » .

أ هات من الفقرة ما يلى:

١ مضاد (السكوت) .   ٢ جمع (المؤمن) .   ٣ مفرد (الغلمان) .

ب ماذا طلب عمر بن عبد العزيز من الغلام الذى أقنعه بلسانه اللافظ ؟

جـ صمّم شبكة المفردات لكلمة :





(ثانيًا) من موضوع (يوم لا ينسى) :

اقرأ ، ثم أجب : « كانت المفاجأة الرائعة الأولى أن نرى (فاطمة) ، وقد ارتدت قبعة بيضاء جميلة للغاية » .

أ هات من الفقرة ما يلى:

١ مرادف كلمة (نشاهد) . ٢ مفرد (قبعات) . ٣ مضاد (خلعت) .

ب حلّل كلمة (جميلة) إلى مقاطع صوتية : ..../........../........../..........

جـ ما المفاجأة الثانية ؟

ثالثًا المحفوظات

٤ من نص (الدين المعاملة) ، اقرأ ، ثم أجب (إجبارى) :

قال رسول الله ﷺ : « ألا مَن ظلم معاهدًا ، أو انتقصه ، أو كلفه فوق طاقته ، أو أخذ منه شيئًا بغير طيب نفس ، فأنا حجيجه يوم القيامة » .

أ أكمل :

١ معنى (حجيجه) . ٢ مضـاد (ظلم) . ٣ جمـع (معاهد) .

ب إلام يدعونا الحديث الشريف ؟

جـ ما الجمال فى : « أنا حجيجه » ؟

د ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ :

١ المقصود بالمعاهد فى الحديث الشريف أهل الكتاب الذين بيننا وبينهم عهود ومواثيق . ( )

٢ من مظاهر ظُلْم المعاهد إعطاؤه حقه وعدم تكليفه فوق طاقته . ( )

■ أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين التاليين :

٥ (أولًا) من نص (كن قويًّا) يقول الشاعر :

يا شباب العلم فى الوادى الأمين — أشرق الصبح فهزوا النائميـن

مصر ترجـو منكـم جيلًا فتيًّـا — سالم البنية مقدامًـا قويًّـا

أ هات: معنى (أشرق الصبح) ، ومفرد (شباب) ، ومضاد (الأمين) .

ب ما الجمال فى قول الشاعر : « هزوا النائميـن » ؟

جـ ماذا طلب الشاعر من طلاب العلم فى البيت الأول ؟

(ثانيًا) من نص (أخى الإنسان) :

أخى فى العالم الواسـ ـع فى المغرب والمشرق

أخى الأبيض والأسو د فى جوهرك المطلق

أ هات من البيتين السابقين :

١ كلمتين متضادتين . ٢ مرادف (الشامل) . ٣ مفرد : (السُّود) .

ب ما الجمال فى قول الشاعر : « معًا لنعيش إخوانا » ؟

جـ بم يخفق قلب الشاعر ؟

رابعًا النحو

٦ « إتقان العمل أمر ضرورى فى حياتنا ؛ لأننا نعمل أملًا فى تقدم بلادنا ، وما أحوجنا إلى إتقان العمل ؛ لتصبح دولتنا أركانها ثابتة ، وليتك - يا ولدى - تعمل عملًا جادًّا ؛ لترتقى الأمة » .

أ أعرب ما فوق الخط .

ب استخرج من الفقرة : ١ خبرًا لفعل ناسخ ، وبيِّن نوعه .

٢ خبرًا لحرف ناسخ ، وبيِّن نوعه . ٣ مفعولًا لأجله .

جـ أجب بما هو مطلوب بين القوسين :

١ إن المؤمن (صادقٌ - صادقًا - صادقٍ) . (اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين)

٢ صار المصريون متحدين . (احذف الفعل الناسخ من الجملة السابقة، وغيِّر ما يلزم)

٣ محمد الثانى فتح القسطنطينية . (حوِّل الخبر الجملة إلى خبر مفرد)

٤ هو محبوبٌ . (أدخل لعل على الجملة)

خامسًا الخط

٧ اكتب بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« الرسالات السماوية ترفض العنف والإرهاب »

سادسًا الإملاء

٨ اكتب ما يملى عليك .

٥ محافظة البحيرة ـ إدارة حوش عيسى التعليمية

أولًا التعبيـــــــر

١ أ **الوظيفى (إجبارى)** : اكتب لافتة إرشادية تدعو فيها زملاءك إلى أهمية ممارسة الرياضة .

ب **الإبداعى (اختيارى)** : اكتب فى أحد الموضوعين الآتيين :

١ « السياحة من أهم مصادر الدخل القومى ، وللسياحة أنواع كثيرة » . **اكتب فى هذا الموضوع موضحًا أنواع السياحة وأهميتها وواجبنا نحوها .**

٢ « وطننا أمانة فى أعناقنا ، له فضل عظيم علينا » . **اكتب موضحًا فضل الوطن وواجبنا نحوه .**

ثانيًا القـــــراءة

٢ **القراءة متحررة المحتوى :**

« السياحة من أهم مصادر الدخل القومى ، ويجب علينا أن نهتم بالأماكن السياحية ، وأن نحسن معاملة السائحين ؛ حتى يزداد دخلنا القومى ، فنستطيع أن نبنى مستشفيات ومدارس وخدمات أخرى » .

أ **تخير الصواب مما بين القوسين :**

١ السياحة من أهم مصادر .... (البيت – الدخل – الدول)

٢ نهتم بالسياحة حتى .... دخلنا القومى . (يزداد – يقل – يثبت)

ب لماذا نهتم بالسياحة والسياح ؟

جـ ضع عنوانًا للفقرة السابقة .

---

٣ **القراءة متعددة الموضوعات والقصة :**

(أولًا) من موضوع (مفتاح النجاح) :

« الإصرار ، فالناجح لا يتردد فى اتخاذ القرار الصائب ، وإنما يمضى قُدُمًا فى تنفيذه ، واثقًا بقدراته على الوصول إلى هدفه ، لا تقف طموحاته عند حد ؛ لأنه يملك روح التحدى والمنافسة » .

أ **اختر الصواب مما بين القوسين :**

١ مضاد (يتردد) : .... (يُصر - يترك - يُحاول)

٢ مرادف (الصائب): .... (السريع - الصحيح - الجرىء)

٣ جمع (روح): .... (رياح - أرواح - روائح)

ب ما صفات الإنسان الناجح كما فهمت من الفقرة السابقة ؟

جـ أكمل: من عناصر النجاح .... ، ....

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) اقرأ ، ثم أجب :

أ لماذا سُمِّيَت عائلة المشايخ بهذا الاسم ؟

ب أكمل:

١ ظل على مبارك فى السجن لمدة .... يومًا .

٢ تخرَّج عنبر أفندى فى مدرسة ....

ثالثًا المحفوظات

٤ من نص (نصائح أب) اقرأ ، ثم أجب : (إجبارى)

قال تعالى : ﴿ قَالَ سَـَٔاوِىٓ إِلَىٰ جَبَلٍ يَعْصِمُنِى مِنَ ٱلْمَآءِ ۚ قَالَ لَا عَاصِمَ ٱلْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ ٱللَّهِ إِلَّا مَن رَّحِمَ ۚ وَحَالَ بَيْنَهُمَا ٱلْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ ٱلْمُغْرَقِينَ ﴿٤٣﴾ وَقِيلَ يَـٰٓأَرْضُ ٱبْلَعِى مَآءَكِ وَيَـٰسَمَآءُ أَقْلِعِى وَغِيضَ ٱلْمَآءُ وَقُضِىَ ٱلْأَمْرُ وَٱسْتَوَتْ عَلَى ٱلْجُودِىِّ ۖ وَقِيلَ بُعْدًا لِّلْقَوْمِ ٱلظَّـٰلِمِينَ ﴾ .

أ هات: تفسير (يعصمنى) ، مضاد (الظالمين) ، جمع (القوم) .

ب بِمَ نصح سيدنا نوح عَلَيْهِ السَّلَامُ ابنه ؟

جـ ما الجمال فى قوله تعالى : ﴿ يَـٰٓأَرْضُ ٱبْلَعِى مَآءَكِ ﴾ ؟

■ أجب عن سؤال واحد من السؤالين التاليين :

٥ (أولًا) من نص (الطماع والدجاجة) اقرأ ، ثم أجب :

كان البخيل عنده دجاجة ... تكفيه طول الدهر شر الحاجة

فى كل يوم مر تعطيه العجب ... وهى تبيض بيضة من ذهب

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ جمع (شر) : .... (أشرار - شرور - شرر)

٢ مرادف (العجب) : .... (الدهشة - السوء - الكره)

٣ مضاد (البخيل) : .... (الحقير - الكبير - الكريم)

ب ماذا فعل البخيل بالدجاجة ؟ وما نتيجة فعله ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : « تكفيه شر الحاجة » ؟

(ثانيًا) من نص (أخى الإنسان) اقرأ ، ثم أجب :

لقد جئنا إلى الدنيـا   معًا لنعيش إخوانا

ونسعد بالحياة معًا   أحبـاء وأعوانـــا

أ هات : مرادف (جئنا) ، مفرد (أحباء) ، ومضاد (نعيش) .

ب لماذا جئنا إلى الدنيا كما ذكر الشاعر فى البيتين ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : « معًا لنعيش إخوانا » ؟

رابعًا النحـــو

٦ « ظلت مصر قوية على مر العصور ، وهى هبة الله فى أرضه ، يحب أبناؤها العلم حبًا جمًا رغبة فى التقدم ؛ فإن العلم فوائده كثيرة ، وقد أصبح العلم يضىء الطريق للشعوب » .

أ أعرب ما تحته خط فى العبارة السابقة .

ب استخرج من الفقرة السابقة :

١ اسمًا لفعل ناسخ .

٢ خبرًا لحرف ناسخ ، وبيِّن نوعه .

٣ خبرًا مفردًا لمبتدأ .

٤ خبرًا لفعل ناسخ ، وبيِّن نوعه .

جـ « إن المصرى ناجح فى عمله » حوِّل الجملة السابقة إلى صيغة الجمع .

د « جنود مصر منتصرون » حوِّل الخبر المفرد إلى خبر جملة .

خامسًا الخـــط

٧ اكتب بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« الصديق الحق هو الذى يقف بجانب صديقه وقت الشدة » .

سادسًا الإمــــلاء

٨ اكتب ما يملى عليك .

٦ محافظة الإسكندرية ـ إدارة برج العرب التعليمية

أولًا التعبير

١ أ **الوظيفى :** اكتب لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على التعاون .

ب **الإبداعى :** اكتب فى واحد من الموضوعين التاليين :

١ « لممارسة الرياضة الأثر العظيم فى سلامة الجسم وسلامة العقل وتهذيب النفس » . اكتب فى هذا الموضوع مع ذكر رياضة أنت تحبها ، وبيّن كيفية ممارستها .

٢ « حب الوطن غريزة فطرية ، وواجب على كل فرد من أبنائه يعيش على أرضه أن يحافظ عليه » . اكتب فى هذا الموضوع مبينًا دورك فى المحافظة عليه .

ثانيًا القـــراءة

٢ القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

(أولًا) من موضوع (مفتاح النجاح) اقرأ ، ثم أجب :

« من تواضع لله ارتفعت منزلته فى النفوس ، ومن تكبر هانت صورته فى العيون وخسر نفسه . والثالث : المسئولية ؛ إذ إن لكل فرد من أفراد المجتمع مسئولية ، عليه أن ينهض بها ، وألا يقصر فى أدائها » .

أ تخير الصواب مما بين القوسين :

١ معنى (منزلته) : .... (بيته – داره – مكانته)

٢ مضاد (ارتفعت) : .... (انخفضت – قلت – صغرت)

ب ما موقف الناس من المتواضع ؟ وما جزاء المتكبر ؟

جـ حلِّل الكلمة التالية إلى مقاطع صوتية : (صورته) .

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) ، أجب عما يأتى :

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ :

١ الذى دبر حيلة لإلقاء القبض على (على مبارك) فى السجن هو كاتب الشكاوى . (   )



٢ يأبى (على مبارك) إلا أن يجرب العمل بنفسه ؛ ليوافق عليه أو لا يوافق . ( )

ب اذكر فضل العلم فى إخراج (على مبارك) من السجن .

---

٣ القراءة متحررة المحتوى :

اقرأ ، ثم أجب : « الأزهار متنوعة وكثيرة ، وألوانها مختلفة ، وهى أنواع متعددة ، منها : الورد ، والفل ، والنرجس ، والياسمين ، ... إلخ ، ومن هذه الأزهار تفوح الروائح العطرة ؛ لذا نصنع منها العطور ، وكذلك الشراب ، كما نقدم الأزهار كهدايا ، وتزين بها المنازل والحفلات » .

أ هات : ١ معنى (تفوح) : .... ٢ مضاد (عطرة) : ....

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ :

١ الأزهار تفوح منها روائح كريهة . ( )

٢ الأزهار متنوعة وكثيرة ، وألوانها مختلفة . ( )

جـ فيم تُستخدَم الأزهار ؟

ثالثًا المحفوظات

٤ من نص (الدين المعاملة) اقرأ ، ثم أجب : (إجبارى)

قال رسول الله ﷺ : « ألا من ظلم معاهدًا ، أو انتقصه ، أو كلفه فوق طاقته ، أو أخذ منه شيئًا بغير طيب نفس ..... » .

أ تخير الصواب مما بين القوسين :

١ أوصانا رسول الله ﷺ بحسن معاملة :(الوالدين - الجيران - أهل الكتاب)

٢ من أسباب تقدم الوطن :

(الحرب الأهلية - الوحدة الطائفية - الفتنة الطائفية)

٣ كلمة (ألا) حرف : (جر - توكيد - تنبيه)

ب ما مظاهر الظلم الواردة فى الحديث الشريف ؟

جـ أكمل الحديث الشريف .

■ أجب عن سؤال واحد من السؤالين التاليين : (اختيارى)

٥ من نص (الطماع والدجاجة) اقرأ ، ثم أجب :

فى كـل يوم مَرَّ تعطيه العجب   وهى تبيض بيضـة من ذهب
فظـن يـومًا أن فيهـا كنـزا   وأنـه يـزداد منـه عـزا

أ تخير الصواب مما بين القوسين :

١ يمتلك الطماع دجاجة :   (من ذهب - تبيض ذهبًا - تبيض فضة)

٢ قائل النص هو : (محمد عثمان جلال - أحمد شوقى - محمد عبد المطلب)

٣ عاقبة الطمع :   (حب الناس - جمع الأموال - ندم وحسرة)

ب هات ما يأتى : ١ معنى (كنزًا) :   ٢ مضاد (عزًّا) :

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : « وأنه يزداد منه عزا » ؟

---

٦ من نص (أخى الإنسان) اقرأ ، ثم أجب :

أخـى الأبيض والأسـو   د فى جوهرك المطـلق
أمـد يـدى ، فصافحها   تجـد قلبـى بهـا يخفق

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ :

١ الشاعر (عيسى الناعورى) شاعر مصرى أصيل .   (   )

٢ يجب التفريق بين الأبيض والأسود فى المعاملة .   (   )

٣ الحب والسلام وسيلتان لتحقيق السعادة .   (   )

ب هات من البيتين ما يأتى :

١ كلمة معناها (أصلك) .   ٢ كلمة مضادها (يسكن) .

جـ اكتب مما حفظت من النص ما يعبر عن المعنى التالى : « إننا نسعد بالحياة فى ظل الحب والسلام » .

رابعًا النحـــــو

٧ « إن التعليم يؤدى إلى تعديل السلوك والأداء ، وهو عملية مستمرة ، تتحقق أهداف الدولة به تحقيقًا ، وبفضله أصبح كل متعلم يكتسب خبرات الآخرين ومهاراتهم فى مختلف الميادين » .

أ أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .

ب استخرج من الفقرة السابقة :

١ اسمًا لحرف ناسخ ، وأعربه. ٢ خبرًا لمتبدأ ، وبيِّن نوعه .

٣ خبرًا لفعل ناسخ ، وبيِّن نوعه .

جـ أجب بالمطلوب فيما يأتى :

« رجال الاقتصاد مهتمون بالبحث » . أدخل (أصبح) على الجملة السابقة مرة ، و(إن) مرة أخرى ، واكتبها صحيحة فى كل مرة .

خامسًا الخـــــط

٨ اكتب بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

لو كان للمرء فى أثوابه شرف ما كان يخلع أجملهن فى الحرم

سادسًا الإمـــــلاء

٩ اكتب ما يملى عليك .

٧ محافظة المنوفية ـ إدارة أشمون التعليمية

أولًا التعبيــــر

١ أ اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على المحافظة على الماء .

ب اكتب واحدًا من الموضوعين الآتيين :

١ « للوالدين منزلة رفيعة وأفضال عظيمة » . اكتب موضحًا فضلهما عليك وواجبك نحوهما .

٢ مدرستك هى بيتك الثانى ، ولها عليك أفضال ، وعليك واجبات نحوها .

ثانيًا القـــــراءة

٢ القراءة متعددة الموضوعات والقصة : (إجبارى)

(أولًا) من موضوع (المنصور والطيور) اقرأ ، ثم أجب :

« فقال الرجل : بينما كنت أعمل تحت نخلة ، سقطت أمامى الصرة فأخذتها وراقنى مناظرها ، فقلت : إن الطائر اختلسها من مكان ما فاحتفظت بها حتى أعرف صاحبها » .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مضاد (راقنـــى) : .... (أعجبنى – ساءنى – أخبرنى)

٢ معنى (اختلسها) : .... (طار بها – نظر إليها – أخذها خفية)

ب أجب عما يلى :

١ بم كافأ الخليفة الرجل ؟

٢ أين كان يعمل الرجل عندما سقطت عليه الصرة ؟

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) أجب عما يلى :

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ طرد الكاتب (عليًا) بعد أربعة أشهر من خدمته . ( )

٢ من يتأخر عن تسديد الضرائب فى عهد (محمد على الكبير) يُجلَد ويُسجَن . ( )

ب أجب عما يلى :

١ كم ظل (على مبارك) فى السجن ؟

٢ ما المدرسة التى التحق بها (على مبارك) بعد تخرُّجه فى مدرسة قصر العينى ؟

٣ القراءة متحررة المحتوى :

« الصداقة كلمة مشتقة من الصدق و رب أخ لم تلده أمك ، وقديمًا قالوا : (خذ الرفيق قبل الطريق) والإنسان كائن اجتماعى بطبعه لا يستطيع العيش منفردًا ، بل يحتاج إلى صديق مخلص يقف بجانبه ، فالصداقة صلة بين أشخاص يجمع بينهم الحب والتعاون والإخلاص والثقة المتبادلة ، ومن شروط الصداقة أن تبرأ من الأغراض وأن تكون خالصة لوجه الله تعالى ، وأن تولد وتكبر فى طريق الخير والإحسان ؛ لذلك يجب أن يحسن الإنسان اختيار الأصدقاء » .

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ يستطيع الإنسان أن يعيش بمفرده ولا يحتاج إلى الأصدقاء . (   )

٢ الصداقة كلمة مشتقة من الصدق . (   )

ب اذكر شرطين من شروط الصداقة .

جـ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ يحتاج الإنسان إلى صديق .... يقف بجانبه .(غنى – فقير – مخلص)

٢ يجب أن تكون الصداقة من أجل .... (المنفعة – الله – المال)

ثالثًا المحفوظات

٤ من نص (نصائح الأب) أجب عما يلى :

قال الله تعالى : ﴿ وَقَالَ ٱرۡكَبُواْ فِيهَا بِسۡمِ ٱللَّهِ مَجۡرٜىٰهَا وَمُرۡسَىٰهَآۚ إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٞ رَّحِيمٞ ﴿٤١﴾ وَهِيَ تَجۡرِي بِهِمۡ فِي مَوۡجٖ كَٱلۡجِبَالِ وَنَادَىٰ نُوحٌ ٱبۡنَهُۥ وَكَانَ فِي مَعۡزِلٖ يَٰبُنَيَّ ٱرۡكَب مَّعَنَا وَلَا تَكُن مَّعَ ٱلۡكَٰفِرِينَ ﴿٤٢﴾ قَالَ سَـَٔاوِيٓ إِلَىٰ جَبَلٖ يَعۡصِمُنِي مِنَ ٱلۡمَآءِ ...... ﴾ .

أ اكتب إلى قوله : ﴿ فَكَانَ مِنَ ٱلۡمُغۡرَقِينَ ﴾ .

ب تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ معنى (سآوى) : .... (سألجأ – سأهرب – سأخرج)

٢ مضاد (يعصمنى) : .... (يهدينى – يهلكنى – يحمينى)

٣ جمع (معزل) : .... (معزول – عزلة – معازل)

جـ ما الجمال فى قوله تعالى : « موج كالجبال » ؟

■ أجب عن سؤال واحد من السؤالين التاليين :

٥ (أولًا) من نص (الطماع والدجاجة) اقرأ ، ثم أجب :

كان البخيـل عنـده دجاجـة   تكفيه طول الدهر شر الحاجة

فى كل يوم مر تعطيه العجب   وهـى تبيض بيضة من ذهـب

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مضاد (البخيل) : .... (الفقير - الكريم - اللئيم)

٢ جمع (كنز) : .... (كنوز - مكنوز - كانز)

٣ معنى (تكفيه) : .... (تعوزه - تضره - تغنيه)

ب أجب عما يلى :

١ ما الذى تعطيه الدجاجة للطماع ؟

٢ حلِّل كلمة (الدَّهْرُ) إلى مقاطع صوتية .

جـ ما الجمال في قول الشاعر : « تعطيه العجب » ؟

(ثانيًا) من نص (أخى الإنسان) اقرأ ، ثم أجب :

لقد جئنا إلى الدنيا — معًا لنعيش إخوانا

ونسعد بالحياة معًا — أحباء وأعوانا

أ لماذا جئنا إلى الدنيا كما تفهم من البيتين السابقين ؟

ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ معنى « جئنا » : .... (صعدنا - أتينا - نزلنا)

٢ مفرد « أحباء » : .... (محبوب - حب - حبيب)

٣ مضاد « نسعد » : .... (نشقى - نفرح - نحيا)

جـ أجب عما يلى :

١ ما الجمال فى قول الشاعر « معًا لنعيش إخوانا » ؟

٢ من قائل هذا النص ؟

رابعًا النحـــو

٦ « إن العلم نوره ساطع ، وأصبح مطلبًا تسعى كل الأمم إليه رغبة فى التقدم والرقى ؛ فاعمل على تحصيل العلم من كل مصدر ، فالمستقبل أمامك فاعمل جاهدا ولا تتكاسل » .

أ أعرب ما تحته خط .

ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ خبر (إن) فى الفقرة نوعه: (شبه جملة - مفرد - جملة اسمية)

٢ كلمة (رغبة) فى الفقرة تُعرَب : (مفعولًا لأجله - مفعولًا مطلقًا - مفعولًا به)



٣ كلمة (المستقبل) مبتدأ ، وخبرها نوعه : (جملة فعلية - شبه جملة - جملة اسمية)

جـ احذف الناسخ من الجملتين التاليتين ، واكتبهما صحيحتين :

١ « كونوا محبين لوطنكم » . ٢ « إنهم صانعون متقنون » .

خامسًا الخــــط

٧ اكتب بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« أعمل دائمًا لرفعة شأن بلادى ونهضتها » .

سادسًا الإمـــــلاء

٨ اكتب ما يملى عليك .

٨ محافظة الدقهلية _ إدارة أجا التعليمية

أولًا التعبيـــــر

١ أ الوظيفى (إجبارى) : اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على المحافظة على نظافة الفصل .

ب الإبداعى (اختيارى) : اكتب فى واحد من الموضوعين الآتيين :

١ النيل مصدر النماء ورمز الحياة ؛ فلنعمل جميعًا للمحافظة عليه . **اكتب فى هذا الموضوع ، موضحًا أهمية نهر النيل وواجبنا نحوه .**

٢ النجاح هدف كل إنسان فى الحياة ، ولكن الوصول إليه يحتاج إلى مجموعة عناصر تعين الإنسان على مواجهة الحياة .

ثانيًا القـــــراءة

٢ القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

(أولًا) من موضوع (المنصور والطيور) اقرأ ، ثم أجب :

« لقد علمنا بما قلته بين الناس ، ولك منا مكافأة على ذلك ، ثم أعطاه مائة دينار . فرح التاجر وأثنى على المنصور قائلًا له : حفظك الله يا مولاى للبلاد والعباد »

أ هات من الفقرة السابقة ما يلى:

١ كلمة مرادفها (مدح) .   ٢ كلمة مضادها (منعه) .

ب ١ مَن المتحدث فى الفقرة ؟ وبمَ كافأ الرجل الفلاح ؟

٢ بِمَ أمر المنصور شرطيه الخاص ؟

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) أجب عما يأتى :

أ ما مصدر خوف وفزع الصبى على مبارك من الشيخ ؟

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ :

١ الصبر على سوء المعاملة يؤدى إلى تحقيق الهدف . (   )

٢ عرف على مبارك سر عظمة عنبر أفندى بكثرة أمواله . (   )

جـ لماذا طُرِد على مبارك من خدمة الكاتب بعد ثلاثة أشهر ؟

٣ القراءة المتحررة : أجب عما يأتى :

« بُنِى برج القاهرة ما بين عامى ١٩٥٦ - ١٩٦١ ، ووصل ارتفاعه إلى ١٨٧ مترًا ، ويُعَد من أبرز معالم القاهرة ، بناه المصريون على شكل زهرة اللوتس الفرعونية الأصل رمزًا لحضارتهم التى هى محط أنظار العالم » .

أ أكمل ما يأتى فى ضوء فهمك للفقرة السابقة :

١ بنى المصريون برج القاهرة على شكل ....

٢ يصل ارتفاع برج القاهرة إلى .... مترًا.

ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ معنى (أبرز) : .... (أقبح ـ أقوم ـ أوضح)

٢ مفرد (أنظار) : .... (نظر ـ ناظر ـ نظير)

جـ متى بُنِى برج القاهرة ؟

ثالثًا المحفوظات

٤ من نص (نصائح أب) اقرأ ، ثم أجب :

قال تعالى : ﴿ قَالَ سَـَٔاوِىٓ إِلَىٰ جَبَلٍ يَعْصِمُنِى مِنَ ٱلْمَآءِ ۚ قَالَ لَا عَاصِمَ ٱلْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ ٱللَّهِ إِلَّا مَن رَّحِمَ ۚ وَحَالَ بَيْنَهُمَا ٱلْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ ٱلْمُغْرَقِينَ ﴿٤٣﴾ وَقِيلَ يَـٰٓأَرْضُ ٱبْلَعِى مَآءَكِ وَيَـٰسَمَآءُ أَقْلِعِى وَغِيضَ ٱلْمَآءُ وَقُضِىَ ٱلْأَمْرُ وَٱسْتَوَتْ عَلَى ٱلْجُودِىِّ ۖ وَقِيلَ بُعْدًا لِّلْقَوْمِ ٱلظَّـٰلِمِينَ ﴾ .

أ اختر الصواب مما بين القوسين:

١ مضاد (يعصمنى) : .... (يحمينى - يرحمنى - يهلكنى)

٢ تفسير كلمة (عاصم) : .... (عادل - حافظ - سائر)

٣ مفرد (المُغْرَقين) : .... (المُغرَق - الغارِق - الغارِقة)

ب ١ بِمَ احتمى ابن سيدنا نوح ؟ وكيف كانت عاقبته ؟

٢ ما الجمال فى قوله تعالى : ﴿ يَـٰٓأَرْضُ ٱبْلَعِى مَآءَكِ ﴾ ؟

جـ أمر الله ﷻ سيدنا نوحًا عليه السلام بالركوب فى السفينة مع المؤمنين وهى تسير بأمر الله . اكتب الآية الدالة على ذلك .

■ **أجب عن أحد السؤالين الآتيين :**

٥ (أولًا) من نص (كن قويًا) ، يقول الشاعر :

يا شباب العلم فى الوادى الأمين	أشرق الصبح فهزوا النائمين
مصر ترجو منكم جيلًا فتيًا	سالم البنية مقدامًا قويًا

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ المراد بـ (أشرق الصبح) : (طلع النهار ـ دقت ساعة العمل - ظهرت الشمس)

٢ مضاد (مقدامًا) : (جبانًا - بخيلًا - ضعيفًا)

٣ مفرد (النائمين) : (النائم - النوم - النيام)

ب ١ ما صفات الجيل الذى ترجوه مصر ؟

٢ حلل إلى مقاطع صوتية : • الصُّبْحُ : ....../....../...... • العِلْمُ : ....../....../......

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : « الوادى الأمين » ؟

(ثانيًا) من نص (الطماع والدجاجة) :

كان البخيـل عنـده دجاجـة　　تكفيه طول الدهر شر الحاجة

فى كل يوم مر تعطيه العجب　　وهـى تبيض بيضة من ذهـب

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ الشاعر محمد عثمان جلال يروى لنا حكاية : (خيالية - تاريخية - واقعية)

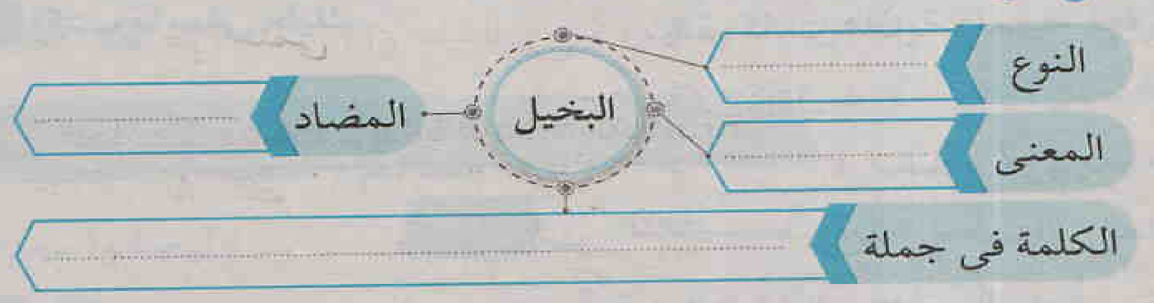
٢ مضاد (البخيل): (الحريص - الكبير - الكريم)

٣ الضمير (هى) يعود على : (البيضة - البخيل - الدجاجة)

ب أجب عما يلى :

١ ما فضل الدجاجة على الطماع كما ورد بالبيت الأول ؟

٢ أكمل خريطة الكلمة :



جـ ما الجمال فى قول الشاعر : « تكفيه طول الدهر شر الحاجة » ؟

رابعًا النحــــو

٦ اقرأ ثم أجب : « الناشئة هم أمل مصر ، فإن كانوا متسلحين بالعلم كان المستقبل عظيمًا ، وتمر مصر الآن بمجد عظيم ، وإن همة أبنائها ستعيد لها هذا المجد إن شاء الله تعالى فيا أبناء الوطن : خذوا العلم عن العلماء ، والأخلاق عن الكرام » .

أ أعرب ما تحته الخط .

ب استخرج من العبارة :

١ خبرًا لمبتدأ : .... - نوعه : ....

٢ حرفًا ناسخًا : .... - اسمه : ....

٣ خبرًا لفعل ناسخ : .... - نوعه : ....

٤ ظرفًا : .... - نوعه : ....

جـ أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

١ صار المجتهد متفائلًا . (اجعل خبر صار جمع مذكر سالمًا)

٢ المهندسون بارعون فى عملهم . (أدخل حرفًا ناسخًا)

٣ أبناء مصر محبون لبلدهم . (حوِّل الخبر المفرد إلى خبر جملة فعلية)

٤ ظل الناجحين ماهرون . (صوِّب الخطأ)

خامسًا الخــــط

٧ اكتب بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

﴿ إِنَّ ٱللَّهَ يَأۡمُرُكُمۡ أَن تُؤَدُّواْ ٱلۡأَمَٰنَٰتِ إِلَىٰٓ أَهۡلِهَا ﴾

سادسًا الإمــــلاء

٨ اكتب ما يملى عليك .

٩ محافظة دمياط ـ إدارة الروضة التعليمية

أولًا التعبيــــر

١ أ اكتب برقية تهنئة لصديقك بمناسبة العام الميلادى الجديد .

ب اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

١ « النجاح هدف كل إنسان فى الحياة » . اكتب فى هذا الموضوع موضحًا عناصر النجاح .

٢ « للصديق، أثر عميق فى حياتك » . اكتب فى هذا الموضوع موضحًا معنى الصداقة ، وكيف تختار أصدقاءك ، وواجبك نحوهم .

ثانيًا القــــراءة

٢ القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

(أولًا) من موضوع «المنصور والطيور» :

« لقد علمنا بما قلته بين الناس ولك منا مكافأة ، ثم أعطاه مائة دينار » .

أ هات من الفقرة :

١ مرادف « عرفنا » : ....

٢ مضاد « حرمه » : ....

ب ١ مَن قائل العبارة السابقة ؟ ٢ لماذا استحق هذا الرجل المكافأة ؟

(ثانيًا) من قصة «على مبارك» :

أ لماذا طَرَد الكاتبُ على مبارك ؟

ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ الذى أخرج على مبارك من السجن : (الواسطة - العلم - العدل)

٢ دخل على مبارك مدرسة قصر العينى بـ : (اجتهاده - الواسطة - المال)

جـ لماذا سُرَّ الشيخ مبارك بعرب السماعنة ؟

٣ القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) :

اقرأ ، ثم أجب : « التسامح خُلُق عظيم يجب أن يتحلى به المسلمون ؛ ليعيشوا سعداء ، فكن متسامحًا مع الناس ؛ حتى يرضى الله عنك ، والتسامح يكون سببًا فى الرفعة حينما يكون عن مقدرة » .

أ هات من الفقرة :

• كلمة بمعنى (يتصف) : .... ، وكلمة مضادها (أشقياء) : ....

ب أكمل : التسامح خُلُق .... يتحلى به .... ؛ ليعيشوا سعداء .

جـ متى يكون التسامح سببًا فى الرفعة ؟

ثالثًا المحفوظات

٤ من نص (الدين المعاملة) اقرأ ثم أجب :

قال رسول الله ﷺ : « ألا مَن ظَلَم معاهدًا أو انتقصه أو كلفه فوق طاقته أو أخذ منه شيئًا بغير طيب نفس ؛ فأنا حجيجه يوم القيامة ».

أ أكمل :

مضاد « ظَلَم » : .... ، وجمع « طاقة » : .... ، ومرادف «حجيجه» : ....

ب أجب عما يأتى :

١ ما مظاهر الظلم الواردة فى الحديث التى يمكن أن تقع على المعاهد ؟

٢ ماذا يحدث إذا طبقنا هذا الحديث فى حياتنا ؟

جـ ما الجمال فى : « بغير طيب نفس » ؟

٥ أجب عن سؤال واحد مما يلى :

(أولًا) من نص (كن قويًا) :

يا شباب العلم فى الوادى الأمين ... أشــــرق الصبح فهزوا النائمين
مصــــر ترجـــو منكـــم جيلًا فتيًا ... ســــالم البنيــــة مقدامًا قــويًا

أ هات :

معنى « ترجو » : .... ، ومفرد « النائمين » : .... ، ومضاد « الأمين » : ....

ب ماذا ترجو مصر من شبابها ؟

جـ هات من أبيات النص ما يتفق مع العبارة الآتية :

« الصحة أساس الحياة السعيدة » .

(ثانيًا) من نص (أخى الإنسان) :

أخـى فـى العــالم الواســـ ... ـع فى المغرب والمشرق
أخـى الأبيـض والأســــو ... د فـى جوهـرك المطـــلق

أ هات : مرادف « جوهرك » : .... ، وجمع « الأبيض » : .... ،
ومضاد « المطلق » : ....

ب ما الفكرة التى يتحدث عنها الشاعر فى البيتين ؟

جـ إذا تعاون البشر تحولت حياتهم إلى جنة على الأرض . اكتب البيت الدال على هذا المعنى .

رابعًا النحــــو

٦ « إن المخلصين فى مصر يعملون على تقدمها فى كل المجالات ، فقد صاروا مسلحين بالعلم النافع رغبة فى تطوير كل حياتهم ، فهى تستحق أن يضحى من أجلها المخلصون » .

أ أعرب ما تحته خط .

ب استخرج من العبارة :

١ خبرًا لحرف ناسخ .
٢ مفعولًا لأجله .
٣ خبرًا لمبتدأ جملة فعلية .
٤ اسمًا لفعل ناسخ .

جـ « أصبحنا مصممين على النجاح » . احذف الناسخ ، واكتب الجملة صحيحة .

د صوِّب الخطأ : « تكرم الدولة أبناؤها المتفوقين » .

خامسًا الخـــط

٧ اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة بخط الرقعة :

النسخ : الذكاء هو القدرة على التصرف السليم .

الرقعة : « إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق » .

سادسًا الإمـــلاء

٨ اكتب ما يملى عليك .

١٠ محافظة كفر الشيخ ـ إدارة فوة التعليمية

أولًا التعبيـــــر

١ أ الوظيفى (إجبارى) : اكتب لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على ممارسة الرياضة .

ب الإبداعى (اختيارى) : اكتب فى واحد من الموضوعين التاليين :

١ « حب الوطن من الإيمان ، فنحن ندافع عن بلادنا ضد أى عدوان » . اكتب فى هذا الموضوع موضحًا معنى الوطن ، وما يقدمه لك من خدمات ، وواجبك نحوه .

٢ « الفلاح المصرى له دور عظيم فى حياتنا وبجده وصبره يتقدم الوطن » . اكتب فى هذا الموضوع موضحًا دور الفلاح ، وما يقدمه للوطن من خدمات ، وواجبنا نحوه .

ثانيًا القـــراءة

٢ القراءة متحررة المحتوى :

« الأرنب ذلك الحيوان الصغير الذى يتميز بأذنه الطويلة وذيله القصير ، ويمتاز بحواس سمع وشم وبصر ممتازة ، ويستطيع الرؤية بزاوية ٣٦٠ درجة ، أطرافه الخلفية قوية ، وتسمح له بالقفز لمسافات كبيرة ، متوسط عمره (٨) سنوات على الأقل ، يتغذى الأرنب بصفة أساسية على العشب الأخضر ، ويتكاثر ما لا يقل عن ثلاث أو أربع مرات فى السنة الواحدة ، وتلد أنثى الأرنب ما بين ٣ - ٧ صغار فى المرة الواحدة » .

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ :

١ يتغذى الأرنب بصفة أساسية على العشب . ( )

٢ متوسط عمر الأرنب (١٨) سنة . ( )

ب تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف كلمة (القفز) فى العبارة : (الوثب - السباحة - الوزن - الطول)

٢ مفرد كلمة (حواس) فى العبارة :

(إحساس - حاسة - حساس - أحاسيس)

جـ ما فائدة الأطراف الخلفية للأرنب ؟

٣ القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

(أولًا) من موضوع (المنصور والطيور) اقرأ ، ثم أجب :

« ذهب أحد تجار الجواهر من عدن إلى بغداد ، قاصدًا الخليفة المنصور ومعه جواهر كثيرة وأحجار كريمة » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١ معنى (قاصدًا) : (مغادرًا - متجهًا - بطيئًا - تاركًا)

٢ مفرد (جواهر) : (جوهرة - جهر - مجاهر - جهار)

٣ مضاد (كثيرة) : (متعددة - زائدة ـ قليلة - جمة)

ب من أين أتى التاجر ؟

جـ لماذا تعجب الناس من المنصور ؟

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) أجب عما يأتى : (إجبارى)

أ ما قيمة التعليم من وجهة نظر أم (على مبارك) ؟

ب تخير الصواب مما بين القوسين :

١ كان راتب (على مبارك) عندما كان يعمل مع كاتب مأمورية (أبو كبير) :

(عشرين قرشًا - خمسين قرشًا - خمسة وسبعين قرشًا)

٢ قضى (على مبارك) بمدرسة المهندسخانة :

(ثلاث سنوات - أربع سنوات - خمس سنوات)

ثالثًا المحفوظات

٤ من نص (نصائح أب) ، اقرأ ، ثم أجب (إجبارى) :

قال تعالى : ﴿ وَقَالَ ٱرۡكَبُواْ فِيهَا بِسۡمِ ٱللَّهِ مَجۡرٜىٰهَا وَمُرۡسَىٰهَآۚ إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٞ رَّحِيمٞ ... ﴾ .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف كلمة (مجراها) : (سيرها فى الماء - وقوفها - جلوسها - قعودها)

٢ مضاد كلمة (قال) : (دخل - سكت - ذهب - قام)

٣ جمع كلمة (رحيم) : (أرحام - رحمات - رحماء - رحمة)

ب بم أمر نوح عليه السلام قومه ؟

جـ ما الجمال فى قوله تعالى : ﴿ مَجۡرٜىٰهَا وَمُرۡسَىٰهَآ ﴾ ؟

■ أجب عن سؤال واحد من السؤالين التاليين :

٥ (أولًا) من نص (الطماع والدجاجة) اقرأ ، ثم أجب :

كان البخيل عنده دجاجة   تكفيه طول الدهر شر الحاجة

فى كل يوم مَرَّ تعطيه العجب   وهى تبيض بيضة من ذهب

أ أكمل مكان النقط :

١ مرادف (شر الحاجة) : .... ٢ مضاد (البخيل) : ....

٣ جمع (يوم) : ....

ب ماذا كان عند البخيل ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : « تعطيه العجب » ؟

(ثانيًا) من نص (كن قويًا) اقرأ ، ثم أجب :

إنما الصحة عنوان الحياة   فانشروها نضرة فوق الجباه

وارسموها بسمة فوق الشفاه   وابعثوها رحمة للعالمين

أ أكمل مكان النقط :

١ معنى (نضرة) : .... ٢ مفرد (الشفاه) : ....

ب اشرح البيتين بأسلوبك .

جـ وضِّح الجمال فى قول الشاعر : « إنما الصحة عنوان » .



رابعًا النحـــو

٦ « إن الصدق من صفات المؤمنين ، ولقد كان الرسول مشهورًا بالصادق الأمين ، والصدق والإخلاص يسعد بهما الإنسان فى حياته » .

أ أعرب ما تحته خط .

ب استخرج ما يلى :

١ اسمًا لفعل ناسخ ، واضبطه .
٢ خبرًا لحرف ناسخ ، واذكر نوعه .
٣ مبتدأ .
٤ خبرًا لفعل ناسخ ، واذكر نوعه .

جـ أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

١ العصفور .... (خبر شبه جملة)
٢ الله .... (خبر جملة اسمية)
٣ المستقبل يشرق . ... (حوّل الخبر إلى خبر مفرد)

د « المهندسون ماهرون » . أدخل على الجملة فعلًا ناسخًا ، وغيِّر ما يلزم .

خامسًا الخـــط

٧ اكتب بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« من استعجل الشىء قبل أوانه عوقب بحرمانه » .

سادسًا الإمـــلاء

٨ اكتب ما يملى عليك .

١١ محافظة الشرقية ـ إدارة غرب الزقازيق التعليمية

أولًا التعبيـــر

١ أ الوظيفى (إجبارى) : « اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على أهمية طلب العلم » .

ب الإبداعى (اختيارى) : اكتب فى موضوع واحد مما يلى :

١ النظافة أساس صحة الإنسان ، وعنوان رقى الأمم .
٢ النجاح حلم كل إنسان ، وهناك مجموعة عناصر تساعد على تحقيق ذلك .

ثانيًا القـــــراءة

٢ القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

(أولًا) من موضوع (مفتاح النجاح) :

« والسادس : الإصرار .. فالناجح لايتردد فى اتخاذ القرار الصائب ، وإنما يمضى قدمًا فى تنفيذه » .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف (يتردد) : .... (يتراجع – يمدح – يمشى)

٢ مضاد (الصائب) : .... (الصحيح – الخطأ – الواقع)

ب أجب عما يأتى :

١ ما الذى لا يتردد الناجح فى اتخاذه ؟

٢ لماذا لا تقف طموحات الناجح عند حد ؟

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) :

أ لماذا لم يواصل الشيخ مبارك تعليم ابنه بنفسه ؟

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ :

١ كان الشيخ أحمد أبو خضر يسكن قريبًا من البدو . ( )

٢ وعد الشيخ مبارك ابنه (على) بجائزة كبيرة إذا أتم الحفظ . ( )

٣ القراءة متحررة المحتوى : اقرأ ، ثم أجب :

« القاهرة مدينة عريقة ، أُنشِئ فيها الأزهر الشريف ، وتمتاز بالحدائق الغَنَّاء والمتاحف ودواوين الحكومة ، ويخترقها النيل ؛ لهذا كانت القاهرة عاصمة لمصر » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف (عريقة) : .... (قديمة – حديثة – جميلة)

٢ مفرد (الحدائق) : .... (الحداق – الحديقة – الحدائق)

ب ضع علامة (✓) أو علامة (✗):

١ الإسكندرية عاصمة لمصر . ( )

٢ يجرى النيل فى مصر . ( )

جـ بماذا تمتاز القاهرة ؟

ثالثًا المحفوظات

٤ من نص (نصائح أب) : (إجبارى)

قال الله تعالى : ﴿ وَقَالَ ٱرْكَبُواْ فِيهَا بِسْمِ ٱللَّهِ مَجْر۪ىٰهَا وَمُرْسَىٰهَآ ۚ إِنَّ رَبِّى لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ ..... ﴾ .

أ تختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف (مجراها) : .... (سيرها - وقوفها - بعدها)

٢ مضاد (رحيم) : .... (غفور - قاس - رءوف)

٣ ﴿ ٱرْكَب مَّعَنَا ﴾ أسلوب : .... (نداء - أمر - تعجب)

ب ١ ما الجمال فى قوله تعالى : ﴿ إِنَّ رَبِّى لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾ ؟

٢ الآيات من سورة .... (أكمل) .

جـ لماذا نادى نوح عليه السلام ابنه ؟

■ أجب عن موضوع واحد فقط من الموضوعين التاليين :

٥ (أولًا) من نص (كن قويًا) :

مصر ترجو منكم جيلًا فتيًا   سالم البنية مقدامًا قويًا

لا ضعيفًا خائر العزم عييًا   كتب الذل على المستضعفين

أ تخير الصواب مما بين القوسين :

١ مرادف (فتيًا) : .... (قويًا - ضعيفًا - سليمًا)

٢ مضاد (مقدامًا) : .... (عاجزًا - جبانًا - ضعيفًا)

٣ المراد بـ (الوادى الأمين) : .... (مصر - العراق - تونس)

ب ١ ماذا ترجو مصر من أبنائها ؟

٢ اكتب كالمثال : مائل ، .... ، ....

جـ ما الجمال فى : « مصر ترجو » ؟

(ثانيًا) من نص (الطماع والدجاجة) :

كان البخيل عنده دجاجة   تكفيه طول الدهر شر الحاجة

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف (الدهر) : .... (الزمن - البيت - اليوم)

٢ مضـاد (تكفيه) : .... (تُعِينه - تُعْوِزه - تُلزِمه)

٣ جمـع (حاجة) : .... (حاجات - حجاج - حجيج)

ب ١ ما الحكمة التى قصدها الشاعر من النص ؟

٢ حلِّل إلى مقاطع صوتية (فَظَنَّ) : ....

جـ ما الجمال فى : « دجاجة تكفيه شر الحاجة » ؟

رابعًا النحـــو

٦ « إن المدرسة الحديثة تهتم بأبنائها ، تعودهم العمل المتقن ، وتشجعهم على الابتكار ، لقد أصبح تلاميذنا هم الغرس الذى نغرسه ؛ لينمو أملًا فى بناء المستقبل » .

أ أعرب ما تحته خط فى العبارة السابقة .

ب استخرج من العبارة ما يأتى : (خبرًا لحرف ناسخ ، وبيِّن نوعه - اسمًا لفعل ناسخ - اسمًا موصولًا - خبرًا لفعل ناسخ ، وبيِّن نوعه) .

جـ « أبناء مصر متفوقون » اجعل الخبر المفرد خبرًا جملة اسمية مرة ، وجملة فعلية مرة أخرى .

خامسًا الخـــط

٧ اكتب بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« ما استحق أن يُولَد من عاش لنفسه فقط » .

سادسًا الإمـــلاء

٨ اكتب ما يملى عليك .



١٢ محافظة الإسماعيلية ـ إدارة التل الكبير التعليمية

أولًا التعبيـــــر

١ أ اكتب برقية تشكر فيها المعلمين على ما بذلوه من جهد مع الطلاب .

ب اكتب فى أحد الموضوعين الآتيين :

١ حب الوطن من الإيمان ، تحدث عن فضل الوطن وواجبنا نحوه .

٢ النظافة سلوك حضارى وصحى ، فما أهميتها ؟ وكيف نساعد على حماية البيئة من التلوث ؟

ثانيًا القـــراءة

٢ القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

(أولًا) من موضوع (ذكاء صبى) :

« ولما أفضت الخلافة إلى عمر بن عبد العزيز أتته الوفود ، وفيهم وفد الحجاز ، فنظر إلى غلام صغير السن وقد أراد أن يتكلم ، فقال :............ » .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف (أفضت) : .... (ابتعدت - ضعلت - انتهت)

٢ مضـــاد (يتكلم) : .... (يصمت - يترك - يفعل)

ب أجب :

١ مَن الذى أتت إليه الوفود ؟ ومتى ؟

٢ ما موقف الخليفة عندما أراد الغلام أن يتكلم ؟

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) :

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ تقديرًا لعائلة المشايخ أعطتها الحكومة ....

(راتبًا شهريًا - مسئولية جمع الضرائب - قطعة أرض)

٢ التعليم بطريقة الشيخ « أبى خضر » يعلم الطلاب ....

(الشجاعة - الجبن والخوف - قوة التحمل)

ب لماذا سُمّيَت عائلة الشيخ « مبارك » بعائلة المشايخ ؟

٣ القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) :

اقرأ ، ثم أجب : « النيل أعظم ما وهبه الله للمصريين ، إنه يشق أرض مصر جاريًا من الجنوب إلى الشمال حاملًا الخير الوفير ، وهو السبب الرئيسى فى قيام الحضارة المصرية القديمة التى أبهرت العالم على مر السنين ؛ فعلينا أن نحافظ على مياهه من التلوث ، وأن نرشِّد استهلاك المياه ؛ فلا نبددها فيما لا يفيد » .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ مرادف (الوفير) : .... (الجميل - الكثير - المتجدد)

٢ مفرد (السنين) : .... (السن - الثناء - السنة)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ نهر النيل السبب الرئيسى فى قيام الحضارة الفرعونية . ( )

٢ يشق نهر النيل مصر جاريًا من الشمال إلى الجنوب . ( )

جـ ما واجبنا نحو نهر النيل كما فهمت من الفقرة السابقة ؟

ثالثًا المحفوظات

٤ السؤال الآتى (إجبارى) : من نص (نصائح أب) :

يقول تعالى : ﴿ وَهِىَ تَجْرِى بِهِمْ فِى مَوْجٍ كَٱلْجِبَالِ وَنَادَىٰ نُوحٌ ٱبْنَهُۥ وَكَانَ فِى مَعْزِلٍ يَٰبُنَىَّ ٱرْكَب مَّعَنَا وَلَا تَكُن مَّعَ ٱلْكَٰفِرِينَ ﴾ .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ مرادف (تجرى) : (تحمل - ترفع - تسير)

٢ جمع (معزل) : (معازل - عوازل - عُزَّل)

ب ١ فى الآية الكريمة نصيحة وتعليل لها . وضِّح ذلك .

٢ ما الجمال فى « موج كالجبال » ؟

جـ « ابتلعت الأرض الماء ، واستوت السفينة على الجبل » : **اكتب الآية الكريمة الدالة على ذلك .**

٥ **أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :**

(أولًا) من نص (كن قويًا) ، اقرأ ، ثم أجب :

إنما الصحة عنوان الحياة	فانشروها نضرة فوق الجباه
وارسموها بسمة فوق الشفاه	وابعثوها رحمة للعالمين

أ **اكتب مكان النقط :**

مرادف « نضرة » : .... ، ومفرد « العالمين » : .... ، ومضاد « الصحة » : ....

ب **١** ماذا يطلب الشاعر من الشباب كما فهمت من البيتين ؟ ولماذا ؟

٢ ما الجمال فى « نضرة فوق الجباه » ؟

جـ حلل كلمة « الْجِبَاهِ » إلى مقاطع صوتية .

(ثانيًا) من نص (أخى الإنسان) : اقرأ ، ثم أجب :

أخى الأبيض والأسو	د فى جوهرك المطلق
أمد يدى فصافحها	تجد قلبى بها يخفق

أ **اكتب مكان النقط :**

مرادف « المطلق » : .... ، وجمع « قلب » : .... ، ومضاد « يخفق » : ....

ب **١** ماذا يطلب الشاعر من أخيه الإنسان كما فهمت من البيتين ؟

٢ ما الجمال فى « الأبيض والأسود » ؟

جـ حلل كلمة « الْمُطْلَق » إلى مقاطع صوتية .

رابعًا النحــــو

٦ « العلم فوائده كثيرة ، فاحرص على طلب العلم ، وكن حريصًا على الاستفادة من المدرسين ، واعلم أن القراءة خير عمل يقوم به الإنسان ، فلتقرأ فى كل ألوان المعارف رغبة فى العلم والثقافة » .

أ أعرب ما تحته خط .

ب **استخرج من القطعة السابقة :**

١ خبرًا لمبتدأ ، وبيّن نوعه .
٢ خبرًا لفعل ناسخ ، واذكر علامة إعرابه .

٣ خبرًا لحرف ناسخ ، وبيِّن نوعه .

جـ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ « نعيش آمنين فى ظل الوطن » ما تحته خط يُعرَب :

(اسم ظل – خبر ظل – مضافًا إليه)

٢ « حديقة المدرسة جميلة المنظر » نوع الخبر فى الجملة :

(مفرد – جملة – شبه جمله)

٣ ليت المصريين (مقدرين – مقدرون – مقدرات) لقيمة الوقت .

خامسًا الخــــط

٧ اكتب ما يلى مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

« العلم والإخلاص أساس النهضة والتقدم »

سادسًا الإمــــلاء

٨ اكتب ما يملى عليك .

١٣ محافظة بورسعيد ـ إدارة بورفؤاد التعليمية

أولًا التعبيــــر

١ أ الوظيفى : اكتب فيما يلى : (إجبارى)

برقية لزميلك تهنئه فيها بفوزه بلقب الطالب المثالى .

ب اكتب فى أحد الموضوعين الآتيين :

١ للوالدين منزلة رفيعة وأفضال عظيمة . اكتب موضحًا فضلهما وواجبك نحوهما .

٢ الناجح دائمًا يفكر فى النجاح . اكتب موضحًا عناصر النجاح الحقيقى وأثره على الفرد والمجتمع .

ثانيًا القـــــراءة

٢ القراءة متعددة الموضوعات والقصة : (إجبارى)

(أولًا) من موضوع (زيارة ومفاجأة) ، أجب عن السؤال التالى :

« وفجأة لمحت مريم من خلف الزجاج مريضة جالسة فى هدوء فوق سريرها ، وقد ضمت ركبتيها أسفل ذقنها ، متطلعة إلى جدران المستشفى فى شرود » .

أ هات الكلمة الصحيحة لما يأتى من الفقرة السابقة :

١ مرادف (عدم تركيز) : .... ٢ جمع (جدار) : ....

ب هات المعنى المناسب لما تحته خط :

١ المستشفى فى <u>غاية</u> النظام . ٢ كان الحفل جميلًا <u>للغاية</u> .

جـ ماذا يحدث لو لم تقابل مريم صديقتها فاطمة فى المستشفى ؟

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) ، اقرأ ، ثم أجب :

أ ما العذاب الذى يلاقيه الفلاحون العاجزون عن دفع الضرائب ؟

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ عرفت عائلة « على مبارك » بـ « عائلة المشايخ » . ( )

٢ لم يقم الشيخ مبارك بتعليم ابنه بنفسه لجهله . ( )

جـ علل: طرد كاتب قياس الأراضى « على مبارك » من العمل بالرغم من رضا الصبى عن عمله معه .

---

٣ القراءة متحررة المحتوى : (إجبارى)

اقرأ ، ثم أجب : « العلم هو السفينة التى تبحر فى بحور المعرفة وتحتاج سفينة العلم إلى قبطان شجاع ، وقبطان هذه السفينة هو المعلم. فالمعلم أول من يزرع القيم والأخلاق وحب الخير فى نفوس الطلاب ورسالته تتكون من شقين أساسيين هما التربية والتعليم ، تحية لكل معلم يقوم بإعداد جيل قادر على النهوض بمسئوليته فى خدمة الوطن » .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

١ مضـــاد (شجاع) : .... (ضعيف - جبان - كريم)

٢ مرادف (إعداد) : .... (تشريف - تكريم - تجهيز)

ب أكمل ما يأتي:

١ رسالة المعلم تتكون من شقين ، هما .... ، ....

٢ .... قبطان سفينة العلم .

جـ حدِّد دور المعلم فى المجتمع .

ثالثًا المحفوظات

٤ من نص (نصائح أب) : (إجبارى)

قال الله تعالى : ﴿ وَقَالَ ٱرۡكَبُواْ فِيهَا بِسۡمِ ٱللَّهِ مَجۡرٜىٰهَا وَمُرۡسَىٰهَآۚ إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٞ رَّحِيمٞ ﴿٤١﴾ وَهِيَ تَجۡرِي بِهِمۡ فِي مَوۡجٖ كَٱلۡجِبَالِ وَنَادَىٰ نُوحٌ ٱبۡنَهُۥ وَكَانَ فِي مَعۡزِلٖ يَٰبُنَيَّ ٱرۡكَب مَّعَنَا وَلَا تَكُن مَّعَ ٱلۡكَٰفِرِينَ ﴿٤٢﴾ قَالَ سَـَٔاوِيٓ إِلَىٰ جَبَلٖ يَعۡصِمُنِي مِنَ ٱلۡمَآءِ ... ﴾ .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

١ الضمير (هى) فى الآيات يعود على .... (الجبال - السفينة - الموج)

٢ المقصود بـ (سآوى) .... (سألجأ - سأهرب - سأرحل)

٣ « يا بنى » أسلوب .... (نهى - أمر - نداء)

ب ١ بم نصح نوح عَلَيْهِ السَّلَامُ ابنه كما فهمت من الآيات ؟

٢ وضِّح الجمال فى قوله تعالى : ﴿ مَجۡرٜىٰهَا وَمُرۡسَىٰهَآ ﴾ .

جـ ماذا تفعل لو كنت مكان ابن نوح ؟

---

٥ أجب عن أحد السؤالين الآتيين : (اختيارى)

(أولًا) من نص (الطماع والدجاجة) : اقرأ ، ثم أجب :

كان البخيـل عنـده دجـاجـة ... تكفيه طول الدهر شر الحاجة

فى كل يوم مر تعطيه العجب ... وهى تبيض بيضة من ذهب

فظـن يـومًـا أن فيهـا كنـزا ... وأنـــه يــزداد منـه عـــزا



أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

١ جمع (كنز) .... (كناز - كنوز - كنزون)

٢ مرادف (غفلته) : قلة .... (إدراكه - علمه - ماله)

٣ مضاد (البخيل) .... (الغنى - الأمين - الكريم)

ب ١ ما الظن الذى ظنه الطماع فى الدجاجة ؟

٢ وضّح الجمال فى قول الشاعر : « دجاجة تكفيه شر الحاجة » ؟

جـ ما رأيك فى تصرف صاحب الدجاجة ؟

(ثانيًا) من نص (أخى الإنسان) : اقرأ ، ثم أجب :

لقـد جئنــا إلى الدنيــا معًا لنعيــش إخــوانــا
ونسعـد بالحيــاة معًــا أحبــاء وأعــوانــا
ولــو شئنــا أحلنــا جنــة الفــردوس دنيــانــا

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

١ مضاد (نسعد) .... (نسعى - نحيا - نشقى)

٢ مفرد (أعوان) .... (عون - عين - معان)

٣ مرادف (أحلنا) .... (شجّعنا - حوّلنا - بنينا)

ب ١ ما هدف الإنسان فى الدنيا كما فهمت من الأبيات السابقة ؟

٢ وضّح الجمال فى قول الشاعر : « ولو شئنا أحلنا » ؟

جـ ماذا يحدث لو رفض الإنسان دعوة الشاعر إلى المحبة والسلام ؟

رابعًا النحــو

٦ « إن الوطنية والوفاء صفتان من أجمل الصفات ، يحرص عليهما المخلصون من أبناء مصر حرصًا شديدًا ؛ كى يصبح الوطن متقدمًا بين الدول ، واعلم - يا بنى - أن الوطنى الوفى ينال جزاءً عظيمًا ، فحب الوطن من الإيمان » .

أ أعرب ما تحته خط .

ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ إن الوطنية والوفاء صفتان من أجمل الصفات .

• خبر إن فى هذه الجملة نوعه : .... (مفرد – جملة اسمية – شبه جملة)

٢ حب الوطن من الإيمان . الخبر فى هذه الجملة نوعه ....

(جملة فعلية – شبه جملة – مفرد)

٣ ينال جزاء عظيمًا . كلمة (جزاء) .... (مرفوعة – مجرورة – منصوبة)

٤ كلمة (صفتان) مرفوعة بـ .... (الواو – الضمة – الألف)

جـ « ليت العرب متحدين » . (صوِّب الخطأ).

د « الله رحمته واسعة » . (حوِّل الخبر الجملة الاسمية إلى خبر مفرد).

خامسًا الخـــــط

٧ اكتب ما يلى مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

الـقنـاعـة كنز لا يفنى .

سادسًا الإمـــلاء

٨ اكتب ما يملى عليك .



١٤ محافظة السويس ـ إدارة شمال التعليمية

أولًا التعبيـــــــــر

١ أ الوظيفى: اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على نظافة المدرسة.

ب الإبداعى: اكتب فى واحد من الموضوعين التاليين :

١ للوالدين فضل عظيم علينا . اكتب ما يوضح هذا الفضل .

٢ الصديق لا غنى عنه فى الحياة . اكتب موضحًا أهمية الصداقة .

ثانيًا القـــــــراءة

٢ القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

(أولًا) من موضوع « مفتاح النجاح » اقرأ ، ثم أجب :

« يواجه الإنسان فى مراحل حياته عقبات كثيرة ، عليه ألا يستسلم لها ، وهو يتطلع إلى المستقبل ، ويعلم بالنجاح ، فالنجاح هدف الإنسان » .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ معنى (عقبات) : .... (طرق – وسائل – صعوبات)

٢ جمع (هدف) : .... (هوادف – أهداف – هادفون)

ب كيف يتعامل الإنسان مع العقبات التى تواجهه ؟

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) أجب عما يأتى :

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ :

١ استقرت أسرة على مبارك فى قرية برنبال الجديدة بمحافظة الغربية . (   )

٢ طَرَدَ الكاتب عليًا بعد أربعة أشهر من خدمته . (   )

ب كم يومًا قضاها على مبارك فى السجن ؟

٣ القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) :

« السلام أمن ورخاء ، به تتم الألفة والصفاء بين الأفراد ، ويشعر الناس بالطمأنينة ، وتنشط العقول ، وتكثر المخترعات الحديثة ؛ فيعم الرخاء » .

أ أجب عما يأتى :

١ مفرد (المخترعات) : .... ٢ مضاد (الحديثة) : ....

ب ما معنى السلام كما فهمت من القطعة ؟

جـ كيف يعم الرخاء البلاد ؟

ثالثًا المحفوظات

٤ من نص (كن قويًّا) اقرأ ثم أجب (إجبارى) :

يا شباب العلم فى الوادى الأمين   أشرق الصبح فهزوا النائمين

مصر ترجو منكم جيلًا فتيًّا   سالم البنية مقدامًا قويًّا

أ اختر من بين القوسين:

١ معنى (الوادى الأمين) : (محافظتى – مصر – سيناء)

٢ مفرد (النائمين) : (النائمون – النائم – النيام)

٣ جمع (العلم) : (العلماء – الأعلام – العلوم)

ب لمن النداء فى البيتين ؟

جـ ما نوع الأسلوب فى البيت الأول ؟

■ أجب عن أحد السؤالين الآتيين :

٥ (أولًا) من نص (الدين المعاملة) ، اقرأ ثم أجب :

قال رسول الله ﷺ : « ألا مَن ظلم معاهدًا ، أو انتقصه ، أو كلَّفه فوق طاقته ، أو أخذ منه شيئًا بغير طيب نفس ... » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف (طاقته) : .... (ضعفه – قدرته – كبره)

٢ مضاد (أخذ) : .... (كلَّف – أَعْطَى – أَسْنَدَ)

ب ما المقصود بـ : (غير طيب نفس) ؟

جـ أكمل خريطة الكلمة :



(ثانيًا) من نص (نصائح أب) :

قال الله تعالى : ﴿ ارْكَبُوا فِيهَا بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا ﴾ .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ معنى (مجراها) : .... (سيرها - فوقها - سكونها)

٢ مضاد (اركب) : .... (اصعد - انزل - اسكن)

ب بِمَ أمر نوح عليه السلام قومه فى الآية ؟

جـ ما نوع الأسلوب فى هذه الجملة : ﴿ ارْكَبُوا فِيهَا ﴾ ؟

رابعًا النحو

٦ « الصدق من صفات المؤمنين ، والإخلاص فى العمل طريق النجاح ، وبهما يسعد الإنسان سعادة كبيرة ، بعض الناس يلتزمون بهاتين الصفتين ، وحتى يصبح النجاح تحقيقه سهل ؛ كن صادقًا ومخلصًا فى عملك » .

أ أعرب ما تحته خط .

ب استخرج من الفقرة السابقة :

(خبرًا مفردًا) : .... ، (خبرًا جملة فعلية) : .... ،

(مضافًا إليه) : ....

جـ التلميذ مجتهد فى دراسته . (اجعل الخبر المفرد خبرًا جملة)

د الصديقان متعاونان . (أدخل على الجملة كان أو إحدى أخواتها ، وغيِّر ما يلزم)

خامسًا الخط

٧ اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة بخط الرقعة :

« جنود مصر خير أجناد الأرض » .

سادسًا الإملاء

٨ اكتب ما يملى عليك .

١٥ محافظة الفيوم ـ إدارة غرب الفيوم التعليمية

أولًا التعبيــــــر

١ أ أجب عن السؤال الآتى : (إجبارى)

اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على المحافظة على أثاث المدرسة .

ب اكتب فى واحد فقط من الموضوعين الآتيين : (فيما لا يزيد على ثمانية عشر سطرًا ، ولا يقل عن اثنى عشر سطرًا) .

١ (العقل السليم فى الجسم السليم) اكتب فى هذا الموضوع مبينًا فوائد الرياضة للجسم والعقل .

٢ (للوالدين فضل عظيم على الأبناء) اكتب فى هذا الموضوع مبينًا فضل والديك عليك وواجبك نحوهما .

ثانيًا القــــــراءة

٢ القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

(أولًا) من موضوع (المنصور والطيور) ، اقرأ ، ثم أجب :

« وبينما هو فى طريقه على شاطئ النهر ، وكان اليوم قائظًا ، أراد أن يتبرد بماء النهر ، فوضع ثيابه وتلك الصرة على الشاطئ ، ونزل إلى النهر » .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ معنى (قائظًا) أى شديدًا فى : .... (برودته - حرارته - رياحه)

٢ مفرد (ثياب) : .... (ثوب - ثواب - ثيب)

ب ١ لماذا نزل التاجر إلى النهر ؟

٢ بم كافأ الخليفة الرجل الذى عثر على المال ؟

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) ، اقرأ ، ثم أجب :

أ ١ لماذا سُمِّيَت عائلة (على مبارك) بعائلة المشايخ ؟

٢ أكمل : استقر الشيخ مبارك عند بدو فى الصحراء يُسمُّون عرب .... ، ولم يتمكن من مواصلة تعليم ابنه (على مبارك) بسبب .... الكثيرة .

ب لماذا فزع الصبى (على مبارك) من الشيخ (أبى خضر) ؟

٣ القراءة متحررة المحتوى : اقرأ ، ثم أجب :

« الصداقة سلوك حضارى تعبر به النفس عن حاجتها إلى نظير وهى مشاركة خالصة بين اثنين أو أكثر على درجة رفيعة من النبل والتفاهم والإيثار ، تعلو فوق كل المصالح المادية ، ولصديقك حقوق عليك ، منها المشاركة فى الأفراح والأحزان والمساعدة عند الشدائد » .

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ الصداقة تعتمد على التفاهم والإيثار . ( )

٢ الصداقة تقوم على المصالح المادية . ( )

ب أكمل : الصداقة .... حضارى ، وهى .... خالصة بين اثنين أو أكثر.

جـ ما حقوق صديقك عليك كما تفهم من العبارة السابقة ؟

ثالثًا المحفوظات

٤ من نص (نصائح أب) ، اقرأ ، ثم أجب : (إجبارى)

قال الله تعالى : ﴿ وَقِيلَ يَٰٓأَرۡضُ ٱبۡلَعِي مَآءَكِ وَيَٰسَمَآءُ أَقۡلِعِي وَغِيضَ ٱلۡمَآءُ وَقُضِيَ ٱلۡأَمۡرُ وَٱسۡتَوَتۡ عَلَى ٱلۡجُودِيِّۖ وَقِيلَ بُعۡدٗا لِّلۡقَوۡمِ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴾ .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ معنى (استوت) : .... (اعتدلت - رست - نضجت)

٢ (الجودى) اسم : .... (جبل - ميناء - بحر)

٣ مفرد (الظالمين) : .... (الظلام - الظلمة - الظالم)

ب ١ بماذا أمر الله الأرض والسماء؟

٢ ما جزاء الكافرين كما فهمت من الآيات ؟

جـ ما الجمال فى قوله تعالى : ﴿ ٱبۡلَعِي مَآءَكِ ﴾ ، ﴿ يَٰسَمَآءُ أَقۡلِعِي ﴾ ؟

---

٥ أجب عن أحد السؤالين الآتيين : (اختيارى)

(أولًا) من نص (الطماع والدجاجة) ، اقرأ ، ثم أجب :

كان البخيل عنده دجاجة ... تكفيه طول الدهر شر الحاجة

فى كل يوم مر تعطيه العجب ... وهى تبيض بيضة من ذهب

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ المراد بكلمة (العجب) ما يعجب .... (لعظمته - لغرابته - لقبحه)

٢ مضاد (البخيل) : .... (الشحيح - الكريم - الجميل)

٣ جمع (يوم) : .... (يوميات - أموات - أيام)

ب ١ ما الذى كانت تعطيه الدجاجة للطماع ؟

٢ حلِّل إلى مقاطع صوتية (تُعْطِيهِ) .

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : « دجاجة تكفيه شر الحاجة » ؟

(ثانيًا) من نص (أخى الإنسان) : اقرأ ، ثم أجب :

لقد جئنــا إلــى الدنيــا ... معًا لنعيــش إخــوانــا

ونسعــد بالحيــاة معًــا ... أحبــاء وأعــوانــا

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مضاد (نسعد) : .... (نهنأ - نشقى - تسرع)

٢ مفرد (أعوان) : .... (عون - عائن - عين)

٣ معنى (جئنا) : .... (ذهبنا - مشينا - أتينا)

ب ١ كيف تكون الحياة سعيدة ؟

٢ حلِّل إلى مقاطع صوتية (أَحِبَّاءُ) .

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : « معًا لنعيش إخوانا » ؟

رابعًا النحـــو

٦ « إن الصدق من صفات المؤمنين ، والعدل أساس ملكهم ، وبالصدق والعدل يحقق الإنسان آماله ، فعليكم بالصدق والعدل ؛ حتى تصبح الحياة سعيدة » .

أ أعرب ما تحته خط : (المؤمنين - الإنسان - بالصدق - الحياة)

ب استخرج من العبارة السابقة :

١ خبرًا لمبتدأ ، وحدِّد نوعه .

٢ خبرًا لحرف ناسخ ، وحدِّد نوعه .

٣ خبرًا لفعل ناسخ ، وحدِّد نوعه .

٤ مبتدأً ، واذكر علامة إعرابه .

جـ « الصادقون متميزون بين الناس » . أدخل على الجملة السابقة (إن) مرة ، و(كان) مرة أخرى ، وغيِّر ما يلزم .

خامسًا | الخــــــط

٧ اكتب ما يلى مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

« السلام يحقق السعادة والرخاء » .

سادسًا | الإمــــلاء

٨ اكتب ما يملى عليك .

١٦ محافظة بنى سويف ـ إدارة ناصر التعليمية

أولًا | التعبيـــــر

١ أ اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على تنظيم الوقت وعدم إضاعته . (إجبارى)

ب اكتب فى واحد فقط من الموضوعين التاليين فيما لا يقل عن أربعة عشر سطرًا ، ولا يزيد على ثمانية عشر سطرًا : (اختيارى)

١ « إذا أدى كل فرد واجبه ، وتحمل كل مواطن مسئوليته ؛ نهض الوطن ، وسعد أبناؤه » . اكتب فى هذا الموضوع .

٢ « الصديق الحق هو من يقف بجانب صديقه عند الشدة ؛ فأحسن اختيار صديقك ، وابتعد عن أصدقاء السوء » . اكتب فى هذا الموضوع .

ثانيًا | القــــراءة

٢ القراءة متحررة المحتوى ، اقرأ ، ثم أجب :

« الحياة حولنا تدل على أن التقدم أساسه العمل ، فكثير من العلماء والمخترعين قدموا للإنسانية أروع المخترعات التى تستمر بها الحياة ، والأديان تدعو وتحث على العمل ، يقول تعالى : ﴿ وَقُلِ ٱعْمَلُواْ فَسَيَرَى ٱللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُۥ وَٱلْمُؤْمِنُونَ ﴾ ، ولتعلم – يا بنى – أن الأنبياء والرسل وأصحاب الرسالات كانوا دائمًا يعملون لأنفسهم ولأسرهم ولأمتهم ، فاعمل يا بنى ؛ لتفيد نفسك وأسرتك » .

أ هات ما يلى :

١ مرادف : (أروع) .

٢ مضاد : (تفيد) .

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ العمل أساس التقدم . ( )

٢ الأنبياء والرسل كانوا يعملون لأنفسهم فقط . ( )

جـ هات من الفقرة دليلًا على أن الدين الإسلامى وجميع الأديان تحث على العمل .

---

٣ القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

(أولًا) من موضوع (زيارة ومفاجأة) ، اقرأ ، ثم أجب :

« عرفت مريم من الطبيب المعالج أن فاطمـة أصيبت بهذا المرض الخطير منذ منتصف الإجازة الصيفية الماضية ، وتساءلت مريم لما تغير شكلها هكذا ، وتساقط معظم شعر رأسها » .

أ هات ما يلى من القطعة السابقة :

١ كلمة معناها (أغلب) : .... ٢ كلمة مضادها (نجت) : ....

ب حـلِّل ما يأتى إلى مقاطع صوتية : (الطبيب) : ....

جـ متى أصيبت فاطمة بهذا المرض ؟

(ثانيًا) من الكتاب ذى الموضوع الواحد (قصة على مبارك) :

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ وُلِد على مبارك فى .... (برنبال الجديدة - عرب السماعنة - الكوم والخليج)

٢ رفض على مبارك العودة للشيخ أبى خضر لـ ....

(قسوة الشيخ عليه - حبه لوالديه - عدم حفظه للقرآن)

ب لماذا هربت أسرة على مبارك من قريتها ؟

ثالثًا المحفوظات

٤ من نص (نصائح أب) ، اقرأ ، ثم أجب :

قال تعالى : ﴿ قَالَ سَـَٔاوِىٓ إِلَىٰ جَبَلٍ يَعۡصِمُنِى مِنَ ٱلۡمَآءِۚ قَالَ لَا عَاصِمَ ٱلۡيَوۡمَ مِنۡ أَمۡرِ ٱللَّهِ إِلَّا مَن رَّحِمَۚ وَحَالَ بَيۡنَهُمَا ٱلۡمَوۡجُ فَكَانَ مِنَ ٱلۡمُغۡرَقِينَ ﴿٤٣﴾ ﴾ .



أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ جمع (أمر) : .... (أمارات - أوامر - أمورات)

٢ مضاد (رحم) : .... (قسا - حمى - لجأ)

ب «أمر الله الأرض أن تبتلع ماءها، والسماء لا تمطر» اكتب من النص ما يدل على هذا المعنى.

جـ حدّد الفرق فى المعنى بين كلمة (عاصم) فى الجملتين الآتيتين:

١ ﴿ قَالَ لَا عَاصِمَ ٱلْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ ٱللَّهِ إِلَّا مَن رَّحِمَ ﴾ .

٢ فاز عاصم فى مسابقة أوائل الطلبة بالمركز الأول .

د بم احتمى ابن نوح ؟ ولماذا ؟

---

٥ من نص (أخى الإنسان) : اقرأ ، ثم أجب :

قال الشاعر : أخى الأبيض والأسو د فى جوهرك المطلق
أمد يدى فصافحها تجد قلبى بها يخفق

أ صمّم خريطة كلمة لكلمة (نسعد) .

ب ما الجمال بين كلمتى « الأبيض والأسود » ؟

جـ ما المبدأ العام الذى دعا إليه الشاعر فى البيتين ؟

رابعًا النحو

٦ « القناعة كنز لا يفنى ، العز فى القناعة ، ولكنَّ بعض الناس يحرصون على الجشع رغبة فى الحصول على كل شىء ؛ فيكون حرمانًا وندمًا » .

أ أعرب ما فوق الخط .

ب استخرج من الفقرة :

١ خبرًا لحرف ناسخ ، وبيِّن نوعه .
٢ فعلاً ناسخًا ، وعيِّن خبره .
٣ جارًّا ومجرورًا .

جـ « أصبح المجتهدون متقدمون » . صوِّب الخطأ فى الجملة السابقة .

د « إن المصرى معتز بتاريخه » . اجعل هذه الجملة للمثنى ، وغيِّر ما يلزم .

خامسًا — الخــــــط

٧ اكتب ما يلى مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

العلم يرفع بيوتًا لا عماد لهــا والجهل يهدم بيت العز والكرم

سادسًا — الإمــــلاء

٨ اكتب ما يملى عليك .

١٧ محافظة المنيا ـ إدارة مطاى التعليمية

أولًا — التعبيــــــر

١ أ الوظيفى : اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على التعاون .

ب اكتب فى واحد من الموضوعين الآتيين :

١ النجاح هدف الإنسان ، والوصول إلى هذا الهدف يحتاج إلى مجموعة عناصر تعينه على تحقيقه .

٢ الصديق الحق هو الذى يقف إلى جانب صديقه عند الشدة ؛ فأحسن اختيار صديقك .

ثانيًا — القـــــراءة

٢ القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

(أولًا) من موضوع (ذكاء صبى) ، اقرأ ، ثم أجب :

« ولما أفضت الخلافة إلى عمر بن عبد العزيز أتته الوفود ، فإذا فيهم وفد الحجاز ، فنظر عمر إلى غلام صغير السن » .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف (أفضت) : .... (انتهت – زالت – انخفضت)

٢ جمع (غلام) : .... (غلالم – غلمان – أغاليم)

ب متى أتت الوفود ؟

جـ ما موقف الخليفة عمر من الغلام حينما تقدم للكلام ؟

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) ، اقرأ ، ثم أجب :

أ لماذا لم يستطع الشيخ مبارك تعليم ابنه بنفسه ؟

ب كان الواقع مخالفًا لتوقعات على مبارك عندما وصل إلى مدرسة قصر العينى . بيِّن ذلك .

جـ أكمل : ١ أهم ما يحتاجه أهل القرى هو العلم ....

٢ وُلِد على مبارك فى قرية ....

٣ القراءة متحررة المحتوى : اقرأ ، ثم أجب :

« الصداقة سلوك تعبر به النفس عن حاجتها إلى نظير ، وهى مشاركة خالصة بين اثنين أو أكثر على درجة رفيعة من النبل والتفاهم والإيثار ، تعلو فوق كل المصالح المادية » .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مفرد (المصالح) : .... (المصلحة – المصالحة – المصلح)

٢ جمع (سلوك) : .... (سلكيات – سلوكيات – سالك)

ب ما مفهوم الصداقة ؟

جـ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ الصداقة تقوى مع وجود المصلحة . (   )

٢ من قيم الصداقة النبل والتفاهم . (   )

ثالثًا المحفوظات

٤ من نص (نصائح أب) ، اقرأ ، ثم أجب :

قال تعالى : ﴿ وَهِيَ تَجْرِي بِهِمْ فِي مَوْجٍ كَالْجِبَالِ وَنَادَىٰ نُوحٌ ابْنَهُ وَكَانَ فِي مَعْزِلٍ يَا بُنَيَّ ارْكَب مَّعَنَا وَلَا تَكُن مَّعَ الْكَافِرِينَ ﴾ .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ الضمير (هى) يعود على: .... (الجبال – السفينة – الأمواج)

٢ مرادف (معزل) : .... (معزول بعيدًا – مهمومًا – ممتنعًا)

٣ (يابنى) أسلوب : .... (أمر – نداء – نهى)

ب لِمَ نصح سيدنا نوح عليه السلام ابنه ؟

جـ ما الجمال فى قوله تعالى : ﴿ مَوْجٍ كَالْجِبَالِ ﴾ ؟

د هات كلمات على نفس الوزن : الجبال : .... ، ....

---

٥ أجب عن أحد السؤالين الآتيين :

(أولًا) من نص (الطماع والدجاجة) :

ولـم يجـد كنـزا ولا لقيـــة   بل عظمة فى حجره مرمية
فقال لا شـك بأن الطمـعا   ضيع للإنسان ما قد جمعا

أ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :**

١ مرادف (عزا) : .... (اجتهادا – قوة – عفوا)
٢ الفكرة الأساسية للبيتين : .... (الدجاجة العجيبة – عاقبة الطمع – التواضع)
٣ مضاد (الطمع) : .... (القناعة – الجشع – المهارة)

ب ما عاقبة الطمع ؟

جـ **ما الجمال فى قوله :** « الطمعا ضيع للإنسان ما قد جمعا » ؟

د حلِّل إلى مقاطع صوتية كلمة (كنزًا) .

(ثانيًا) من نص (أخى الإنسان) :

لقد جئنا إلى الدنيا   معًا لنعيش إخوانــــا
ونسعد بالحيـــاة معًا   أحبـــــاء وأعوانــــا

أ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :**

١ معنى (نسعد) : .... (نفرح – نساعد – نسرع)
٢ مضاد (أحباء) .... (أحياء – أعداء – أحرار)
٣ مفرد (أعوان) : .... (عين – عان – عون)

ب إلام يدعو الشاعر الإنسان ؟

جـ **ما الجمال فى قوله :** « معًا لنعيش إخوانــــا » ؟

د أكمل خريطة الكلمة :

جئنا
النوع ....
المعنى ....
المضاد ....
الجملة ....

رابعًا النحـــــو

٦ « النظام والتخطيط أساسان للتقدم ، وأصبح المصريون فى أشد الحاجة إليهما رغبة فى الرقى ، واعلم أن الله يعين المجتهدين » .

أ استخرج من الفقرة :

١ خبرًا لمبتدأ ، وبيِّن نوعه .
٢ فعلًا ناسخًا ، وبيِّن خبره .
٣ خبرًا لحرف ناسخ ، وبيِّن نوعه .
٤ مفعولًا لأجله .

ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ كلمة (النظام) تُعرَب : .... (مبتدأً - خبرًا - فعلًا)
٢ كلمة (المصريون) تُعرَب : .... (خبر أصبح - اسم أصبح - فاعلًا)
٣ كلمة (الحاجة) تُعرَب : .... (فاعلًا - خبرًا - مضافًا إليه)
٤ كلمة (المجتهدين) تُعرَب : .... (فاعلًا - مبتدأً - مفعولًا به)

جـ (المصريون متعاونون): أدخل على الجملة فعلًا ناسخًا ، وغيِّر ما يلزم .

د (إن اللاعب أحرز هدفًا): اجعل الجملة للجمع المذكر ، وغيِّر ما يلزم .

خامسًا الخـــــط

٧ اكتب ما يلى مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

« الإخلاص فى العمل أساس كل نجاح » .

سادسًا الإمـــــلاء

٨ اكتب ما يملى عليك .

١٨ محافظة أسيوط ـ إدارة القوصية التعليمية

أولًا التعبيـــــر

١ أ الوظيفى : اكتب برقية تحث فيها زملاءك على النظافة .

ب اكتب فى واحد فقط من الموضوعين الآتيين :

١ النيل مظهر من مظاهر الحياة فى مصر . اكتب فى فضل النيل على مصر وواجبنا نحوه.

٢ للوطن فضل عظيم علينا . اكتب موضحًا فضل الوطن علينا وواجبنا نحوه.

ثانيًا القــــراءة

٢ القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

(أولًا) من موضوع (مفتاح النجاح) ، اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب :

« يواجه الإنسان فى مراحل حياته عقبات كثيرة ، عليه ألا يستسلم لها ، وهو يتطلع إلى المستقبل ، ويحلم بالنجاح ؛ فالنجاح هدف الإنسان » .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ مفرد (مراحل) : .... (رحلة – راحلة – مرحلة)

٢ مضاد (كثيرة) : .... (قليلة – ضعيفة – عميقة)

ب ما الذى يواجه الإنسان فى مراحل حياته ؟ وما واجبه نحوها ؟

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) :

أ لِمَ لَمْ يقم (والد على مبارك) بتعليم ابنه بنفسه ؟

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ عُرِفت عائلة (على مبارك) بعائلة المشايخ . (   )

٢ طرد الكاتب عليًّا بعد أربعة أشهر من خدمته . (   )

٣ القراءة متحررة المحتوى : اقرأ الفقرة التالية قراءة متأنية ، ثم أجب :

« المرأة لم تنل حقها كاملًا إلا بعد الإسلام ؛ فأصبحت مثل الرجل فى الحقوق والواجبات ، والمرأة العربية هى أوفى زوجة وأحن أخت وأفضل بنت وأشرف أم ؛ لأنها هى التى حملت وولدت أشرف البشر وهم الأنبياء الذين نشروا نور الإيمان والفضيلة بين البشر ، وأخرجوا البشرية من الظلمات إلى النور ، فالمرأة نصف المجتمع إذا صلحت صلح المجتمع ، وإذا فسدت فسد المجتمع » .

أ تخير الصواب بعد قراءة الفقرة :

١ مرادف (تنل) : .... (تفقد – تأخذ – تقهر)

٢ جمع (الفضيلة) : .... (الأفاضل – الفضائل – الأفضل)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

١ لم تنل المرأة حقها بعد الإسلام . ( )

٢ أخرج الأنبياء عليهم السلام البشرية من الظلمات إلى النور . ( )

ثالثًا المحفوظات

٤ من نص (نصائح أب) : (إجبارى)

قال تعالى : ﴿ وَهِىَ تَجْرِى بِهِمْ فِى مَوْجٍ كَٱلْجِبَالِ وَنَادَىٰ نُوحٌ ٱبْنَهُۥ وَكَانَ فِى مَعْزِلٍ يَٰبُنَىَّ ٱرْكَب مَّعَنَا وَلَا تَكُن مَّعَ ٱلْكَٰفِرِينَ ﴾ .

أ اخترِ الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ مرادف (معزل) : .... (معزول قريبًا – معزول بعيدًا – معزول سريعًا)

٢ مضاد (الكافرين) : .... (الفاسقين – المخلصين – المؤمنين)

ب اكتب إلى قوله تعالى : ﴿ فَكَانَ مِنَ ٱلْمُغْرَقِينَ ﴾ .

جـ ما الجمال فى قوله تعالى : ﴿ مَوْجٍ كَٱلْجِبَالِ ﴾ ؟

---

٥ أجب عن سؤال واحد من السؤالين التاليين :

(أولًا) من نص (الطماع والدجاجة) ، اقرأ البيتين التاليين قراءة متأنية ، ثم أجب :

كان البخيل عنده دجاجة ... تكفيه طول الدهر شر الحاجة

فى كل يوم مر تعطيه العجب ... وهى تبيض بيضة من ذهب

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مضاد (البخيل) : .... (الكريم – العظيم – الذليل)

٢ جمع (دجاجة) : .... (أدجنة – دجاج – أدججة)

ب ماذا تعطى الدجاجة البخيل كل يوم ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : « دجاجة تكفيه طوال الدهر شر الحاجة » ؟

(ثانيًا) من نص (أخى الإنسان) ، اقرأ البيتين التاليين قراءة متأنية ، ثم أجب :

لقد جئنا إلى الدنيـا   معًا لنعيش إخوانـــا
ونسعد بالحيــاة معًا   أحبـــاء وأعوانـــا

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف (جئنا) : .... (أردنا – أخذنا – أتينا)

٢ مضاد (نسعد) : .... (نتعب – نشقى – نمرض)

ب ماذا يحدث لو تعاون البشر ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : « معًا لنعيش إخوانـــا » ؟

رابعًا النحـــــو

٦ « المعلم عصب العملية التعليمية ، وقد ظل المعلم صامدًا فى مواجهة الجهل ، وليت المعلمين فى المدارس يبذلون المزيد من الجهد نهوضًا بالعملية التعليمية » .

أ أعرب ما تحته خط فى العبارة السابقة .

ب استخرج من العبارة السابقة ما يأتى :

١ خبرًا لمبتدأ .... ، نوع الخبر ....

٢ خبرًا لحرف ناسخ .... ، نوع الخبر ....

جـ (أصبح المعلمين مخلصون) . ... (صوِّب الخطأ النحوى)

د (الشجرتان مثمرتان) . ... (أدخل إن ، وغيِّر ما يلزم)

خامسًا الخـــــط

٧ اكتب ما يلى مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

« الرسالات السماوية ترفض العنف والإرهاب وتدعو إلى الأمن والسلام » .

سادسًا الإمـــــلاء

٨ اكتب ما يملى عليك .

١٩ محافظة سوهاج ـ إدارة أخميم التعليمية

أولًا التعبيـــــر

١ أ **الوظيفى** : اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على عدم الإسراف فى استخدام الماء. (إجبارى)

ب **الإبداعى** : اكتب فى واحد من الموضوعين الآتيين . (فى حدود ستة عشر سطرًا) . (اختيارى)

١ العقل السليم فى الجسم السليم ؛ فبالعقول المفكرة والأجسام القوية تتقدم الأمم ، ويعلو شأنها.

٢ النجاح هدف كل إنسان ، ولكن الوصول إلى هذا يتطلب مزيدًا من الجِد والاجتهاد ، ويحتاج إلى مجموعة من العناصر ؛ حتى يتحقق.

ثانيًا القـــــراءة

٢ القراءة متعددة الموضوعات وقصة (على مبارك) :

(أولًا) من موضوع (المنصور والطيور) ، اقرأ ، ثم أجب :

« انصرف التاجر مسرورًا ، وبينما هو فى طريقه على شاطئ النهر وكان اليوم قائظًا ، أراد أن يتبرد بماء النهر ، فوضع ثيابه وتلك الصرة على الشاطئ ، ونزل إلى النهر » .

أ أكمل ما يأتى :

١ مرادف (قائظًا) : .... ٢ جمع (الشاطئ) : ....

ب ١ ماذا كان يحمل التاجر إلى الخليفة ؟

٢ لماذا نزل التاجر إلى النهر ؟

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) :

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ عُرِفت عائلة (على مبارك) بعائلة المشايخ . (   )

٢ وُلِد (على مبارك) فى قرية (الكوم والخليج) . (   )

ب أجب عما يأتى :

١ ما سر عظمة (عنبر أفندى) الذى توصل إليه (على مبارك) ؟

٢ لماذا فر الشيخ (مبارك) بأسرته من قريته ليلًا ؟

٣ القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) : اقرأ ، ثم أجب :

« الفواكه مفيدة جدًّا لجسم الإنسان بشكل عام ؛ لأنها تحتوى على الكثير من الفيتامينات والحديد والألياف التى يحتاجها الجسم ، وتساعد فى علاج العديد من الأمراض ، وتعد من أهم الأغذية التى يجب علينا أن نتناولها يوميًّا ، وتتميز الفواكه بتعدد أصنافها وأشكالها وألوانها الجميلة الجذابة وبطعمها اللذيذ » .

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ الفواكه مفيدة جدًّا لجسم الإنسان . ( )

٢ الفواكه لا تحتوى على فيتامينات . ( )

ب أكمل : ١ مضاد (مفيدة) : .... ٢ مفرد (الأمراض) : ....

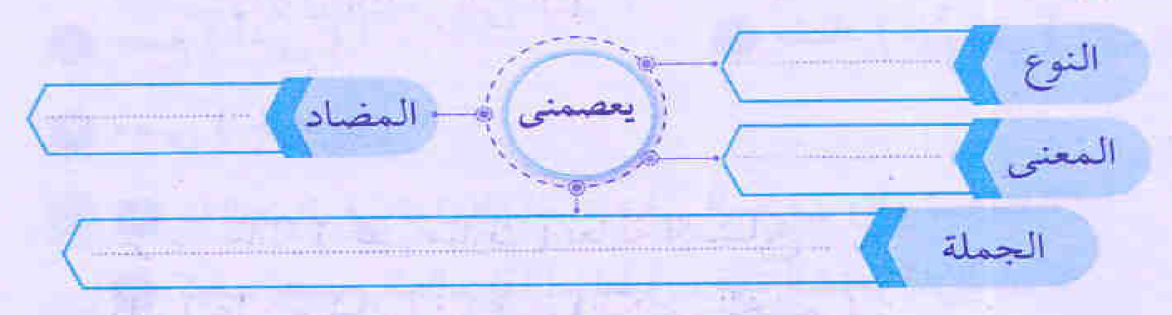
جـ بم تتميز الفواكه كما فهمت من الفقرة ؟

ثالثًا المحفوظات

٤ من نص (نصائح أب) ، اقرأ ، ثم أجب : **(إجبارى)**

قال تعالى : ﴿ وَهِيَ تَجْرِي بِهِمْ فِي مَوْجٍ كَالْجِبَالِ وَنَادَىٰ نُوحٌ ابْنَهُ وَكَانَ فِي مَعْزِلٍ يَا بُنَيَّ ارْكَب مَّعَنَا وَلَا تَكُن مَّعَ الْكَافِرِينَ (٤٢) قَالَ سَآوِي إِلَىٰ جَبَلٍ يَعْصِمُنِي مِنَ الْمَاءِ ۚ قَالَ لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَن رَّحِمَ ۚ وَحَالَ بَيْنَهُمَا الْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ الْمُغْرَقِينَ (٤٣) ﴾ .

أ أكمل خريطة الكلمة الآتية :



ب أجب :

١ بم نصح سيدنا نوح عليه السلام ابنه ؟

٢ **ما الجمال فى قوله تعالى :** ﴿ مَوْجٍ كَالْجِبَالِ ﴾ ؟

جـ « أمر سيدنا نوح عليه السلام المؤمنين من قومه بأن يركبوا السفينة ؛ لتكون لهم سبيل النجاة » . ما الآية الكريمة الدالة على هذا المعنى ؟

---

٥ أجب عن سؤال واحد من السؤالين التاليين :

(أولًا) من نص (الطماع والدجاجة) ، اقرأ ، ثم أجب :

كان البخيـل عنـده دجاجـة ... تكفيه طول الدهر شر الحاجة

فى كل يوم مر تعطيه العجب ... وهى تبيض بيضة من ذهب

أ أكمل ما يلى :

١ مضاد (البخيل) : .... ٢ جمع (يوم) : ....

٣ معنى (العجب) : ....

ب ماذا فعل البخيل عندما أمسك بالدجاجة ؟ ولماذا ؟

جـ **ما الجمال فى قول الشاعر :** « دجاجة تكفيه طول الدهر شر الحاجة » ؟

(ثانيًا) من نص (أخى الإنسان) ، اقرأ ، ثم أجب :

أخـى فـى العـالم الواسـ ... ـع فى المغرب والمشرق

أخـى الأبيـض والأسـو ... د فـى جوهـرك المطـلق

أمـد يـدى فصافحهـا ... تجـد قلبـى بهـا يخفق

أ أكمل ما يلى :

١ جمع (أخى) : .... ٢ مضاد (الأبيض) : ....

٣ معنى (جوهرك) : .... جوهرك

ب ١ **ما الجمال فى قول الشاعر :** « فى المغرب والمشرق » ؟

٢ كيف يصبح العالم إذا لم نطبق دعوة الشاعر للإنسان ؟

جـ اكتب البيت الدال على المعنى التالى :

«إذا تعاون البشر فى الخير تحولت حياتهم إلى جنة على الأرض » .

رابعًا النحـــو

٦ « وسائل المواصلات متعددة ، ولقد اهتم العلماء بتطويرها اهتمامًا كبيرًا رغبة فى إنجاز الأعمال حتى أصبح السفر ميسورًا ، فليت الإنسان يدرك قيمتها ، ويحافظ عليها » .

أ أعرب ما تحته خط .

ب استخرج من العبارة السابقة ما يأتى:

١ خبرًا لمبتدأ ، وبيِّن نوعه .

٢ اسمًا لفعل ناسخ ، وبيِّن علامة إعرابه .

٣ خبرًا لفعل ناسخ ، وأعربه .

٤ خبرًا لحرف ناسخ ، وبيِّن نوعه .

جـ أجب :

١ (محمد متعاون مع زملائه) : **أدخل على الجملة السابقة حرفًا ناسخًا ، وغيِّر ما يلزم .**

٢ (الطلاب مجتهدون) : **حوِّل الخبر المفرد فى الجملة السابقة إلى خبر جملة فعلية ، وغيِّر ما يلزم .**

خامسًا الخـــط

٧ اكتب ما يلى مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

« بالجد والاجتهاد يحقق الإنسان هدفه » .

سادسًا الإمـــلاء

٨ اكتب ما يملى عليك .

٢٠ محافظة قنا ـ إدارة قوص التعليمية

أولًا التعبيـــــر

١ أ الوظيفى : اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على التعاون . (إجبارى)

ب الإبداعى : اكتب فى أحد الموضوعين الآتيين : (اختيارى)

١ « حب الوطن من الإيمان ، وهو غريزة فطرية » . وضّح فضل الوطن وواجبك نحوه » .

٢ « الناجح هو من يمتلك القدرة على الابتكار » . اكتب فى هذا الموضوع موضحًا أهم عناصر النجاح.

ثانيًا القـــــراءة

٢ القراءة متحررة المحتوى : اقرأ ، ثم أجب :

« الشمس والقمر آيتان من آيات الله ، فالشمس نجم متوسط الحجم ، يشع ضوءًا وحرارة ؛ فيملأ الدنيا نورًا ودفئًا ، وهى تساعد فى عملية البناء الضوئى ، أما القمر فهو جسم معتم ، يعكس ضوء الشمس الساقط عليه ، وهو أيضًا مسئول عن حركة المد والجزر » .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ الشمس نجم .... الحجم . (كبير – متوسط – صغير)

٢ حركة المد والجزر تعتمد على .... (النجوم – الشمس – القمر)

ب أكمل ما يأتى :

١ الشمس تساعد فى .... ٢ القمر جسم .... يعكس ....

جـ ماذا يحدث لو غابت الشمس ؟

٣ القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

(أولًا) من قصة (على مبارك) ، أجب عن الأسئلة الآتية :

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ العلم يخلق الرجال الأفاضل ، ويحقق الحياة الكريمة . ( )

٢ الشيخ أحمد أبو خضر كان كثير التبسم فى وجه تلاميذه . ( )

ب لماذا فرَّت أسرة على مبارك من قريتها ؟

جـ بم سُمِّيَت عائلة على مبارك فى برنبال ؟

(ثانيًا) من الكتاب ذى الموضوعات المتعددة :

من موضوع (زيارة ومفاجأة) ، اقرأ ، ثم أجب :

« كانت مريم تتنقل بين ردهات المستشفى ، وكانت تعطى هدية لكل مريض تدخل حجرته تسأل عن أحواله ، وتمنحه ابتسامة لعلها تخفف مما يشعر به من آلام وتعب » .

أ هات من الفقرة :

١ مضاد (تحرمه) : .... ٢ جمع (ردهة) : ....

ب أجب عما يأتى :

١ مَن الذى كان مع مريم عند زيارتها للمستشفى ؟

٢ أين كانت مريم تتنقل ؟

ثالثًا المحفوظات

٤ **من نص (الدين المعاملة) ، اقرأ ، ثم أجب : (إجبارى)**

قال رسول الله ﷺ : « ألا من ظلم معاهدًا ، أو انتقصه ، أو كلفه فوق طاقته ، فأنا حجيجه يوم القيامة » .

أ معنى (طاقته) : .... ، مضاد (حجيجه) : ....

ب إلام يدعو الحديث الشريف ؟

جـ ما الجمال فى قول رسول الله ﷺ : « بغير طيب نفس » ؟

---

٥ **أجب عن سؤال واحد من السؤالين التاليين : (اختيارى)**

(أولًا) من نص (الطماع والدجاجة) ، اقرأ ، ثم أجب :

قال الشاعر : فظـن يومًـا أن فيهـا كنـزا ... وأنـــه يـزداد منـــه عـــزا

فقبض الدجاجة المسكين ... وكــان فـى يمينـه سكيـن

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ معنى (ظن) : .... (ابتعد – حسب – أمسك)

٢ مضاد (يمينه) : .... (شماله – أسفله – تحته)



ب ماذا ظن الطماع يومًا كما فهمت من البيتين ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : « فقبض الدجاجة المسكين » ؟

(ثانيًا) من نص (أخى الإنسان) ، اقرأ ، ثم أجب :

قال الشاعر : لقد جئنا إلى الدنيـــا معًا لنعيـــش إخـــوانـــا
ونسعـد بالحيـاة معًـا أحبـــاء وأعـــوانـــا

أ **هات من البيتين السابقين :**

١ كلمة معناها (أتينا) : .... ٢ جمع (حبيب) : ....

ب لماذا جئنا إلى الدنيا كما فهمت ؟

جـ **ما الجمال فى قول الشاعر :** « معًا لنعيش إخوانا » ؟

رابعًا النحـــو

٦ اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب عن الأسئلة :

« إن العدل من سمات المؤمنين ، والصدق فى القول سبيل المنصفين ، وبالعدل والصدق يحقق الإنسان آماله ، وبهما يصبح التفوق سهلًا » .

أ أعرب ما تحته خط .

ب **استخرج من القطعة :**

١ خبرًا لمبتدأ ، وبيِّن نوعه . ٢ خبرًا لحرف ناسخ ، وبيِّن نوعه.

٣ خبرًا لفعل ناسخ ، وبيِّن نوعه .

جـ « المدرسة فناؤها واسع » . اجعل الخبر الجملة خبرًا مفردًا ، وغيِّر ما يلزم .

د « المهندسون بارعون » . أدخل حرفًا ناسخًا ، وغيِّر ما يلزم .

خامسًا الخـــط

٧ اكتب مره بخط النسخ ومرة بخط الرقعة :

« الإخلاص فى العمل أساس النجاح » .

سادسًا الإمـــلاء

٨ اكتب ما يملى عليك .

٢١ محافظة أسوان ـ إدارة كوم أمبو التعليمية

أولًا التعبيـــــــر

١ أ الوظيفى : اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على المحافظة على أثاث المدرسة .
(إجبارى)

ب الإبداعى : اكتب فى أحد الموضوعين الآتيين : (اختيارى)

١ الوصول للنجاح الحقيقى يحتاج إلى عناصر تساعد الإنسان على تحقيق أهدافه من الحياة . اكتب فى هذا الموضوع موضحًا عناصر النجاح .

٢ أسوان مدينة جميلة ومشتى عالمى ، شعبها مضياف يرحب بالزائرين ؛ ليستمتعوا بجوها وآثارها الخالدة .

ثانيًا القـــــــراءة

٢ من الكتاب ذى الموضوعات المتعددة وقصة (على مبارك) :

(أولًا) من موضوع (مفتاح النجاح) :

« والسادس : الإصرار ، فالناجح لا يتردد فى اتخاذ القرار الصائب ، وإنما يمضى قدمًا فى تنفيذه واثقًا بقدرته على الوصول إلى هدفه ، لا تقف طموحاته عند حد ؛ لأنه يملك روح التحدى والمنافسة » .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف (الصائب) : .... (الصحيح – السريع – الخاطئ)

٢ مضاد (يتردد) : .... (يُصِر – يستمر – يُعانى)

ب أجب عما يأتى :

١ ما سمات الناجح كما فهمت من العبارة ؟

٢ لماذا لا تقف طموحات الناجح عند حد ؟

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) :

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ كان الشيخ (أحمد أبو خضر) مبتسمًا دائمًا . ( )

٢ عُرِفت عائلة (على مبارك) باسم عائلة المشايخ . ( )

ب أجب : ما المدرسة التى صمَّم (على مبارك) على دخولها ؟

٣ القراءة متحررة المحتوى : اقرأ ، ثم أجب :

« الأنشطة المدرسية فوائدها كثيرة ؛ فهى تساهم فى خلق جيل يتصف بقوة الجسم وطيب الأخلاق ، ويجب أن يُقبل عليها الطلاب وهم مدركون لفوائدها ، فإن فعلوا ذلك عاشوا سعداء » .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ معنى (تساهم) : .... (تساعد – تقابل – تباعد)

٢ مفرد (أنشطة) : .... (نشيط – نشاط – ناشط)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ الأنشطة المدرسية فوائدها محدودة . ( )

٢ تساهم الأنشطة المدرسية فى خلق جيل طيب الأخلاق . ( )

جـ أجب : ما فوائد الأنشطة المدرسية ؟

ثالثًا المحفوظات

٤ من نص (نصائح أب) ، اقرأ ، ثم أجب : (إجبارى)

قال الله تعالى : ﴿ وَقَالَ ٱرْكَبُوا۟ فِيهَا بِسْمِ ٱللَّهِ مَجْرٜىٰهَا وَمُرْسَىٰهَآ ۚ إِنَّ رَبِّى لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿٤١﴾ وَهِىَ تَجْرِى بِهِمْ فِى مَوْجٍ كَٱلْجِبَالِ وَنَادَىٰ نُوحٌ ٱبْنَهُۥ وَكَانَ فِى مَعْزِلٍ يَـٰبُنَىَّ ٱرْكَب مَّعَنَا وَلَا تَكُن مَّعَ ٱلْكَـٰفِرِينَ ﴿٤٢﴾ ﴾ .

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ الآيتان الواردتان من سورة هود . ( )

٢ معنى (مرساها) سيرها فى الماء . ( )

٣ بين كلمتَىْ (مجراها) و(مرساها) تضاد يؤكد المعنى ويوضحه . ( )

ب أجب عما يأتى :

١ ما الأمر الذى وجَّهه سيدنا نوح عليه السلام للمؤمنين فى الآية السابقة ؟

٢ ما نتيجة عصيان ابن نوح لأبيه ؟

جـ ما الجمال فى قوله تعالى : ﴿ مَوْجٍ كَٱلْجِبَالِ ﴾ ؟

٥ أجب عن أحد النصين الآتيين :

(أولًا) من نص (كن قويًا) :

يا شباب العلم فى الوادى الأمين   أشرق الصبح فهزوا النائمين

مصـــر ترجـو منكـم جيلًا فتــيا   سالـــم البنيـة مقـدامًا قويا

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ معنى (فتيا) : .... (ضعيفًا – قويًا – صالحًا)

٢ المقصود بـ (الوادى الأمين) : ....

(مصر – الوادى الجديد – وادى النطرون)

٣ جمع (العلم) : .... (العلوم – الأعلام – العلماء)

ب مَن ينادى الشاعر فى النص ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : « مصر ترجو » ؟

(ثانيًا) من نص (أخى الإنسان) :

لقد جئنـا إلـــى الدنيــا   معًا لنعيـش إخـــوانـــا

ونسعـــد بالحيـــاة معًـــا   أحبـــاء وأعـــــوانـــــا

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مضاد (نسعد) : .... (نهنأ – نشقى – نتعب)

٢ معنى (جئنا) : .... (سافرنا – أتينا – ركبنا)

٣ مفرد (أحباء) : .... (محبوب – حبيب – محب)

ب لماذا جئنا إلى الدنيا كما تفهم من البيت الأول ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : « معًا لنعيش إخوانا » ؟

رابعًا النحـــــو

٦ « الماء فوائده كثيرة ، وأصبحت قطرة المياه تساوى حياة الملايين ، وتحرص مصر على حقها من مياه النيل وعدم التفريط فيه ؛ لأنه أمن قومى . فيا أبناء الوطن رشّدوا الاستهلاك » .

أ تخير الإعراب الصحيح مما بين القوسين :

١ قطرة : .... (اسم أصبح - مبتدأ - خبر)

٢ مصر : .... (خبر - فاعل - مضاف إليه)

٣ النيل : .... (فاعل - خبر - مضاف إليه)

٤ الاستهلاك : .... (فاعل - مضاف إليه - مفعول به)

ب استخرج من العبارة السابقة ما يأتى :

١ خبرًا لمبتدأ ، وبيِّن نوعه . ٢ خبرًا لفعل ناسخ ، وبيِّن نوعه .

جـ أكمل كل جملة بما هو مطلوب أمامها :

١ النيل .... (خبر جملة اسمية)

٢ أصبح .... ناجحَيْن فى عملهما . (اسم أصبح)

خامسًا الخـــط

٧ اكتب ما يلى مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

« بالجد والاجتهاد يحقق الإنسان هدفه » .

سادسًا الإمـــلاء

٨ اكتب ما يملى عليك .



ثالثًا

الإجابات النموذجية

- الإجابات النموذجية لتدريبات وأنشطة الكتاب المقرر .
- الإجابات النموذجية لتدريبات وأنشطة كتاب سلاح التلميذ .
- الإجابات النموذجية لامتحانات الإدارات التعليمية .



الإجابة عن تدريبات على ما سبقت دراسته فى النحو

إجابة تدريبات كتاب الأنشطة المقرر

١) أ المفعول المطلق مضبوطًا بالشكل : حبًّا ، ونوعه : مبين للنوع .
ب المضاف إليه مضبوطًا بالشكل : النجاحِ .
جـ المفعول لأجله : رغبةً ، وحركته الإعرابية : الفتحة .
د الجَمْع : الناجحين ، ونوعه : جمع مذكر سالم ، وهو اسم مجرور بحرف الجر (من) ، وعلامة جره (الياء) ؛ لأنه جمع مذكر سالم .

٢) أ أحرص على مساعدة أصدقائى حرصًا شديدًا .
ب عند دخول المعلم الفصل أقف احترامًا له .
جـ كافأت المعلمة المتفوقاتِ .

٣) * جمع المؤنث السالم :
أنتن مدربات ماهرات ومحبوبات .
* جمع المذكر السالم :
أنتم مدربون ماهرون ومحبوبون .

٤) * جعل كلمة (لاعب) مثنى مرفوعًا فى جملة :
اللاعبان ماهران .
* جعل كلمة (لاعب) مثنى منصوبًا فى جملة : شاهدت لاعبَيْن فى النادى .
* جعل كلمة (لاعب) مثنى مجرورًا فى جملة : سلمتُ على لاعبَيْن فى النادى .

٥) أ * جعل كلمة (احترام) مفعولًا مطلقًا :
يحترم التلاميذ المعلم احترامًا شديدًا .
* جعل كلمة (احترام) مفعولًا لأجله :
يقف التلاميذ فى الفصل احترامًا للمعلم .
ب * جعل كلمة (المتفوقان) فاعلًا :
فاز المتفوقان فى السباق .
* وجعلها مفعولًا به : شاهدت المتفوقَيْنِ فى السباق .
جـ * جعل كلمة (وَسْط) ظرف زمان :
الجو شديد الحرارة وَسْطَ النهار .
* جعل كلمة (وَسْط) ظرف مكان :
يقف شرطى المرور وَسْطَ الشارع .

٦) أ هل أنت سعيدة بصداقتى ؟
ب متى يدق جرس المدرسة ؟
جـ أين مدرستك ؟

٧) أ لَنْ تظهر نتيجة المسابقة الشهر القادم .
ب لا تبدو عليه علامات القلق .
جـ لَمْ يفزْ أخى بالمركز الأول .

٨) أ المخترعون لا يؤمنون بالحظ ، وشعارهم هو الجد والمثابرة .
ب شاهدتُ الصديقين يذاكران معًا بجد واجتهاد .
جـ أدت اللاعباتُ التمرين بمهارة وبراعة .
د بعض الناس يحاولون إخفاءَ عيوبهم تحت ستار الحظ .
هـ تكرم المدرسة أبناءها المتفوقِينَ اعتزازًا بهم .
و الجد والاجتهاد يوصلان دومًا إلى النجاحِ .

إجابة تدريبات سلاح التلميذ على ما سبقت دراسته فى النحو

(١) أ فى حديقة المدرسة زهور كثيرة .

(المدرسة) : مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره : (الكسرة) .

ب أعداد المسافرين كبيرة فى محطة القطار .

(المسافرين) : مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره : (الياء) .

جـ صوت البلبلين جميل .

(البلبلين) : مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره : (الياء) .

(٢)

الجملة	المضاف إليه	علامة إعرابه
أ حضر عمال المصنع مبكرين .	المصنع	الكسرة
ب شكل العصفورين جميل .	العصفورين	الياء
جـ جهود العاملين مخلصة .	العاملين	الياء
د فهمنا شرح المعلمات المخلصات .	المعلمات	الكسرة

(٣) أ سمع التلاميذ **الدرس** .

ب فرح الناجح **فرحًا** كبيرًا .

جـ يذهب **الفلاحون** إلى الحقول صباحًا .

د يتصدق الأغنياء على الفقراء **أملًا** فى ثواب الله .

(٤) أ **متى** يظهر القمر ؟ ب **أين** تقع قلعة قايتباى ؟

جـ **ما** لون التفاح ؟ د **كم** شهرًا فى السنة ؟

(٥)

وضع جمع المذكر السالم مكان النقط	إعرابه
أ يحضر **السائحون** لزيارة آثار مصر العظيمة .	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه جمع مذكر سالم .
ب **الفلاحون** يحصدون القمح من الحقول .	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه جمع مذكر سالم .
جـ قدمت الدولة الجوائز **للمتفوقين** .	اللام : حرف جر . المتفوقين : اسم مجرور ، وعلامة جره الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم .
د كافأ المعلم **المجتهدين** .	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم .

(٦)

الجملة الاسمية	الجملة الفعلية
ب الحرارة تشتد صيفًا .	أ يسقط المطر شتاءً .
—	جـ يعتدل الجو فى الربيع .
	د يذهب الفلاح إلى حقله صباحًا .

(٧)

الجملة	جمع المؤنث السالم	إعرابه
أ الأمهات يحرصن على رعاية أبنائهن .	الأمهات	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
ب شاهدت المدربات فى النادى .	المدربات	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة .
جـ توزع المدرسة الجوائز على المتفوقات .	المتفوقات	اسم مجرور بحرف الجر (على) ، وعلامة جره الكسرة .

(٨) أ **لم** أجدْ صديقى مصطفى فى النادى اليوم .

ب **لن** أنام الآن ؛ فعندى امتحان غدًا .

جـ **لا** صاحب علم مهان .

د **لا** يحب الله الكذابين .

⑨

الكلمة	إعرابها
أ العلم	- مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
مفيد	- خبر المبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
ب الزهرتان	- مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الألف ؛ لأنه مثنى .
متفتحتان	- خبر المبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الألف ؛ لأنه مثنى .
جـ المجتهدات	- مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
ناجحات	- خبر المبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
د اللاعبون	- مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه جمع مذكر سالم .
ماهرون	- خبر المبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه جمع مذكر سالم .

⑩ أ

الكلمة	إعرابها
الدولة	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
النابهين	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه (الياء) ؛ لأنه جمع مذكر سالم .
تعليم	اسم مجرور بحرف الجر (فى) ، وعلامة جره الكسرة .

ب ١ جمع المذكر السالم : المعلمون .

٢ جمع التكسير : أبناء .

٣ المفعول لأجله : تشجيعًا .

جـ ١ المعلمتان المخلصتان محبوبتان .

٢ شَاهَدْتُ عُصْفُورَيْنِ .

⑪ أ

الكلمة	إعرابها
بلد	خبر المبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
فالمصريون	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه (الواو) ؛ لأنه جمع مذكر سالم .
السلام	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .

ب * فاعل : الرسالات .

* جمع مذكر سالم : فالمصريون .

* جمع مؤنث سالم : الرسالات

جـ ١ يحب الله المؤمنين الصادقين .

٢ قرأت قصتَيْنِ .

٣ الممرضات رحيمات .

٤ أساعد الفقراء رغبة فى طاعة الله .

⑫ أ

الكلمة	إعرابها
المكتبات	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
عامرة	خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
المحبون	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه جمع مذكر سالم .
للقراءة	اللام : حرف جر ، القراءة : اسم مجرور باللام ، وعلامة جره الكسرة .

ب ١ مفعول مطلق : إقبالًا ، نوعه : مبين للنوع .

٢ مفعول لأجله : طلبًا .

٣ ضمير : هى .   ٤ جمع تكسير : نوافذ .

جـ الصواب : شرح المعلمان الدرس بإتقان .

د الجملة للمثنى : العاملان ماهران فى عملهما .



(١٣) أ

الكلمة	إعرابها
العقل	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
الإنسان	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
الصغار	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .

ب
- اسم جمع : الصغار ، نوعه : جمع تكسير .
- مفعول مطلق : حرصًا ، نوعه : مبين للنوع .
- اسم إشارة : ذلك .
- اسم مجرور بحرف جر : الجسم .

جـ
- الجملة للمثنى : الرياضيان يتمتعان بصحة جيدة .
- الجملة للجمع : الرياضيون يتمتعون بصحة جيدة .

د تصويب الخطأ : الطلاب ناجحون .

(١٤) أ

الكلمة	إعرابها
الحقول	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .
كل	اسم مجرور بحرف الجر (فى) ، وعلامة جره الكسرة .
الجهد	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

ب
- مفعول لأجله : أملًا .
- فعل أمر : ابذل .
- ضمير : (هم) فى (فَهُمْ) .

جـ
- الجملة للمثنى : العالمان يحترمهما الناس .
- الجملة للجمع : العلماء يحترمهم الناس .

د المهندسان بارعان .

(١٥) أ

الكلمة	إعرابها
المدرسة	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
الأخلاق	اسم مجرور بحرف الجر (على) ، وعلامة جره الكسرة .
المهذب	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

ب
1. مفعول مطلق : اهتمامًا ، نوعه : مبين للنوع .
2. مفعول لأجله : رغبة .
3. جمع مؤنث سالم : الصفات .
4. جمع تكسير : الأخلاق .

جـ
1. اشترك الطالبان فى المسابقة .
2. شكر المدير العاملين .

(١٦) أ

الكلمة	إعرابها
حياة	خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
فالعمل	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
شأن	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

ب
1. مفعول مطلق : تعليمًا ، نوعه : مبين للنوع .
2. مفعول لأجله : ابتغاء .
3. مضاف إليه : الله .

جـ الجملة للمثنى : يذاكر التلميذان درسهما .

إجابة تدريبات وأنشطة الوحدة الأولى

الدرس الأول مفتاح النجاح

إجابة تدريبات الكتاب المقرر

١ أ « أجب بنفسك » .

ب يتعامل الإنسان مع العقبات التى تواجهه بعدم الاستسلام لها وبمواجهتها .

جـ « أجب بنفسك » .

د تعلمت من هذا الدرس :

* أن الإنسان يواجه فى مراحل حياته عقبات كثيرةً ، عليه ألا يستسلم لها ، وهو يتطلع إلى المستقبل ، ويحلم بالنجاح .

* أن النجاح هدف الإنسان ، ولكن الوصول إلى هذا الهدف يحتاج إلى مجموعة عناصر ، تعينه على مواجهة الحياة ، وتساعده على الوصول إلى النجاح ، وهى :

- الثقة بالله والثقة بالنفس .
- التواضع .
- المسئولية .
- الإبداع .
- المهارة .
- الإصرار .

٢ * انتظرت صديقى **ساعة** . (٦٠ دقيقة)

* لبست **ساعة** جديدة . (آلة يُعرَف بها الوقت)

٣ أ * مفرد (مسئوليات) : **مسئولية** ، والجملة : **مسئولية** تربية الأجيال تقع على المعلمين والمعلمات .

* ومفرد (قدرات) : **قدرة** ، والجملة : الجمل له **قدرة** كبيرة على تحمل العطش .

* ومفرد (أهداف) : **هدف** ، والجملة : يجب أن يكون لكل فرد **هدف** فى الحياة .

ب * جمع (عقبة) : **عقبات** ، والجملة : يواجه الإنسان **عقبات** كثيرة .

* وجمع (موقف) : **مواقف** ، والجملة : يواجه الإنسان **مواقف** كثيرة فى حياته .

* وجمع (عنصر) : **عناصر** ، والجملة : الثقة بالله عنصر من **عناصر** النجاح .

جـ * مرادف (يستخف) : **يستهين** ، والجملة : يجب ألا **يستهين** الإنسان بغيره .

* ومرادف (الثبات) : **الإصرار** ، والجملة : **الإصرار** على التفوق هدف كل مجتهد .

* ومرادف (هيئة) : **صورة** ، والجملة : يذهب المسلم إلى المسجد فى أحسن **صورة** .

د * مضاد (قَرُبَ) : **بَعُدَ** ، والجملة : **بَعُدَ** المسلم عن فعل الشر .

* ومضاد (التكبر) : **التواضع** ، والجملة : **التواضع** صفة من الصفات الحميدة .

* ومضاد (قديمة) : **حديثة** ، والجملة : المخترعات **الحديثة** توفر الوقت والجهد .

٤ « أجب بنفسك » .

إجابة تدريبات كتاب الأنشطة المقرر

(١) الفكرة التى لم ترد فى الدرس ، هى :
د النجاح يكون للعباقرة فقط . (✓)

(٢) ينفذ التلميذ ذلك بنفسه .

(٣) أ الثقة بالله مفتاح النجاح فى الحياة .
ب التواضع صفة من الصفات الحميدة .
جـ الأم تتحمل المسئولية فى تربية أولادها .
د المهندس له قدرة على الإبداع فى العمل .
هـ الأهرامات أكبر دليل على المهارة الفائقة لقدماء المصريين .
و الإصرار على النجاح هدف كل تلميذ .

(٤) ينفذ التلميذ ذلك بالتعاون مع زملائه .

(٥) من العناصر التى تؤدى إلى النجاح : الإصرار ؛ فالناجح لا يتردد فى اتخاذ القرار الصائب ، ويمضى قدمًا فى تنفيذه واثقًا بقدرته على الوصول إلى هدفه ، كما أن الناجح لا تقف طموحاته عند حد ؛ لأنه يملك روح التحدى والمنافسة ، كما يبذل قصارى جهده فى عمله ، ويخلص فيه ، حتى يصل إلى غايته ، متغلبًا على كل العقبات التى تواجهه .

(٦) « أجب بنفسك » .

إجابة تدريبات سلاح التلميذ

(١) أ ✗ ب ✓ جـ ✓ د ✗ هـ ✓ و ✗

(٢) أ الناجح لا يستهين بنفسه أو بالناس .
ب من تكبر هانت صورته فى العيون وخسر نفسه .
جـ الناجحون يتميزون بقدرة فائقة على قبول كل جديد .
د الناجح يثق بقدرته على الوصول إلى هدفه .

(٣) • من تواضع لله : ارتفعت منزلته فى النفوس .
• لكل فرد من أفراد المجتمع مسئولية : عليه أن ينهض بها ، وألا يقصر فى أدائها .
• الناجح لا يفكر إلا فى كل جديد : ولا ينشغل إلا بكل مفيد .
• الناجح لا تقف طموحاته عند حد ؛ لأنه يملك : روح التحدى والمنافسة .

(٤) أ

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
عقبات	صعوبات	يتطلع	يطمح
يستسلم	ينقاد / يخضع	طُبِع	خُلِق



الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
يواجه	يستسلم وينسحب	الابتكار	التقليد
التواضع	التكبر	الإصرار	التردد



الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها
أداء	أداءات	التحدى	التحديات
هدف	أهداف	حد	حدود



الكلمة	مفردها	الكلمة	مفردها
مراحل	مرحلة	منتجين	منتج
عقبات	عقبة	طموحاته	طموحه

• الجمل يأتى بها الطالب .

(٥) أ • كلمة معناها (يطمح) : يتطلع .
• كلمة مضادها (الفشل) : النجاح .
• كلمة مفردها (مرحلة) : مراحل .
ب • يواجه الإنسان فى مراحل حياته عقبات كثيرة .



* واجبه نحو العقبات أن يواجهها ولا يستسلم لها .

(جـ) هدف الإنسان فى الحياة النجاح .
* ويحتاج لتحقيقه إلى مجموعة من العناصر .

(د) * مَرَاحِلِ : مَـ / رَا / حِـ / لِ .
* عَقَبَات : عَـ / قَـ / بَا / تِ .
* يَسْتَسْلِمُ : يَسْـ / تَسْـ / لِـ / مُ .

(هـ) * يمضى الرجل على عقد البيع .
معنى (يمضى) : يوقِّع .
* يمضى العمر بسرعة .
معنى (يمضى) : ينقضى .

(٦) (أ) معنى (الثقة) : اليقين والاطمئنان ، ومفرد (عناصر) : عنصر ، وجمع (مفتاح) : مفاتيح ، ومضاد (تعينه) : تخذله .

(ب) الذى يعين الإنسان على مواجهة الحياة ويساعده على الوصول إلى النجاح مجموعة من العناصر هى مفتاح النجاح .

(جـ) الثقة بالله : لا يقنط الإنسان من رحمة الله ، الثقة بالنفس : لا يستهين بنفسه أو بالناس .

(د) طُبِع الإنسان على الخير .

(هـ) أجب بنفسك .

(٧) (أ) معنى (منزلته) : مكانته ، ومفرد (العيون) : العين ، وجمع (صورة) : صُوَر ، ومضاد (خسر) : كسب .

(ب) التواضع هو العنصر الثانى من عناصر النجاح .

(جـ) * أثر التواضع على الفرد : ترتفع منزلة الفرد فى النفوس .
* أثر التكبر على الفرد : تهون صورة الفرد فى العيون ، ويخسر نفسه .

(د)

هانت	
النوع	فعل
المعنى	ضاعت منزلته
المضاد	عظمت
الكلمة فى جملة	هانت صورة الكذاب فى العيون

(٨) (أ) معنى (ينهض) : يقوم ، وجمع (مسئولية) : مسئوليات ، ومفرد (أفراد) : فرد .

(ب) الواجب على الفرد نحو المسئولية ، أن ينهض بها ، وألا يقصر فى أدائها .

(جـ) يتميز الناجحون بأنهم ماهرون فى أعمالهم ، ودائمًا على أتم استعداد لدخول أى تجربة .

(د) أجب بنفسك .

(٩) (أ) معنى (الإصرار) : الثبات ، وجمع (القرار) : القرارات ، ومضاد (الصائب) : الخطأ .

(ب) * يفكر الناجح فى كل جديد .
* وينشغل بكل مفيد .

(جـ) لا تقف طموحات الناجح عند حد ؛ لأنه يملك روح التحدى والمنافسة .

(د) الابتكار : الاحتكار - الانتصار - الاعتذار .

(١٠)

من عناصر النجاح	من عناصر الفشل
* التواضع .	* الكسل .
* الإصرار .	* الإهمال .
* المهارة .	* اليأس .
* المسئولية .	* التردد .

(١١) أجب بنفسك .

(١٢) الفكرة التى لم ترد فى الدرس :
(جـ) يحتاج الإنسان إلى الحظ لكى يصل إلى النجاح . (✓)

(١٣) ، (١٤) ، (١٥) أجب بنفسك .

القواعد النحوية — أنواع الخبر

إجابة تدريبات الكتاب المقرر

(١) أجب بنفسك .

(٢)

الجملة	الخبر فيها	نوع الخبر
أ العمال منتجاتهم جيدة الصنع .	منتجاتهم جيدة	جملة اسمية
ب أمة العرب قادرة على النهوض بالوطن .	قادرة	مفرد
جـ تحديث المجتمع يتطلب الأخذ بمقومات الحضارة .	يتطلب الأخذ	جملة فعلية
د الثقة بالنفس من أهم أسس بناء الشخصية .	من أهم	شبه جملة (جار ومجرور)
هـ الحياة ثروة غالية علينا أن نصونها .	ثروة	مفرد

(٣)

الجملة	تحويل الخبر الجملة الاسمية إلى جملة فعلية
أ المبدعون أفكارهم متجددة .	المبدعون تتجدد أفكارهم .
ب الشباب طباعهم مختلفة .	الشباب تختلف طباعهم .
جـ الله رحمته واسعة .	الله وسعت رحمته .
د الاهتمام بالبيئة مظاهره متعددة .	الاهتمام بالبيئة تتعدد مظاهره .

(٤) « أجب بنفسك » .

(٥) أ نوع الخبر: **جملة فعلية** .

ب نوع الخبر: **جملة اسمية** .

جـ نوع الخبر: **شبه جملة (ظرف مكان)** .

إجابة تدريبات كتاب الأنشطة المقرر

(١) * خبر مفرد : الشمس **مشرقة** .

* خبر جملة فعلية : الاجتهاد **يحقق النجاح** .
* خبر جملة اسمية : اليوم **شمسه مشرقة**.
* خبر جار ومجرور : الضيف **فى البيت** .
* خبر ظرف : العصفور **فوق الشجرة** .

(٢) أ الماء والهواء ضروريان فى الحياة .

ب العلماء برعوا فى العلوم .

جـ المعادن فى باطن الأرض .

د المعلم عطاؤه وافر .

هـ العَلَم فوق المنصة .

(٣)

تكملة الجملة بخبر مناسب	نوع الخبر
أ المركز الطبى **طوابقه متعددة**.	جملة اسمية
ب التلميذ **مجتهد** .	مفرد
جـ صاحب الحق **يبحث عنه** .	جملة فعلية
د المعلم **أخلاقه حسنة** .	جملة اسمية

(٤) « أجب بنفسك » .

إجابة تدريبات سلاح التلميذ

(١)

الجملة	الخبر	نوعه
أ الحق فوق القوة .	**فوق**	شبه جملة (ظرف مكان)
ب العز فى القناعة .	**فى القناعة**	شبه جملة (جار ومجرور)
جـ الصبر مفتاح الفرج .	**مفتاح**	مفرد
د المجتهد يجدُّ فى دروسه .	**يجدُّ**	جملة فعلية



الجملة	الخبر	نوعه
هـ الكذب يهدي إلى الفجور .	يهدي	جملة فعلية
و الجنة تحت أقدام الأمهات .	تحت	شبه جملة (ظرف مكان)
ز الأمواج صوتها مرتفع .	صوتها مرتفع	جملة اسمية
ح الأسد زئيره مفزع .	زئيره مفزع	جملة اسمية
ط الصديقان متعاونان .	متعاونان	مفرد
ى المعلمون صانعون للأجيال .	صانعون	مفرد
ك الامتحان غدًا .	غدًا	شبه جملة (ظرف زمان)
ل الكتابان محتواهما مفيد .	محتواهما مفيد	جملة اسمية

(٢) * الشجرتان زهرهما متفتح .
* البحر ماؤه ملح . * الشجرة ثمرها ناضج .
* العمال عملهم متقن .
* الحجاج حجهم مبرور .
* الأمهات دعاؤهن مستجاب .
* السمك خياشيمه حمراء .
* التلاميذ قراءتهم ممتازة .

(٣) * الشجرة تتمايل أغصانها .
* الشجرة نضج ثمرها .
* الرياضة تقوى الأبدان .
* المصريون اعتزوا بحضارتهم .
* المعلمون نصحوا تلاميذهم .

* العصفورة تطعم صغارها .
* الوطن يتقدم بأبنائه .
* الدولة تنهض بالصناع .

(٤) * الماء في الكوب .
* الطعام على المائدة .
* القلم فوق المكتب .
* الفلاح تحت الشجرة .
* المعلم بين الصفوف .
* القائد أمام الجند .
* البرتقال من الفواكه .
* الخيار من الخضراوات .

(٥) أ الحديقة ثمارها ناضجة .
ب الربيع هواؤه عليل .
جـ الكتاب فائدته عظيمة .
د الحجرتان نوافذهما مفتوحة .
هـ الأمهات قلوبهن رحيمة .
و العمال عملهم متقن .
ز الصناع صناعتهم متقنة .
ح الشمس أشعتها ذهبية .
ط النوافذ زجاجها شفاف .

(٦) أ الأمطار تنزل بغزارة .
ب العِلْم ينير العقول .
جـ البقرة تدور في الساقية .
د القرد يأكل الموز . هـ الأب يربِّي أولاده .
و الأم تسهر على راحة أبنائها .

(٧) أ الملابس في المغسلة .
ب اللبن في الإناء . جـ الكراسات في الحقيبة .
د القائد أمام الجُند .
هـ السبورة أمام التلاميذ .
و الأسد في الغابة .

(٨) أ العلم كثير الفوائد .
ب الشمس تسطع في كل مكان .

جـ الرياضة مفيدة للجسم .

د القراءة أثرها رائع .

هـ القصة أحداثها ممتعة .

و القطار مسرع فى سيره .

ز المدرب واقف مواجهًا الأسد .

ح الإسراف مضر بصاحبه .

(٩) أ

الكلمة	إعرابها
الأخلاق	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
الفرد	اسم مجرور بحرف الجر (على) ، وعلامة جره الكسرة .
حفاظًا	مفعول لأجله منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

ب * خبر : أثرها عظيم ، نوعه : جملة اسمية .

* مفعول مطلق : تمسُّكًا ، نوعه : مؤكد للفعل .

* فعل أمر : فتمسَّك .

جـ الادخار فوائده كثيرة .

د الله تعالى واسع الرحمة .

(١٠) أ

الكلمة	إعرابها
العاقلون	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه جمع مذكر سالم .
قيمة	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
اليوم	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .

ب * خبر شبه جملة : من ذهب .

* خبر جملة : يدركون قيمة الوقت ، نوعها : جملة فعلية .

* مفعول مطلق : حرصًا .

جـ أبناء مصر يحبون بلدهم .

د المعلم فضله معروف .

الدرس الثانى نصائح أب

إجابة تدريبات الكتاب المقرر

(١) أ « أجب بنفسك » .

ب نصح سيدنا نوح ابنه أن يؤمن بالله ، وأن يركب معه فى السفينة .

جـ أصف سيدنا نوحًا بأنه رجل صالح ، وبرغم كفر ابنه حركته عاطفة الأبوة أن ينادى ابنه ؛ لينقذه من الغرق ، وأصف ابنه بالكفر بالله تعالى وبعصيان أبيه ، وعدم طاعته .

(٢) أ * مرادف (سيرها) : مشيها ، والجملة : تمسك الأم بصغيرتها عند مشيها .

* ومرادف (ولدى) : ابنى ، والجملة : ابنى مصطفى فى الصف السادس الابتدائى .

* ومرادف (استوت) : رست ، والجملة : رست السفينة فى الميناء مساءً .

ب * مضاد (فاض) : غاض ، والجملة : غاض الماء فى النهر .

* ومضاد (المنصفين) : الظالمين ، والجملة : إن الظالمين لهم عذاب أليم يوم القيامة .

* ومضاد (تبطئ) : تسرع ، والجملة : السيارة تسرع فى السير .

جـ * مفرد (أمواج) : موج ، والجملة : موج البحر عالٍ اليوم .

* ومفرد (أوامر) : أمر ، والجملة : نفذ أمر والدك .

* ومفرد (مياه) : ماء ، والجملة : ماء النهر عذب .

د * جمع (جبل) : جبال ، والجملة : فى مصر جبال كثيرة .

* وجمع (مغرق) : مغرقون ، والجملة : قوم نوح مغرقون لكفرهم .

* وجمع (ظالم) : ظالمون ، والجملة : قوم نوح ظالمون .

(٣) ، (٤) ، (٥) « أجب بنفسك » .

إجابة تدريبات كتاب الأنشطة المقرر

(١) أ إدخال كلمة (معزل) فى جملة :
من يعيشون فى مَعْزِلٍ عن الآخرين لا يتقدمون .

ب نادى نوح ابنه ؛ ليؤمن بالله تعالى ، وليركب السفينة .

جـ عصى ابن نوح أباه ؛ لأنه لم يؤمن بالله تعالى وبدعوة أبيه . ونتيجة هذا العصيان غرقه .

د الجمال فى قوله تعالى :
﴿ لا عاصم اليوم من أمر الله ﴾ : تعبير يدل على أن الله ـ سبحانه وتعالى ـ قادر على كل شيء ، وعلى أن أمره نافذ .

(٢) « أجب بنفسك » .

(٣) **تعلمت من الدرس النصائح التالية :**

أ الإيمان بالله ـ تعالى ـ والرسل والأنبياء ، وبما جاءوا به ، أمر ضرورى .

ب طاعة الأب إذا كانت فى غير معصية الله من الأمور الواجبة .

جـ عدم طاعة الأب تؤدى إلى هلاك الابن .

(٤) ، (٥) ، (٦) ، (٧) ، (٨) « أجب بنفسك » .

إجابة تدريبات سلاح التلميذ

(١) أ ✓ ب ✗ جـ ✗
د ✗ هـ ✓ و ✓

(٢) أ قدَّر الله لسفينة سيدنا نوح عليه السلام **النجاة** .

ب نصح سيدنا نوح عليه السلام ابنه **بالإيمان** .

جـ كان الموج عاليًا **كالجبال** .

د أرسل الله سيدنا نوحًا عليه السلام لهداية **قومه** .

(٣) * ﴿ موج كالجبال ﴾ : **تعبير يدل على قوة الأمواج وعلوها** .

* ﴿ مجراها ومرساها ﴾ : **تضاد يؤكد المعنى ويوضحه** .

* ﴿ بعدًا للقوم الظالمين ﴾ : **دعاء على الكافرين بالهلاك والخسران والإبعاد من رحمة الله** .

* ﴿ ولا تكن مع الكافرين ﴾ : **أسلوب نهى غرضه النصح والإرشاد** .

* ﴿ وحال بينهما الموج ﴾ : **تعبير جميل يصور الموج بسور منع اتصال الأب وهو سيدنا نوح عليه السلام بابنه** .

(٤) أ

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
غفور	واسع المغفرة	بعدًا	هلاكًا
حال	حجز	تجرى	تسير بسرعة
رحيم	واسع الرحمة		



ب

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
مجراها	مرساها	أقلعى	استمرى
رحيم	قاسٍ	استوت	مالت
يعصمنى	يهلكنى		



جـ

الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها
مجرى	مجارٍ	القوم	الأقوام
مرسى	مراسٍ	عاصم	عاصمون
معزل	معازل		

د

الكلمة	مفردها	الكلمة	مفردها
المغرقين	المغرق	الكافرين	الكافر
الموج	الموجة		

(٥) أ * معنى (مرساها) : **وقوفها على الشطِّ** .
* جمع (رحيم) : **رحماء** .
* مضاد (اركبوا) : **انزلوا** .

ب تسير السفينة بإرادة الله تعالى .

جـ ﴿ إن ربى لغفور رحيم ﴾ : أسلوب مؤكد (بإن ولام التوكيد) يؤكد أن الله ـ عز وجل ـ يغفر الذنوب لمن تاب إليه ويرحمه .

د ﴿ اركبوا فيها ﴾ : أسلوب الأمر .

الغرض منه : الحث والنصح والإرشاد .

هـ

	مجراها
النوع	اسم
المعنى	سيرها فى الماء
المضاد	مرساها
الكلمة فى جملة	مرسى السفينة ومجراها بأمر الله .

(٦) أ معنى (معزل) : معزول بعيدًا ، وجمع (ابن) : أبناء ، ومفرد (الجبال) : الجبل ، ومضاد (تجرى) : تقف .

ب نادى سيدنا نوح عليه السلام ابنه لينصحه بالإيمان بالله تعالى ، وركوب السفينة مع المؤمنين .

جـ كان ابن نوح عندما ناداه أبوه فى مكان منعزل .

د ﴿ يا بنى ﴾ : نداء فيه إشفاق ومحبة للابن وإظهار الحنو عليه والحرص على منفعته .

هـ • الجبال : الْـ / جِـ / بَا / لِ .

• معزل : مَعْـ / زِ / لٍ .

• الكافرين : الْـ / كَا / فِـ / رِيـ / نَ .

و « أجب بنفسك » .

(٧) أ معنى (سآوى إلى جبل) : سألجأ إلى جبل ، (إلا من رحم) : إلا مَنْ قدّر الله تعالى له النجاة .

ب جمع (اليوم) : الأيام ، (أمر) : أوامر .

جـ قال الابن لأبيه : سآوى إلى جبل يعصمنى من الماء .

رد الأب عليه : لا عاصم اليوم من أمر الله إلا من رحم .

د مصير ابن نوح والكفار الغرق والهلاك .

هـ ١ • استوت سفينة سيدنا نوح عليه السلام على جبل الجودى . معنى (استوت) : رست واستقرت .

• استوت درجات التلاميذ فى امتحان الشهر .

معنى (استوت) : تساوت .

٢ • نفذ الجنود أمر القائد . معنى (أمر) : طلب .

• فكر المعلم فى أمر مهم . معنى (أمر) : شأن .

و أجب بنفسك .

(٨) أ معنى (أقلعى) : لا تمطرى ، (غيض الماء) : ابتلعته الأرض .

ب أمر الله تعالى الأرض أن تبلع الماء ، وأمر السماء أن تكف عن المطر .

جـ رست سفينة سيدنا نوح عليه السلام على جبل الجودى .

د ﴿ يا أرض ابلعى ماءك ﴾ : تصوير جميل يصور الأرض بإنسان يُنادَى ، وفيه تشخيص .

هـ • الجودى : الْـ / جُو / دِىْ / يِ .

• سماء : سَـ / مَا / ءُ .

• استوت : اسْـ / تَـ / وَتْ .

(٩) أ ﴿ قال سآوى إلى جبل يعصمنى من الماء قال لا عاصم اليوم من أمر الله إلا من رحم وحال بينهما الموج فكان من المغرقين ﴾ .

ب ﴿ وقيل يا أرض ابلعى ماءك ويا سماء أقلعى وغيض الماء وقضى الأمر واستوت على الجودى وقيل بعدًا للقوم الظالمين ﴾ .

جـ ﴿ وهى تجرى بهم فى موج كالجبال ونادى نوح ابنه وكان فى معزل يا بنى اركب معنا ولا تكن مع الكافرين ﴾ .

د ﴿ وقال اركبوا فيها بسم الله مجراها ومرساها إن ربى لغفور رحيم ﴾ .

(١٠) ، (١١) أجب بنفسك .

(١٢) (اركبوا / ركبوا / يركبون / ركوبًا) .

(١٣) (رحيم / سميع / بصير / لطيف) .

(١٤) ، (١٥) ، (١٦) أجب بنفسك .

إجابة تدريبات سلاح التلميذ على القواعد النحوية

(١)

الخبر	نوعه
أ جمال النفس	مفرد .
ب فى طاعة الله	شبه جملة .
جـ نجومها ساطعة	جملة اسمية .
د يحترم الكبير	جملة فعلية .

(٢) أ الجو حار . ب الأشجار أوراقها خضراء .
جـ الأزهار تتفتح فى الربيع .
د العصفور فوق الشجرة .

(٣) أ الصحراء واسعة . (مفرد)
ب الطريق وسط المزارع . (شبه جملة)
جـ المنزل طوابقه متعددة . (جملة اسمية)
د الحديقة أشجارها عالية . (جملة اسمية)
هـ الطائرة فى الجو . (شبه جملة)
و المؤمنون يطيعون الله . (جملة فعلية)

(٤) أ أحرص على مساعدة أصدقائى حرصًا شديدًا .
ب الطلاب مجتهدون .
جـ قرأت قصتين مفيدتين . د أصلى طاعةً لله .
هـ يعود العامل من عمله عصرًا .
و الصدق من صفات الصالحين .
ز كافأت المعلمة المتفوقات .

(٥) أ المؤمنون صالحون .
ب يذهب العاملان إلى عملهما .
جـ تكافئ المدرسة المعلمين .
د يفرح المعلمون بالناجحين من طلابهم .

(٦) • جمع المؤنث :
• أنتن مدربات ماهرات ومحبوبات .
• جمع المذكر :
• أنتم مدربون ماهرون ومحبوبون .

(٧)

الكلمة	إعرابها
أ التلميذ	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
العلم	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
ب رغبة	مفعول لأجله منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
جـ الأهرام	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
د محمد	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
هـ ملازم	خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
و مكتبة	اسم مجرور بحرف الجر (فى) ، وعلامة جره الكسرة .

(٨) أ

الكلمة	إعرابها
الناس	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
النجاح	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .
والديك	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى ، و(الكاف) ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه .

ب ١ مفعول مطلق : حبًا ، نوعه : مبين للنوع .
٢ مفعول لأجله : رغبة .
٣ اسم موصول : الذين .
٤ ظرف : دائمًا ، نوعه : ظرف زمان .
جـ تحويل الخبر المفرد إلى جملة اسمية :
• العمال أعمالهم متقنة .

(٩) أ ١ (محور) تعرب : خبر المبتدأ .
٢ (الإنسان) تعرب : مضافًا إليه .
٣ (تذليل) تعرب : اسمًا مجرورًا .
٤ (رغبة) تعرب : مفعولًا لأجله .
ب ١ الشجرة أغصانها متمايلة .
٢ الجندى يدافع عن بلاده .
جـ ١ المثنى : اللاعبان أحرزا هدفًا .
٢ الجمع : اللاعبون أحرزوا هدفًا .

الدرس الثالث كن قويًا

إجابة تدريبات الكتاب المقرر

١) أ « أجب بنفسك » .

ب نصح الشاعر الشباب بالنشاط واليقظة فى عصر التقدم وإيقاظ الكسالى القاعدين عن العمل ، ونشر الوعى الصحى بين الناس .

جـ أحافظ على صحتى بممارسة الرياضة ، والاعتدال فى تناول الطعام ، وعدم شرب ما حرمه الله تعالى ، وأنظم حياتى ووقتى .

د تحتاج مصر إلى الأصحاء لبناء مجدها ، ورفع شأنها بين دول العالم .

هـ « أجب بنفسك » .

٢) أ * مفرد (الفتية) : الفتى ، والجملة : الفتى المهذب يحبه الناس .

* ومفرد (الجباه) : الجبهة ، والجملة : الجبهة تكون فى مقدمة رأس الإنسان .

* ومفرد (الشفاه) : الشفة ، والجملة : المؤمن باسِم الشفة .

ب * جمع (الوادى) : الوديان أو الأودية ، والجملة : فى مصر كثير من الوديان .

* وجمع (جيل) : أجيال ، والجملة : تعاقبت على مصر أجيال من النابغين فى المجالات كافة .

* وجمع (عنوان) : عناوين ، والجملة : فى كل يوم نقرأ عناوين فى الصحف .

جـ * مرادف (هزوا) : أيقظوا ، والجملة : أيقظوا كل الكسالى .

* ومرادف (البنية) : الجسم ، والجملة : العقل السليم فى الجسم السليم .

* ومرادف (خائر) : ضعيف ، والجملة : العامل الضعيف لا يقدر على الإنتاج .

د * مضاد (أشرق) : غرب ، والجملة : غربت الشمس .

* ومضاد (قوى) : ضعيف ، والجملة : الضعيف لا يقدر على العمل .

* ومضاد (الصحة) : المرض ، والجملة : انتشار القمامة فى الشوارع يزيد من انتشار المرض بين الناس .

٣) أشرق ، يشرق ، شروق ، إشراق .

٤) « أجب بنفسك » .

٥) * زرت صديقى المغربَ .

(المغرب) هنا تعنى وقت المغرب .

* سافرت إلى صديقى فى دولة المغربِ .

(المغرب) اسم دولة عربية .

٦) « أجب بنفسك » .

إجابة تدريبات كتاب الأنشطة المقرر

١) أ يرشدنا النص إلى :

* دعوة شباب العلم فى مصر إلى اليقظة ، وعدم الغفلة ، وإيقاظ الكسالى ، ونشر الوعى الصحى بين الناس فى كل مكان .

* مصر يبنيها الرجال الأصحاء الأقوياء الشجعان .

* الضعفاء لا يملكون الإرادة القوية ؛ فحياتهم لا قيمة لها .

* الصحة تاج على رءوس الأصحاء ؛ لذلك يجب المحافظة عليها .

ب يدعونا الشاعر إلى : النشاط واليقظة ، وإيقاظ الكسالى القاعدين عن العمل ، ونشر الوعى الصحى بين الناس .

جـ يجب أن نحافظ على صحتنا بأن : نغسل أيدينا قبل وبعد الأكل ، وأن نغسل أسناننا ، وألا نأكل فوق طاقتنا ، ولا نشرب ما حرمه الله تعالى .

(٢) أ ✓ ب ✗ جـ ✗ د ✓

(٣) أ * جمع (عنوان) : عناوين ، والجملة : عند إرسال الخطابات نضع عليها العناوين .

* ومضاد (نضرةً) : قبحًا ، والجملة : الكذاب يزداد قبحًا فى أعين الناس .

* ومفرد (جباه) : جبهة ، والجملة : الجبهة فى مقدمة الرأس .

ب « أجب بنفسك » .

جـ المقصود بقوله « عنوان الحياة » : أساس الحياة .

د « أجب بنفسك » .

هـ الجمال فى قوله : « انشروها نضرةً فوق الجباه » : صور الشاعر الصحة تاجًا فوق رءوس الأصحـاء ، وهو أسلوب أمر للحث والنصح .

(٤) ، (٥) ، (٦) ، (٧) ، (٨) ، (٩) « أجب بنفسك » .

إجابة تدريبات سلاح التلميذ

(١) أ ✓ ب ✗ جـ ✓ د ✗ هـ ✓

(٢) أ يدعو الشاعر طلاب العلم إلى اليقظة .

ب مصر ترجو جيلًا قويًّا .

جـ الصحة تاج على رءوس الأصحاء .

(٣) * (هزوا النائمين) : دعوة إلى النشاط واليقظة .

* (انشروها ـ ارسموها) : تكرار الأمر يفيد الحث والنصح والتمنى .

* (فتيًّا ـ مقدامًا ـ قويًّا) : كلمات توحى بالقوة والشجاعة والعزم وعدم الخوف .

* (ابعثوها رحمة للعالمين) : تعبير يدل على حب الخير للناس .

* (كتب الذل على المستضعفين) : تعليل لما قبله .

(٤) أ

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
ترجو	تطلب	ابعثوها	أرسلوها
عيِيًّا	عاجزًا ، ضعيفًا	الذل	الهوان



الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
الأمين	الخائن	نضرة	قبحًا
سالم	مريض	النائمين	المستيقظين



الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها
العزم	العزوم	الوادى	الأودية / الوديان
خائر	خائرون	بسمة	بسمات



الكلمة	مفردها	الكلمة	مفردها
الشفاه	الشفة	العالمين	العالم
شباب	شاب	الجباه	الجبهة

(٥) أ ١ معنى (فتيًّا) : قويًّا .

٢ معنى (البنية) : الجسم .

٣ جمع (ضعيف) : ضعفاء .

٤ مفرد (المستضعفين) : المستضعف .

ب الذين يناديهم الشاعر فى البيت الأول هم شباب العلم فى مصر ؛ ليدعوهم إلى النشاط واليقظة ، وإيقاظ الكسالى القاعدين عن العمل ، وإلى نشر الوعى الصحى بين الناس فى كل مكان .

جـ صفات الجيل الذى تعتمد عليه مصر : جيل صحيح الجسم ، شجاع ، قوى .

د « هزوا النائمين » أجمل من « أيقظوا النائمين » : لأن التعبير الأول أقوى فى إيقاظ النائمين .

هـ أجب بنفسك .

⑥
النوع	اسم
المعنى	شجاعًا
المضاد	جبانًا
الكلمة في جملة	عرفتك مقدامًا في الشدائد .

(الكلمة: مقدامًا)

⑦ أ معنى (مقدامًا) : شجاعًا ، مضاد (الذل) : العز ، جمع (البنية) : البِنَى .

ب كتب الذل على المستضعفين ولماذا : لضعف عزائمهم وعدم تحليهم بالشجاعة .

جـ الصفات التي لا ترجوها مصر من أبنائها هي : الضعف والعجز ؛ لأن الضعفاء محكوم عليهم بالذل والهوان .

د « مصر ترجو » : تعبير جميل شبه الشاعر فيه مصر بإنسان يتمنى ويطلب .

⑧ « أجب بنفسك » .

⑨ أ ① معنى (عنوان الحياة) : أساس الحياة .
② مفرد (الجباه) : الجبهة .
③ جمع (الحياة) : الحيوات .
④ عكس (الصحة) : المرض .

ب وصف الشاعر الصحة بأنها عنوان الحياة .

جـ دعا الشاعر إلى نشر الوعي الصحي ؛ لكي يسعد الناس في حياتهم ، وتُرسَم البسمة فوق شفاههم .

د (بسمة فوق الشفاه) : يصور الصحة بالبسمة ؛ دليلًا على قيمة الصحة في حياتنا .

هـ * الصِّحَّةُ : الصْـ / صِحْـ / حَـ / ـةُ .
* نَضْرَةٌ : نَضْـ / ـرَ / ةٌ . * فَوْقَ : فَوْ / قَ .

⑩
النوع	اسم
المعنى	جمالًا
المضاد	قبحًا
الكلمة في جملة	الشجرة بها غصون نضرة .

(الكلمة: نضرة)

⑪ * (بعث _ يبعث _ بعثًا) .
* (كتب _ يكتب _ كتابةً) .
* (هز _ يهزُّ _ هزًّا) .

⑫ (شباب _ شراب _ سحاب _ ضباب) .

⑬ * الذُّلُّ : الذْ / ذُلْ / لُ .
* المُسْتَضْعَفِين : الْـ / مُسْـ / تَضْـ / عَـ / فِيـ / نَ .

⑭ * الصبح . * خائر .

⑮ أجب بنفسك .

⑯ أ * (يبعث الله الناس يوم القيامة ؛ ليحاسبهم) :
معنى (يبعث) : يحيي .
* (يبعث المدير خطابًا يشكر فيه العمال) :
معنى (يبعث) : يرسل .

ب * (يجب أن نحافظ على البنية التحتية لبلدنا) :
معنى (البنية) : البناء والأساس للمرافق والخدمات .
* (الرياضي صحيح البنية) :
معنى (البنية) : الجسم .

⑰ ، ⑱ ، ⑲ « أجب بنفسك » .

إجابة تدريبات سلاح التلميذ على القواعد النحوية

① أ الذكريات جميلة . الخبر فيها : مفرد .
ب الشمس تشرق صباحًا .
الخبر فيها : جملة فعلية .
جـ أنا بين أصحابي . الخبر فيها : شبه جملة .
د الفتاة تحظى باحترام زملائها .
الخبر فيها : جملة فعلية .

② أ الطبيبات بارعات .
ب المعلمون مربون للأجيال .
جـ الطموح والنجاح متلازمان .
د حياة الفلاحين بسيطة .

③ أ القرية حقولها كثيرة .
ب التعاون أثره عظيم .
جـ العمال صناعتهم متقنة .
د الزهرة ألوانها زاهية .

④ أ الجار يسأل عن جاره .
ب الناجح يفرح بنجاحه .
جـ العامل الماهر يحبه الناس .
د التاريخ يشهد لنا بالسبق .

⑤ أ حب الوطن فى القلب .
ب العصفور فوق الشجرة .
جـ الكتب فى الحقيبة .
د الطبيبة فى المستشفى .

⑥ أ مصر تاريخها عظيم . نوع الخبر : جملة اسمية .
ب القلم بين الكتب . نوع الخبر : شبه جملة .
جـ الناجح هو الذى ينظم وقته .
نوع الخبر : جمله اسمية .
د الحياة جميلة . نوع الخبر : مفرد .

⑦ أجب بنفسك .

⑧

الكلمة	إعرابها
أ الشجرة	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
أوراقها	مبتدأ ثانٍ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة ، و(ها) ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه .
خضراء	خبر المبتدأ الثانى مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة ، والمبتدأ الثانى وخبره جملة اسمية فى محل رفع خبر المبتدأ .
ب الدولة	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
تهتم	فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة ، والفاعل ضمير مستتر تقديره (هى) ، والجملة الفعلية فى محل رفع خبر المبتدأ .
بالمتفوقين	الباء حرف جر ، المتفوقين : اسم مجرور بالباء ، وعلامة جره الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم .
جـ الجنة	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
تحت	ظرف مكان منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة فى محل رفع خبر شبه جملة .
أقدام	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .
الأمهات	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .
د الناجحان	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الألف ؛ لأنه مثنى .
متفوقان	خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الألف ؛ لأنه مثنى .

⑨ أ الناجح يحدد أهدافه .
ب الأمواج تعلو أصواتها .
جـ الكتاب يسهل موضوعه .
د المصريون تشهد حضارتهم لهم .

⑩ المثنى المذكر :
* الطبيبان المخلصان يسهران على راحة المرضى .
الجمع المذكر :
* الأطباء المخلصون يسهرون على راحة المرضى .

⑪ المثنى : المؤمنان محبوبان من ربهما .
الجمع : المؤمنون محبوبون من ربهم .

⑫ أ

الكلمة	إعرابها
مصر	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
النيل	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .

الكلمة	إعرابها
حبًّا	مفعول مطلق منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
الطريق	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

ب ① خبر مفرد : عظيمة .

② خبر جملة اسمية : فوائده كثيرة .

③ فعل : يحب ، نوعه : مضارع .

④ اسم مجرور : مر ، حرف الجر : على .

جـ اقتصاد مصر يتوازنُ .

(١٣) أ

الكلمة	إعرابها
القراءة	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
وسيلتان	خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الألف ؛ لأنه مثنى .
العلم	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .

ب ① مفعول مطلق : اهتمامًا ، نوعه : مبين للنوع .

② مفعول لأجله : حرصًا .

③ فعل : اهتمت ، نوعه : ماضٍ .

④ خبر مفرد : صديق .

جـ المصريان قادران على التحمل .

إجابة التدريبات العامة على الوحدة الأولى

إجابة تدريبات كتاب الأنشطة المقرر

(١) ، (٢) « أجب بنفسك » .

(٣) أ شرح البيتين : إن الصحة أساس الحياة الناجحة ؛ فبها نقدر على العمل ، وبها نقدر على الجهاد فى كل ميادين الحياة ، ونشعر بجمال الدنيا ؛ فعليكم أن تنشروا الوعى الصحى بين الناس ؛ ليظهر أثر الصحة جمالاً ورونقًا على كل الوجوه .

وعليكم أيضًا أن تنشروا الوعى الصحى بين الناس فى كل مكان ؛ لكى يسعد الناس فى حياتهم ، وتُرسم فوق شفاههم البسمة ؛ فالصحة رحمة من الله تعالى للناس .

ب * يدعو الشاعر إلى أن الصحة أساس الحياة ولذلك يجب نشرها بين الناس ، وأن طلاب العلم مسئولون عن نشر الوعى الصحى .

* ورأيى فيما يدعو إليه أن هذه دعوة صحيحة ؛ لأنها تحقق سعادة الناس فى حياتهم .

جـ * الجمال فى « الصحة عنوان الحياة » : أن الشاعر وضح أن الصحة أساس الحياة ؛ لأنه بها يعمل الإنسان ويسعد .

* الجمال فى « وارسموها بسمة فوق الشفاه » : أن الشاعر صور الصحة بسمةً تُرسم فوق الشفاه ؛ دلالة على قيمة الصحة فى حياتنا ، ودعوة للتمسك بها والحرص عليها .

د ، هـ ، و « أجب بنفسك » .

(٤) أ ، ب ، جـ « أجب بنفسك » .

د * ما أجمل حديقة مدرستى ! أسلوب : تعجب .

وأسلوب مثله : ما أجمل أهرام الجيزة !

* ما اسم مدرستك ؟ أسلوب : استفهام .

وأسلوب مثله : ما اسم الحى الذى تسكن فيه ؟

* ما حضرت الحفل أمس . أسلوب : نفى .
وأسلوب مثله : ما ذهبت إلى النادى أمس .

هـ * الخبر الجملة الفعلية (تنافسوا) فى :
التلاميذ تنافسوا .
وتحويله إلى خبر جملة اسمية :
التلاميذ تنافسهم محمود .
* الخبر المفرد (كبير) فى : الاحتفال كبير .
وتحويله إلى خبر شبه جملة :
الاحتفال فى المدرسة .

و

الكلمة	إعرابها
يومًا	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
فكر	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .
كبير	خبر المبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .

٥ ، ٦ « أجب بنفسك » .

إجابة تدريبات سلاح التلميذ

١ أ ١ مرادف (عقبات) : صعوبات .
٢ مضاد (المستقبل) : الماضى .
ب يواجه الإنسان فى مراحل حياته عقبات كثيرة .
جـ ، د « أجب بنفسك » .

٢ أ معنى (يقنط) : ييأس ، ومفرد (عناصر) : عنصر ، وجمع (الهدف) : الأهداف ، ومضاد (النجاح) : الفشل .
ب الهدف الذى يسعى الإنسان للوصول إليه ، هو النجاح .
جـ العناصر التى توصل إلى النجاح كما ورد بالدرس ستة عناصر .
د تكون الثقة بالله تعالى بألا يقنط الإنسان من رحمة الله .
هـ طُبع الإنسان على الخير .

و ، ز « أجب بنفسك » .

٣ أ معنى (معزل) : معزول بعيدًا ، ومضاد (اركب) : انزل ، ومفرد (موج) : موجة .
ب النصيحة مهمة من الكبار للصغار ومن أصحاب العلم والخبرة لمن هم أقل منهم علمًا وخبرة لإرشادهم إلى الصواب ، ويجب على الصغار والأقل علمًا وخبرة الاستجابة للنصيحة ؛ حتى يسعدوا فى حياتهم ولا يضلوا .
جـ استخدام الفعل المضارع (تجرى) : يدل على التجدد والاستمرار واستحضار الصورة .
والجمال فى « موج كالجبال » : تعبير يدل على قوة الأمواج وعلوها .
د ، هـ ، و « أجب بنفسك » .

٤ أ معنى (بعدًا) : هلاكًا ، جمع (الأمر) : الأمور .
ب عصى ابن نوح أباه بسبب العناد والكفر ، ونتيجة هذا العصيان الغرق والهلاك ، والبعد عن رحمة الله تعالى .
جـ ، د « أجب بنفسك » .
هـ * (اتخذت الأحداث بعدًا آخر) :
معنى (بعدًا) : اتجاهًا .
* (وقيل بعدًا للقوم الظالمين) :
معنى (بعدًا) : هلاكًا .

٥ أ معنى (البنية) : الجسم ، ومفرد (شباب) : شاب ، وجمع (جيل) : أجيال ، ومضاد (الصبح) : المساء .
ب نادى الشاعر طلاب العلم فى مصر .
* وطلب منهم أن يوقظوا النائمين ، وينشروا الوعى الصحى بين الناس فى كل مكان .
جـ كُتب الذل على المستضعفين .
د « أجب بنفسك » .

٦ أ معنى (نضرة) : جمالًا ، ومضاد (الصحة) : المرض ، ومفرد (العالمين) : العالم .

ب « أجب بنفسك » .

جـ « إنما الصحة عنوان الحياة » : أسلوب قصر ، يفيد التوكيد والتخصيص .

(٧) « أجب بنفسك » .

(٨) * ما أشد حرارة الصيف . أسلوب تعجب .

* يا محمد لا تتسلق الأشجار . أسلوب نداء .

* لا تصاحب الأشرار . أسلوب نهى .

* قل الصدق . أسلوب أمر .

* كم يومًا فى الأسبوع ؟ أسلوب استفهام .

* لا أهمل واجباتى . أسلوب نفى .

(٩) الكلمات التى بها حرف يُنطق ولا يُكتب هى : (الرحمن – إله) .

(١٠) ، (١١) ، (١٢) « أجب بنفسك » .

(١٣) أ العلم فوائده عظيمة .

نوع الخبر : جملة اسمية .

ب المزارعون وسط الحقول .

نوع الخبر : شبه جملة .

جـ العطاء من الله . نوع الخبر : شبه جملة .

د الإنسان الناجح هو الذى يتقن عمله .

نوع الخبر : جملة اسمية .

هـ القدماء المصريون نشهد لهم بالحضارة .

نوع الخبر : جملة فعلية .

و القصة تقرؤها الفتاة . نوع الخبر : جملة فعلية .

ز طلاب العلم شباب المستقبل .

نوع الخبر : مفرد .

ح غرة رمضان غدًا . نوع الخبر : شبه جملة .

(١٤) أ الكتاب فوق المكتب .

ب الثمرة ناضجة

جـ المعلم مخلص .

د البحر أمواجه عالية .

(١٥) أ المهندسون فى مصر ماهرون .

ب الطالبان المتفوقان مجتهدان .

جـ مجهود المعلم مع طلابه محمودٌ .

د اللاعبون مرهقون من المباراة .

هـ الوالدان دائمًا مطاعان .

(١٦) ، (١٧) « أجب بنفسك » .

(١٨)

الكلمة	إعرابها
أ بالتربية	(الباء) حرف جر ، التربية : اسم مجرور بالباء ، وعلامة جره الكسرة .
ب سعيًا	مفعول مطلق منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
جـ رغبةً	مفعول لأجله منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
د المعلمون	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه جمع مذكر سالم .

(١٩) « أجب بنفسك » .

(٢٠) أ

الكلمة	إعرابها
الصدق	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
المؤمنين	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم .
الإنسان	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .

ب (١) خبر شبه جملة : من صفات ، نوعها : جار ومجرور .

(٢) خبر مفرد : طريق .

(٣) فعل : يسعد ، نوعه : مضارع .

(٤) مضاف إليه : المنال .

جـ المثنى المؤنث :

* المؤمنتان مستقيمتان فى الحياة .

جمع المذكر :

* المؤمنون مستقيمون فى الحياة .



إجابة سؤال النحو فى نماذج اختبارات سلاح التلميذ على الوحدة الأولى

النموذج الأول

٦ أ

الكلمة	إعرابها
بالخير	(الباء) حرف جر ، و(الخير) اسم مجرور بـ (الباء) ، وعلامة جره الكسرة .
السائحين	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه (الياء) ؛ لأنه جمع مذكر سالم .

ب المفعول المطلق : إقامة ، والاسم الموصول : التى ، والجار والمجرور : إلى الإقامة .

جـ ١ يذهب الناس إلى الشواطئ صيفًا .

٢ يتقن الطبيب عمله إتقانًا .

٣ يجلس الفلاح تحت الشجرة .

د الأسد فى الغابة .

النموذج الثانى

٦ أ

الكلمة	إعرابها
كل	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
يدل	فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
التفكير	اسم مجرور بحرف الجر (إلى) ، وعلامة جره الكسرة .

ب المضاف إليه : لفظ الجلالة (الله) ، والمفعول المطلق : تفكيرًا ، والمفعول به : المؤمن ، والخبر : يدل على قدرة الله ، نوعه : جملة فعلية .

جـ ١ الناجح (فاعل) .

٢ أمام (ظرف مكان) .

٣ محبوب (خبر المبتدأ) .

د الحديقة ثمارها ناضجة .

النموذج الثالث

٦ أ

الكلمة	إعرابها
وسائل	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
العلماء	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
المواصلات	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .
إنجاز	اسم مجرور بحرف الجر (فى) ، وعلامة جره الكسرة .

ب خبر : متعددة ، نوعه : مفرد ، والمفعول لأجله : رغبة ، والمفعول المطلق : اهتمامًا ، نوعه : مبين للنوع .

جـ « العلماء ورثة الأنبياء » الخبر فيها : ورثة ، ونوعه : مفرد .

إجابة تدريبات وأنشطة الوحدة الثانية

الدرس الأول ذكاء صبى

إجابة تدريبات الكتاب المقرر

(١) أ الصفات المشتركة بين بطلى القصة ، هى :
١ أنهما كانا صغيرين فى السن .
٢ وأنهما يتصفان بالشجاعة والجرأة ، والفصاحة والبلاغة ، والذكاء .
٣ سرعة البديهة . ٤ القدرة على الإقناع .
٥ حسن التصرف . ٦ تمتعهما بآداب الحوار .
ب موقف الخليفة (عمر بن عبد العزيز) من الغلام حينما تقدم للكلام أن قال له : ليتكلم من هو أسن منك ؛ فإنه أحق بالكلام .
جـ « أجب بنفسك » .
د يكون المرء مستحقًّا للكلام فى نظر المتحدث بلسان وفد الحجاز ، إذا وهبه الله لسانًا فصيحًا ، وقلبًا واعيًا .
هـ « أجب بنفسك » .

(٢) أ * مرادف (زجره) : نَهره ، والجملة : الكسول نَهره أبوه لتنشيطه .
* ومرادف (أحطت) : علمت ، والجملة : علمت بمرض صديقى أحمد أمس .
* ومرادف (تزل) : تسقط ، والجملة : لا تكذب فتسقط وتفشل .
ب * مضاد (منح) : منع ، والجملة : منع الدين الغش .
* ومضاد (حافظًا) : ناسيًا ، والجملة : كان علىٌّ ناسيًا قلمه اليوم .
* ومضاد (ثناء) : ذَم ، والجملة : الكذاب ينال الذم .
جـ مفرد (الخلفاء) : الخليفة ، والجملة : اشتهر الخليفة عمر بن عبد العزيز بالعدل .
* ومفرد (صِبْيَة) : صبى ، والجملة : كان الصبى الحسن بن الفضل ذكيًّا فصيحًا .
د * جمع (غلام) : غلمان ، والجملة : رأى عمر بن الخطاب غلمانًا يلعبون فى الطريق .
* وجمع (أمير) : أمراء ، والجملة : يستشير الملك الأمراء فى شئون الدولة .
* وجمع (لسان) : ألسنة ، والجملة : خلق الله تعالى ألسنة للناس يتكلمون بها .

(٣) ينفذ التلميذ ذلك مع زميله .

(٤) أ معنى (أفضت) : انتهت ، ومفرد (الوفود) : الوفد .
ب أتت الوفود عندما أفضت الخلافة إلى عمر بن عبد العزيز .
جـ « أجب بنفسك » .

(٥) « أجب بنفسك » .

إجابة تدريبات كتاب الأنشطة المقرر

(١) ، (٢) أجب بنفسك .

(٣) أ * مرادف (تُحِطْ) : تعلم ، والجملة : يجب أن تعلم أن عالم البحار مليء بالأسرار .
* ومضاد (الكبر) : الصغر ، والجملة : ترعى الأم أبناءها فى الصغر .
* وجمع (هدهد) : هداهد ، والجملة : الهداهد من الطيور الجميلة .
ب المناسبة التى قيل فيها هذا الكلام ، هى أنه عندما دخل الحسن بن الفضل على الخليفة ، وكان عنده كثير من أهل العلم ، وأحب أن يتكلم فزجره الخليفة ، وقال له : يا غلام ، تتكلم فى هذا المقام ؟! فرد عليه بهذا الكلام .
جـ « أجب بنفسك » .

د * ضمير : أنت ، نوعه : مخاطب .
* فعل : قال ، نوعه : ماضٍ .
* فاعل : الهدهد ، وعلامة إعرابه : الضمة .

٤ « أجب بنفسك » .

إجابة تدريبات سلاح التلميذ

١ أ ✓ ب ✓ جـ ✗
د ✓ هـ ✗

٢ أ قال الغلام : فتحن وفد الشكر والسلام .
ب دخل الحسن بن الفضل على أحد الخلفاء .
جـ المرء بأصغريه قلبه ولسانه .
د الغلام ليس بأصغر من هدهد سليمان .

٣ * فهَّم الله تعالى سيدنا سليمان عليه السلام : الحكمة .
* لما أفضت الخلافة إلى (عمر بن عبد العزيز) أتته : الوفود .
* قال (عمر بن عبد العزيز) للغلام : ليتكلم من هو : أسنُّ منك .
* زجر الخليفة : الحسن بن الفضل .

٤ أ

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
ثناء	مدح	أولى	أحق وأجدر
الحكمة	السداد فى القول والفعل	حافظًا	المراد واعيًا

ب

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
لافظًا	صامتًا	الحِلم	الطيش / التسرع
رهبة	رغبة / اطمئنان	الفصاحة	التلعثم

جـ

الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها
أهل	أهالٍ / أهلون	منزل	منازل
لسان	ألسنة / السن	وفد	وفود

د

الكلمة	مفردها	الكلمة	مفردها
أمراء	أمير	أناس	إنسان
المؤمنين	المؤمن	الأمور	الأمر

٥ أ مفرد (الخلفاء) : الخليفة ، جمع (العلم) : العلوم ، مضاد (كثير) : قليل .
ب كان عند الخليفة كثير من أهل العلم .
جـ * أحب (الحسن بن الفضل) أن يتكلم .
* وكان رد الخليفة أن زجره قائلًا : يا غلام ، تتكلم فى هذا المقام ؟!
د « أجب بنفسك » .
هـ استدل بأنه ليس بأصغر من هدهد سليمان ، ولا الخليفة بأكبر من سليمان عليه السلام حين قال له الهدهد : (أحطت بما لم تحط به) ، واستدل أيضًا بأن الله تعالى فهَّم الحكمة سليمان ، ولو كان الأمر بالكبر لكان داود عليه السلام أولى .
و « أجب بنفسك » .
ز * الخليفة : الْـ / خَـ / لِيـ / فَـ / ـةُ .
* كثيـــر : كَـ / ثِيـ / رٌ .
ح الكلمات المفتاحية لكلمة (زجره) فى جملة : « فزجره الخليفة قائلًا : يا غلام ... » : الخليفة ، قائلًا ، يا غلام .
ط « أجب بنفسك » .

٦ أ معنى (غلامًا) : صبيًا ، وجمع (هدهد) : هداهد ، ومضاد (أصغر) : أكبر .
ب المتحدث فى العبارة السابقة هو : (الحسن بن الفضل) .
* وكان يتحدث إلى الخليفة .
جـ قال الهدهد لسيدنا سليمان عليه السلام : (أحطت بما لم تحط به) .
د « أجب بنفسك » .
هـ (غلامًا : حُسامًا ـ هُمامًا ـ حُطامًا) .
و * « ذهبت الوفود إلى قصر أمير المؤمنين » .
معنى (أمير) : حاكم .

• « أمير طالب مجتهد » .

معنى (أمير) : عَلَم (اسم شخص) .

• « حمزة ولد صغير السن » .

معنى (السن) : العمر .

• « خلع الطبيب السن المصابة » .

معنى (السن) : ما تقطع به الطعام فى الفم .

٧ أ معنى (أفضت) : انتهت ، مفرد (الوفود) : الوفد ، جمع (غلام) : غلمان / أغلمة ، مضاد (صغير) : كبير .

ب أتت الوفود إلى الخليفة عمر بن عبد العزيز لما أفضت الخلافة إليه .

جـ جاء إلى الخليفة عمر بن عبد العزيز الوفود وفيهم وفد الحجاز .

د كان الغلام يريد أن يتكلم .

هـ قال الخليفة عمر بن عبد العزيز للغلام : ليتكلم من هو أسنُّ منك ؛ فإنه أحق بالكلام .

و « أجب بنفسك » .

ز (يتكلم : تكلم ، تكلمًا) .

ح « أجب بنفسك » .

٨ أ معنى (عظنى) : انصحنى ، ومضاد (تزل) : تثبت ، وجمع (قدم) : أقدام .

ب يدل قول الخليفة عمر بن عبد العزيز : « عظنى يا غلام » على تواضعه واقتناعه بحكمة الغلام .

جـ نصح الغلام الخليفة عمر بن عبد العزيز بألا يغتر بحلم الله وثناء الناس عليه فيقع فى الخطأ .

د تعجب عمر بن عبد العزيزمن فصاحة الغلام وذكائه .

هـ • المؤمنين : الْـ / مُؤْ / مِـ / نِيـ / نَ .

• ليتكلم : لِـ / يَـ / تَـ / كَلْـ / لَمْ .

• أسـنُّ : أَ / سَنْ / نُ .

و « أجب بنفسك » .

٩ أ قائل العبارة : الحسن بن الفضل .

ب قائل العبارة : أحد الخلفاء .

جـ قائل العبارة : عمر بن عبد العزيز .

د قائل العبارة : عمر بن عبد العزيز .

١٠ أجب بنفسك » .

١١ (منَّ ـ يمنُّ ـ منًّا ـ منَّة) .

١٢ ، ١٣ ، ١٤ ، ١٥ أجب بنفسك .

القواعد النحوية كان وأخواتها

إجابة تدريبات الكتاب المقرر

١ أجب بنفسك .

٢

الجملة	الجملة بعد إدخال إحدى أخوات « كان » عليها
أ اللهو مفيد .	ليس اللهوُ مفيدًا .
ب الزهرات متفتحات.	أصبحت الزهراتُ متفتحاتٍ .
جـ اللبن جبن .	صار اللبنُ جبنًا .
د الفتاتان متفوقتان .	أمست الفتاتان متفوقتَيْنِ .
هـ الولدان ناجحان .	صار الولدان ناجحَيْنِ .
و المهندسون نشيطون .	أصبح المهندسون نشيطِينَ .

٣ أجب بنفسك .

٤

الكلمة	إعرابها
أ أحد	خبر (كان) منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
ب الجو	اسم (أصبح) مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
جـ متفوقات	خبر (صار) منصوب ، وعلامة نصبه الكسرة ؛ لأنه جمع مؤنث سالم .
د ماهرين	خبر (ظل) منصوب ، وعلامة نصبه الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم .



إجابة تدريبات كتاب الأنشطة المقرر

(١)

الجملة	الجملة بعد حذف « كان » أو إحدى أخواتها
أ كان الصبي قويًّا .	الصبيُّ قويٌّ .
ب بات الأمر واضحًا .	الأمرُ واضحٌ .
جـ أصبح المهندسون ماهرين .	المهندسون ماهرون .
د ظل الرجلان واقفين .	الرجلان واقفان .

(٢) * للواحدة : ظلت اللاعبةُ نشيطةً .
* للمثنى المذكر : ظل اللاعبان نشيطَيْنِ .
* للمثنى المؤنث : ظلت اللاعبتان نشيطتَيْنِ .
* للجمع المذكر : ظل اللاعبون نشيطِينَ .
* للجمع المؤنث : ظلت اللاعباتُ نشيطاتٍ .

(٣) (كـان) :
* المضارع في جملة : يكون المؤمن سعيدًا .
* الأمر في جملة : كن منتبهًا وأنت تقود السيارة .

(صار) :
* المضارع في جملة : تصير المريضة سليمةً بالرعاية .
* الأمر في جملة : صيروا امتحابين يوفقكم الله .

(أصبح) :
* المضارع في جملة : يصبح اللاعب نشيطًا .
* الأمر في جملة : أصبحوا متفائلين .

(أمسى) :
* المضارع في جملة : يمسي العامل وسط أولاده .
* الأمر في جملة : أمسِ على خير وبر .

(٤)، (٥) أجب بنفسك .

إجابة تدريبات سلاح التلميذ

(١) أ كان البرد في الشتاء شديدًا.
ب صار العلم متقدمًا. جـ ليس العدو مأمونًا.

(٢) أ كان الطفلان مهتمين بلعبتهما .
ب ليست الشوارع خاليةً من الناس .
جـ صار الجو معتدلًا في الربيع .
د أصبح المصري فخورًا بعد حرب أكتوبر .
هـ أمسى العامل مسرورًا.
و ليس المصريون متكاسلين.

(٣) أ كان الجوُّ معتدلًا.
ب صارت الحديقةُ واسعةً.
جـ ظلت الطائرتانِ محلقتينِ.
د أصبح البلبلُ مغرِّدًا.
هـ صارت السياراتُ مزدحمةً.
و أصبح العمالُ نشيطِينَ.

(٤) أ المطرُ نازلٌ . ب الجوُّ شديدُ الحرارة .
جـ المدينةُ مملوءةٌ بالحركة .
د المواصلاتُ صعبةٌ .
هـ الفلاحُ مهتمٌّ بزراعة القطن .
و المهندسونَ ماهرونَ في عملهم .

(٥)

الكلمة	إعرابها
أ * يصير	- فعل مضارع ناسخ من أخوات (كـان) ، يرفع المبتدأ ، وينصب الخبر .
* البستان	- اسم (يصير) مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
* مزهرًا .	- خبر (يصير) منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
* في .	- حرف جر .
* الربيع .	- اسم مجرور بحرف الجر (في) ، وعلامة جره الكسرة .
ب * ليس	- فعل ماض ناسخ من أخوات (كـان) ، يرفع المبتدأ ، وينصب الخبر .

الكلمة	إعرابها
* المحتلون * شرفاء .	ـ اسم (ليس) مرفوع ، وعلامة رفعه (الواو) ؛ لأنه جمع مذكر سالم . ـ خبر (ليس) منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
جـ * ظل * الجنديان * يقظين .	ـ فعل ماضٍ ناسخ ، يرفع المبتدأ ، وينصب الخبر . ـ اسم (ظل) مرفوع ، وعلامة رفعه الألف . ـ خبر (ظل) منصوب ، وعلامة نصبه (الياء) ؛ لأنه مثنى .
د * أمست * العاملة * متعبة * من * العمل .	ـ (أمسى) فعل ماضٍ ناسخ ، يرفع المبتدأ ، وينصب الخبر ، و(التاء) تاء التأنيث . ـ اسم (أمسى) مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة . ـ خبر (أمسى) منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة . ـ حرف جر . ـ اسم مجرور بـ (من) ، وعلامة جره الكسرة .
هـ * صار * البلح * تمرًا .	ـ فعل ماضٍ ناسخ ، يرفع المبتدأ ، وينصب الخبر . ـ اسم (صار) مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة . ـ خبر (صار) منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
و * يبيت * الأطباء * ساهرين	ـ فعل مضارع ناسخ ، يرفع المبتدأ ، وينصب الخبر . ـ اسم (يبيت) مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة . ـ خبر (يبيت) منصوب ، وعلامة نصبه (الياء) ؛ لأنه جمع مذكر سالم .

٦ أ

الكلمة	إعرابها
المصريين	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم .
زراعة	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
يخرج	فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
رغبة	مفعول لأجله منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

ب ١ فعل ناسخ : تصبح ، اسمه : الآمال .

٢ خبر المبتدأ : خير أجناد الأرض ، نوعه : مفرد .

جـ ١ الكتاب في المكتبة .

٢ الطالبتان مجتهدتان .

٣ ظل المصريون حريصين على خير بلادهم .

٧ أ

الكلمة	إعرابها
نعيد	فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
إعادة	مفعول مطلق منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
بالاجتهاد	الباء حرف جر ، الاجتهاد : اسم مجرور بالباء ، وعلامة جره الكسرة .

ب ١ خبر مفرد : الطريق ، علامة إعرابه : الضمة .

٢ اسم لفعل ناسخ : بلدُنا ، وعلامة إعرابه : الضمة .

جـ ١ نوع الخبر : جملة .

٢ خبر (ظل) منصوب ، وعلامة نصبه : الكسرة .

د الغِنَى الحلال نافع لصاحبه .

الدرس الثانى المنصور والطيور

إجابة تدريبات الكتاب المقرر

(١) أ « أجب بنفسك » .

ب كان التاجر يحمل إلى الخليفة جواهر كثيرة .

جـ وضع التاجر ثيابه والصرة على شاطئ النهر .

د أمر المنصور شرطيه الخاص بتفقد أحوال أهل الناحية التى طارت الحدأة تجاهها .

هـ كان الرجل الذى سقطت عليه الصرة يعمل تحت نخلة .

و كافأ الخليفة الرجل بإعطائه مائة دينار ؛ لأنه أمين لم يأخذ المال لنفسه ، وقال للناس : إنه عثر على مبلغ من المال .

ز فرح التاجر ؛ لعودة ماله إليه .

(٢) أ * مفرد (أمور) : أمر، والجملة : تناقشنا فى أمرمهم .

* ومفرد (الأموال) : المال، والجملة : المال وسيلة وليس غايةً .

* ومفرد (الآفاق) : الأفق، والجملة : كل شىء واضح فى الأفق.

ب * جمع (ثوبه) : ثيابه، والجملة : يفرح الولد بثيابه الجديدة .

* وجمع (دينار) : دنانير، والجملة : الصرة بها دنانير.

* وجمع (الطائر) : الطيور، والجملة : أنواع الطيور كثيرة جدًّا .

جـ * مرادف (ذهب) : مضى، والجملة : مضى الحاج إلى الأراضى المقدسة .

* ومرادف (شديد الحر) : قائظ، والجملة : الجو قائظ فى أغسطس .

* ومرادف (الثراء) : الغنى، والجملة : الغنى فى القناعة .

د * مضاد (فرحًا) : حزينًا، والجملة : خرج اللاعب من المباراة حزينًا.

* ومضاد (راحلة) : مقيمة، والجملة : الطيور المقيمة لا تهاجر .

* ومضاد (بخل) : سخاء، والجملة : أعطى المتصدق بسخاء.

(٣)، (٤) « أجب بنفسك » .

(٥) * الجواهر : الـ / جَـ / وَا / هِـ / رُ.

* الطيــور : الطْ / طُ / يُو / رُ.

* المنصور : الْـ / مَنْـ / صُو / رُ.

* ينظــــــر : يَنْـ / ظُ / رُ.

(٦) * الطيور ، السرور، الفطور، السحور.

* مسرورًا ، مسحورًا، مجبورًا، مشكورًا.

إجابة تدريبات كتاب الأنشطة المقرر

(١) الفكرة التى لم ترد فى الدرس ، هى :

جـ كان اللص يتربص بالرجل حتى يخطف الصرة بما فيها (✓) .

(٢) * يئس : سَئِمَ. * قائظًا : صَائِمًا. * تساءل : تَفَاعَلَ.

(٣) أ مرادف (علمنا) : عرفنا، والجملة : عرفنا أن الصوم غدًا ، ومضاد (أعطاه) : حرمه، والجملة : الشيطان حرمه الله الجنة .

ب * القائل : هو الخليفة المنصور .

* والمخاطب : هو الرجل الذى وجد الصرة .

جـ تم هذا الحوار فى قصر الخليفة المنصور .

د مناسبة هذا الحديث ، هى إحضار الرجل الذى عثر على صرة المال للمنصور ، وتوضيحه كيفية العثور عليه .

هـ الجملة بعد كتابة الكلمة الناقصة : « لقد علمنا بما قلته بين الناس ، ولك منا مكافأة على ذلك ، ثم أعطاه مائة دينار» .

و أمرنا الله ـ سبحانه وتعالى ـ فى الآية التى وردت بالدرس : أن نؤدى الأمانات إلى أهلها ، وإذا حكمنا بين الناس أن نحكم بالعدل .

④، ⑤، ⑥، ⑦، ⑧ « أجب بنفسك » .

إجابة تدريبات سلاح التلميذ

① أ ✗ ب ✓ جـ ✗ د ✗ هـ ✓

② أ كان اليوم قائظًا فأراد الرجل أن يتبرد بالماء .

ب تعجب الناس من ذكاء المنصور .

جـ أعطى الخليفة المنصور التاجر صرة بها مائة دينار.

د من صفات الرجل الذى عثر على الصرة الأمانة.

③ أ •انصرف التاجر من قصر الخليفة : مسرورًا.

•خطفت الحدأة الصرة : وهى تحسبها لحمًا.

•يئس الرجل من عودة : ماله.

•طار الطائر : جهة الشرق.

•أمر الخليفة المنصور شرطيه الخاص بـ : تفقد أحوال أهل تلك الناحية.

④ أ

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
قائظ	شديد الحر	يئس	فقد الأمل
اختلسها	أخذها خفية	بلغ	وصل

ب

الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها
مكان	أماكن / أمكنة	الحكاية	الحكايات
مكافأة	مكافآت	حيلة	حِيَل

جـ

الكلمة	مفردها	الكلمة	مفردها
أحجار	حجر	ثياب	ثوب
العباد	العبد	تجار	تاجر

د

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
انصرف	أتى	يلى	يسبق
احتفظت	ضيعت	عثر	فقد

⑤ أ معنى (قاصدًا) : متجهًا إلى، مفرد (الجواهر) : الجوهرة، جمع (قصر) : قصور، مضاد (استحسنه) : استقبحه.

ب الذى قصد قصر الخليفة المنصور هو أحد تجار الجواهر ، وكان معه جواهر كثيرة ، وأحجار كريمة .

جـ أخذ الخليفة المنصور ما استحسنه من الجواهر ، وأعطاه صرة بها مائة دينار .

د أخذت الحدأة صرة المال ؛ لأنها حسبتها لحمًا ، وطارت بها فى الأفق ذاهبةً ناحية الشرق .

هـ •تُجَّارٌ : تُجْـ / جا / رٌ.

•بَغْدَادُ : بَغْـ / دَا / دُ.

•قَصْرٌ : قَصْـ / رٌ.

و (كثيرة : كبيرة، قليلة، صغيرة) .

ز « أجب بنفسك » .

⑥ أ معنى (تحسبها) : تظنها، وجمع (حدأة) : حِدَأ / حِدْآن، ومضاد (طارت) : هبطت.

ب انصرف التاجر من قصر الخليفة مسرورًا .

جـ بينما التاجر فى طريقه على شاطئ النهر وكان اليوم قائظًا ، أراد أن يتبرد بماء النهر ، فوضع ثيابه وتلك الصرة على الشاطئ ، ونزل إلى النهر .

د ، هـ ، و « أجب بنفسك » .

⑦ أ معنى (الهم) : الحزن، وجمع (خبر) : أخبار، ومضاد (المرض) : الصحة.

ب عندما فقد التاجر صرة أمواله حَزِن حزنًا شديدًا ، ويئس من عودة ماله ، وأصابه الهم والمرض .

ج عندما علم الخليفة المنصور بخبر التاجر أحضره وسأله إلى أى الجهات طار الطائر ، ثم دعا شرطيه الخاص ، وأمر بتفقد أحوال الناحية التى طار الطائر إليها .

د ، هـ « أجب بنفسك » .

(٨) أ ١ معنى (مولاى) : سيدى .
٢ جمع (الطائر) : الطيور .
٣ مفرد (الجهات) : الجهة .
٤ مضاد (فوق) : تحت .

ب عندما عرف الخليفة المنصور مكان طيران الطائر دعا شرطيه الخاص ، وأمره بتفقد أحوال أهل تلك الناحية .

ج الرجل الذى أحضره الشرطى للوقوف أمام المنصور هو رجل يقول ويردد بين الناس إنه عثر على مبلغ من المال ، ولم يعرف صاحبه .

د ، هـ ، و ، ز « أجب بنفسك » .

(٩) أ معنى (يردد) : يكرر ، مفرد (أحوال) : حال ، جمع (المال) : الأموال ، مضاد (يعرف) : يجهل .

ب أمر الخليفة المنصور الشرطى بتفقد أحوال أهل الناحية التى طار إليها الطائر .

ج كان الرجل يردد بين الناس أنه عثر على مبلغ من المال ، ولم يعرف صاحبه .

د السؤال الذى سأله الخليفة المنصور للرجل هو : أين المال الذى سقط عليك من السماء ؟

هـ ، و ، ز ، ح « أجب بنفسك » .

(١٠) أ معنى (بادره) : عاجله ، جمع (الصرة) : الصرر ، مضاد (أخرج) : أدخل .

ب أوقف الشرطى الرجل أمام المنصور .

ج يتضح ذلك من خلال السؤال الذى عاجل به الرجل ؛ حيث أوحى للرجل أنه يعرف كيف سقط عليه المال من السماء ، فلا مجال لأن يكذب الرجل هنا ، واستفدت من ذلك استخدام العقل وحسن التصرف فى مثل هذه المواقف .

د بدت الدهشة على التاجر ؛ لأنه فوجئ بسؤال المنصور ، وأنه يعرف أن المال سقط على الرجل من السماء .

هـ الدليل على أمانة الرجل أنه كان يردد بين الناس أنه وجد مالًا لا يعرف صاحبه ، وأنه احتفظ بالمال حتى يجد صاحبه .

و ، ز ، ح ، ط « أجب بنفسك » .

(١١) أ معنى (راقنى) : أعجبنى ، جمع (الطائر) : الطيور ، مضاد (أمام) : خلف .

ب كان يعمل الرجل تحت نخلة .

ج أعطى الخليفة المنصور مكافأة للرجل على أمانته ، وقدرها مائة دينار .

د ، هـ « أجب بنفسك » .

(١٢) أ معنى (حيلته) : دهائه ، جمع (دينار) : دنانير ، مضاد (علمنا) : جهلنا .

ب قال المنصور للرجل : (علمنا بما قلته بين الناس ، ولك منَّا مكافأة على ذلك) ، وكافأه بمائة دينار .

ج أثنى التاجر على المنصور قائلًا له :
« حفظك الله يا مولاى للبلاد والعباد » .

د تَعجَّب الناس عند سماعهم الحكاية من ذكاء المنصور وحيلته .

هـ ، و ، ز ، ح « أجب بنفسك » .

(١٣) أجب بنفسك .

(١٤) أ قائل العبارة : الخليفة المنصور .
ب قائل العبارة : الخليفة المنصور .
ج قائل العبارة : التاجر .
د قائل العبارة : التاجر .

(١٥) ، (١٦) ، (١٧) ، (١٨) ، (١٩) ، (٢٠) أجب بنفسك .

القواعد النحوية أنواع خبر (كان وأخواتها)

إجابة تدريبات الكتاب المقرر

(١) « أجب بنفسك » .

(٢)

الجملة	نوع خبر كان وأخواتها فيها
أ كان السائحون يصورون الأهرام .	جملة فعلية
ب أصبحت الأهرام شهرتها واسعة .	جملة اسمية
جـ ظل المصرى معتزًّا بتاريخه .	مفرد
د صارت الطائرة بَيْنَ السحب .	شبه جملة (ظرف مكان)

(٣) « ينفذ التلميذ ذلك مع زميله » .

(٤)

الكلمة	إعرابها
أ شخصية	خبر (كان) منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
ب العالمان	اسم (ظل) مرفوع ، وعلامة رفعه الألف ؛ لأنه مثنى .
جـ متفوقين	خبر (صار) منصوب ، وعلامة نصبه الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم .

إجابة تدريبات كتاب الأنشطة المقرر

(١)

تكملة الجملة بخبر مناسب	نوع الخبر
أ يصبح الزحام فِى الظَّهِيرَةِ	شبه جملة : جار ومجرور
ب أمست الشوارع ينظفها عمال النظافة.	جملة فعلية
جـ كن قويًّا.	مفرد
د يظل الجو معتدلًا.	مفرد

(٢) * أصبح التلاميذ فى المدرسة .

* كان المعلم شرحه ممتع .

* ظل المعلم يحترم تلاميذه .

(٣)

الجمل التى بها الخبر المفرد	تحويل الخبر المفرد إلى خبر جملة
أ أمسى العصفور مشقشقًا .	أمسى العصفور يشقشق .
ب ليس الكسول محبوبًا .	ليس الكسول يحبه الناس .
د كن قويًا .	كن إيمانك قوى .
الجملة التى بها الخبر شبه الجملة	**تحويل الخبر شبه الجملة إلى خبر مفرد**
جـ سيظل المستقبل فى أيدى العلماء .	سيظل المستقبل متطورًا بالعلماء .

(٤) « أجب بنفسك » .

إجابة تدريبات سلاح التلميذ

(١)

الجملة	خبر (كان) أو (إحدى أخواتها)	نوع الخبر
أ صار الزهر متفتحًا.	متفتحًا	مفرد
ب أصبح البحر أمواجه ثائرة.	أمواجه ثائرة	جملة اسمية
جـ ظل المصطاف تحت المظلة .	تحت	شبه جملة ، ظرف مكان

الجملة	خبر (كان) أو (إحدى أخواتها)	نوع الخبر
د ليس الابن البار يخالف نصيحة والده .	يخالف	جملة فعلية
هـ أمسى القمر ينشر أضواءه .	ينشر	جملة فعلية
و كان الأسد فى عرينه .	فى عرينه	شبه جملة ، جار ومجرور

٢

وضع الخبر المناسب مكان النقط	نوع الخبر
أ صار الجو نسيمه عليل .	جملة اسمية
ب ظل المصطاف يمشى على الشاطئ .	جملة فعلية
جـ ليس الكتاب فى مكانه من المكتبة .	شبه جملة ، جار ومجرور
د أصبح العصفور فوق الغصن .	شبه جملة ، ظرف مكان
هـ كان الحر شديدًا فى الصيف .	مفرد
و بات الحارس عينه يقظة .	جملة اسمية

٣

وضع الخبر المناسب مكان النقط	نوع الخبر
أ كن قويًا .	مفرد
ب صارت الآلات الحديثة توفر الجهد .	جملة فعلية
جـ بات القط فوق الكرسى .	شبه جملة ، ظرف مكان
د يبيت المريض حرارته مرتفعة .	جملة اسمية
هـ لست أقصر فى واجبى .	جملة فعلية

وضع الخبر المناسب مكان النقط	نوع الخبر
د يظل التاجر فى متجره .	شبه جملة ، جار ومجرور

٤
- أصبح الطلاب كتابتهم منظمة .
- ظل التلاميذ حقائبهم نظيفة .
- صارت المدرسة فناؤها واسع .

٥
- أصبح التلميذ يقرأ القصص .
- صار الفلاحون يستخدمون الجرَّار .
- ظلت التلميذات يستمعن إلى الدرس .

٦
- ظلت الأطباق فوق المائدة .
- كان القائد أمام الجند .
- أصبحت الكتب على الرفوف .
- أمسى المسافر فى الطائرة .

٧

الكلمة	إعرابها
أ شاقًّا	خبر (كان) منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
ب * عمله	(عمل) مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة ، وهو مضاف ، و(الهاء) ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه .
* مقدر	خبر المبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة ، والجملة الاسمية من المبتدأ والخبر ، فى محل نصب خبر (ظل) .
جـ فوق	ظرف مكان منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة ، وهو شبه جملة فى محل نصب خبر (أصبح) .

الكلمة	إعرابها
د * فى * تقدم	حرف جر . اسم مجرور بحرف الجر (فى) ، وعلامة جره الكسرة ، والجار والمجرور (فى تقدم) ، شبه جملة فى محل نصب خبر (صار) .
هـ يسوق	فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة ، والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو) ، والجملة من الفعل والفاعل فى محل نصب خبر (أمسى) .

(٨) أ

الكلمة	إعرابها
القناعة	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
رغبة	مفعول لأجله منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
شىء	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .

ب ١ خبر لمبتدأ : كنز، نوعه : مفرد.

٢ فعل ناسخ : فيكون، خبره : حرمانًا.

جـ « مصر حضارتها عريقة » .

د « أنتم مخلصون » .

(٩) أ ١ مفعول لأجله : حرصًا.

٢ خبر لمبتدأ جملة فعلية : تستحق.

٣ فعل ناسخ : صاروا، اسمه : واو الجماعة، خبره : مسلحين.

٤ خبر مفرد لمبتدأ : كثيرون.

ب

الكلمة	إعرابها
المجالات	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .
مسلحين	خبر (صار) منصوب ، وعلامة نصبه الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم .
المخلصون	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه جمع مذكر سالم .

جـ « تكرم الدولة أبناءها المتفوقين » .

د « نحن مصممون على النجاح » .

(١٠) أ أنتن عاملاتٌ بجدٍّ .

ب التلاميذُ منتبهون .

جـ الحرارةُ شديدةٌ ليلًا .

د أنتم واثقون من الفوز .



الدرس الثالث الطماع والدجاجة

إجابة تدريبات الكتاب المقرر

(١) أ ، ب « أجب بنفسك » .

جـ أقرب بيت من النص إلى معنى العبارة التالية : « لا يذهب النعمة إلا الطمع » ، هو قول الشاعر :

فقال لا شك بأن الطمعا
ضيع للإنسان ما قد جمعا

د تعلمت من هذه الحكاية أن :

١ القناعة كنز لا يفنى .

٢ الطمع وعدم الصبر يضيعان على الإنسان الكثير من الخير .

٣ الطمع صفة ذميمة .

٤ التفكير والتأنى قبل اتخاذ أى قرار .

هـ « أجب بنفسك » .

(٢) أ * مفرد (الدجاج) : الدجاجة ، والجملة : تبيض الدجاجة بيضًا .

* ومفرد (عجائب) : عجيبة ، والجملة : الأهرامات عجيبة من عجائب الدنيا السبع .

ب * جمع (الحاجة) : الحاجات ، والجملة : الإنسان له حاجات كثيرة فى الحياة .

* وجمع (كِنز) : كنوز ، والجملة : فى الأرض كنوز كثيرة من المعادن .

جـ * مرادف (الطمع) : عدم القناعة ، والجملة : عدم القناعة صفة مذمومة .

* ومرادف (الدهر) : الزمان ، والجملة : مضى الزمان بسرعة .

د « أجب بنفسك » .

(٣) ، (٤) ، (٥) « أجب بنفسك » .

■ إجابة سؤال القواعد والتراكيب النحوية :

(٦) أ الخبر شبه الجملة من النص : عِنْدَهُ دَجاجة .

ب الخبر الجملة الفعلية من النص : تبيض بيضة من ذهب .

جـ المفعول به من النص مضبوطًا بالشكل : الدَّجاجَةَ .

د الفاعل من النص مضبوطًا بالشكل : المِسْكِينُ .

(٧) ، (٨) أجب بنفسك .

إجابة تدريبات كتاب الأنشطة المقرر

(١) أ * معنى : (العجب) : ما يعجب لعظمته ، والجملة : الأهرامات الثلاثة من أشد ما يعجب لعظمته .

* ومضاد (تعطيه) : تحرمه ، والجملة : « أجب بنفسك » .

ب المقصود بقوله (تُعْطِيه) : الطَّمَّاع .

جـ شرح البيت : يقول الشاعر : فى كل يوم تبيض له الدجاجة بيضةً من ذهب .

د الجمال فى استخدام الشاعر لكلمة « العجب » : أن كلمة العجب أشارت إلى قيمة ما كانت تمنحه الدجاجة لهذا الطماع البخيل .

(٢) ، (٣) « أجب بنفسك » .

(٤) أ « دجاجة تكفيه شر الحاجة » : صور الدجاجة شخصًا يمد يد العون لصاحبه ويجعله غنيًا .

ب « تعطيه العجب » : صور العجب شيئًا يُعطى ، وقد أشارت كلمة العجب إلى قيمة ما كانت تمنحه الدجاجة لهذا الطماع البخيل .

جـ « الطمع ضيع للإنسان ما قد جمع » : صور الطمع شخصًا يضيع على الإنسان خيرًا كثيرًا ، مما جمعه ، وما يتوقع أن يجمعه .

د « يزداد منه عزًّا » : تعبير يدل على طمع هذا الرجل وحبه الشديد للمال ؛ فالعز عنده من الكنوز والأموال لا من صلاح الأعمال .

(٥) ، (٦) « أجب بنفسك » .

إجابة تدريبات سلاح التلميذ

(١) أ ✓ ب ✗ جـ ✓
د ✓ هـ ✓ و ✗

(٢) أ كان صاحب الدجاجة طماعًا.
ب عاقبة الطمع ندم وخسارة.
جـ قرر الطماع أن يذبح الدجاجة .
د قائل النص محمد عثمان.

(٣) * « طول الدهر » : تعبير جميل يدل على الاستغناء عن الحاجة إلى الناس على مر الزمان.
* « يزداد منه عزًا » : تعبير يدل على طمع هذا الرجل وحبه الشديد للمال.
* « إذ هى كالدجاج » : تعبير جميل يؤكد أن هذه الدجاجة لا تختلف عن غيرها من الدجاج.
* « ولم يجد كنزًا ولا لقية » : تكرار النفى وتنوعه بـ (لم ـ لا) لتأكيد الفكرة .

(٤) أ

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
مرَّ	مضى	يمينه	يده اليمنى
شقها	قطعها نصفين	حضرته	فناء بيته

ب

الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها
البخيل	البخلاء	بيضة	بَيْض
الطمع	الأطماع	الإنسان	الأناسى

جـ

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
ضيع	صان / حفظ	قبض	ترك
يزداد	ينقص	الحاجة	الكفاية

د

الكلمة	مفردها
الدجاج	الدجاجة

(٥) أ معنى (الدهر) : الزمان، جمع (دجاجة) : دجاج / دجاجات ، مضاد (شر) : خير.
ب كان عند البخيل دجاجة .
جـ كانت تعطيه كل يوم بيضة من ذهب .
د ١ « دجاجة تكفيه شر الحاجة » : صوَّر الشاعر الدجاجة شخصًا يمد يد العون لصاحبه ويجعله غنيًا.
٢ « تعطيه العجب » : صوَّر العجب شيئًا يُعطى ، وأشارت كلمة العجب إلى قيمة ما كانت تمنحه الدجاجة لهذا الطماع البخيل.
هـ ، و « أجب بنفسك »

(٦) أ ١ معنى (ظـــنَّ) : حَسِب.
٢ جمـع (سكين) : سكاكين.
٣ مضاد (يمينــه) : شماله.
ب ظن الطماع أن الدجاجة فيها كنز .
جـ * أمسكها وذبحها بالسكين .
* ونتيجة ذلـك حسرته وندمه ؛ حيث وجدها مثل بقية الدجاج ، ولم يجد فيها كنزًا ولا لقية .
د أفادت كلمة « من غفلته » فى البيت الثالث : جهله وقلة إدراكه نتيجة ما يفعله.
هـ « أجب بنفسك » .
و * عزًّا : عِزْ / زًا. * سِكِّين : سِكْ / كِي / نْ.
ز ، ح « أجب بنفسك » .

(٧) أ معنى (لقية) : كلمة عامية معناها المال الكثير الـذى يجـده الإنسـان دون أن يعلـم مصـدره، جمع (عظمة) : عَظْم، مضاد (الطمع) : القناعة.
ب « وجدهـا عظمة مثل بقية الدجاج ، ولـم يجد فيها كنزًا ولا لقية .
جـ صوَّر الشاعر الطمع فى البيت الثانى بشخص يضيع للإنسان الطماع ما قد جمع .
د جزاء الطماع الشعور بالحسرة والندم ؛ حيث إن الطمع ضيع له ما قد جمع .
هـ ، و « أجب بنفسك » .



(٨) أ • « وكان في يمينه سكين » :
معنى (يمينه) : يده اليمنى .
• « برَّ الرجل بيمينه » :
معنى (يمينه) : قسمه .
ب • « مرَّ طعم الدواء في فم المريض » :
معنى (مرَّ) : صار مُرًّا .
• « في كل يوم مَرَّ تعطيه العجب » :
معنى (مرَّ) : مضى .

(٩) أ فقال لاشك أن الطمعا
ضيع للإنسان ما قد جمعا
ب فظن يومًا أن فيها كنزا
وأنه يزداد منه عزا
جـ كان البخيل عنده دجاجة
تكفيه طول الدهر شر الحاجة
د في كل يوم مر تعطيه العجب
وهي تبيض بيضة من ذهب

(١٠) ، (١١) ، (١٢) ، (١٣) أجب بنفسك .

إجابة تدريبات سلاح التلميذ على القواعد النحوية

(١) أ ظلت مصر عظيمة على مر العصور .
ب أصبح العلم يضيء الطريق للشعوب .
جـ أضحى الطعام النافع مريحًا للجسم .
د بات المتنوع نفسه راضية .

(٢) أ صار الطالب متفوقًا في دراسته .
ب ظل الفلاح نشيطًا .
جـ باتت الممرضة ساهرة .
د ليس الكذاب محبوبًا .

(٣) أ ليست الأمهات قاسيات .
ب أصبح الجو معتدلًا .
جـ ظل المعلمون مخلصين .
د صار الدقيق عجينًا .

(٤) « أجب بنفسك » .

(٥) أ أصبح العمالُ ماهرين في عملهم .
ب صارت الزهراتُ متفتحاتٍ .
جـ أصبحنا حريصين على التقدم .
د كان الجوُّ دافئًا .

(٦)

الكلمة	إعرابها
أ * صار	فعل ماضٍ ناقص ناسخ يرفع المبتدأ وينصب الخبر .
* العنب	اسم (صار) مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
* زبيبًا	خبر (صار) منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
ب * أصبح	فعل ماضٍ ناقص ناسخ يرفع المبتدأ وينصب الخبر .
* العاملان	اسم (أصبح) مرفوع ، وعلامة رفعه الألف ؛ لأنه مثنى .
* نشيطين	خبر (أصبح) منصوب ، وعلامة نصبه الياء ؛ لأنه مثنى .
جـ * ظل	فعل ماضٍ ناقص ناسخ يرفع المبتدأ وينصب الخبر .
* المصريون	اسم (ظل) مرفوع ، وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه جمع مذكر سالم .
* مبدعين	خبر (ظل) منصوب ، وعلامة نصبه الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم .

الكلمة	إعرابها
د * أمست	فعل ماضٍ ناقص ناسخ يرفع المبتدأ وينصب الخبر .
* الأمهات	اسم (أمست) مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
* ساهرات	خبر (أمست) منصوب ، وعلامة نصبه الكسرة ؛ لأنه جمع مؤنث سالم .

٧ أ أصبحنا فائزين في المسابقة .
ب ظل المتفوقون مكرمِينَ من المعلم .
جـ أضحى الناجحون في الامتحان فرحِينَ .

٨ أ أصبح المهندسون ماهرين .
ب ظل الرجلان واقفَيْن .

٩ أ أنت قويٌّ .
ب نحن مهتمون بالعلوم الحديثة .

١٠ * المثنى : صار اللاعبان نشيطَين .
* الجمع : صار اللاعبون نشيطِين .

١١ أ

الكلمة	إعرابها
الأخلاق	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
الصفات	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .
الإنسان	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
السعادة	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

ب خبر لمبتدأ : من أجمل الصفات ،
نوعه : شبه جملة (جار ومجرور) .
جـ ١ الجنة تحت أقدام الأمهات .
٢ العلم مفيد .
د أصبحت الشجرتان مورقتين .

إجابة التدريبات العامة على الوحدة الثانية

إجابة تدريبات كتاب الأنشطة المقرر

١ « أجب بنفسك » .

٢ أ * مرادف (عرفنا) : علمنا ، والجملة : علمنا سبب الزيارة .
* ومضاد (حرمه) : أعطاه ، والجملة : هذا الموظف أعطاه أخي الأوراق .
* ومفرد (دنانير) : دينار ، والجملة : المنصور كافأ الرجل بمائة دينار .
ب * قائل هذه العبارة : الخليفة المنصور .
* وقالها للرجل الذي عثر على صرة المال .
جـ * نعم ، يستحق هذا الرجل مكافأةً على أمانته .
* لأنه ظل يردد بين الناس أنه عثر على مبلغ من المال ، ولم يعرف صاحبه .
د « أجب بنفسك » .

٣ « أجب بنفسك » .

٤ أ * مرادف (حسب) : ظن ، والجملة : ظن الصديق في صديقه خيرًا .
* مضاد (يقل) : يزداد ، والجملة : يزداد عمل الخير في بلادنا .
* جمع (كنز) : كنوز ، والجملة : كنوز الأرض مختلفة الأنواع .
ب ، جـ ، د « أجب بنفسك » .

٥ أ ، ب ، جـ « أجب بنفسك » .
د * الخبر المفرد من الفقرة : كنز ، وتحويله إلى خبر جملة : القناعة امتلاكها كنز لا يفنى .
* الفعل الناسخ : يكون ، واسمه : نصيبهم ، وخبره : الحرمان .
* الاسم المجرور : الرغبة ، وعلامة جره : الكسرة .

٦ « أجب بنفسك » .

٧ يكتب التلميذ ما يملى عليه بخط جميل .

إجابة تدريبات سلاح التلميذ

① أ معنى (المقام) : المجلس ،مضاد (كثير) : قليل، جمع (العلم) : العلوم.

ب كان عند الخليفة كثير من أهل العلم .

* وذلك يدل على مكانة العلماء الكبيرة وتقدير الخليفة لهم .

جـ استنكر الخليفة أن يتحدث غلام صغير فى وجود كثير من أهل العلم .

د أصفه بالحكمة والذكاء .

هـ ، و « أجب بنفسك » .

② أ معنى (غرهم) : خدعهم، ومفرد (المؤمنين) : المؤمن، جمع (غلام) : غلمان / أغلمة، ومضاد (ثناء) : ذم.

ب قائل العبارة : عمر بن عبد العزيز.

جـ « أجب بنفسك » .

د تعجب عمر بن عبد العزيز من فصاحة الغلام وذكائه .

هـ ، و « أجب بنفسك » .

③ أ معنى (يردد) : يكرر، ومفرد (أحوال) : حال، وجمع (المال) : الأموال، ومضاد (طويل) : قصير.

ب أمر الخليفة المنصور الشرطى بأن يتفقد أحوال أهل الناحية التى طار إليها الطائر .

جـ ، د « أجب بنفسك » .

④ أ معنى (راقنى) : أعجبنى، وجمع (الطائر) : الطيور، ومضاد (أمام) : خلف.

ب كان يعمل تحت نخلة .

جـ * أعطى الخليفة المنصور مكافأة للرجل على أمانته .

* وقدرها (مائة دينار) .

د « أجب بنفسك » .

⑤ « أجب بنفسك » .

⑥ أ معنى (العجب) : ما يعجب لعظمته، مضاد (شر) : خير، جمع (الدهر) : الدهور / الأدهر.

ب العجيب فى دجاجة البخيل أنها تبيض له كل يوم بيضة من الذهب .

جـ ، د « أجب بنفسك » .

⑦ أ جمع (كنز) : كنوز ، مضاد (عزًّا) : ذلًّا، المقصود (بالمسكين) فى البيت الثانى : ذلك الرجل البخيل الطماع.

ب ظن أن الدجاجة فيها كنز .

جـ ذبحها بالسكين .

⑧ أ ظل الفلاحون نشيطين .

ب ليست الممرضات مقصرات .

جـ كانت السيارتان مسرعتين .

د أصبح الجو حارًّا .

⑨ أ أصبح المريض صحيحًا.

ب باتت الأم ساهرةً.

جـ ظل القطار مسرعًا.

د صار البستان مبهجًا.

⑩ أ كان الجوُّ باردًا .

ب أضحت الشمسُ حارقةً .

جـ ظل البلبلُ مغردًا .

د صارت الحديقة جميلةً .

⑪ أ المواصلاتُ سهلةٌ .

ب العاملُ مهتمٌّ بعمله .

جـ الماءُ ثلجٌ .

د العملُ شاقٌّ .

⑫ أ نوع الخبر : مفرد.

ب نوع الخبر : جملة فعلية.

جـ نوع الخبر : جملة اسمية.

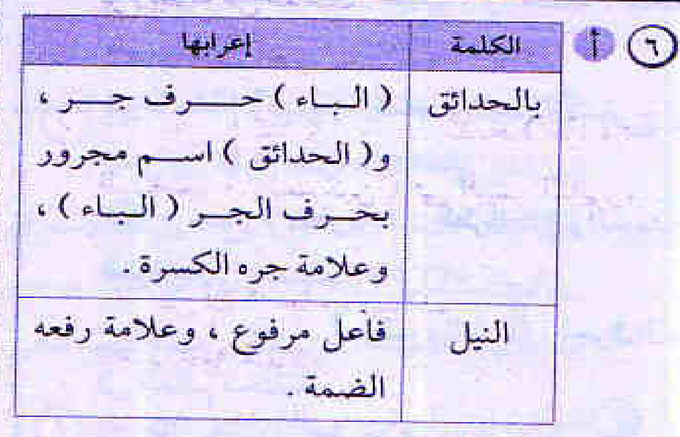
د نوع الخبر : شبه جملة (ظرف مكان).

⑬، ⑭، ⑮، ⑯، ⑰ « أجب بنفسك » .

إجابة سؤال النحو في نماذج اختبارات سلاح التلميذ على الوحدة الثانية

النموذج الأول

٦ أ



الكلمة	إعرابها
بالحدائق	(الباء) حرف جر ، و(الحدائق) اسم مجرور بحرف الجر (الباء) ، وعلامة جره الكسرة .
النيل	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .

ب المبتدأ : **القاهرة** . وخبر لكان : **عاصمة** ، ونوعه : **خبر مفرد** . والمضاف إليه : **جامعات** .

جـ

الكلمة	إعرابها
١ فوق	ظرف مكان منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة
٢ تعظيمًا	مفعول لأجله منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
٣ اهتمامًا	مفعول مطلق منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

د حفر **المصريون** قناة السويس .

هـ

الجملة	الجملة بعد إدخال (كان) أو إحدى أخواتها
العامل نشيط في عمله .	صار العامل نشيطًا في عمله .

النموذج الثاني

٦ أ

الكلمة	إعرابها
إعداد	اسم مجرور بحرف الجر (في) ، وعلامة جره الكسرة .
إعدادًا	مفعول مطلق منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
أملًا	مفعول لأجله منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

ب المضاف إليه : **الأجيال** . وخبر لفعل ناسخ : **للمدرسة** ، ونوعه : **شبه جملة** .

جـ ١ يحب الناس السلام **حبًا كبيرًا** .

٢ يذهب العامل إلى عمله **صباحًا** .

٣ يهتم التلميذ باستذكار دروسه **أملًا** في النجاح .

د خبر (صار) : **ثمرها ناضج** ، ونوعه : **جملة اسمية** .

النموذج الثالث

٧ أ

الكلمة	إعرابها
عمل	خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
مجموعة	خبر (ليست) منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
الحظوظ	اسم مجرور بحرف الجر (من) ، وعلامة جره الكسرة .

ب جمع المؤنث السالم : **المصادفات** ، وجمع التكسير : **الحظوظ** ، فعل : **تجرى** ، نوعه : **مضارع** .

جـ جعل الخبر المفرد جملة فعلية : **أعلام مصر ترفرف في كل مكان** .

د الجملة بعد إدخال (ظل) عليها : ظل العاملان مُهْتَمَّيْنِ بالصناعة .

إجابة تدريبات وأنشطة الوحدة الثالثة

الدرس الأول زيارة ومفاجأة

إجابة تدريبات الكتاب المقرر

١ أ « أجب بنفسك ».

ب قررت (مريم) الذهاب إلى المستشفى يوم الخميس ؛ لأنه عطلة رسمية.

جـ وجدت (مريم) المستشفى غايةً فى الجمال والنظام ؛ الطرقات واسعة ونظيفة ، والمكان هادئ تمامًا ، وحجرات المرضى الزجاجية مجهزة بأحدث الأجهزة الطبية.

د المفاجأة التى وقعت لـ (مريم) ، هى مشاهدتها لصديقتها (فاطمة) مريضةً بين الأطفال المرضى.

هـ * قابلت (مريم) صديقتها (فاطمة) فى حجرتها بالمستشفى.

* ووعدتها بزيارتها فى الأسبوع القادم.

و « أجب بنفسك ».

٢ أ * مرادف (منتهى) : غاية، والجملة : سعدت غاية السعادة بزيارة صديقى.

* ومرادف (المقبل) : القادم، والجملة : فى يوم الخميس القادم، سوف نذهب إلى عمى.

* ومرادف (يحس) : يشعر ، والجملة : يشعر المريض بالألم.

ب * مضاد (أقدم) : أحدث ، والجملة : المستشفيات فى مصر مجهزة بأحدث الأجهزة الطبية.

* ومضاد (ضيقة) : واسعة، والجملة : البحار والمحيطات واسعة.

* ومضاد (ختمته) : بدأته، والجملة : التمرين فى النادى بدأته اللاعبات صباحًا.

جـ * مفرد (عطلات) : عطلة، والجملة : قضينا عطلة العيد فى الإسكندرية.

* ومفرد (أطباء) : طبيب ، والجملة : محمد طبيب ماهر.

* ومفرد (الأعوام) : العام، والجملة : تخرج ابن عمى فى كلية الطب هذا العام.

د * جمع (الطرقة) : الطرقات ، والجملة : الطرقات فى مستشفى ٥٧٣٥٧ كثيرة.

* وجمع (حال) : أحوال، والجملة : أحوال الجو فى العالم مختلفة.

* وجمع (جدار) : جدران، والجملة : يجب أن نحافظ على جدران المدرسة من العبث.

هـ « أجب بنفسك ».

٣ « أجب بنفسك ».

■ **إجابة سؤال القواعد والتراكيب النحوية :**

٤ أ الجملة الاسمية من الدرس : المكان هادئ، ونوع الخبر : مفرد.

ب جمع التكسير من الدرس : الأجهزة، وهو : مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة.

جـ جمع المؤنث السالم من الدرس : الطرقات، وهو : مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة.

د الخبر لـ (كان) من الدرس : تعطى هدية ، ونوع الخبر : جملة فعلية.

هـ الخبر الجملة من الدرس : تعتقد، وتحويله إلى خبر مفرد : كانت مريم معتقدة أن صديقتها انتقلت إلى مدرسة أخرى.

٥ * عادت مريم من المدرسة.

(عادت) بمعنى : رجعت.

* عادت مريم صديقتها المريضة.

(عادت) بمعنى : زارت.

إجابة تدريبات كتاب الأنشطة المقرر

(١) أ مضـاد (الماضـي) : القادم، ومفـرد (الأسابيع) : الأسبوع.

ب * قائلة هذه العبارة ، هى : مريم .

* وقالتها لصديقتها : فاطمة .

جـ المكان الذى قيلت فيه هذه العبارة ، هو : مستشفى (٥٧٣٥٧) .

د كان اللقاء مصادفة ؛ لأن مريم كانت فى زيارة لمستشفى (٥٧٣٥٧) ، وفوجئت بوجود صديقتها (فاطمة) مريضةً فى هذا المستشفى .

(٢) الفكرة التى لم ترد فى الدرس ، هى :

جـ كانت طرقات المستشفى ضيقة . (✓)

(٣)

الجملة	معنى الكلمة التي تحتها خط
أ كنت فى غاية السعادة لرؤية فاطمة .	منتهى .
ب حققت الغاية من الزيارة .	الهدف .
جـ كان الحفل جميلًا للغاية.	جدًا .

(٤) * وراء : سماء، والجملة : السماء صافية اليوم .

* آلام : آمال ، والجملة : تتحقق آمال الإنسان بالعمل والجد .

* هدوء: وضوء، والجملة: المسلم يحسن الوضوء.

* جرى : نوى، والجملة : نوى المسلم الصلاة .

* نما : صفا، والجملة : صفا الجو اليوم .

* سما : عفا ، والجملة : عفا الصديق عن صديقه الذى أخطأ فى حقه .

(٥) ، (٦) أجب بنفسك .

إجابة تدريبات سلاح التلميذ

(١) أ ✗ ب ✓ جـ ✓

د ✓ هـ ✗

(٢) أ جلست مريم مع أصدقائها فى المدرسة .

ب ستقوم مريم بزيارة مستشفى ٥٧٣٥٧ مع والديها.

جـ أخذت مريم معها إلى المستشفى الهدايا.

د دار حوار بين مريم وصديقتها فاطمة.

(٣) * بدأت فاطمة الحوار بقولها : أحمد الله على ما أنا فيه .

* عرفت مريم من الطبيب المعالج : أن فاطمة أصيبت بهذا المرض الخطير منذ منتصف الإجازة الصيفية الماضية.

* تساقط معظم شعر رأس فاطمة : لأنها تأخذ أدوية قوية المفعول.

* ختمت مريم الحوار بقولها : سأزورك الأسبوع القادم إن شاء الله .

(٤) أ

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
ردهات	صالات	هبَّت	اندفعت
متطلعة	ناظرة	المفعول	التأثير

ب

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
هادئ	صاخب	مماثلة	مختلفة
النظام	الفوضى	شرود	تركيز

جـ

الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها
مفاجأة	مفاجآت	الخطير	الخُطُر
ناحية	نواحٍ	العدد	الأعداد

د

الكلمة	مفردها	الكلمة	مفردها
الطرقات	الطُّرقة	مسامع	مسمع
الأجهزة	الجهاز	آلام	ألم

⑤ أ كلمة بمعنى (أصحابها) : أصدقائها ، كلمة مضادها (الماضى) : القادم ، كلمة جمعها (المدارس) : المدرسة .

ب ❶ مع مَنْ جلست مريم ؟

❷ ماذا قالت مريم لأصدقائها ؟

❸ ماذا ستأخذ مريم معها ؟

جـ * مُسْتَشْفَى : مُسْـ / تَشْـ / فَى .

* أصدقائها : أصْـ / دِ / قَا / ئِـ / هَا .

د (جلس - يجلس - جلوسًا) .

هـ

المستشفى	مشترك	المدرسة
أطباء	مدير	معلمون
مرضى	مبانٍ	تلاميذ
أدوية		فصول

⑥ أ ❶ معنى (صحبة) : رفقة .

❷ مفرد (الهدايا) : الهدية .

❸ جمع (يوم) : أيام .

❹ مضاد (الجمال) : القبح .

ب توجهت مريم إلى المستشفى فى صباح يوم الخميس ، وكان معها والداها .

جـ أخذت مريم معها إلى المستشفى بعض الهدايا .

د وجدت مريم المستشفى غاية فى الجمال والنظام .

هـ ، و ، ز « أجب بنفسك » .

⑦ أ معنى (شرود) : عدم تركيز ، جمع (سرير) : سُرُر / أَسِرَّة ، مفرد (جدران) : جدار .

ب لمحت مريم من خلف الزجاج صديقتها فاطمة .

جـ كانت مريم تعتقد أن فاطمة انتقلت إلى مدرسة أخرى .

د ، هـ « أجب بنفسك » .

⑧ أ معنى (ناحية) : جهة ، مضاد (رفعت) : خفضت ، جمع (الأسبوع) : الأسابيع .

ب قابلت (مريم) صديقتها (فاطمة) فى حجرة (فاطمة) بمستشفى ٥٧٣٥٧ .

جـ عندما سمعت (فاطمة) صوت صديقتها (مريم) رفعت رأسها ناحية الصوت ، وهبت من سريرها واقفة تقول : (من ؟! مريم .. مريم !!) .

د وعدت مريم صديقتها فاطمة أنها ستزورها الأسبوع القادم إن شاء الله .

هـ ، و ، ز « أجب بنفسك » .

⑨ أ معنى (أجابها) : ردعليها ، مضاد (القوية) : الضعيفة ، مفرد (الأدوية) : الدواء .

ب عرفت مريم من الطبيب المعالج أن فاطمة أصيبت بهذا المرض الخطير ، منذ منتصف الإجازة الصيفية الماضية .

جـ تساقط معظم شعر رأس فاطمة نتيجة تناول الأدوية القوية المفعول التى تأخذها أثناء العلاج .

د ، هـ « أجب بنفسك » .

⑩ أ معنى (اقتراح) : رأى ، مضاد (جميلة) : قبيحة ، مفرد (الملامح) : اللمحة / الملمح .

(ب) اقترحت (مريم) أن تجعل كل تلاميذ الفصل يأتون لزيارة فاطمة الأسبوع القادم ، ولم يشجع الطبيب (مريم) على اقتراحها ؛ لأن إدارة المستشفى لن تسمح بكل هذا العدد .

(جـ) الاقتراح الذى عرضه الطبيب لعلاج (فاطمة) هو : أن تذهب لزيارة زملائها فى المدرسة .

(د) ، (هـ) ، (و) « أجب بنفسك » .

(١١) * دار بينهما حوار ممتد .

(دار) بمعنى : جرى.

* دار العصفور حول الشجرة .

(دار) بمعنى : لفَّ.

(١٢) ، (١٣) ، (١٤) « أجب بنفسك » .

القواعد النحوية — إن وأخواتها

إجابة تدريبات الكتاب المقرر

(١) أجب بنفسك .

(٢) * للواحدة : إن اللَّاعِبَةَ أحرزت هدفًا .

* للمثنى المذكر : إن اللاعِبَيْنِ أحرزا هدفًا.

* للمثنى المؤنث : إن اللاعِبَتَيْنِ أحرزتا هدفًا.

* للجمع المذكر : إن اللاعِبِينَ أحرزوا هدفًا.

* للجمع المؤنث : إن اللَّاعِبَاتِ أحرزن هدفًا .

(٣) ، (٤) أجب بنفسك .

إجابة تدريبات كتاب الأنشطة المقرر

(١) (أ) كأن البرتقالةَ كرةٌ .

(ب) لعل نتيجةَ الامتحان ظهرت .

(جـ) علمت أن الرجلَ بخيلٌ .

(د) ليت المباراةَ تعاد .

(٢)

الجملة	الجملة بعد حذف (إن) أو (إحدى أخواتها) مضبوطة بالشكل
(أ) إن لك أجرًا .	لَكَ أَجْرٌ .
(ب) كأن العلمَ نورٌ .	العلمُ نُورٌ .
(جـ) لعل القادِرِينَ رحماءُ .	القَادِرُونَ رُحَمَاءُ .
(د) ليت المذنباتِ صادقاتٌ .	المذنباتُ صادقاتٌ .

(٣) ينفذ التلميذ ذلك بالاشتراك مع أحد زملائه .

إجابة تدريبات سلاح التلميذ

(١)

الجملة	اسم إن أو (إحدى أخواتها) مضبوطًا	خبر إن أو (إحدى أخواتها) مضبوطًا
(أ) إن سيناء قطعة عزيزة من أرضنا .	سيناءَ	قطعةٌ
(ب) يعرف الجميع أن شعارنا العلم والإيمان .	شعارَ	العلمُ
(جـ) كأن أوراق الوردة حرير فى نعومتها .	أوراقَ	حريرٌ
(د) ليت القراءة موجودة فى كل بيت .	القراءةَ	موجودةٌ

(٢) أ كأن الصاروخَ برقٌ .
ب إن الجيشَ منتصرٌ .
جـ لعل ثمرَ الحديقة ناضجٌ .
د إن الكتابَ صديقٌ وفيٌّ .

(٣) أ كأن الصديقَ المخلص أخٌ .
ب كأن الماءَ فضةٌ لامعة .
جـ كأن العربَ جسدٌ واحد .
د كأن القطَّ نمرٌ .

(٤) أ إنَّ الجوَّ حارٌّ .
ب إنَّ الزهرتين متفتحتان .
جـ لعلَّ السماءَ صافيةٌ .
د إنَّ المهندسين بارعون .

(٥) أ ظلت القراءةُ مفيدةً .
ب أصبحت الخضرةُ بساطًا يكسو الأرض .
جـ أضحى العاملون متقنين عملهم .
د صار كلُّ التلاميذ متفوقين .

(٦) أجب بنفسك .

(٧) أ

الكلمة	إعرابها
عظيمة	خبر (ظل) منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
أبناؤها	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة ، و(ها) ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه .
الطريق	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
للشعوب	اللام : حرف جر ، (الشعوب) : اسم مجرور باللام ، وعلامة جره الكسرة .

ب ١ اسم لحرف ناسخ : العلم .
٢ خبر لمبتدأ : حية .
٣ خبر لفعل ناسخ نوعه جملة فعلية : يضىء الطريق .

جـ ١ نوع الخبر : جملة فعلية .
٢ الجملة بعد حذف الفعل الناسخ : اللاعبون نشيطون .

(٨) أ

الكلمة	إعرابها
الخير	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .
قيمة	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
أملًا	مفعول لأجله منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
طاعة	اسم مجرور بحرف الجر (فى) ، وعلامة جره الكسرة .

ب ١ اسم لحرف ناسخ : الناس .
٢ خبر لفعل ناسخ : محبوبًا ، نوعه : مفرد .
٣ خبر لمبتدأ مفرد : عملٌ .
٤ ظرف : بين ، نوعه : ظرف مكان .

جـ « الخير يسهل طريقه » .
د « إنَّ المصريين محبون للخير » .
هـ « أصبح التلميذان المتفوقان محبوبَيْنِ » .

الدرس الثانى يوم لا ينسى

إجابة تدريبات الكتاب المقرر

(١) أ ، ب « أجب بنفسك » .

جـ قال أحمد : يمكننا كذلك أن نكتب لوحة ترحيب بها ؛ لتراها وهى تدخل الفصل .

د أخبرت المعلمة التلاميذ فى الفصل بأن زميلتهم فاطمة ستأتى بعد غد فى صحبة والدتها إلى المدرسة .

هـ اقترح سامح على المعلمة أن يتم تزيين الفصل بشرائط ملونة .

و دقت فاطمة على باب الفصل ، وفتحت الباب ببطء شديد ، وأطلت بوجهها على الفصل .

ز * المفاجأة الأولى ، هى : ارتداء فاطمة قبعةً بيضاء جميلةً للغاية .

* والمفاجأة الثانية ، هى : ارتداء تلاميذ الفصل قبعات بيضاء مماثلة لقبعة فاطمة .

ح الاسم الجديد للفصل : فصل القبعات البيضاء .

ط « أجب بنفسك » .

(٢) أ * مرادف (القادم) : التالى ، والجملة : ستقوم مدرستنا برحلة إلى الأهرامات فى الأسبوع التالى .

* ومرادف (فرحتنا) : سعادتنا ، والجملة : كانت سعادتنا كبيرةً بنجاحنا .

* ومرادف (إعداد) : ترتيب ، والجملة : قُمنا بترتيب كل شىء للحفل .

ب * مضاد (ستذهب) : ستأتى ، والجملة : ستأتى أمى من عملها عصرًا .

* ومضاد (بسرعة) : ببطء ، والجملة : تسير السلحفاة ببطء .

* ومضاد (مختلفة) : مماثلة ، والجملة : يرتدى الطلاب فى المدرسة أزياءً مماثلةً .

جـ * مفرد (فصول) : فصل ، والجملة : فصل الربيع من أجمل فصول السنة .

* ومفرد (فرص) : فرصة ، والجملة : إجازة العيد فرصة لزيارة الأقارب والأصدقاء .

* ومفرد (لوحات) : لوحة ، والجملة : رسم أخى لوحةً جميلةً .

د * جمع (مريض) : مرضى ، والجملة : المستشفيات بها كثير من المرضى .

* وجمع (لون) : ألوان ، والجملة : ألوان الفاكهة فى مصر كثيرة .

* وجمع (صيحة) : صيحات ، والجملة : تعالت صيحات المتفرجين بعد إحراز هدف الفوز .

(٣) ، (٤) « أجب بنفسك » .

إجابة تدريبات كتاب الأنشطة المقرر

(١) أ * مرادف (لبسنا) : ارتدينا ، والجملة : ارتدينا ملابس المدرسة .

* ومضاد (مختلفة) : مماثلة ، والجملة : حمامات السباحة فى النوادى مماثلة لبعضها .

* ومفرد (مفاجآت) : مفاجأة ، والجملة : أعد أبى مفاجأة لنا اليوم .

ب قائلة هذه العبارة ، هى : مريم .

جـ المفاجأة الأولى ، هى : ارتداء فاطمة قبعةً بيضاء جميلةً للغاية .

د حدثت المفاجأتان فى فصل مريم .

هـ « أجب بنفسك » .

(٢) الفكرة هى :

أ وجهت المعلمة الشكر لمريم على زيارتها للمستشفى . (✓)

ب اقتراح وضع صورة لفاطمة فى الفصل أثناء زيارتها . (✓)



③ * رمى : سقى ، والجملة : سقى أخى القطة .

* جرى : مضى ، والجملة : مضى أخى إلى المدرسة مسرعًا .

* دعا : قسا ، والجملة : قسا الأب على ابنه الكسول لإيقاظه .

* نما : سما ، والجملة : سما المؤمن عن الصغائر .

④ ، ⑤ ، ⑥ « أجب بنفسك » .

* استراحة : « أجب بنفسك » .

إجابة تدريبات سلاح التلميذ

① (أ) ✓ (ب) ✓ (جـ) ✗ (د) ✗ (هـ) ✓

② (أ) رتب الطبيب مع المعلمة زيارة فاطمة لفصلها .

(ب) ستأتى فاطمة إلى المدرسة فى صحبة والدتها .

(جـ) عبَّر التلاميذ عن سعادتهم لرؤيتهم لفاطمة .

(د) أصبح اسم فصل مريم فصل القبعات البيضاء .

③ * لم أحكِ شيئًا لزملائى عن : فاطمة .

* قال سامح فرحًا : سوف نكون جميعًا فى استقبالها .

* أضاف أحمد : يمكننا أن نكتب لوحة ترحيب بها .

* قالت مريم : أنا أشعر بسعادة غامرة .

* زين التلاميذ الفصل بـ : شرائط ملونة .

④ (أ)

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
قررت	نويت	مماثلة	مشابهة
غامرة	شديدة	مدى	مقدار

(ب)

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
مقيمة	راحلة	دوَّى	انخفض
سعادة	حزن / شقاء	اتفقنا	اختلفنا

(جـ)

الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها
فرصة	فرص	بيضاء	بِيض
نفس	نفوس/ أنفس	حقًّا	حقوقًا

(د)

الكلمة	مفردها	الكلمة	مفردها
مشاعر	شعور	صيحات	صيحة
الألوان	اللون	المستشفيات	المستشفى

⑤ (أ) ❶ معنى (صحبة) : رفقة .

❷ مفرد (زملاء) : زميل .

❸ جمع (الأسبوع) : الأسابيع .

❹ مضاد (غد) : أمس .

(ب) المتحدثة فى الفقرة : مريم .

(جـ) أخبرت المعلمة تلاميذها أن زميلتهم فاطمة ستأتى بعد غدٍ فى صحبة والدتها إلى المدرسة .

(د) ، (هـ) ، (و) ، (ز) « أجب بنفسك » .

⑥ (أ) معنى (نزين) : نجمل ، ومفرد (شرائط) : شريطة ، وجمع (لوحة) : لوحات .

(ب) * قال سامح عن كيفية استقبال فاطمة : سوف نكون جميعًا فى استقبالها ، ويمكننا أن نزين الفصل بشرائط ملونة .

* وأضاف أحمد : يمكننا أن نكتب لوحة ترحيب بها ؛ لتراها وهى تدخل الفصل .

(جـ) قالت مريم وهى تشعر بسعادة غامرة : إنها فرصة رائعة لنظهر لها مدى حبنا .

(د) كتب زملاء فاطمة على لوحة الترحيب : « أهلًا بكِ يا فاطمة فى فصلك » .

(هـ) ، (و) ، (ز) « أجب بنفسك » .

٧ أ معنى (صيحات) : أصوات عالية ، جمع (الحصة) : الحصص ، مضاد (بداية) : نهاية .

ب عبَّر التلاميذ عن فرحتهم بزميلتهم بالتصفيق الحار ، وبصيحات الترحيب العالية .

جـ ارتدت فاطمة قبعة بيضاء أثناء زيارتها لفصلها ؛ حيث اتفق الطبيب المعالج لها والمعلمة على هذا ، وأن يرتدى جميع التلاميذ قبعات بيضاء أيضًا .

د ، هـ « أجب بنفسك » .

٨ أ المقصود بـ (للغاية) : جدًّا ، جمع (المفاجأة) : المفاجآت ، مضاد (جميلة) : قبيحة .

ب الاتفاق الذى تم بين الطبيب والمعلمة هو أن يرتدى تلاميذ الفصل قبعات بيضاء مثل التى ترتديها فاطمة .

جـ ١ ما المفاجأة الأولى التى حدثت ؟

٢ ماذا ارتدى تلاميذ الفصل عند استقبالهم لفاطمة ؟

٣ ماذا أصبح اسم فصل فاطمة بعد زيارتها له ؟

د ، هـ « أجب بنفسك » .

٩ أ قائل العبارة : مريم .

ب قائل العبارة : أحمد .

جـ قائل العبارة : المعلمة .

د قائل العبارة : سامح .

١٠ أجب بنفسك .

١١ أجب بنفسك .

١٢ أ * العم سعادة فلاح نشيط فى حقله .

معنى (سعادة) : عَلَم (اسم شخص) .

* شعرت أسرتى بسعادة كبيرة لنجاح أختى .

معنى (سعادة) : فرحة .

ب * يزين التلاميذ الفصل بشرائط ملونة .

معنى (الفصل) : قاعة الدرس .

* اعترض الموظف على قرار الفصل من العمل .

معنى (الفصل) : الإقالة .

١٣ ، ١٤ ، ١٥ أجب بنفسك .

القواعد النحوية أنواع خبر (إن وأخواتها)

إجابة تدريبات الكتاب المقرر

١

الجملة التى دخلت عليها (إن) أو إحدى أخواتها	نوع الخبر
يسعدنى أنْ أخبركم أنَّ زميلتكم فاطمة ستأتى بعد غدٍ .	جملة فعلية
أنتم لا تعرفون أنَّها مريضة .	مفرد
إنَّها فرصة رائعة .	مفرد
لقد أخبرنى طبيبها المعالج أنَّ زيارتها لنا سيكون لها أثر بالغ فى علاجها .	جملة فعلية
إنَّه حقًّا يوم لا ينسى .	مفرد

٢

الجملة	نوع خبر (إن وأخواتها)
أ ليت الشمس حرارتها منخفضة .	جملة اسمية
ب لعل القمر ينير المكان .	جملة فعلية
جـ علمت أنك فى سفر .	شبه جملة (جار ومجرور)
د كأنك حاضر بيننا .	مفرد
هـ علمت أن التدخين يدمر الصحة .	جملة فعلية
و لعل مدخن السجائر يقلع عنها .	جملة فعلية

٣ « أجب بنفسك » .

٤ أ إن الولد يجتهد فى دراسته .

ب إن الشجرة تثمر .

إجابة تدريبات كتاب الأنشطة المقرر

(١)

إكمال الجملة بخبر مناسب	نوع الخبر
أ كأن البرتقالة **كرة**.	مفرد
ب الثمار يانعة لكنها **فوق** الشجرة .	شبه جملة (ظرف)

(٢) أجب بنفسك .

(٣)

الكلمة	إعرابها
أ * إنَّ	حرف ناسخ ، ينصب المبتدأ ، ويرفع الخبر .
* الميزان	اسم (إنَّ) منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
* رمز	خبر (إنَّ) مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة ، وهو مضاف .
* العدالة	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .
ب * ليت	حرف ناسخ من أخوات (إن) ، ينصب المبتدأ ، ويرفع الخبر .
* المذنبين	اسم (ليت) منصوب ، وعلامة نصبه (الياء) ؛ لأنه جمع مذكر سالم .
* نادمون	خبر (ليت) مرفوع ، وعلامة رفعه (الواو) ؛ لأنه جمع مذكر سالم .
جـ * كأنَّ	حرف ناسخ ، ينصب المبتدأ ، ويرفع الخبر .
* القضاء	اسم (كأنَّ) منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
* حصن	خبر (كأنَّ) مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
* للضعفاء	(اللام) : حرف جر الضعفاء : اسم مجرور بحرف الجر (اللام) ، وعلامة جره الكسرة .

إجابة تدريبات سلاح التلميذ

(١)

الجملة	خبر (إن) وأخواتها	نوعه
أ إن الكذب من صفات المنافق .	من صفات	شبه جملة
ب لعل الكتاب صوره ملونة .	صوره ملونة	جملة اسمية
جـ كأن الصورة تنطق وتعبر .	تنطق	جملة فعلية
د أعرف أن البترول ثروة .	ثروة	مفرد

(٢)

الجملة تامة	نوع الخبر
أ إن السفينة **فوق مياه البحر**.	شبه جملة (ظرف مكان)
ب لعل البحر **يهدأ موجه**.	جملة فعلية
جـ عرفت أن تلوث البيئة **ضرره كبير**.	جملة اسمية
د أعلم أن الغنى **فى القناعة**.	شبه جملة (جار ومجرور)
هـ ليت المتخاذلين **حريصون** على الاجتهاد .	مفرد

③

نوع الخبر	الجملة بعد دخول (إن أو إحدى أخواتها)
مفرد	أ إن خيوطَ الكتان متينةٌ .
جملة اسمية	ب ليت الكرْمَ عناقيدُه متدليةٌ .
جملة فعلية	جـ إن الحسناتِ يُذهبْنَ السيئاتِ .
شبه جملة (جار ومجرور)	د إن الفريقيْنِ فى الملعب .
شبه جملة (ظرف مكان)	هـ لعل الكشافِينَ أمامَ خيامهم .
مفرد	و كأن الساكتَ عن الحق شيطانٌ أخرسُ .

④ أ * كان المسافرون منتظرين فى صالات السفر .

* إن المسافرين منتظرون فى صالات السفر .

ب * ظل أبناءُ مصر فخرًا لها .

* إن أبناءَ مصر فخرٌ لها .

جـ * أصبح الطالبان يذاكران دروسهما .

* لعل الطالبين يذاكران دروسهما .

د * كنتم عمالًا ماهرين .

* لعلكم عمالٌ ماهرون .

⑤ أ كأن المعلمين مصابيح هداية للناس .

ب ليت الأبوين مُكرَّمان عند كل الناس .

⑥ أجب بنفسك .

⑦

الكلمة	إعرابها
أ * طريقه	(طريق) مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة ، و(الهاء) ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه .
* واضح	خبر المبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة ، والجملة الاسمية من (المبتدأ ، وخبره) فى محل رفع خبر (إن) .
ب تخف	فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة ، والفاعل ضمير مستتر تقديره (هى) . والجملة من الفعل والفاعل فى محل رفع خبر (لعل) .
جـ فى الاتحاد	(فى) حرف جر ، و (الاتحاد) اسم مجرور بـ (فى) ، وعلامة جره الكسرة . والجار والمجرور شبه جملة فى محل رفع خبر (إن) .
د فوق	ظرف مكان منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة ، وهو شبه جملة فى محل رفع خبر (إن) .

⑧ أ

الكلمة	إعرابها
الانتقال	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
اهتمامًا	مفعول مطلق منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
رغبة	مفعول لأجله منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

ب ① حرف ناسخ : إن ، خبره : يسرت ، نوع الخبر : جملة فعلية .

② اسم لفعل ناسخ : السفر .

③ خبر لفعل ناسخ : ميسورًا ، نوعه : مفرد .

جـ ❶ « العلماء ورثة الأنبياء » ،

نوع الخبر : مفرد.

❷ « العالمان متواضعان » ،

خبر مرفوع ، وعلامة الرفع : الألف.

❸ « كأن الصديقين شقيقان » ،

إعرابها : اسم كأن.

د ❶ أصبح الفلاحون مخلصين .

❷ إن التلميذين مجتهدان .

هـ « أنت تلميذٌ مهذبٌ » .

⑨ أ

الكلمة	إعرابها
العدل	اسم (إن) منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
المؤمنين	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم .
الإنسان	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة.

ب ❶ خبر لمبتدأ : سبيل، نوعه : مفرد.

❷ اسم لفعل ناسخ : التفوق،

علامة إعرابه : الضمة.

❸ خبر لحرف ناسخ : من سمات المؤمنين ،

نوعه : شبه جملة (جار ومجرور).

جـ « الصادقون يتميزون » .

د • « إن المهندسين بارعون » .

• « أصبح المهندسون بارعين » .

الدرس الثالث أخى الإنسان

إجابة تدريبات الكتاب المقرر

① أ « أجب بنفسك » .

ب الفكرتان الأساسيتان ، هما :

الفكرة الأولى : أنه لا فرق بين بنى الإنسان فى أى مكان ، سواء فى المشرق أو المغرب ، ولا فرق بينهم من حيث ألوانهم : الأبيض أو الأسود أو الأصفر ؛ فكلهم من أصل واحد ؛ ولذلك فإن الشاعر يتمنى سرعة الاستجابة من الآخرين إذا مد يده ؛ ليصافح أحدًا أو يسلم عليه .

والفكرة الثانية : هى الهدف من الحياة لكل بنى البشر ، وهو العيش فى سلام ومحبة .

جـ نعم ، أرى علاقـةً بين الفكرتين ؛ فالفكرة الأولى تتناول أنه لا يوجد فرق بين بنى الإنسان ، والفكرة الثانية تتضمن الهدف من الحياة لكل بنى البشر ، وهو العيش فى سلام ومحبة ، فكلتاهما تتحدث عن الإنسان ، والفكرة الثانية تكمل الأولى .

د يدعو الشاعر الإنسان فى بداية النص إلى المساواة بين بنى الإنسان فى أى مكان ؛ فلا فرق بينهم من حيث اللون .

هـ غاية الإنسان فى الدنيا ، كما فهمت من النص ، هو أن يعيش الإنسان مع غيره فى سلام ومحبة ، وأن يتعاون كل البشر فيما بينهم فى حب ومودة ؛ ليستمتع كل منهم بحياته ، ويحيا فى سعادة .

و يدعو الشاعر الإنسان فى نهاية النص إلى مشاركة الإنسان أخاه الإنسان فى رحلة الحياة المليئة بالسعادة والتعاون والمحبة .

② أ « أجب بنفسك » .

ب • جمع (أخ) : إخوة ، وجمع (حبيب) : أحباء ، وجمع (عون) : أعوان .

• مفرد (جنات) : جنة ، ومفرد (قلوب) : قلب ، ومفرد (جواهر) : جوهر .

③ « أجب بنفسك » .

إجابة تدريبات كتاب الأنشطة المقرر

① أ لقد جئنا إلى الدنيا معًا ؛ لنعيش إخوانا
ونسعد بالحياة معًا أحباءً وأعوانا

ب مضاد (ذهبنا) : جئنا ، والجملة : جئنا أنا وأسرتى من حديقة الحيوان ، ومرادف (نهنأ) : نسعد ، والجملة : نحن نسعد بزيارة أقاربنا ، وجمع (حبيب) : أحباء ، والجملة : يجب أن نعيش أحباء متعاونين .

جـ شرح البيتين : يقول الشاعر : لقد وُلدنا فى هذه الدنيا ؛ لنعيش فى مودة ومحبة ، ولنسعد فى الدنيا ، ونتعاون معًا ؛ لنستمتع بالحياة .

د رأيى فى تعبير الشاعر « معًا ؛ لنعيش إخوانًا » : أنه تعبير جميل يوضح به الشاعر الهدف الأساسى من حياة الإنسان على الأرض ، وهو العيش فى سلام وأخوة .

هـ الأجمل : « نسعد بالحياة معًا » ؛ لأن هذا التعبير يدل على سعادة الإنسان مع أخيه الإنسان فى الدنيا ؛ أما التعبير الثانى : « نحيا الحياة معًا » فهذا يوضح أن الإنسان يحيا مع أخيه الإنسان فقط ، ولم يتم إيضاح ما إذا كانت هذه المعيشة سعيدةً أم تعيسةً .

② أ معنى (نبت) : نبات ، ومضاد (هبط) : صعد ، وجمع (السماء) : السماوات .

ب شرح العبارة : كل إنسان خُلق من طين الأرض ، ولا يوجد إنسان هبط من السماء .

جـ علاقة هذه العبارة بالنص الذى درسته ، هو أنه لا فرق بين إنسان وإنسان ؛ لأنهما من أصل واحد .

د البيت الذى يماثل هذه العبارة فى المعنى من النص الذى درسته ، هو قول الشاعر :

لقد جئنا إلى الدنيا معًا ؛ لنعيش إخوانا

هـ « أجب بنفسك » .

③ ، ④ ، ⑤ ، ⑥ « أجب بنفسك » .

إجابة تدريبات سلاح التلميذ

① أ ✓ ب ✓ جـ ✓
د ✓ هـ ✗ و ✗

② أ قائل هذا النص هو الشاعر الفلسطينى عيسى الناعورى .

ب يدعو الشاعر الإنسان إلى المحبة والسلام .

جـ جئنا إلى الدنيا لنعيش إخوانًا .

د الإنسان لا يستطيع أن يحيا بمفرده .

③ • « أمد يدى » : تعبير جميل يدل على المحبة والسلام بين بنى البشر .

• « فصافحها » : أسلوب أمر للحث والنصح والإرشاد .

• « المغرب والمشرق » : بينهما تضاد يوضح المعنى ويقويه ويفيد العموم والشمول .

• « أخى » : أسلوب نداء حُذفت فيه أداة النداء ؛ ليدل على حب الشاعر لأخيه الإنسان .

④ « أجب بنفسك » .

⑤ أ ❶ معنى (جوهرك) : أساسك .

❷ جمع (قلب) : قلوب .

❸ مضاد (الواسع) : الضيق .

ب « أجب بنفسك » .

جـ يخاطب الشاعر أخاه الإنسان فى كل مكان .

د طلب الشاعر من أخيه الإنسان فى البيت الأخير أن يصافح يده التى مدها إليه بالسلام والمحبة .

هـ ١ « فى المغرب والمشرق » : تعبير جميل ؛ حيث ذكر الشاعر لفظين متقابلين ؛ للدلالة على أنه يخاطب جميع بنى الإنسان ، دون تفرقة أو تمييز.

٢ « الأبيض والأسود » : تعبير جميل ؛ فما ذكره الشاعر من لفظين متقابلين ، يؤكد قصد الشاعر فى تأكيد عدم التفرقة أو التميز بين البشر ، على أساس ألوانهم أو جنسهم أو دينهم.

٣ « المطلق » : استخدم الشاعر هذه الكلمة ؛ ليدل على المبدأ العام الشامل ، الذى اتخذه من حيث المساواة بين بنى البشر .

و ، ز ، ح « أجب بنفسك » .

٦ أ معنى (شئنا) : أردنا، وجمع (الدنيا) : الدنا، ومفرد (أحباء) : حبيب، ومضاد (الحياة) : الموت.

ب جئنا إلى هذه الحياة لنعيش إخوة .

جـ نجعل حياتنا جنة على الأرض بالسلام والمحبة والتعاون بين بنى البشر ، وتكون الحياة فى ظل السلام جنة .

د يدعو الشاعر فى البيت الأخير إلى المحبة والتعاون بين بنى البشر ؛ لتتحوَّل الدنيا إلى جنة الفردوس .

هـ * (ولو شئنا أحلنا) : تعبير جميل ، يؤكد فيه الشاعر أن الدنيا يمكن أن تصبح جنة ، إذا توحدت نوايا البشر.

* (فهيا) : استخدم الشاعر هذه الكلمة ليحث بنى الإنسان على قبول دعوته إلى المحبة والإسراع فيها.

و ، ز ، ح « أجب بنفسك » .

٧ ، ٨ ، ٩ ، ١٠ « أجب بنفسك » .

١١ * « الذهب جوهر نفيس » .
(جوهر) : معدن غالى الثمن.
* « الإنسان بحسب جوهره لا صورته » .
(جوهر) : حقيقة وأصل.

١٢ ، ١٣ ، ١٤ « أجب بنفسك » .

إجابة تدريبات سلاح التلميذ على القواعد النحوية

١ أ إن الطائرة سريعة.
ب علمت أن ممارسة الرياضة مفيدة.
جـ لعل التاجرين أمينان.
د ليت كل العاملين حريصون على زيادة الإنتاج .
هـ كأن الفتيات فراشات.
و السماء صافية لكن الهواء شديد.

٢ ، ٣ أجب بنفسك .

٤ أ الشمس ساطعة لكن السماء تمطر .
ب اعلموا أن العلم وسيلتكم إلى العلا .
جـ إن التلميذين المجتهدين متفوقان .
د لعل الطالبات مبدعات .

٥ أ إن العلمَ نورٌ .
ب لعل القصتين مفيدتان .
جـ إن الأمهاتِ رحيماتٌ .
د لعلنا الفائزون فى المسابقة .

٦ أ المصريون متعاونون .
ب الناجحان فائزان .
جـ المعلماتُ يُكرَّمن كالملكات .
د الفريقُ يحقق الفوز .

٧ * المثنى : (عرفت أنهما طبيبان ماهران) .
* الجمع : (عرفت أنهم أطباء ماهرون) .

٨ « أجب بنفسك » .

(٩) أ إن العاملين متحابان في عملهما .

ب إن الزهرتين متفتحتان.

جـ ليت الكسالى متنبهون لقيمة الوقت .

د لعل المسافرين عائدان اليوم .

(١٠)

الكلمة	إعرابها
أ * لعل	حرف ناسخ ينصب المبتدأ ويرفع الخبر .
* البائعين	اسم (لعل) منصوب ، وعلامة نصبه الياء ؛ لأنه مثنى .
* أمينان	خبر (لعل) مرفوع ، وعلامة رفعه الألف ؛ لأنه مثنى .
ب * كأن	حرف ناسخ ينصب المبتدأ ويرفع الخبر .
* أشعة	اسم (كأن) منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
* الشمس	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسره .
* ذهب	خبر (كأن) مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
جـ * لعل	حرف ناسخ ينصب المبتدأ ويرفع الخبر .
* الامتحان	اسم (لعل) منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
* سهل	خبر (لعل) مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
د * السماء	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .

الكلمة	إعرابها
* صافية	خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
* لكن	حرف ناسخ ينصب المبتدأ ويرفع الخبر .
* الهواء	اسم (لكن) منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
* شديد	خبر (لكن) مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .

(١١) « أجب بنفسك » .

(١٢) أ

الكلمة	إعرابها
تقدم	اسم مجرور بحرف الجر (على) ، وعلامة جره الكسرة .
الشباب	اسم (أصبح) مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
حرصًا	مفعول مطلق منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

ب ١ حرف ناسخ : إن،

اسمه : الشباب، خبره : يعملون،

نوعه : جملة فعلية.

٢ مفعول لأجله : رغبة.

٣ خبر لفعل ناسخ : يتسلحون بالعلم،

نوعه : جملة فعلية.

جـ ١ (إن الطالبين مجتهدان في دراستهما) .

٢ (المصريون مهتمون بالعلم) .



الدرس الرابع الدين المعاملة

إجابة تدريبات الكتاب المقرر

① أ ، ب « أجب بنفسك » .

جـ يدعو الحديث الشريف إلى حسن معاملة أهل الكتاب ، والمساواة بين الناس جميعًا فى الحقوق والواجبات ، بعدم ظلم أحد من أهل الأديان الأخرى بتقليل حقوقه ، أو تحميله أعباء فوق طاقته ، أو أخذ شيء منه دون رضاه .

د لو تم تطبيق هذا الحديث الشريف فى حياتنا اليومية ؛ لانتشر الحب والإخاء ، والتسامح بين الناس جميعًا ؛ مما يؤدى إلى تقدم المجتمع وازدهاره .

② أ * مرادف (انتقصه) : قلله ، والجملة : الحذر قلل من الخطر .

* ومرادف (طاقته) : قدرته ، والجملة : السباح قدرته الجسمية قوية .

ب * مضاد (ظلم) : عدل ، والجملة : عمر بن الخطاب عدل بين الرعية .

* ومضاد (أخذ) : أعطى ، والجملة : أعطى الغنى الفقير من ماله .

جـ * جمع (يوم) : أيام ، والجملة : الأسبوع سبعة أيام .

* وجمع (نفس) : نفوس ، والجملة : تسامح نفوس الناس يؤدى إلى المحبة بينهم .

د * مفرد (طاقات) : طاقة ، والجملة : تناول الغذاء المتكامل يعطى الجسم الطاقة والنشاط .

* ومفرد (مواثيق) : ميثاق ، والجملة : يجب أن تحافظ على الميثاق الذى أخذته على نفسك .

③ * ظَلَمَ : ظَـ / لَـ / مَ .

* كَلَّفَ : كَلْ / لَـ / فَ .

* حَجِيجُهُ : حَـ / جِيـ / جُـ / هُ .

* يَوْمَ : يَوْ / مَ .

إجابة تدريبات كتاب الأنشطة المقرر

① « أجب بنفسك » .

② د التسامح مع الناس خلق دينى عظيم . (✓)

③ ينفذ التلميذ ذلك بنفسه .

④ ينفذ التلميذ ذلك بالتعاون مع زملائه .

إجابة تدريبات سلاح التلميذ

① أ ✓ ب ✗
جـ ✓ د ✓

② أ الدين هو المعاملة الحسنة .

ب المقصود بـ (المعاهدين) : أهل الكتاب .

جـ كلمة (معاهدًا) تشير إلى احترام الإسلام : للعهود والمواثيق .

د يدور الحديث الشريف حول فكرة أساسية هى حسن معاملة : أهل الكتاب .

③ * (معاهدًا) : استخدام هذه الكلمة يشير إلى أن الإسلام يحترم العهود والمواثيق ، ويحافظ عليها .

* (بغير طيب نفس) : تعبير يشير إلى أن أساس المعاملة هو الرضا والقبول .

* (أنا حجيجه) : تعبير يفيد شدة التحذير من أن يتعرض أحد لأن يكون الرسول ﷺ خصمًا له ، ويقيم الحجة عليه ، إذا أساء معاملة أحد من أهل الكتاب .

* (ألا) : حرف تنبيه .

④ « أجب بنفسك » .

⑤ أ معنى (طاقته) : قدرته ، جمع (حق) : حقوق ، مضاد (حجيجه) : حليفه ونصيره .

(ب) يجب علينا نحو أهل الكتاب ألا نظلمهم ، ولا ننتقص من حقهم ، ولا نأخذ منهم شيئًا بغير رضا منهم ، ولا نكلفهم فوق طاقتهم .

(جـ) موقف الرسول الكريم ﷺ ممن يظلم معاهدًا أنه سوف يكون حجيجه يوم القيامة .

(د) (بغير طيب نفس) : تعبير يشير إلى أن أساس المعاملة هو الرضا والقبول.

(هـ) راوي الحديث الشريف هو : أبو داود.

(و) ، (ز) ، (ح) « أجب بنفسك » .

(٦) (أ) معنى (بغير طيب نفس) : بغير رضا منه، مضاد (كلفه) : أعفاه، جمع (حجيج) : أحجاء.

(ب) يدعو الحديث الشريف إلى حُسن معاملة أهل الكتاب وعدم ظلمهم أو انتقاص حقهم أو أخذ شيء منهم بغير رضا منهم أو تكليفهم فوق طاقتهم .

(جـ) « أو أخذ منه شيئًا بغير طيب نفس » .

(د) ، (هـ) ، (و) ، (ز) « أجب بنفسك » .

(٧) (أ) كلمة معناها (رضًا) : طيب، مضاد (زاده) : انتقصه، مفرد (طاقاته) : طاقته.

(ب) في قول الرسول ﷺ : « أنا حجيجه » تحذير من أن يتعرض أحد لأن يكون الرسول ﷺ خصمه ، ومقيم الحجة عليه إذا أساء معاملة أحد من أهل الكتاب .

(جـ) ، (د) « أجب بنفسك » .

(هـ) (١) * أخذ محمد القصة .

معنى (أخذ) : تناول.

* أخذ المعلم يشرح الدرس .

معنى (أخذ) : بدأ.

(٢) * أتعطر بطيب نفاذ . معنى (طيب) : عطر.

* التاجر يبيع بطيب نفس .

معنى (طيب) : رضا.

(٨) ، (٩) ، (١٠) ، (١١) « أجب بنفسك » .

إجابة تدريبات سلاح التلميذ على القواعد النحوية

(١) (أ) الخبر : من صفات المؤمنين ، نوعه : شبه جملة.

(ب) الخبر : لا يندفعون، نوعه : جملة فعلية.

(جـ) الخبر : في ندم، نوعه : شبه جملة.

(د) الخبر : يحب النظام، نوعه : جملة فعلية.

(٢) ، (٣) ، (٤) ، (٥) ، (٦) ، (٧) « أجب بنفسك » .

(٨) (أ) علمت أن الامتحان أسئلته سهلة.

(ب) إن الطالب تفوق في دراسته.

(جـ) ليت الأمان يتوافر في العالَم أجمع .

(د) لعل الأشجار ثمارها ناضجة.

(٩)

الكلمة	إعرابها
(أ) * ملامحها	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة ، (ها) ضمير مبني في محل جر مضاف إليه .
* جميلة	خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة ، والجملة الاسمية في محل رفع خبر (أن) .
(ب) تهدأ	فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة ، والفاعل ضمير مستتر تقديره هي ، والجملة الفعلية في محل رفع خبر (ليت) .
(جـ) * في	حرف جر .
* الحديقة	اسم مجرور بحرف الجر (في) ، وعلامة جره الكسرة ، والجار والمجرور شبه جملة في محل رفع خبر (لعل) .
(د) فوق	ظرف مكان منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة ، وهو شبه جملة في محل رفع خبر (إن) .

(١٠) أ ١ خبر لحرف ناسخ : تهتم بأبنائها .

٢ ضمير : هم .

٣ فعل ناسخ : أصبح .

٤ فعل مضارع : تهتم .

ب ١ (المدرسة) تُعرَب : اسم إن منصوبًا .

٢ (الابتكـــار) تُعرَب اسـمًا مجـرورًا ، وعلامة جره : الكسـرة .

٣ (الذى) اسم : موصول .

٤ (أملًا) إعرابها : مفعول لأجله .

جـ ١ (ظل المصريون متعاونين) .

٢ (المواطنُ المخلصُ حريصٌ على أرض وطنه) .

(١١) أ

الكلمة	إعرابها
المكتبة	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
الخُلُق	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
الطلاب	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .

ب ١ خبر : تنمى العقل ، نوعه : جملة فعلية .

٢ فعل ناسخ : صارت ، خبره : تلعب دورًا .

٣ حرف ناسخ : فليت ، اسمه : كل .

جـ ١ أصبحتم منشغلين بدراستكم .

٢ هنَّ حريصاتٌ على عملهن .

إجابة التدريبات العامة على الوحدة الثالثة

إجابة تدريبات كتاب الأنشطة المقرر

(١) « أجب بنفسك » .

(٢) أ « أجب بنفسك » .

ب * لمحت مريم من خلف الزجاج مريضةً جالسةً فى هدوء فوق سريرها ، وقد ضمت ركبتيها إلى أسفل ذقنها ، متطلعةً إلى جدران حجرتها فى المستشفى ، فى شرود .

* ولم تصدق مريم عينيها ؛ لأن هذه المريضة كانت فاطمة زميلتها فى المدرسة ، منذ العام الماضى ، والتى كانت مريم تعتقد أنها انتقلت إلى مدرسة أخرى ؛ فهى لم ترها منذ بداية الدراسة .

جـ * جمع (سرير) : أَسِرَّة ، سُرُر ، والجملة : يوجد فى كل مستشفى عدد من الأَسِرَّةِ .

* ومفرد (جدران) : جدار ، والجملة : على جدار حجرة نومى صورة لأزهار .

د « أجب بنفسك » .

(٣) « أجب بنفسك » .

(٤) أ « أجب بنفسك » .

ب * يدعو الشاعر الناس إلى العيش فى سلام ومودة ؛ لكى نسعد جميعًا بالحياة .

* وهذه دعوة كريمة للعيش إخوانًا أحباء ؛ لكى نسعد ، ونستمتع بالحياة .

جـ ، د « أجب بنفسك » .

هـ لو عملنا بما يدعو إليه الشاعر ؛ لتحولت الحياة إلى جنة على الأرض .

(٥) أ ، ب « أجب بنفسك » .

جـ ١ الخبر : تبدأ ، ونوعه : جملة فعلية .

٢ * الفاعل : السيد ، وعلامة إعرابه : الضمة .

* والمفعول به : حوافز ، وعلامة إعرابه : الفتحة .

٣ * المضاف إليه : التشجير ، وعلامة إعرابه : الكسرة .

* والاسم المجرور : مشروع ، وعلامة إعرابه : الكسرة .

د ، هـ ، و ، ز ، ح « أجب بنفسك » .

إجابة تدريبات سلاح التلميذ

(١) أ ✓ ب ✗ جـ ✓
د ✗ هـ ✗

(٢) « أجب بنفسك » .

(٣) أ معنى (أصدقائها) : أصحابها ، وجمع (المدرسة) : المدارس ، ومضاد (القادم) : الماضي .

ب جلست مريم فى المدرسة مع أصدقائها .

جـ قالت مريم لأصدقائها : إنها سوف تقوم بزيارة إلى مستشفى ٥٧٣٥٧ مع والديها يوم الخميس القادم .

د ستزور مريم مستشفى ٥٧٣٥٧ يوم الخميس القادم ؛ لأنه يوم عطلة رسمية .

هـ ستأخذ مريم معها إلى المستشفى بعض الهدايا .

(٤) أ معنى (ارْتَدَتْ) : لبست ، مضاد (جميلة) : قبيحة .

ب ارتدى تلاميذ الفصل قبعات بيضاء مثل فاطمة ؛ حتى لا تشعر بالضيق والحرج ، وهذا ما اتفق عليه الطبيب مع المعلمة .

جـ أصبح اسم فصل فاطمة بعد زيارتها له (فصل القبعات البيضاء) .

(٥) « أجب بنفسك » .

(٦) أ معنى (طاقته) : قدرته ، مضاد (ظلم) : عدل ، جمع (معاهدًا) : معاهدين .

ب ، جـ « أجب بنفسك » .

(٧) ، (٨) ، (٩) « أجب بنفسك » .

(١٠) أ إنَّ الشَّمْسَ مُشْرِقَةٌ .

ب لَعَلَّ الْمُخْتَرَعَاتِ مُفِيدَةٌ .

جـ إنَّ الْكِتَابَيْنِ مُفِيدَانِ .

د إنَّ الْمُتَفَوِّقِينَ مَحْبُوبُونَ .

(١١) ، (١٢) « أجب بنفسك » .

(١٣)

الكلمة	إعرابها
مصر	اسم (إن) منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
الأنبياء	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .
سدًّا	خبر (كان) منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

ب ١ خبر لحرف ناسخ : بلد ، نوعه : مفرد .

٢ فعل ناسخ : فكان ، اسمه : المصرى .

٣ خبر مفرد لمبتدأ : ملىء ، تحويله إلى خبر جملة : يمتلئ .

٤ ظرف : أمام ، نوعه : ظرف مكان .

جـ ١ الرياضة فوائدها كثيرة .

٢ الصدق ينجى صاحبه .

٣ إن المجتهدين مخلصون .



إجابة سؤال النحو في نماذج اختبارات سلاح التلميذ على الوحدة الثالثة

النموذج الأول

٦ أ

الكلمة	إعرابها
القراءة	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
من	حرف جر .
الناس	اسم مجرور بحرف الجر (من) ، وعلامة جره الكسرة .
يقرأ	فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة ، والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو) ، والجملة الفعلية في محل نصب خبر كان .

ب خبر الفعل الناسخ : **غذاء** ، ونوعه : **مفرد** ، والمفعول به : **شأن** .

جـ « الطبيب يهتم برعاية المرضى » : الخبر في هذه الجملة : **(يهتم)** ، ونوعه : **جملة فعلية** .

د « أصبح الفلاحُ نشيطًا في زراعته » .

هـ اللاعبون يبذلون الجهد في الملعب .

النموذج الثاني

٦ أ

الكلمة	إعرابها
الطعام	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
المجتمع	اسم (أصبح) مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
المجتمع	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جرم الكسرة .

ب خبر المبتدأ : **تاج** ، ونوعه : **مفرد** ، ظرف : **فوق** ، ونوعه : **ظرف مكان** ، وخبر الفعل الناسخ : **قويًا** ، ونوعه : **مفرد** .

جـ « صارت الشجرة ثمرها ناضج » : خبر (صار) في الجملة : **(ثمرها ناضج)** ، ونوعه : **جملة اسمية** .

د « كان الجو باردًا الليلة » :

الجملة بعد حذف (كان) : **« الجوُّ باردٌ الليلة »** .

هـ إن السمك **يعيش في الماء** .

النموذج الثالث

٧ أ

الكلمة	إعرابها
مصر	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
السلام	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .
عاش	فعل ماضٍ .

ب الخبر للفعل الناسخ من الفقرة : **أمينًا** ، ونوعه : **مفرد** ، والخبر لحرف ناسخ من الفقرة : **يرغبون** ، ونوعه : **جملة فعلية** .

جـ الجملة بعد حذف الناسخ :

تحقيقُ السلام هدفٌ .

د المثنى المذكر : **إن العاملَيْن مخلصَانِ** .

الإجابة عن تدريبات سلاح التلميذ على ما سبقت دراسته فى النحو

(١) أ (١) (اللغة) : مجرورة ؛ لأنها (مسبوقة بحرف جر) .

(٢) (دفاعًا) : منصوبة ؛ لأنها (مفعول مطلق) .

(٣) (الناس) : منصوبة ؛ لأنها (اسم ليت) .

ب • خبر الفعل الناسخ : مشهورًا .

• فعل الأمر : ابذل .

• المفعول لأجله : حبًا .

جـ صار الطالبان نشيطَين .

(٢) أ

الكلمة	إعرابها
الاتصال	اسم (أصبح) مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
أرجاء	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .
وسائل	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .

ب • خبر الفعل الناسخ : ميسورًا ، ونوعه : مفرد .

• المضاف إليه : العالَم .

جـ صار العالِمُ مُقدرًا من الدولة .

د

الجملة	نوع خبر الفعل الناسخ
(١) ظل البستانى يُعْنَى بالحديقة .	جملة فعلية
(٢) صار البستانى معتنيًا بالحديقة .	مفرد
(٣) أمسى البستانى بين أزهار الحديقة .	شبه جملة (ظرف مكان)

(٣) أ

الكلمة	إعرابها
الإنسانية	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
التقدُّم	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .
فتسلحوا	فعل أمر ، والواو ضمير مبنى فى محل رفع فاعل .

ب • خبر الفعل الناسخ مضبوطًا : مصابيحَ .

• المضاف إليه : الحقِّ .

جـ « أصبح المجتهدون متقدِمينَ » :

كلمة (متقدِمينَ) منصوبة ، وعلامة نصبها : (الياء) .

د صار النابغون مكرمين من الدولة .

(٤) أ (١) (العمل) : تُعرَب : مضافًا إليه

(٢) (التقدم) : اسم (أصبح) مرفوع ، وعلامة رفعه : الضمة .

ب • خبر الفعل الناسخ : مرهونًا ، ونوعه : مفرد .

• المضاف إليه : الجهد .

• خبر الحرف الناسخ : يحقق التقدم ، ونوعه : جملة فعلية .

جـ العَلَمُ مرفوعٌ .

(٥) أ

الكلمة	إعرابها
العلماء	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
الطريق	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
قديم	اسم مجرور بـ (من) ، وعلامة جره الكسرة .

ب • خبر المبتدأ : أجزاؤها موصولة ، ونوع الخبر : جملة اسميَّة .

• خبر الفعل الناسخ : يقرُّون ذلك ، ونوع الخبر : جملة فعليَّة .



* خبر الحرف الناسخ : فلاح ، ونوع الخبر : مفرد .

جـ أصبح الفلاحون صابرين .

٦ أ

الكلمة	إعرابها
الْعِلْم	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
الأصم	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .

ب * الخبر الجملة : تقدم ، ونوع الجملة : جملة فعليَّة .

* خبر الفعل الناسخ : قارئًا ، ونوع الخبر : مفرد .

جـ المكفوفُ قارئٌ .

د * المثنَّى المذكر : « المهندسان المصريان بارعان » .

* الجمع المذكر : « المهندسون المصريون بارعون » .

٧ أ

الكلمة	إعرابها
المستقبل	اسم (إن) منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
حقيقة	خبر (أصبح) منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
مياه	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .

ب * اسم (أصبح) : الحلم .

* خبر (إن) : يبشر .

جـ إن المسافرَيْنِ عائدان اليوم .

إجابة تدريبات الكتاب ذى الموضوع الواحد قصة (على مبارك)

الفصل الأول عائلة المشايخ

١ أ (عائلة المشايخ) : اسم أُطلِق على أسرة على مبارك .

ب تتميز (عائلة المشايخ) بمعرفة القراءة والكتابة والحساب ، وشيء من العلم الدينى .

جـ أهم ما يحتاج إليه أهل القرى من علوم ، هو العلم الدينى .

٢ مما يُستدَل به من الفصل الأول على تميز أسرة (على مبارك) ، هو أنه كان منهم المشايخ الذين يعرفون القراءة والكتابة والحساب ، وشيئًا من العلم الدينى الذى يحتاج إليه أهل القرى .

٣ اتخذت أسرة (على مبارك) لها مقرًّا جديدًا ؛ لأنها هربت من سداد الضرائب الباهظة ، التى فرضها عليهم الحكام ، والتى لم تقدر على سدادها .

٤ أ كان الفلاحون يفرون من بلادهم ؛ خوفًا من السجن .

ب مَن يتأخر عن تسديد الضرائب يُجلد .

جـ (برنبال الجديدة) ، إحدى قرى مديرية الدقهلية .

د قرية أسرة (على مبارك) الأولى ، هى : الكوم والخليج .

هـ وُلِد (على مبارك) فى المقر الجديد لأسرته بقرية برنبال الجديدة .

٥ ، ٦ « أجب بنفسك » .

الفصل الثانى عزة نفس .. وطموح مبكر

(١) المشكلة التى واجهت الصبى عند التحاقه بالكتاب ، هى أن الشيخ الذى سيقوم بتعليمه ، يسكن قريبًا من مساكن البدو ، بعيدًا عن منزل الصبى .

(٢) لم يقم الوالد بتعليم ابنه بنفسه ؛ لكثرة مشاغله .

(٣) « أجب بنفسك » .

(٤) مصدر فزع الصبى وخوفه من الشيخ : العصا الغليظة التى بجواره ، والتى يضرب بها الأولاد لأتفه الأسباب .

(٥) * شعور الصبى نحو شيخه : الخوف والكراهية ، والفزع الشديد منه .

* وعبَّر عن ذلك الشعور بعدم الذهاب إليه مرةً أخرى .

(٦) « أجب بنفسك » .

(٧) لا ، لا يتفق ما يفعله الشيخ (أبو خضر) مع النظريات التربوية الحديثة ؛ لأن المعلم يجب ألا يخيف تلاميذه ويضربهم ، ولا يشتمهم ، وإنما يكون التعليم بالنصح والإرشاد وحسن المعاملة .

(٨) ١ استقرت أسرة (على مبارك) فى قرية (برنبال الجديدة) .

٢ وُلد للشيخ (مبارك) ولد سماه (عليًّا) .

٣ أقامت أسرة (على مبارك) مع بدو (عرب السماعنة) .

٤ حفظ (على مبارك) القرآن الكريم للمرة الأولى فى كُتَّاب (أبى خضر) .

٥ رفض (على مبارك) الذهاب إلى الكُتَّاب رغم تهديد أبيه .

(٩) « أجب بنفسك » .

(١٠) تُبيِّن أحداث الفصل أحدث الطرق التربوية فى تعليم الأبناء ، وذلك بأن يختار التلميذ الطريق الذى يناسبه لتحديد مستقبله .

(١١) خَيَّر الأب ابنه فى تحديد مستقبله ؛ حتى يترك له الطريق الذى يراه مناسبًا له ولمستقبله ، وليس بالطريقة التى يراها الأب .

(١٢) أ اختيار الصبى (على) أن يكون كاتبًا ؛ حتى يكون مثل الكاتب الذى أعجبه شكله ، وسرته ملابسه ، ورأى الناس يهابونه ويحترمونه .

ب رفض الصبى (على مبارك) الذهاب إلى الكُتَّاب ؛ بسبب ضرب شيخ الكُتَّاب له ولزملائه بالعصا ، وقسوته فى معاملته ، وسبه وإهانته .

(١٣) ينفذ التلميذ ذلك مع زملائه تحت إشراف المعلم .

الفصل الثالث السجين المظلوم

(١) سبب دهشة الشيخ وعجبه من ابنه (على) ، أنه لا يرضى أن يفرض عليه أحد رأيه ، ويأبى إلا أن يجرب العمل بنفسه ؛ ليوافق عليه أو لا يوافق .

(٢) ، (٣) ، (٤) « أجب بنفسك » .

(٥) علل (على مبارك) عدم استمراره فى العمل مع الكاتب ، بأنه يخدم هذا الكاتب بصدق وأمانة ، ومع ذلك يأكل عليه أجره ، ولا يعطيه شيئًا غير الطعام .

(٦) * الحيلة التى أخذ بها (على مبارك) حقه ، هى : أنه ذات يوم أرسله الكاتب ليقبض بعض المال ، فقبضه ، وأخذ منه مقدار أجره ، وذهب إلى الكاتب وسلمه كيس النقود ، وأخبره أنه أخذ مائةً وخمسين قرشًا ، قيمة أجره عن ثلاثة شهور عمل فيها عنده ، وانصرف مسرعًا .

* ويعبر التلميذ عن رأيه بنفسه .

(٧) انتقم الكاتب من (على مبارك) ، بأن ذهب إلى المأمور ، وأخبره بما فعل ، واتفقا على الانتقام منه ، فحين جاء إلى المركز طلبٌ من الحكومة باختيار بعض الشبان للخدمة العسكرية ، دعاه المأمور إلى أن يذهب إلى السجن ؛ ليسجل أسماء مَن فيه ؛ لاختيار بعضهم للخدمة العسكرية ، وعندما ذهب إلى السجن ، أحاط به رجال المأمور ، وألقوا به فى السجن .

(٨) « أجب بنفسك » .

(٩) أ رقَّ الشيخ (مبارك) مع ابنه ، وعرف أن الشدة **لا تفيد معه** .

ب لم يمكث (على) فى عمله مع الكاتب **إلا ثلاثة شهور** .

جـ كان (على مبارك) يعمل فى مأمورية (أبو كبير) ، بأجر قدره **خمسون قرشًا فى الشهر** .

الفصل الرابع سر غامض

(١) موقف (على مبارك) من المشهد الذى رأى فيه (عنبر أفندى) ، هو دهشته مما يرى ويسمع .

(٢) * سر احترام الناس لهذا الرجل ، هو أنه تعلم .

* ووصل (عنبر أفندى) إلى ذلك المنصب بعد دخوله مدرسة (قصر العينى) .

(٣) * المدرسة التى تخرَّج فيها (عنبر أفندى) ، هى مدرسة (قصر العينى) .

* وقد دخل (عنبر أفندى) هذه المدرسة ، بعد أن توسطت له إحدى سيدات المجتمع الفضليات .

(٤) « أجب بنفسك » .

(٥) صمم (على مبارك) على دخول تلك المدرسة ؛ لأن التلاميذ يتعلمون فيها الخط والحساب واللغة التركية وغير ذلك ، كما أن الحكام يؤخذون منها .

(٦) أ شرط دخول مدرسة (قصر العينى) : **الواسطة** .

ب عندما تعرَّف (على مبارك) على تلاميذ (منية العز) : **أُعجِبوا به** .

جـ كانت مفروشات مدرسة (قصر العينى) : **حُصر الحلفا** .

د عرف (على مبارك) سر عظمة المأمور من : **الفرَّاش** .

(٧) * كان يتخيل (على مبارك) عن مدرسة (قصر العينى) ، أنها ليس فيها ضرب ولا سب ولا إهانة للتلاميذ .

* والحقيقة التى وجدها كانت على عكس ذلك .

(٨) فكَّر (على مبارك) ، بعد أن عرف حقيقة المدرسة ، فى أن يهرب منها .

(٩) أ ✗ ، **وَالتَّصْوِيب** : دخل (على مبارك) مدرسة (قصر العينى) ؛ لأنه كان من التلاميذ النجباء .

ب ✓ جـ ✓ د ✓

إجابة تدريبات الكتاب المقرر العامة على القصة

(١) أ (✗) « بلغ عدد أفراد أسرة (على مبارك) حوالى مائتين » .

ب (✗) « احترم الناس أسرة (على مبارك) ؛ لأنه كان فيها المشايخ الذين يعرفون القراءة والكتابة والحساب ، وشيئًا من العلم الدينى ، وكان فيهم القضاة والأئمة » .

جـ (✓)

د (✓)

هـ (✗) « وُلِـد (على مبارك) فى قرية (برنبال الجديدة) » .

(٢) بـاع الشيخ (مبارك) كـل ما يملك ؛ لكى يسدد الضرائب للحكومة .

(٣) « أجب بنفسك » .

(٤) كثر تنقل الشيخ (مبارك) ؛ لأنه كلما وجد أهل المكان الذى ينزل فيه يشعرون بالقلق غادره مسرعًا إلى غيره .

(٥) انتهى الرحيل بالشيخ (مبارك) إلى قرية (عرب السماعنة) .

(٦) موقف (عرب السماعنة) من الشيخ (مبارك) ، أنهم أقاموا له جامعًا ، وجعلوه إمامًا لهم .

(٧) أ كافأت الحكومة أسرة الشيخ (مبارك) ، فأعطتها : **قطعة من الأرض تزرعها** .

ب وُلِـد (على مبارك) فى قريـة (برنبال) ، بمديرية : **الدقهلية** .

جـ أقام الشيخ (مبارك) عند (عرب السماعنة) ، بمديرية : **الشرقية** .

د نالت أسـرة الشيخ (مبارك) من أهـل القريـة : **التقدير والاحترام** .

هـ فرَّ أجـداد الشيخ (مبارك) من قرية : **الكـوم والخليج** .

(٨) المظاهر التى جعلت الصبى مسرورًا بالكاتب ، هى : ثيابه النظيفة ، وملابسه الحسنة .

(٩) أنه وجد الشيخ أبا خضر كاشر الوجه قاسِى الطبع بجواره عصا غليظة يضرب بها الأطفال لأتفه الأسباب .

(١٠) * يقـرأ التلميذ الجملة قراءةً جهـريةً سليمةً بنفسه .

* **والجملة مضبوطة بالشكل :** « فَلَمْ يَجِدْ فِي بَيْتِ هَذَا الرَّجُلِ الْهُدُوءَ الَّذِى كَانَ يَنْشُدُهُ » .

(١١) ، (١٢) ، (١٣) ، (١٤) « أجب بنفسك » .

(١٥) الرأى الذى استقرت عليه الأسرة ، أن يعرضوا على (علِى) التعليم مرة أخرى باللين ؛ لأن الشدة لا تفيد معه .

(١٦) * العرض الذى عرضه الأب على الصبى ، هو أن يعمل مع كاتب من الكُتَّاب الذين يقيسون الأراضى للفلاحين .

* ويدل موقف الصبـى منه ، على عدم التأكـد والاقتناع الكامـل ؛ خوفـًا من ألا يستريـح مع هذا الكاتب .



(١٧) تعاطف السجان مع الفتى الصغير ؛ لأنه أحس أن الصبى مظلوم .

(١٨) استطاع السجان إنقاذ الفتى الصغير ؛ حيث إنه قد جاء للسجان صديق يعمل عند مأمور لزراعة القطن ، وخلال الحديث أخبره ذلك الصديق بأن سيده المأمور فى حاجة إلى كاتب يجيد الكتابة والحساب ؛ فعرض عليه الصبى الصغير الذى فى السجن ، وتم إلحاق الفتى الصغير بالعمل عند ذلك المأمور .

(١٩) « أجب بنفسك » .

(٢٠) المؤهلات التى جعلت المأمور يعين (على مبارك) فى الوظيفة الخالية ، هى معرفته القراءة والكتابة والحساب ، وخطه الحسن ، وسلامة عقله ، وحسن إدراكه ، وقدرته على العمل الذى سيتولاه .

(٢١) ازداد (على مبارك) قناعةً بالعلم ، وضرورة تحصيله ؛ لأن العلم يرفع الناس ، ويعلى أقدارهم ، ويحقق لهم الحياة الحرة الكريمة ؛ ولأن العلم أخرجه من السجن وظلماته .

(٢٢) ، (٢٣) ينفذ التلاميذ ذلك تحت إشراف المعلم .

(٢٤) أ ✗ ب ✗ جـ ✗

(٢٥) فضّل (على مبارك) أن يأكل الجبن والزيتون عندما كان فى مدرسة (قصر العينى) ؛ لرداءة الأطعمة الأخرى التى كانت تُقدم له .

(٢٦) أ كان التلاميذ يكرهون المواد ؛ لصعوبة طريقة شرح مدرسيهم .

ب أحب (على مبارك) الهندسة ؛ بفضل المعلم الجليل ، وطريقته السهلة .

جـ كان (على مبارك) ممن اختيروا ؛ للدراسة بمدرسة المهندسخانة .

إجابة امتحانات الإدارات التعليمية على الفصل الدراسى الأول ٢٠٢١/٢٠٢٢

(١) محافظة القاهرة

إدارة منشاة ناصر التعليمية

■ أولًا : التعبير :

(١) أ « أجب بنفسك » .

ب يُراعى فيه ما يلى : سلامة الأسلوب وجماله ـ شمول الفِكَر وتنوعها وترابطها وترتيبها ـ جودة الخط ـ البعد عن الأخطاء الإملائية والنحوية ـ والالتزام بعلامات الترقيم .

■ ثانيًا : القراءة :

● القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

(٢) (أولًا) من درس (المنصور والطيور) :

أ ١ مضاد (راقنى) : ساءنى .

٢ مرادف (اختلسها) : أخذها خفية .

ب كان يعمل تحت نخلة.

جـ كافأ الخليفة الرجل الذى سقطت عليه الصرة بمائة دينار؛ جزاءً لأمانته .

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) :

أ الشيخ (أحمد أبو خضر) كاشر الوجه ، قاسى الطبع .

ب ١ أعجبوا به . ٢ حُصر الحلفا .

● القراءة متحررة المحتوى :

(٣) أ ١ مضاد (الأغنياء) : الفقراء .

٢ جمع (أخ) : إخوة - إخوان .

ب ١ (✓) . ٢ (✗) .

جـ وعد الله الأغنياء المتصدقين بالجزاء العظيم فى الدنيا والآخرة .

■ ثالثًا : المحفوظات :

(٤) (أولًا) من نص (نصائح أب) :

أ ١ معنى (بعدًا) : هلاكًا .

٢ جمع (الأمر) : الأمور .

٣ مضاد (أقعلى) : أمطرى - استمرى .

ب عصى ابن نوح أباه؛ لأنه كان كافرًا عاقًا ، ونتيجة هذا العصيان أنه غرق فى الطوفان مع الكافرين .

جـ تصوير جميل يصور الأرض بإنسان يُنَادى .

(ثانيًا) من نص (أخى الإنسان) :

أ ١ جمع (الدنيا) : الدنا .

٢ مضاد (نسعد) : نشقى .

٣ معنى (شئنا) : أردنا .

ب يحول البشر حياتهم على الأرض إلى جنة عن طريق الحب والأخوة .

جـ تعبير جميل ، يوضح به الشاعر الهدف الأساسى من حياة الإنسان على الأرض ، وهو العيش فى سلام وأخوة .

■ رابعًا : النحـو :

(٥) أ

الكلمة	إعرابها
العلماء	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
الإنسان	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .

ب - خبر لحرف ناسخ : كثيرة .

- خبر فعل ناسخ : ميسورًا .

- مفعول مطلق : اهتمامًا .

- مفعول لأجله : حرصًا .

جـ « أبناء مصر متفوقون » .

«أبناء مصر يتفوقون»-«أبناء مصر تفوقهم عظيم».

د « المصريون مهتمون بالعلم » .

■ خامسًا : الخـط :

(٦) يُحاسَب التلميذ على مراعاة قواعد رسم الحروف بخط النسخ ، وبخط الرقعة ، ومراعاة الوضوح واتساق المسافات .

■ سادسًا : الإمـلاء :

(٧) يُصوب فى ضوء ما ورد فى الفقرة موضع الاختبار .

(٢) محافظة الجيزة
إدارة كرداسة التعليمية

■ **أولًا : التعبير :**

(١) أ « أجب بنفسك » .

ب يُراعى فيه ما يلى : سلامة الأسلوب وجماله ـ شمول الفِكَر وتنوعها وترابطها وترتيبها ـ جودة الخط ـ البعد عن الأخطاء الإملائية والنحوية ـ والالتزام بعلامات الترقيم .

■ **ثانيًا : القراءة :**

● **القراءة متعددة الموضوعات والقصة :**

(٢) (أولًا) من موضوع (ذكاء صبى) :

أ ١ معنى (أفضت) : انتهت .

٢ مضاد (أتته) : انصرفت من عنده .

ب ١ موقف عمر بن عبد العزيز من الصبى أنه طلب منه أن يسكت فى وجود من هو أسن منه ، فلما أقنعه الغلام بأحقيته فى الكلام ، طلب منه أن يعظه ، فتعجب عمر من فصاحته وذكائه .

٢ أ / سَنْـ / ـنُ .

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) :

أ دخل (عنبر أفندى) مدرسة (قصر العينى) بعد أن توسطت له إحدى سيدات المجتمع الفضليات .

ب ١ (✓) . ٢ (✗) .

جـ مصدر فزع الصبى وخوفه من الشيخ (أبى خضر) أنه وجده كاشر الوجه ، قاسى الطبع بجانبه عصا غليظة يهوى بها الشيخ على جسد الأولاد فى الكُتَّاب لأتفه الأسباب .

● **القراءة متحررة المحتوى :**

(٣) أ ١ معنى (السبيل) : الطريق .

٢ مضاد (السعادة) : الحزن - الشقاء - التعاسة .

ب ١ (✗) . ٢ (✗) .

جـ يغير الأمل واقع الإنسان إذا اقترن بالعمل النافع المثمر الذى يستطيع أن يغير الإنسان به واقعه من الأسوأ إلى الأفضل .

■ **ثالثًا : المحفوظات :**

(٤) من نص (نصائح أب) :

أ ١ معنى (يعصمنى) : يحمينى .

٢ جمع (معزل) : معازل .

ب ١ نادى سيدنا نوح عَلَيْهِ السَّلَامُ ابنه ؛ لينصحه بالإيمان بالله - تعالى - وركوب السفينة .

٢ أسلوب قصر يفيد التوكيد والتخصيص، ويؤكد نجاة المؤمنين ، وهلاك الكافرين .

جـ ﴿ قَالَ سَـَٔاوِىٓ إِلَىٰ جَبَلٍ يَعْصِمُنِى مِنَ ٱلْمَآءِ ۚ قَالَ لَا عَاصِمَ ٱلْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ ٱللَّهِ إِلَّا مَن رَّحِمَ ۚ وَحَالَ بَيْنَهُمَا ٱلْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ ٱلْمُغْرَقِينَ ﴿٤٣﴾ وَقِيلَ يَـٰٓأَرْضُ ٱبْلَعِى مَآءَكِ وَيَـٰسَمَآءُ أَقْلِعِى وَغِيضَ ٱلْمَآءُ وَقُضِىَ ٱلْأَمْرُ وَٱسْتَوَتْ عَلَى ٱلْجُودِىِّ ۖ وَقِيلَ بُعْدًا لِّلْقَوْمِ ٱلظَّـٰلِمِينَ ﴾ .

■ أجب عن موضوع واحد من الموضوعين التاليين :

(٥) من نص (كن قويًّا) اقرأ ، ثم أجب :

أ ١ معنى (خائر) : ضعيف .

٢ مفرد (مستضعفين) : مستضعف .

ب ترجو مصر من أبنائها أن يكونوا رجالًا أقوياء شجعانًا ، ذوى صحة قوية وعافية .

جـ شبه الشاعر مصر بإنسان يتمنى ويطلب .

(٦) من نص (كن قويًّا) اقرأ ، ثم أجب :

أ ١ معنى (المطلق) : العام .

٢ جمع (العالم) : العوالم .

ب يدعو الشاعرُ الإنسانَ إلى أن يمد يد المصافحة لأخية الإنسان .

جـ تضاد يؤكد قصد الشاعر فى عدم التفرقة أو التمييز بين البشر ، على أساس ألوانهم أو جنسياتهم أو دياناتهم .



■ رابعًا : النحـو :

٧ أ

الكلمة	إعرابها
أساسان	خبر إن مرفوع ، وعلامة رفعه الألف ؛ لأنه مثنى .
الشباب	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .
بالعمل	الباء : حرف جر ، والعمل : اسم مجرور بعد الباء ، وعلامة جره الكسرة .
أهمية	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة.

ب - اسم لحرف ناسخ : **العمل** .

- خبر لمبتدأ ، واذكر نوعه : **مطالبون (خبر مفرد)** .

- خبر لفعل ناسخ : **تدركون أهمية ذلك** .

جـ ١ الحديقة متفتحة الأزهار .

٢ إننا مستعدون للرحلة .

■ خامسًا : الخـط :

٨ يُحاسَب التلميذ على مراعاة قواعد رسم الحروف بخط النسخ ، وبخط الرقعة ، ومراعاة الوضوح واتساق المسافات .

■ سادسًا : الإمـلاء :

٩ يُصوب فى ضوء ما ورد فى الفقرة موضع الاختبار .

(٣) محافظة القليوبية

إدارة شرق شبرا الخيمة التعليمية

■ أولًا : التعبير :

١ أ « أجب بنفسك » .

ب يُراعى فيه ما يلى : سلامة الأسلوب وجماله - شمول الفِكَر وتنوعها وترابطها وترتيبها - جودة الخط - البعد عن الأخطاء الإملائية والنحوية - والالتزام بعلامات الترقيم .

■ ثانيًا : القراءة :

● القراءة متحررة المحتوى :

٢ أ مضاد (المعرفة) : **الجهل** .

ب مفرد (الأمم) : **الأمة** .

جـ من أنواع القراءة : **الجهرية** و**الصامتة** و**السريعة** .

د القراءة هامة للفرد ؛ لأنها أهم مصادر المعرفة ، وهى غذاء العقل ، وعن طريقها يكوِّن الفرد ثقافته ، ويعرف تاريخ الأمم السابقة والحالية ، ويعرف توقعات المستقبل .

● القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

٣ **(أولًا) من موضوع (مفتاح النجاح) اقرأ ، ثم أجب :**

أ ١ مرادف (الصائب) : **الصحيح** .

٢ مضاد (يتردد) : **يُصِر** .

ب الناجح لا يتردد فى اتخاذ القرار الصائب ، وإنما يمضى قُدُمًا فى تنفيذه ، واثقًا بقدرته على الوصول إلى هدفه ، لا تقف طموحاته عند حد ؛ لأنه يملك روح التحدى والمنافسة .

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) ، أجب :

أ الكوم والخليج - برنبال الجديدة .

ب المشايخ . جـ عرب السماعنة .

■ ثالثًا : المحفوظات :

٤ **من نص (نصائح أب) :**

أ ١ مرادف (استوت) : **رست واستقرت** .

٢ مضاد (الظالمين) : **العادلين** .

ب ١ (✗) . ٢ (✓) . ٣ (✓) .

جـ حَلَّت لعنةُ الله وعذابه بالقوم الظالمين أنفسهم ؛ لكفرهم وعنادهم وإصرارهم على ما هم عليه من ضلال .

■ **أجب عن سؤال واحد من السؤالين التاليين :**

٥ **من نص (كن قويًا) :**

أ ١ المراد بـ (أشرق الصبح) : **دقت ساعة العمل** .

٢ مضاد (مقدامًا) : **جبانًا** .



ب صفات الجيل الذى ترجوه مصر أن يكون قويًا شجاعًا ، ذا صحة قوية وعافية .

جـ وصف الشاعر وادى النيل بأنه أمين على الشباب يعطى من أعطاه .

(٦) من نص (الطماع والدجاجة) اقرأ ، ثم أجب :

أ (١) المراد (عزًّا) : غِنًى .

(٢) مضاد (يمينه) : شماله .

(٣) جمع (كنزًا) : كنوزًا .

ب عندما شق الطماعُ الدجاجة إلى نصفين باحثًا عن الذهب ، لم يجد فى بطنها كنزًا بل وجد بين يديه دجاجة ميتة لا ينتفع بها ، وكانت النتيجة أنه ضيع على نفسه الخير الوفير .

جـ تعبير جميل يدل على تسرع الطماع وشدة غفلته وعدم تحققه من الأمور .

■ رابعًا : النحـــو :

(٧) أ

الكلمة	إعرابها
المواصلات	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .
العلماء	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
اهتمامًا	مفعول مطلق منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

ب (١) مفعول لأجله : رغبة .

(٢) خبر لفعل ناسخ ، وبيِّن نوعه : ميسورًا (خبر مفرد).

(٣) خبر لحرف ناسخ ، وبيِّن نوعه : يدرك قيمتها (جملة فعلية) .

جـ أصبح المهندسون بارعين .

د هذان العاملان نشيطان يحبان عملهما .

■ خامسًا : الخـــط :

(٨) يُحاسَب التلميذ على مراعاة قواعد رسم الحروف بخط النسخ ، وبخط الرقعة ، ومراعاة الوضوح واتساق المسافات .

■ سادسًا : الإمـــلاء :

(٩) يُصوب فى ضوء ما ورد فى الفقرة موضع الاختبار .

(٤) محافظة الغربية

إدارة السنطة التعليمية

■ أولًا : التعبير :

(١) أ « أجب بنفسك » .

ب يُراعى فيه ما يلى : سلامة الأسلوب وجماله ـ شمول الفِكَر وتنوعها وترابطها وترتيبها ـ جودة الخط ـ البعد عن الأخطاء الإملائية والنحوية ـ والالتزام بعلامات الترقيم .

■ ثانيًا : القراءة :

● القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

(٢) (أولًا) من موضوع (على مبارك) :

أ أعجبه شكله ، وملابسه الجميلة ، وأنه رأى الناس يهابونه ويحترمونه .

ب (١) (عشرين) . (٢) (عنبر أفندى) .

(ثانيًا) القراءة متحررة المحتوى : اقرأ ، ثم أجب :

أ (١) الدكتورة إيمان غنيم عالمة فى مجال الجغرافيا .

(٢) اكتشفت الدكتورة إيمان بحيرة كبيرة مدفونة تحت الرمال فى منطقة شمال دارفور السودان .

ب (١) (✗) . (٢) (✗) .

جـ استخدمت الدكتورة إيمان غنيم الأقمار الصناعية فى الكشف عن المياه الجوفية .

● من الكتاب ذى الموضوعات المتعددة :

(٣) (أولًا) من موضوع (ذكاء صبى) اقرأ ، ثم أجب :

أ (١) مضاد (السكوت) : الكلام .

(٢) جمع (المؤمن) : المؤمنين .

(٣) مفرد (الغلمان) : الغلام .

ب طلب عمر بن عبد العزيز من الغلام أن يعظه وينصحه .

جـ « أجب بنفسك » .

(ثانيًا) من موضوع (يوم لا ينسى) :

أ ١ مرادف (نشاهد) : نرى.

٢ مفرد (قبعات) : قبعة .

٣ مضاد (خلعت) : ارتدت .

ب جـ / مِيـ / لَـ / ـة .

جـ المفاجأة الثانية هى ارتداء التلاميذ قبعات بيضاء مماثلة لقبعة فاطمة .

■ ثالثًا : المحفوظات :

٤ من نص (الدين المعاملة) ، اقرأ ، ثم أجب :

أ ١ معنى (حجيجه) : خصمه ، ومقيم الحجة عليه .

٢ مضاد (ظلم) : عَدَل - أنصف .

٣ جمع (معاهد) : معاهدون .

ب يدعونا الحديث الشريف إلى حسن معاملة أهل الكتاب .

جـ تعبير يفيد شدة التحذير من أن يتعرض أحد لأن يخاصمه الرسول ﷺ ، ويقيم الحجة عليه إذا أساء معاملة أحد من أهل الكتاب .

د ١ (✓) . ٢ (✗) .

■ أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين التاليين :

٥ من نص (كن قويًا) يقول الشاعر :

أ ١ معنى (أشرق الصبح) : دقت ساعة العمل ، ومفرد (شباب) : شاب ، ومضاد (الأمين) : الخائن .

ب تعبير يدعو إلى النشاط واليقظة .

جـ طلب الشاعر من طلاب العلم فى البيت الأول إيقاظَ الكسالى القاعدين عن العمل .

(ثانيًا) من نص (أخى الإنسان) :

أ ١ كلمتان متضادتان : المغرب × المشرق .

٢ مرادف (الشامل) : المطلق .

٣ مفرد (السُّود) : الأسود .

ب تعبير جميل ، يوضح به الشاعر الهدف الأساسى من حياة الإنسان على الأرض ، وهو العيش فى سلام .

جـ يخفق قلب الشاعر بفرحته بالتصافح وحب أخيه الإنسان .

■ رابعًا : النحـو :

٦ أ

الكلمة	إعرابها
أمر	خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
العمل	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .
الأمة	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

ب ١ خبر لفعل ناسخ ، وبيِّن نوعه : أركانها ثابتة (خبر جملة اسمية) .

٢ خبر لحرف ناسخ ، وبين نوعه : تعمل عملًا جادًا (خبر جملة فعلية) .

٣ مفعول لأجله : أملًا .

جـ ١ صادقٌ . ٢ المصريون متحدون .

٣ محمد الثانى فاتح القسطنطينية .

٤ لعله محبوبٌ .

■ خامسًا : الخـط :

٧ يُحاسَب التلميذ على مراعاة قواعد رسم الحروف بخط النسخ ، وبخط الرقعة ، ومراعاة الوضوح واتساق المسافات .

■ سادسًا : الإمـلاء :

٨ يُصوب فى ضوء ما ورد فى الفقرة موضع الاختبار .

(٥) محافظة البحيرة

إدارة حوش عيسى التعليمية

■ أولًا : التعبير :

١ أ « أجب بنفسك » .

ب يُراعى فيه ما يلى : سلامة الأسلوب وجماله - شمول الفِكَر وتنوعها وترابطها وترتيبها - جودة الخط - البعد عن الأخطاء الإملائية والنحوية - والالتزام بعلامات الترقيم .

■ ثانيًا : القراءة :

● القراءة متحررة المحتوى :

٢ أ ١ الدخل . ٢ يزداد .



ب نهتم بالسياحة والسياح ؛ لأن السياحة من أهم مصادر الدخل القومى ، فنستطيع أن نبنى مستشفيات ومدارس وخدمات أخرى .

ج السياحة

- القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

٣ (أولًا) من موضوع (مفتاح النجاح) :

أ ١ مضاد (يتردد) : يُصِر .

٢ مرادف (الصائب) : الصحيح .

٣ جمع (روح) : أرواح .

ب الناجح لا يتردد فى اتخاذ القرار الصائب ، وإنما يمضى قُدُمًا فى تنفيذه ، واثقًا بقدراته على الوصول إلى هدفه ، لا تقف طموحاته عند حد ؛ لأنه يملك روح التحدى والمنافسة .

ج من عناصر النجاح الثقة بالله والثقة بالنفس ، والتواضع ، والمسئولية .

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) :

أ لأنه كان فيهم المشايخ الذين يعرفون القراءة والكتابة والحساب ، وشيئًا من العلم الدينى الذى يحتاج إليه أهل القرى ، وكان منهم القضاة الذين يحكمون بين المتنازعين ، والأئمة الذين يصلون بالناس الصلوات ، ويخطبون لهم الجُمَع والأعياد ، ومن يعقدون لهم عقود الزواج .

ب ١ ٢٠ . ٢ قصر العينى .

■ ثالثًا : المحفوظات :

٤ من نص (نصائح أب) :

أ ١ تفسير (يعصمنى): يحمينى ، مضاد (الظالمين) : العادلين ، جمع (القوم) : الأقوام .

ب نصح سيدنا نوح عليه السلام ابنه أن يؤمن بالله ويركب السفينة مع المؤمنين .

ج تصوير جميل يصور الأرض بإنسان يُنادى ، وفيه تشخيص .

■ أجب عن سؤال واحد من السؤالين التاليين :

٥ من نص (الطماع والدجاجة) يقول الشاعر :

أ ١ جمع (شر) : شرور

٢ مرادف (العجب) : الدهشة .

٣ مضاد (البخيل) : الكريم .

ب شق البخيل الدجاجة إلى نصفين باحثًا عن الذهب ، والنتيجة أنه لم يجد كنزًا ، بل وجد بين يديه دجاجة ميتة لا يُنتفع بها ، وضيع على نفسه الخير الوفير .

ج صور الدجاجة شخصًا يمد يد العون لصاحبه ويجعله غنيًا .

(ثانيًا) من نص (أخى الإنسان) :

أ مرادف (جئنا) : أتينا - حضرنا ، مفرد (أحباء) : حبيب ، ومضاد (نعيش) : نموت .

ب لنعيش معًا فى سلام وأخوة أحباء وأعوانًا .

ج تعبير جميل ، يوضح به الشاعر الهدف الأساسى من حياة الإنسان على الأرض ، وهو العيش فى سلام وأخوّة .

■ رابعًا : النحـو :

٦ أ

الكلمة	إعرابها
العصور	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .
حبًا	مفعول مطلق منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
التقدم	اسم مجرور بعد فى ، وعلامة جره الكسرة .
الطريق	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

ب ١ اسم لفعل ناسخ : مصر - العلم .

٢ خبر لحرف ناسخ ، وبيِّن نوعه : فوائده كثيرة (جملة اسمية) .

٣ خبر مفرد لمبتدأ : هبة .

٤ خبر لفعل ناسخ ، وبيِّن نوعه : قوية (خبر مفرد) - يضىء الطريق (جملة فعلية) .

ج إن المصريين ناجحون فى عملهم .

د جنود مصر ينتصرون – جنود مصر انتصاراتهم مستمرة .

■ خامسًا : الخـط :

(٧) يُحاسَب التلميذ على مراعاة قواعد رسم الحروف بخط النسخ ، وبخط الرقعة ، ومراعاة الوضوح واتساق المسافات .

■ سادسًا : الإمـلاء :

(٨) يُصوب فى ضوء ما ورد فى الفقرة موضع الاختبار .

(٦) محافظة الإسكندرية

إدارة برج العرب التعليمية

■ أولًا : التعبير :

(١) أ « أجب بنفسك » .

ب يُراعى فيه ما يلى : سلامة الأسلوب وجماله ـ شمول الفِكَر وتنوعها وترابطها وترتيبها ـ جودة الخط ـ البعد عن الأخطاء الإملائية والنحوية ـ والالتزام بعلامات الترقيم .

■ ثانيًا : القراءة :

• القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

(أولًا) من موضوع (مفتاح النجاح) :

(٢) أ ١ معنى (منزلته) : مكانته .

٢ مضاد (ارتفعت): انخفضت .

ب من تواضع لله ارتفعت منزلته فى النفوس ، ومن تكبر هانت صورته فى العيون وخسر نفسه .

جـ صو / رَ / تُـ / ـهُ

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) أجب عما يأتى :

أ ١ (✗) . ٢ (✓) .

ب عندما كتب على مبارك بعض العبارات الرقيقة على ورقة نظيفة ، وهو داخل السجن ، وأخذها صديق السجان إلى سيده (عنبر أفندى) ، وقرأها ، وافق على تعيين صاحبها فى الوظيفة الخالية بعد إخراجه من السجن .

• القراءة متحررة المحتوى :

(٣) اقرأ ، ثم أجب :

أ ١ معنى (تفوح) : تنتشر .

٢ مضاد (عطرة) : مُنْتِنة .

ب ١ (✗) . ٢ (✓) .

جـ تصنع منها العطور ، وكذلك الشراب ، كما نقدم الأزهار كهدايا ، ونزين بها المنازل والمحلات .

■ ثالثًا : المحفوظات :

(٤) من نص (نصائح أب) ، اقرأ ، ثم أجب :

أ ١ أهل الكتاب . ٢ الوحدة الطائفية .

٣ تنبيه .

ب التقليل من حقوق المعاهدين ، وتحميلهم أعباء فوق طاقتهم وقدرتهم ، وأخذ أى شىء منهم دون رضاهم .

جـ «فأنا حجيجه يوم القيامة » .

■ أجب عن سؤال واحد من السؤالين التاليين :

(٥) من نص (الطماع والدجاجة) اقرأ ، ثم أجب :

أ ١ يمتلك الطماع دجاجة : تبيض ذهبًا .

٢ قائل النص هو : محمد عثمان جلال .

٣ عاقبة الطمع : ندم وحسرة .

ب ١ معنى (كنزًا) : مالًا مدفونًا تحت الأرض .

٢ مضاد (عزًّا) : ذُلًّا .

جـ تعبير يدل على طمع هذا الرجل ، وحبه الشديد للمال ؛ فالعز عنده من الكنوز والأموال لا من الإيمان وصلاح الأعمال .

(٦) من نص (أخى الإنسان) اقرأ ، ثم أجب :

أ ١ (✗) . ٢ (✗) . ٣ (✓) .

ب ١ معناها (أصلك) : جوهرك .

٢ مضادها (يسكن) : يخفق .

جـ ونسعد بالحياة معًا .. أحباءً وأعوانا



■ رابعًا : النحـو :

(٧) أ

الكلمة	إعرابها
السلوك	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة.
أهداف	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
خبرات	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الكسرة ؛ لأنه جمع مؤنث سالم .

ب ١ اسم لحرف ناسخ ، وأعربه : التعليم (اسم إن منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة) .

٢ خبر لمبتدأ ، وبيِّن نوعه : عملية (خبر مفرد) .

٣ خبر لفعل ناسخ ، وبيِّن نوعه : يكتسب خبرات الآخرين (جملة فعلية) .

جـ « أصبح رجالُ الاقتصاد مهتمين بالبحث » .

« إن رجالَ الاقتصاد مهتمون بالبحث » .

■ خامسًا : الخـط :

(٨) يُحاسَب التلميذ على مراعاة قواعد رسم الحروف بخط النسخ ، وبخط الرقعة ، ومراعاة الوضوح واتساق المسافات .

■ سادسًا : الإمـلاء :

(٩) يُصوب فى ضوء ما ورد فى الفقرة موضع الاختبار .

(٧) محافظة المنوفية

إدارة أشمون التعليمية

■ أولًا : التعبير :

(١) أ « أجب بنفسك » .

ب يُراعى فيه ما يلى : سلامة الأسلوب وجماله ـ شمول الفِكَر وتنوعها وترابطها وترتيبها ـ جودة الخط ـ البعد عن الأخطاء الإملائية والنحوية ـ والالتزام بعلامات الترقيم .

■ ثانيًا : القراءة :

• القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

(أولًا) من موضوع (المنصور والطيور) اقرأ ، ثم أجب :

(٢) أ ١ مضاد (راقنى) : ساءنى .

٢ معنى (اختلسها) : أخذها خفية .

ب ١ كافأ الخليفة الرجل الذى سقطت عليه الصرة بمائة دينار ؛ جزاءً لأمانته .

٢ كان يعمل تحت نخلة .

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) أجب عما يأتى :

أ ١ (✗) . ٢ (✓) .

ب ١ عشرين يومًا .

٢ التحق (على مبارك) بعد تخرجه فى مدرسة قصر العينى بمدرسة المهندسخانة .

• القراءة متحررة المحتوى :

(٣) أ ١ (✗) . ٢ (✓) .

ب أن تبرأ من الأغراض ، وأن تكون خالصة لوجه الله تعالى ، وأن تولد وتكبر فى طريق الخير والإحسان .

جـ ١ مخلص . ٢ الله .

■ ثالثًا : المحفوظات :

(٤) من نص (نصائح أب) ، أجب عما يلى :

أ ﴿ قَالَ لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَن رَّحِمَ ۚ وَحَالَ بَيْنَهُمَا الْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ الْمُغْرَقِينَ ﴾

ب ١ معنى (سآوى) : سألجأ

٢ مضاد (يعصمنى) : يهلكنى .

٣ جمع (معزل) : معازل .

جـ تعبير يدل على قوة الأمواج وعلوها .

■ أجب عن سؤال واحد من السؤالين التاليين :

(٥) (أولًا) من نص (الطماع والدجاجة) اقرأ ، ثم أجب :

أ ١ مضاد (البخيل) : الكريم

٢ جمع (كنز) : كنوز .

٣ معنى (تكفيه) : تغنيه .

ب ١ تبيض له كل يوم بيضة من ذهب تكفيه العَوَزَ .

٢ الذ / دَهَـ / ـبُ

جـ صور العجب شيئًا يُعطى ، وقد أشارت كلمة العجب إلى قيمة ما كانت الدجاجة تمنحه لهذا الطماع البخيل .

(ثانيًا) من نص (أخى الإنسان) اقرأ ، ثم أجب :

أ جئنا إلى الدنيا ، لنعيش معًا فى سلام وأخوة أحياء وأعوانًا .

ب ١ معنى (جئنا) : أتينا .

٢ مفرد (أحياء) : حبيب .

٣ مضادها (نسعد) : نشقى .

جـ ١ تعبير جميل يوضح به الشاعر الهدف الأساسى من حياة الإنسان على الأرض ، وهو العيش فى سلام وأخوة .

٢ (عيسى الناعورى) .

■ رابعًا : النحــو :

٦ أ

الكلمة	إعرابها
العلم	اسم إن منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
مطلبًا	خبر أصبح منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
كل	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
تحصيل	اسم مجرور بعد (على) ، وعلامة جره الكسرة .

ب ١ جملة اسمية . ٢ مفعولًا لأجله .

٣ شبه جملة .

جـ ١ أنتم محبون لوطنكم .

٢ هم صانعون متقنون .

■ خامسًا : الخــط :

٧ يُحاسَب التلميذ على مراعاة قواعد رسم الحروف بخط النسخ ، وبخط الرقعة ، ومراعاة الوضوح واتساق المسافات .

■ سادسًا : الإمــلاء :

٨ يُصوب فى ضوء ما ورد فى الفقرة موضع الاختبار .

(٨) محافظة الدقهلية

إدارة أجا التعليمية

■ أولًا : التعبير :

١ أ « أجب بنفسك » .

ب يُراعى فيه ما يلى : سلامة الأسلوب وجماله ـ شمول الفِكَر وتنوعها وترابطها وترتيبها ـ جودة الخط ـ البعد عن الأخطاء الإملائية والنحوية ـ والالتزام بعلامات الترقيم .

■ ثانيًا : القراءة :

● القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

(أولًا) من موضوع (المنصور والطيور) :

٢ أ ١ كلمة مرادفها (مدح) : أثنى .

٢ كلمة مضادها (منعه) : أعطاه .

ب ١ المتحدث فى الفقرة هو الخليفة المنصور ، وكافأ الفلاح الذى سقطت عليه الصرة بمائة دينار ؛ جزاءً لأمانته .

٢ أمر الخليفة المنصور شرطيه الخاص بتفقد أحوال الناس فى الناحية التى طارت الحدأة نحوها .

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) :

أ أن الشيخ أبا خضر كان كاشر الوجه ، قاسى الطبع ، بجانبه عصا غليظة ، كان الشيخ يهوى بها على جسد الأولاد فى الكُتَّاب لأتفه الأسباب .

ب ١ (✓) . ٢ (✗) .

جـ لأن عليًا كان لصغره يتحدث إلى الناس ببساطة عما يأخذه الكاتب من الفلاحين ، ولا يعرف خطر ذلك عليه ، فاغتاظ الرجل لإفشاء ذلك السر الذى يضره ؛ فطرده .

● القراءة متحررة المحتوى :

٣ أ ١ زهرة اللوتس الفرعونية الأصل .

٢ ١٨٧ .

ب ١ معنى (أبرز) : أوضح .

٢ مفرد (أنظار) : نظر .

جـ بُنِى برج القاهرة ما بين عامَى ١٩٥٦ – ١٩٦١ .

■ ثالثًا : المحفوظات :

٤ من نص (نصائح أب) :

أ ١ مضاد (يعصمنى) : يهلكنى .

٢ تفسير كلمة (عاصم) : حافظ .

٣ مفرد (المغرقين) : المغرق .

ب ١ احتمى ابن سيدنا نوح بالجبل ؛ ليعصمه من الماء ، وكانت عاقبته الغرق مع الكافرين .



٢ تصوير جميل يصور الأرض بإنسان يُنادى ، وفيه تشخيص .

جـ ﴿ وَقَالَ ارْكَبُوا فِيهَا بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا ۚ إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿٤١﴾ ﴾ .

■ أجب عن أحد السؤالين الآتيين :

٥ (أولًا) من نص (كن قويًا) :

أ ١ المراد بـ (أشرق الصبح) : دقت ساعة العمل .

٢ مضاد (مقدامًا) : جبانًا .

٣ مفرد (النائمين) : النائم .

ب ١ ترجو مصر جيلًا قويًا شجاعًا ذا صحة قوية وعافية .

٢ • الصـ / صُبْـ / ـحُ • الـ / عِلْـ / ـمُ

جـ وصف الشاعر وادى النيل بأنه أمين على الشباب يعطى مَن أعطاه .

(ثانيًا) من نص (الطماع والدجاجة) :

أ ١ الشاعر «محمد عثمان جلال» يروى لنا حكاية : خيالية .

٢ مضاد (البخيل) : الكريم .

٣ الضمير (هى) يعود على : الدجاجة .

ب ١ فضل الدجاجة على الطماع أنها كانت تكفيه العوزَ ، والاحتياج إلى الناس .

٢



جـ صور الدجاجة شخصًا يمد يد العون لصاحبه ويجعله غنيًا .

■ رابعًا : النحـو :

٦ أ

الكلمة	إعرابها
الناشئة	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
الله	لفظ الجلالة فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
الوطن	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .
العلم	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

ب ١ هم أمل مصر . – نوعه: جملة اسمية .

٢ إنَّ . – اسمه: همة .

٣ متسلحين . – نوعه: مفرد .

٤ الآن . – نوعه: ظرف زمان .

جـ ١ صار المجتهدون متفائلين .

٢ إن المهندسين بارعون فى عملهم .

٣ أبناء مصر يحبون بلدهم .

٤ ظل الناجحون ماهرين .

■ خامسًا : الخـط :

٧ يُحاسَب التلميذ على مراعاة قواعد رسم الحروف بخط النسخ ، وبخط الرقعة ، ومراعاة الوضوح واتساق المسافات .

■ سادسًا : الإمـلاء :

٨ يُصوب فى ضوء ما ورد فى الفقرة موضع الاختبار .

(٩) محافظة دمياط
إدارة الروضة التعليمية

■ أولًا : التعبير :

١ أ « أجب بنفسك » .

ب يُراعى فيه ما يلى: سلامة الأسلوب وجماله ـ شمول الفِكَر وتنوعها وترابطها وترتيبها ـ جودة الخط ـ البعد عن الأخطاء الإملائية والنحوية ـ والالتزام بعلامات الترقيم .

■ ثانيًا : القراءة :

● القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

(أولًا) من موضوع (المنصور والطيور) :

٢ أ ١ مرادف (عرفنا) : علمنا .

٢ مضاد (حرمه) : أعطاه .

ب ١ الخليفة المنصور .

(٢) استحق هذا الرجلُ المكافأة ؛ لأمانته .

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) :

(أ) لأن عليًا كان لصغره يتحدث إلى الناس ببساطة عما يأخذه الكاتب من الفلاحين ، ولا يعرف خطر ذلك عليه ، فاغتاظ الرجل لإفشاء ذلك السر الذى يضره ؛ فطرده .

(ب) (١) العلم . (٢) اجتهاده .

(جـ) سُرَّ الشيخ بهم لشهامتهم وكرمهم .

● القراءة متحررة المحتوى :

(٣) (أ) معنى (يتصف) : يتحلَّى ، مضاد (أشقياء): سعداء .

(ب) عظيم - الناس . (جـ) حينما يكون عن مقدرة .

■ ثالثًا : المحفوظات :

(٤) من نص (الدين المعاملة) :

(أ) مضاد (ظَلَمَ) : عَدَلَ، جمع (طاقة) : طاقات، مرادف (حجيجه) : خصمه ، ومقيم الحجة عليه .

(ب) (١) التقليل من حقوق المُعاهد ، وتحميله أعباء فوق قدرته ، وأخذ شيء منه دون رضاه .

(٢) إذا طبقنا هذا الحديث فى حياتنا ، يسود العدل ، وكذلك المساواة فى الحقوق والواجبات بين الناس أجمعين .

(جـ) تعبير يشير إلى أن أساس المعاملة هو الرضا والقبول .

■ أجب عن سؤال واحد مما يلى :

(٥) (أولًا) من نص (كن قويًا) :

(أ) (١) معنى (ترجو) : تطلب - تريد ، ومفرد (النائمين) : النائم، مضاد (الأمين) : الخائن.

(ب) أن يكونوا أقوياء وشجعانًا وذوى صحة قوية وعافية وقدرة على بناء مجدها ورفع شأنها بين دول العالم .

(جـ) إنما الصحة عنوان الحياة
فانشروها نضرة فوق الجباه

(ثانيًا) من نص (أخى الإنسان) :

(أ) (١) مرادف (جوهرك) : أساسك - أصلك، جمع (الأبيض) : البِيض، مضاد (المطلق) : المقيد

(ب) لا فرق بين بَنِى الإنسان .

(جـ) ولو شئنا أحلْنا جنة الفردوس دنيانا

■ رابعًا : النحو :

(٦) (أ)

الكلمة	إعرابها
المخلصين	اسم إن منصوب ، وعلامة نصبه الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم .
مسلحين	خبر صار منصوب ، وعلامة نصبه الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم .
المخلصون	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه جمع مذكر سالم .

(ب) (١) يعملون على تقدمها .

(٢) رغبة . (٣) تستحق .

(٤) واو الجماعة فى صاروا .

(جـ) نحن مصممون على النجاح .

(د) تكرم الدولة أبناءَها المتفوقين .

■ خامسًا : الخط :

(٧) يُحاسَب التلميذ على مراعاة قواعد رسم الحروف بخط النسخ ، وبخط الرقعة ، ومراعاة الوضوح واتساق المسافات .

■ سادسًا : الإملاء :

(٨) يُصوب فى ضوء ما ورد فى الفقرة موضع الاختبار .

(١٠) محافظة كفر الشيخ

إدارة فوة التعليمية

■ أولًا : التعبير :

(١) (أ) « أجب بنفسك » .

(ب) يُراعى فيه ما يلى : سلامة الأسلوب وجماله ـ شمول الفِكَر وتنوعها وترابطها وترتيبها ـ جودة الخط ـ البعد عن الأخطاء الإملائية والنحوية ـ والالتزام بعلامات الترقيم .

■ ثانيًا : القراءة :

● القراءة متحررة المحتوى :

(٢) (أ) (١) (✓) . (٢) (✗) .



ب ١ مرادف (القفز) : الوثب .
٢ مفرد (حواس) : حاسة .
جـ أنها تسمح له بالقفز لمسافات كبيرة .

• القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

(أولًا) من موضوع (المنصور والطيور) :

٣ أ ١ معنى (قاصدًا) : متجهًا .
٢ مفرد (جواهر) : جوهرة .
٣ مضاد (كثيرة) : قليلة .
ب أتى التاجر من عدن .
جـ تعجب الناس عند سماعهم الحكاية من ذكاء المنصور وحيلته .

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) :

أ أنه يخلق الرجال الأفاضل ، ويحقق لصاحبه حياة حرة كريمة .
ب ١ خمسين قرشًا . ٢ خمس سنوات .

■ ثالثًا : المحفوظات :

٤ من نص (نصائح أب) :
أ ١ مرادف (مجراها) : سيرها فى الماء .
٢ مضاد (قال) : سكت .
٣ جمع (رحيم) : رحماء .
ب بعبادة الله تعالى ، وأمر المؤمنين منهم بأن يركبوا السفينة حينما جاءه الأمر من الله .
جـ تضاد يؤكد المعنى ويوضحه .

■ أجب عن سؤال واحد من السؤالين التاليين :

٥ (أولًا) من نص (الطماع والدجاجة) :
أ ١ مرادف (شر الحاجة) : شدة الاحتياج على النفس .
٢ مضاد (البخيل) : الكريم .
٣ جمع (يوم) : أيام .
ب كان عند البخيل دجاجة تكفيه عن الاحتياج إلى الناس .
جـ صور العجب شيئًا يُعطى ، وقد أشارت كلمة العجب إلى قيمة ما كانت الدجاجة تمنحه هذا الطماع البخيل .

(ثانيًا) من نص (كن قويًا) :

أ ١ معنى (نضرة) : جمالًا .
٢ مفرد (الشفاه) : الشفة .
ب يشرح التلميذ البيتين بأسلوبه .
جـ أسلوب قصر يفيد التوكيد والتخصيص .

■ رابعًا : النحـو :

٦ أ

الكلمة	إعرابها
الصدق	اسم إن منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
المؤمنين	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم .
بالصادق	الباء : حرف جر ، الصادق : اسم مجرور بـ (الباء) ، وعلامة جره الكسرة .

ب ١ الرسولُ .
٢ من صفات المؤمنين (شبه جملة : جار ومجرور) .
٣ الصدق . ٤ مشهورًا (مفرد) .
جـ ١ على الشجرة . ٢ فضله عظيم .
٣ المستقبل مشرق .
د صار المهندسون ماهرين .

■ خامسًا : الخـط :

٧ يُحاسَب التلميذ على مراعاة قواعد رسم الحروف بخط النسخ ، وبخط الرقعة ، ومراعاة الوضوح واتساق المسافات .

■ سادسًا : الإمـلاء :

٨ يُصوب فى ضوء ما ورد فى الفقرة موضع الاختبار .

(١١) محافظة الشرقية

إدارة غرب الزقازيق التعليمية

■ أولًا : التعبير :

١ أ « أجب بنفسك » .
ب يُراعى فيه ما يلى : سلامة الأسلوب وجماله ـ شمول الفِكَر وتنوعها وترابطها وترتيبها ـ جودة الخط ـ البعد عن الأخطاء الإملائية والنحوية ـ والالتزام بعلامات الترقيم .

■ ثانيًا : القراءة :

● القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

(أولًا) من موضوع (مفتاح النجاح) :

(٢) أ ١ مرادف (يتردد) : يتراجع .
٢ مضاد (الصائب) : الخطأ .

ب ١ لا يتردد فى اتخاذ القرار الصائب ، وإنما يمضى قدمًا فى تنفيذه .
٢ لأنه يملك روح التحدى والمنافسة .

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) :

أ بسبب مشاغله الكثيرة .

ب ١ (✗) . ٢ (✓) .

● القراءة متحررة المحتوى :

(٣) أ ١ مرادف (عريقة) : قديمة .
٢ مفرد (الحدائق) : الحديقة .

ب ١ (✗) . ٢ (✓) .

جـ تمتاز بالحدائق الغناء والمتاحف ودواوين الحكومة ، ويخترقها النيل .

■ ثالثًا : المحفوظات :

(٤) من نص (نصائح أب) :

أ ١ مرادف (مجراها) : سيرها .
٢ مضاد (رحيم) : قاسٍ .
٣ ﴿ ارْكَب مَّعَنَا ﴾ أسلوب : أمر .

ب ١ تعبير جميل يؤكد مغفرة الله ورحمته بعباده .
٢ هود .

جـ نادى نوح عليه السلام ابنه ؛ لينصحه بالإيمان بالله - تعالى - وركوب السفينة .

■ أجب عن موضوع واحد فقط من الموضوعين التاليين :

(٥) (أولًا) من نص (كن قويًا) :

أ ١ مرادف (فتيًا) : قويًا .
٢ مضاد (مقدامًا) : جبانًا .
٣ المراد بـ (الوادى الأمين) : مصر .

ب ١ ترجو مصر من أبنائها أن يكونوا أقوياء شجعانًا ذوى صحة قوية وعافية .
٢ سائل ، قائل ، هائل .

جـ شبه الشاعر مصر بإنسان يتمنى ويطلب .

(ثانيًا) من نص (الطماع والدجاجة) :

أ ١ مرادف (الدهر) : الزمن .
٢ مضاد (تكفيه) : تُعْوِزه .
٣ جمع (حاجة) : حاجات .

ب ١ الحكمة التى قصدها الشاعر بيان عاقبة الطمع ، وأن القناعة كنز لا يفنى ، وأنه ينبغى التفكير والتأنى قبل اتخاذ أى قرار .
٢ فَظَنَّ : فَـ / ظَنْـ / ـنَ .

جـ صور الدجاجة شخصًا يمد يد العون لصاحبه ويجعله غنيًا .

■ رابعًا : النحو :

(٦) أ

الكلمة	إعرابها
المدرسة	اسم إن منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
العمل	مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
الغرس	خبر مرفوع ، وعلامة رفعة الضمة .

ب ١ - خبر لحرف ناسخ : تهتم بأبنائها .
- نوعه : جملة فعلية .
- اسم لفعل ناسخ : تلاميذ .
- اسم موصول : الذى .
- خبر فعل ناسخ ونوعه : هم الغرس (جملة اسمية) .

جـ أبناء مصر تفوقهم مستمر / أبناء مصر يتفوقون.

■ خامسًا : الخط :

(٧) يُحاسَب التلميذ على مراعاة قواعد رسم الحروف بخط النسخ ، وبخط الرقعة ، ومراعاة الوضوح واتساق المسافات .

■ سادسًا : الإملاء :

(٨) يُصوب فى ضوء ما ورد فى الفقرة موضع الاختبار .



(١٢) محافظة الإسماعيلية

إدارة التل الكبير التعليمية

■ **أولًا : التعبير :**

(١) أ « أجب بنفسك » .

ب يُراعى فيه ما يلى : سلامة الأسلوب وجماله ـ شمول الفِكَر وتنوعها وترابطها وترتيبها ـ جودة الخط ـ البعد عن الأخطاء الإملائية والنحوية ـ والالتزام بعلامات الترقيم .

■ **ثانيًا : القراءة :**

● **القراءة متعددة الموضوعات والقصة :**

(أولًا) من موضوع (ذكاء صبى) :

(٢) أ ١ مرادف (أفضت) : **انتهت** .

٢ مضاد (يتكلم) : **يصمت** .

ب ١ هو الخليفة عمر بن عبد العزيز ، عندما تولى الخلافة .

٢ قال له: « ليتكلم من هو أسنُّ منك ؛ فإنه أحق بالكلام » .

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) :

أ ١ قطعة أرض . ٢ الجبن والخوف .

ب لأنه كان فيهم المشايخ الذين يعرفون القراءة والكتابة والحساب ، وشيئًا من العلم الدينى الذى يحتاج إليه أهل القرى ، وكان منهم القضاة الذين يحكمون بين المتنازعين ، والأئمة الذين يصلون بالناس الصلوات، ويخطبون لهم الجُمَع والأعياد ، ومَن يعقدون لهم عقود الزواج .

● **القراءة متحررة المحتوى :**

(٣) أ ١ مرادف (الوفير) : **الكثير** .

٢ مفرد (السنين) : **السنة** .

ب ١ (✓) . ٢ (✗) .

جـ علينا أن نحافظ على مياهه من التلوث ، وأن نرشِّد استهلاك المياه ؛ فلا نبددها فيما لا يفيد .

■ **ثالثًا : المحفوظات :**

(٤) من نص (نصائح أب) :

أ ١ مرادف (تجرى) : **تسير** .

٢ جمع (معزل) : **معازل** .

ب ١ النصيحة : نصيحة سيدنا نوح عليه السلام لابنه أن يؤمن ويركب السفينة ، والتعليل : حتى لا يموت غرقًا مع الكافرين .

٢ تعبير يدل على قوة الأمواج وعلوها .

جـ ﴿ وَقِيلَ يَٰٓأَرۡضُ ٱبۡلَعِي مَآءَكِ وَيَٰسَمَآءُ أَقۡلِعِي وَغِيضَ ٱلۡمَآءُ وَقُضِيَ ٱلۡأَمۡرُ وَٱسۡتَوَتۡ عَلَى ٱلۡجُودِيِّۖ وَقِيلَ بُعۡدٗا لِّلۡقَوۡمِ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴾ .

■ أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

(٥) **(أولًا) من نص (كن قويًا) :**

أ مرادف (نضرة) : **جمالًا** ، مفرد (العالمين) : **العالم**، مضاد (الصحة) : **المرض** .

ب ١ يطلب الشاعر من الشباب أن ينشروا الوعى الصحى بين الناس ، لكى يسعدوا فى حياتهم وترسم فوق شفاههم البسمة .

٢ تعبير يصور الصحة بالتاج دلالة على قيمة الصحة فى حياتنا .

جـ الجباه : **الـ/ جِـ/ بَا/ هِ** .

(ثانيًا) من نص (أخى الإنسان) اقرأ، ثم أجب :

أ ١ مرادف (المطلق) : **العام - الشامل** ، جمع (قلب) : **قلوب** ، مضاد (يخفق) : **يتوقف - يسكن** .

ب ١ أن يجد المبادرة وسرعة الاستجابة منه إذا مد يده ليصافحه .

٢ تضاد يؤكد قصد الشاعر فى تأكيد عدم التفرقة أو التمييز بين البشر على أساس ألوانهم أو جنسهم أو دينهم .

جـ المطلق : **الْـ/ مُطْـ/ لَـ/ ق** .

■ **رابعًا : النحــو :**

(٦) أ

الكلمة	إعرابها
العلم	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .
المدرسين	اسم مجرور بـ (من) ، وعلامة جره الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم .
الإنسان	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
رغبة	مفعول لأجله منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

ب ١ خبر مبتدأ : **فوائده كثيرة (جملة اسمية)** .

(٢) خبر لفعل ناسخ ، وعلامة إعرابه : حريصًا (الفتحة).

(٣) خبر لحرف ناسخ ، ونوعه : خير (مفرد) .

جـ (١) مضافًا إليه . (٢) مفرد . (٣) مقدرون .

■ خامسًا : الخـط :

(٧) يُحاسَب التلميذ على مراعاة قواعد رسم الحروف بخط النسخ ، وبخط الرقعة ، ومراعاة الوضوح واتساق المسافات .

■ سادسًا : الإمــلاء :

(٨) يُصوب فى ضوء ما ورد فى الفقرة موضع الاختبار .

(١٣) محافظة بورسعيد

إدارة بورفؤاد التعليمية

■ أولًا : التعبير :

(١) أ « أجب بنفسك » .

ب يُراعى فيه ما يلى : سلامة الأسلوب وجماله ـ شمول الفِكَر وتنوعها وترابطها وترتيبها ـ جودة الخط ـ البعد عن الأخطاء الإملائية والنحوية ـ والالتزام بعلامات الترقيم .

■ ثانيًا : القراءة :

● القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

(أولًا) من موضوع (زيارة ومفاجأة) :

(٢) أ (١) مرادف (عدم تركيز) : شرود .

(٢) جمع (جدار) : جدران .

ب (١) منتهى . (٢) جدًّا .

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) :

أ كان الفلاحون العاجزون عن دفع الضرائب يفرون من بلدهم تاركين أرضهم ؛ خوفًا من الجلد والسجن.

ب (١) (✓) . (٢) (✗) .

جـ طرد كاتب قياس الأراضى « على مبارك » ؛ لأنه كان لصغره يتحدث إلى الناس ببساطة عما يأخذه الكاتب من الفلاحين ، ولا يعرف خطر ذلك عليه ، فاغتاظ الكاتب لإفشاء ذلك السر الذى يضره .

● القراءة متحررة المحتوى :

(٣) أ مضاد (شجاع) : جبان ، ومرادف (إعداد): تجهيز .

ب (١) التربية ، والتعليم . (٢) المعلم .

جـ المعلم أول من يزرع القيم والأخلاق وحب الخير فى نفوس الطلاب ، ويقوم بإعداد جيل قادر على النهوض بمسئوليته فى خدمة الوطن .

■ ثالثًا : المحفوظات :

(٤) من نص (نصائح أب) :

أ (١) السفينة . (٢) سألجأ . (٣) نداء .

ب (١) نصح نوح عَلَيْهِ السَّلَامُ ابنه أن يؤمن بالله ، ويركب السفينة مع المؤمنين .

(٢) تضاد يؤكد المعنى ويوضحه .

■ أجب عن سؤال واحد مما يلى :

(٥) (أولًا) من نص (الطماع والدجاجة) :

أ (١) جمع (كنز) : كنوز .

(٢) مرادف (غفلته) : إدراكه .

(٣) مضاد (البخيل) : الكريم .

ب (١) ظن الطماع أن الدجاجة تخبئ فى بطنها مئات من البيض الذهبى .

(٢) صور الدجاجة شخصًا يمد يد العون لصاحبه ويجعله غنيًّا .

(ثانيًا) من نص (أخى الإنسان) :

أ (١) مضاد (نسعد) : نشقى.

(٢) مفرد (أعوان) : عون .

(٣) مرادف (أحلنا) : حوَّلنا .

ب (١) هدف الإنسان فى الدنيا هو العيش فى سلام ومحبة ، وأن يتعاون البشر فيما بينهم فى حب ومودة ؛ ليستمتع كل منهم بحياته .

(٢) تعبير جميل ، يؤكد فيه الشاعر أن الدنيا يمكن أن تصبح جنة ، إذا توحدت نوايا البشر .

■ رابعًا : النحـو :

(٦) أ

الكلمة	إعرابها
المخلصون	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه جمع مذكر سالم .
أبناء	اسم مجرور بـ (من) ، وعلامة جره الكسرة .
حرصًا	مفعول مطلق منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
متقدمًا	خبر يصبح منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

ب (١) مفرد . (٢) شبه جملة .
(٣) منصوبة . (٤) الألف .

جـ ليت العربَ متحدون .

د الله واسع الرحمة .

■ خامسًا : الخـط :

(٧) يُحاسَب التلميذ على مراعاة قواعد رسم الحروف بخط النسخ ، وبخط الرقعة ، ومراعاة الوضوح واتساق المسافات .

■ سادسًا : الإمـلاء :

(٨) يُصوب فى ضوء ما ورد فى الفقرة موضع الاختبار .

(١٤) محافظة السويس

إدارة شمال التعليمية

■ أولًا : التعبير :

(١) أ « أجب بنفسك » .

ب يُراعى فيه ما يلى : سلامة الأسلوب وجماله - شمول الفِكَر وتنوعها وترابطها وترتيبها - جودة الخط - البعد عن الأخطاء الإملائية والنحوية - والالتزام بعلامات الترقيم .

■ ثانيًا : القراءة :

● القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

(أولًا) من موضوع (مفتاح النجاح) :

(٢) أ (١) معنى (عقبات) : صعوبات .
(٢) جمع (هدف) : أهداف .

ب على الإنسان ألا يستسلم للعقبات التى تواجهه .

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) :

أ (١) (✗) . (٢) (✗) .

ب قضى (على) فى السجن عشرين يومًا .

● القراءة متحررة المحتوى :

(٣) أ مفرد (المخترعات) : المخترع ، مضاد (الحديثة) : القديمة .

ب السلام أمن ورخاء ، وهو سبب تتم به الألفة والصفاء بين الأفراد .

جـ يعم رخاء البلاد عندما يشعر الناس بالطمأنينة لوجود الأمن ، فتنشط العقول ، وتكثر المخترعات الحديثة .

■ ثالثًا : المحفوظات :

(٤) من نص (كن قويًا) :

أ (١) معنى (الوادى الأمين) : مصر .
(٢) مفرد (النائمين) : النائم .
(٣) جمع (العلم) : العلوم .

ب النداء فى البيتين لطلاب العلم فى مصر .

جـ فى البيت الأول أسلوب نداء فى قول الشاعر « يا شباب العلم » ، وأسلوب أمر فى قوله : (فهزوا النائمين) .

■ أجب عن أحد السؤالين الآتيين :

(٥) (أولًا) من نص (الدين المعاملة) :

أ (١) مرادف (طاقته) : قدرته.
(٢) مضاد (أخذ) : أعطى .

ب غير رضًا منه .

جـ

الكلمة	طاقته
النوع	اسم
المعنى	قدرته
المضاد	عجزه
الكلمة فى جملة	أظهر اللاعب طاقته فى التمرين .

(ثانيًا) من نص (نصائح أب) :

أ (١) معنى (مجراها) : سيرها .
(٢) مضاد (اركب) : انزل .

ب أمر نوح قومه المؤمنين فى الآية أن يركبوا فى السفينة .

جـ أسلوب أمر .

■ رابعًا : النحــو :

٦ أ

الكلمة	إعرابها
الصدق	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
العمل	اسم مجرور بـ (فى) وعلامة جره الكسرة .
سعادة	مفعول مطلق منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
صادقًا	خبر كن منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

ب (خبر مفرد) : طريق ، (خبر جملة فعلية) : يلتزمون بهاتين الصفتين ، (مضاف إليه) : المؤمنين – النجاح – الناس .

جـ التلميذ يجتهد فى دراسته – التلميذ اجتهاده عظيم .

د كان الصديقان متعاونَيْنِ .

■ خامسًا : الخــط :

٧ يُحاسَب التلميذ على مراعاة قواعد رسم الحروف بخط النسخ ، وبخط الرقعة ، ومراعاة الوضوح واتساق المسافات .

■ سادسًا : الإمــلاء :

٨ يُصوب فى ضوء ما ورد فى الفقرة موضع الاختبار .

(١٥) محافظة الفيوم

إدارة غرب الفيوم التعليمية

■ أولًا : التعبير :

١ أ « أجب بنفسك » .

ب يُراعى فيه ما يلى : سلامة الأسلوب وجماله ـ شمول الفِكَر وتنوعها وترابطها وترتيبها ـ جودة الخط ـ البعد عن الأخطاء الإملائية والنحوية ـ والالتزام بعلامات الترقيم .

■ ثانيًا : القراءة :

● القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

(أولًا) من موضوع (المنصور والطيور) :

٢ أ ١ معنى (قائظًا) : أى شديدًا فى حرارته .

٢ مفرد (ثياب) : ثوب .

ب ١ نزل التاجر إلى النهر ، ليتبرد بمائه ؛ لأن يومه كان قائظًا .

٢ كافأ الخليفة الرجل الذى عثر على المال بمائة دينار ؛ جزاءً لأمانته .

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) :

أ ١ لأنه كان منهم المشايخ الذين يعرفون القراءة والكتابة والحساب ، وشيئًا من العلم الدينى ، وكان منهم القضاة الذين يحكمون بين المتنازعين ، والأئمة الذين يؤمون الناس فى الصلاة ، ويخطبون لهم الخطب فى الجُمَع والأعياد ، ومن يعقدون لهم عقود الزواج .

٢ السماعنة – مشاغله .

ب لأنه وجده كاشر الوجه قاسى الطبع ، بجانبه عصا غليظة يهوِى بها على جسد الأطفال فى الكُتَّاب لأتفه الأسباب .

● القراءة متحررة المحتوى :

٣ أ ١ (✓) . ٢ (✗) .

ب سلوك – مشاركة .

جـ حقوق صديقك المشاركة فى الأفراح والأحزان والمساعدة عند الشدائد .

■ ثالثًا : المحفوظات :

٤ من نص (نصائح أب) :

أ ١ معنى (استوت) : رست .

٢ (الجودى) اسم : جبل .

٣ مفرد (الظالمين) : الظالم .

ب ١ أمر الله الأرض أن تبتلع الماء ، وأمر السماء أن تتوقف عن إنزال المطر .

٢ جزاء الكافرين الغرق فى الطوفان .

جـ تصوير جميل يصور الأرض والسماء بإنسان يُنادى ، وفيه تشخيص .

■ أجب عن أحد السؤالين الآتيين :

٥ (أولًا) من نص (الطماع والدجاجة) :

أ ١ المراد بكلمة (العجب) : ما يُعجِب لغرابته .

٢ مضاد (البخيل) : الكريم .

٣ جمع (يوم) : أيام .

ب ١ كانت تبيض له كل يوم بيضة من ذهب ؛ فتكفية العَوَزَ والاحتياجَ إلى الناس .

٢ تُغطِيهِ : تغـ / طيـ / ـهِ

جـ صور الدجاجة شخصًا يمد يد العون لصاحبه ويجعله غنيًا .

(ثانيًا) من نص (أخى الإنسان) :

أ ١ مضاد (نسعد) : نشقى .

٢ مفرد (أعوان) : عون .

٣ معنى (جئنا) : أتينا .

ب ١ تكون الحياة سعيدة إذا عاش الناس بعضهم مع بعض فى محبة وسلام وتعاون .

٢ أَحِبَّاءُ : أ / حِبْـ / بَا / ءُ

جـ تعبير جميل يوضح به الشاعرُ الهدف الأساسى من حياة الإنسان على الأرض ، وهو العيش فى سلام وأخوة .

■ رابعًا : النحـــو :

٦ أ

الكلمة	إعرابها
المؤمنين	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الياء ، لأنه جمع مذكر سالم .
الإنسان	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
بالصدق	الباء حرف جر ، والصدق اسم مجرور بـ (الباء) ، وعلامة جره الكسرة .
الحياة	اسم تصبح مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .

ب ١ خبر لمبتدأ : أساس ، ونوعه : مفرد .

٢ خبر لحرف ناسخ : من صفات المؤمنين ، ونوعه : شبه جملة : جار وجرور .

٣ خبر لفعل ناسخ : سعيدة ، ونوعه : مفرد .

٤ مبتدأ : العدلُ ، وعلامة إعرابه : الضمة .

جـ – إن الصادقين متميزون بين الناس .

– كان الصادقون متميزين بين الناس .

■ خامسًا : الخـــط :

٧ يُحاسَب التلميذ على مراعاة قواعد رسم الحروف بخط النسخ ، وبخط الرقعة ، ومراعاة الوضوح واتساق المسافات .

■ سادسًا : الإمـــلاء :

٨ يُصوب فى ضوء ما ورد فى الفقرة موضع الاختبار .

(١٦) محافظة بنى سويف

إدارة ناصر التعليمية

■ أولًا : التعبير :

١ أ « أحب بنفسك » .

ب يُراعى فيه ما يلى : سلامة الأسلوب وجماله ـ شمول الفِكَر وتنوعها وترابطها وترتيبها ـ جودة الخط ـ البعد عن الأخطاء الإملائية والنحوية ـ والالتزام بعلامات الترقيم .

■ ثانيًا : القـراءة :

● **القراءة متحررة المحتوى :**

٢ أ ١ مرادف (أروع) : أجمل .

٢ مضاد (تفيد) : تضر .

ب ١ (✓) . ٢ (✗) .

جـ دعا الله (تعالى) إلى العمل فى قوله عَزَّوَجَلَّ ﴿ وَقُلِ ٱعۡمَلُواْ فَسَيَرَى ٱللَّهُ عَمَلَكُمۡ وَرَسُولُهُۥ وَٱلۡمُؤۡمِنُونَ ﴾، كما أن الأنبياء والرسل كانوا دائمًا يعملون لأنفسهم ولأسرهم ولأمتهم .

● **القراءة متعددة الموضوعات والقصة :**

(أولًا) من موضوع (زيارة ومفاجأة) :

٣ أ ١ كلمة معناها (أغلب) : معظم .

٢ كلمة مضادها (نجت) : أصيبت .

ب الطَّبِيبُ : الطْ / طَـ / بِيـ / ـبُ .

جـ أصيبت فاطمة بهذا المرض منذ منتصف الإجازة الصيفية الماضية .

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) :

أ ١ برنبال الجديدة .

٢ قسوة الشيخ عليه .

ب هربت أسرة على مبارك من قريتها ؛ لأن الحكومة فرضت عليها ضرائب باهظة ، عجزت الأسرة عن سدادها ؛ فهربت خوفًا من الجلد والسجن والإهانة .

■ ثالثًا : المحفوظات :

④ من نص (نصائح أب) :

أ ١ جمع (أمر) : أوامر .

٢ مضاد (رحم) : قسا .

جـ ١ حافظ . ٢ اسم إنسان .

د احتمى ابن سيدنا نوح بجبل ؛ ليحميه من الغرق فى الطوفان .

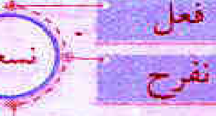
⑤ من نص (أخى الإنسان) :











النوع	فعل
المعنى	نفرح
المضاد	نشقى
الكلمة فى جملة	نسعد باللعب مع الأصدقاء .

(الكلمة: نسعد)

ب تضاد يؤكد قصد الشاعر فى تأكيد عدم التفرقة أو التمييز بين البشر على أساس ألوانهم أو جنسهم أو دينهم .

جـ المبدأ العام الذى دعا إليه الشاعر فى الأبيات هو عدم التفرقة أو التمييز بين البشر .

■ رابعًا : النحـو :

⑥ أ

الكلمة	إعرابها
كنز	خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
الناس	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .
رغبة	مفعول لأجله منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

ب ١ خبر لحرف ناسخ : يحرصون على الجشع ، ونوعه : جملة فعلية .

٢ فعل ناسخ : يكون ، وخبره : حرمانًا .

٣ جار ومجرور : فى القناعة - على الجشع - فى الحصول - على كل .

جـ أصبح المجتهدون متقدمين .

د إن المصريَّيْنِ معتزان بتاريخهما .

■ خامسًا : الخـط :

⑦ يُحاسَب التلميذ على مراعاة قواعد رسم الحروف بخط النسخ ، وبخط الرقعة ، ومراعاة الوضوح واتساق المسافات .

■ سادسًا : الإمــلاء :

⑧ يُصوب فى ضوء ما ورد فى الفقرة موضع الاختبار .

(١٧) محافظة المنيا

إدارة مطاى التعليمية

■ أولًا : التعبير :

① أ « أجب بنفستك » .

ب يُراعى فيه ما يلى : سلامة الأسلوب وجماله ـ شمول الفِكَر وتنوعها وترابطها وترتيبها ـ جودة الخط ـ البعد عن الأخطاء الإملائية والنحوية ـ والالتزام بعلامات الترقيم .

■ ثانيًا : القراءة :

● القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

(أولًا) من موضوع (ذكاء صبى) :

② أ ١ مرادف (أفضت) : انتهت .

٢ جمع (غلاف) : غلمان .

ب أتت الوفود عندما أفضت الخلافة إلى عمر بن العزيز .

جـ تَنَبَّه إلى وجود من هم أكبر منه سنًّا فى المجلس ، وقال له : « ليتكلم من هو أسن منك ؛ فإنه أحق بالكلام » .

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) :

أ لم يستطع الشيخ مبارك تعليم ابنه بنفسه ، بسبب مشاغله الكثيرة .

ب لم يجد علىٌّ مدرسة قصر العينى كما كان يتخيل ، ووجدها بعيدة كل البعد عما سمع من فرَّاش (عَنبر أفندى) ؛ فقد كان القائمون على التعليم يؤذون التلاميذ بالضرب والإهانة ، وكانت مفروشاتهم حُصْر الحَلْفا وأحْرِمة الصوف الغليظ ، وكان يكره الطعام الذى يُقدَّم لهم لرداءته .



جـ ١ الدينى . ٢ برنبال الجديدة .

● **القراءة متحررة المحتوى :**

٣ أ ١ مفرد (المصالح) : المصلحة .

٢ جمع (سلوك) : سلوكيات .

ب الصداقة سلوك تعبر به النفس عن حاجتها إلى نظير ، وهى مشاركة خالصة بين اثنين أو أكثر على درجة رفيعة من النبل والتفاهم والإيثار ، تعلو فوق كل المصالح المادية .

جـ ١ (✗) . ٢ (✓) .

■ **ثالثًا : المحفوظات :**

٤ من نص (نصائح أب) :

أ ١ الضمير (هى) يعود على : السفينة .

٢ مرادف (معزل) : معزول بعيدًا .

٣ (يا بنى) أسلوب : نداء .

ب نصح سيدنا نوح عليه السلام ابنه ؛ لخوفه عليه وإشفاقه به من أن يموت غرقًا مع الكافرين .

جـ تعبير يدل على قوة الأمواج وعلوها .

د الجِبَال ، المِثَال .

■ **أجب عن أحد السؤالين الآتيين :**

٥ (أولًا) من نص (الطماع والدجاجة) :

أ ١ مرادف (عزًّا) : قوة .

٢ الفكرة الأساسية للبيتين : عاقبة الطمع .

٣ مضاد (الطمع) : القناعة .

ب عاقبة الطمع الحرمان من الخير الكثير ، والندم .

جـ صور الطمع شخصًا يضيع على الإنسان خيرًا كثيرًا مما جمعه وما يتوقع أن يجمعه .

د كَنْزًا : كَنْـ / زًا .

(ثانيًا) من نص (أخى الإنسان) :

أ ١ معنى (نسعد) : نفرح .

٢ مضاد (أحياء) : أعداء .

٣ مفرد (أعوان) : عون .

ب يدعو الشاعر الإنسان إلى مشاركته فى رحلة الحياة المليئة بالسعادة والتعاون والمحبة .

جـ تعبير جميل ، يوضح به الشاعرُ الهدفَ الأساسى من حياة الإنسان على الأرض ، وهو العيش فى سلام وأخوة .

د

النوع	فعل
المعنى	أتينا
المضاد	ذهبنا
الكلمة فى جملة	جئنا إلى مدرستنا فى نشاط وحماس .

(الكلمة: جئنا)

■ **رابعًا : النحـــو :**

٦ أ ١ خبر لمبتدأ : أساسان ، ونوعه : مفرد .

٢ فعل ناسخ : أصبح ، وخبره : فى أشد الحاجة إليهما .

٣ خبر لحرف ناسخ : يعين المجتهدين ، ونوعه : جملة فعلية .

٤ مفعول لأجله : رغبة .

ب ١ كلمة (النظام) تعرب : مبتدأ .

٢ كلمة (المصريون) تعرب : اسم أصبح .

٣ كلمة (الحاجة) تعرب : مضافًا إليه .

٤ كلمة (المجتهدين) تعرب : مفعولًا به .

جـ ظل المصريون متعاونين .

د إن اللاعبِينَ أحرزوا أهدافًا .

■ **خامسًا : الخـــط :**

٧ يُحاسَب التلميذ على مراعاة قواعد رسم الحروف بخط النسخ ، وبخط الرقعة ، ومراعاة الوضوح واتساق المسافات .

■ **سادسًا : الإمـــلاء :**

٨ يُصوب فى ضوء ما ورد فى الفقرة موضع الاختبار .

(١٨) محافظة أسيوط

إدارة القوصية التعليمية

■ **أولًا : التعبير :**

١ أ « أجب بنفسك » .

ب يُراعى فيه ما يلى : سلامة الأسلوب وجماله ـ شمول الفِكَر وتنوعها وترابطها وترتيبها ـ جودة الخط ـ البعد عن الأخطاء الإملائية والنحوية ـ والالتزام بعلامات الترقيم .

■ ثانيًا : القراءة :

● القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

(أولًا) من موضوع (مفتاح النجاح) :

② أ ① مفرد (مراحل) : مرحلة .

② مضاد (كثيرة) : قليلة .

ب يواجه الإنسان فى مراحل حياته عقبات كثيرة ، عليه ألا يستسلم لها .

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) :

أ لَم يقم (والد على مبارك) بتعليم ابنه بنفسه ؛ بسبب مشاغله الكثيرة .

ب ① (✓) . ② (✗) .

● القراءة متحررة المحتوى :

③ أ ① مرادف (تنل) : تأخذ .

② جمع (الفضيلة) : الفضائل .

ب ① (✗) . ② (✓) .

■ ثالثًا : المحفوظات :

④ من نص (نصائح أب) :

أ ① مرادف (معزل) : معزول بعيدًا .

② مضاد (الكافرين) : المؤمنين .

جـ تعبير يدل على قوة الأمواج وعلوها .

■ أجب عن سؤال واحد من السؤالين التاليين :

⑤ (أولًا) من نص (الطماع والدجاجة) :

أ ① مضاد (البخيل) : الكريم .

② جمع (دجاجة) : دجاج .

ب تعطى الدجاجة البخيل كل يوم بيضة من ذهب .

جـ صور الدجاجة شخصًا يمد يد العون لصاحبه ويجعله غنيًا .

(ثانيًا) من نص (أخى الإنسان) :

أ ① مرادف (جئنا) : أتينا .

② مضاد (نسعد) : نشقى .

ب لو تعاون البشر فيما بينهم لتحولت حياتهم إلى جنة على الأرض ، ولاستمتع كل منهم بحياته .

جـ تعبير جميل ، يوضح به الشاعرُ الهدفَ الأساسى من حياة الإنسان على الأرض ، وهو العيش فى سلام وأخوة .

■ رابعًا : النحــو :

⑥ أ

الكلمة	إعرابها
المعلم	مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
صامدا	خبر ظل منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
الجهل	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .
المعلمين	اسم ليت منصوب ، وعلامة نصبه الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم .

ب ① خبر لمبتدأ : عصب ، نوع الخبر : مفرد .

② خبر لحرف ناسخ : يبذلون المزيد من الجهد ، نوع الخبر : جملة فعلية .

جـ أصبح المعلمون مخلصِينَ .

د إن الشجرتين مثمرتان .

■ خامسًا : الخــط :

⑦ يُحاسَب التلميذ على مراعاة قواعد رسم الحروف بخط النسخ ، وبخط الرقعة ، ومراعاة الوضوح واتساق المسافات .

■ سادسًا : الإمــلاء :

⑧ يُصوب فى ضوء ما ورد فى الفقرة موضع الاختبار .

(١٩) محافظة سوهاج

إدارة أخميم التعليمية

■ أولًا : التعبير :

① أ « أجب بنفسك » .

ب يُراعى فيه ما يلى : سلامة الأسلوب وجماله ـ شمول الفِكَر وتنوعها وترابطها وترتيبها ـ جودة الخط ـ البعد عن الأخطاء الإملائية والنحوية ـ والالتزام بعلامات الترقيم .

■ ثانيًا : القراءة :

● القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

(أولًا) من موضوع (المنصور والطيور) :

② أ ① مرادف (قائظًا) : شديد الحر .

② جمع (الشاطئ) : الشواطئ - الشُّطآن .

ب ① كان يحمل إلى الخليفة جواهر كثيرة ، وأحجارًا كريمة .

٢ نزل التاجر إلى النهر ؛ لأن اليوم كان شديد الحرارة ، فأراد أن يتبرد بالماء .

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) :

أ ١ (✓) . ٢ (✗) .

ب ١ سر عظمة (عنبر أفندى) الذى توصل إليه (على مبارك) هو التعليم الذى يرفع الناس ويعلى أقدارهم ، ويحقق لها الحياة الحرة الكريمة .

٢ فرَّ الشيخ (مبارك) بأسرته من قريته ليلًا ؛ لأنه عجز عن سداد الضرائب ، وأبواب السجون مفتوحة له على مصاريعها .

- **القراءة متحررة المحتوى :**

٣ أ ١ (✓) . ٢ (✗) .

ب ١ مضاد (مفيدة) : ضارة .

٢ مفرد (الأمراض) : المرض .

جـ تتميز الفواكه بتعدد أصنافها وأشكالها وألوانها الجميلة الجذابة وبطعمها اللذيذ .

■ **ثالثًا : المحفوظات :**

٤ من نص (نصائح أب) :

أ

الكلمة	يعصمنى
النوع	فعل
المعنى	يحمينى
المضاد	يهلكنى
الكلمة فى جملة	لا يعصمنى شىء من قدر الله .

ب ١ نصح سيدنا نوح عليه السلام ابنه أن يؤمن بالله ، ويركب السفينة مع المؤمنين .

٢ تعبير يدل على قوة الأمواج وعلوها .

جـ ﴿ وَقَالَ ارْكَبُوا فِيهَا بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾

■ **أجب عن سؤال واحد من السؤالين التاليين :**

٥ (أولًا) من نص (الطماع والدجاجة) :

أ ١ مضاد (البخيل) : الكريم .

٢ جمع (يوم) : أيام .

٣ معنى (العجب) : ما يُعجِبُ لعظمته .

ب شق البخيل الدجاجة نصفين عندما أمسك بها ؛ باحثًا عن الذهب .

جـ صور الدجاجة شخصًا يمد يد العون لصاحبه ويجعله غنيًا .

(ثانيًا) من نص (أخى الإنسان) :

أ ١ جمع (أخى) : إخوتى - إخوانى .

٢ مضاد (الأبيض) : الأسود .

٣ معنى (جوهرك) : أساسك - أصلك .

ب ١ تعبير جميل ، حيث ذكر فيه الشاعرُ لفظين متقابلين ؛ للدلالة على أنه يخاطب جميع بنى الإنسان ، دون تفرقة أو تمييز .

٢ إذا لم نطبق دعوة الشاعر للإنسان لن تتحقق سعادتنا فى الحياة .

جـ ولو شئنا أحَلْنا جـــنـــة الفـــردوس دنيانـــا .

■ **رابعًا : النحـــو :**

٦ أ

الكلمة	إعرابها
المواصلات	مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة .
اهتمامًا	مفعول مطلق منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .
إنجاز	اسم مجرور بـ (فى) ، وعلامة جره الكسرة .

ب ١ خبر لمبتدأ : متعددة ، نوعه : مفرد .

٢ اسم لفعل ناسخ : السفر ، علامة إعرابه : الضمة .

٣ خبر لفعل ناسخ : ميسورًا ، إعرابه : خبر أصبح منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

٤ خبر لحرف ناسخ : يدرك قيمتها ، نوعه : جملة فعلية .

جـ ١ إن محمدًا متعاونٌ مع زملائه .

٢ الطلاب يجتهدون .

■ **خامسًا : الخــط :**

٧ يُحاسَب التلميذ على مراعاة قواعـد رسـم الحروف بخط النسخ ، وبخط الرقعة ، ومراعاة الوضوح واتساق المسافات .

■ **سادسًا : الإمــلاء :**

٨ يُصوب فى ضوء ما ورد فى الفقرة موضع الاختبار .

(٢٠) محافظة قنا

إدارة قوص التعليمية

■ **أولًا : التعبير :**

(١) أ « أجب بنفسك » .

ب يُراعى فيه ما يلى : سلامة الأسلوب وجماله ـ شمول الفِكَر وتنوعها وترابطها وترتيبها ـ جودة الخط ـ البعد عن الأخطاء الإملائية والنحوية ـ والالتزام بعلامات الترقيم .

■ **ثانيًا : القراءة :**

● **القراءة متحررة المحتوى :**

(٢) أ ١ متوسط . ٢ القمر .

ب ١ عملية البناء الضوئى .

٢ معتم – ضوء الشمس الساقط عليه .

جـ لو غابت الشمس لَما انتظمت الحياة ، ولأظلمت الأرض فى ليل أبدى ، ولَتجمدت مياه البحار والأنهار .

● **القراءة متعددة الموضوعات والقصة :**

(أولًا) من قصة (على مبارك) :

(٣) أ ١ (✓) . ٢ (✗) .

ب فرَّت أسرة (على مبارك) من قريتها ؛ لأنها عجزت عن سداد الضرائب المفروضة عليهم ، وأبواب السجون مفتوحة على مصاريعها .

جـ سُمِّيت عائلة (على مبارك) فى برنبال بعائلة المشايخ .

(ثانيًا) من الكتاب ذى الموضوعات المتعددة :

من قصة (زيارة ومفاجأة) :

أ ١ مضاد (تحرمه) : تمنحه .

٢ جمع (ردهة) : ردهات .

ب ١ كانت بصحبة والديها .

٢ كانت مريم تتنقل بين ردهات المستشفى .

■ **ثالثًا : المحفوظات :**

(٤) من نص (الدين المعاملة) :

أ معنى (طاقته) : قدرته ، مضاد (حجيجه) : حليفه – نصيره .

ب يدعو الحديث الشريف إلى حسن معاملة أهل الكتاب .

جـ تعبير يشير إلى أن أساس المعاملة هو الرضا والقبول .

■ أجب عن سؤال واحد من السؤالين التاليين :

(٥) (أولًا) من نص (الطماع والدجاجة) :

أ ١ معنى (ظن) : حسب .

٢ مضاد (يمينه) : شماله .

ب ظن أن الدجاجة تخبئ فى بطنها مئات من البيض الذهبى .

جـ تعبير يدل على عزمه وإصراره على ذبح الدجاجة ، وَوَصْفُ الطماع بالمسكين يدل على ضعفه وقلة حيلته .

(ثانيًا) من نص (أخى الإنسان) :

أ ١ كلمة معناها (أتينا) : جئنا .

٢ جمع (حبيب) : أحباء .

ب جئنا إلى الدنيا ؛ لنعيش معًا فى سلام وأخوة أحباء وأعوانًا .

جـ تعبير جميل ، يوضح به الشاعر الهدف الأساسى من حياة الإنسان على الأرض ، وهو العيش بسلام وأخوة .

■ **رابعًا : النحــو :**

(٦) أ

الكلمة	إعرابها
فى القول	حرف جر . اسم مجرور بـ (فى) ، وعلامة جره الكسرة .
الإنسان	فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
التفوق	اسم يصبح مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .

ب ١ خبر لمبتدأ : سبيل ، نوعه : مفرد .

٢ خبر لحرف ناسخ : من سمات المؤمنين ، ونوعه : شبه جملة .

٣ خبر لفعل ناسخ : سهلًا ، ونوعه : مفرد .

جـ المدرسة واسعة الفناء .

د إن المهندسِينَ بارعون .

■ **خامسًا : الخـط :**

(٧) يُحاسَب التلميذ على مراعاة قواعد رسم الحروف بخط النسخ ، وبخط الرقعة ، ومراعاة الوضوح واتساق المسافات .

■ **سادسًا : الإمـلاء :**

(٨) يُصوب فى ضوء ما ورد فى الفقرة موضع الاختبار .

(٢١) محافظة أسوان

إدارة كوم أمبو التعليمية

■ أولًا : التعبير :

① أ « أجب بنفسك » .

ب يُراعى فيه ما يلى : سلامة الأسلوب وجماله ـ شمول الفِكَر وتنوعها وترابطها وترتيبها ـ جودة الخط ـ البعد عن الأخطاء الإملائية والنحوية ـ والالتزام بعلامات الترقيم .

■ ثانيًا : القراءة :

● القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

(أولًا) من موضوع (مفتاح النجاح) :

② أ ١ مرادف (الصائب) : الصحيح .

٢ مضاد (يتردد) : يُصِر .

ب ١ الناجح لا يتردد فى اتخاذ القرار الصائب ، وإنما يمضى قدمًا فى تنفيذه واثقًا بقدرته على الوصول إلى هدفه ، لا تقف طموحاته عند حد ؛ لأنه يملك روح التحدى والمنافسة .

٢ لا تقف طموحات الناجح عند حد ، لأنه يملك روح التحدى والمنافسة .

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) :

أ ١ (✗) . ٢ (✓) .

ب المدرسة التى صمَّم (على مبارك) على دخولها مدرسة قصر العينى .

● القراءة متحررة المحتوى :

③ أ ١ معنى (تساهم) : تساعد .

٢ مفرد (أنشطة) : نشاط .

ب ١ (✗) . ٢ (✓) .

جـ فوائد الأنشطة المدرسية أنها تساهم فى خلق جيل يتصف بقوة الجسم وطيب الأخلاق .

■ ثالثًا : المحفوظات :

④ من نص (نصائح أب) :

أ ١ (✓) . ٢ (✓) . ٣ (✓) .

ب ١ الأمر الذى وجَّهه سيدنا نوح عليه السلام للمؤمنين فى الآية السابقة أن يركبوا السفينة .

٢ أنه مات غرقًا مع الكافرين .

جـ تعبير يدل على قوة الأمواج وعلوها .

■ أجب عن أحد النصين الآتيين :

⑤ (أولًا) من نص (كن قويًّا) :

أ ١ معنى (فتيا) : قويًّا .

٢ المقصود بـ (الوادى الأمين) : مصر .

٣ جمع (العلم) : العلوم .

ب ينادى الشاعر فى النص طلاب العلم فى مصر .

جـ شبه الشاعر مصر بإنسان يتمنى ويطلب .

(ثانيًا) من نص (أخى الإنسان) :

أ ١ مضاد (نسعد) : نشقى .

٢ معنى (جئنا) : أتينا .

٣ مفرد (أحباء) : حبيب .

ب لنعيش معًا فى سلام وأخوة أحباء وأعوانًا .

جـ تعبير جميل ، يوضح به الشاعر الهدف الأساسى من حياة الإنسان على الأرض ، وهو العيش بسلام وأخوة .

■ رابعًا : النحــو :

⑥ أ ١ قطرة : اسم أصبحت .

٢ مصر : فاعل . ٣ النيل : مضاف إليه .

٤ الاستهلاك : مفعول به .

ب ١ خبر لمبتدأ : فوائده كثيرة ، نوعه : جملة اسمية .

٢ خبر لفعل ناسخ : تساوى حياة الملايين ، نوعه : جملة فعلية .

جـ ١ ماؤه عذب . ٢ الطالبان .

■ خامسًا : الخــط :

⑦ يُحاسَب التلميذ على مراعاة قواعد رسم الحروف بخط النسخ ، وبخط الرقعة ، ومراعاة الوضوح واتساق المسافات .

■ سادسًا : الإمــلاء :

⑧ يُصوب فى ضوء ما ورد فى الفقرة موضع الاختبار .

رقم الإيداع : ٨٨٠٧ / ٢٠٢٢


العربية الحديثة للطباعة والنشر والتوزيع

امتحانات الإدارات التعليمية على الفصل الدراسى الأول ٢٠١٩ / ٢٠٢٠

(يجيب عنها التلميذ)

١ محافظة القاهرة – إدارة شرق مدينة نصر التعليمية

أولًا — التعبيـــــر

١ أ الوظيفى (إجبارى) : اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على الرياضة البدنية .

ب الإبداعى (اختيارى) : اكتب فى موضوع واحد فقط من الموضوعين الآتيين فيما لا يقل عن ١٢ سطرًا ، ولا يزيد على ١٦ سطرًا .

١ « القراءة هواية رائعة تنمى الفكر ، وتمتع النفس » .

اكتب فى هذا الموضوع مبينًا أهمية القراءة ، ودورها فى تنمية المجتمع .

٢ « الصديق الحق نعمة من الله » . اكتب عن أهمية الصداقة وأثرها ، مبينًا الصفات التى تحبها فى صديقك ، وواجبك نحوه .

ثانيًا — القـــــراءة

٢ القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

(أولًا) من موضوع (المنصور والطيور) :

« فقال الرجل : بينما كنت أعمل تحت نخلة ، سقطت أمامى الصرة فأخذتها ، وراقنى منظرها ، فقلت : إن الطائر اختلسها من مكان ما ، فاحتفظت بها ؛ حتى أعرف صاحبها » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مضــاد (راقنـــى) : (ساعدنى – ساءنى – أخبرنى)

٢ مرادف (اختلسها) : (طار بها – نظر إليها – أخذها خلسة)

ب أجب :

١ لماذا اختلس الطائر الصرة ؟ وما أثر ذلك على التاجر ؟

٢ بم كافأ الخليفة الرجل ؟

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) ، أجب :

أ لماذا قام كاتب قياس الأراضى بطرد (على) من العمل ؟

ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ استمر (على مبارك) ، عند كاتب قياس الأراضى : (ثلاث سنوات – شهرين – ثلاثة أشهر)

٢ لم يتمكن الشيخ (مبارك) من تعليم ابنه : (لجهله – لمرضه – لمشاغله الكثيرة)

جـ لماذا تحملت (أم على) فراق ابنها واغترابه عنها ؟

٣ القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) :

اقرأ ، ثم أجب : « إن صيانة المال العام واجب على كل مواطن تفرضه عليه عقيدته ؛ لذلك فهو يحرص عليه كما يحرص على ماله الخاص ؛ لأنه يعلم أن المال العام هو مال جميع أفراد الوطن ، وأن الاستيلاء عليه أو التفريط فيه يُعَد جريمة وخيانة » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ مضــاد (صيانة) : (إهمال – إهدار – كلاهما)

٢ مرادف (يحرص) : (يتابع – يهتـم – يجمـع)

ب ضع علامة (✓) أو (✗) :

١ المال العام هو مال بعض أفراد الوطن . (   )

٢ إهمال المال العام يساعد على التقدم والرقى . (   )

جـ لماذا يحرص كل مواطن على المال العام ؟

ثالثًا — المحفوظات

٤ السؤال الآتى (إجبارى) : من نص (نصائح أب) :

قال تعالى : ﴿ وَهِىَ تَجْرِى بِهِمْ فِى مَوْجٍ كَالْجِبَالِ وَنَادَىٰ نُوحٌ ٱبْنَهُۥ وَكَانَ فِى مَعْزِلٍ يَـٰبُنَىَّ ٱرْكَب مَّعَنَا وَلَا تَكُن مَّعَ ٱلْكَـٰفِرِينَ ﴾ .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ الآية الكريمة من سورة : .... (نـــوح ـ هـــود ـ القـــلم)

٢ جمع (معزل) : .... (معزولات ـ أعزال ـ معازل)

ب ماذا طلب سيدنا نوح من ابنه ؟ ولماذا ؟

جـ ما الجمال فى قوله تعالى : ﴿ وَهِيَ تَجْرِي بِهِمْ فِي مَوْجٍ كَالْجِبَالِ ﴾ ؟

د حلِّل كلمة (مَوْج) : ....

■ أجب عن سؤال واحد من السؤالين التاليين :

٥ من نص (كن قويًّا) ، اقرأ ، ثم أجب :

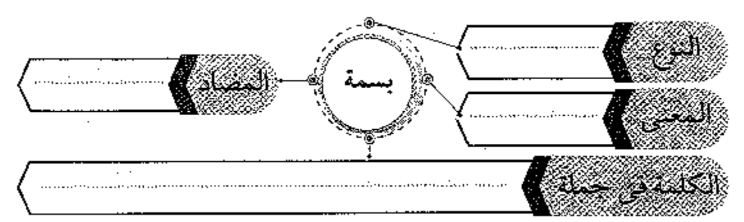
إنمـا الصحـة عنـوان الحيـاة   فانشروها نضرة فوق الجبـاه

وارسموها بسمة فوق الشفاه   وابعثوهـا رحمـة للعالميـن

أ ما مرادف : (نضرة) ، ومفرد : (الجباه) ، وجمع : (عنوان) ؟

ب ما هى أهمية الصحة التى وضحها الشاعر ؟

جـ أكمل خريطة الكلمة :



---

٦ من نص (الطماع والدجاجة) ، قال الشاعر :

كـان البخيـل عنـده دجـاجة   تكفيه طول الدهر شر الحاجة

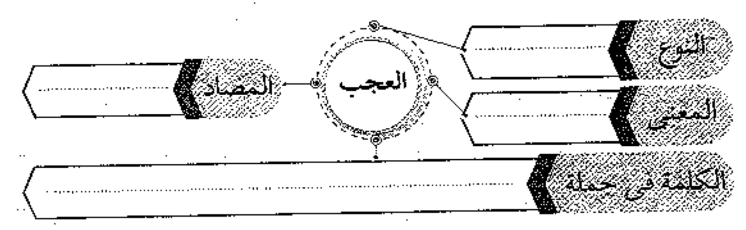
فى كـل يوم مر تعطيه العجب   وهى تبيض بيضـة مـن ذهب

أ ما مرادف : (الحاجة) ، ومضاد : (تعطيه) ، وجمع : (العجب) ؟

ب ماذا كانت تقدم الدجاجة للبخيل ؟

جـ ما الجمال فى قوله : (تكفيه طول الدهر شر الحاجة) ؟

د أكمل خريطة الكلمة :



رابعًا النحـــو

٧ « يا أبناء مصر ، إن الأمل فى عصرنا الحالى معقود عليكم ، فيجب على كل فرد منكم الاجتهاد فى العمل ، فالمخلصون قلوبهم متعلقة بحب الوطن ، وتقدم البلاد مرهون بما يبذلونه من جهد سعيًا لتقدمه ، لقد أصبح كل مصرى يعمل لتقدم وطنه ورقيه » .

أ أعرب ما تحته خط .

ب استخرج من القطعة السابقة : (خبرًا جملة اسمية ـ خبرًا لفعل ناسخ ، واذكر نوعه ـ خبرًا لحرف ناسخ ، واذكر نوعه ـ مفعولًا لأجله) .

جـ أجب عما يأتى :

١ « الله رحمته واسعة » . حوِّل الخبر الجملة الاسمية إلى خبر مفرد .

٢ « العاملان مهتمان بالصناعة » .

أدخِل على الجملة فعلًا ناسخًا مرة ، وحرفًا ناسخًا مرة أخرى .

خامسًا الخـــط

٨ اكتب بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

فتعلموا فالعـلم مفتاح العلا   لم يُبقِ بابًا للسعـادة مغلقـا

سادسًا الإمـــلاء

٩ اكتب ما يملى عليك .

٢ محافظة الجيزة _ إدارة شمال الجيزة التعليمية

أولًا التعبيـــــر

١ أ الوظيفى (إجبارى) :

اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على تقدير المعلم واحترامه .

ب الإبداعى (اختيارى) : اكتب فى موضوع واحد فقط من الموضوعين الآتيين (فى حدود ستة عشر سطرًا) .

١ « يقدم العامل والفلاح خدمات جليلة للوطن » . بيِّن هذه الخدمات ، وواجبنا نحوهما .

٢ اكتب عن آداب زيارة المريض ، وأثرها الإيجابى فى شفائه .

ثانيًا القـــــراءة

٢ القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

(أولًا) من موضوع (ذكاء صبى) ، اقرأ ، ثم أجب :

« إن كنت غلامًا فلست بأصغر من هدهد سليمان ، ولا أنت بأكبر من سليمان عليه السلام حين قال له الهدهد : ﴿ أَحَطتُ بِمَا لَمْ تُحِطْ بِهِۦ ﴾ ، ثم ألم ترَ أن الله فهَّم الحكمة سليمان ؟ ولو كان الأمر بالكِبَر لكان داود أولى ، ولما أفْضَت الخلافة إلى عمر بن عبد العزيز أتته الوفود ، فإذا فيهم وفد الحجاز ، فنظر عمر إلى غلام صغير السن » .

أ ١ أكمل : معنى (أفضت) : ....

٢ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

* مفرد (الـوفـود) : (الوافـد _ الوفـد _ الفوائـد)

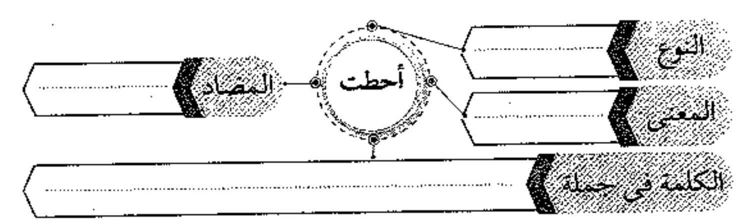
* مضاد (أحطت) : (جهلت _ علمت _ وضعت)

ب أجب :

١ لماذا أتت الوفود عمر بن عبد العزيز ؟

٢ مَن كان عند الخليفة عندما دخل عليه الحسن بن الفضل ؟

جـ أكمل خريطة الكلمة :



(ثانيًا) من قصة (على مبارك) ، أجب :

أ ما القرية التى استقرت بها أسرة (على مبارك) ؟

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ :

١ احترم الناس أسرة (على مبارك) لغنائها وثرائها . ( )

٢ كان (على) يفشى سر الكاتب الذى كان يعمل معه . ( )

جـ ما سر احترام الناس لـ (عنبر أفندى) ؟

٣ القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) :

اقرأ ، ثم أجب : « الصداقة كلمة مشتقة من الصدق فـ « رُبَّ أخ لك لم تلده أمك » ، وقديمًا قالوا : « خذ الرفيق قبل الطريق » ، والإنسان كائن اجتماعى بطبعه لا يستطيع العيش منفردًا ، بل يحتاج إلى صديق مخلص يقف بجانبه ؛ فالصداقة صلة بين أشخاص يجمع بينهم الحب والتعاون والإخلاص والثقة المتبادلة . ومن شروط الصداقة أن تبرأ من الأغراض ، وأن تكون خالصةً لوجه الله تعالى ، وأن تُولد وتكبر فى طريق الخير والإحسان ؛ لذلك يجب أن يحسن الإنسان اختيار الأصدقاء ، وقديمًا قالوا : « قل مَن صديقك أقل لك مَن أنت » .

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ :

١ خذ الرفيق قبل الطريق . ( )

٢ يستطيع الإنسان أن يعيش بمفرده ولا يحتاج إلى الأصدقاء . ( )

ب أكمل :

١ مضـــاد (تكبـــر) : .... ٢ مفرد (الأغراض) : ....

جـ ما شروط الصداقة ؟

ثالثًا المحفوظات

٥ أجب عن السؤال التالى ، من نص (نصائح أب) : (إجبارى)

قال تعالى : ﴿ وَقَالَ ٱرۡكَبُواْ فِيهَا بِسۡمِ ٱللَّهِ مَجۡرٜىٰهَا وَمُرۡسَىٰهَآۚ إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٞ رَّحِيمٞ (٤١) وَهِيَ تَجۡرِي بِهِمۡ فِي مَوۡجٖ كَٱلۡجِبَالِ وَنَادَىٰ نُوحٌ ٱبۡنَهُۥ وَكَانَ فِي مَعۡزِلٖ يَٰبُنَيَّ ٱرۡكَب مَّعَنَا وَلَا تَكُن مَّعَ ٱلۡكَٰفِرِينَ (٤٢) قَالَ سَـَٔاوِيٓ إِلَىٰ جَبَلٖ يَعۡصِمُنِي مِنَ ٱلۡمَآءِۚ قَالَ ... ﴾ .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ معنى (سآوى) : (سألجأ ــ سأهرب ــ سأخرج)

٢ مضاد (يعصمنى) : (يهدينى ــ يهلكنى ــ يحمينى)

٣ جمع (معــزل) : (معــزول ــ معــازل ــ عُــزلة)

ب ١ بم احتمى ابن (نوح) عليه السلام ؟ ولماذا ؟

٢ ما الجمال فى قوله تعالى : ﴿ ٱرۡكَبُواْ ﴾ ؟

جـ اكتب إلى قوله تعالى : ﴿ فَكَانَ مِنَ ٱلۡمُغۡرَقِينَ ﴾ .

■ **أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين الآتيين (اختيارى) :**

٦ من نص (أخى الإنسان) :

ونسعد بالحيــاة معًا أحبـــاء وأعوانـــا

ولو شئنا أحلنا جنـة الفــردوس دنيانـــا

فهيا يا أخى الإنسان

أ أجب عما يأتى :

١ أكمل : مرادف (شئنا) : ....

٢ مفــرد (أعوانًا) : (أعيــانًا ــ عيــونًا ــ عــونًا) « تخير الصواب »

٣ مضـاد (أحبـاء) : (أعداء ــ أصدقاء ــ غرباء) « تخير الصواب »

ب ١ اشرح البيت الأول .

٢ ما الجمال فى قول الشاعر : « فهيًا » ؟

جـ « لا فرق بين البشر فكلهم فى أصلهم الإنسانى واحد » .

(خطأ ــ صواب) « تخير »

٧ من نص (كن قويًا) ، اقرأ ، ثم أجب :

إنمـا الصحـة عنـوان الحيـاة فانشروها نضرة فوق الجبـاه

وارسموها بسمة فوق الشفاه وابعثوهـا رحمـة للعالميـن

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ :

١ جمع كلمة (الجباه) : عبادات . ( )

٢ معنى كلمة (نضرة) : جمال . ( )

٣ مضاد كلمة (الحياة) : الموت . ( )

ب ١ حلِّل الكلمتين الآتيتين إلى مقاطع صوتية :

* (الشفاه ــ العالمين) .

٢ هات من النص ما يدل على المعنى التالى :

* « يتوجه الشاعر إلى شباب مصر المتعلمين ويدعوهم إلى اليقظة » .

جـ ما الجمال فى قوله : « نضرة فوق الجباه .. بسمة فوق الشفاه » ؟

رابعًا النحــو

٨ « بادر بالاعتذار إن أخطأت ، فالمعتذر أخلاقه نبيلة ، وبالاعتذار يكبر الإنسان فى عيون الآخرين وإذا أخطأت فتب إلى الله توبة الصادقين ؛ طمعًا فى مغفرته ؛ فإن التوبة تمحو الذنوب وكان الله غفورًا ، وكن صادقًا فى معاملاتك ؛ لتصير فى قرب من الله » .

أ أعرب ما فوق الخط .

ب استخرج من القطعة السابقة :

١ خبرًا لمبتدأ ، وبيّن نوعه . ٢ حرفًا ناسخًا ، وحدّد اسمه .

جـ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ كان الجندى : (أسدًا ــ أسدٌ ــ أسدٍ)

٢ « المتفوقون سعداء » . (المتفوقون) مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه : (الضمة ــ الألف ــ الواو)

د « الفدائيان محبان لبلدهما » . أدخِل على هذه الجملة (إن) ، وغيِّر ما يلزم .

خامسًا الخـــط

٨ اكتب بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

﴿ وكلوا واشربوا ولا تسرفوا ﴾ .

سادسًا الإمـــلاء

٩ اكتب ما يملى عليك .

٣٠ محافظة القليوبية ـ إدارة شرق شبرا الخيمة التعليمية

أولًا التعبيـــر

١ أ التعبير الوظيفى :

اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على المحافظة على أثاث المدرسة .

ب التعبير الإبداعى : اكتب فى أحد الموضوعين التاليين :

١ « النظافة أساس صحة الإنسان ، وعنوان رقى الأمم ، وهى مسئولية الفرد والمجتمع » . اكتب فى هذا الموضوع .

٢ « النجاح حلم كل إنسان ، وهناك مجموعة عناصر تساعد الإنسان على تحقيق هذا الحلم » . اكتب فى هذا الموضوع ، موضحًا عناصر النجاح ، ودورها فى تحقيق هذا الحلم .

ثانيًا القـــراءة

٢ القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) :

اقرأ ، ثم أجب : « الإرهاب فكر خطير ، وعمل حرام يقضى على كل جهد مبذول لتنمية ورخاء الوطن ؛ لذا يجب علينا جميعًا أن نتعاون ونتكاتف فى مواجهة هذا الفكر ؛ بأن نغرس فى نفوس أبنائنا حب الوطن والانتماء إليه ؛ ليسود الأمن والأمان والاستقرار فى مصرنا الغالية » .

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ :

١ الإرهاب يعمل على أمن واستقرار الوطن . ( )

٢ يجب أن نغرس حب الوطن والانتماء إليه فى نفوس الأبناء . ( )

ب لماذا يجب علينا أن نتكاتف فى مواجهة الإرهاب ؟

٣ القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

(أولًا) من موضوع (المنصور والطيور) ، اقرأ ، ثم أجب :

« انصرف التاجر مسرورًا ، وبينما هو فى طريقه على شاطئ نهر ، وكان اليوم قائظًا ، أراد أن يتبرد بماء النهر ، فوضع ثيابه وتلك الصرة على الشاطئ ونزل إلى النهر » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف (قـــائظًا) : (شديد البرودة ـ شديد الحر ـ معتدلًا)

٢ مقابـل (انصرف) : (أســـــرع ـ ذهـــب ـ حضـــر)

ب لماذا حزن التاجر بعد خروجه من النهر ؟

جـ كيف استطاع الخليفة المنصور أن يعيد للتاجر ماله ؟

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) :

أ أجب عما يأتى :

١ كيف وجد (على مبارك) الشيخ (أبا خضر) ؟

٢ ما سر قوة (عنبر أفندى) الغامض والذى عرفه (على مبارك) ؟

ب أكمل ما يأتى :

١ انضم (على مبارك) إلى مكتب .... قبل دخوله مدرسة قصر العينى .

٢ أطلِق على عائلة (الشيخ مبارك) اسم ....

ثالثًا المحفوظات

٤ أجب عن السؤال التالى (إجبارى) :

قال تعالى : ﴿ وَهِيَ تَجْرِي بِهِمْ فِي مَوْجٍ كَالْجِبَالِ وَنَادَىٰ نُوحٌ ابْنَهُ وَكَانَ فِي مَعْزِلٍ يَا بُنَيَّ ارْكَب مَّعَنَا وَلَا تَكُن مَّعَ الْكَافِرِينَ ﴾ .

أ) تخير الإجابة الصحيحة :

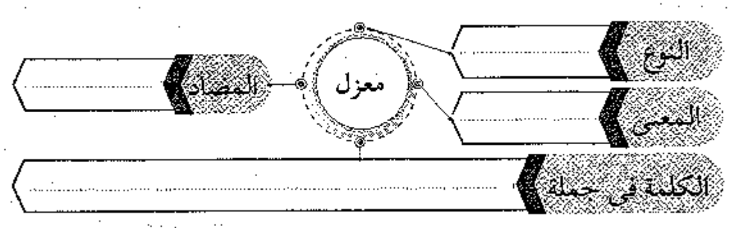
١ مفرد (الكافرين) : (الكفار ـ الكافر ـ الكفر)

٢ (يا بنى) أسلوب : (أمـر ـ نهـى ـ نـداء)

ب) بم نصح سيدنا نوح ابنه ؟

ج) ما جزاء عصيان ابن سيدنا نوح لأبيه ؟

د) أكمل خريطة الكلمة :



■ أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين الآتيين (اختيارى) :

من نص (الطماع والدجاجة) ، اقرأ ، ثم أجب :

كـان البخيـل عنـده دجـاجة — تكفيه طول الدهر شر الحاجة

فى كـل يوم مَرَّ تعطيه العجب — وهى تبيض بيضـة مـنَ ذهب

أ) تخير الإجابة الصحيحة :

١ جمـع (شـــر) : (أشـرار ـ شـرور ـ شـرر)

٢ مرادف (العجب) : (الدهشة ـ السوء ـ الكره)

٣ مقابـل (البخيـل) : (الحقير ـ الكبير ـ الكريم)

ب) ماذا فعل البخيل بالدجاجة ؟ وما نتيجة فعله ؟

ج) ما الجمال فى قول الشاعر : « تكفيه شر الحاجة » ؟

من نص (أخى الإنسان) ، اقرأ ، ثم أجب :

لقد جئنا إلى الدنيا — معًا لنعيش إخوانـا

ونسعد بالحيـاة معًا — أحبـاء وأعوانـا

أ) هات : مرادف : (جئنا) ، ومفرد : (أحباء) ، ومضاد : (نعيش) .

ب) لماذا « جئنا » إلى الدنيا كما ذكر الشاعر فى البيتين ؟

ج) ما الجمال فى قول الشاعر : « معًا لنعيش إخوانًا » ؟

رابعًا النحـو

٧ « الصدق من صفات المؤمنين ، والإخلاص فى العمل طريق النجاح ، وبهما يسعد الإنسان فى حياته سعادة كبيرة ويتفوق فى عمله ، ليت الجميع يلتزمون بهاتين الصفتين ؛ حتى يصبح النجاح سهلًا » .

أ) أكمل ما يأتى :

١ كلمة « المؤمنين » تُعرَب : ....

٢ كلمة « الإنسان » تُعرَب : ....

٣ كلمة « الجميع » تُعرَب : ....

ب) استخرج من القطعة السابقة :

١ خبرًا لحرف ناسخ ، وبيِّن نوعه .

٢ خبرًا لفعل ناسخ ، وبيِّن نوعه .

٣ مفعولًا مطلقًا ، وبيِّن نوعه .

٤ اسمًا مثنى .

ج) « ظل المجتهدين متفوقان » . صوِّب الخطأ فى الجملة .

د) « هو مواطن مصرى يحب وطنه » . اجعل الجملة للجمع المذكر .

خامسًا الخـط

اكتب بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« بالعلم والأخلاق ترقى الأمم » .

سادسًا الإمـلاء

اكتب ما يملى عليك .

٤ محافظة الغربية _ إدارة شرق المحلة التعليمية

أولًا التعبيـــــر

١ أ الوظيفى (إجبارى) :

« اكتب برقية لصديق لك تهنئه فيها على الفوز بالمركز الأول فى مسابقة الرسم » .

ب الإبداعى (اختيارى) : اكتب فى أحد الموضوعين الآتيين :

١ « للتربية الرياضية أثر كبير فى تقوية الجسم وتهذيب النفس » .

٢ « الإسراف عادة سيئة والمبذرون إخوان الشياطين » . وقد دعا الإسلام إلى الاعتدال فى كل الأمور .

ثانيًا القـــــراءة

٢ القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) :

اقرأ ، ثم أجب : « الشمس والقمر آيتان من آيات الله ؛ فالشمس نجم متوسط الحجم يشع ضوءًا وحرارة ، فتملأ الدنيا نورًا ودفئًا ، وهى تساعد فى عملية البناء الضوئى ، أما القمر فهو جسم معتم يعكس ضوء الشمس الساقط عليه فينير الكون ليلًا ، وهو مسئول أيضًا عن حركتى المد والجزر » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ الشمس نجم : (كبير _ متوسط _ صغير)

٢ حركة المد والجزر تعتمد على : (القمر _ الشمس _ النجم)

ب أكمل :

١ الشمس تساعد فى .... ٢ القمر جسم ....

جـ ماذا يحدث لو : غابت عنا الشمس ؟

---

٣ القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

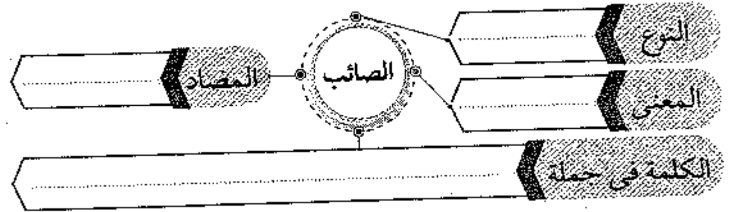
(أولًا) من موضوع (مفتاح النجاح) ، اقرأ ، ثم أجب :

« السادس : الإصرار ؛ فالناجح لا يتردد فى اتخاذ القرار الصائب ، وإنما يمضى قدمًا فى تنفيذه واثقًا بقدرته على الوصول إلى هدفه ، لا تقف طموحاته عند حد » .

أ ما سمات الإنسان الناجح ، كما فهمت من الفقرة ؟

ب لم لا تقف طموحات الناجح عند حد ؟

جـ أكمل خريطة الكلمة :



(ثانيًا) من قصة (على مبارك) :

أ وضِّح العقاب الذى كان يلاقيه مَن لا يسدد الضرائب .

ب لماذا أصر (على مبارك) على دخول مكتب (منية العز) ؟

ثالثًا المحفوظات

٤ من نص (الدين المعاملة) ، اقرأ ، ثم أجب (إجبارى) :

قال رسول الله ﷺ : « ألا مَن ظلم معاهدًا ، أو انتقصه ، أو كلفه فوق طاقته ... » .

أ اكتب الحديث الشريف إلى آخره .

ب هات : المقصود بـ : (معاهدًا) ، ومضاد : (ظلم) ، وجمع : (شىء) .

جـ ما الجمال فى قوله ﷺ : « بغير طيب نفس » ؟

■ أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين الآتيين :

٥ من نص (الطماع والدجاجة) ، اقرأ ، ثم أجب :

كان البخيل عنده دجاجة	تكفيه طول الدهر شر الحاجة
فى كل يوم مر تعطيه العجب	وهى تبيض بيضة من ذهب

أ أكمل :

١ مرادف (الدهر) : .... ٢ مضاد (تعطيه) : ....

٣ جمع (البخيل) : ....

ب ماذا كان عند البخيل ؟ جـ ما نتيجة الطمع ؟

د ما الجمال فى قول الشاعر : « تعطيه العجب » ؟

من نص (كن قويًا) ، اقرأ ، ثم أجب :

مصر ترجو منكم جيـلًا فتيـا   سـالم البنيـة مقدامًـا قويـا

لا ضعيفًـا خائـر العـزم عييـا   كُتب الذل على المستضعفين

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ معنـى (فتيًـا) : (ضعيفًا ـ قويًـا ـ مريضًا)

٢ مضاد (مقدامًا) : (شجاعًا ـ ضعيفًا ـ جبانًا)

٣ مفـرد (المستضعفين) : (الضعيف ـ الضعاف ـ المستضعف)

(ب) ماذا تحتاج مصر من أبنائها ؟

(جـ) ما الجمال فى قوله : « مصر ترجو » ؟

(د) حلِّل إلى مقاطع صوتية (كُتِبَ) : ....

رابعًا — النحـــو

« إن الفائقين فـى العـلم ينـالون كـل اهتمـام ، ونقـدرهم تقـدير العلمـاء ؛ فيحصدون الجوائز ؛ تقـديرًا لتفوقهم ، وتيسر لهم البعثـات خـارج البـلاد ؛ فيصبحون هم العلماء » .

(أ) استخرج من القطعة السابقة :

١ خبرًا لحرف ناسخ ، واذكر نوعه . ٢ مفعولًا مطلقًا ، واذكر نوعه .

٣ مفعولًا لأجله . ٤ خبرًا لفعل ناسخ .

(ب) أعرب ما تحته الخط .

(جـ) أجب عما يأتى :

١ صوِّب الخطأ : « أمسى الناس مطمئنون فى بيوتهم » .

٢ احذف الناسخ ، واكتب الجملة صحيحة : « صرنا قادرين على تقدم بلادنا » .

٣ « أنت تكتب بخط جميل » . أدخِل على الجملة السابقة ناسخًا يفيد الترجى .

خامسًا — الخـــط

٨ اكتب بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« تطبيق قواعد المرور وآدابه رقى وحضارة » .

سادسًا — الإمـــلاء

٩ اكتب ما يملى عليك .

٥ محافظة البحيرة ـ إدارة كفر الدوار التعليمية

أولًا — التعبيـــر

١ (أ) اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على التعاون .

(ب) اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

١ « حياتك بين يديك ، وعليك أن تخطط لها وتصل للنجاح » . اكتب فى هذا الموضوع ، موضحًا العناصر التى تعين الإنسان على الوصول للنجاح ، وأثر النجاح على الفرد والمجتمع .

٢ « انتشرت الحدائق والخضرة فى المدن ، وذهبت إلى حديقة منها » . تحدَّثْ عن أهمية الحدائق .

ثانيًا — القـــراءة

٢ القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

(أولًا) من درس (زيارة ومفاجأة) ، اقرأ ، ثم أجب :

« ودار بينهما حوار ممتد ، بدأته فاطمة بقولها : (أحمد الله على ما أنا فيه ...) ، وختمته مريم بقولها : (سأزورك الأسبوع القادم إن شاء الله) » .

(أ) أكمل ما يأتى :

١ مفرد (الأسابيع) : ....

٢ مضاد (الماضى) : ....

(ب) أجب عما يأتى :

١ هل كان اللقاء مصادفة أو مقصودًا ؟ ولماذا ؟

٢ حلِّل الكلمتين التاليتين لمقاطع صوتية :

* (أحمد) : .... * (فاطمة) : ....

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) ، أجب عما يأتى :

(أ) بم عُرِفت أسرة (على مبارك) ؟ ولماذا ؟

(ب) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ كانت مفروشات (قصر العينى) :

(السجاد ـ حصر الحلفا ـ القطن والحرير)

٢ عزم الكاتب على أن .... (على مبارك) .

(يتسامح مع ـ يشتم ـ ينتقم من)

(جـ) ما شعور الكاتب نحو شيخه ؟ وكيف عبَّر عن ذلك الشعور ؟

---

٣ القراءة متحررة المحتوى :

اقرأ ، ثم أجب : « الإنسان النافع ينعم الناس بالقرب منه ، وتطيب نفوسهم بصحبته ، ويسعون إلى مجلسه ، وينتفعون بعلمه ، ويقتدون برأيه ؛ أما الذى لا ينفع ، فالناس ينفرون منه ، ويبتعدون عنه » .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ معنى (النافع) : (الضار ـ المفيد ـ الكسول)

٢ مفرد (نفوس) : (نفس ـ نفيس ـ أنفس)

(ب) أكمل ما يأتى :

١ تطيب حياة الناس بصحبة ....

٢ الإنسان النافع يسعى الناس إلى ....

(جـ) « للإنسان الذى لا ينفع الناس على المجتمع أثر سيئ » . وضِّح ذلك كما فهمت من الفقرة .

ثانيًا المحفوظات

٤ من نص (نصائح أب) ، اقرأ ، ثم أجب (إجبارى) :

قال تعالى : ﴿ قَالَ سَـَٔاوِىٓ إِلَىٰ جَبَلٍ يَعْصِمُنِى مِنَ ٱلْمَآءِ ۚ قَالَ لَا عَاصِمَ ٱلْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ ٱللَّهِ إِلَّا مَن رَّحِمَ ۚ وَحَالَ بَيْنَهُمَا ٱلْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ ٱلْمُغْرَقِينَ ﴾ .

(أ) اختر مما بين الأقواس :

١ مرادف (يعصمنى) : (يهلكنى ـ يحمينى ـ يسعدنى)

٢ مضاد (المغرقين) : (الظالمين ـ الناجين ـ الهالكين)

٣ جمع (أمر) : (أوامر ـ أمران ـ أمراء)

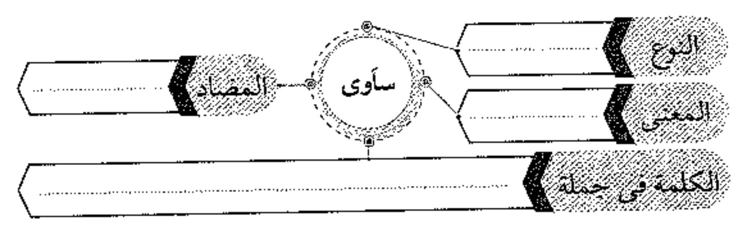
(ب) أجب عما يأتى :

١ بم رد ابن نوح على والده ؟

٢ ما الجمال فى قوله تعالى : ﴿ لَا عَاصِمَ ٱلْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ ٱللَّهِ إِلَّا مَن رَّحِمَ ﴾ ؟

(جـ) ما جزاء عصيان ابن نوح لأبيه ؟

(د) أكمل خريطة الكلمة :



■ **أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين الآتيين (اختيارى) :**

٥ من نص (أخى الإنسان) قال الشاعر :

لقد جئنا إلى الدنيا ... معًا لنعيش إخوانا

ونسعد بالحياة معًا ... أحباء وأعوانا

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مفرد (أعوان) : (عون ـ عوان ـ معاونون)

❹ مضاد (نسعد) : (نشقى ـ نضحك ـ نمرح)

❺ جمع (الحياة) : (الحيوات ـ الحيتان ـ الحيات)

ب أجب عما يأتى :

❶ ما الفكرة التى تدور حولها الأبيات السابقة ؟

❷ ما الجمال فى : « معًا لنعيش إخوانًا » ؟

ج أكمل عائلة الكلمة : (نسعد) : .... ، ....

٦ من نص (كن قويًّا) ، قال الشاعر :

إنما الصحة عنوان الحياة	فانشروها نضرة فوق الجباه
وارسموها بسمة فوق الشفاه	وابعثوها رحمة للعالمين

أ هات ما يأتى :

❶ مرادف : (ابعثوها) . ❷ مضاد : (نضرة) . ❸ جمع : (عنوان) .

ب أجب عما يأتى :

❶ بم نصح الشاعر الشباب فى نهاية النص ؟

❷ ماذا يحدث إذا انتشر المرض والكسل بين الشباب ؟

ج ما الجمال فى : « إنما الصحة عنوان الحياة » ؟

رابعًا النحو

٧ « كانت الرسائل ترسل عن طريق الحمام الزاجل ، ثم أخذت تتطور شيئًا فشيئًا ؛ أصبحنا الآن نرسل الرسائل عن طريق الهواتف الذكية ، وتصل إلى الأشخاص الذين ترسل إليهم فى اللحظة نفسها ، وليت الناس يحسنون استغلال هذا التطور فى الخير وما ينفعهم » .

أ أعرب ما تحته الخط .

ب استخرج من القطعة السابقة :

❶ خبرًا لحرف ناسخ ، وبيِّن نوعه . ❷ اسمًا موصولًا .

❸ خبرًا لفعل ناسخ ، وبيِّن نوعه . ❹ ظرفًا ، وبيِّن نوعه .

ج أجب بما هو مطلوب :

❶ « الشجرة ثمارها ناضجة » . أدخِل (كان) مرة على هذه الجملة ، و(إن) مرة أخرى ، وغيِّر ما يلزم .

❷ « الجهل يعوق التقدم » . اجعل الخبر الجملة خبرًا مفردًا .

خامسًا الخط

٨ اكتب بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« ربنا عليك توكلنا وإليك أنبنا وإليك المصير » .

سادسًا الإملاء

٩ اكتب ما يملى عليك .

٣٤ محافظة الإسكندرية ـ إدارة المنتزه التعليمية

أولًا التعبير

١ أ الوظيفى (إجبارى) : اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على التعاون .

ب الإبداعى (اختيارى) : اكتب فى موضوع واحد فقط من الموضوعين الآتيين :

❶ النجاح هدف كل إنسان ، ولكن الوصول إليه يتطلب الجد والاجتهاد ، ويحتاج مجموعة من العناصر .

❷ العقل السليم فى الجسم السليم ، وبالعقول المفكرة والأجسام القوية تتقدم الأمم ويعلو شأنها .

ثانيًا القراءة

٢ القراءة متعددة الموضوعات وقصة (على مبارك) :

(أولًا) من درس (ذكاء صبى) ، اقرأ ، ثم أجب :

« فقال عمر : عِظْنى يا غلام ، فقال : يا أمير المؤمنين ، إن أناسًا غرهم حلم الله وثناء الناس عليهم ، فلا تكن ممن يغره حلم الله وثناء الناس عليه فتزل قدمك » .

أ أكمل :

١ معنى (عظنى) : .... ٢ مضاد (ثناء) : ....

ب بِمَّ نصح الغلام أمير المؤمنين ؟

جـ مِمَّ تعجب أمير المؤمنين ، كما فهمت من الموضوع ؟

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) ، أجب :

أ ماذا فعل (الشيخ مبارك) ليسدد ما عليه من ضرائب ؟

ب كيف دخل (عنبر أفندى) مدرسة قصر العينى ؟

جـ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ قضى (على مبارك) فى مدرسة المهندسخانة ثلاث سنوات . ( )

٢ طرد كاتب مأمورية أبو كبير (عليًّا) بعد ثلاثة أشهر . ( )

٣ القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) :

اقرأ ، ثم أجب : « من صفات الصديق الصالح أنه صادق القول ، عف اللسان ، يحترمك ويحترم الناس جميعًا ، يذكرك بالعمل الصالح ، ويتعاون معك على فعل الخير ، وتجده جانبك فى السراء والضراء » .

أ أكمل : مفرد (صفات) : .... ، ومضاد (الخير) : ....

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ الصديق الصالح لا يحترم الناس . ( )

٢ تجد الصديق الصالح فى السراء والضراء . ( )

جـ اذكر صفتين اثنتين للصديق الصالح .

ثالثًا المحفوظات

■ أجب عن سؤالين منهما الأول :

٤ من نص (الدين المعاملة) ، اقرأ ، ثم أجب (إجبارى) :

قال رسول الله ﷺ : « ألا مَن ظلم معاهدًا ، أو انتقصه ، أو كلفه فوق طاقته ، أو أخذ منه شيئًا بغير طيب نفس ، فأنا حجيجه يوم القيامة » .

أ أكمل :

١ مرادف (حجيجه) : .... ٢ مضاد (ظلم) : ....

٣ جمع (نفس) : ....

ب بم أوصانا الرسول ﷺ فى الحديث الشريف ؟

جـ من نص (نصائح أب) ، اكتب مما حفظت ما يدل على هذا المعنى : « أمر الله الأرض أن تبتلع ماءها والسماء ألا تمطر ، وقُضِى الأمر بهلاك الظالمين » .

د أوجد الفرق فى المعنى بين كلمتى (أخذ) فى الجملتين الآتيتين :

١ أخذ التلميذ الكتاب . ٢ أخذ التلميذ يذاكر .

٥ من نص (كن قويًّا) ، اقرأ ثم أجب (اختيارى) :

مصر ترجو منكم جيلًا فتيا — سالم البنية مقدامًا قويا

لا ضعيفًا خائر العزم عييا — كُتب الذل على المستضعفين

أ هات :

١ مرادف : (مقدامًا) . ٢ مضاد : (فتيًّا) .

٣ مفرد : (المستضعفين) .

ب ما صفات الجيل الذى تريده مصر ؟

جـ « يتوجه الشاعر إلى شباب مصر ويدعوهم إلى النشاط واليقظة » .

اكتب مما حفظت البيت الذى يوافق هذا المعنى .

د أكمل شبكة المفردات :

مصر

٦ من نص (الطماع والدجاجة) ، اقرأ ثم أجب (اختيارى) :

فقبض الدجاجة المسكين ... وكان فى يمينه سكين

وشقها نصفين من غلفته ... إذ هى كالدجاج فى حضرته

أ هات :

١ مرادف : (قبض) . ٢ مضاد : (غفلته) . ٣ جمع : (سكين) .

ب ماذا فعل الطماع عندما أمسك الدجاجة ؟ وما نتيجة فعله ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : « تعطيه العجب » ؟

رابعًا النحو

٧ « الصدق فى القول والإخلاص فى العمل طريقا التفوق ، وإن النجاح لا يتحقق إلا بهما ؛ حيث يسعد الإنسان فى الحياة ، ويصبح المجتمع متقدمًا ، وعلى المصريين أن يتمسكوا بهما ؛ رغبة فى نهضة الأمة » .

أ أعرب ما تحته خط فى العبارة السابقة .

ب استخرج من العبارة السابقة :

١ خبرًا لحرف ناسخ : .... ، ونوعه : ....

٢ خبرًا لمبتدأ : .... ، ونوعه : ....

٣ خبرًا لفعل ناسخ : .... ، ونوعه : ....

جـ أكمل بما هو مطلوب بين القوسين أمام كل عبارة فيما يأتى :

١ الطبيب .... (خبر جملة فعلية)

٢ الرجل .... (خبر جملة اسمية)

د « أنت مواطن مخلص » . أكِّد الجملة السابقة .

هـ « المهندسون يخلصون فى عملهم » . أدخِل على الجملة السابقة فعلًا ناسخًا .

خامسًا الخط

٨ اكتب بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« مَن كان النظام سبيله كان النجاح حليفه » .

سادسًا الإملاء

٩ اكتب ما يملى عليك .

٧ محافظة مطروح – إدارة مرسى مطروح التعليمية

أولًا التعبير

١ أ التعبير الوظيفى (إجبارى) : اكتب لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على عدم الإسراف فى استخدام الماء .

ب التعبير الإبداعى (اختيارى) :

اكتبْ فى واحد من الموضوعين الآتيين (فى حدود ستة عشر سطرًا) :

١ « العقل السليم فى الجسم السليم ؛ فبالعقول المفكرة والأجسام القوية تتقدم الأمم ، ويعلو شأنها » .

٢ « النجاح هدف كل إنسان ، ولكن الوصول إلى هذا يتطلب مزيدًا من الجد والاجتهاد ، ويحتاج إلى مجموعة من العناصر حتى يتحقق » .

ثانيًا القراءة

٢ القراءة متعددة الموضوعات وقصة (على مبارك) :

(أولًا) من موضوع (المنصور والطيور) ، اقرأ ، ثم أجب :

« انصرف التاجر مسرورًا ، وبينما هو فى طريقه على شاطئ النهر وكان اليوم قائظًا ، أراد أن يتبرد بماء النهر ، فوضع ثيابه وتلك الصرة على الشاطئ ونزل إلى النهر » .

أ أكمل ما يلى :

١ مرادف (قائظًا) : .... ٢ جمع (الشاطئ) : ....

ب أجب :

١ ماذا كان يحمل التاجر إلى الخليفة ؟

٢ لماذا نزل التاجر إلى النهر ؟

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) :

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ عُرِفت عائلة (على مبارك) بعائلة المشايخ . ( )

٢ وُلِد (على مبارك) فى قرية (الكوم والخليج) . ( )

(ب) أجب عما يأتى :

١ ما سِر عظمة (عنبر أفندى) الذى توصل إليه (على مبارك) ؟

٢ لماذا فر الشيخ (مبارك) بأسرته من قريته ليلًا ؟

---

٣ القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) :

اقرأ ، ثم أجب : « الفواكه مفيدة جدًا لجسم الإنسان بشكل عام ؛ لأنها تحتوى على الكثير من الفيتامينات والحديد والألياف التى يحتاجها الجسم ، وتساعد فى علاج العديد من الأمراض ، وتُعَد من أهم الأغذية التى يجب علينا أن نتناولها يوميًا ، وتتميز الفواكه بتعدد أصنافها وأشكالها وألوانها الجميلة الجذابة وبطعمها اللذيذ » .

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ الفواكه مفيدة جدًا لجسم الإنسان . ( )

٢ الفواكة لا تحتوى على فيتامينات . ( )

(ب) أكمل : ١ مضاد (مفيدة) : .... ٢ مفرد (الأمراض) : ....

(ج) بم تتميز الفواكه كما فهمت من الفقرة ؟

ثالثًا المحفوظات

٤ من نص (نصائح أب) ، اقرأ ، ثم أجب (إجبارى) :

قال تعالى : ﴿ وَهِيَ تَجْرِي بِهِمْ فِي مَوْجٍ كَالْجِبَالِ وَنَادَىٰ نُوحٌ ابْنَهُ وَكَانَ فِي مَعْزِلٍ يَا بُنَيَّ ارْكَب مَّعَنَا وَلَا تَكُن مَّعَ الْكَافِرِينَ ﴿٤٢﴾ قَالَ سَآوِي إِلَىٰ جَبَلٍ يَعْصِمُنِي مِنَ الْمَاءِ ۚ قَالَ لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَن رَّحِمَ ۚ وَحَالَ بَيْنَهُمَا الْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ الْمُغْرَقِينَ ﴿٤٣﴾ ﴾ .

(أ) أكمل خريطة الكلمة الآتية :

يعصمنى — النوع : .... — المعنى : .... — المضاد : .... — الكلمة فى جملة : ....

(ب) أجب :

١ بم نصح سيدنا نوح عليه السلام ابنه ؟

٢ ما الجمال فى قوله تعالى : ﴿ مَوْجٍ كَالْجِبَالِ ﴾ ؟

(ج) « أمر سيدنا نوح عليه السلام المؤمنين من قومه بأن يركبوا السفينة ؛ لتكون لهم سبيل النجاة » . ما الآية الكريمة الدالة على هذا المعنى ؟

■ أجب عن سؤال واحد من السؤالين التاليين :

٥ من نص (الطماع والدجاجة) ، اقرأ ، ثم أجب :

كان البخيل عنده دجاجة تكفيه طول الدهر شر الحاجة

فى كل يوم مر تعطيه العجب وهى تبيض بيضة من ذهب

(أ) أكمل ما يلى :

١ مضاد (البخيل) : .... ٢ جمع (يوم) : ....

٣ معنى (العجب) : ....

(ب) ماذا فعل البخيل عندما أمسك بالدجاجة ؟ ولماذا ؟

(ج) ما الجمال فى قول الشاعر : « دجاجة تكفيه طول الدهر شر الحاجة » ؟

---

٦ من نص (أخى الإنسان) ، اقرأ ، ثم أجب :

أخى فى العالم الواسـ ـع فى المغرب والمشرق

أخى الأبيض والأسو د فى جوهرك المطلق

أمد يدى ، فصافحها تجد قلبى بها يخفق

أ أكمل ما يلى :

١ جمع (أخــى) : .... ٢ مضاد (الأبيض) : ....

٣ معنى (جوهرك) : ....

ب أجب :

١ ما الجمال فى قول الشاعر : « فى المغرب والمشرق » ؟

٢ كيف يصبح العالم إذا لم نطبق دعوة الشاعر للإنسان ؟

جـ اكتب البيت الدال على المعنى التالى :

* « إذا تعاون البشر فى الخير تحولت حياتهم إلى جنة على الأرض » .

رابعًا النحــو

٧ « وسائل المواصلات متعددة ، ولقد اهتم العلماء بتطويرها اهتمامًا كبيرًا ؛ رغبة فى إنجاز الأعمال حتى أصبح السفر ميسورًا ، فليت الإنسان يدرك قيمتها ويحافظ عليها » .

أ أعرب ما تحته خط .

ب استخرج من العبارة السابقة ما يأتى :

١ خبرًا لمبتدأ ، وبيّن نوعه . ٢ اسمًا لفعل ناسخ ، وبيّن علامة إعرابه .

٣ خبرًا لفعل ناسخ ، وأعربه . ٤ خبرًا لحرف ناسخ ، وبيّن نوعه .

جـ أجب :

١ « محمد متعاون مع زملائه » .

* أدخِل على الجملة السابقة حرفًا ناسخًا ، وغيِّر ما يلزم .

٢ « الطلاب مجتهدون » .

* حوِّل الخبر المفرد فى الجملة السابقة إلى خبر جملة فعلية ، وغيِّر ما يلزم .

خامسًا الخــط

٨ اكتب بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« بالجد والاجتهاد يحقق الإنسان هدفه » .

سادسًا الإمـــلاء

٩ اكتب ما يملى عليك .

٨ محافظة المنوفية _ إدارة شبين الكوم التعليمية

أولًا التعبيـــر

١ أ اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على المحافظة على نهر النيل من التلوث . (إجبارى)

ب اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين : (اختيارى)

١ « حب الوطن طاعة وعبادة ، والموت فى سبيله شهادة » . اكتب عن فضل وطنك وواجبك نحوه .

٢ « النظافة من الإيمان ، وهى مظهر حضارى » . تحدَّثْ عن أهمية النظافة للفرد والمجتمع .

ثانيًا القـــراءة

٢ القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

(أولًا) من قصة (على مبارك) ، أجب عن الأسئلة الآتية :

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ كان الشيخ (أحمد أبو خضر) مبتسمًا دائمًا . (   )

٢ عُرِفت عائلة (على مبارك) باسم عائلة المشايخ . (   )

٣ ظل (على مبارك) فى السجن عشرين يومًا . (   )

ب كم سنة قضاها (على مبارك) بمدرسة المهندسخانة ؟

(ثانيًا) من درس (مفتاح النجاح) ، اقرأ ، ثم أجب :

« والسادس : الإصرار ، فالناجح لا يتردد فى اتخاذ القرار الصائب ، وإنما يمضى قدمًا فى تنفيذه واثقًا بقدرته على الوصول إلى هدفه ، لا تقف طموحاته عند حد ؛ لأنه يملك روح التحدى والمنافسة » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

١ مرادف (الصائب) : (السريع ـ الصحيح ـ الجرىء)

٢ مضـاد (يتـردد) : (يستمـر ـ يصـر ـ يعـانى)

٣ جمـع (روح) : (ريـاح ـ أرواح ـ روائـح)

ب ما سمات الإنسان الناجح كما فهمت من الفقرة ؟

ج حلِّل إلى مقاطع صوتية كلمة (الإصرار) : .... / .... / .... / ....

---

٣ القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) :

اقرأ ، ثم أجب : « كانت هناك قديمًا قرية مملوءة بالماء والزرع والخير ، وفجأة جف النهر ، ومات الزرع ، وحزن الناس ، فقال شيوخ القرية للشباب : الأمر سهل وفى الإمكان ؛ وهو أن نقيم سدًّا يحفظ المطر ونسقى منه الزرع ؛ فقام الشباب ببناء السد ، فحفظوا فيه الماء ، وسقوا زروعهم ، وعم الخير ، وعادت السعادة للقرية » .

أ هات : ١ مضاد : (قديمًا) . ٢ معنى : (عادت) .

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ قال الشيوخ للشباب : الأمر صعب . ( )

٢ عادت السعادة والفرح للقرية . ( )

ج لماذا أقام الشباب السد ؟

د صمِّم شبكة مفردات لكلمة : (القرية) .

ثالثًا المحفوظات

٤ من نص (نصائح أب) ، اقرأ ، ثم أجب : (إجبارى)

قال الله تعالى : ﴿ وَقِيلَ يَٰٓأَرۡضُ ٱبۡلَعِي مَآءَكِ وَيَٰسَمَآءُ أَقۡلِعِي وَغِيضَ ٱلۡمَآءُ وَقُضِيَ ٱلۡأَمۡرُ وَٱسۡتَوَتۡ عَلَى ٱلۡجُودِيِّۖ وَقِيلَ بُعۡدٗا لِّلۡقَوۡمِ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴾ .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف (استوت) : (ادخـرت ـ رسـت ـ غـاصـت)

٢ مضاد (الظالمين) : (الصالحين ـ الصادقين ـ المنصفين)

٣ (الجـودى) اسم : (جبـل ـ نهـر ـ بحـر)

٤ ابن سيدنا نوح عليه السلام عليه كان : (عـاقًّا ـ كافـرًا ـ عـاقًّا وكافـرًا)

ب ما الجمال فى قوله تعالى : ﴿ يَٰٓأَرۡضُ ٱبۡلَعِي مَآءَكِ وَيَٰسَمَآءُ أَقۡلِعِي ﴾ ؟

ج ما عاقبة الظالمين كما فهمت من الآية الكريمة السابقة ؟

■ **أجب عن سؤال واحد من السؤالين التاليين :**

٥ من نص (كن قويًّا) ، اقرأ ، ثم أجب :

يا شباب العلم فى الوادى الأمين — أشرق الصبح فهزوا النائمين

مصر ترجو منكم جيلًا فتيا — سالم البنية مقدامًا قويا

أ تخير الإجابة مما بين القوسين :

١ المراد بـ (أشرق الصبح) : (غاب النهار ـ دقت ساعة العمل ـ غربت الشمس)

٢ مضاد (مقدامًا) : (جبانًا ـ بخيلًا ـ ضعيفًا)

٣ مفرد (النائمين) : (النائمون ـ النوم ـ النائم)

ب ما صفات الجيل الذى ترجوه مصر ؟

ج ما الجمال فى قول الشاعر : « الوادى الأمين » ؟

د حلِّل إلى مقاطع صوتية (الصبح) : .... / .... / ....

---

٦ من نص (الطماع والدجاجة) ، اقرأ ، ثم أجب :

فظن يومًا أن فيها كنزا — وأنه يزداد منه عزا

فقبض الدجاجة المسكين — وكان فى يمينه سكين

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ المراد بـ (عزًّا) : (غنى ـ ذلًّا ـ فقرًا)

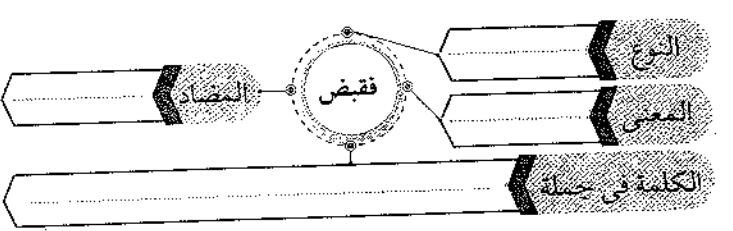
٢ مضاد (يمينه) : (خلفه ـ أمامه ـ شماله)

٣ جمع (كنزًا) : (كنوزًا ـ أكنز ـ أكانز)

ب ما نتيجة ما فعله الطماع بالدجاجة ؟

جـ اكتب عائلة الكلمة لكلمة : (الطمع) .

د أكمل خريطة الكلمة :



رابعًا النحـــو

٧ « ظلت مصر قوية على مر العصور ، وهى هبة الله فى أرضه ، يحب أبناؤها العلم حبًا جمًّا ؛ رغبة فى التقدم ، فإن العلم فوائده كثيرة ، وقد أصبح العلم يضىء الطريق للشعوب » .

أ أعرب ما تحته خط فى العبارة السابقة .

ب استخرج من القطعة السابقة : (اسمًا لفعل ناسخ ـ خبرًا لحرف ناسخ ، وبيّن نوعه ـ خبرًا لفعل ناسخ ، وبيّن نوعه) .

جـ « إن المصرى ناجح فى عمله » . حوّل الجملة السابقة إلى صيغة الجمع .

د « جنود مصر منتصرون » . حوّل الخبر المفرد إلى خبر جملة .

خامسًا الخـــط

٨ اكتب بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« فى التأنى السلامة وفى العجلة الندامة » .

سادسًا الإمـــلاء

٩ اكتب ما يملى عليك .

٩ محافظة الدقهلية ـ إدارة نبروه التعليمية

أولًا التعبيـــر

١ أ **التعبير الوظيفى** : اكتب لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على عدم العبث بأثاث المدرسة .

ب **التعبير الإبداعى** : اكتب فى واحد من الموضوعين الآتيين فيما لا يزيد على (١٨) سطرًا ، ولا يقل عن (١٢) سطرًا :

١ وطننا أمانة فى أعناقنا لما له من أفضال علينا ، فما واجبنا نحوه ؟

٢ التعاون فى الحياة يحقق النجاح فى كل المجالات ، وهو سبب سعادة الفرد والمجتمع .

ثانيًا القـــراءة

٢ **القراءة متعددة الموضوعات والقصة :**

(أولًا) من درس (ذكاء صبى) ، اقرأ ، ثم أجب :

« ولما أفضَت الخلافة إلى عمر بن عبد العزيز أتته الوفود فإذا فيهم وفد الحجاز ، فنظر عمر إلى غلام صغير السن وقد أراد أن يتكلم ، فقال : ليتكلم مَن هو أسن منك ؛ فإنه أحق بالكلام » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

١ مرادف (أفضت) : (بدأت ـ انتهت ـ توسعت)

٢ جمـع (غـلام) : (غلمـان ـ أغلام ـ غالمون)

ب أجب عما يأتى :

١ متى أتت الوفود إلى الخليفة عمر بن عبد العزيز ؟

٢ مَن الغلام ؟ ولماذا زجره الخليفة ؟

٣ حلّل كلمة (الإنسان) إلى مقاطع صوتية : .... / .... / .... / ....

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) ، أجب :

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ كان (على مبارك) يفشى سِر الكاتب الذى كان يعمل معه . ( )

٢ احترم الناس أسرة (على مبارك) لغناها وثرائها . ( )

ب لماذا صمم (على مبارك) على دخول مدرسة (قصر العينى) ؟

---

٣ القراءة متحررة المحتوى :

اقرأ ، ثم أجب : « القراءة من أهم مصادر المعرفة ، فهى غذاء العقل ، وعن طريقها نعرف تاريخ السابقين وأخبار الحاضر وتوقعات المستقبل ، وللقراءة أنواع ؛ منها : الجهرية ، والصامتة ، والسريعة ، ولكل منها استخداماته المناسبة » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

١ مضاد (المعرفة) : (العلم ــ الجهل ــ الكسل)

٢ مفرد (توقعات) : (توقيع ــ واقعية ــ توقع)

ب أكمل :

١ من أنواع القراءة .... ، و .... ، و ....

٢ القراءة من أهم مصادر ....

ج ضع عنوانًا مناسبًا للفقرة السابقة .

ثالثًا المحفوظات

٤ من نص (نصائح أب) ، اقرأ ، ثم أجب : (إجبارى)

قال تعالى : ﴿ وَهِىَ تَجْرِى بِهِمْ فِى مَوْجٍ كَالْجِبَالِ وَنَادَىٰ نُوحٌ ٱبْنَهُۥ وَكَانَ فِى مَعْزِلٍ يَٰبُنَىَّ ٱرْكَب مَّعَنَا وَلَا تَكُن مَّعَ ٱلْكَٰفِرِينَ ﴿٤٢﴾ قَالَ سَـَٔاوِىٓ إِلَىٰ جَبَلٍ يَعْصِمُنِى مِنَ ٱلْمَآءِ ﴾ .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

١ تفسير (يعصمنى) : (يؤيدنى ــ يحمينى ــ يأخذنى)

٢ الآيات السابقة من سورة : (البقرة ــ هود ــ آل عمران)

٣ الضمير (هى) فى أول الآية يعود على : (الأمواج ــ الجبال ــ السفينة)

ب بم نصح نوح عليه السلام ابنه ؟ ج بماذا تصف نوحًا عليه السلام ، وابنه ؟

■ **أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين الآتيين :**

٥ من نص (كن قويًا) ، اقرأ ، ثم أجب :

يا شباب العلم فى الوادى الأمين — أشرق الصبح فهزوا النائمين

مصر ترجو منكم جيلًا فتيا — سالم البنية مقدامًا قويا

أ هات من البيتين السابقين :

١ كلمتين مترادفتين .

٢ مضاد : (المساء) . ٣ معنى : (تأمل) .

ب ما صفات الجيل الذى ترجوه مصر ؟

ج وضح الجمال فى قول الشاعر : « مصر ترجو » .

---

٦ من نص (أخى الإنسان) ، اقرأ ، ثم أجب :

لقد جئنا إلى الدنيا — معًا لنعيش إخوانا

ونسعد بالحياة معًا — أحباءً وأعوانا

أ هات من البيتين السابقين :

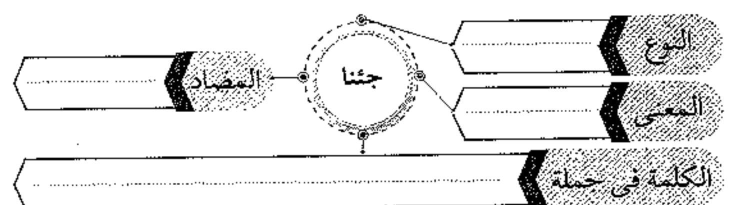
١ كلمة معناها (أتينا) . ٢ كلمة مفردها (حبيب) .

٣ كلمة مضادها (نموت) .

ب لماذا جئنا إلى الدنيا كما فهمت من البيتين السابقين ؟

ج ما الجمال فى قول الشاعر : « جئنا إلى الدنيا معًا » ؟

د أكمل خريطة الكلمة :



رابعًا — النحـــو

٧ « إن المخلصين فى مصر يعملون على تقدمها فى كل المجالات ، فقد صاروا مسلحين بالعلم النافع رغبة فى تطوير كل جوانب حياتهم ، فهى تستحق أن يضحى من أجلها المخلصون » .

أ أعرب ما تحته خط .

ب **استخرج من القطعة السابقة ما يلى :**

١ خبرًا لحرف ناسخ ، وبيِّن نوعه . ٢ مفعولًا لأجله ، وبيِّن نوعه .

٣ اسمًا لفعل ناسخ . ٤ خبرًا لمبتدأ ، وبيِّن نوعه .

ج « الله رحمته واسعة » . حوِّل الخبر الجملة إلى خبر مفرد .

د « لعل الطبيب فخور بإنجازه » . اجعل الجملة للمثنى المذكر ، وغيِّر ما يلزم .

هـ « أنت مواطن مخلص » . خاطِب بالعبارة جمع المؤنث ، وغيِّر ما يلزم .

خامسًا — الخـــط

٨ **اكتب بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :**

« الصديق الحق هو مَن يقف بجانب صديقه وقت الشدة » .

سادسًا — الإمـــلاء

٩ **اكتب ما يملى عليك .**

١٧ محافظة دمياط - إدارة دمياط التعليمية

أولًا — التعبيـــر

١ أ (إجبارى) : اكتب برقية إلى صديق لك تهنئه فيها بالشفاء بعد عملية جراحية .

ب **اكتب فى أحد الموضوعين الآتيين فيما لا يزيد على ثمانية عشر سطرًا ، مع مراعاة كتابة الموضوع فى فقرات :**

١ « الناجح دائمًا يفكر فى النجاح » . اكتب فى هذا الموضوع ، موضحًا عناصر النجاح ، وأثرها على الفرد والمجتمع .

٢ « للوطن فضل كبير على أبنائه » . اكتب فى هذا الموضوع ، موضحًا فضل وطنك عليك ، وما يجب عليه نحوه .

ثانيًا — القـــراءة

٢ **القراءة متعددة الموضوعات والقصة :**

(أولًا) من موضوع (زيارة ومفاجأة) ، اقرأ ، ثم أجب :

« توجهت مريم فى صحبة والديها ، ومعها بعض الهدايا إلى المستشفى الذى وجدته غاية فى الجمال والنظام ، الطرقات واسعة ونظيفة ، والمكان هادئ تمامًا ، حجرات المرضى الزجاجية مجهزة بأحدث الأجهزة الطبية » .

أ **تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :**

١ مرادف (توجهت) : (وقفت ـ انتظرت ـ ذهبت)

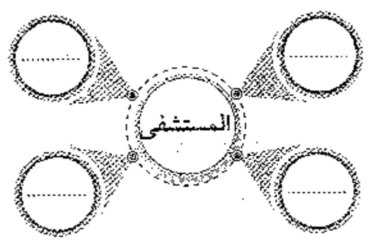
٢ مضـــاد (الجمال) : (القبح ـ الحسن ـ الحقارة)

ب ما اسم المستشفى الذى زارته مريم مع والديها ؟

ج **ما الفرق فى المعنى بين ما تحته خط فى الجملتين الآتيتين ؟ :**

١ كانت مريم فى غاية السعادة . ٢ حققت الغاية من الزيارة .

د **أكمل شبكة المفردات :**



(ثانيًا) من قصة (على مبارك) ، أجب عما يأتى :

أ أكمل : نُقِلَت مدرسة (قصر العينى) إلى .... ؛ لتصير مدرسة خاصة ....

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ كانت أسرة على مبارك محل تقدير من الحكومة . ( )

٢ فشل على مبارك فشلًا ذريعًا فى الدراسة بمدرسة المهندسخانة . ( )

جـ كيف وجد الفتى حال (عنبر أفندى) حين دخل عليه فى مكتبه ؟

---

٣ القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) :

اقرأ ، ثم أجب : « السد العالى إنجاز حضارى لمصر فى العصر الحديث يضاف إلى إنجازات أبنائها على مر العصور ؛ فهذا السد المبارك قد حمى القرى المحيطة بنهر النيل من خطر الفيضان ، ووفر لمصر المياه التى كانت تُهدَر بلا فائدة ؛ لنستغلها فى استصلاح وزراعة أراضينا ، بالإضافة إلى توفير طاقة كهربائية هائلة » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف (حمى) : (أهلك – ترك – حفظ)

٢ جمع (السد) : (السدود – الأسداد – السديد)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ السد العالى إنجاز حضارى لمصر فى العصور القديمة . ( )

٢ وفر السد العالى لمصر طاقة كهربائية هائلة . ( )

جـ ضع عنوانًا مناسبًا للفقرة السابقة .

ثالثًا المحفوظات

٤ من نص (نصائح أب) ، أجب عن السؤال الآتى : (إجبارى)

قال تعالى : ﴿ قَالَ سَآوِي إِلَىٰ جَبَلٍ يَعْصِمُنِي مِنَ الْمَاءِ ۚ قَالَ لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَن رَّحِمَ ۚ وَحَالَ بَيْنَهُمَا الْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ الْمُغْرَقِينَ ﴾ .

أ هات : تفسير : (حال) ، ومضاد : (يعصمنى) ، وجمع : (الموج) .

ب لماذا نادى نوح عليه السلام ابنه ؟

جـ ما نتيجة عصيان ابن نوح عليه السلام أباه ؟

د وضح الجمال القرآنى فى قوله تعالى : ﴿ لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ ﴾ .

■ أجب عن سؤال واحد فقط مما يأتى :

٥ من نص (كن قويًا) ، اقرأ ، ثم أجب :

يا شباب العلم فى الوادى الأمين أشرق الصبح فهزوا النائمين
مصر ترجو منكم جيلًا فتيا سالم البنية مقدامًا قويا

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

١ المقصود بـ (الوادى الأمين) : (مصر – السودان – ليبيا)

٢ مضاد (الأمين) : (الجبان – الخائن – المنافق)

٣ (أشرق الصبح) تعبير يدل على :

(شروق الشمس – طلوع النهار – ظهور نهضة جديدة)

ب ١ ماذا ترجو مصر من شبابها ؟

٢ وضح الجمال فى قول الشاعر : « فهزوا النائمين » .

جـ هات من الأبيات ما يتفق مع هذا المعنى :

* « علِّموا الناس كيف يتمتعون بصحتهم » .

---

٦ من نص (أخى الإنسان) ، اقرأ ، ثم أجب :

أخى فى العالم الواسع فى المغرب والمشرق
أخى الأبيض والأسود فى جوهرك المطلق

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مضاد (المطلق) : (المرسل – الحر – المقيد)

٢ جمع (العالَم) : (العلماء – العلامات – العوالم)

٣ قائل هذا النص الشاعر :

(محمود غنيم – عيسى الناعورى – محمد عثمان جلال)

ب ١ ما الجمال فى قول الشاعر : « الأبيض والأسود » ؟

٢ ماذا يقصد الشاعر بقوله : « فى العالم الواسع » ؟

جـ حلِّل إلى مقاطع صوتية : (الواسع – جوهرك) .

رابعًا النحـــــو

٧ « يا أبناء مصر ، إن الأمل معقود عليكم ، فأنتم عدة المستقبل ، والمخلصون قلوبهم متعلقة بأوطانهم ، وتقدم البلاد مرهون بما يبذلون من جهد ، ولقد أصبح الوطن أمانة فى أعناقكم ، فهيا للنهوض به ، والعمل على رفعته وإعلاء شأنه » .

أ) أخرج من الفقرة السابقة ما يأتى :

١ خبرًا لمبتدأ ، وبيِّن نوعه . ٢ خبرًا لحرف ناسخ ، وبيِّن نوعه .

٣ اسمًا لفعل ناسخ . ٤ مضافًا إليه .

ب) أعرب ما تحته خط :

١ الأمل : .... ٢ عـدة : ....

٣ أمانـة : .... ٤ رفعته : ....

جـ) أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة فيما يأتى :

١ « أضحى شباب مصر متعاونين » . احذف الناسخ ، وغيِّر ما يلزم .

٢ « المواطن يحرص على وطنه » . حوِّل الخبر من جملة فعلية إلى مفرد .

خامسًا الخـــط

٨ * اكتب بخط النسخ :

« من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه » .

* اكتب بخط الرقعة :

« التسامح من شيم الأقوياء والغضب من شيم الضعفاء » .

سادسًا الإمـــلاء

٩ اكتب ما يملى عليك .

٤١ محافظة كفر الشيخ – إدارة شرق كفر الشيخ التعليمية

أولًا التعبيـــــر

١ أ) التعبير الوظيفى : اكتب برقية تهنئة لزميلك الذى فاز بلقب الطالب المثالى .

ب) التعبير الإبداعى :

وطننا أمانة فى أعناقنا ، له فضل عظيم علينا ، فماذا يجب علينا نحوه ؟

ثانيًا القـــراءة

٢ من الكتاب ذى الموضوعات المتعددة والقصة :

(أولًا) من موضوع (يوم لا ينسى) ، اقرأ ، ثم أجب :

« وسرعان ما أطل وجه فاطمة ، وفى اللحظة نفسها ، دوى التصفيق الحار ، وتعالت صيحات الترحيب ، معبرة عن سعادتنا برؤيتها ، وحدثت مفاجأتان » .

أ) هات : معنى : (دوى التصفيق) ، ومضاد (أطل) .

ب) حدثت مفاجأتان رائعتان . اذكرهما .

جـ) ما الاسم الجديد للفصل ؟

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) ، أجب عما يأتى :

أ) ما مصدر فزع الصبى وخوفه من الشيخ ؟

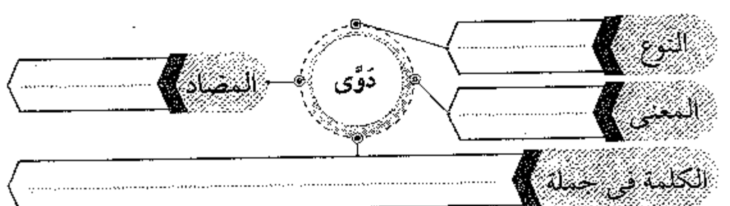
ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ احترمت القرية عائلة (على مبارك) لغناها وثرائها . ( )

٢ ظل (على مبارك) فى السجن عشرين يومًا . ( )

جـ) ما صفات السجان ؟

د) أكمل خريطة الكلمة :



٣ القراءة متحررة المحتوى :

اقرأ ، ثم أجب : « مصر هبة النيل ، وعلينا أن نحافظ عليها ونصونها من كل سوء ، ونحمى نهرها من التلوث وأبناءها من المرض ، فقد أنعم الله تعالى على مصر بنهر عظيم يحمل سر الحياة ، وينشر الخير فى كل مكان ، فحافظ على سر الحياة تسعد وتسلم » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ معنى (نصون) : (نحمى – نكره – نفرح)

٢ مضاد (الخير) : (التعاون – الشر – الشجاعة)

ب أكمل ما يأتى :

١ أنعم الله على مصر بـ .... عظيم . ٢ نهر النيل ينشر ...... فى كل مكان .

جـ كيف نحافظ على نهر النيل ؟

ثالثًا المحفوظات

٤ من نص (نصائح أب) ، اقرأ ، ثم أجب : (إجبارى)

قال تعالى : ﴿ وَقِيلَ يَٰٓأَرۡضُ ٱبۡلَعِي مَآءَكِ وَيَٰسَمَآءُ أَقۡلِعِي وَغِيضَ ٱلۡمَآءُ وَقُضِيَ ٱلۡأَمۡرُ وَٱسۡتَوَتۡ عَلَى ٱلۡجُودِيِّۖ وَقِيلَ بُعۡدٗا لِّلۡقَوۡمِ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴾ .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ معنى (استوت) : (ادخرت – رست – غاصت)

٢ مضاد (الظالمين) : (الصالحين – الصادقين – العادلين)

٣ الآية من سورة : (مريم – هود – نوح)

ب بم أمر الله تعالى الأرض والسماء ؟

جـ ما عاقبة العاصين من قوم نوح عليه السلام ؟

د ما الجمال فى قوله تعالى : ﴿ وَيَٰسَمَآءُ أَقۡلِعِي ﴾ ؟

■ **أجب عن سؤال واحد من السؤالين التاليين :**

٥ من نص (كن قويًا) للشاعر : محمود غنيم ، اقرأ ، ثم أجب :

يا شباب العلم فى الوادى الأمين	أشرق الصبح فهزوا النائمين
مصر ترجو منكم جيلًا فتيا	سالم البنية مقدامًا قويا

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ المراد بـ (أشرق الصبح) : (طلع النهار – دقت ساعة العمل – ظهرت الشمس)

٢ مضاد (مقدامًا) : (جبانًا – بخيلًا – ضعيفًا)

ب ١ ما صفات الجيل الذى ترجوه مصر كما تفهم من البيتين ؟

٢ أكمل : « يا شباب العلم » : أسلوب .... يدل على ....

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : « مصر ترجو » ؟

٦ من نص (الطماع والدجاجة) ، اقرأ ، ثم أجب :

وشقها نصفين من غفلته	إذ هى كالدجاج فى حضرته
ولم يجد كنزًا ولا (لقية)	بل عظمة فى حجره مرمية

أ هات : مرادف : (حضرته) ، ومضاد (غفلته) .

ب ١ ماذا فعل الطماع فى الدجاجة ؟ ولماذا ؟

٢ ماذا يحدث لو انتشرت القناعة بين الناس ؟

جـ ما عاقبة الطمع كما تفهم من الأبيات ؟

رابعًا النحو

٧ « إن الصبر من سمات المؤمنين ، والمثابرة فى الحياة سبيل التفوق ، وبالصبر والمثابرة يحقق المرء هدفه ، ويعيش سعيدًا فى حياته ، فتمسكوا يا أبنائى بهاتين الخصلتين حتى يصير الصعب سهلًا » .

أ أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .

ب استخرج من الفقرة السابقة :

١ خبرًا مفردًا لمبتدأ . ٢ خبرًا لفعل ناسخ ، وحدِّد نوع الخبر .

٣ خبرًا لحرف ناسخ . ٤ اسمًا مثنى .

جـ أجب عما يأتى :

١ « المعلمون مخلصون فى عملهم » . أدخِل فعلًا ناسخًا ، وغيِّر ما يلزم .

ⓓ « لعل الطالبان مجتهدان » .

صوِّب الخطأ فى الجملة السابقة ، واكتب الجملة صحيحة .

خامسًا — الخـــط

٨ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« التخطيط الجيد أساس النجاح » .

سادسًا — الإمـــلاء

٩ اكتب ما يملى عليك .

١٣ محافظة الشرقية _ إدارة فاقوس التعليمية

أولًا — التعبيـــــر

١ ⓐ التعبير الوظيفى (إجبارى) :

اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على المحافظة على الماء .

ⓑ التعبير الإبداعى (اختيارى) : اكتب فى موضوع واحد فقط من الموضوعين التاليين :

١ « نهر النيل شريان الحياة » . اكتب فى هذا الموضوع ، موضحًا أهمية نهر النيل لمصرنا الحبيبة ، وكيفية المحافظة عليه .

٢ « للوالدين منزلة رفيعة ، وأفضال عظيمة » . اكتب موضحًا فضلهما عليك وواجبك نحوهما .

ثانيًا — القـــراءة

٢ من الكتاب ذى الموضوعات المتعددة والقصة :

(أولًا) من موضوع (مفتاح النجاح) :

« يواجه الإنسان فى مراحل حياته عقبات كثيرة عليه ألا يستسلم لها ، وهو يتطلع إلى المستقبل ويحلم بالنجاح » .

ⓐ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

١ مرادف (عقبـــات) : (صعوبات _ مصاعد _ مصاعب)

٢ جمـــع (حيــــاة) : (أحيـاء _ حيـوات _ حيـاءات)

٣ مضـــاد (المستقبل) : (الماضى _ الغـــد _ المســـاء)

ⓑ ما الذى يواجه الإنسان فى مراحل حياته ؟ وما واجبه نحوها ؟

ⓒ حلِّل إلى مقاطع صوتية كلمة : (النجاح) .

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) :

ⓐ كيف وجد الصبى الشيخ (أبا خضر) ؟

ⓑ ما سر عظمة (عنبر أفندى) من وجهة نظر الفتى ؟

ⓒ ضع كلمة (صواب) أو (خطأ) أمام كل جملة بما يناسبها :

١ أحب (على مبارك) الحساب والهندسة بفضل الناظر . ( )

٢ التعليم يخلق الرجال الأفاضل ويحقق لصاحبه حياة حرة كريمة . ( )

٣ القراءة متحررة المحتوى :

اقرأ ، ثم أجب : « من صفات الصديق الصالح أنه صادق القول ، عف اللسان ، يحترمك ويحترم الناس جميعًا ، يذكرك بالعمل الصالح ، ويتعاون معك على فعل الخير، وتجده إلى جانبك فى السراء والضراء » .

ⓐ هات ما يأتى :

١ مرادف كلمة (يتعاون) . ٢ جمع كلمة (الصديق) .

٣ مضـــاد كلمة (الخيـر) .

ⓑ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ الصديق الصالح لا يحترم الناس . ( )

٢ تجد الصديق الصالح فى السراء والضراء . ( )

ⓒ اذكر ثلاث صفات للصديق الصالح .

ثالثًا المحفوظات

٤ من نص (نصائح أب) ، اقرأ ، ثم أجب : (إجبارى)

قال تعالى : ﴿ وَنَادَىٰ نُوحٌ ٱبْنَهُۥ وَكَانَ فِى مَعْزِلٍ يَـٰبُنَىَّ ٱرْكَب مَّعَنَا وَلَا تَكُن مَّعَ ٱلْكَـٰفِرِينَ ﴿٤٢﴾ قَالَ سَـَٔاوِىٓ إِلَىٰ جَبَلٍ يَعْصِمُنِى مِنَ ٱلْمَآءِ ۚ قَالَ لَا عَاصِمَ ٱلْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ ٱللَّهِ إِلَّا مَن رَّحِمَ ۚ وَحَالَ بَيْنَهُمَا ٱلْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ ٱلْمُغْرَقِينَ ﴾ .

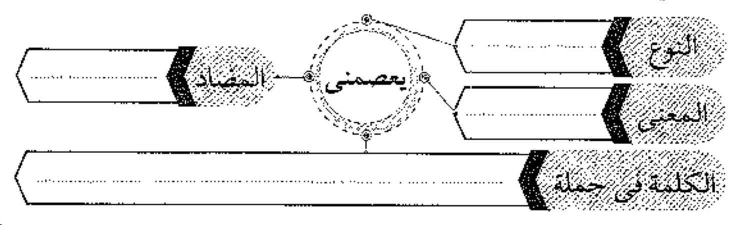
أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مضاد (رحيم) : (عطوف ـ قاسٍ ـ حنون)

٢ مرادف (معزل) مكان : (بعيد ـ قريب ـ هادئ)

ب بم أمر نوح عليه السلام ابنه ؟ وبم رد الابن على طلبه ؟

جـ أكمل خريطة الكلمة :



■ أجب عن سؤال واحد فقط من بين السؤالين التاليين : (اختيارى)

٥ من نص (كن قويًا) ، اقرأ ، ثم أجب :

يا شباب العلم فى الوادى الأمين أشرق الصبح فهزوا النائمين

مصر ترجو منكم جيلًا فتيا سالم البنية مقدامًا قويا

لا ضعيفًا خائر العزم عييا كتب الذل على المستضعفين

أ تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلى :

١ جمع (البنية) : (البناء ـ البنى ـ الأبنية)

٢ مرادف (عييًا) : (عاجزًا ـ قويًا ـ صامتًا)

٣ مضاد (الذل) : (القوة ـ الهوان ـ العزة)

ب ما الجمال فى قول الشاعر : « أشرق الصبح » ؟

جـ ما صفات الجيل الذى تريده مصر ؟

٦ من نص (الطماع والدجاجة) ، اقرأ ، ثم أجب :

كان البخيل عنده دجاجة تكفيه طول الدهر شر الحاجة

فى كل يوم مر تعطيه العجب وهى تبيض بيضة من ذهب

أ تخير الصواب مما بين القوسين :

١ مرادف (الدهر) : (الدنيا ـ الزمن ـ العالم)

٢ مضاد (البخيل) : (الكريم ـ العزيز ـ الرحيم)

ب ما الجمال فى قول الشاعر : « تعطيه العجب » ؟

جـ حلِّل إلى مقاطع صوتية (البخيل) : .... / .... / ..... / ..... / ....

رابعًا النحو

٧ « العلم نوره ساطع ، أصبح مطلبًا تسعى إليه كافة الأمم رغبة فى التقدم والرقى ، فاعمل على تحصيل العلم من كل مصدر ، فإن المستقبل أمامك فاعمل جاهدًا ولا تتكاسل » .

أ أعرب ما تحته خط .

ب تخير الصواب مما بين القوسين :

١ « العلم نوره ساطع » . الخبر هنا نوعه : (شبه جملة ـ مفرد ـ جملة اسمية)

٢ « أصبح مطلبًا » . كلمة (مطلبًا) تُعرَب :
(خبرًا لمبتدأ ـ اسمًا لأصبح ـ خبرًا لأصبح)

٣ « إن المستقبل أمامك » . خبر (إن) نوعه :
(شبه جملة ـ مفرد ـ جملة فعلية)

٤ « فاعمل على تحصيل العلم » . كلمة (العلم) :
(مجرورة ـ مرفوعة ـ منصوبة)

جـ « كونوا محبين لوطنكم » . احذف الناسخ واكتب الجملة صحيحة .

د « المهندسون البارعون محبوبون » . أدخِل على الجملة السابقة فعلًا ناسخًا مرة ، وحرفًا ناسخًا مرة أخرى ، مع إعادة كتابة الجملتين بشكل صحيح ، وتغيير ما يلزم .

خامسًا : الخـــط

٨ اكتب العبارة الآتية مرة بخط الرقعة ، ومرة بخط النسخ :

العلم يرفع بيتًا لا عماد لـه والجهل يهدم بيت العز والكرم

سادسًا : الإمـــلاء

٩ اكتبِ ما يملى عليك .

١٣ محافظة الإسماعيلية ـ إدارة شمال الإسماعيلية التعليمية

أولًا : التعبيــــر

١ (أ) اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على الأمانة .

(ب) اكتب فى أحد الموضوعين الآتيين :

١ مدرستك هى بيتك الثانى ، ولها عليك أفضال ، وعليك واجبات نحوها .

٢ للكهرباء أهمية كبيرة فى حياتنا فى جميع مجالاتها .

ثانيًا : القـــراءة

٢ من الكتاب ذى الموضوعات المتعددة والقصة :

(أولًا) من موضوع (مفتاح النجاح) ، اقرأ ، ثم أجب :

« الناجح لا يتردد فى اتخاذ القرار الصائب ، وإنما يمضى قدمًا فى تنفيذه واثقًا بقدرته على الوصول إلى هدفه ، لا تقف طموحاته عند حد » .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ كلمة (الصائب) معناها : (الصحيح ـ المعتدل ـ القوى)

٢ كلمة (قـــرار) جمعهـا : (مقررات ـ تقـارير ـ قـرارات)

٣ كلمة (قـــدرة) مضادها : (تـأخـر ـ عجـز ـ تراجـع)

(ب) لماذا لا تقف طموحات الناجح عند حد معين ؟

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) أجب عن التالى :

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ دخل (على مبارك) مدرسة (قصر العينى) عن طريق الواسطة . ( )

٢ ظل (على مبارك) فى السجن عشرين يومًا . ( )

٣ كان الشيخ (أحمد أبو خضر) مبتسمًا دائمًا . ( )

(ب) بماذا عُرِفَت أسرة (على مبارك) ؟

٣ القراءة متحررة المحتوى :

اقرأ ، ثم أجب : « الماء نعمة كبرى من نعم الله على عباده ، وما أعظمها من نعمة ! فهى ـ كما قالوا ـ سر الحياة ؛ لذلك حافظوا على كل قطرة ماء يا أصدقائى ، ولا تسرفوا فى استخدامه فوالله ليحاسبن الله الإنسان على كل قطرة ماء أهدرها ، فهل وعينا أهمية هذه النعمة ؟ » .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ كلمة (أهدرها) معناها : (حافظ ـ ضيـع ـ شرب)

٢ كلمة (نعمـــة) جمعها : (نعم ـ عـوائم ـ نواعـم)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ الماء نعمة كبرى من نعم الله . ( )

٢ يجب أن نسرف فى استخدام المياه . ( )

(جـ) ما أهمية الماء كما فهمت من الفقرة السابقة ؟

ثالثًا : المحفوظات

٤ أجب عن السؤال الآتى (إجبارى) :

قال تعـالى : ﴿ وَقَالَ ٱرۡكَبُواْ فِيهَا بِسۡمِ ٱللَّهِ مَجۡرٜىٰهَا وَمُرۡسَىٰهَآۚ إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٞ رَّحِيمٞ ۝٤١ وَهِيَ تَجۡرِي بِهِمۡ فِي مَوۡجٖ كَٱلۡجِبَالِ وَنَادَىٰ نُوحٌ ٱبۡنَهُۥ وَكَانَ فِي مَعۡزِلٖ يَٰبُنَيَّ ٱرۡكَب مَّعَنَا وَلَا تَكُن مَّعَ ٱلۡكَٰفِرِينَ ﴾ .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ كلمة (مرساها) مرادفها :

(وقوفها على الشط ـ تحركها ـ شحنها بالبضائع)

٢ كلمة (الجبال) مفردها : (الجبلاية ـ الجبل ـ المتجبل)

٣ كلمة (مـوج) جمعها : (ميجـات ـ مـواج ـ أمـواج)

ب بماذا رد ابن سيدنا نوح على أبيه عندما طلب منه الصعود للسفينة ؟

جـ اكتب مما حفظت الآيـة القرآنيـة الدالـة عـلى استقرار السفينة بعد انتهـاء الطوفـان .

■ أجب عن أحد السؤالين التاليين : (اختيارى)

٥ من نص (الطماع والدجاجة) ، اقرأ ، ثم أجب :

كـان البخيـل عنده دجـاجة — تكفيه طول الدهر شر الحاجة

فى كـل يوم مر تعطيه العجب — وهى تبيض بيضـة مـن ذهب

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ كلمة (تكفيـه) معناهـا : (تعـوزه ـ تضـره ـ تغنيـه)

٢ كلمة (البخيل) مضادها : (الرحيم ـ الكريم ـ العظيم)

٣ كلمة (شـر) جمعهـا : (شـرار ـ شرارات ـ شرور)

ب ما فائدة الدجاجة للبخيل كما يراها الشاعر ؟

جـ وضح الجمال فى قول الشاعر : « تعطيه العجب » .

٦ من نص (أخى الإنسان) ، اقرأ ، ثم أجب :

أخـى فـى العـالم الواسـ — ـع فى المغرب والمشرق

أخـى الأبيـض والأسـو — د فـى جوهـرك المطـلق

أمـد يـدى ، فصافحها — تجـد قلبـى بهـا يخفق

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ كلمة (جوهرك) معناها : (لونك ـ مظهرك ـ أساسك)

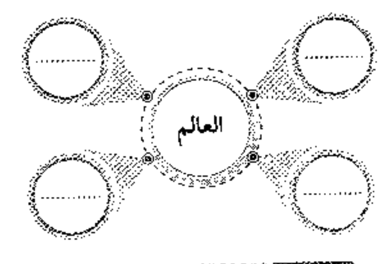
٢ كلمة (قلـب) جمعهـا : (قـلاب ـ قلـوب ـ قلبـان)

٣ كلمة (المغرب) مضادها : (المشرق ـ الضيق ـ الصغير)

ب مَن الذى يخاطبه الشاعر كما فهمت من البيت الأول ؟

جـ وضح الجمال فى قول الشاعر : « فى المغرب والمشرق » .

د أكمل شبكة المفردات :



رابعًا النحـو

٧ « مصر قوية على مر العصور وهى هبة الله فى أرضه . يحب أبناؤها العلم حبًّا جمًّا ؛ رغبة فى التقدم فإن العلم فوائده كثيرة ، وقد أصبح العلم يضىء الطريق للشعوب » .

أ أعرب ما تحته خط .

ب استخرج من العبارة السابقة ما يلى :

١ خبرًا لحرف ناسخ ، وبيِّن نوعه . ٢ خبرًا لفعل ناسخ ، وبيِّن نوعه .

٣ مفعولًا مطلقًا . ٤ مفعولًا لأجله .

جـ « التلميذان مجتهدان » .

أدخِل (إن) مرة ، و (صار) مرة على الجملة السابقة ، وغيِّر ما يلزم .

خامسًا الخـط

٨ اكتب العبارة بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« عاش الوطنَ أرض التاريخ والأجداد » .

سادسًا الإمـلاء

٩ اكتب ما يملى عليك .

٥٤ محافظة الإسماعيلية ـ إدارة فايد التعليمية

أولًا: التعبيــــر

١ (أ) اكتب لافتة تدعو فيها زملاءك للتعاون بين الناس .

(ب) اكتب فى أحد الموضوعين الآتيين :

١ « وطننا أمانة فى أعناقنا ، فيجب أن نعمل على رفعته وتقدمه بالعمل الجاد والسعى المستمر » .

٢ « النجاح هدف كل إنسان ، ولكن الوصول إلى هذا الهدف يتطلب مزيدًا من الجد والاجتهاد ويحتاج لمجموعة عناصر » .

ثانيًا: القـــراءة

٢ القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

(أولًا) من موضوع (المنصور والطيور) ، اقرأ ، ثم أجب :

« فقال الرجل : بينما كنت أعمل تحت نخلة ، سقطت أمامى الصرة فأخذتها ، وراقنى منظرها ، فقلت : إن الطائر اختلسها من مكان ما فاحتفظت بها حتى أعرف صاحبها » .

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مضـــاد (راقنـــى) : (أعجبنى ـ ســاءنى ـ أخـــبرنى)

٢ مرادف (اختلسها) : (طار بها ـ نظر إليها ـ أخذها خفية)

(ب) أين كان يعمل الرجل عندما سقطت عليه الصرة ؟

(جـ) بم كافأ الخليفة الرجل ؟

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) ، أجب :

(أ) ما مصدر فزع (على مبارك) وخوفه من الشيخ (أحمد أبو خضر) ؟

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ عُرِفَت عائلة (على مبارك) باسم عائلة المشايخ . (   )

٢ طرد الكاتب (على مبارك) بعد أربعة أشهر من خدمته . (   )

(جـ) لماذا ازداد (على مبارك) قناعة بالعلم ؟

٣ القراءة متحررة المحتوى :

اقرأ ، ثم أجب : « قال عميد الأدب العربى طه حسين : لغتنا العربية يسر لا عسر ، ونحن نملكها كما كان القدماء يملكونها ، ولنا أن نضيف إليها ما نحتاج إليه . ونحن نحتفل باليوم العالمى للغة العربية فى شهر ديسمبر » .

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ بين كلمتى (يسر) و (عسر) من حيث المعنى : (ترادف ـ تضاد ـ تشابه)

٢ جمع (شهر) : (شهـور ـ شهر ـ مشهور)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ لُقِّب (طه حسين) بأمير الشعراء . (   )

٢ نحتفل باليوم العالمى للغة العربية فى شهر ديسمبر . (   )

(جـ) ما واجبنا نحو اللغة العربية ؟

ثالثًا: المحفوظات

٤ من نص (نصائح أب) ، اقرأ ، ثم أجب : (إجبارى)

قال تعالى : ﴿ قَالَ سَـَٔاوِىٓ إِلَىٰ جَبَلٍ يَعْصِمُنِى مِنَ ٱلْمَآءِ ۚ قَالَ لَا عَاصِمَ ٱلْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ ٱللَّهِ إِلَّا مَن رَّحِمَ ۚ وَحَالَ بَيْنَهُمَا ٱلْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ ٱلْمُغْرَقِينَ ﴾ .

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف (ســأوى) : (سأعــود ـ سألجــأ ـ ســأذهب)

٢ جمـــع (أمـــر) : (أمـــارات ـ إمـــارة ـ أوامـــر)

٣ مضاد (المغرقين) : (السابحين ـ الناجين ـ المهلكين)

(ب) لماذا عصى ابن نوح عليه السلام أباه ؟

(جـ) ما الجمال فى قوله تعالى : ﴿ لَا عَاصِمَ ٱلْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ ٱللَّهِ ﴾ ؟

(د) « أمر الله الأرض أن تبلع ماءها وأمر السماء أن تقلع ، ورست السفينة على الجودى » . اكتب الآية الكريمة التى تدل على هذا المعنى .

■ أجب عن سؤال من السؤالين الآتيين :

٥ من نص (كن قويًّا) ، اقرأ ، ثم أجب :

إنمـا الصحـة عنـوان الحيـاة — فانشروها نضرة فوق الجبـاه

وارسموها بسمة فوق الشفاه — وابعثوهـا رحمـة للعالميـن

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ المراد بـ (عنوان) : (صـورة ـ أسـاس ـ دليـل)

٢ مضـاد (نضـرة) : (كثيـرة ـ يـابسـة ـ ذبـولًا)

٣ جمـع (الحيـاة) : (الحيات ـ الحيوات ـ الأحياء)

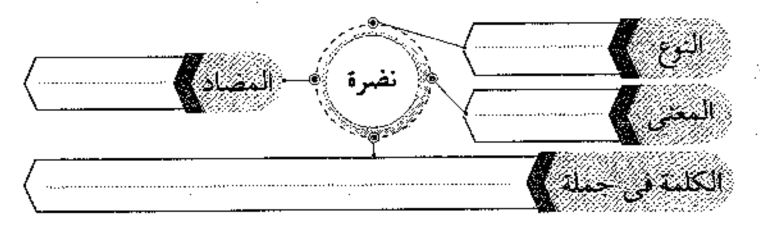
(ب) ١ ما قيمة الصحة فى حياة الإنسان ؟

٢ « ابعثوها » . ما نوع الأسلوب ؟ وما غرضه ؟

(جـ) هات من أبيات النص ما يدل على المعنى التالى :

* « مصر تريد شبابًا أصحاء شجعانًا » .

(د) أكمل خريطة الكلمة :



٦ من نص (الطماع والدجاجة) ، اقرأ ، ثم أجب :

كـان البخيـل عنـده دجـاجة — تكفيه طول الدهر شر الحاجة

فى كـل يوم مر تعطيه العجب — وهى تبيض بيضـة مـن ذهب

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ قائل هذين البيتين الشاعر :

(محمد عثمان جلال ـ محمود غنيم ـ عيسى الناعورى)

٢ مرادف (شر الحاجة) : (القناعة ـ الطمع ـ شدة الاحتياج)

٣ جمـع (العجـب) : (العجائب ـ الأعجاب ـ المعاجب)

(ب) ١ يروى الشاعر حكاية خيالية لينتهى إلى حكمة ، فما هذه الحكمة ؟

٢ حلِّل كلمة (الدَّهْر) إلى مقاطع صوتية .

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر : « تعطيه العجب » ؟

رابعًا النحـو

٧ « يا أبناء مصر ، إن الأمل معقود عليكم ، فأنتم عدة المستقبل ، والمخلصون قلوبهم متعلقة بأوطانهم ، وتقدم البلاد مرهون بما يبذلون من جهد ، ولقد أصبح الوطن أمانة فى أعناقكم ، فهيا للنهوض به والعمل على رفعته » .

(أ) استخرج من القطعة السابقة ما يلى :

١ اسمًا لفعل ناسخ . ٢ خبرًا لحرف ناسخ .

٣ خبرًا لمبتدأ جملة اسمية . ٤ فعلًا .

(ب) اختر الإعراب الصحيح مما بين القوسين :

١ (الأمل) تُعرَب : (اسـم إن ـ خبـر إن ـ خبـر كـان)

٢ (المستقبل) مجرورة لأنها : (مضاف إليه ـ اسم مجرور ـ نعت مجرور)

٣ (يبذلون) فعل : (مـاضٍ ـ مضـارع ـ أمـر)

٤ (أمانة) خبر لـ : (حـرف ناسـخ ـ فعـل ناسـخ ـ مبتـدأ)

(جـ) صوِّب الخطأ فيما يلى :

١ إن النيل ماؤه عذبًا . ٢ أمسى العاملين قادران على العطاء .

خامسًا الخـط

٨ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« السلام رسول السعادة والرخاء بين البشر » .

سادسًا الإمـلاء

٩ اكتب ما يملى عليك .

١٥ محافظة بورسعيد – إدارة شرق التعليمية

أولاً التعبيـــــر

١ (أ) التعبير الوظيفى (إجبارى) :

اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على النظافة .

(ب) التعبير الإبداعى (اختيارى) : اكتب فى واحد فقط من الموضوعين التاليين :

١ « الوطن عزيز على أبنائه عاشوا على أرضه ، وشربوا من نيله وتمتعوا بخيراته ، ومن الواجب أن نسعى جميعًا لرفعته » . اكتب فى هذا الموضوع ، موضحًا واجبك نحو وطنك .

٢ « لوالديك فضل عظيم عليك » . اكتب فى ذلك ، موضحًا هذا الفضل ، وبيِّن ما يجب عليك نحو والديك .

ثانيًا القـــــراءة

٢ القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

(أولًا) من موضوع (المنصور والطيور) ، اقرأ ، ثم أجب :

« لقد علمنا بما قلته بين الناس ولك منا مكافأة على ذلك ، ثم أعطاه مائة دينار » .

(أ) هات من الفقرة السابقة ما يأتى :

١ مرادف : (عرفنا) . ٢ مفرد : (دنانير) .

(ب) مَن قائل هذه العبارة ؟ ولمَن ؟

(ج) هل يستحق هذا الرجل مكافأة ؟ ولماذا ؟

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) ، أجب عما يأتى :

(أ) بم عُرِفت أسرة (على مبارك) ؟

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ كان السجان طيب القلب عطوفًا . ( )

٢ طرد الكاتب (عليًّا) بعد أربعة أشهر من خدمته . ( )

(ج) ما المدرسة التى تخرج فيها (عنبر أفندى) ؟

٣ القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) :

اقرأ ، ثم أجب : « القراءة غذاء للروح ، وتثقيف للعقول ، وتنمية لمعارف الإنسان ، ولكى تكون القراءة مفيدة ، يجب على القارئ أن يكون منتبهًا لما يقرأ ويقوم بقراءة الموضوع أكثر من مرة ، واعلم أن القراءة وسيلة للتسلية والمعرفة وقضاء الوقت فى شىء مفيد » .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ معنى (مفيدة) : (نافعة – كبيرة – ضارة)

٢ مفرد (العقول) : (العاقل – العقل – المعقول)

٣ مضاد (المعرفة) : (الجهل – الكسل – العِلم)

(ب) أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

١ القراءة غذاء ....

٢ القراءة وسيلة لقضاء الوقت فى ....

(ج) ماذا يجب على القارئ لتكون القراءة مفيدة له ؟

ثالثًا المحفوظات

٤ من موضوع (نصائح أب) ، اقرأ ، ثم أجب : (إجبارى)

قال الله تعالى : ﴿ وَقَالَ ٱرۡكَبُواْ فِيهَا بِسۡمِ ٱللَّهِ مَجۡرٜىٰهَا وَمُرۡسَىٰهَآۚ إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٞ رَّحِيمٞ (٤١) وَهِيَ تَجۡرِي بِهِمۡ فِي مَوۡجٖ كَٱلۡجِبَالِ وَنَادَىٰ نُوحٌ ٱبۡنَهُۥ وَكَانَ فِي مَعۡزِلٖ يَٰبُنَيَّ ٱرۡكَب مَّعَنَا وَلَا تَكُن مَّعَ ٱلۡكَٰفِرِينَ (٤٢) ﴾ .

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

١ الآيتان الواردتان من سورة هود . ( )

٢ معنى (مرساها) : سيرها فى الماء . ( )

٣ بين كلمتى (مجراها – مرساها) تضاد يؤكد المعنى ويوضحه . ( )

(ب) ١ لماذا نادى نوح عليه السلام ابنه ؟ ٢ بماذا رد الابن على أبيه ؟

(ج) ما نتيجة عصيان ابن نوح لأبيه ؟

■ أجب عن واحد فقط من السؤالين الآتيين :

٥ من نص (كن قويًّا) ، اقرأ ، ثم أجب :

إنمـا الصحـة عنـوان الحيـاة — فانشروها نضرة فوق الجبـاه

وارسموها بسمة فوق الشفاه — وابعثوهـا رحمـة للعالميـن

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ المراد بـ (عنـوان) : (أساس ـ إرشاد ـ إعلان)

٢ مضـاد (رحمـة) : (ظلـم ـ قسـوة ـ قـوة)

٣ معنـى (نضـرةً) : (صحةً ـ جمالًا ـ بـركةً)

(ب) كيف يمكن أن تحافظ على صحتك ؟

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر : « مصر ترجو » ؟

(د) ماذا يحدث لو : (انتشر المرض والكسل بين الشباب) ؟

---

٦ من نص (الطماع والدجاجة) ، اقرأ ، ثم أجب :

كـان البخيـل عنـده دجـاجة — تكفيه طول الدهر شر الحاجة

فى كـل يوم مر تعطيه العجب — وهى تبيض بيضـة مـن ذهب

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مضاد (البخيل) : (الفقير ـ الكريم ـ اللئيم)

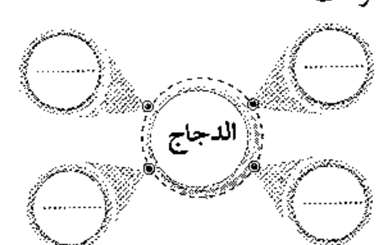
٢ جمع (كنـــز) : (كنـوز ـ مكنـوز ـ كنـائز)

٣ المراد بـ (عزًّا) فى النص : (شجاعة ـ غنى ـ ضعف)

(ب) ١ ما الذى تعطيه الدجاجة للطماع ؟

٢ ماذا يحدث لو ساد الطمع بين الناس ؟

(جـ) أكمل شبكة المفردات :



رابعًا النحـــو

٧ « اهتمت الدولة اهتمامًا عظيمًا بالمكتبات ؛ رغبة فى نشر الثقافة والمعرفة ، وأصبح الكتاب صديقًا لكل قارئ ، فالقراءة وسيلة لتحصيل العلم وتحقيق التفوق » .

(أ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .

(ب) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتى :

١ « القراءة وسيلة لتحصيل العلم » . نوع الخبر : (جملة ـ شبه جملة ـ مفرد)

٢ « أصبح الكتاب صديقًا » . (صديقًا) منصوبة ؛ لأنها : (خبر لحرف ناسخ ـ خبر لفعل ناسخ ـ خبر لمبتدأ)

٣ « اهتمت الدولة اهتمامًا عظيمًا » . (اهتمامًا) تُعرَب : (مفعولًا به ـ مفعولًا مطلقًا ـ خبرًا)

٤ كلمة (رغبة) تُعرَب : (مفعولًا لأجله ـ مفعولًا بـه ـ نعتًا)

(جـ) ١ « التلاميذ مجتهدون فى دراستهم » . اجعل الخبر جملة فعلية ، وغيِّر ما يلزم .

٢ « المصريون متعاونون » . أدخِل حرفًا ناسخًا مناسبًا ، وغيِّر ما يلزم .

خامسًا الخـــط

٨ اكتب العبارة الآتية مرة بخط الرقعة ، ومرة بخط النسخ :

« السلام رسول السعادة والرخاء بين البشر » .

سادسًا الإمـــلاء

٩ اكتب ما يملى عليك .

١٦ محافظة السويس ـ مديرية التربية والتعليم

أولًا: التعبير

١ (أ) **التعبير الوظيفي :**

اكتب لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على التعاون .

(ب) **التعبير الإبداعي :** اكتبْ في موضوع واحد من الموضوعين التاليين :

١ كل إنسان يحلم بالنجاح ، وهناك مجموعة عناصر تساعده على الوصول إلى ذلك .

٢ نهر النيل من أعظم نعم الله علينا ؛ فهو سبب الحياة والنماء ، يجب المحافظة عليه ، وحمايته من التلوث .

ثانيًا: القراءة

٢ **القراءة متعددة الموضوعات والقصة :**

(أولًا) من موضوع (المنصور والطيور) ، اقرأ ، ثم أجب :

« فقال الرجل : بينما كنت أعمل تحت نخلة ، إذ سقطت أمامي الصرة فأخذتها ، وراقني منظرها ، فقلت إن الطائر اختلسها من مكان ما ، فاحتفظت بها حتى أعرف صاحبها » .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ مرادف (راقنـــي) : (أدهشني ـ أذهلني ـ أعجبني)

٢ جمـع (الرجـل) : (الرجال ـ الأرجل ـ الرجلان)

٣ مضـاد (أعــرف) : (أجهــل ـ أشــاور ـ أعلــم)

(ب) أين كان يعمل الرجل ؟

(جـ) بم كافأ الخليفة الرجل المزارع ؟

(ثانيًا) من قصة (علي مبارك) ، أجب عما يلي :

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ كان الشيخ (أحمد أبو خضر) مبتسمًا دائمًا . ( )

٢ التحق (علي مبارك) بكاتب في مأمورية (أبو كبير) . ( )

(ب) ما المدرسة التي صمم (علي مبارك) على دخولها ؟

٣ **القراءة متحررة المحتوى :**

اقرأ ، ثم أجب : « السد العالي يُعَد واحدًا من أعظم المشروعات الهندسية العملاقة . تعود فكرة بناء السد العالي إلى المهندس المصري اليوناني الأصل (أدريان دانينوس) ، وقد تم بناؤه لحماية مصر من الجفاف والفيضانات العالية التي كانت تغرق البلاد ، وذلك من خلال حجز مياه الفيضان وتخزينها في بحيرة ناصر الصناعية ، كما أقيم مع السد محطة لتوليد الطاقة ، وقد بدأ بناء السد العالي بعد ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ » .

(أ) أكمل ما يأتي :

١ جمع (سد) : .... ٢ مفرد (الفيضانات) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ يُعَد السد العالي من أعظم المشروعات الهندسية العملاقة . ( )

٢ بدأ بناء السد العالي قبل ثورة يوليو . ( )

(جـ) لماذا تم بناء السد العالي ؟

ثالثًا: المحفوظات

٤ من موضوع (نصائح أب) ، اقرأ ، ثم أجب :

قال الله تعالى : ﴿ وَقِيلَ يَٰٓأَرۡضُ ٱبۡلَعِي مَآءَكِ وَيَٰسَمَآءُ أَقۡلِعِي وَغِيضَ ٱلۡمَآءُ وَقُضِيَ ٱلۡأَمۡرُ وَٱسۡتَوَتۡ عَلَى ٱلۡجُودِيِّۖ وَقِيلَ بُعۡدٗا لِّلۡقَوۡمِ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴾ .

(أ) أكمل ما يلي :

١ معنى (بعــــدًا) : .... ٢ جمع (قوم) : ....

٣ مفرد (الظالمين) : ....

(ب) ١ ما عاقبة الظالمين كما فهمت من الآية الكريمة السابقة ؟

٢ ما الجمال في قوله : ﴿ يَٰٓأَرۡضُ ٱبۡلَعِي مَآءَكِ وَيَٰسَمَآءُ أَقۡلِعِي ﴾ ؟

جـ « أمر نوح عليه السلام قومه بالركوب فى السفينة قائلين بسم الله » . اكتب من الآيات الكريمة ما يدل على هذا المعنى .

■ **أجبِ عن سؤال واحد من السؤالين التاليين :**

٥ من نص (كن قويًّا) ، اقرأ ، ثم أجب :

يا شباب العلم فى الوادى الأمين   أشرق الصبح فهزوا النائمين
مصر ترجو منكم جيلًا فتيا   سالم البنية مقدامًا قويا

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

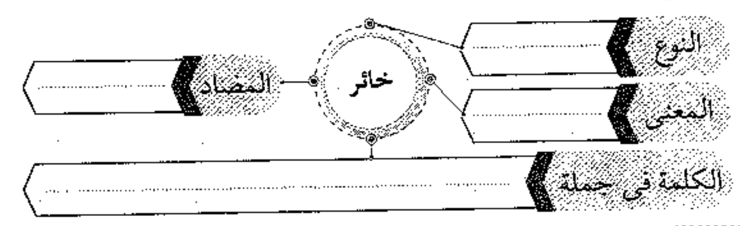
١ المقصود بـ (الوادى الأمين) : (ليبيا ـ السودان ـ مصر)

٢ مضاد (الأمين) : (الخائن ـ الجبان ـ الكذاب)

٣ جمع (العلم) : (الأعلام ـ العلوم ـ العوالم)

ب ما الجمال فى : « أشرق الصبح » ؟

جـ أكمل خريطة الكلمة :



---

٦ من نص (أخى الإنسان) ، اقرأ ، ثم أجب :

لقد جئنا إلى الدنيا   معًا لنعيش إخوانا
وتسعد بالحياة معًا   أحباءً وأعوانا

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف (جئنا) : (نرتقى ـ أتينا ـ نهنأ)

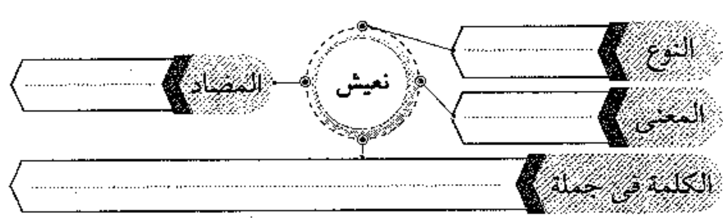
٢ مفرد (أحباء) : (محب ـ محبوب ـ حبيب)

٣ مضاد (نسعد) : (نشقى ـ نفرح ـ نحيا)

ب ١ لماذا جئنا إلى الدنيا كما تفهم من البيتين السابقين ؟

٢ ما الجمال فى قول الشاعر : « معًا لنعيش إخوانًا » ؟

جـ أكمل خريطة الكلمة :



رابعًا النحو

٧ « إن إتقان العمل يحقق التقدم والرخاء ، وقد أصبح التقدم مرتبطًا ببذل أقصى الجهد ، فيا طالب العلم ، أتقن عملك بالمذاكرة ؛ أملًا فى الحصول على أعلى الدرجات » .

أ استخرج من القطعة السابقة :

١ خبرًا لحرف ناسخ ، وبيّن نوعه .   ٢ خبرًا لفعل ناسخ .

٣ مفعولًا لأجله .   ٤ اسمًا لفعل ناسخ .

ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ (إتقان) تُعرَب : (مبتدأً ـ اسم إن ـ فاعلًا)

٢ (التقدم) تُعرَب : (مفعولًا به ـ خبرًا ـ مضافًا إليه)

٣ (بذل) تُعرَب : (مضافًا إليه ـ ظرفًا ـ اسمًا مجرورًا)

جـ أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

* « الكتاب .... » .   (أكمل بخبر شبه جملة)

خامسًا الخط

٨ اكتب بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« السلام رسول السعادة والرخاء بين البشر » .

سادسًا الإملاء

٩ اكتب ما يملى عليك .

١٧

امتحان دمج على الفصل الدراسى الأول

أولاً القــــراءة

١ (أولاً) من موضوع (مفتاح النجاح) ، اقرأ ، ثم أجب :

« يواجه الإنسان فى مراحل حياته عقبات كثيرة عليه ألا يستسلم لها ، وهو يتطلع إلى المستقبل ويحلم بالنجاح » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

١ مرادف (عقبــات) : (صعوبات ـ مصاعد ـ مصاعب)

٢ جمــع (حيـــــاة) : (أحيــاء ـ حيـوات ـ حياءات)

٣ مضـاد (المستقبل) : (الماضـــى ـ الغــد ـ المســاء)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ الوصول إلى النجاح يحتاج إلى مجموعة من العناصر . ( )

٢ الناجح يتردد فى اتخاذ القرار الصائب . ( )

٣ الثقة بالله ثم بالنفس من أول عناصر النجاح . ( )

(ثانيًا) من قصة (على مبارك) ، أجب عما يأتى :

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

١ استقر (الشيخ مبارك) عند بدو يسكنون الصحراء يُطلَق عليهم :
(عرب السماعنة ــ عرب الجسر ــ عرب الصحراء)

٢ كره (على مبارك) الشيخ (أحمد أبو خضر) ؛ لأنه كان :
(كاشر الوجه ــ قاسى الطبع ــ كلاهما صواب)

٣ لم يستطع (الشيخ مبارك) أن يستمر فى تعليم ابنه (على مبارك) بسبب :
(كثرة أمواله ــ كثرة أولاده ــ مشاغله)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ مَن يتأخر عن تسديد الضرائب فى عهد (محمد على الكبير) يُجلَد ويُهان ويُسجَن . ( )

٢ قرية أسرة (على مبارك) الأولى هى (الكوم والخليج) . ( )

٣ عُرفت أسرة (على مبارك) بعائلة الحكام . ( )

ثانيًا المحفوظات

٢ من نص (نصائح أب) ، اقرأ ، ثم أجب :

قال الله تعالى : ﴿ وَقَالَ ٱرۡكَبُواْ فِيهَا بِسۡمِ ٱللَّهِ مَجۡرٜىٰهَا وَمُرۡسَىٰهَآۚ إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٞ رَّحِيمٞ (٤١) وَهِيَ تَجۡرِي بِهِمۡ فِي مَوۡجٖ كَٱلۡجِبَالِ وَنَادَىٰ نُوحٌ ٱبۡنَهُۥ وَكَانَ فِي مَعۡزِلٖ يَٰبُنَيَّ ٱرۡكَب مَّعَنَا وَلَا تَكُن مَّعَ ٱلۡكَٰفِرِينَ (٤٢) ﴾ .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى ، ثم ضع تحتها خطًا :

١ المراد بـ (مرساها) : (وقوفها ـ غرقها ـ تحركها)

٢ مضـــاد (رحيـم) : (جحـود ـ جهـور ـ قـاسٍ)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ سمع الابن كلام أبيه نوح عليه السلام وركب السفينة . ( )

٢ جرت السفينة فى الأمواج العالية . ( )

٣ رست السفينة على جبل الجودى . ( )

٣ من نص (أخى الإنسان) ، اقرأ ، ثم أجب :

لقد جئنا إلى الدنيـا — معًا لنعيش إخوانـــا
ونسعد بالحيــاة معًا — أحبـــاءً وأعوانـــا

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى ، ثم ضع تحتها خطًا :

١ مفـرد (أحبَّاء) : (محبة ـ حبيب ـ أحبـة)

٢ مضاد (نسعد) : (نبخل ـ نرفض ـ نشقى)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ الحب والسلام وسيلتان لتحقيق السعادة . ( )

٢ تعاون البشر يحول الدنيا إلى جنة . ( )

٣ هناك فرق بين بنى الإنسان فى أى مكان فى العالم . ( )

ثالثًا التعبيــــر

٤ رتِّب هذه الجمل ؛ لتكوِّن منها فقرة مترابطة :

١ ليستمتعوا بشواطئها الجميلة ومناظرها الخلابة .

٢ يمتاز جوها بالاعتدال صيفًا . ٣ يأتى إليها المصطافون من كل مكان .

٤ الإسكندرية مدينة ساحلية جميلة .

* الجملة رقم ( ) تليها الجملة ( ) بعدها الجملة رقم ( ) ثم الجملة رقم ( ) .

رابعًا النحــــو

٥ اقرأ العبارة الآتية ، ثم أجب : « إن الأمانة من الأخلاق الحميدة ؛ فكونوا حريصين عليها ليتقدم المجتمع ؛ فالإنسان الأمين أخلاقه مهذبة » .

أ تخير الإعراب الصحيح مما بين القوسين فيما يلى ، ثم ضع تحته خطًّا :

١ (الأمانـــة) : (مبتدأ - خبر « إن » - اسم « إن »)

٢ (حريصين) : (اسم « كونوا » - خبر « كونوا » - مفعول به)

٣ (المجتمع) : (فاعل - خبر - مبتدأ)

ب ضع خطًّا تحت الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ « كان الامتحان سهلًا » . نوع خبر (كان) : (مفرد - جملة - شبه جملة)

٢ « لعل المجتهد ينجح » . نوع خبر (لعل) : (مفرد - جملة فعلية - جملة اسمية)

٣ « الأسد فى الغابة » . نوع الخبر : (جملة فعلية - مفرد - شبه جملة)

٤ « العلم فوائده كثيرة » . نوع الخبر : (شبه جملة - جملة اسمية - جملة فعلية)

خامسًا الخــــط

٦ اكتب ما يأتى بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« الرياضة مفيدة للجسم والعقل » .

سادسًا الإمـــلاء

٧ اكتب ما يملى عليك .

تنبيه مهم : (يُعفَى من الخط والإملاء مَن يؤدى الامتحان بواسطة مرافق قانونى)



رابعًا

الإجابات النموذجية

- الإجابات النموذجية لتدريبات وأنشطة الكتاب المقرر .
- الإجابات النموذجية لتدريبات وأنشطة كتاب سلاح التلميذ .
- إجابات أسئلة النحو لامتحانات الإدارات التعليمية .
- إجابة سؤال النحو الوارد بامتحان الدمج .

٧ من نص (الطماع والدجاجة) :

فظن يومًا أن فيها كنزًا وأنه يزداد منه عزًّا

أ ما معنى (عزًّا) ؟ وما مضاد (يزداد) ؟

ب اشرح البيت بأسلوبك ، مبينًا علاقته بما قبله .

جـ ما الجمال فى قوله : « فظن يومًا أن فيها كنزًا » ؟

رابعًا النحـــو

٨ « إن المدرسة الحديثة تهتم بأبنائها ، تعودهم العمل المتقن ، وتشجعهم على الابتكار ؛ حتى لا يضيع أمل الأمة فى أبنائها . لقد أصبح تلاميذنا هم الغرس الذى نغرسه كل يوم لينمو ؛ أملًا فى بناء مستقبل أفضل » .

أ أعرب ما تحته خط .

ب استخرج من القطعة السابقة ما يأتى :

١ خبرًا لحرف ناسخ ، وبيِّن نوعه .

٢ فعلًا ناسخًا ، وبيِّن اسمه وعلامة إعرابه .

جـ « أبناء مصر متفوقون » . **اجعل الخبر المفرد جملة ، وغيِّر ما يلزم .**

خامسًا الخـــط

٩ اكتب ما يأتى مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

« ما استحق أن يولد من عاش لنفسه فقط » .

سادسًا الإمـــلاء

١٠ اكتب ما يملى عليك .



امتحانات الإدارات التعليمية على الفصل الدراسى الأول لعام ٢٠١٧ ـ ٢٠١٨ (*)

(يجيب عنها التلميذ)

الامتحان (١) محافظة القاهرة ـ إدارة الزاوية الحمراء

أولًا التعبيـــر

١ أ التعبير الوظيفى : اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على المحافظة على الماء .

ب التعبير الإبداعى :

وطننا أمانة فى أعناقنا لما له من أفضال علينا ، فما واجبنا نحوه ؟ اكتب فى هذا الموضوع .

ثانيًا القـــراءة

٢ (القراءة متحررة المحتوى) : اقرأ ، ثم أجب : « السمك غذاء صحى ومفيد ، فهو سهل الهضم وغنى بالبروتين والعناصر الأخرى التى يحتاج إليها الجسم ، ونحصل على السمك من البحار والأنهار ، بالإضافة إلى المزارع السمكية » .

أ هات : مفرد (المزارع) ، ومضاد (سهل) .

ب من أين نحصل على الأسماك ، كما فهمت من العبارة ؟

جـ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ :

١ السمك غذاء صحى وضار . ( )

٢ السمك غنى بالبروتين . ( )

القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

٣ أ من موضوع (المنصور والطفل) : « ذهب أحد تجار الجواهر من عدن إلى بغداد قاصدًا قصر الخليفة المنصور ومعه جواهر كثيرة وأحجار كريمة » .

١ هات : معنى (قاصدًا) ، ومفرد (تجار) .

٢ ما الذى كان يحمله التاجر ؟

٣ لماذا نزل التاجر إلى النهر ؟

ب من قصة (على مبارك) :

١ كيف وجد الصبى الشيخ أبا خضر ؟

٢ ما صفات السجان ؟

(*) سؤال النحو بهذه الامتحانات مجاب عنه آخر هذا الكتاب فى (الجزء الخاص بالإجابات) .

ثالثًا المحفوظات

٤ من نص (نصائح أب) اقرأ ، ثم أجب : قال تعالى : ﴿وقال اركبوا فيها بسم الله مجراها ومرساها إن ربى لغفورٌ رحيم * وهى تجرى بهم فى موجٍ كالجبال ونادى نوح ابنه وكان فى معزلٍ يا بنىَّ اركب معنا ولا تكن مع الكافرين﴾ .

أ هات من الآيات :

كلمة معناها (وقوفها على الشط) ، وكلمة مضادها (انزل) ، وكلمة مفردها (الكافر) .

ب ماذا طلب نوح من ابنه ؟ جـ ما الجمال فى قوله تعالى : (موج كالجبال) ؟

د حلل إلى مقاطع صوتية : (اركب ـ الجبال) .

---

٥ من نص (أخى الإنسان) اقرأ ، ثم أجب :

لقـــد جئنـــا إلـــى الـدنيـــا	معًـــا لنعيـــش إخوانـــا
ونـســعـــد بـــالحـيـــاة معًـــا	أحبـــــــاء وأعوانـــا

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

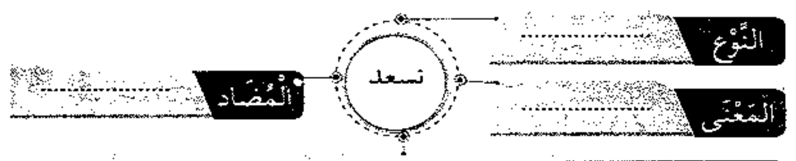
١ مرادف (نسعد) : (نـرقـى ـ نهنـأ ـ نفـــوز)

٢ مفـــرد (أحباء) : (محب ـ محبوب ـ حبيب)

ب ما الفكرة التى عبر عنها الشاعر فى البيتين ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : (معًا لنعيش إخوانا) ؟

د أكمل خريطة الكلمة :



رابعًا النحـــو

٦ اقرأ ، ثم أجب : (النجاح هدف الإنسان فى الحياة ، وقد أصبح العلم سبيل النجاح ، ولعل القادر يقدم يد المساعدة للمحتاجين) .

أ أعرب ما تحته خط .

ب استخرج من العبارة :

١ جملة اسمية . ٢ فعلًا ناسخًا ، وبين نوع الخبر . ٣ حرفًا ناسخًا ، وبين نوع الخبر .

جـ (أبناء مصر متفوقون) اجعـــل الخبـــر المفـــرد جملـة اسميـة وغيـر مـا يلـزم .

د (نحن مؤدبون دائمًا) أدخل على الجملة السابقة (كان) مرة و(إن) مرة أخرى وغير ما يلزم .

خامسًا الخـــط

٧ اكتب مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

« الأم رمز الحب والعطاء ، وهى أحب نداء » .

سادسًا الإمـــلاء

٨ اكتب ما يملى عليك .

الامتحان (٢) محافظة الجيزة ـ إدارة بولاق الدكرور

أولًا التعبيـــر

١ أ اكتب فى موضوع واحد فقط من الموضوعين الآتيين :

١ نهر النيل شريان حياة المصريين ، والعطاء الذى لايتوقف .

٢ المدرسة هى النور الذى يضىء لك اليوم ولمن بعدك غدًا .

ب (إجبارى) : اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على القراءة .

ثانيًا القـــراءة

أجب عما يأتى :

٢ من موضوع (مفتاح النجاح) اقرأ ، ثم أجب :

« يواجه الإنسان فى مراحل حياته عقبات كثيرة ، عليه ألا يستسلم لها ، وهو يتطلع إلى المستقبل ويحلم بالنجاح ، فالنجاح هدف الإنسان » .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ معنـى (عقبات) : (تغييرات ـ صعوبات ـ ضرورات)

٢ مضاد (النجاح) : (اليـأس ـ الفشـل ـ التـــدم)

ب ❶ ما الذى يواجه الإنسان فى مراحل حياته ؟

❷ اذكر عنصرين للوصول للنجاح الحقيقى .

● من قصة (على مبارك) :

أ لماذا سميت عائلة على مبارك بعائلة المشايخ ؟

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

❶ انتقم الكاتب والمأمور من على مبارك بسجنه . ( )

❷ تم اختيار على مبارك للدراسة بمدرسة الطب . ( )

---

٣ (القراءة متحررة المحتوى) : اقرأ ، ثم أجب : « من أسباب الصحة أن نحفظ الطعام من التلوث ، فلا نجعله عاريًا يهوى عليه الذباب ، وأن نحرص على غسل اليدين قبل تناول الطعام وبعده ، وننظف الأسنان دائمًا وأن نباعد بين الوجبات ، إذا فعلنا هذا كان طعامنا نافعًا مفيدًا للجسد والعقل » .

أ اختر الصواب مما بين القوسين :

❶ مفرد (اليدين) : (اليد ـ الأيدى ـ الأيادى)

❷ مضاد (الصحة) : (المرض ـ الجهل ـ الفقر)

ب ما هى أسباب الصحة كما فى العبارة ؟

جـ ما فائدة أن نباعد بين الوجبات ؟

ثالثًا المحفوظات

أجب عن السؤال الآتى (إجبارى) :

٤ من نص (نصائح أب) اقرأ ، ثم أجب :

﴿ وقيل يا أرض ابلعى ماءك ويا سماء أقلعى وغيض الماء وقضى الأمر واستوت على الجودى وقيل بعدًا للقوم الظالمين ﴾ .

أ فسر معنى كل من : (أقلعى ـ غيض) .

ب بم أمر الله الأرض والسماء فى الآية السابقة ؟

جـ بين ما ترى من جمال فى قوله تعالى : ﴿ يا أرض ابلعى ماءك ﴾ .

د اكتب الآية الدالة على رجاء سيدنا نوح ابنه أن يركب معه السفينة .

أجب عن أحد السؤالين الآتيين :

٥ من نص (كن قويًا) اقرأ ، ثم أجب :

يا شباب العلم فى الوادى الأمين ... أشرق الصبح فهزوا النائمين

مصر ترجو منكم جيلًا فتيًا ... سالم البنية مقدامًا قويًا

أ اشرح البيتين السابقين بأسلوبك .

ب ما الجمال فى قول الشاعر : (يا شباب العلم) ؟

جـ أكمل خريطة الكلمة :

أشرق

النَّوْع ....

المَعْنى ....

الْمُضاد ....

الْكَلِمة فِى جُمْلَة ....

---

٦ من نص (أخى الإنسان) اقرأ ، ثم أجب :

لقد جئنا إلى الدنيا ... معًا لنعيش إخوانا

ونسعد بالحياة معًا ... أحباء وأعوانا

أ اشرح البيتين السابقين بأسلوبك .

ب ما الجمال فى قول الشاعر : (معًا لنعيش إخوانًا) ؟

جـ أكمل خريطة الكلمة :



رابعًا النحو

٧ وسائل المواصلات يسرت الانتقال من مكان إلى مكان ، وإن العلماء مهتمون بالتطوير أملًا فى إنجاز الأعمال حتى أصبح السفر ميسورًا .

أ أعرب ما تحته خط فى العبارة السابقة .

ب استخرج من العبارة :

❶ خبرًا لمبتدأ وبين نوعه . ❷ اسمًا لفعل ناسخ وأعربه .

❸ خبرًا لحرف ناسخ ، وبين نوعه .

جـ ❶ (المهندسان بارعان) أدخل على الجملة السابقة فعلًا ناسخًا وغير ما يلزم .

❷ حلل الكلمة الآتية إلى مقاطع صوتية : (إِنْجَازٌ) : .... / .... / ....

د اختر المناسب مما بين القوسين :

❶ الفلاحون يزرعون الأرض . نوع الخبر .... (مفرد – جملة – شبه جملة)

❷ إن .... متفوقان . (الطالبان – الطلاب – الطالبين)

خامسًا الخـــط

٨ اكتب ما يأتى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

وما استعصى على قوم منال إذا الإقدام كان لهم ركابا

سادسًا الإمـــلاء

٩ اكتب ما يملى عليك .

الامتحان (٣) محافظة القليوبية – إدارة شرق شبرا الخيمة

أولًا التعبيـــر

١ أ الوظيفى :

اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على المحافظة على الماء .

ب الإبداعى : اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

❶ النيل مصدر النماء ورمز الحياة فلنعمل جميعًا للمحافظة عليه وترشيد استهلاك مياهه .

❷ النجاح هدف كل إنسان فى الحياة ولكن الوصول إليه يحتاج إلى مجموعة عناصر تعينه على مواجهة الحياة وتحقيق النجاح .

ثانيًا القـــراءة

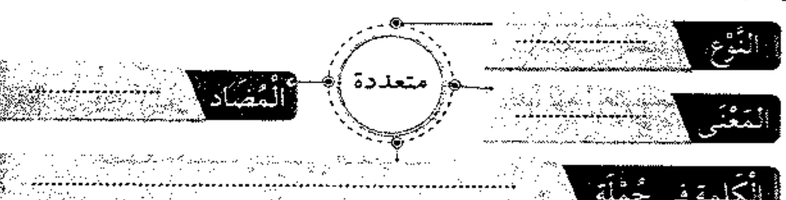
٢ من موضوع (المنصور والطيور) اقرأ ، ثم أجب : « ذهب أحد تجار الجواهر من عدن إلى بغداد قاصدًا قصر الخليفة المنصور ومعه جواهر كثيرة وأحجار كريمة » .

أ هات : معنى (قاصدًا) ، ومفرد (جواهر) ، وجمع (قصر) ، ومضاد (كثيرة) .

ب من الذى قصد قصر الخليفة المنصور ؟ وماذا كان معه ؟

جـ ماذا فعل الخليفة المنصور مع تاجر الجواهر ؟ وكم من المال أعطاه ؟

د أكمل خريطة كلمة (متعددة) :



● من قصة (على مبارك) أجب :

أ هل ترى الشيخ (أحمد أبو خضر) معلمًا ناجحًا ؟ ولماذا ؟

ب لماذا لم يستمر (الشيخ مبارك) فى تعليم ابنه ؟

٣ (القراءة متحررة المحتوى) : اقرأ ، ثم أجب : « إياك والغضب ؛ فالغضب يجعلك تفقد التوازن فى كل شىء حتى التفكير واتخاذ القرار الصائب ، مما يؤدى إلى الندم بعدما تهدأ ، فإذا أثار أحد غضبك فتحلَّ بالصبر وكن من الكاظمين الغيظ ولا تتخذ أى قرارات وأنت فى حالة غضب والقوى هو من ملك نفسه عند الغضب » .

أ اختر الصواب مما بين القوسين :

❶ (الكاظمين الغيظ) هم : (الذين يكتمون غيظهم – الذين يظهرون غيظهم)

❷ مضـــاد (الصبـــر) : (الفرح – السرور – الجزع)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

❶ نتخذ القرارات الصائبة ونحن فى حالة الغضب . (   )

❷ القوى هو من يملك نفسه عند الغضب . (   )

جـ ماذا تفعل إذا أثار أحد غضبك كما فهمت من الفقرة ؟

ثالثًا — المحفوظات

٤ من نص (نصائح أب) اقرأ ، ثم أجب : قال تعالى : ﴿ وقال اركبوا فيها بسم الله مجراها ومرساها إن ربى لغفور رحيم * وهى تجرى بهم فى موج كالجبال ﴾ .

أ هات : معنى (مجراها) ومفرد (الجبال) وجمع (موج) .

ب بم نصح سيدنا نوح عليه السلام ابنه ؟ وبإرادة من تسير السفينة ؟

جـ ما الجمال فى قوله تعالى : (إن ربى لغفور رحيم) ؟

د حلل الكلمات الآتية إلى مقاطع صوتية : (مجراها ــ مرساها) .

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

٥ من نص (أخى الإنسان) :

لقـــد جئنـــا إلـــى الـدنيـــا ... معًـــا لنعيـــش إخوانـــــا

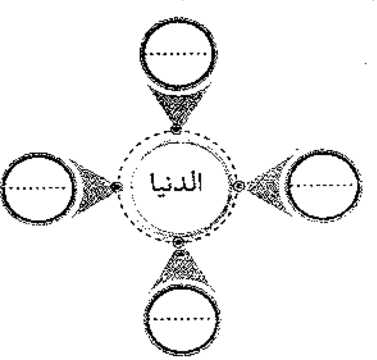
ونـسعـــــد بـــالحـيــــاة معًـا ... أحبـــــــــاء وأعوانـــــا

أ هات : معنى (جئنا) ، وجمع (الدنيا) ، ومفرد (أحباء) ، ومضاد (الحياة) .

ب لماذا جئنا إلى الدنيا كما تفهم من الأبيات السابقة ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : (معًا لنعيش إخوانا) ؟

د أكمل شبكة المفردات لكلمة (الدنيا) :



---

٦ من نص (كن قويًا) قال الشاعر :

يا شباب العلم فى الوادى الأمين ... أشرق الصبح فهزوا النائمين

مصر تـرجـو منكـم جيـلًا فتيًا ... سالـم البنيـة مقدامًـا قويًـا

أ اختر الصواب مما بين القوسين :

١ المراد بـ (النائمين) : (الضعفاء ــ الكسالى ــ المرضى)

٢ جمع (جيـــل) : (أجيـال ــ أجـلاء ــ أجـلال)

٣ مضاد (مقدامًـا) : (ضعيفًـا ــ عاجـزًا ــ جبانًـا)

ب إلام يدعو الشاعر فى البيت الأول ؟

جـ ما الجمال فى قوله : (فهزوا النائمين) ؟

رابعًا — النحـــو

٧ « العلم تقدم كثيرًا ، فصار المكفوف قارئًا ، واستطاع الأصم أن يفهم قول محدثه ، فما أعظم الاختراعات الحديثة ! ويا أبناء الوطن ، إن العالم اليوم متجه إلى العلم لتحقيق الخير والتقدم » .

أ أعرب ما تحته خط .

ب استخرج من الفقرة السابقة :

(خبرًا جملة ، وبين نوعه ــ خبرًا لفعل ناسخ ، وأعربه ــ اسمًا لحرف ناسخ ، وأعربه)

جـ (المعلمان المخلصان محبوبان)

أدخل على الجملة السابقة حرفًا ناسخًا مرة ، و(كان) مرة أخرى وغير ما يلزم .

خامسًا — الخـــط

٨ اكتب ما يأتى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

العلم يرفع بيتًا لا عماد له ... والجهل يهدم بيت العز والكرم

سادسًا — الإمـــلاء

٩ اكتب ما يملى عليك .

الامتحان (٤) محافظة الغربية ـ إدارة شرق طنطا

أولًا التعبيـــــر

١ أ اكتب برقية لزميل لك فاز بجائزة الطالب المثالي .

ب اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

❶ أردت أن تكون ناجحًا في حياتك لتكون عالمًا نافعًا لوطنك وللعالم ، فما أسلحتك في ذلك ؟

❷ الرياضة تفيد الجسم والعقل ولها آداب يجب التحلي بها .

ثانيا القــــراءة

٢ من موضوع (زيارة ومفاجأة) اقرأ ، ثم أجب : « كانت مريم تتنقل بين ردهات المستشفى ... تزور الأطفال المرضى وكانت تعطي هدية لكل مريض تدخل حجرته .. تسأل عن أحواله وتمنحه ابتسامة لعلها تخفف مما يشعر به من آلام وتعب » .

أ أكمل ما يأتي : ❶ مفرد (ردهات) : .... ❷ مضاد (تعب) : ....

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي :

❶ زار كل تلاميذ الفصل فاطمة في المستشفى . (   )

❷ نتبرع لبناء المستشفيات . (   )

جـ ❶ لماذا كانت مريم تتنقل بين ردهات المستشفى ؟

❷ ما آداب زيارة المريض كما فهمت من الفقرة السابقة ؟

• من قصة (علي مبارك) أجب :

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

❶ عرف الشيخ مبارك أن الشدة .... مع ابنه . (تفيد ـ لا تفيد ـ ضرورية)

❷ اختير (علي مبارك) للدراسة بمدرسة المهندسخانة لأنه .... (غني ـ حاكم ـ متفوق)

ب ❶ لماذا سر (عرب السماعنة) بالشيخ مبارك ؟

❷ لماذا لم يقم الوالد (الشيخ مبارك) بتعليم ابنه بنفسه ؟

٣ (القراءة متحررة المحتوى) : اقرأ ، ثم أجب :

« نزل التلميذ ماجد إلى فناء المدرسة فوجد صديقه خالدًا يغسل يديه ، ثم ترك صنبور المياه مفتوحًا ، فدعا ماجد صديقه وتحدث معه بهدوء . قال ماجد : المياه نعمة من أعظم نعم الله علينا ، وواجبنا أن نشكر الله عليها ونحافظ على هذه النعمة . شكر خالد صديقه على النصيحة ، وأغلق صنبور المياه » .

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي :

❶ وجد ماجد صديقه خالدًا يتوضأ . (   )

❷ سمع خالد نصيحة زميله ماجد . (   )

ب أكمل ما يأتي :

❶ جمع كلمة (نصيحة) : .... ❷ مضاد كلمة (صديقه) : ....

جـ ما واجبنا نحو نعم الله ؟

ثالثًا المحفوظات

٤ من نص (الدين المعاملة) أجب عن السؤال الآتي (إجباري) :

قال رسول الله ﷺ : « ألا من ظلم معاهدًا ، أو انتقصه ، أو كلفه فوق طاقته ، أو أخذ منه شيئًا بغير طيب نفس ، فأنا حجيجه يوم القيامة » .

أ أكمل خريطة الكلمة :

حجيجه
- النَّوْع : ....
- المَعْنَى : ....
- المُضَاد : ....
- الْكَلِمَة فِي جُمْلَة : ....

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي :

❶ نتعلم من الحديث الشريف ظلم الآخرين . (   )

❷ الدين يدعونا إلى حسن معاملة أهل الكتاب . (   )

جـ ❶ وضح أثر العمل بهذا الحديث الشريف في المجتمع .

❷ وضح الجمال في قول الرسول ﷺ : (بغير طيب نفس) .

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين الآتيين :

٥ من نص (كن قويًا) اقرأ ثم أجب :

إنمــا الصحــة عنــوان الحيــاة	فانشروها نضرة فوق الجبــاه
وارسموهــا بسمــة فــوق الشفاه	وابعثوهــا رحمــة للعالميــن

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

❶ معنى (عنوان الحياة) : (أســاس الحيــاة ـ أســاس النعمــة ـ أسـاس البنــاء)

❷ مفرد (الجبـــــاه) : (الجبهـــــة ـ الجبهتـــــان ـ الجبهــــــات)

❸ (أشرق الصبح) يدل على : (شروق الشمـس ـ ظهور النهار ـ الثقة فى المستقبل)

ب لا يبنى مصر إلا جيل قوى ، فما صفات هذا الجيل كما فهمت من النص ؟

جـ (بسمة فوق الشفاه) ما الجمال فى هذا التعبير ؟

---

٦ من نص (الطماع والدجاجة) اقرأ ثم أجب :

ولـم يجــد كنــزًا ولا لقيــه	بل عظمة فى حجره مرميــة
فقال لا شــك بأن الطمعــا	ضـيع للإنسان مـا قـد جمعا

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

❶ (الطماع والدجاجة) حكاية : (خيالية ـ حقيقية ـ تاريخية)

❷ معنى (مرمية) : (محفوظة ـ مأكولـة ـ ملقاة)

❸ جمع (كنز) : (كنــوز ـ أكنــاز ـ كنــزات)

ب ماذا نتعلم من النص ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : (الطمع ضيع للإنسان ما قد جمع) ؟

رابعًا النحـــو

٧ إن العاملين فى مصر يعملون على تقدمها فى كل المجالات ، فقد صاروا مسلحين بالعلم النافع رغبة فى تطوير كل حياتهم ، فهى تستحق أن يضحى من أجلها المخلصون .

أ أعرب ما تحته خط فى العبارة السابقة .

ب استخرج من الفقرة السابقة :

❶ خبرًا لحرف ناسخ واذكر نوعه . ❷ فعلًا ناسخًا واذكر خبره . ❸ خبرًا لمبتدأ .

جـ أجب بما هو مطلوب بين القوسين فيما يأتى :

❶ أصبح التلميذ يقظًا . (حول الخبر المفرد إلى خبر شبه جملة)

❷ إن المهندسان فى مصانع الدولة نشيطان . (صــوب الخطــأ النحــوى)

❸ ظل المؤمن صادقًا . (اجعل العبارة للجمع المذكر)

خامسًا الخـــط

٨ اكتب ما يأتى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة :

« القراءة تغذى العقل ، والرياضة تقوى الجسم » .

سادسًا الإمــلاء

٩ اكتب ما يملى عليك .

الامتحان (٥) محافظة البحيرة ـ إدارة كوم حمادة

أولًا التعبيـــر

١ أ أجب عن السؤال الآتى (إجبارى) :

اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على ترشيد المياه .

ب اكتب فى موضوع واحد فقط من الموضوعين الآتيين :

❶ السياحة فى مصر من أهم مصادر الدخل القومى وتساهم سيناء بالقسط الأكبر فيها .

❷ المجتمع الذى ينتشر فيه التعاون يعيش فى أمن وسلام .

ثانيًا القــراءة

أجب عن السؤال الآتى (إجبارى) :

٢ من موضوع (ذكاء صبى) اقرأ ـ ثم أجب :

« ولما أفضت الخلافة إلى عمر بن عبد العزيز أتته الوفود ، فإذا فيهم وفد الحجاز ، فنظر عمر إلى غلام صغير السن وقد أراد أن يتكلم فقال : ليتكلم من هو أسن منك ؛ فإنا أحق بالكلام ... ﴿ أحطت بما لم تحط به ﴾ » .

أ- أكمل خريطة الكلمة التالية :



ب ❶ ماذا قال الخليفة عمر بن عبد العزيز للغلام عندما أراد أن يتكلم ؟

❷ بم أجاب الغلام الخليفة ؟

● من كتاب (على مبارك) :

أ ❶ متى كان يغادر الشيخ مبارك المكان الذى ينزل فيه ؟

❷ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- شرط دخول مدرسة قصر العينى : (الاجتهاد ـ الواسطة ـ الصدق)
- عرف (على مبارك) سر عظمة المأمور من : (والده ـ الفراش ـ التلاميذ)

ب كيف حصل على مبارك على أجره من كاتب أبو كبير ؟

---

٢ (القراءة متحررة المحتوى) اقرأ ، ثم أجب : « القراءة غذاء للروح وتثقيف للعقول ، وتنمية لمعارف الإنسان ، ولكى تكون القراءة مفيدة ، يجب على القارئ أن يكون منتبهًا لما يقرأ ، وقراءة الموضوع أكثر من مرة مفيدة ، واعلم أن القراءة وسيلة للتسلية وقضاء الوقت فى شىء مفيد » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

❶ معنى (مفيدة) : (كبيرة ـ ضارة ـ نافعة)

❷ مفرد (العقول) : (العاقل ـ العقل ـ المعقول)

❸ جمع (وسيلة) : (وسل ـ واسل ـ وسائل)

ب أكمل بكلمة مناسبة :

❶ القراءة غذاء للـ .... ❷ القراءة وسيلة لقضاء الوقت فى ....

جـ ماذا يجب على القارئ لتكون القراءة مفيدة ؟

ثالثًا المحفوظات

أجب عن السؤال الآتى (إجبارى) :

٤ من نص (الدين المعاملة) :

قال رسول الله ﷺ : « ألا من ظلم معاهدًا أو انتقصه أو كلفه فوق طاقته أو أخذ منه شيئًا بغير طيب نفس ، فأنا حجيجه يوم القيامة » .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

❶ معنى (طاقته) : (رغبته ـ إرادته ـ قدرته)

❷ مضاد (انتقصه) : (أوفاه ـ نجسه ـ أكرمه)

❸ جمع (نفس) : (نفائس ـ نفيسات ـ أنفس)

ب أجب عما يأتى :

❶ بم أوصانا الرسول ﷺ ؟ ولماذا ؟

❷ ماذا يحدث لو : تم تطبيق هذا الحديث فى حياتنا اليومية ؟

جـ ما الجمال فى قوله : (أنا حجيجه) ؟

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين الآتيين :

٥ من نص (كن قويًا) :

يا شباب العلم فى الوادى الأمين	أشرق الصبح فهزوا النائمين
مصر ترجو منكم جيلًا فتيًا	سالم البنية مقدامًا قويًا

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

❶ معنى (مقدامًا) : (مرهقًا ـ شجاعًا ـ عاجزًا)

❷ مضاد (فتيًا) : (قويًا ـ ضعيفًا ـ شجاعًا)

❸ جمع (الوادى) : (الأودية ـ الوديان ـ كلاهما صحيح)

ب أجب عما يأتى :

❶ من المخاطب فى البيت الأول ؟ وبم أمرهم الشاعر ؟

❷ اشرح البيتين السابقين بأسلوبك .

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : (فهزوا النائمين) ؟

٦ من نص (الطماع والدجاجة) .

فظـن يومًـا أن فيهـا كنـزا	وأنـه يـزداد منـه عـزًا
فقبـض الدجاجـة المسكيـن	وكـان فـى يمينـه سكين

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1. معنى (ظـن) : (ابتعـد – أمسـك – اعتقـد)
2. مضاد (يمينـه) : (أسفلـه – شمالـه – تحتـه)
3. جمـع (سكين) : (سكينات – سكاكين – سكنون)

ب أجب عما يأتى :

1. ماذا اعتقد البخيل يومًا ، كما فهمت من البيت الأول ؟
2. اشرح البيتين السابقين بأسلوبك .

ج أيهما أجمل ؟ ولماذا ؟ : (فظن يومًا أن كنزًا فيها) (فظن يومًا أن فيها كنزًا) .

رابعًا النحو

٧ إن مصر من أعظم بلاد الدنيا ، فهى تتميز بشمسها الساطعة وجوها الساحر ، ومناظرها الجميلة ، وما زال السائحون يأتون إليها من كل مكان ، وعلى المصريين أن يحسنوا معاملتهم رغبة فى زيادة أعدادهم ، فالمصريون كرماء .

أ أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .

ب استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

1. اسمًا لفعل ناسخ ، وبين علامة إعرابه .
2. خبرًا لحرف ناسخ ، وبين نوعه .
3. خبرًا جملة فعلية لمبتدأ .
4. خبرًا لفعل ناسخ ، وبين علامة إعرابه .

ج أجب عن المطلوب أمام كل جملة :

1. التلميذان المتفوقان مهتمان بمستقبلهما . (أدخل على الجملة « كان »)
2. المهندسون بارعون . (أدخل على الجملة « إن »)

خامسًا الخـط

٨ اكتب ما يأتى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« الصديق الحق من يقف بجانبك وقت الشدة »

سادسًا الإمـلاء

٩ اكتب ما يملى عليك .

الامتحان (٦) محافظة الإسكندرية – إدارة وسط

أولًا التعبيـر

١ أ أجب عن السؤال الآتى : اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على ممارسة الرياضة .

ب اكتب فى أحد الموضوعين التاليين :

1. اكتب عن رحلة قمت بها مع زملائك إلى أحد المعالم السياحية الجميلة .
2. النظافة وانتشار الوعى الصحى أفضل طريق لسلامة الأفراد وبناء المجتمع .

ثانيًا القـراءة

٢ من قصة (على مبارك) أجب عما يأتى :

أ بماذا كانت تتميز أسرة على مبارك ؟

ب اختر ما تجده مناسبًا مما بين الأقواس التالية :

1. ترك الشيخ مبارك وأسرته قريته وكان عمر على مبارك نحو ....
(ست سنوات – خمس سنوات – أربع سنوات)
2. أطلق على عائلة على مبارك اسم ....
(عائلة العلماء – عائلة القضاة – عائلة المشايخ)

ج بم علل على مبارك عدم استمراره فى العمل مع الكاتب ؟

من الكتاب ذى الموضوعات المتعددة : من موضوع (ذكاء صبى) :

« قال الصبى : يا أمير المؤمنين ، إنما المرء بأصغريه ، قلبه ولسانه ، فإن منح الله العبد لسانًا لافظًا وقلبًا حافظًا ، فقد استحق الكلام » .

د اختر ما تجده مناسبًا مما بين الأقواس :

1. جمع (قلب) : (قوالب – ألقاب – قلوب)
2. معنى (منح) : (أعطى – أخذ – ترك)

هـ متى يستحق العبد الكلام كما فهمت من العبارة السابقة ؟

و ما موقف أمير المؤمنين من الغلام عندما سمع حديثه ؟

٣ (القراءة متحررة المحتوى) : « الوطن حبيب إلى كل فرد من أبنائه ، عزيز على كل نفس ، فوق أرضه نشأ أبناؤه ، وتحت سمائه عاشوا ، ومن خيراته تغذوا ، ومن مائه شربوا ، ومن نسيمه تنفسوا أنفاس الحياة ، وفى سبيل الوطن نبذل الدماء ليحيا عزيزًا » .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

❶ مرادف (عزيزًا) : (كريمًـا ـ ذليـلًا ـ مبتكرًا)

❷ جمـع (وطـن) : (وطنيون ـ أوطان ـ مواطن)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

❶ الوطن حبيب لأبنائه الشباب فقط . ( )

❷ يحن الإنسان إلى وطنه كلما ابتعد عنه . ( )

جـ اذكر فضل الوطن على أبنائه كما فهمت من الفقرة السابقة .

ثالثًا المحفوظات

٤ من نص (نصائح أب) اقرأ ، ثم أجب : قال تعالى : ﴿ وقال اركبوا فيها بسم الله مجراها ومرساها إن ربى لغفورٌ رحيم * وهى تجرى بهم فى موجٍ كالجبال ونادى نوح ابنه وكان فى معزلٍ يا بنىَّ اركب معنا ولا تكن مع الكافرين ﴾ .

أ اختر ما تجده مناسبًا مما بين القوسين :

❶ (مجراها) مرادفها : (سيرها فى المـاء ـ فوقهـا ـ تحتهـا)

❷ (مرساها) مرادفها : (وقوفها فى الماء ـ سيرهـا ـ طلوعهـا)

❸ (معـزل) مرادفها : (معزول بعيدًا ـ موجود قريبًا ـ متوسطًا)

ب ما الموقف الذى تتحدث عنه الآيتان السابقتان ؟

جـ اكتب مما حفظت :

من قوله تعالى : ﴿ وقيل يا أرض .... ﴾ إلى قوله تعالى : ﴿ ... القوم الظالمين ﴾ .

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين الآتيين :

٥ من نص (كن قويًا) قال الشاعر :

إنمـا الصحـة عنـوان الحيـاة	فانشروها نضرة فوق الجباه
وارسموهـا بسمـة فـوق الشفاه	وابعثوهـا رحمـة للعالميـن

أ اختر ما تجده مناسبًا مما بين القوسين :

❶ مرادف (عنوان الحياة) : (أساس الحياة ـ هامش الحياة ـ اسم الحياة)

❷ جمـع (بسمة) : (مبتسمات ـ باسمات ـ بسمات)

❸ مضاد (رحمة) : (قسـوة ـ عـدل ـ ظلـم)

ب ما الجمال فى قوله : (نضرة فوق الجباه ـ بسمة فوق الشفاه) ؟

جـ ماذا يريد الشاعر أن يقول فى البيتين السابقين ؟

٦ من نص (أخى الإنسان) :

لقـد جئنـا إلـى الدنيـا	معًـا لنعيـش إخوانـا
ونسعـد بالحيـاة معًـا	أحبـاء وأعوانـا

أ اختر ما تجده مناسبًا مما بين القوسين :

❶ جمع كلمة (دنيا) : (دنـا ـ دنيات ـ دنياءات)

❷ مضاد (نسعد) : (نشقى ـ نرحم ـ نحـزن)

❸ مفرد (أحباء) : (حبيب ـ حب ـ محبوب)

ب ماذا يريد الشاعر أن يقول فى البيتين السابقين ؟

جـ (لنعيش إخوانا) وضح الجمال فى هذا التعبير .

رابعًا النحـو

٧ اليقظة والنشاط تتحقق بامتلاك صحة الجسم وصحة العقل ، وكان الحكماء يقولون : العقل السليم فى الجسم السليم ، وإن الصحة أساس الحياة السعيدة ، بها نعمل وننتج .

أ أعرب ما تحته خط .

ب استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

❶ خبرًا لمبتدأ ، وبين نوعه . ❷ اسم (كان) مع بيان علامة إعرابه .

جـ أجب بما هو مطلوب بين القوسين :

❶ إن الشجرة مثمرة . (اجعل الخبر فى الجملة السابقة جملة فعلية)

❷ كونوا مخلصين . (احذف الفعل الناسخ من الجملة واكتبها صحيحة)

خامسًا الخـط

٨ اكتب ما يأتى بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة :

لك يا مصر السلامة وسلامًا يا بـلادى

سادسًا الإمـلاء

٩ اكتب ما يملى عليك .

الامتحان (٧) محافظة المنوفية ـ إدارة السادات

أولًا التعبيـــــر

١ أ التعبير الوظيفى (إجبارى) :

اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على المحافظة على الماء .

ب التعبير الإبداعى :

اكتب فى موضوع واحد فقط من الموضوعين الآتيين :

❶ العلم النافع والأخلاق الفاضلة رفيقان متلازمان لا ينفع أحدهما دون الآخر .

❷ للوالدين منزلة رفيعة وأفضال عظيمة ، وقد كرمتهما الأديان السماوية . اكتب موضحًا فضل الوالدين عليك وواجبك نحوهما .

ثانيًا القـــــراءة

٢ (القراءة متحررة المحتوى) اقرأ ثم أجب (إجبارى) :

« الفيل من أضخم الحيوانات المعروفة لنا ، ورغم ذلك يستطيع أن يجرى بسرعة تصل إلى حوالى ٤٠ كيلو مترًا فى الساعة ، ويليه فى الضخامة فرس النهر الذى قد يصل وزنه إلى حوالى ٣٦٠٠ كيلو جرام ، ويتميز فرس النهر بجلده السميك ، كما تبلغ معدته حدًّا كبيرًا من الضخامة ، حيث تتسع إلى حوالى ٢١٨ لترًا من السوائل » .

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

❶ فرس النهر أضخم الحيوانات المعروفة ويليه الفيل . ( )

❷ يتميز فرس النهر بجلده السميك . ( )

ب تخير الكلمة الصحيحة مما بين القوسين :

❶ مضاد (السميك) : (الغليظ ـ الرقيق ـ القصير)

❷ مفرد (السوائـل) : (السائل ـ السؤال ـ السيل)

جـ كم يبلغ وزن فرس النهر ؟

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

٣ « بينما كنت أعمل تحت نخلة إذ سقطت أمامى الصرة ، فأخذتها وراقنى منظرها ، فقلت : إن الطائر اختلسها من مكان ما ، فاحتفظت بها حتى أعرف صاحبها »

أ تخير الكلمة الصحيحة مما بين القوسين .

❶ معنى كلمة (راقنـــى) : (أقلقنـى ـ أعجبنـى ـ أزعجنـى)

❷ مثنى كلمة (الطائـــر) : (الطائران ـ الطائرتان ـ الطياران)

❸ مضاد كلمة (احتفظت) : (أخـذت ـ اقتنيـت ـ ضيعـت)

ب أكمل بوضع الكلمة المناسبة مكان النقط :

● الخليفة .... هو من طلب من الرجل أن .... له ما حدث من أمر .... التى سقطت عليه من السماء .

جـ لماذا احتفظ الرجل بالصرة حتى أتاه الشرطى باحثًا عنها ؟

● من قصة (على مبارك) :

أ أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

❶ استقرت أسرة على مبارك فى قرية .... بعد فرارها من قريتها الأولى الكوم والخليج .

❷ كانت الأم مهمومة حزينة بسبب ....

ب لماذا ازداد فزع على مبارك من الشيخ أبى خضر ؟

٤ من موضوع (يوم لا ينسى) :

« وسرعان ما أطل وجه فاطمة ، وفى اللحظة نفسها دوى التصفيق الحار ، وتعالت صيحات الترحيب معبرة عن سعادتنا برؤيتها ، وحدثت مفاجأتان »

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

❶ مضاد كلمة (أطل) : ظهر . ( )

❷ معنى (دوى التصفيق) : علا صوت التصفيق . ( )

❸ مفـرد (صيحـات) : صيحة . ( )

ب ❶ كيف عبر زملاء فاطمة عن سعادتهم برؤيتها ؟

❶ ما المفاجأة الأولى التى حدثت عند دخول فاطمة الفصل ؟

❷ ما الاسم الجديد للفصل ؟

جـ ماذا كان يحدث لو : لم يلبس التلاميذ قبعات أثناء زيارة فاطمة لهم فى الفصل ؟

● من قصة (على مبارك) :

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

❶ أحب على مبارك الحساب والهندسة بفضل الناظر . ( )

❷ فرح والد على مبارك بدخول ابنه مدرسة قصر العينى . ( )

ب كيف وجد على مبارك عنبر أفندى حين دخل عليه ؟

ثالثًا المحفوظات

من نص (الدين المعاملة) (إجبارى) :

قال رسول الله ﷺ : « ألا من ظلم معاهدًا، أو انتقصه أو كلفه فوق طاقته أو أخذ منه شيئًا بغير طيب نفس ، فأنا حجيجه يوم القيامة » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

❶ (ألا) حـــرف : (استفهـــام – نفى – تنبيـه)

❷ مرادف (طاقته) : (حاجته – قدرته – كرامتـه)

❸ مضـاد (بغير طيب نفس) : (برضا – باهتمام – بغضب)

ب ما حقوق المعاهد التى حددها الحديث الشريف ؟

جـ أكمل : (أنا حجيجه) تعبير يفيد ....

د ماذا يحدث لو : تم تطبيق هذا الحديث الشريف فى حياتنا اليومية ؟

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

من نص (الطماع والدجاجة) قال الشاعر :

وشقهـــا نصفيـــن مـن غفلتـه	إذ هى كالدجـاج فى حضرته
ولـــم يجـــد كنـزًا ولا لقيـه	بـل عظمة فى حجره مرميـة
فقـال لا شـــك أن الطمعـــا	ضيع للإنسـان مـا قـد جمعا

أ تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

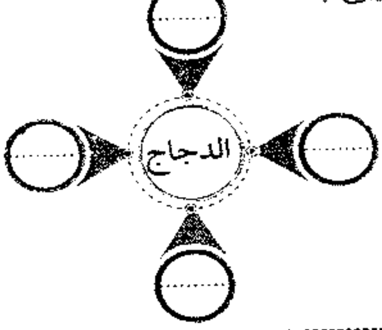
❶ المراد (بحضرته) فى البيت الأول : (سيادته – فناء بيته – هيبته)

❷ مضاد (الطمع) : (الفقر – القلـة – القناعـة)

ب ماذا فعل البخيل بالدجاجة ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : (أن الطمع ضيع للإنسان ما قد جمع) ؟

د أكمل شبكة المفردات :



من نص (كن قويًا) قال الشاعر :

يا شباب العلم فى الوادى الأمين	أشـرق الصبح فهزوا النائمين
مصر تـرجـو منكـم جيـلًا فتيًا	سالـــم البنيـة مقدامًـا قويًـــا
لا ضعيفًا خـائـر العـــزم عييًـا	كتب الذل على المستضعفين

أ تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلى :

❶ جمـع (البنيـة) : (البنـاء – البنى – الأبنية)

❷ مرادف (عييًـا) : (عاجزًا – قويًـا – صامتًا)

❸ مضـاد (الذل) : (القوة – الهـوان – العـزة)

ب ما صفات الجيل الذى تريده مصر ؟

جـ (فهزوا النائمين – نادوا النائمين) أيهما أجمل ؟ ولماذا ؟

د أكمل خريطة الكلمة :

خائر

النَّوْع ....

المَعْنَى ....

المُضَاد ....

الكَلِمَة فِى جُمْلَة ....

رابعًا النحـــــو

8 وسائل المواصلات متعددة ، ولقد اهتم العلماء بتطويرها اهتمامًا كبيرًا رغبة فى إنجاز الأعمال حتى أصبح السفر ميسورًا .

أ أعرب ما تحته خط .

ب استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

❶ خبرًا لمبتدأ ، وبين نوعه .

❷ اسمًا لفعل ناسخ ، واذكر علامة إعرابه .

❸ خبرًا لفعل ناسخ ، وبين نوعه .

جـ أجب بالمطلوب بين القوسين :

❶ العالمان متواضعان . (أدخل على الجملة حرفًا ناسخًا ، وغير ما يلزم)

❷ العلماء أعمالهم عظيمة . (حدد الخبر وبين نوعه)

❸ المصريون معتزون بتاريخهم العظيم .
(أدخل على الجملة فعلًا ناسخًا ، وغير ما يلزم)

خامسًا الخـــــط

9 اكتب ما يلى بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« يتحقق النجاح بالعمل والكفاح »



الإمـــــلاء

10 اكتب ما يملى عليك .

الامتحان (٨) محافظة الدقهلية ـ إدارة طلخا

أولًا التعبيــــر

1 أ اكتب برقية تهنئة لمعلمك بمناسبة فوزه بجائزة المعلم المثالى .

ب اكتب فى أحد الموضوعين الآتيين :

❶ أمرنا الله بطاعة الوالدين لما لهما من أثر عظيم فى حياتنا .

❷ حب الوطن من الإيمان وهو غريزة فطرية تسرى فى قلوبنا جميعًا .

ثانيًا القــــراءة

2 من موضوع (ذكاء صبى) اقرأ ثم أجب :

« ولما أفضت الخلافة إلى عمر بن عبد العزيز ، أتته الوفود ، فإذا فيهم وفد الحجاز ، فنظر عمر إلى صبى صغير السن قد أراد أن يتكلم » .

أ هات : مرادف (أفضت) ، جمع (الصبى) ، مفرد (الوفود) .

ب متى أتت الوفود إلى عمر بن عبد العزيز ؟

● من قصة (على مبارك) أجب :

أ لماذا فر الشيخ مبارك وأسرته من برنبال ؟

ب لماذا لم يجد على مبارك الهدوء الذى كان ينشده فى بيت الكاتب ؟

---

3 (القراءة متحررة المحتوى) : « القطن المصرى قطن ذو جودة عالية ، وشهرة تاريخية على مستوى العالم ، ويتميز بأنه طويل التيلة ، كما أنه يتميز بالنعومة التى تؤهله للاستخدام فى صناعة المنسوجات عالية الجودة ، بخلاف الفصائل الأخرى المنتشرة فى بقاع العالم ، وهو يُصدر إلى الخارج » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

❶ معنى (بقـــاع) : (ألـــوان ـ أمـاكـن ـ بحـار)

❷ جمـع (العـالم) : (الأعـلام ـ العلماء ـ العوالم)

❸ مضاد (يصدر) : (يؤخـذ ـ يُستورد ـ يُبـاع)

ب ما الذى يميز القطن المصرى كما فهمت ؟

جـ ضع عنوانًا مناسبًا للفقرة السابقة .

د حلل (التيلة) إلى مقاطع صوتية .

ثالثًا المحفوظات

من نص (نصائح أب) :

قال تعالى : ﴿ وقال اركبوا فيها بسم الله مجراها ومرساها إن ربى لغفورٌ رحيم * وهى تجرى بهم فى موجٍ كالجبال ونادى نوح ابنه وكان فى معزلٍ يا بنىَّ اركب معنا ولا تكن مع الكافرين ﴾ .

أ هات : مرادف (مجراها) ، مضاد (رحيم) ، جمع (معزل) .

ب فى الآية الأولى تضاد وضحه مبينًا قيمته البلاغية .

جـ الأبوة عاطفة نبيلة . من أين تفهم ذلك من خلال هذه الآيات الكريمة ؟

د ما الفرق بين (عاد) فى الجملتين الآتيتين ؟ :

(عاد الولد من المدرسة ـ عاد أبى صديقه المريض) .

من نص (كن قويًا) قال الشاعر :

مصر ترجو منكم جيلًا فتيًا   سالم البنية مقدامًا قويًا

لا ضعيفًا خائر العزم عييًا   كُتب الذل على المستضعفين

أ هات : معنى (عييًا) ، جمع (البنية) ، مضاد (الذل) .

ب ما صفات الجيل الذى ترجوه مصر ؟

جـ (مصر ترجو) تعبير جميل شبه مصر بـ .... يتمنى و .... و .... (أكمل)

رابعًا النحو

إن المخلصين فى مصر يعملون على تقدمها فى كل المجالات ، فقد صاروا مسلحين بالعلم النافع رغبة فى تقدم كل حياتهم ، فهى تستحق أن يضحى من أجلها المخلصون .

أ أعرب ما فوق الخط فى العبارة السابقة .

ب استخرج من الفقرة السابقة :

١ خبرًا لحرف ناسخ ، وبين نوعه .   ٢ اسمًا لفعل ناسخ .

٣ خبرًا لمبتدأ ، وبين نوعه .

جـ أجب بما هو مطلوب بين القوسين :

١ الله رحمته واسعة .   (اجعل الخبر الجملة مفردًا وغير ما يلزم)

٢ إنكم معلمون مخلصون فى شرحكم .   (احذف الحرف الناسخ واكتب الجملة صحيحة)

٣ لعل المصريون حريصون على تقدم الوطن .   (صوّب الخطأ فى هذه العبارة)

خامسًا الخط

اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

من ليس يسخو بما تسخو الحياة به   فإنه أحمق بالحرص ينتحر .

سادسًا الإملاء

اكتب ما يملى عليك .

الامتحان (٩) محافظة دمياط ـ إدارة كفر سعد

أولًا التعبيـــــر

١ - أ التعبير الوظيفى (إجبارى) :

اكتب برقية عزاء ومواساة لأسر شهداء الوطن . (مع عدم ذكر أسماء)

ب التعبير الإبداعى : اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين التاليين :

❶ « السياحة مصدر مهم من مصادر الدخل القومى للبلاد »

اكتب فى هذا الموضوع موضحًا أنواع السياحة ، وأهم المعالم السياحية بمصر .

❷ « النجاح هدف كل إنسان فى الحياة »

اكتب فى هذا الموضوع موضحًا أهم عناصر النجاح .

ثانيًا القــــراءة

من الكتاب ذى الموضوعات المتعددة والقصة :

٢ - من موضوع (يوم لا ينسى) اقرأ ، ثم أجب : « كانت المفاجأة الرائعة الأولى أن نرى فاطمة ، وقد ارتدت قبعة بيضاء جميلة للغاية .. وكانت المفاجأة الرائعة الثانية أن ترانا فاطمة وقد ارتدينا جميعًا قبعات بيضاء مماثلة لقبعتها » .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

❶ مرادف (ارتدت) : (خلعت ـ لبست ـ اشترت)

❷ مضـاد (مماثلـة) : (مخالفـة ـ مشابهـة ـ متفقة)

ب ❶ ما المفاجأة الثانية التى حدثت ؟

❷ هات معنى كلمة (جميلة) فى الجملتين التاليتين :

* جميلة طالبة مجتهدة . * ارتدت فاطمة قبعة جميلة .

• من قصة (على مبارك) :

أ ❶ ما صفات الشيخ أحمد أبى خضر ؟

❷ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام غير الصحيحة :

• دعت الأم ربها أن يحفظ صغيرها ويبعد عنه الأخطار . ( )

• بلغ عدد أفراد أسرة على مبارك حوالى ثلاثمائة . ( )

ب لماذا كانت القرية فرحة بميلاد على مبارك ؟

٣ - (القراءة متحررة المحتوى) : اقرأ ، ثم أجب :

« تمتلك مصر موارد مائية هائلة مثل نهر النيل ، والبحرين الأحمر والمتوسط ، والبحيرات ، وعلى الرغم من ذلك ، فإن الإنتاج السمكى لا يكفى حاجة السكان ؛ بسبب استخدام وسائل صيد بدائية وتلوث الموارد المائية » .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

❶ معنى (بدائيــة) : (جميلة ـ متطورة ـ قديمة)

❷ مفـرد (الموارد) : (الورد ـ المـورد ـ الـوارد)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام غير الصحيحة :

❶ تتعرض الموارد المائية فى مصر للتلوث . ( )

❷ الإنتاج السمكى فى مصر يكفى حاجة السكان . ( )

جـ ما أسباب نقص الإنتاج السمكى فى مصر ؟

ثالثًا المحفوظات

أجب عن السؤال التالى (إجبارى) :

٤ - من نص (نصائح أب) اقرأ ، ثم أجب : قال تعالى : ﴿ وهى تجرى بهم فى موج كالجبال ونادى نوحٌ ابنه وكان فى معزلٍ يا بنىَّ اركب معنا ولا تكن مع الكافرين ﴾ .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

❶ (اركب) تفسيرها : (اصعـد ـ انـزل ـ اقفـز)

❷ مفرد (الكافرين) : (الكفر ـ الكفور ـ الكافر)

❸ (يا بنى) أسلوب : (نـــداء ـ أمـر ـ نهـى)

ب ❶ ماذا طلب نوح من ابنه ؟

❷ وضح الجمال فى قوله تعالى : (موج كالجبال) .

جـ « أمر الله الأرض أن تبتلع ماءها والسماء أن ينقطع مطرها ويهلك الكافرون »

اكتب من النص القرآنى ما يتفق وهذا المعنى .

أجب عن سؤال واحد من السؤالين التاليين :

من نص (الطماع والدجاجة) :

كان البخيل عنده دجاجة	تكفيه طول الدهر شر الحاجة
فى كل يوم مر تعطيه العجب	وهى تبيض بيضة من ذهب

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

❶ مرادف (الدهر) : (الدنيا ـ الزمن ـ العالم)

❷ مضاد (البخيل) : (الكريم ـ العزيز ـ الرحيم)

❸ جمع (الحاجة) : (الحجاج ـ الحجج ـ الحاجات)

ب ❶ ماذا أعطت الدجاجة للطماع ؟

❷ ما الجمال فى قول الشاعر : (تعطيه العجب) ؟

جـ حلل إلى مقاطع صوتية : (الْبَخيلُ) : .... / .... / .... / ....

من نص (أخى الإنسان) اقرأ ، ثم أجب :

لقد جئنا إلى الدنيا	معًا لنعيش إخوانا
ونسعد بالحياة معًا	أحباء وأعوانا

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

❶ مرادف (نسعد) : (نرتقى ـ نهنأ ـ نفوز)

❷ مفرد (أحباء) : (محب ـ محبوب ـ حبيب)

❸ مضاد (نعيش) : (نموت ـ نحيا ـ نأكل)

ب ❶ ما الفكرة التى عبر عنها الشاعر فى البيتين ؟

❷ ما الجمال فى قول الشاعر : (معًا لنعيش إخوانا) ؟

جـ هات عائلة الكلمة (نسعد) .

رابعًا النحو

العلم نوره ساطع ، وأصبح مطلبًا تسعى إليه كافة الأمم ؛ رغبة فى التقدم والرقى ، فاعمل على تحصيل العلم من كل مصدر ؛ لأن المستقبل أمامك .

أ أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .

ب استخرج من الفقرة :

❶ اسمًا لحرف ناسخ ، وأعربه . ❷ خبرًا لمبتدأ ، وبين نوع الخبر .

❸ خبرًا لفعل ناسخ ، وبين نوع الخبر . ❹ ظرفًا ، وبين نوعه .

جـ أجب بما هو مطلوب أمام كل جملة :

❶ ظل المعلم يهتم بتلاميذه . (اجعل الخبر مفردًا ، وغير ما يلزم)

❷ أصبحنا آمنين . (ضع « إنَّ » بدلًا من (أصبح) وغير ما يلزم)

خامسًا الخط

أ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة :

« عثرات القدم أهون كثيرًا من عثرة اللسان »

ب اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة :

« تطبيق قواعد المرور وآدابه رقى وحضارة »

سادسًا الإملاء

اكتب ما يملى عليك .

الامتحان (١٠) محافظة كفر الشيخ ـ إدارة بيلا

أولًا التعبير

أ التعبير الوظيفى :

اكتب لافتة إرشادية توضح فيها للسياح ، أن مصر بلد الأمن والأمان .

ب التعبير الإبداعى : اكتب فى واحد من الموضوعين التاليين :

❶ « العقل السليم فى الجسم السليم » تحت هذا العنوان ، تحدث عن أهمية ممارسة الرياضة وأثرها على صحة الإنسان .

❷ « وطننا أمانة فى أعناقنا ، وله فضل عظيم علينا » . اكتب موضحًا فضل الوطن على أبنائه ، وواجبهم نحوه .

ثانيًا — القــــراءة

من موضوع (زيارة ومفاجأة) اقرأ ، ثم أجب : « كانت مريم تتنقل بين ردهات المستشفى ، تزور الأطفال المرضى ، وكانت تعطى هدية لكل مريض تدخل حجرته .. تسأل عن أحواله ، وتمنحه ابتسامة لعلها تخفف مما يشعر به من آلام » .

أ تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتى :

❶ مفـرد (آلام) : (أمــل ـ مــلأ ـ ألــم)

❷ معنى (ردهات) : (حدائق ـ صالات ـ جدران)

ب ورد فى القطعة آداب الزيارة .وضحها .

• من قصة (على مبارك) :

جـ ❶ لماذا صمم (على مبارك) على دخول مدرسة قصر العينى ؟

❷ أكمل : تتميز عائلة المشايخ بمعرفة ....

د كيف وجد (على مبارك) الشيخ (أبا خضر) عندما ذهب إلى كتّابه ؟

(القراءة متحررة المحتوى) : اقرأ ، ثم أجب :

« كان العم إبراهيم فلاحًا ، يحب نفسه ، ويغضب جيرانه فى الحقل والبيت ، وذات يوم مرض العم إبراهيم ، وبقى فى منزله أيامًا طويلة .. عرف أهل القرية أن العم إبراهيم مريض ، فتجمعوا ثم ذهبوا لزيارته فى منزله ، وعندما جاء موعد زراعة القمح ، قرر الجيران زراعة أرضه قبل أرضهم . شكرهم العم إبراهيم ، وتعلم منهم درسًا غاليًا » .

أ تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتى :

❶ كان العم إبراهيم .... (حـدادًا ـ فلاحًـا ـ نجـارًا)

❷ بقى العم إبراهيم فى منزله .... (يومًا ـ يومين ـ أيامًا طويلة)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام غير الصحيحة :

❶ امتنع الجيران عن زيارة العم إبراهيم . (   )

❷ زرع الجيران أرض العم إبراهيم عندما حان موعد زراعة القمح . (   )

جـ ما الدرس الذى تعلمه العم إبراهيم من جيرانه ؟

ثالثًا — المحفوظات

أجب عن السـؤال الآتى (إجبارى) :

٤ من نص (نصائح أب) اقرأ ، ثم أجب : قال تعالى : ﴿ وهى تجرى بهم فى موج كالجبال ونادى نوحٌ ابنه وكان فى معزلٍ يا بنىَّ اركب معنا ولا تكن مع الكافرين * قال سآوِى إلى جبلٍ يعصمنى من الماء قال لا عاصم اليوم من أمر الله إلا من رَّحم وحال بينهما الموج فكان من المغرقين ﴾ .

أ تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتى :

❶ مرادف (سآوى) : (سأهرب ـ سأعوم ـ سألجأ)

❷ جمـع (جبـل) : (جبــال ـ أجبلـة ـ جبلـة)

ب لماذا أمر الله سيدنا نوحًا أن يصنع السفينة ؟

جـ بم تصف ابن سيدنا نوح ؟

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

٥ من نص (الطماع والدجاجة) اقرأ ، ثم أجب :

كـان الطـمـاع عنـده دجاجــة ... تكفيه طول الدهر شر الحاجة

فــى كــل يــوم تعطيــه العجب ... وهــى تبيض بيضة من ذهب

أ تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتى :

❶ معنى (الدهـر) : (الظهــر ـ النهــر ـ الزمــان)

❷ مضاد (البخيل) : (المسرف ـ الكريم ـ الغنى)

❸ جمع (شـــر) : (شــرور ـ أشــرار ـ شــرر)

ب ما قيمة الدجاجة فى حياة البخيل كما فهمت من البيتين السابقين ؟

جـ (دجاجة تكفيه شر الحاجة) وضح الجمال .

---

٦ من نص (أخى الإنسان) اقرأ ، ثم أجب :

أخــى فــى العــالـم الواســـ ... ـع فــى المغــرب والمشـــرق

أخـــى الأبيــض والأســـو ... د فـــى جوهـــرك المطلـــق

- تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتى :

❶ جمع (العالم) : (العلماء – العلوم – العوالم)

❷ مضاد (الواسع) : (الطويل – الضيق – الضعيف)

❸ مرادف (جوهر) : (أساس – شكل – مال)

- ما الجمال فى قول الشاعر : (فى المغرب والمشرق) ؟
- بالتعاون والمحبة تصبح الحياة جنة على الأرض .

هات من النص ما يوافق المعنى السابق .

رابعًا النحو

إن مصر تحب الأوفياء من أبنائها ، الذين يسعون إليها سعى المخلصين ، ويعملون على رقيها بجد وإصرار ؛ لتصبح بين الأمم عزيزة ، فهى أم الدنيا ، وليس لها مثيل .

- أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .
- استخرج من الفقرة :

❶ خبرًا لمبتدأ وبين نوعه . ❷ خبرًا لفعل ناسخ وبين نوعه .

❸ اسمًا لفعل ناسخ وبين علامة إعرابه . ❹ خبرًا لحرف ناسخ وبين نوعه .

- ❶ (اللاعبان مسروران بالفوز)

أدخل على الجملة (كان) مرة و(إن) مرة أخرى وغير ما يلزم .

❷ (كونوا مخلصين لوطنكم) احذف الناسخ واكتب الجملة صحيحة .

خامسًا الخط

اكتب ما يلى مرة بخط النسخ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

كن كالنخيل عن الأحقاد مرتفعًا يُرمى بصخر فيُلقى أطيب الثمر

سادسًا الإملاء

اكتب ما يملى عليك .

الامتحان (١١) محافظة الشرقية – إدارة غرب الزقازيق

أولًا التعبير

- التعبير الوظيفى :

اكتب برقية تهنئة للتلميذ الذى فاز بجائزة الطالب المثالى .

- التعبير الإبداعى : اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين التاليين :

❶ للمعلم فضل كبير فى العملية التعليمية . اكتب عن فضل المعلم فى بناء الوطن .

❷ حياتك بين يديك . كيف يمكنك أن تخطط لها وتنجح فيها ؟

ثانيًا القراءة

من الكتاب ذى الموضوعات المتعددة : من موضوع (المنصور والطيور) :

« انصرف التاجر مسرورًا وبينما هو فى طريقه على شاطئ النهر وكان اليوم قائظًا » .

- اختر : ❶ معنى (قائظًا) : (باردًا – شديد الحرارة – معتدلًا)

❷ جمع (النهر) : (النهور – النهرات – الأنهار)

- لماذا انصرف التاجر مسرورًا ؟

- من قصة (على مبارك) :

- ما اسم الشيخ الذى اهتدى إليه والد على مبارك لتعليمه ؟
- اختر : ❶ كانت أم على مبارك .... لفراق ابنها . (فرحة – حزينة – رافضة)

❷ ظل على مبارك فى السجن .... يومًا . (عشرين – ثلاثين – أربعين)

- ما المدة التى قضاها على مبارك يعمل لدى الكاتب ؟

(القراءة متحررة المحتوى) : اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب : « يظن كثير من الناس أن الصحراء مرتبطة بالفقر وقلة الموارد ، وبالتالى لا فائدة منها ، وهذا غير صحيح ، فالصحراء قد يوجد بها من الثروات ما يثير العجب ، ففى باطنها يكمن البترول والذهب والمعادن المختلفة والمياه الجوفية ، والصحارى فى مصر كثيرة وواسعة ومليئة بالثروات ، وعلينا نحن أبناء مصر أن نبذل المزيد من الجهد لاكتشاف هذه الثروات واستغلالها » .

- اختر : ❶ معنى (استغلالها) : (إهدارها – تخزينها – استثمارها)

❷ مفرد (الموارد) : (المورد – الورد – الوارد)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ :

1 الصحراء لا فائدة منها . ( )

2 يجب بذل الجهد لاكتشاف الثروات واستغلالها . ( )

جـ ما الخطأ الذى يظنه الناس عن الصحراء ؟

ثالثًا المحفوظات

أجب عن السؤال الآتى (إجبارى) :

4 من نص (نصائح أب) : قال تعالى :

﴿ ونادى نوحٌ ابنه وكان فى معزلٍ يا بنىَّ اركب معنا ولا تكن مع الكافرين ﴾ .

أ اختر : 1 معنى (معزل) : (منقذ – مكان بعيد – حصن)

2 مفرد (الكافرين) : (المكفر – الكفرة – الكافر)

ب 1 بم نصح سيدنا نوح ابنه ؟ 2 ما الجمال فى قوله تعالى : ﴿ مجراها ومرساها ﴾ ؟

جـ حلل إلى مقاطع صوتية : (اليوم) .

د اكتب إلى قوله تعالى : ﴿ فكان من المغرقين ﴾ .

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

5 من نص (كن قويًا) قال الشاعر :

يا شباب العلم فى الوادى الأمين ... أشرق الصبح فهزوا النائمين

مصر ترجو منكم جيلًا فتيًا ... سالم البنية مقدامًا قويًا

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1 مفرد (شباب) : (شابب – شاب – شبوب)

2 جمع (العلم) : (العلماء – العلوم – العالمين)

3 المقصود بـ (الوادى الأمين) : (مكة المكرمة – المدينة المنورة – مصر)

ب بم نصح الشاعر الشباب ؟

جـ حدد معنى المغرب فى الجملتين الآتيتين :

1 زرت صديقى المغرب . 2 سافرت إلى صديقى فى دولة المغرب .

6 من نص (الطماع والدجاجة) :

فظن يومًا أن فيها كنزا ... وأنه يزداد منه عزًّا

فقبض الدجاجة المسكين ... وكان فى يمينه سكين

وشقها نصفين من غفلته ... إذ هى كالدجاج فى حضرته

أ اختر : 1 معنى (عزًّا) : (صنعًا – جبنًا – قوة)

2 مفرد (الدجاج) : (الدجة – الدجاجة – الدجيج)

3 مضاد (البخيل) : (السعيد – العزيز – الكريم)

ب هات من النص أقرب بيت إلى معنى (لا يُذهب النعمة إلا الطمع) .

جـ ما الجمال فى استخدام الشاعر كلمة (العجب) ؟

رابعًا النحو

7 العلم نوره ساطع ، أصبح مطلبًا تسعى إليه كافة الأمم رغبة فى التقدم والرقى ، فاعمل على تحصيل العلم من كل مصدر ، وإن المستقبل أمامك .

أ أعرب ما تحته خط .

ب تخير الصواب مما بين القوسين :

1 (العلم نوره ساطع) الخبر هنا نوعه : (شبه جملة – مفرد – جملة اسمية)

2 (أصبح مطلبًا) . كلمة (مطلبًا) تعرب : (خبرًا لمبتدأ – اسمًا لأصبح – خبرًا لأصبح)

3 (إن المستقبل أمامك) خبر (إن) نوعه : (شبه جملة – مفرد – جملة فعلية)

4 (فاعمل على تحصيل العلم) كلمة (العلم) : (مجرورة – مرفوعة – منصوبة)

جـ 1 أبناء مصر يحبون بلدهم . (اجعل الخبر مفردًا وغير ما يلزم)

2 أمسى المصرى متفائلًا . (اجعل اسم « أمسى » جمعًا وغير ما يلزم)

خامسًا الخط

8 اكتب ما يلى بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى :

« العقل السليم فى الجسم السليم »

سادسًا الإملاء

9 اكتب ما يملى عليك .

الامتحان (١٢) محافظة الإسماعيلية ـ إدارة القصاصين

أولًا التعبيـــــر

١ أ اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على المحافظة على أثاث المدرسة .

ب اكتب فى أحد الموضوعين الآتيين :

❶ « للأم منزلة عظيمة وأفضال عديدة ، رفع من قدرها الأديان السماوية » . اكتب موضحًا فضل الأم عليك وواجبك نحوها .

❷ « حب الوطن من الإيمان وهو غريزة فطرية تسرى فى دمائنا وقلوبنا جميعًا » .

ثانيًا القـــــراءة

٢ (القراءة المتحررة) إجبارى :

« تمتاز محافظة الإسماعيلية بأنها مدينة النظافة والجمال والذوق الرفيع ، وهى تُعرف بعروس القناة ، إليها يأتى كل محب للجمال ، نفسه محملة برسائل الشوق والإعزاز لهذه المدينة الجميلة . فيا أيها الشاب الإسماعيلى اجتهد وتعاون ؛ كى تظل محافظتك على القمة » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

❶ مرادف كلمة (الرفيع) : (الراقى ـ الخالى ـ الشامل)

❷ جمـع كلمة (قمـــة) : (قمـم ـ أقمـــام ـ قمـوم)

ب بِمَ تمتاز محافظة الإسماعيلية ، كما فهمت من الفقرة السابقة ؟

جـ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

❶ تعرف محافظة الإسماعيلية بأنها عروس القناة . ( )

❷ محافظة الإسماعيلية لا يأتى أحد لزيارتها . ( )

القراءة متعددة الموضوعات والقصة : أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

٣ من موضوع (مفتاح النجاح) اقرأ ، ثم أجب :

« الناجح لا يتردد فى اتخاذ القرار الصائب ، وإنما يمضى قدمًا فى تنفيذه ، واثقًا بقدرته على الوصول إلى هدفه ، ولا تقف طموحاته عند حد » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

❶ مرادف كلمة (الصائب) : (الكبيـــر ـ الصحيح ـ الغالـــى)

❷ مضـــاد كلمة (الناجـح) : (الضعيف ـ الفاشل ـ المريض)

ب بم يتميز الناجح كما فهمت من الفقرة السابقة ؟

جـ لماذا لا تقف طموحات الناجح عند حد معين ؟

● من قصة (على مبارك) :

أ لماذا عُرفت عائلة (على مبارك) بعائلة المشايخ ؟

ب ما سبب فرار الشيخ مبارك بأسرته من برنبال الجديدة ؟

---

٣ من موضوع (زيارة ومفاجأة) اقرأ ، ثم أجب :

« فى صباح يوم الخميس توجهت مريم فى صحبة والديها ومعها بعض الهدايا إلى المستشفى الذى وجدته غاية فى الجمال والنظام » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

❶ مرادف كلمة (توجهت) : (طلعــت ـ ذهبـت ـ نسيـت)

❷ مضـــاد كلمة (النظـام) : (الفوضى ـ المشاكل ـ القوة)

❸ مفـــرد كلمة (الهدايا) : (هـــدى ـ هديـــة ـ هـــادى)

ب متى توجهت مريم للمستشفى ؟ وبصحبة من ؟

جـ ما المفاجأة التى شاهدتها مريم فى المستشفى ؟

● من قصة (على مبارك) :

أ ما أول شىء فكر فيه الشيخ مبارك بعد أن استقر فى عرب السماعنة ؟

ب لماذا رفض على مبارك استكمال تعليمه عند الشيخ (أحمد أبو خضر) ؟

ثالثًا المحفوظات

أجب عن السؤال الآتى (إجبارى) :

من نص (نصائح أب) : قال تعالى : ﴿ وقال اركبوا فيها بسم الله مجراها ومرساها إن ربى لغفورٌ رحيم * وهى تجرى بهم فى موجٍ كالجبال ونادى نوح ابنه وكان فى معزلٍ يا بنىَّ اركب معنا ولا تكن مع الكافرين ﴾.

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف كلمة (معزل) : (تجمع ـ عزلة ـ مشاركة)

٢ جمـع كلمة (مـوج) : (أمـواج ـ موجة ـ أمـاج)

٣ الآيـات مـن سـورة : (نـوح ـ هـود ـ إبراهيم)

ب بِمَ نصح سيدنا نوح عليه السلام ابنه ؟

جـ ماذا ترى من جمال فى قوله تعالى : ﴿ موج كالجبال ﴾ ؟

د اكتب مما حفظت الآية التى تدل على عصيان ابن نوح عليه السلام لأبيه ونتيجة هذا العصيان .

أجب عن أحد السؤالين الآتيين :

من نص (كن قويًا) للشاعر محمود غنيم :

يا شباب العلم فى الوادى الأمين	أشرق الصبح فهزوا النائمين
مصر تـرجـو منكـم جيـلًا فتيًا	سالـم البنيـة مقدامًـا قويًـا

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ المقصود بـ (هزوا النائمين) :

(فهموا الكسالى ـ أيقظوا الكسالى ـ أشركوا الكسالى)

٢ مضاد كلمة (فتيًـا) : (كسولًا ـ ضعيفًا ـ مريضًا)

٣ جمـع كلمة (جيل) : (جيلان ـ أجيال ـ آجـال)

ب ما صفات الجيل الذى ترجوه مصر ؟

جـ اكتب مما تحفظ البيت الذى يدل على صفات الجيل الذى ترفضه مصر بسبب ضعفه ومرضه .

٧ من نص (أخى الإنسان) للشاعر عيسى الناعورى :

أخـى فـى العـالـم الواسـ	ـع فـى المغـرب والمشـرق
أخـى الأبيـض والأسـ	ـود فـى جـوهـرك المطلق
أمـد يـدى فصافحهـا	تجـد قلبـى بهـا يخفـق

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف كلمـة (المطلق) : (العام ـ الخاص ـ الواسع)

٢ بين الكلمتين (الأبيض والأسود) : (ترادف ـ تضاد ـ لا علاقة)

ب ما الدعوة التى يوجهها الشاعر فى الأبيات ؟

جـ ماذا ترى من جمال فى البيت الأول ؟

د اكتب مما حفظت البيت الذى يدل على أنه بإرادتنا نستطيع أن نجعل الدنيا جنة .

رابعًا النحـو

٨ المكتبة تنمى العقل وتهذب الخلق بما فيها من كتب مفيدة ، وصارت تلعب دورًا هامًّا فى إثراء العملية التعليمية ، فليت كل الطلاب يدركون أهميتها ويقبلون عليها .

أ أعرب ما تحته خط .

ب استخرج من الفقرة السابقة :

(خبرًا وبين نوعه ـ فعلًا ناسخًا ، وبين خبره ـ حرفًا ناسخًا وبين اسمه) .

جـ (أنتم منشغلون بدراستكم) .

أدخل على الجملة السابقة فعلًا ناسخًا وأعد كتابة الجملة صحيحة .

د (هو حريص على عمله) اجعل العبارة السابقة لجمع المؤنث وغير ما يلزم .

خامسًا الخـط

٩ اكتب ما يأتى بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« القراءة تغذى العقل ، والرياضة تقوى الجسم »

سادسًا الإمـلاء

١٠ اكتب ما يملى عليك .

الامتحان (١٣) محافظة بورسعيد ـ إدارة شرق

أولًا التعبيـــر

● اكتب فيما يأتى : (إجبارى)

اكتب لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على المحافظة على قطرة الماء .

● اكتب فى موضوع واحد فقط من الموضوعين الآتيين :

❶ « الوطن أمانة ، فيجب على كل مواطن أن يدافع عنه بكل ما يملك » .

تحدث عن فضل الوطن عليك ، وواجبك نحوه ، وماذا تتمنى له فى المستقبل .

❷ « البيئة النظيفة أساس لصحة الإنسان ، وعنوان للأمم الراقية ، وهى مسئولية الفرد والمجتمع » . اكتب فى هذا الموضوع موضحًا مفهوم البيئة وكيفية المحافظة عليها .

ثانيًا القـــراءة

من موضوع (ذكاء صبى) اقرأ ، ثم أجب :

« ولما أفضت الخلافة إلى عمر بن عبد العزيز أتته الوفود ، فإذا فيهم وفد الحجاز ، فنظر عمر إلى غلام صغير السن وقد أراد أن يتكلم فقال : .... » .

● تخير الصواب مما بين القوسين لما يأتى :

❶ معنى (أفضت) : (بعدت ـ انتهت ـ نزلت)

❷ مفرد (الوفود) : (الوفد ـ الوافد ـ الفؤاد)

● ❶ ماذا قال عمر بن عبد العزيز للصبى ؟

❷ ما رأيك فى إجابة الصبى عن سؤال عمر بن عبد العزيز ؟

● من قصة (على مبارك) :

● ❶ ما عقاب من يتأخر عن تسديد الضرائب فى عهد محمد على الكبير ؟

❷ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

● ولد على مبارك فى المقر الجديد لأسرته بقرية برنبال الجديدة . ( )

● كان الشيخ أحمد أبو خضر مبتسمًا دائمًا . ( )

● ماذا تفعل لو : تعرضت لما تعرض له الصبى فى كُتاب الشيخ أبى خضر ؟

(القراءة متحررة المحتوى) : اقرأ ، ثم أجب :

« الكتاب خير جليس لمن يريد الخير لنفسه ، وهو صديق من لا صديق له ، يرضيك إذا كنت غاضبًا ، ويسرك إذا كنت حزينًا ، وهو حبيب لك لا يضرك ، تجد فيه عبرة وعظة ، وفى صفحاته تسلية ومتعة وبين سطوره حكمة وعبر ، فاجلس إليه وابتغ فضلًا منه » .

● تخير الصواب مما بين القوسين :

❶ معنى (يسرك) : (يحزنك ـ يرضيك ـ يسعدك)

❷ جمع (صديق) : (صديقان ـ أصدقاء ـ صديقات)

● ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

❶ من أراد الصديق فعليه بالكتاب . ( )

❷ لا تجد فى الكتاب المتعة والحكمة . ( )

● ضع عنوانًا مناسبًا للفقرة السابقة .

ثالثًا المحفوظات

من نص (نصائح أب) أجب عن السؤال الآتى : قال تعالى :

﴿ قال سآوِى إلى جبلٍ يعصمنى من الماء قال لا عاصم اليوم من أمر الله إلا من رحم وحال بينهما الموج فكان من المغرقين ﴾.

● تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتى :

❶ معنـــى (ســـآوى) : (سألجأ ـ سأمنح ـ سأقف)

❷ المقصود بـ (يعصمنى) : (يقوينى ـ يحمينى ـ يسعدنى)

❸ الآية السابقة من سورة : (البقرة ـ آل عمران ـ هود)

● وضح معنى الكلمة التى تحتها خط فى الجملتين الآتيتين :

❶ لا <u>عاصم</u> اليوم من أمر الله إلا من رحم .

❷ فاز <u>عاصم</u> بالمركز الأول فى الامتحان .

● اكتب الآية التى يأمر فيها الله تعالى الأرض والسماء بإنهاء الطوفان ، ويبين أن مصير الكافرين الهلاك .

● ماذا كان يحدث لو : أطاع ابن نوح عليه السلام والده ؟

* أجب عن سؤال واحد فقط من الســؤالين الآتيين :

٥ من [illegible] للشاعر محمود غنيم :

إنمــا الصحــة عنــوان الحيــاة ... فانشـروها نضرة فوق الجبـاه

وارسموهـا بسمــة فـوق الشفاه ... وابعثوهـا رحمــة للعالميـن

أ - [illegible] الأبيات [illegible] ما يأتي :

❶ المقصود بـ (أساس الحياة) . ❷ مضاد (قبح) .

❸ مفرد (عناوين) .

ب ❶ [illegible] الجمال في قول الشاعر : (نضرة فوق الجباه) ؟

❷ [illegible] البيت الذي [illegible] على المعنى الآتي :

* يتوجه الشاعر إلى شباب مصر المتعلمين يدعوهم إلى اليقظة وعدم الغفلة .

جـ ما تصورك لمجتمع يتمتع شبابه بالصحة والعافية ؟

---

٦ من قصيدة (أخي الإنسان) للشاعر عيسى الناعوري :

أخـى فـى العـالـم الواســـ ... ـــع فـــى المغرب والمشـرق

أخـى الأبيـــض والأســـو ... د فـى جـوهـــرك المطلـــق

أمـــد يـــدى فصافحهـــا ... تجـــد قلبـــى بهـا يخفـــق

أ - [illegible]

❶ مضاد (الضيق) . ❷ مفرد (المشارق) .

❸ المقصود بـ (العام والشامل) .

ب ❶ [illegible] الجمال في [illegible] الشاعر : (الأبيض والأسود) ؟

❷ اكتب البيت الذي يدل على المعنى الآتي :

* إذا تعاون البشر تحولت حياتهم إلى جنة على الأرض .

جـ ماذا يحدث لو : رفض الإنسان دعوة الشاعر للمحبة والسلام ؟

رابعًا النحـــو

٧ تقديم الخير للناس عمل جميل ، صاحبه يكون محبوبًا بين الناس جميعًا ، فليت الناس يدركون قيمة العمل الصالح ، ويقبلون عليه ؛ أملًا فى طاعة الله ، فاحرصوا على فعله دائمًا .

أ أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .

ب تخير الصواب مما بين القوسين :

❶ (تقديم الخير للناس عمل جميل) نوع الخبر : (مفرد ـ جملة ـ شبه جملة)

❷ (بين الناس جميعًا) علامة إعراب (الناس) : (الضمة ـ الكسرة ـ الفتحة)

❸ (صاحبه يكون محبوبًا) كلمة (محبوبًا) تعرب :

(اسمًا لفعل ناسخ ـ خبرًا لمبتدأ ـ خبرًا لفعل ناسخ)

❹ (فليت الناس يدركون قيمة العمل) نوع الخبر :

(جملة فعلية ـ جملة اسمية ـ شبه جملة)

جـ ❶ صوب الخطأ فيما يلى : (لعل القادرون رحماء) .

❷ حول الخبر الجملة إلى خبر مفرد واكتب الجملة صحيحة : (الله رحمته واسعة) .

خامسًا الخـــط

٨ اكتب العبارة الآتية مرة بخط الرقعة، ومرة بخط النسخ :

العلم يرفع بيتًا لا عماد له ... والجهل يهدم بيت العز والكرم

سادسًا الإمــلاء

٩ اكتب ما يملى عليك .

الامتحان (١٤) محافظة السويس ـ مديرية التربية والتعليم

أولًا التعبيـــر

أ التعبير الوظيفى : اكتب لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على العمل .

ب اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين التاليين :

❶ « حياتك بين يديك » كيف يمكنك أن تخطط لها وتنجح فيها ؟

❷ « وطننا أمانة فى أعناقنا له فضل عظيم علينا » ، فماذا يجب علينا نحوه ؟

ثانيًا القـــراءة

من موضوع (ذكاء صبى) اقرأ ، ثم أجب :

« دخل الحسن بن الفضل على أحد الخلفاء ، وعنده كثير من أهل العلم ، فأحب الحسن أن يتكلم فزجره الخليفة قائلًا : يا غلام ، تتكلم فى هذا المقام ؟! » .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

❶ مرادف (زجـره) : (أحبـه ـ قربـه ـ نهـره)

❷ مفـرد (الخلفاء) : (الخليفة ـ الخلف ـ الخليف)

ب ❶ من كان عند الخليفة ، عندما دخل عليه (الحسن بن الفضل) ؟

❷ ماذا أحب (الحسن بن الفضل) أن يفعل أمام الخليفة ؟

● من قصة (على مبارك) :

أ (أ) لماذا عرفت أسرة على مبارك باسم (عائلة المشايخ) ؟

(ب) علل : عدم تمكن الشيخ مبارك من تعليم ابنه مبارك ؟

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

❶ احترم الناس أسرة على مبارك ؛ لغناها وثرائها . (   )

❷ كانت أسرة (على مبارك) محل احترام كبير من أهل القرية والحكومة . (   )

(القراءة متحررة المحتوى) اقرأ ثم أجب : « كرم الله النمل فى القرآن الكريم فجاءت فيه سورة كاملة وهى سورة النمل ، النمل من أصغر الحشرات ، يعيش فى أعشاش تحت الأرض ، وتكون لغة التفاهم بين أفراد مملكة النمل عبارة عن إفرازات تعبر عما تريد ، وأفراد مملكة النمل متعاونون ومنظمون . والنمل لديه قدرة كبيرة على الادخار حيث

يدخر من طعام الصيف لوقت الشتاء . وللنمل حواس حادة منها : (حاسة اللمس ، وحاسة الشم والتذوق) . النمل ليس له عقل ولكن له دماغ ، وقد وهبه الله ذكاءً حادًّا ، نتعلم من النمل الحرص على العمل والتعاون ، والنشاط والادخار ؛ فالنمل حريص على وقته فلا يضيعه فيما لا يفيد » .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

❶ مرادف (يدخـر) : (يســرف ـ يحتفـظ ـ يدمـر)

❷ مضـاد (النشاط) : (الكسل ـ الإهمال ـ العمل)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

❶ للنمل لغة خاصة تختلف عن غيره من الحيوانات . (   )

❷ يدخر النمل من طعام الشتاء لوقت الصيف . (   )

جـ ما الدروس التى يجب أن نتعلمها من النمل ؟

ثالثًا المحفوظات

أجب عن السؤال التالى (إجبارى) :

من نص (نصائح أب) : قال تعالى :

﴿ وقال اركبوا فيها بسم الله مجراها ومرساها إن ربى لغفورٌ رحيم ﴾ .

أ هات ما يلى : معنى : (مجراها) ، مضاد (اركبوا) ، جمع (رحيم) .

ب ❶ بإرادة من تسير السفينة ؟ ❷ بم وصف نوح ربه ؟

جـ اكتب بعد الآية السابقة إلى قوله تعالى : ﴿ ولا تكن مع الكافرين ﴾ .

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين الآتيين :

من نص (كن قويًّا) اقرأ ثم أجب :

يا شباب العلم فى الوادى الأمين	أشـرق الصبح فهزوا النائمين
مصر تـرجـو منكـم جيـلًا فتيًا	سالـم البنيـة مقدامًـا قويًـا

أ اختر ما تجده مناسبًا مما بين القوسين فيما يلى :

❶ المقصود بـ (الوادى الأمين) : (مصر ـ السعودية ـ تونس)

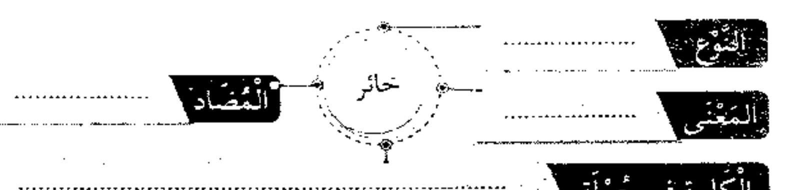
❷ جمـع (جيـل) : (جيلان ـ أجيال ـ أجوال)

❸ مفـرد (النائمين) : (النامى ـ النوم ـ النائم)

ب ❶ ماذا ترجو مصر من شبابها كما فهمت من البيتين ؟

❷ ما الجمال في قول الشاعر : (أشرق الصبح) ؟

جـ أكمل خريطة الكلمة :



من نص (الشاعر عيسى الناعورى) اقرأ ، ثم أجب :

لقد جئنا إلى الدنيا معًا لنعيش إخوانا

ونسعد بالحياة معًا أحباء وأعوانا

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

❶ مرادف (جئنا) : (بعدنا ـ أتينا ـ ذهبنا)

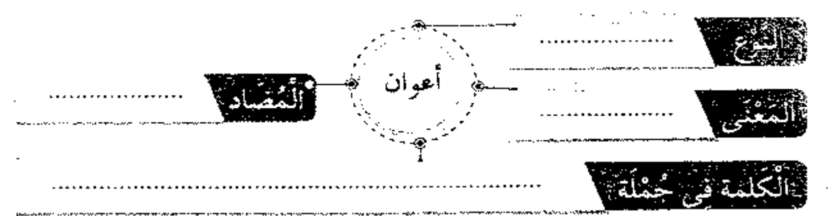
❷ جمع (الدنيا) : (الدنا ـ الدنايا ـ الدنيات)

❸ مضاد (نسعد) : (نتعب ـ نمرض ـ نشقى)

ب ❶ ما الذى يدعو إليه الشاعر فى الأبيات ؟

❷ ما اسم النص الذى منه هذه الأبيات ؟

جـ أكمل خريطة الكلمة :



رابعًا النحو

٧ إن المدرسة الحديثة تهتم بأبنائها ، تعودهم العمل المتقن وتشجعهم على الابتكار حتى لا يضيع أمل الأمة فى أبنائها . لقد أصبح تلاميذنا هم الغرس الذى نغرسه كل يوم لينمو أملًا فى بناء مستقبل أفضل .

أ استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

(خبرًا لحرف ناسخ ـ ضميرًا ـ فعلًا ناسخًا ـ فعلًا مضارعًا)

ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين للكلمات التى تحتها خط فى الفقرة :

❶ (المدرسة) تعرب اسم إن : (منصوب ـ مرفوع ـ مجرور)

❷ (الابتكار) تعرب اسمًا مجرورًا بـ : (الفتحة ـ الكسرة ـ الضمة)

❸ (الذى) اسم : (موصول ـ إشارة ـ شرط)

❹ (أملًا) إعرابها : (مفعول مطلق ـ مفعول به ـ مفعول لأجله)

جـ ❶ (المصريون متعاونون) أدخل على الجملة فعلًا ناسخًا وغير ما يلزم .

❷ (المواطن المخلص يحرص على أرض وطنه)

اجعل الخبر الجملة مفردًا وغير ما يلزم مع الضبط الصحيح .

خامسًا الخط

٨ اكتب العبارة الآتية مرة بخط الرقعة ، ومرة بخط النسخ :

« بالعلم والأخلاق يبنى الناس ملكهم » .

سادسًا الإملاء

٩ اكتب ما يملى عليك .

الامتحان (١٥) محافظة جنوب سيناء ـ إدارة طور سيناء

أولًا التعبيــــر

١ أ التعبير الوظيفى (إجبارى) :

اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على المحافظة على الماء وعدم ترك الصنبور مفتوحًا .

ب التعبير الإبداعى : اكتب فى موضوع واحد فقط من الموضوعين الآتيين (اختيارى) :

❶ « بالعلم والإيمان نبنى الوطن » . اكتب موضحًا واجبك نحو وطنك مصر .

❷ « بالتعاون والتسامح يتحقق الأمن والرخاء » . اكتب فى هذا الموضوع .

ثانيًا القــــراءة

٢ من الكتاب ذى الموضوعات المتعددة : من موضوع (مفتاح النجاح) : اقرأ ثم أجب :

« يواجه الإنسان فى مراحل حياته عقبات كثيرة عليه ألا يستسلم لها ، وهو يتطلع إلى المستقبل ، ويحلم بالنجاح ؛ فالنجاح هدف الإنسان » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

❶ مرادف (عقبـــات) : (صناعات ـ صعوبات ـ أمنيات)

❷ مضـاد (المستقبل) : (الماضـى ـ الماسـى ـ القانى)

ب أجب عما يأتى :

❶ ما الذى يواجهه الإنسان فى مراحل حياته ؟

❷ ما أهم عنصر من عناصر النجاح من وجهة نظرك ؟ ولماذا ؟

ج حدد معنى كلمة (ساعة) فى الجملتين :

❶ انتظرت صديقى ساعة . ❷ هذه ساعة جديدة .

● من قصة (على مبارك) : أجب عما يأتى :

أ لماذا اتخذت أسرة على مبارك لها مقرًّا جديدًا ؟

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

❶ كان الشيخ أحمد أبو خضر مبتسمًا دائمًا . ( )

❷ كانت أم على مبارك مهمومة حزينة لفراق ابنها . ( )

ج ما مصدر فزع الصبى وخوفه من الشيخ ؟

٣ (القراءة متحررة المحتوى) اقرأ ثم أجب :

« نصر أكتوبر ١٩٧٣ م خير دليل على عظمة وشجاعة الجندى المصرى ؛ فقد زعمت إسرائيل ـ والعالم الغربى يؤيدها ـ أن خط بارليف الذى أقامته بطول الضفة الشرقية لقناة السويس أقوى مانع فى التاريخ ، وأنه من المستحيل أن يستطيع الجيش المصرى أو غيره عبور واقتحام هذا المانع ، ولكن الجيش المصرى العظيم فاق كل التوقعات ، وصنع ما ظنوه مستحيلًا ، وعبر القناة ، وحطم خط بارليف واستعاد (الأرض) وحقق النصر » .

أ هات ما يأتى :

❶ جمع (الجندى) . ❷ مضاد (أقوى) .

❸ مرادف (صنع) .

ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

❶ كلمة (زعمت) تـدل علـى :

(صدق كلامهم ـ كذب كلامهم ـ تأكيد كلامهم)

❷ كلمة (الأرض) المقصود بها : (الـواحـات ـ سينـاء الحبيبـة ـ الـدلـتـا)

ج علام يدل نصر أكتوبر عام ١٩٧٣ م كما فهمت من الفقرة ؟

ثالثًا المحفوظات

أجب عما يأتى (إجبارى) :

٤ من نص (نصائح أب) : قال تعالى : ﴿ ونادى نوحٌ ابنه وكان فى معزلٍ يا بنىَّ اركب معنا ولا تكن مع الكافرين * قال سآوى إلى جبلٍ يعصمنى من الماء قال لا عاصم اليوم من أمر الله إلا من رحم وحال بينهما الموج فكان من المغرقين ﴾ .

أ هات ما يأتى :

❶ مرادف (معزل) . ❷ مضاد (عاصم) . ❸ مفرد (المغرقين) .

ب أجب : لماذا نادى نوح ابنه ؟

ج لماذا عصى ابن نوح أباه ؟ وما نتيجة هذا العصيان ؟

أجب عن سؤال واحد من السؤالين التاليين :

5 من نص (كن قويًا) اقرأ ثم أجب :

يا شباب العلم فى الوادى الأمين — أشــرق الصبح فهزوا النائمين

مصر تــرجـو منكــم جيـلًا فتيًا — سالـــم البنيـة مقدامًـا قويًـا

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

1 مضـاد (فتيًّـا) : (نافعًـا ـ ضعيفًـا ـ قويًـا)

2 مرادف (البنيـة) : (اليـد ـ البنـاء ـ الجسـم)

3 مفـرد (المستضعفين) : (الضعيف ـ المستضعف ـ المستضعفة)

ب أجب عما يأتى :

1 من الذين يناديهم الشاعر فى البيت الأول ؟ ولماذا ؟

2 وضح الجمال فى قول الشاعر : (أشرق الصبح) .

جـ صمم خريطة الكلمة لكلمة : (فتيًّا) .

---

6 من نص (أخى الإنسان) اقرأ ثم أجب :

لقـد جئنـا إلـى الدنيـا — معًـا لنعيـش إخوانـا

ونسعـد بـالحيـاة معًـا — أحبـاء وأعوانـا

ولـو شـئنا أحلنـا جـ — ـنة الفـردوس دنيـانا

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

1 مفـرد (أعوان) : (معـاون ـ معين ـ عـون)

2 مضاد (نسعد) : (نشقـى ـ نفـرح ـ نغفل)

3 جمـع (الدنيا) : (الأدنى ـ الدنا ـ الأدنية)

ب أجب عما يأتى : 1 كيف تصبح الدنيا جنة ؟

2 وضح الجمال فى قول الشاعر : (ولو شئنا أحلنا) .

جـ صمم خريطة الكلمة لكلمة : (أحباء) .

رابعًا النحـو

7 ظلت مصر عظيمة على مر العصور ، وهى هبة النيل يحب أبناؤها العلم حبًّا جمًّا ، فإن العلم فوائده كثيرة ، وقد أصبح العلم يضىء الطريق للشعوب .

أ أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .

ب استخرج من الفقرة السابقة :

1 اسمًا لفعل ناسخ . 2 خبرًا لمبتدأ .

3 خبرًا لحرف ناسخ وبين نوعه . 4 خبرًا لفعل ناسخ نوعه جملة فعلية .

جـ أجب عما يأتى :

1 (الطلاب مهتمون بدراستهم) حول الخبر فى الجملة السابقة إلى خبر جملة فعلية .

2 (المصريون متعاونون) أدخل على الجملة السابقة حرفًا ناسخًا وغير ما يلزم .

خامسًا الخـط

اكتب ما يلى بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« الصحة تاج على رءوس الأصحاء لا يراه إلا المرضى » .

سادسًا الإمـلاء

8

الامتحان (١٦) محافظة الفيوم ـ إدارة شرق الفيوم

أولًا التعبيـــــر

أ اكتب برقية إلى زميلك تهنئه فيها على تفوقه فى الامتحان .

ب اكتب فى واحد من الموضوعين الآتيين :

❶ « نهر النيل شريان الحياة فى مصر » . اكتب موضحًا أهمية نهر النيل لمصرنا الحبيبة ، وكيفية المحافظة عليه فى حدود ثمانية عشر سطرًا .

❷ « للوالدين منزلة رفيعة ، وأفضال عظيمة » . اكتب موضحًا فضلهما عليك وواجبك نحوهما فى حدود ثمانية عشر سطرًا .

ثانيًا القـــــراءة

من الكتاب ذى الموضوعات المتعددة والقصة : من موضوع (يوم لا ينسى) :

« أجابت المعلمة : هذه مشاعر طيبة . علينا بتزيين الفصل . لقد أخبرنى طبيبها المعالج أن زيارتها لنا سيكون لها أثر بالغ فى علاجها . فى اليوم التالى ، أصبح الفصل يشبه لوحة جميلة » .

أ أكمل : معنى (بالغ) : .... جمع (لوحة) : ....

ب بم سمى هذا الفصل ؟ ولماذا ؟

● من قصة (على مبارك) :

أ كيف وجد الصبى الشيخ أبا خضر ؟

ب لماذا اختار الصبى (على مبارك) أن يكون كاتبًا ؟

(القراءة متحررة المحتوى) : « الكتاب خير جليس لمن يريد الخير لنفسه ، وهو صديق من لا صديق له ، يرضيك إذا كنت غاضبًا ، ويسرك إذا كنت حزينًا تجد فيه عبرة وعظة ، فى صفحاته تسلية ومتعة ، وبين سطوره حكمة وعظة » .

أ تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

❶ معنى (يســرك) : (يسعـدك ـ يحزنـك ـ يرضيـك)

❷ جمـع (صديق) : (صدقات ـ أصدقاء ـ صديقات)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

❶ من أراد صديقًا فعليه بالكتاب . ( )

❷ نجد فى الكتاب متاعب . ( )

جـ اذكر فائدتين من فوائد الكتاب كما فهمت من العبارة السابقة .

ثالثًا المحفوظات

من نص (نصائح أب) :

قال تعالى : ﴿ وقيل يا أرض ابلعى ماءك ويا سماء أقلعى وغيض الماء وقُضى الأمر واستوت على الجودى وقيل بعدًا للقوم الظالمين ﴾ .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتى :

❶ مفرد (الظالمين) : (الظالم ـ المظلوم ـ الظلام)

❷ معنى (استــوت) : (تحركت ـ رست ـ أبحرت)

❸ (الجودى) اســم : (بلـد ـ سهــل ـ جبــل)

ب ما عاقبة الظالمين كما فهمت من الآية ؟

جـ ما الجمال فى قوله تعالى : (يا أرض ابلعى ماءك) ؟

أجب عن سؤال واحد من السؤالين التاليين :

من نص (الطماع والدجاجة) :

فظــن يومًــا أن فيهـــا كنــزا وأنـــه يـزداد منـه عـــزا

فقبــض الدجــاجـــة المسكيـن وكـــان فـــى يمينـه سكين

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

❶ معنى (ظــــن) : (اعتقــد ـ أمســك ـ ابتعــد)

❷ مضاد (يمينـه) : (خلفــه ـ أمامــه ـ شمالــه)

❸ جمع (سكين) : (سكاكين ـ سكون ـ سكينات)

ب اشرح البيتين بأسلوبك .

جـ ما نتيجة ما فعله الطماع بالدجاجة ؟

من نص (أخى الإنسان) :

لقـــد جئنـــا إلـــــى الـدنيـــا ‌ ‌ معًـــا لنعيـــش إخوانـــا
ونـسعـــد بـــالـحـيـــاة معًـا ‌ ‌ أحبـــــــاء وأعوانـــا
ولــو شـــئنا أحــلنـــا جـــــنة الفــردوس دنيـــانا

أكمل :

معنى (شئنا) : .... جمع (جنة) : .... مضاد (حياة) : ....

لماذا جئنا إلى الدنيا كما تفهم من الأبيات ؟

كيف نجعل حياتنا على الأرض جنة ؟

رابعًا النحـــو

اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب : « إن الصدق من صفات المؤمنين ، والإخلاص فى العمل طريق النجاح ، وبهما يصير الإنسان سعيدًا فى الحياة ، وعلينا جميعًا الالتزام بهاتين الصفتين حتى يصبح النجاح سهل المنال » .

أعرب ما تحته خط : (الصدق ـ طريق ـ الإنسان ـ الحياة) .

استخرج من القطعة :

(خبرًا لحرف ناسخ وبين نوعه ـ فعلًا ناسخًا واذكر اسمه وخبره) .

أجب حسب المطلوب بين القوسين :

❶ المعلم مخلص فى عمله . **(اجعل الخبر جملة وغير ما يلزم)**

❷ المصريون متعاونون . **(أدخل على الجملة السابقة حرفًا ناسخًا وغير ما يلزم)**

خامسًا الخـــط

اكتب ما يلى مرة بخط النسخ ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« عامل الناس بما تحب أن يعاملوك به » .

سادسًا الإمـــلاء

اكتب ما يملى عليك .

الامتحان (١٧) محافظة بنى سويف ـ إدارة بنى سويف

أولًا التعبيـــر

أ- التعبير الوظيفى (إجبارى) : اكتب لافتة فيما لا يزيد عن سطر واحد عن أهمية الماء .

ب- اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين التاليين :

❶ « وطننا أمانة فى أعناقنا له فضل عظيم علينا » ، اكتب عن فضله وواجبنا نحوه .

❷ « العقل السليم فى الجسم السليم وبهما تتقدم الأمم » ، اكتب عن أهمية ممارسة الرياضة .

ثانيًا القـــراءة

● من قصة (على مبارك) :

أ- ما المدرسة التى تخرج فيها عنبر أفندى ؟ وكيف دخلها ؟

ب- لماذا لم يعلم الشيخ مبارك ابنه بنفسه ؟

● من موضوع (ذكاء صبى) :

« فقال عمر : عظنى يا غلام فقال : يا أمير المؤمنين ، إن أناسًا غرهم حلم الله وثناء الناس عليهم ، فلا تكن ممن يغره حلم الله وثناء الناس عليه ، فتزل قدمك » .

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس :

❶ جمع كلمة (قدم) : (أقدام ـ قوادم ـ قادمات)

❷ معنى كلمة (تزل) : (تقوى ـ تهان ـ تسقط)

ب- من أمير المؤمنين المقصود فى الفقرة السابقة ؟

جـ- اكتب كلمة (صح) أمام العبارة الصحيحة ، وكلمة (خطأ) أمام الخطأ :

❶ كان الخليفة عنده عدد كبير من أهل العلم . ( )

❷ كان الحسن بن الفضل رجلًا كبير السن . ( )

(القراءة متحررة المحتوى) : « تسعى مصر جاهدة لتحسين التعليم والنهوض به من خلال تدريب المعلمين وتطوير المناهج الدراسية ، واستخدام الحاسب الآلى ، فيجب على كل طالب استخدام تكنولوجيا التعليم ، حتى يرقى بمستواه التعليمى » .

أ هات : جمع (طالب) ، ومفرد (المناهج) .

ب لماذا يجب أن يحرص كل طالب على استخدام تكنولوجيا التعليم ؟

جـ اكتب كلمة (صح) أمام العبارة الصحيحة ، وكلمة (خطأ) أمام غير الصحيحة :

❶ الحاسب مهم في العملية التعليمية . ( )

❷ لا تسعى مصر جاهدة لتحسين التعليم . ( )

ثالثًا المحفوظات

من نص (كن قويًا) :

إنمـا الصحـة عنــوان الحيــاة	فانشـروها نضرة فوق الجبـاه
وارسموهـا بسمـة فـوق الشفاه	وابعثوهـا رحمـة للعالميـن

أ ما مفرد (الجباه) ، ومضاد (رحمة) ؟

ب ما أساس الحياة السعيدة كما تفهم من الأبيات ؟

جـ ما الجمال في قول الشاعر : (نضرة فوق الجباه) ؟

من نص (أخي الإنسان) :

لقـد جئنـا إلـى الدنيـا	معًـا لنعيـش إخوانـا
ونسعـد بـالحيـاة معًـا	أحبـاء وأعوانـا
ولـو شـئنا أحلنـا جـ	ـنة الفردوس دنيـانا

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس :

❶ جمع كلمة (الدنيـا) : (الدنايا ـ الدناءات ـ الدنا)

❷ مضاد كلمة (نسعد) : (نشقى ـ نتعب ـ نمرض)

ب ما الذي يدعو إليه الشاعر في الأبيات السابقة ؟

جـ ما الجمال في : (معًا لنعيْش إخوانًا) ؟

رابعًا النحو

الصدق من صفات المؤمنين ، والإخلاص في العمل طريق النجاح وبهما يسعد الإنسان في حياته ، ويتفوق في عمله ، وعلى الجميع الالتزام بهاتين الصفتين حتى يصبح النجاح سهل المنال .



أ أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة .

ب استخرج من الفقرة السابقة :

❶ خبرًا مفردًا . ❷ خبرًا شبه جملة . ❸ خبرًا لفعل ناسخ .

جـ ❶ (العاملان مخلصان) . (أدخل على الجملة حرفًا ناسخًا وغير ما يلزم)

❷ اجعل كلمة (حب) مفعولًا مطلقًا مرة ، ومفعولًا لأجله مرة أخرى في جملتين من عندك .

خامسًا الخط

اكتب العبارة التالية بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« العمل شرف ، والعمل حق ، والعملُ حياة » .

سادسًا الإملاء

اكتب ما يملى عليك .

الامتحان (١٨) محافظة المنيا ـ إدارة مطاي

أولًا التعبير

أجب عن الأسئلة الآتية :

أ اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على المحافظة على أثاث المدرسة .

ب اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين :

❶ « الناجح هو من يمتلك القدرة على الابتكار » .

اكتب في هذا الموضوع موضحًا أهم عناصر ومقومات النجاح .

❷ « وطننا أمانة في أعناقنا » .

اكتب في هذا الموضوع مبينًا أفضال الوطن عليك وواجبك نحوه .

ثانيًا القراءة

من موضوع (زيارة ومفاجأة) اقرأ ، ثم أجب :

« توجهت مريم في صحبة والديها ومعها بعض الهدايا إلى المستشفى الذي وجدته غاية في الجمال والنظام ، الطرقات واسعة ونظيفة والمكان هادئ تمامًا » .

أ تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتى :

❶ معنى (توجهت) : (وقفت ـ انتظرت ـ ذهبت)

❷ مفرد (الطرقات) : (الطارق ـ الطرقة ـ الطريق)

ب كيف وجدت مريم المستشفى الذى زارته مع والديها ؟

جـ حدد معنى الكلمة التى تحتها خط فيما يأتى :

❶ رسمت نور لوحة جميلة . ❷ سطع نور الشمس .

● **من قصة (على مبارك) أجب عما يأتى :**

أ ما صفات الشيخ أحمد أبى خضر ؟

ب لماذا سميت عائلة على مبارك (عائلة المشايخ) ؟

جـ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام غير الصحيحة :

❶ لم يقم الشيخ مبارك بتعليم ابنه بنفسه بسبب جهله . ( )

❷ أحب عرب السماعنة الشيخ مبارك وبنوا جامعًا وجعلوه إمامًا له . ( )

(القراءة متحررة المحتوى) : اقرأ ، ثم أجب : « ذهب خالد مع أسرته فى الإجازة الصيفية لزيارة جده فى الريف ، وقد استمتع هناك برؤية الأهل والمناظر الطبيعية الجميلة التى يتميز بها الريف من الهواء النقى والنباتات الخضراء والحقول والمزارع » .

أ **اختر الصحيح مما بين القوسين :**

❶ معنى (رؤيـــة) : (حلم ـ مشاهدة ـ استمتاع)

❷ مفرد (المناظر) : (المنظار ـ الناظر ـ المنظر)

ب مع من ذهب خالد إلى جده ؟ جـ بم استمتع خالد فى الريف ؟

ثالثًا المحفوظات

أجب عن أحد السؤالين الآتيين :

من نص (نصائح أب) : قال تعالى : ﴿ وقال اركبوا فيها بسم الله مجراها ومرساها إن ربى لغفور رحيم * وهى تجرى بهم فى موج كالجبال ونادى نوحٌ ابنه وكان فى معزلٍ يا بنى اركب معنا ولا تكن مع الكافرين ﴾ .

أ **تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :**

❶ معنى (مرساها) : (سيرها ـ وقوفها ـ سكونها)

❷ جمع (مجراها) : (مجراتها ـ مجرياتها ـ مجاريها)

❸ (اركبوا) أسلوب نوعه : (أمر ـ نداء ـ نهى)

ب بم نصح سيدنا نوح ابنه ؟ جـ **ما الجمال فى قوله :** (مجراها ومرساها) ؟

د أكمل خريطة الكلمة :

رحيم

النَّوْع : ....

المَعْنَى : ....

المُضَاد : ....

الكَلِمَة فِى جُمْلَة : ....

من نص (كن قويًا) اقرأ ، ثم أجب :

يا شباب العلم فى الوادى الأمين ... أشرق الصبح فهزوا النائمين

مصر ترجو منكم جيلًا فتيًا ... سالم البنية مقدامًا قويًا

لا ضعيفًا خائر العزم عييًا ... كتب الذل على المستضعفين

أ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :**

❶ معنى (أشرق الصبح) : (طلع النهار ـ دقت ساعة العمل ـ ظهرت الشمس)

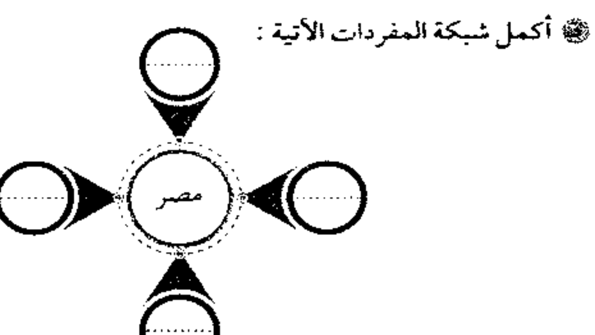
❷ مضاد (مقدامًا) : (جبانًا ـ بخيلًا ـ ضعيفًا)

❸ مفرد (المستضعفين) : (الضعف ـ الضعيف ـ المستضعف)

ب ما صفات الجيل الذى ترجوه مصر ؟

جـ **ما الجمال فى قول الشاعر :** (مصر ترجو) ؟

د **أكمل شبكة المفردات الآتية :**



رابعًا — النحو

اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب عن الأسئلة التى تليها : « إن العدل من سمات المؤمنين ، والصدق فى القول سبيل المنصفين ، وبالعدل والصدق يحقق الإنسان آماله ، فعليكم بالعدل والصدق حتى يصبح التفوق سهلًا ميسورًا » .

أ- أعرب ما تحته خط : (المؤمنين ـ القول ـ الإنسان ـ التفوق)

ب- استخرج من الفقرة ما يأتى :

❶ خبرًا لمبتدأ وبين نوعه . ❷ اسمًا لفعل ناسخ وبين علامة إعرابه .

❸ خبرًا لفعل ناسخ وبين نوعه .

جـ- (الصادقون متميزون) اجعل الخبر جملة فعلية .

د- (المهندسون بارعون) أدخل على الجملة حرفًا ناسخًا مرة وفعلًا ناسخًا مرة أخرى .

خامسًا — الخط

اكتب ما يأتى بخط النسخ مرة، و بخط الرقعة مرة :

« جنود مصر خير أجناد الأرض » .

سادسًا — الإملاء

اكتب ما يملى عليك .

الامتحان (١٩) محافظة أسيوط ـ إدارة منفلوط

أولًا — التعبير

أ- اكتب لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على طلب العلم .

ب- اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

❶ « للوالدين فضل عظيم على الأبناء » ، اكتب فى هذا الموضوع مبينًا فضل والديك عليك ، وواجبك نحوهما .

❷ « الحياة عمل وأمل ، والنجاح فيها يحتاج إلى مجموعة من العوامل حتى يحقق الإنسان أهدافه » ، اكتب فى هذا الموضوع مبينًا أهم العوامل التى تساعد على تحقيق النجاح .

ثانيًا — القراءة

من الكتاب ذى الموضوعات المتعددة : من موضوع (ذكاء صبى) اقرأ ، ثم أجب :

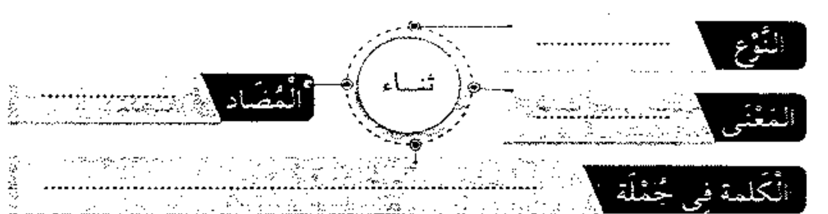
« فقال عمر : عظنى يا غلام ، فقال : يا أمير المؤمنين : إن أناسًا غرهم حلم الله وثناء الناس عليهم ، فلا تكن ممن يغره حلم الله وثناء الناس عليه فتزل قدمك » .

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

❶ مرادف (تزل) : (ترتفع ـ تسقط ـ تعلو)

❷ كانت سن الغلام .... سنة . (اثنتى عشرة ـ ثلاث عشرة ـ أربع عشرة)

ب- ❶ أكمل خريطة الكلمة فى الشكل الآتى :



❷ بم نصح الغلام أمير المؤمنين كما فهمت من الفقرة ؟

• من قصة (على مبارك) أجب عن الآتى :

أ لماذا لم يقم (الشيخ مبارك) بتعليم ابنه بنفسه ؟

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى :

① كان الشيخ أحمد أبو خضر يسكن قريبًا من مساكن البدو . ( )

② عرض الشيخ مبارك على ابنه أن يتعلم قياس الأراضى فوافق على الفور . ( )

جـ بم علل (على مبارك) عدم استمراره فى العمل مع الكاتب فى مأمورية أبو كبير ؟

---

٣ (القراءة متحررة المحتوى) : اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب :

« النظام سلوك يجب على كل إنسان أن يقدر أهميته وأثره فى حياتنا اليومية ، تأمل كل ما فى الكون ، تجد أنه يسير وفق نظام محكم : الليل جعل للنوم ؛ لتستريح جميع الأعضاء ، والنهار ليسعى الإنسان إلى عمله ؛ ليوفر مطالب الحياة ، فعلى كل إنسان أن يتمسك بالنظام تمسكًا تامًّا ؛ ليعيش سعيدًا فى حياته » .

أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ الفكرة العامة للفقرة : (أهمية النظام ـ أوقات النوم والعمل ـ السعى على العمل)

٢ مفرد (مطالـــب) : (طالب ـ مطلب ـ مطلوب)

ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام غير الصحيحة فيما يأتى :

١ كل ما فى الكون يسير وفق نظام محكم . ( )

٢ الليل جعل للعمل والنهار جعل للنوم . ( )

جـ) لماذا يجب على كل إنسان أن يتمسك بالنظام تمسكًا تامًّا ؟

ثالثًا المحفوظات

أجب عن السؤال الآتى (إجبارى) :

من نص (الدين المعاملة) اقرأ ، ثم أجب : قال رسول الله ﷺ : « ألا من ظلم معاهدًا أو انتقصه أو كلفه فوق طاقته أو أخذ منه شيئًا بغير طيب نفس ، فأنا حجيجه يوم القيامة » .

أ) **ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى :**

١ (ألا) حرف يفيد التشبيه. ( )

٢ يقف الرسول ﷺ ضد من يظلم المعاهد . ( )

٣ المقصود بـ (المعاهد) أهل الكتاب الذين بيننا وبينهم عهود ومواثيق . ( )

ب) ١ **ما الجمال فى قوله ﷺ :** (بغير طيب نفس) ؟

٢ **حلل الكلمة الآتية إلى مقاطع صوتية :** (حجيجه) .

جـ) يدور الحديث الشريف حول فكرة أساسية ـ فما هى ؟

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

من نص (كن قويًّا) اقرأ ، ثم أجب :

مصر تـرجـو منكـم جيـلًا فتيًّا ... سالـم البنيـة مقدامًـا قويًّـا

أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ مرادف (فتيًّـا) : (ضعيفًا ـ قويًّا ـ جبانًا)

٢ مضـاد (مقدامًا) : (جبانًا ـ عاجزًا ـ جاهلًا)

٣ قائل هذا النص الشاعر : (محمود غنيم ـ عيسى الناعورى ـ محمد عثمان جلال)

ب) ١ ما الجمال فى قول الشاعر : (مصر ترجو) ؟

٢ لماذا تحتاج مصر إلى الأصحاء ؟

جـ) اكتب البيت التالى للبيت السابق .

من نص (أخى الإنسان) اقرأ ثم أجب :

أخـى فـى العـالـم الواسـ ... ـع فـى المغـرب والمشـرق

أخـى الأبيـض والأسـو ... د فـى جـوهـرك المطلـق

أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ جمع (أخ) : (إخوة ـ أخوات ـ أخيار)

٢ مضاد (الواسع) : (الفسيح ـ الضيق ـ الطويل)

٣ معنى (جوهرك) : (أساسك ـ حديثك ـ مالك)

ب) ١ من قائل هذا النص ؟

٢ ما الجمال فى قول الشاعر : (فى المغرب والمشرق) ؟

جـ اكتب من خلال حفظك للنص البيت الدال على هذا المعنى :

(لو أردنا جعلنا الدنيا جنة)

رابعًا النحـــو

٧ اقرأ ثم أجب :

« القناعة كنز لا يفنى ، والعز فى القناعة ، ولكن بعض الناس يدفعهم الطمع والجشع إلى الرغبة فى الحصول على كل شىء دفعة واحدة فيكون الحرمان من نصيبهم » .

أ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .

ب) استخرج من الفقرة السابقة :

١ خبرًا شبه جملة . ٢ خبرًا لحرف ناسخ وبين نوعه .

٣ فعلًا ناسخًا واضبط اسمه بالشكل .

جـ) (المهندسون ماهرون)

أدخل على الجملة السابقة (كان) مرة و(إن) مرة أخرى ، وغير ما يلزم .

خامسًا الخـــــط

٨ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة :

« سرعة البديهة من سمات الأذكياء » .

سادسًا الإمـــلاء

٩ اكتب ما يملى عليك .

الامتحان (٢٠) محافظة سوهاج ـ إدارة طهطا

أولًا التعبيـــر

١ أ التعبير الوظيفى (إجبارى) :

اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على ممارسة الرياضة .

ب التعبير الإبداعى : اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

❶ العلم النافع والأخلاق الفاضلة متلازمان لا ينفع أحدهما دون الآخر .

❷ « الصديق الحق نعمة من الله تعالى » ، اكتب مبينًا أهمية الصداقة .

ثانيًا القــــراءة

٢ (القراءة المتحررة) إجبارى :

« شاهد أحد العلماء سربًا من النمل يسير فوق سلك ممتد بين حائط وشجرة تفاح ، فأراد العالم أن يختبر ذكاء النمل ، فقام العالم بطلاء السلك بمادة لزجة لصيد الذباب ، وبعد يومين رجع العالم ليرى أثر التجربة فوجد النمل قد غطى الطلاء اللزج بقطع صغيرة من أوراق التفاح وتابع السير فوق السلك حتى يصل إلى غايته » .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

❶ معنى (غايتـــه) : (هدفــه ـ طعامـه ـ بيتـه)

❷ مفـرد (العلماء) : (العلم ـ العالـم ـ العامل)

❸ مضـاد (يسيــر) : (يمشى ـ يجـرى ـ يقف)

ب ماذا شاهد العالم ؟ جـ ماذا أراد العالم أن يختبر ؟

● من قصة (على مبارك) :

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ :

❶ احترم الناس أسرة على مبارك لغناها وثرائها . ( )

❷ المدرسة التى تخرج فيها (عنبر أفندى) هى مدرسة قصر العينى . ( )

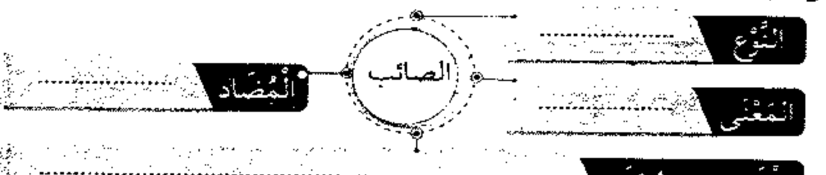
ب ما أول شىء اهتم به الشيخ مبارك عندما وصل إلى عرب السماعنة ؟

جـ لماذا أطلق على أسرة الشيخ مبارك اسم عائلة المشايخ ؟

القراءة متعددة الموضوعات : أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

٣ من موضوع (مفتاح النجاح) اقرأ ، ثم أجب : « فالناجح لا يتردد فى اتخاذ القرار الصائب ، وإنما يمضى قدمًا فى تنفيذه واثقًا بقدرته على الوصول إلى هدفه ، لا تقف طموحاته عند حد لأنه يملك روح التحدى والمنافسة » .

أ أكمل خريطة الكلمة :



ب ما عنصر النجاح الذى تتحدث عنه الفقرة السابقة ؟

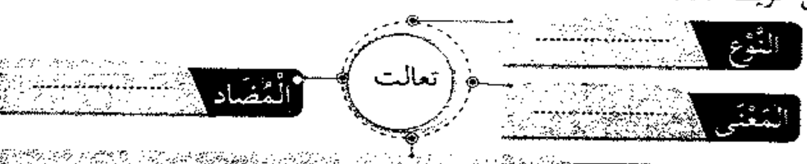
جـ لماذا لا تقف طموحات الناجح عند حد ؟

---

٤ من موضوع (يوم لا ينسى) اقرأ ، ثم أجب :

« وفى اللحظة نفسها دوى التصفيق الحار ، وتعالت صيحات الترحيب معبرة عن سعادتنا برؤيتها وحدثت مفاجأتان » .

أ أكمل خريطة الكلمة :



ب لماذا تعالت صيحات الترحيب ؟ جـ ما المفاجأتان اللتان حدثتا ؟

ثالثًا المحفوظات

أجب عن السؤال الآتى (إجبارى) :

من نص (نصائح أب) : قال تعالى : ﴿ وقيل يا أرض ابلعى ماءك ويا سماء أقلعى وغيض الماء وقضى الأمر واستوت على الجودى وقيل بعدًا للقوم الظالمين ﴾ .

أ هات : معنى (أقلعى) ، مضاد (غيض) ، مفرد (القوم) .

ب بم أمر الله تعالى الأرض ؟ وبم أمر السماء ؟

جـ أين رست سفينة نوح ؟ د حلل إلى مقاطع صوتية : (أرض ـ سماء) .

من نص (كن قويًا) اقرأ ثم أجب :

مصر ترجو منكم جيلًا فتيًا ... سالم البنية مقدامًا قويًا

لا ضعيفًا خائر العزم عييًا ... كتب الذل على المستضعفين

أ هات : معنى (فتيًا) ، مضاد (الذل) ، مفرد (المستضعفين) .

ب ما صفات الجيل الذى ترجوه مصر ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : (مصر ترجو) ؟

من نص (أخى الإنسان) اقرأ ثم أجب :

لقد جئنا إلى الدنيا ... معًا لنعيش إخوانا

ونسعد بالحياة معًا ... أحباء وأعوانا

أ هات : مرادف (جئنا) ، مضاد (نسعد) ، مفرد (أعوان) .

ب ما الذى يدعو إليه الشاعر فى البيتين السابقين ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : (معًا لنعيش إخوانًا) ؟

رابعًا النحو

وسائل المواصلات متعددة ، ولقد اهتم العلماء بتطويرها اهتمامًا كبيرًا رغبة فى إنجاز الأعمال حتى أصبح السفر ميسورًا .

أ أعرب ما تحته خط .

ب استخرج من العبارة : (خبرًا لمبتدأ ، وبين نوعه ـ اسمًا لفعل ناسخ ـ مفعولًا لأجله) .

جـ (حضارة مصر عريقة) اجعل الخبر المفرد خبرًا جملة ، وغير ما يلزم .

خامسًا الخط

اكتب ما يأتى بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة :

« الإخلاص فى العمل أساس كل نجاح » .

سادسًا الإملاء

اكتب ما يملى عليك .

الامتحان (٢١) محافظة الأقصر ـ إدارة الأقصر

أولًا التعبير

اكتب لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على الاجتهاد فى طلب العلم .

اكتب أحد الموضوعين التاليين :

١ « طريق النجاح ليس مفروشًا بالورود ؛ إنما تعترضه أشواكه » .

اكتب مبينًا أهم ما يعينك على تحقيق النجاح .

٢ « للرياضة أثر كبير فى تهذيب الأخلاق ؛ وهى ضرورية للصحة » .

اكتب مبينًا أهمية الرياضة للجسم والعقل .

ثانيًا القراءة

من قصة (على مبارك) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

أ كان أولاد الكتاب ينظرون إلى العصا الغليظة .... (باستهزاء ـ فى خوف ـ دون اهتمام بها)

ب كره (على) عصا الشيخ فحفظ القرآن فى .... (شهر ـ سنة ـ سنتين)

جـ استمر (على) فى العمل مع الكاتب ثلاثة .... (أيام ـ أشهر ـ أعوام)

د كانت مفروشات مدرسة (قصر العينى) .... (السجاد ـ حصر الحلفا ـ القطن)

● (القراءة متحررة المحتوى) : اقرأ ، ثم أجب :

« فى الغابة وفى يوم نزل فيل وادى الأرانب ؛ فانزعجت الأرانب لأن الفيل هدم بيوتها ، فاجتمعت الأرانب ، واقترح الأرنب الأبيض حفر حفرة كبيرة ليقع فيها الفيل ..... » .

أ تخير الصواب للكلمة التى تحتها خط مما بين القوسين :

❶ مضاد (هدم) : (بنى – ردم – حطم)

❷ مرادف (يقع) : (يحدث – يسقط – يأكل)

ب لماذا فكر الأرنب الأبيض فى حفر حفرة كبيرة ؟

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

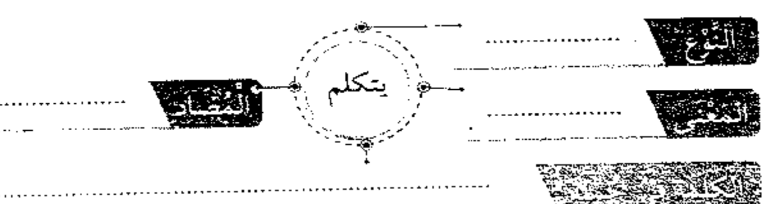
٣ من موضوع (ذكاء صبى) اقرأ ثم أجب :

« دخل الحسن بن الفضل على أحد الخلفاء ، وعنده كثير من أهل العلم ؛ فأحب الحسن أن يتكلم ، فزجره الخليفة قائلًا : يا غلام ، تتكلم فى هذا المقام ؟ ! »

أ ❶ مرادف (زجره) : .... ❷ مفرد (الخلفاء) : ....

ب لماذا زجر الخليفة الحسن بن الفضل ؟

جـ أكمل خريطة الكلمة :



---

٤ من موضوع (زيارة ومفاجأة) اقرأ ثم أجب :

« وكانت تعطى هدية لكل مريض تدخل حجرته .. تسأل عن أحواله ، وتمنحه ابتسامة لعلها تخفف مما يشعر به من آلام وتعب » .

أ تخير الصواب مما بين القوسين لما يأتى :

❶ جمع (مريض) : (أمراض – مرضى – مواريض)

❷ مضاد (تدخل) : (تفتح – تغلق – تخرج)

ب لماذا كانت (مريم) تبتسم فى وجه المرضى ؟

جـ تخير المعنى الصحيح لما تحته خط فيما يأتى :

❶ شق الفلاح الأرض بالفأس . (صَعُب – عزق – حصد)

❷ شق الامتحان على الكسول . (صَعُب – عزق – حصد)

ثالثًا المحفوظات

١ من نص (نصائح أب) اقرأ ثم أجب :

قال تعالى : ﴿ وقال اركبوا فيها بسم الله مجراها ومرساها إن ربى لغفور رحيم * وهى تجرى بهم فى موج كالجبال ..... ﴾ .

أ ❶ مرادف (مرساها) : .... ❷ مضاد (اركبوا) : ....

ب أين استوت السفينة ؟

جـ ما الجمال فى قوله تعالى : (موج كالجبال) ؟

د اكتب مما حفظت ما تم حذفه من الآية الثانية .

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

٢ من نص (الطماع والدجاجة) اقرأ ثم أجب :

كان البخيل عنده دجاجة	تكفيه طول الدهر شر الحاجة
فى كل يوم مر تعطيه العجب	وهى تبيض بيضة من ذهب

أ [illegible] يأتى .

❶ مرادف (الدهر) : .... ❷ جمع (بيضة) : ....

ب كيف كانت الدجاجة تساعد البخيل ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : (تعطيه العجب) ؟

د حلل كلمة (تكفى) إلى مقاطع صوتية : .... / ....

---

٣ من نص (كن قويًا) اقرأ ثم أجب :

يا شباب العلم فى الوادى الأمين	أشرق الصبح فهزوا النائمين
مصر ترجو منكم جيلًا فتيًا	سالم البنية مقدامًا قويًا

أ هات ما يأتى :

① مرادف (مقدامًا) : .... ② جمع (جيل) : ....

ب ماذا طلب الشاعر من شباب العلم ، كما تفهم من البيت الأول ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر . (مصر ترجو) ؟

د حلل كلمة (ترجو) إلى مقاطع صوتية : .... / ....

رابعًا النحـــــو

خطفت حدأة صرة المال ؛ فحزن الرجل حزنًا شديدًا ، وظل يراقب الحدأة التى طارت فى الأفق ؛ لكن الرجل يئس من عودة المال ، فذهب إلى الخليفة بحثًا عن حل لمشكلته !

أ تخير الصواب مما بين القوسين لما تحته خط فى العبارة السابقة :

① (صــــرة) تعرب : (مفعــولًا بــه ــ مبتــدأ ــ فاعــلًا)

② (الرجـل) تعرب : (مفعــولًا بــه ــ خبر ظـل ــ فاعلًا)

③ (المــال) تعرب : (مفعـولًا به ــ مضـافًا إليه ــ فاعلًا)

④ (الخليفة) تعرب : (اسمًا مجرورًا ــ مفعولًا به ــ خبرًا)

ب استخرج من العبارة السابقة :

① مفعولًا لأجله . ② اسمًا لحرف ناسخ .

③ مفعولًا مطلقًا . ④ خبــرًا لفعل ناسخ .

جـ ① صوب الخطأ النحوى فيما يأتى : (ليـس المصريين خائنين) .

② تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتى :

• (الامتحان صباحًا) نوع الخبر فى الجملة السابقة :

(جملة اسمية ــ مفرد ــ شبه جملة)

خامسًا الخـــــط

اكتب العبارة الآتية بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى

« البيئة النظيفة واجهة حضارية »



سادسًا الإمـــــلاء

اكتب ما يملى عليك .

امتحان دمج على الفصل الدراسى الأول

(يجيب عنه التلميذ)

الامتحان (٢٢) محافظة القاهرة ـ مديرية التربية والتعليم

أولًا القـــــراءة

● من موضوع (مفتاح النجاح) اقرأ ، ثم أجب :

« يواجه الإنسان فى مراحل حياته عقبات كثيرة عليه ألا يستسلم لها ، وهو يتطلع إلى المستقبل ويحلم بالنجاح » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

① مرادف (عقبــات) : (صعوبات ــ مصاعد ــ مصاعب)

② جمـع (حيـــاة) : (أحيــاء ــ حيــوات ــ حياءات)

③ مضـاد (المستقبل) : (الماضــى ــ الغــد ــ المســاء)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

① الوصول إلى النجاح يحتاج إلى مجموعة من العناصر . ( )

② الناجح يتردد فى اتخاذ القرار الصائب . ( )

③ الثقة بالله ثم النفس من أولى عناصر النجاح . ( )

② [illegible]

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

① استقر (الشيخ مبارك) عند بدو يسكنون الصحراء يطلق عليهم :

(عرب السماعنة ــ عرب الجسر ــ عرب الصحراء)

② كره (على مبارك) الشيخ (أحمد أبو خضر) لأنه كان :

(كاشر الوجه ــ قاسى الطبع ــ كلاهما صواب)

③ لم يستطع (الشيخ مبارك) أن يستمر فى تعليم ابنه (على مبارك) بسبب :

(كثرة أمواله ــ كثرة أولاده ــ مشاغله)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

1. من يتأخر عن تسديد الضرائب فى عهد (محمد على الكبير) يجلد ويهان ويسجن . ( )
2. قرية أسرة (على مبارك) الأولى هى (الكوم والخليج) . ( )
3. عرفت أسرة (على مبارك) بعائلة الحكام . ( )

ثانيًا المحفوظات

من موضوع (نصائح أب) :

قال تعالى : ﴿ وقال اركبوا فيها باسم الله مجراها ومرساها إن ربى لغفور رحيم * وهى تجرى بهم فى موج كالجبال ونادى نوح ابنه وكان فى معزل يا بنى اركب معنا ولا تكن مع الكافرين ﴾ .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى ، ثم ضع تحتها خطًّا :

1. المراد بـ (مرساها) : (وقوفها – غرقها – تحركها)
2. مضاد (رحيم) : (جحود – جهور – قاسٍ)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

1. سمع الابن كلام أبيه نوح عليه السلام وركب السفينة . ( )
2. جرت السفينة فى الأمواج العالية . ( )
3. رست السفينة على جبل الجودى . ( )

من موضوع (أخى الإنسان) اقرأ ، ثم أجب :

لقد جئنا إلى الدنيا معًا لنعيش إخوانا
ونسعد بالحياة معًا أحبَّاءً وأعوانا

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى ، ثم ضع تحتها خطًّا :

1. مفرد (أحبَّاء) : (محبة – حبيب – أحبة)
2. مضاد (نسعد) : (نبخل – نرفض – تشقى)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

1. الحب والسلام وسيلتان لتحقيق السعادة . ( )
2. تعاون البشر يحول الدنيا إلى جنة . ( )
3. هناك فرق بين بنى الإنسان فى أى مكان فى العالم . ( )

ثالثًا التعبير

رتب هذه الجمل ؛ لتكوِّن منها فقرة مترابطة :

1. ليستمتعوا بشواطئها الجميلة ومناظرها الخلابة .
2. يمتاز جوها بالاعتدال صيفًا .
3. يأتى إليها المصطافون من كل مكان .
4. الإسكندرية مدينة ساحلية جميلة .

* الجملة رقم ( ) تليها الجملة ( ) بعدها الجملة رقم ( ) ثم الجملة رقم ( ) .

رابعًا النحو

اقرأ العبارة الآتية ، ثم أجب : « إن الأمانة من الأخلاق الحميدة ، فكونوا حريصين عليها ليتقدم المجتمع ، فالإنسان الأمين أخلاقه مهذبة » .

أ تخير الإعراب الصحيح مما بين القوسين ، وضع تحته خطًّا :

1. (الأمانة) : (مبتدأ – خبر « إن » – اسم « إن »)
2. (حريصين) : (اسم « كونوا » – خبر « كونوا » – مفعول به)
3. (المجتمع) : (فاعل – خبر – مبتدأ)

ب أكمل الفراغات الآتية بما هو مطلوب بين القوسين :

1. كان الامتحان .... (خبر مفرد)
2. لعل المجتهد .... (خبر جملة فعلية)
3. الأسد .... (خبر شبه جملة)

❹ الرياضة .... (خبر جملة اسمية)

❺ إن .... نشيط . (اســــم « إن »)

تنبيه هام : (يعفى من الخط والإملاء من يؤدى الامتحان بواسطة مرافق قانونى)



خامسًا الخط العربى

٦ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« الرياضة مفيدة للجسم والعقل » .

سادسًا الإملاء

٧ اكتب ما يملى عليك .

الإجابات النموذجية

- الإجابات النموذجية لتدريبات وأنشطة الكتاب المقرر .
- الإجابات النموذجية لتدريبات وأنشطة كتاب سلاح التلميذ .
- إجابات أسئلة النحو لامتحانات الإدارات التعليمية .

امتحانات المحافظات على الفصل الدراسى الأول ٢٠١٧

يجيب عنها(*) التلميذ

الامتحان ١ محافظة القاهرة

أولًا : التعبير

(١) أ « التعبير الوظيفى » (إجبارى) : اكتب برقية إلى زميلك بمناسبة حصوله على المركز الأول فى مدرسته . (دون ذكر اسم أو عنوان) .

ب « التعبير الإبداعى » : اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين « اختيارى » :

١ صف حفلًا قامت به مدرستك لتكريم المتفوقين ، وحث الآخرين على السير فى طريق زملائهم.

٢ للأم فضل كبير على الأبناء ؛ فهى التى ترعاهم وتنشئهم تنشئة صالحة ؛ ليبنوا الأمجاد ويحققوا الخير للبلاد .

ثانيًا : القراءة

القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) :

(٢) اقرأ ، ثم أجب :

« تقع محمية (وادى الريان) فى الجزء الجنوبى الغربى لمحافظة الفيوم ، ويتميز وادى الريان ببيئته الصحراوية المتكاملة بما فيها من كثبان رملية وعيون طبيعية وحياة نباتية مختلفة ، وحيوانات متنوعة وكذلك الحفريات البحرية ، كما تعتبر منطقة الشلالات من مناطق الرياضات البحرية المختلفة ، ويوجد بالمحمية (١٥ نوعًا) من الحيوانات البرية كما توجد بها عدة أنواع من الصقور » .

أ تخير الصواب مما بين القوسين :

١ معنى (تقع) : (تسقط ـ توجد ـ تهوى)

٢ مفرد (الشلالات) : (الشل ـ الشال ـ الشلال)

ب أين تقع محمية وادى الريان ؟

جـ كم نوعًا من الحيوانات البرية يوجد فى محمية وادى الريان ؟

(*) سؤال النحو بهذه الامتحانات مجاب عنه آخر هذا الكتاب فى (الجزء الخاص بالإجابات) .







القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين (اختيارى) :

٣ من موضوع (ذكاء صبى) : « ولما أفضت الخلافة إلى عمر بن عبد العزيز أتته الوفود ، فإذا فيهم وفد الحجاز ، فنظر عمر إلى صبى صغير السن وقد أراد أن يتكلم ، فقال : ليتكلم من هو أسن منك ، فإنه أحق بالكلام » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١ معنى (أسن) : (أقوى ـ أطول ـ أكبر)

٢ جمع (صبى) : (صبية ـ صبايا ـ صبابات)

٣ مضاد (أتت) : (أقامت ـ ذهبت ـ استقرت)

ب ما موقف الخليفة عمر بن عبد العزيز من الصبى حينما تقدم للكلام ؟

جـ اذكر الموعظة التى وعظ بها الغلام أمير المؤمنين .

• من قصة (على مبارك) :

أ كيف وجد (على مبارك) مدرسة قصر العينى بعد ما دخلها ؟

ب لماذا أحب (على مبارك) الهندسة التى كان يراها « ألغازًا لا تحل » ؟

٤ من موضوع (يوم لا ينسى) : (قال (سامح) فرحًا : « سوف نكون جميعًا فى استقبالها ، ويمكننا أن نزين الفصل بشرائط ملونة » وأضاف (أحمد) : « ويمكننا كذلك أن نكتب لوحة ترحيب بها ، لتراها وهى تدخل الفصل » ، وقلت وأنا أشعر بسعادة غامرة : « إنها فرصة رائعة لنظهر لها مدى حبنا ») .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١ معنى (غامرة) : (شديدة ـ جديدة ـ جميلة)

٢ مضاد (تدخل) : (تخرج - تصعد ـ تعود)

٣ جمع (لوحة) : (مانحات ـ لوحات ـ لائحات)

ب ماذا اقترح كل من : (سامح ـ أحمد) ؟ وعلام يدل ذلك ؟

جـ حدثت مفاجأتان رائعتان عندما دخلت « فاطمة » الفصل . اذكرهما .

• من قصة (على مبارك) :

أ ما العقاب الذى كان ينزل بمن لا يسدد الضرائب من الفلاحين فى عهد محمد على ؟

ب ما أول شىء فكر فيه (الشيخ مبارك) بعدما استقر فى عرب السماعنة ؟





ثالثًا : المحفوظات

أجب عن السؤال التالى (إجبارى) :

٥ من نص (الدين المعاملة) :

قال رسول الله ﷺ : « ألا من ظلم معاهدًا أو انتقصه أو كلفه فوق طاقته ..... »

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١ معنى (طاقته): (قدرته ـ مهمته ـ معاملته)

٢ جمع (معاهد): (معاهدون ـ معاندون ـ معادون)

٣ مضاد (ظلم) : (أضاء ـ أخلف ـ أنصف)

ب ما الفكرة الرئيسة التى يدعو إليها الحديث ؟ وما قيمة العمل بها ؟

جـ ما الجمال فى قول الرسول ﷺ : « معاهدًا » ؟

د اكتب بقية الحديث .

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين (اختيارى) :

٦ من نص « الطماع والدجاجة » قال الشاعر:

ولم يجد كنزًا ولا لقيه بل عظمة فى حجره مرمية

فقال لا شك بأن الطمعا ضيع للإنسان ما قد جمعا

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١ معنى (لقيه) ، مال : (كثير ـ قليل ـ معلوم)

٢ مضاد (الطمع) : (الشفاعة ـ القناعة ـ الشجاعة)

٣ جمع (عظمة) : (عظائم ـ أعاظم ـ عظم)

ب اشرح البيتين بأسلوبك ، وضع لهما عنوانًا مناسبًا .

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : (الطمع ضيع للإنسان ما قد جمع) ؟

٧ من نص (كن قويًا) :

مصر ترجو منكم جيلًا فتيًا سالم البنية مقدامًا قويًا

لا ضعيفًا خائر العزم عييًا كتب الذل على المستضعفين

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ معنى (فتيًا) : (شجاعًا ـ شابًا ـ قويًا)

٢ مضاد (عييًّا) : (مطيعًا ـ قادرًا ـ سريعًا)

٣ مفرد (المستضعفين) : (المستضعف ـ الضعيف ـ المضاعف)

ب لمصر رجاء عند أبنائها . فما هو ؟ ولماذا ؟

جـ بم توحى كلمات : (فتيًّا ـ مقدامًا ـ قويًّا) ؟

وما الجمال فى قول الشاعر : (مصر ترجو) ؟

رابعًا : النحو

٨ تهتم مصر بالنشء اهتمامًا عظيمًا ؛ لأنهم أمل البلاد فى بناء وطن حديث يكون فخرًا لنا أمام العالم ؛ لتصبح مصرنا الغالية قبلة العلم والعلماء كما فعل أجدادنا ؛ وأنتم الأمل أيها النشء .

أ أعرب ما تحته خط .

ب استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

١ خبرًا لمبتدأ. ٢ اسمًا لفعل ناسخ . ٣ خبرًا لحرف ناسخ .

جـ هات ما هو مطلوب أمام كل عبارة :

١ الأمهات .... (خبر جملة فعلية)

٢ طلاب العلم متفوقون . (أدخل على الجملة السابقة فعلًا ناسخًا ، وغير ما يلزم)

٣ الطالبات مجدات .

(أدخل على الجملة السابقة حرفًا ناسخًا ، واضبط اسمه وخبره بالشكل)

خامسًا : الخط

٩ اكتب العبارة التالية بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« الرياضة تبنى الأجسام وتقوّى الأبدان »

سادسًا : الإملاء

١٠ اكتب ما يُملى عليك .

الامتحان ٢ محافظة الجيزة

أولًا : التعبير

١ أ « التعبير الوظيفى » (إجبارى) :

اكتب لافتة تتضمن ثلاث جمل بعنوان : (نصائح للمحافظة على الصحة) .

ب « التعبير الإبداعى » : اكتب فى موضوع واحد فقط من الموضوعين الآتيين (اختيارى) :

١ احترام الأكبر سنًّا والإحسان إلى الجار، ورعاية الفقراء والمحتاجين سلوكيات ترقى بالفرد وتقوى الروابط بين أبناء المجتمع .

٢ تحديد الهدف ، وتنظيم الوقت ، والعمل الجاد مع الثقة بالنفس عوامل أساسية لنجاح كل فرد فى حياته .

ثانيًا : القــــراءة

القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) :

٢ اقرأ ، ثم أجب :

« (جامعة القاهرة) هى ثانى أقدم الجامعات المصرية بعد جامعة الأزهر ، وقد تأسست عام ١٩٠٨ تحت اسم الجامعة المصرية ثم أعيد تسميتها لاحقًا فعرفت باسم جامعة فؤاد الأول ثم جامعة القاهرة بعد ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢م، وتضم عددًا كبيرًا من الكليات الجامعية، وتقع الجامعة فى محافظة الجيزة ، وقد تم تصنيفها عالميًّا عام ٢٠٠٤ م ضمن قائمة أكبر (٥٠٠) جامعة على مستوى العالم » .

أ تخير الصواب مما بين القوسين :

١ معنى (تأسست) : (أقيمت ـ رسمت ـ خططت)

٢ مفرد (الكليات) : (الكل ـ الكلى ـ الكلية)

ب متى تأسست جامعة القاهرة ؟

جـ أين تقع جامعة القاهرة ؟

القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين الآتيين (اختيارى) :

٣ من موضوع (مفتاح النجاح) : « والثانى : التواضع ، فمن تواضع لله ارتفعت منزلته فى النفوس ، ومن تكبّر هانت صورته فى العيون وخسر نفسه » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ المقصود بـ (هانت صورته) : (ضاعت منزلته ـ فشل ـ هلك)

٢ مفرد (النفوس) : (النَّفس ـ النَّفيسة ـ النفيس)

ب ما قيمة التواضع ؟ وما ضرر التكبر ، كما تفهم من العبارة ؟

جـ لماذا يجب علينا مواجهة الصعوبات ؟

• من قصة (على مبارك) :

أ للمعلم أثره فى حب التلميذ للمادة ، استدل على صحة هذه العبارة من موقف (على مبارك) ، و(رأفت أفندى) ناظر مدرسة أبى زعبل .

ب ما سر عظمة عنبر أفندى الذى توصل إليه (على مبارك) ؟

٤ من موضوع (ذكاء صبى) : « فقال الغلام : يا أمير المؤمنين ، إنما المرء بأصغريه : قلبه ولسانه ، فإذا منح الله عبده لسانًا لافظًا وقلبًا حافظًا ، فقد أجاد له الاختيار ولو أن الأمور بالسنِّ لكان ههنا من هو أحق بمجلسك منك ، فقال له عمر : صدقت ، تكلّم » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ مرادف (منح) : (أعطى ـ فاز ـ نال)

٢ جمع (مجلس) : (جُلسَاء ـ مَجالِس ـ جُلوس)

ب متى يكون المرء مستحقًّا للكلام فى نظر المتحدث بلسان وفد الحجاز ؟

جـ ما رأيك فى تصرف الصبى ؟

• من قصة (على مبارك) :

أ الأسلوب الخاطئ فى التربية له أثر سيئ على التلميذ . استدل على صحة هذه العبارة من موقف (على مبارك) مع الشيخ (أحمد أبو خضر) .

ب ما الذى أعجب (على مبارك) فى الكاتب قبل أن يذهب إلى بيته ويكتشف حقيقته؟

ثالثًا : المحفوظات

أجب عن السؤال التالى (إجبارى) :

٥ من نص (نصائح أب) :

قال تعالى : ﴿ وهى تجرى بهم فى موج كالجبال ونادى نوح ابنه وكان فى معزل يا بنى اركب معنا ولا تكن مع الكافرين * قال سآوى إلى جبل يعصمنى من الماء قال لا عاصم اليوم من أمر الله إلا من رحم ﴾

أ وضح معنى كل من : (معزل) ، (يعصمنى) .

ب بم نصح سيدنا نوح عليه السلام ابنه ؟

جـ أكمل مكان النقط فيما يأتى :

* (موج كالجبال) تعبير يدل على : ....
* (لا تكن مع الكافرين) أسلوب : ....

د « انتهى الطوفان وهلك القوم الكافرون » اكتب الآية التى تدل على هذا المعنى .

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين الآتيين (اختيارى) :

٦ من نص (كن قويًا) :

يا شباب العلم فى الوادى الأمين	أشرق الصبح فهزوا النائمين
مصـــر تـرجـو منكـم جيلًا فتيًا	سـالم البنية مقدامًا قـويـًا

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ معنى (فتـيًا) : (رائعًا ـ مدهشًا ـ قويًا)

٢ مضاد (مقدامًا) : (جبانًا ـ قاسيًا ـ جاهلًا)

ب بم ينصح الشاعر الشباب فى البيتين ؟

جـ وضح الجمال فى : يا شباب العلم ـ أشرق الصبح .

٧ من نص (أخى الإنسان) :

أخى الأبيض والأســـو	د فى جـــوهـرك المطلق
أمـد يـدى ، فصـافحهـــا	تجـد قلبـى بهـا يخفـق

أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

1) معنى (يخفق) : (يطير ـ يجرى ـ ينبض بشدة)

2) جمـــع (أخ) : (إخـوان ـ أخـوات ـ أواخـى)

ب) إلام يدعو الشاعر فى البيتين ؟

جـ) وضح الجمال فى : (الأبيض والأسود) ، (المطلق) .

رابعًا : النحـــــو

8) وقف المعلم ينصح **تلاميذه** فقال : إن العلم سبيل نهضة كل المجتمعات ، وهو ينير العقول ويهدى القلوب فاحرصوا عليه أيها الأبناء ، وكونوا جادين فى **تحصيله** ينهض بكم **مجتمعكم** ويفتخر بكم آباؤكم **افتخارًا** .

أ) أعرب ما تحته خط .

ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

1) خبرًا جملة ، وبين نوعها .

2) اسمًا لحرف ناسخ ، وبين علامة إعرابه .

3) خبرًا لحرف ناسخ ، وبين نوعه .

4) خبرًا لفعل ناسخ ، وأعربه .

جـ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

1) أصبح العلم عطاؤه .... (وافـــرٌ ـ وافـــرًا ـ وافـــر)

2) ليت .... نادمون . (المذنبات ـ المذنبون ـ المذنبين)

د) أجب بما هو مطلوب مما بين القوسين فيما يأتى :

1) الثقة بالله .... (أكمل بخبر شبه جملة)

2) صار الرجلين متحابين . (صـــوب الخطـــأ)

خامسًا : الخـــط

9) اكتب العبارة التالية بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« إنما المرء بأصغريه : قلبه ولسانه »

سادسًا : الإمـــلاء

10) اكتب ما يُملى عليك .

الامتحان ٣ محافظة القليوبية

أولًا : التعبير

١ أ « التعبير الوظيفى » (إجبارى) :

اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على طاعة الوالدين .

ب « التعبير الإبداعى » : اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين « اختيارى » :

١ التعاون فى الحياة يحقق النجاح فى كل المجالات ، وهو سبب سعادة الفرد والمجتمع .

٢ للأم دور عظيم فى رعاية الطفولة ، وتنشئة الأجيال التى تحقق أهداف الأمة .

ثانيًا : القـــراءة

القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) :

٢ اقرأ ، ثم أجب :

« النسر هو أكبر طائر من الجوارح ، يتميز بأجنحته الطويلة التى تحركها عضلات قوية جدًّا مما يجعله قادرًا على الطيران عاليًا لمسافات طويلة ، نظره حاد ، ومخالبه حادة كبيرة ، ومنقاره معقوف وحاد ، ويمكنه فتح جناحيه حتى ٢٨٥ سم ، والمتأمل فى هذه الكائنات وما فيها من العجائب يرى أدلة واضحة على عظمة الخالق سبحانه وتعالى » .

أ تخير الصواب مما بين القوسين :

١ معنى (الكائنات) فى الفقرة : (الجهات ـ الأنحاء ـ المخلوقات)

٢ مضاد (قـــادرًا) : (قـــويًّا ـ عـاجـزًا ـ نشيـطًا)

ب ما الذى يجعل النسر قادرًا على الطيران عاليًا لمسافات طويلة ؟

جـ ضع عنوانًا مناسبًا للفقرة .

القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين (اختيارى) :

٣ من موضوع (ذكاء صبى) :

« دخل الحسن بن الفضل على أحد الخلفاء وعنده كثير من أهل العلم ، فأحب الحسن أن يتكلم ، فزجره الخليفة قائلًا : يا غلام تتكلم فى هذا المقام ؟ ! » .

أ هات من الفقرة التى أمامك : كلمة معناها (نهره) ، وكلمة جمعها (غلمان) .

ب ما موقف الخليفة عمر بن عبد العزيز من الغلام حينما تقدم للكلام ؟



جـ كيف أقنع الغلام الخليفة بأن الصغير قد يعلم ما لا يعلمه الكبير ؟

• من قصة (على مبارك) :

أ لماذا صُدم (على مبارك) عندما ذهب إلى بيت الكاتب ؟

ب لماذا وضع المأمور (على مبارك) فى السجن ؟

٤ من موضوع (يوم لا ينسى) : « كانت المفاجأة الرائعة الأولى أن نرى فاطمة ، وقد ارتدت قبعة بيضاء جميلة للغاية ···· وكانت المفاجأة الرائعة الثانية ···· أن ترانا فاطمة ، وقد ارتدينا جميعًا قبعات بيضاء مماثلة لقبعتها » .

أ هات من الفقرة التى أمامك : كلمة معناها (جدًّا) ، وكلمة مضادها (مختلفة) .

ب حدثت مفاجأتان رائعتان···· اذكرهما . جـ ما الاسم الجديد للفصل ؟

• من قصة (على مبارك) :

أ ما سر عظمة (عنبر أفندى) ؟

ب لماذا كان ناظر مدرسة منية العز رافضًا تسجيل اسم (علىَ مبارك) فى المدرسة ؟

ثالثًا : المحفوظات

أجب عن السؤال التالى (إجبارى) :

٥ من نص (نصائح أب) : قال تعالى : ﴿ وقيل يا أرض ابلعى ماءك ويا سماء أقلعى وغيض الماء وقضى الأمر واستوت على الجودى وقيل بُعدًا للقوم الظالمين ﴾ .

أ فسر معانى الكلمات الآتية : (استوت) ، (بُعدًا) .

ب لم أمر الله سيدنا نوحًا بصنع السفينة ؟

جـ ما الجمال فى قوله تعالى : (يا سماء أقلعى) ؟

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين (اختيارى) :

٦ من نص (كن قويًّا) :

مصر ترجو منكم جيلًا فتيًّا سالم البنية مقدامًا قويًّا

لا ضعيفًا خائر العزم عييا كتب الذل على المستضعفين

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ جمع (جيل) : (أجيال ـ آجال ـ جبال)

٢ مرادف (مقدامًا) : (صابرًا ـ عادلًا ـ شجاعًا)



ب ما الذى ترجوه مصر من أبنائها ؟ ولماذا ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : (مصر ترجو) ؟

(٧) من نص (أخى الإنسان) :

أخى فى العالم الواسـ ـع فى المغرب والمشرق
أخى الأبيض والأسـو د فى جوهرك المطلق
أمد يدى ، فصافحها تجد قلبى بها يخفق

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ مرادف (جوهرك) : (ذهبك ـ مالك ـ أصلك)

٢ مضاد (المطلق) : (المرسل ـ المقيد ـ الملصق)

ب إلام يدعو الشاعر الإنسان فى كل مكان ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : (فى المغرب والمشرق) ؟

رابعًا : النحــو

(٨) « إن أبناء مصر محبون وطنهم ، ويعملون لرفعته ، فالعمل يحفظ كرامة الإنسان ، وظل المصرى يعتز بتاريخه ، ويعمل لمستقبله ، حتى أصبحت مصر فى أمان » .

أ أعرب ما تحته خط .

ب استخرج من الفقرة :

١ خبر لمبتدأ ، وبين نوعه .

٢ خبرًا لحرف ناسخ ، وبين نوعه .

٣ جملة تقع خبرًا لفعل ناسخ ، وبين نوعها .

٤ خبرًا شبه جملة .

جـ أكمل ما يلى بما هو مطلوب منك :

١ العلم .... (أكمل بجملة اسمية)

٢ إن الجهل .... (أكمل بجملة فعلية)

د (المصريون محبوبون) .. أدخل على الجملة حرفًا ناسخًا ، وغير ما يلزم .

خامسًا : الخــط

(٩) اكتب ما يلى بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« يتحقق النجاح بالعمل والكفاح »

سادسًا : الإمــلاء

(١٠) اكتب ما يُملى عليك .





الامتحان ٤ محافظة الغربية

أولًا : التعبير

١ أ « التعبير الوظيفى » (إجبارى) : اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على المحافظة على الماء .

ب « التعبير الإبداعى » : اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين « اختيارى » :

١ وطننا أمانة فى أعناقنا لما له من أفضال علينا ، فما واجبنا نحوه ؟

٢ القراءة الواعية نافذة يطل منها الإنسان على العالم ، ولها أثر عظيم فى بناء شخصية الفرد وتقدم المجتمعات .

ثانيًا : القــراءة

القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) :

٢ « واحة الفرافرة هى واحة صغيرة بصحراء مصر الغربية ، ذاعت شهرتها فى العالم ووضعت تحت الأضواء سياحيًّا وعلميًّا بسبب موقعها وتاريخها ونوعية صخورها وأشكالها وجوها المشمس الدافئ ، وهى تعتبر الأكثر عزلة من واحات الــوادى الجديد ، ويحيط بالواحة عدد من العيون الطبيعية وكثير من أشجار الزيتون » .

أ تخير الصواب مما بين القوسين :

١ معنى (ذاعت) : (ارتفعت ـ انتشرت ـ انخفضت)

٢ مضاد (عــزلة) : (غــربة ـ انفصــال ـ اتصـــال)

ب لماذا ذاعت شهرة واحة الفرافرة فى العالم ؟

جـ ماذا يحيط بالواحة ؟

القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين (اختيارى) :

٣ من موضوع (مفتاح النجاح) اقرأ ، ثم أجب :

« يواجه الإنسان فى مراحل حياته عقبات كثيرة ، عليه ألا يستسلم لها ، وهو يتطلع إلى المستقبل ، ويحلم بالنجاح ؛ فالنجاح هدف الإنسان » .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

١ معنى (عقبات) : (طرق ـ وسائل ـ صعوبـات)

٢ جمع (هــدف) : (هوادف ـ أهداف ـ هادفون)

ب ما واجب الإنسان عندما تواجهه عقبات فى حياته ؟

جـ اذكر ثلاثة من عناصر النجاح .

د حلل كلمة (الْإِنْسَانُ) إلى مقاطع صوتية .

● من قصة (على مبارك) :

أ لماذا فر الشيخ مبارك بأسرته من برنبال الجديدة ؟

ب ما أول شىء فكر فيه الشيخ مبارك بعد أن استقر فى عرب السماعنة ؟

٤ من موضوع (يوم لا ينسى) :

« وكانت المفاجأة الرائعة الثانية أن ترانا فاطمة ، وقد ارتدينا جميعًا قبعات مماثلة لقبعتها .. فقد كان ذلك ما اتفق عليه الطبيب مع المعلمة » .

أ أكمل خريطة الكلمة :

النوع : ....

مماثلة

المعنى : .... المضاد : ....

فى جملة : ....

ب ماذا كانت المفاجأة الأولى ؟

جـ لماذا سُمى الفصل بفصل القبعات البيضاء ؟

د ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يأتى :

١ زيارة المريض لها أثر بالغ فى علاجه ( )

٢ كانت فاطمة مريضة ومقيمة فى بيتها ( )

● من قصة (على مبارك) :

أ لماذا وضع المأمور (على مبارك) فى السجن ؟

ب لماذا تعاطف السجان مع (على مبارك) ؟

ثالثًا : المحفوظات

أجب عن السؤال التالى (إجبارى) :

٥ من نص (نصائح أب) :

قــال تعالى : ﴿ وقيل يا أرض ابلعى ماءك ويا سماء أقلعى وغيض الماء وقضى الأمر واستوت على الجودى وقيل بُعدًا للقوم الظالمين ﴾ .



أ ما معنى : (أقلعى) ؟ وما المقصود (بالجودى) ؟

ب فى الآية الكريمة السابقة (دعاء على الكافرين) وضحه .

جـ ما الجمال فى قوله تعالى : ﴿ يا سماء ﴾ ؟

د ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يأتى :

1. أمر الله تعالى الأرض ألا تبلع الماء . ( )
2. طاعة الأب إذا كانت فى غير معصية الله واجبة . ( )

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين (اختيارى) :

(٦) من نص (كن قويًا) :

يا شباب العلم فى الوادى الأمين ... أشرق الصبح فهزوا النائمين

مصر ترجو منكم جيلًا فتيًا ... سالم البنية مقدامًا قويًا

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

1. المقصود بـ (هزوا النائمين) : (أيقظوهم ـ اضربوهم ـ عاقبوهم)
2. مضاد (مقدامًا) : (ضعيفًا ـ جبانًا ـ عاطلًا)

ب ماذا ترجو مصر من أبنائها كما فهمت من البيتين ؟

جـ بم يوحى تعبير الشاعر : (أشرق الصبح) ؟

د اكتب البيتين الدالين على أن « الصحة أساس الحياة السعيدة وهى بسمة ورحمة للعالمين » .

(٧) من نص (أخى الإنسان) :

أخى الأبيض والأسو ... د فى جوهرك المطلق

أمد يدى ، فصافحها ... تجد قلبى بها يخفق

بحبك يا أخى الإنسان

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

1. معنى (جوهرك) : (عملك ـ ثمنك ـ أصلك)
2. مضاد (يخفق) : (يسكن ـ يتحرك ـ يسير)

ب إلام يدعو الشاعر فى الأبيات السابقة ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : (الأبيض والأسود) ؟

د اكتب البيتين الدالين على أنه « بالحب والتعاون تصبح الحياة جنة على الأرض » .

رابعًا : النحـــو

(٨) « إن المشروعات القوية التى أقامتها الدولة دليل على جدية المصريين وحبهم لبلادهم ، وستظل بلادنا تحمل الخير للجميع أملا فى بناء مستقبل أفضل لأبنائها ، فحضارة المصريين القديمة آثارها شاهدة على عراقة مصر وأصالتها » .

أ) أعرب ما فوق الخط فى الفقرة السابقة .

ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

١) خبرًا لحرف ناسخ ، واذكر نوعه .

٢) خبرًا لفعل ناسخ ، وبين نوعه .

٣) خبرًا لمبتدأ ، وبين نوعه .

جـ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١) « قناة السويس الجديدة هدية مصر للعالم » نوع الخبر : (مفرد ـ جملة ـ شبه جملة)

٢) « التلميذ المؤدب يحترمه الناس » نوع الخبر : (جملة اسمية ـ جملة فعلية ـ شبه جملة)

٣) « التلميذ أمام الفصل » نوع الخبر : (شبه جملة ـ جملة ـ مفرد)

د) « المصريون قادرون على الإنجاز » : أدخل على الجملة السابقة (إن) مرة ، و(أصبح) مرة أخرى ، وغير ما يلزم .

خامسًا : الخـــط

(٩) اكتب ما يلى بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« صلاح أمرك للأخلاق مرجعه فقوم النفس بالأخلاق تستقم »

سادسًا : الإمـــلاء

(١٠) اكتب ما يُملى عليك .





محافظة البحيرة

أولًا : التعبير

١ أ « التعبير الوظيفى » (إجبارى) :

اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على تقدير المعلم واحترامه .

ب « التعبير الإبداعى » : اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين « اختيارى » :

١ يجب علينا أن نعمل لزيادة الإنتاج حتى يزيد عن حاجة الاستهلاك ونتجه به إلى التصدير ؛ فمن هنا يتحقق الرخاء والتقدم .

٢ النيل مصدر النماء ورمز الحياة ، فلنعمل جميعًا للمحافظة عليه وترشيد استهلاك مياهه .

ثانيًا : القــــراءة

القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) :

٢ « البطريق نوع من الطيور البحرية غير القادرة على الطيران ولديها تكيف عالٍ مع الحياة فى الماء إذ تحولت أجنحتها إلى زعانف لتساعدها على السباحة ، وتقضى نصف حياتها تقريبًا على اليابسة ، والنصف الآخر فى الماء ، وتتغذى معظم أنواع البطاريق على الحبار والسمك » .

أ هات من الفقرة : (كلمة وجمعها) ، مضاد كلمة (القادرة) .

ب ما الذى يساعد البطريق على السباحة ؟

جـ علام تتغذى البطاريق ؟

القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين (اختيارى) :

٣ من موضوع (مفتاح النجاح) :

« فالناجح لا يتردد فى اتخاذ القرار الصائب ، وإنما يمضى قدمًا فى تنفيذه واثقًا بقدرته على الوصول إلى هدفه ، لا تقف طموحاته عند حد ؛ لأنه يملك روح التحدى والمنافسة » .

أ هات : معنى (الصائب) ، وجمع (هدف) فى جملتين من تعبيرك .

ب اذكر ثلاثة من عناصر النجاح الحقيقى .

جـ لماذا لا تقف طموحات الناجح عند حد معين ؟



● من قصة (على مبارك) :

أ ما العقاب الذى كان ينزل بمن لا يسددون الضرائب من الفلاحين فى عهد (محمد على) ؟

ب لماذا أطلق على أسرة الشيخ مبارك فى برنبال اسم (عائلة المشايخ) ؟

٤ من موضوع (المنصور .. والطيور) :

« فدعا المنصور شرطيه الخاص ، وأمره بتفقد أحوال أهل تلك الناحية . ولم يمض وقت طويل ، حتى عاد الشرطى برجل ، يقول ويردد بين الناس أنه عثر على مبلغ من المال ، ولم يعرف صاحبه » .

أ هات معنى (دعا) ، وجمع (الناحية) فى جملتين من تعبيرك .

ب بم أمر المنصور شرطيه الخاص ؟

جـ من خلال فهمك لسياق الفقرة ، أكمل :

١ يتصف الشرطى بـ .... ٢ يتصف الرجل بـ ....

● من قصة (على مبارك) :

أ لماذا فر الشيخ مبارك بأسرته من برنبال الجديدة ؟

ب ما أول شىء فكر فيه الشيخ مبارك بعد أن استقر فى عرب السماعنة ؟

ثالثًا : المحفوظات

أجب عن السؤال التالى (إجبارى) :

٥ من نص (نصائح أب) :

قال تعالى : ﴿ وقال اركبوا فيها باسم الله مجراها ومرساها إن ربى لغفور رحيم * وهى تجرى بهم فى موج كالجبال ونادى نوح ابنه وكان فى معزل يا بنى اركب معنا ولا تكن مع الكافرين * قال سآوى إلى جبل يعصمنى من الماء.. ﴾ .

أ تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتى :

١ معنى (سآوى) : (سألجأ ـ سأتجول ـ سأهدم)

٢ مضاد (تجرى) : (تغرق ـ تبطئ ـ تجلس)

ب ما الدروس المستفادة من تلك الآيات ؟

جـ ما الجمال فى قوله تعالى : ﴿ إن ربى لغفور رحيم ﴾ ؟



أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين (اختيارى) :

⑥ من نص (الطماع والدجاجة) :

كان البخيل عنده دجاجة — تكفيه طول الدهر شر الحاجة
فى كل يوم مر تعطيه العجب — وهى تبيض بيضة من ذهب
فظن يومًا أن فيها كنزا — وأنه يزداد منه عزا

أ هات : معنى (الدهر) ، وجمع (كنز) فى جملتين من تعبيرك
ب اشرح الأبيات بأسلوبك .
جـ ما الجمال فى قول الشاعر : (تعطيه العجب) ؟

⑦ من نص (أخى الإنسان) :

لقد جئنا إلى الدنيا — معًا لنعيش إخوانًا
ونسعد بالحياة معًا — أحباء وأعوانًا
ولو شئنا أحلنا جنـ — ـة الفردوس دنيانا

أ هات : معنى (شئنا) ، وجمع (الدنيا) فى جملتين من تعبيرك .
ب اشرح الأبيات بأسلوبك .
جـ ما الجمال فى قول الشاعر : (ولو شئنا أحلنا) ؟

رابعًا : النحو

⑧ « إن الصدق والتعاون من أفضل الصفات التى يجب أن يتحلى بها الإنسان ، وعلى كل مواطن أن يتمسك بهما حتى يصبح التفوق طريقًا ميسورًا ؛ فتقدم الأوطان مرتبط بتعاون شبابها وصدق شيوخها » .

أ أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .
ب استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :
١ اسمًا لفعل ناسخ ، وأعربه . ٢ خبرًا لفعل ناسخ ، وبين نوعه .
٣ خبرًا مفردًا ، وأعربه .
جـ حول الخبر فيما يلى إلى جملة فعلية ، مع تغيير ما يلزم : « الشباب طباعهم مختلفة » .
د صوب الخطأ النحوى فيما يأتى :
١ إن المهندسان ماهران . ٢ ظل المعلمين مبتكرون .



خامسًا : الخـــط

(٩) اكتب ما يلى بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« تطبيق قواعد المرور وآدابه رقى وحضارة »

سادسًا : الإمـــلاء

(١٠) اكتب ما يُملى عليك .

الامتحان ٦ محافظة الإسكندرية

أولًا : التعبير

(١) أ « التعبير الوظيفى » (إجبارى) :

اكتب لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على عدم الإسراف فى استخدام المياه .

ب « التعبير الإبداعى » : اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين « اختيارى » :

١ العلم النافع والأخلاق الفاضلة متلازمان لا ينفع أحدهما دون الآخر .

٢ النظافة جمال ومتعة ومظهر حضارى ووقاية من التلوث ، وتجديد للنشاط ، ومسئولية مشتركة .

ثانيًا : القـــراءة

القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) :

(٢) « الفواكه مفيدة جدًا لجسم الإنسان بشكل عام ؛ لأنها تحتوى على الكثير من الفيتامينات والحديد والألياف التى يحتاجها الجسم ، وتساعد فى علاج العديد من الأمـــراض ، وتعتبر من أهم الأغذية التي يجب علينا أن نتناولها يوميًا ، وتتميز الفواكه بتعدد أصنافها وأشكالها وألوانها الجميلة الجذابة وبطعمها اللذيذ » .

أ تخير الصواب مما بين القوسين :

١ مرادف (نتناولها) : حسب معناها فى الفقرة . (نأخذها ـ نشتريها ـ نأكلها)

٢ مضاد (عـــام) (خـــاص ـ شـامل ـ قليل)

ب بم تتميز الفواكه ، كما فهمت من الفقرة ؟

جـ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يأتى :

١ الفواكه مفيدة جدًا لجسم الإنسان . ( )

٢ الفواكه لا تحتوى على فيتامينات . ( )

القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين (اختيارى) :

(٣) من موضوع : (مفتاح النجاح) .

« الأول : الثقة بالله والثقة بالنفس ، فلا يقنط الإنسان من رحمة الله ، ولا يستهين بنفسه أو بالناس ؛ لأن الإنسان طُبع على الخير » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

١ مضاد (يقنط) : (يبعد ـ يأمل ـ يعمل)

٢ مرادف (طُبع) : (وُصف ـ مُنع ـ خُلق)

ب ما سلوك الإنسان الواثق بالله والواثق بنفسه ، كما فهمت من الفقرة ؟

جـ ١ يواجه الإنسان فى مراحل حياته عقبات كثيرة . فماذا يجب عليه نحوها ؟

٢ وضح أثر عنصر « المهارة » فى حياة الناجحين .

• من قصة (على مبارك) :

أ ما الحيلة التى فعلها (على مبارك) ليأخذ حقه من الكاتب الذى أكل عليه أجره ؟

ب من الذى ساعد (على مبارك) فى الخروج من السجن ؟

(٤) من موضوع (زيارة ومفاجأة) :

« وفجأة لمحت مريم من خلف الزجاج مريضة جالسة فى هدوء فوق سريرها ، وقد ضمت ركبتيها إلى أسفل ذقنها ، متطلعة إلى جدران حجرتها .. فى شرود ، لم تصدق مريم عينيها » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

١ مرادف (لمحت) : (ظهرت ـ أسرعت ـ رأت)

٢ مضاد (شرود) : (تركيز ـ إتقان ـ نسيان)

ب صف حالة المريضة التى لمحتها مريم ، كما فهمت من الفقرة .

جـ ١ لماذا لم تصدق مريم عينيها ؟

٢ وعدت مريم هذه المريضة وعدًا ، فما هذا الوعد ؟

• من قصة (على مبارك) :

أ لماذا قرر (على مبارك) الالتحاق بمدرسة قصر العينى ؟

ب كيف أحب (على مبارك) الهندسة بعد أن كان يراها ألغازًا لا تحل ؟



ثالثًا : المحفوظات

أجب عن السؤال التالى (إجبارى) :

(٥) من نص (الدين المعاملة) : قال رسول الله ﷺ : « ألا من ظلم معاهدًا أو انتقصه أو كلفه فوق طاقته أو أخذ منه شيئًا بغير طيب نفس ، فأنا حجيجه يوم القيامة » .

أ تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتى :

١ (ألا) حرف : (استفهام ـ نفى ـ تنبيه)

٢ مرادف (طاقته) (حاجته ـ قدرته ـ كرامته)

٣ مضاد (بغير طيب نفس) : (برضا ـ باهتمام ـ بغضب)

ب من المعاهد ؟ وما حقوقه التى أكدها الحديث الشريف ؟

جـ أكمل : « أنا حجيجه » تعبير يفيد ....

د ماذا يحدث إذا لم يتم تطبيق هذا الحديث الشريف فى حياتنا اليومية ؟

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين (اختيارى) :

(٦) من نص (كن قويًا) قال الشاعر :

مصر ترجو منكم جيلًا فتيا ... سالم البنية مقدامًا قويا

لا ضعيفًا خائر العزم عييا ... كُتب الذل على المستضعفين

أ تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتى :

١ مرادف (فتيا) : (صغيرًا ـ قويًا ـ شجاعًا)

٢ مضاد (الذل) : (العزة ـ الصبر ـ الصعود)

ب ما صفات الجيل الذى تعتمد عليه مصر ؟ وعلى من كتب الذل ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : (مصر ترجو) ؟

د حدد معنى كلمة (سالم) فى الجملتين التاليتين :

١ الرياضى سالم البنية . ٢ سالم طالب مجتهد .

(٧) من نص (الطماع والدجاجة) :

وشقها نصفين من غفلته ... إذ هى كالدجاج فى حضرته

ولم يجد كنزًا ولا « لقية » ... بل عظمة فى حجره مرمية

فقال لا شك بأن الطمعا ... ضيع للإنسان ما قد جمعا

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

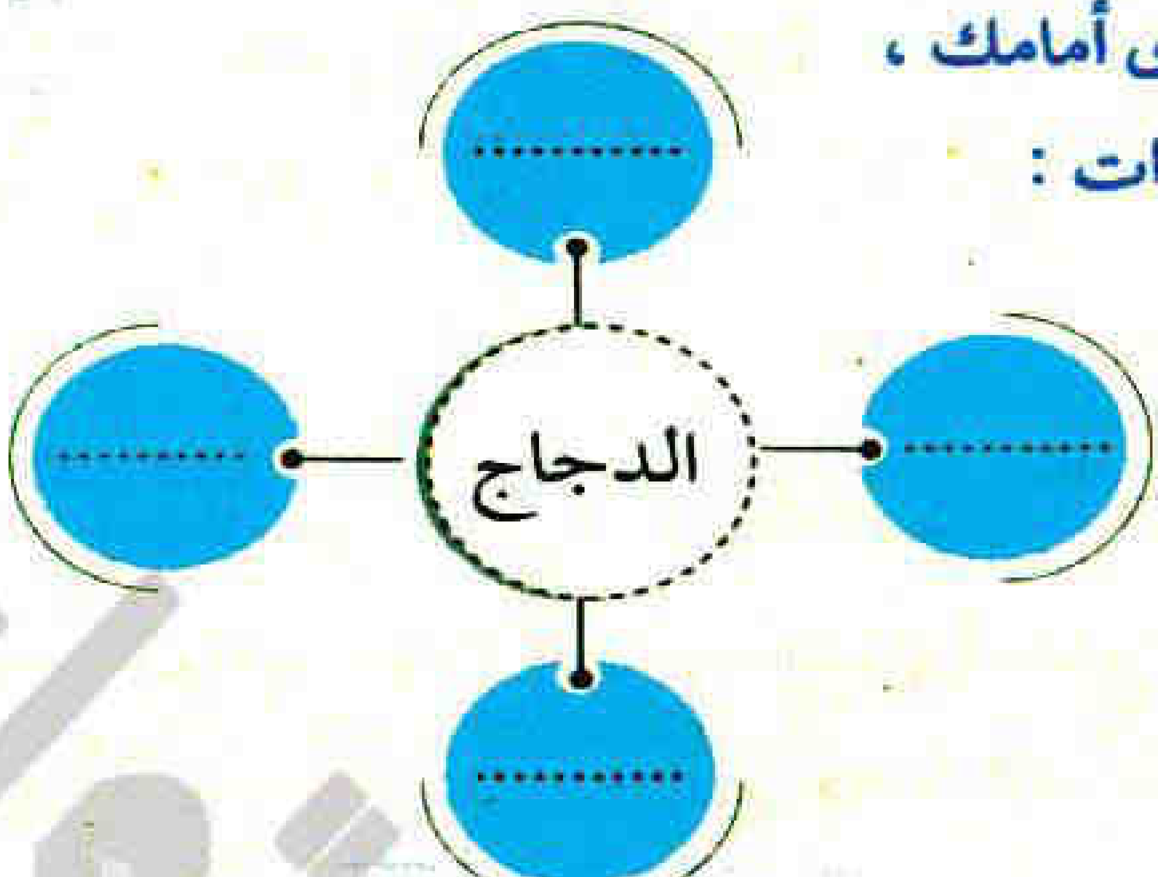
١ المراد بـ « حضرته » فى البيت الأول : (سيادته ـ مهنته ـ فناء بيته)

٢ مضاد (الطمع) : (الفقر ـ القناعة ـ القلة)

ب ماذا فعل الرجل عندما أمسك الدجاجة ؟ وما المفاجأة التى كانت فى انتظاره ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : (الطمع ضيع للإنسان ما قد جمع) ؟

د انقل الشكل الذى أمامك ، وأكمل شبكة المفردات :



رابعًا : النحـــو

(٨) اقرأ القطعة التالية ، ثم أجب عن الأسئلة التى تليها :

« الخلق الكريم من صفات المؤمنين ، وليت الناس جميعًا يتمسكون به حتى يصير المجتمع مترابطًا ، ويقدم أبناؤه الجهود المخلصة تحقيقًا لنهضته » .

أ أعرب ما فوق الخط فى القطعة السابقة .

ب استخرج من القطعة السابقة ما يلى :

(١) خبرًا لمبتدأ ، وبين نوعه . (٢) خبرًا لفعل ناسخ ، وبين نوعه .

(٣) حرفًا ناسخًا ، وبين نوع خبره .

جـ « المصريون ملتزمون بالخلق الكريم » . أدخل على الجملة السابقة فعلًا ناسخًا ، وغير ما يلزم .

د (١) « إن المؤمن صادق » : اجعل الجملة السابقة للمثنى المذكر ، وغير ما يلزم .

(٢) « الأخلاق مظاهرها متعددة » : حول الخبر الجملة الاسمية إلى جملة فعلية ، وغير ما يلزم .

خامسًا : الخـــط

(٩) اكتب ما يلى بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« من أطاع غضبه أضاع أدبه »

سادسًا : الإمـــلاء

(١٠) اكتب ما يُملى عليك .

الامتحان ٧ محافظة مطروح

أولًا : التعبير

١ أ « التعبير الوظيفى » (إجبارى) : اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على ترشيد استهلاك المياه .

ب « التعبير الإبداعى » : اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين « اختيارى » :

١ النجاح هدف كل إنسان فى الحياة ولكن الوصول إليه يحتاج إلى مجموعة من العناصر التى تعينه على مواجهة الحياة وتحقيق النجاح .

٢ لكل من المعلم والطبيب والعامل دور فى نهضة المجتمع .

ثانيًا : القــراءة

القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) :

٢ « الطاووس من أجمل الطيور ، فالذكر يمكنه نشر ريشه إلى الخلف فى شكل مروحة جميلة ألوانها رائعة وطولها نحو خمس مرات طول جسم الطاووس ، والطاووس طائر من أكثر الطيور زهوًا وذلك لكثرة ريشه وجماله ، ويتغذى الطاووس على الحشرات إضافة إلى الحبوب والحشائش » .

أ تخير الصواب مما بين القوسين :

١ مضاد (أجمل) : (أفضل ـ أقل ـ أجمل)

٢ مفـرد (الطيور) : (الطائر ـ الطير ـ الطائرة)

ب لماذا يعد الطاووس من أكثر الطيور زهوًا ؟

جـ علام يتغذى الطاووس ؟

القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين (اختيارى) :

٣ من موضوع (يوم لا ينسى) :

« وحدثت مفاجأتان .. كانت المفاجأة الأولى الرائعة أن نرى فاطمة ، وقد ارتدت قبعة بيضاءجميلة للغاية ، وكانت المفاجأة الرائعة الثانية .. أن ترانا فاطمة وقد ارتدينا جميعًا قبعات بيضاء مماثلة لقبعتها .. فقد كان ذلك ما اتفق عليه الطبيب مع المعلمة » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

١ (مفاجأة) جمعها : (فجاءات ـ مفاجآت ـ مفاجئ)

٢ (مماثلة) مـرادفها : (واضحـة ـ ملـونة ـ مشابهـة)

٣ (ارتدت) مضادها : (خلعـت ـ لبسـت ـ وضعت)

ب ما المفاجأتان الرائعتان اللتان تحدثت الفقرة عنهما ؟

جـ اذكر الاسم الذى أطلق على فصل فاطمة .

● من قصة (على مبارك) :

أ ما العذاب الذى ينزل بمن لا يسدد الضرائب من الفلاحين فى (عهد محمد على) ؟

ب لماذا أطلق على أسرة (الشيخ مبارك) عائلة المشايخ ؟

٤ من موضوع (مفتاح النجاح) اقرأ ، ثم أجب :

« يواجه الإنسان فى مراحل حياته عقبات كثيرة ، عليه ألا يستسلم لها ، وهو يتطلع إلى المستقبل ، ويحلم بالنجاح ؛ فالنجاح هدف الإنسان ، ولكن الوصول إلى هذا الهدف يحتاج إلى مجموعة عناصر ، تعينه على مواجهة الحياة ، وتساعده على الوصول إلى النجاح » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

١ مفرد (عقبات) : (عقبة ـ عقب ـ عاقبة)

٢ مضاد (تعينه) : (تنصفه ـ تخذله ـ تساعده)

٣ جمع (هدف) : (هدوف ـ هدفات ـ أهداف)

ب ما الذى يجب أن يتعلمه الإنسان لمواجهة العقبات ؟

جـ اذكر ثلاثة من عناصر النجاح .

● من قصة (على مبارك) :

أ ما أول شىء فكر فيه الشيخ (مبارك) بعد أن استقر فى عرب السماعنة ؟

ب هل ترى أن الشيخ (أحمد أبو خضر) معلم ناجح ؟ ولماذا ؟

ثالثًا : المحفوظات

أجب عن السؤال التالى (إجبارى) :

٥ من نص (نصائح أب) :

قال تعالى : ﴿ وقال اركبوا فيها باسم الله مجراها ومرساها إن ربى لغفور رحيم * وهى تجرى بهم فى موج كالجبال ونادى نوح ابنه وكان فى معزل يا بنى اركب معنا ولا تكن مع الكافرين ﴾ .

أ هات معنى (مجراها) ، ومفرد (الجبال) ، وجمع (موج) .

ب بم نصح سيدنا نوح عليه السلام ابنه ؟

جـ علام يدل التعبير بقوله تعالى : ﴿ موج كالجبال ﴾ ؟

د اكتب مما تحفظ الآية التى تدل « على عصيان ابن نوح لأبيه ونتيجة هذا العصيان » .

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين (اختيارى) :

(٦) من نص (الطماع والدجاجة) اقرأ ، ثم أجب :

كان البخيل عنــده دجـاجـة تكفيه طول الدهر شر الحاجة

فى كل يوم مر تعطيه العجب وهـى تبيـض بيضة من ذهب

أ تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتى :

١ معنى (العجب) : (الفـرح ـ الأمـل ـ الدهشـة)

٢ مضاد (البخيل) : (الشحيح ـ الكريم ـ الشجاع)

ب اشرح البيتين بأسلوبك .

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : (دجاجة تكفيه شر الحاجة) ؟

(٧) من نص (الدين المعاملة) اقرأ ، ثم أجب :

قال رسول الله ﷺ : « ألا من ظلم معاهدًا أو انتقصه أو كلفه فوق طاقته أو أخذ منه شيئًا بغير طيب نفس ، فأنا حجيجه يوم القيامة » .

أ تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتى :

١ مرادف (حجيجه) : (زميله ـ صديقه ـ خصمه)

٢ مضـاد (أخــذ) : (زاد ـ أعطـى ـ انتقـص)

ب إلام يدعو الحديث الشريف ؟

جـ ما الجمال فى قول الرسول ﷺ : (بغير طيب نفس) ؟

رابعًا : النحــــو

(٨) « إن المخلصين فى مصر يعملون على تقدمها فى كل المجالات فقد صاروا مسلحين بالعلم النافع ، رغبة فى تطوير كل حياتهم ، فهى تستحق أن يضحى من أجلها المخلصون » .

أ أعرب ما تحته خط .

ب استخرج من القطعة السابقة ما يلى :

١ خبرًا لحرف ناسخ ، وبين نوعه . ٢ مفعولًا لأجله .

٣ خبرًا لمبتدأ نوعه جملة فعلية . ٤ اسمًا لفعل ناسخ .

جـ الله رحمته واسعة (حول الخبر الجملة إلى خبر مفرد واكتب الجملة صحيحة) .

د « لعل الطبيب فخور بإنجازه » : اجعل الجملة السابقة للمثنى المذكر ، وغير ما يلزم .

هـ « أنت مواطن مخلص » : خاطب بالعبارة السابقة جمع المؤنث ، وغير ما يلزم .

خامسًا : الخـــط

٩ اكتب ما يلى بخط النسخ : « نفس الكريم لا تيأس عند الأزمات والمحن »

اكتب ما يلى بخط الرقعة :

« الأديان السماوية ترفض العنف والإرهاب وتدعو إلى الوحدة والألفة » .

سادسًا : الإمــلاء

١٠ اكتب ما يُملى عليك .

الامتحان ٨ محـافظـة المنـوفيـة

أولًا : التعبير

١ أ « التعبير الوظيفى » (إجبارى) :

اكتب لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على « المحافظة على نهر النيل » .

ب « التعبير الإبداعى » : اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين « اختيارى » :

١ لكل من المعلم ، والطبيب ، والعامل دور فى نهضة المجتمع .

٢ مصر أمانة فى أعناقنا ، لها فضل علينا ، فماذا يجب علينا نحوها ؟

ثانيًا : القـــراءة

القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) :

٢ « يعد شارع المعز لدين الله الفاطمى واحدًا من أهم الشوارع التى تتضمن الآثار الإسلامية ، إذ يعد هذا الشارع أكبر متحف مفتوح يحتوى على هذا النوع من الآثار والمعالم ، وهو يقع فى منطقة الأزهر بالقاهرة ، وقد تم الانتهاء من ترميمه وصيانته فى عام ٢٠٠٨ م ، حيث يتضمن هذا المشروع عملية رصف كاملة للشارع ليصير شارعًا مخصصًا للمشاة » .



أ تخير الصواب مما بين القوسين :

١ معنى (تتضمن) : (تحتوى ـ تنتهى ـ تفرغ)

٢ مضاد (صيانته) : (حمايته ـ حفظه ـ إهماله)

ب ماذا يتضمن شارع المعز لدين الله الفاطمى ؟

جـ متى تم الانتهاء من ترميم وصيانة شارع المعز لدين الله الفاطمى ؟

القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين (اختيارى) :

٣ من موضوع (مفتاح النجاح) اقرأ ، ثم أجب :

« يواجه الإنسان فى مراحل حياته عقبات كثيرة ، عليه ألا يستسلم لها ، وهو يتطلع إلى المستقبل ، ويحلم بالنجاح ؛ فالنجاح هدف الإنسان ، ولكن الوصول إلى هذا الهدف يحتاج إلى مجموعة عناصر » .

أ هات : معنى (عقبات) ، ومفرد (مراحل) ، ومضاد (النجاح) .

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يأتى :

١ الناجح يتردد فى اتخاذ القرار الصائب . ( )

٢ من تواضع ارتفعت منزلته فى النفوس . ( )

جـ ما الواجب على الإنسان عندما تواجهه عقبات فى حياته ؟

● من قصة (على مبارك) :

أ لماذا أحب عرب السماعنة الشيخ (مبارك)؟ وماذا بنوا له ؟

ب ما أول شىء فكر فيه الشيخ مبارك بعد استقراره فى عرب السماعنة ؟

٤ من موضوع (يوم لا ينسى) اقرأ ، ثم أجب :

« وسرعان ما أطل وجه فاطمة وفى اللحظة نفسها دوّى التصفيق الحار ، وتعالت صيحات الترحيب معبرة عن سعادتنا برؤيتها » .

أ هات معنى (أطل) ، ومفرد (صيحات) ، ومضاد (دوّى)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يأتى :

١ أصبح اسم فصل فاطمة بعد زيارتها له (فصل القبعات الحمراء) . ( )

٢ لم يقم التلاميذ بتزيين الفصل لاستقبال فاطمة . ( )

جـ حدثت مفاجأتان رائعتان أثناء زيارة «فاطمة» لفصلها . اذكرهما .



● من قصة (على مبارك) :

أ لماذا طرد الكاتب الذى كان يقيس الأراضى للفلاحين (على مبارك) من العمل معه ؟

ب لماذا وضع المأمور (على مبارك) فى السجن ؟

ثالثًا : المحفوظات

أجب عن السؤال التالى (إجبارى) :

٥ من نص (نصائح أب) :

قال تعالى : ﴿ وقيل يا أرض ابلعى ماءك ويا سماء أقلعى وغيض الماء وقضى الأمر واستوت على الجودى وقيل بُعدًا للقوم الظالمين ﴾ .

أ ١ هات : معنى (بُعدًا) ، وجمع (الأمر) .

٢ أكمل خريطة الكلمة :

النوع : ....

غيض

المعنى : .... المضاد : ....

فى جملة : ....

ب ما نتيجة عصيان ابن نوح لأبيه ؟

جـ ما الجمال فى قوله تعالى : ﴿ يا أرض ابلعى ماءك ﴾ ؟

د اكتب مما حفظت الآية التى تدل على : « السفينة تسير بإرادة الله تعالى » .

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين الآتيين (اختيارى) :

٦ من نص (كن قويًا) للشاعر محمود غنيم :

يا شباب العلم فى الوادى الأمين أشرق الصبح فهزوا النائمين

مصر ترجو منكم جيلًا فتيًا سالم البنية مقدامًا قويًا

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ المقصود بـ (هزوا النائمين) :

(اضربوا الكسالى ـ أيقظوا الكسالى ـ ادعوا الكسالى)

٢ مضاد (فتـيًا) : (كسولًا ـ مريضًا ـ ضعيفًا)

٣ جمع (جيل) : (جيلات ـ أجيال ـ آجال)

ب ماذا ترجو مصر من شبابها كما فهمت من البيتين ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : (أشرق الصبح) ؟



د ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

١ الصحة تاج على رءوس الأصحاء لا يشعر به إلا المرضى . ( )

٢ الشديد هو من يملك قوة جسمية يتغلب بها على الناس . ( )

٧ من نص (الطماع والدجاجة) للشاعر / محمد عثمان جلال :

فظن يومًا أن فيها كنزًا ... وأنه يزداد منه عزًا

فقبض الدجاجة المسكين ... وكان فى يمينه سكين

وشقها نصفين من غفلته ... إذ هى كالدجاج فى حضرته

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ المراد بـ (عزا) : (شجاعة ـ غنى ـ سرعة)

٢ مضاد (غفلته) : (يقظته ـ حزنه ـ قوته)

٣ جمع (المسكين) : (المساكن ـ المسكنات ـ المساكين)

ب ماذا فعل الرجل عندما أمسك بالدجاجة ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : « وشقها نصفين من غفلته » ؟

د ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

١ القناعة كنز لا يفنى والعز فى القناعة . ( )

٢ الطمع يزيد المال بركة . ( )

رابعًا : النحو

٨ « الأمانة من صفات المؤمنين ، يحرص عليها الصالحون حرصًا كبيرًا فكن يا بنى أمينًا فى القول والفعل أملًا فى رضا الله » .

أ أعرب ما تحته خط :

ب استخرج من القطعة السابقة ما يلى :

١ خبرًا لفعل ناسخ ، وبين نوعه .

٢ خبرًا لمبتدأ ، وبين نوعه .

٣ مفعولًا لأجله .

جـ أجب عما يلى :

١ « الحديقة .... » . أكمل بخبر جملة اسمية .

٢ « أبناء مصر متفوقون .... » . حول الخبر المفرد إلى جملة فعلية .

٣ « المرشحان مستعدان للسباق » : أدخل على الجملة حرفًا ناسخًا وغير ما يلزم .

خامسًا : الخــط

٩ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« شباب مصر أملها وبناة نهضتها »

سادسًا : الإمــلاء

١٠ اكتب ما يُملى عليك .

الامتحان ٩ محــافظــة الدقهليــة

أولًا : التعبير

١ أ « التعبير الوظيفى » (إجبارى) :

اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على أهمية العلم .

ب « التعبير الإبداعى » : اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين « اختيارى » :

١ الصديق الحق نعمة من الله تعالى .

٢ وطننا أمانة فى أعناقنا له فضل عظيم علينا. فماذا يجب علينا نحوه ؟

ثانيًا : القــراءة

القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) :

٢ اقرأ ، ثم أجب :

« الغراب هو جنس من الطيور تتعدد أنواعه وأشكاله ، وفصائله ، وإنه غلب عليه اللون الأسود ، ويتميز بهيبة صوته ، إضافة إلى لونه الأسود ، والغراب تجذبه الأشياء اللامعة والملونة كثيرًا ، ويعتبر من الطيور المفيدة صديقه الفلاح حيث إنه يتغذى على الآفات والحشرات شأنه فى ذلك شأن الهدهد وأبو قردان » .

أ تخير الصواب مما بين القوسين :

١ معنى (تتعدد) فى الفقرة : (تكثـر ـ تقـل ـ تتشـابـه) .

٢ مضاد (المفيدة) : (النافعة ـ الضارة ـ الهادئة)

ب ما اللون الذى يغلب على الغراب ؟

جـ ما الأشياء التى تجذب الغراب ؟




القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين (اختيارى) :

(٣) من موضوع (مفتاح النجاح) اقرأ ، ثم أجب :

« فالناجح لا يتردد فى اتخاذ القرار الصائب ، وإنما يمضى قدمًا فى تنفيذه واثقًا بقدرته على الوصول إلى هدفه ، لا تقف طموحاته عند حد » .

أ تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلى :

١ مضـاد (الناجح) : (الصحيح ـ الفاشل ـ الفشل)

٢ مـرادف (الصائب) : (القـادر ـ المعجز ـ الصحيح)

٣ مفرد (طموحات) : (طـامح ـ طمـوح ـ مطمـح)

ب ما القرار الذى لا يتردد الناجح فى اتخاذه ؟

جـ لماذا لا تقف طموحات الناجح عند حد ؟

• من قصة (على مبارك) :

أ لماذا لم يستطع الشيخ مبارك مواصلة تعليم ابنه (على) فى عرب السماعنة ؟

ب لماذا كره (على مبارك) الشيخ (أحمد أبو خضر) ؟

(٤) من موضوع (يوم لا ينسى) اقرأ ، ثم أجب :

« أصبح الفصل يشبه لوحة جميلة ، تملؤها الألوان الزاهية والشرائط الملونة .. كما كتبنا لوحة ترحيب بـ (فاطمة) (أهلًا بك يا فاطمة فى فصلك) .. واتفقنا مع المعلمة على أمر آخر » .

أ تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلى :

١ مفـرد (الألوان) : (اللـون ـ الملـون ـ التلوين)

٢ مرادف (الزاهية) : (الخـافتة ـ اللامعة ـ العالية)

٣ مضـاد (اتفقنـا) : (اتحـدنا ـ تعاونا ـ اختلفنا)

ب كيف أصبح الفصل؟ وماذا كتب فى لوحة الترحيب ؟

جـ متى وصلت فاطمة إلى الفصل ؟

• من قصة (على مبارك) :

أ ما الذى أعجب (على مبارك) فى الكاتب وجعله يريد أن يعمل معه ؟

ب ما الذى كان يتخيله (على مبارك) عن مدرسة القصر العينى ؟ وكيف وجدها بعدما دخلها ؟

ثالثًا : المحفوظات

أجب عن السؤال التالى (إجبارى) :

(٥) من نص (الدين المعاملة) :

قال رسول الله ﷺ : « ألا من ظلم معاهدًا أو انتقصه أو كلفه فوق طاقته أو أخذ منه شيئًا بغير طيب نفس فأنا حجيجه يوم القيامة » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ معنى (طاقته) : (رغبته ـ إرادته ـ قدرته)

٢ مضاد (انتقصه) : (أوفاه ـ أكرمه ـ بخسه)

٣ جمع (نفس) : (نفائس ـ نفيسات ـ أنفس)

ب من المعاهدون ؟ وما واجبنا نحوهم ؟

جـ ما الجمال فى قول الرسول ﷺ : (أنا حجيجه) ؟

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين (اختيارى) :

(٦) من نص (كن قويًا) :

يا شباب العلم فى الوادى الأمين   أشرق الصبح فهزوا النائمين
مصر ترجو منكم جيلًا فتيًا   سالم البنية مقدامًا قويًا
لا ضعيفًا خائر العزم عييًا   كتب الذل على المستضعفين

أ تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلى :

١ جمع (البنية) : (البناء ـ البنى ـ الأبنية)

٢ مرادف (عييا) : (عاجزًا ـ مريضًا ـ صامتًا)

٣ مضاد (الذل) : (القوة ـ العزة ـ الهوان)

ب ما صفات الجيل الذى تريده مصر ؟

جـ (فهزوا النائمين ـ نادوا النائمين) أيهما أجمل ؟ ولماذا ؟

(٧) من نص (الطماع والدجاجة) :

كان البخيل عنده دجاجة   تكفيه طول الدهر شر الحاجة
فى كل يوم مر تعطيه العجب   وهى تبيض بيضة من ذهب
فظن يومًا أن فيها كنزًا   وأنه يزداد منه عزّا



أ تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلى :

١ جمع (كنز) : (كنوز ـ كناز ـ أكناز)

٢ مرادف (الدهر) : (العام ـ الزمن ـ اليوم)

٣ مضاد (بخيل) : (عظيم ـ ذليل ـ كريم)

ب ما الذى ظنه الطماع ؟ وما الذى تعلمته من النص ؟

جـ ما الجمال فى : (تعطيه العجب) ؟

رابعًا : النحو

٨ « مصر ترغب فى أن يظهر تأثير التعليم فى تعديل السلوك ؛ تنمية للمهارات ، وإن رجالها يؤكدون التطوير ، فيا طلاب مصر ، كونوا حريصين على أن تتقدم البلاد بكم ؛ لأن الأمل معقود عليكم فاتقوا الله فى وطنكم » .

أ أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .

ب استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

١ خبرًا جملة فعلية لمبتدأ .

٢ خبرًا جملة لحرف ناسخ ، وبين نوعه .

٣ خبرًا لفعل ناسخ ، وبين نوعه .

٤ مفعولًا لأجله .

جـ أجب بما هو مطلوب بين الأقواس :

١ أنت شاب مجتهد . (أدخل على الجملة « لعل » ، وغير ما يلزم)

٢ كان الصانعان ماهران . (صوب الخطأ فى الجملة السابقة)

٣ الناجحون أفكارهم متجددة . (حول الخبر الجملة الاسمية إلى جملة فعلية)

٤ ظل المصرى معتزًا بتاريخه . (اجعل هذه الجملة لجمع المذكر ، وغير ما يلزم)

خامسًا : الخط

٩ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

﴿ إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها ﴾

سادسًا : الإملاء

١٠ اكتب ما يُملى عليك .



الامتحان ١٠ محافظة كفر الشيخ

أولًا : التعبير

(١) أ « التعبير الوظيفى » (إجبارى) :

اكتب لافتة إرشادية تحذر فيها قائدى السيارات من السرعة .

ب « التعبير الإبداعى » : اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين « اختيارى » :

١ الأسرة الناجحة نواة للمجتمع المتقدم ، ويقوم كل فرد فيها بواجبه .

٢ تظل مصر العروبة دائمًا واحة الأمن والرخاء ، وشعبها الأصيل يعرف فضلها ويحافظ عليها ويساهم فى نجاح مشروعاتها القومية .

ثانيًا : القــراءة

القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) :

(٢) « قلعة صلاح الدين الأيوبى أو المعروفة أيضًا باسم قلعة الجبل وهى من أهم معالم القاهرة ، وتقع فى حى القلعة ، وقد أقيمت على جبل المقطم ، وتعتبر من أفخم وأقوى القلاع التى شيدت فى العصور الوسطى ، فموقعها إستراتيجى جدًا بما يوفره من أهمية دفاعية ، كما أنه يشكل حاجزًا طبيعيًا بين مدينتى القاهرة والفسطاط ، وقد أسس صلاح الدين هذه القلعة بهدف تأمين القاهرة من الحملات المحتملة » .

أ تخير الصواب مما بين القوسين :

١ معنى (شيدت) : (سقطت ـ هدمت ـ بنيت)

٢ جمع (قلعــة) : (قـلاع ـ أقـلاع ـ قـلائع)

ب أين تقع قلعة صلاح الدين ؟

جـ لماذا أسس صلاح الدين هذه القلعة ؟

القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

أجب عن السؤال الآتى (إجبارى) :

(٣) من موضوع (ذكاء صبى) اقرأ بعناية ، ثم أجب :

« ولما أفضت الخلافة إلى عمر بن عبد العزيز أتته الوفود ، فإذا فيهم وفد الحجاز ، فنظر عمر إلى غلام صغير السن وقد أراد أن يتكلم فقال : ليتكلم من هو أسن منك ، فإنه أحق بالكلام منك ، فقال الغلام : يا أمير المؤمنين ، إنما المرء بأصغريه : قلبه ولسانه ، فإذا منح الله عبده لسانًا لافظًا ، وقلبًا حافظًا ، فقد أجاد له الاختيار ، ولو أن الأمور بالسن لكان ههنا من هو أحق بمجلسك منك ، فقال له عمر : صدقت ، تكلم » .



أ تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلى :

١ مرادف (أفضت) : (كثرت ـ انتهت ـ فرغت)

٢ مضاد (صدقت) : (سكت ـ جهلت ـ كذبت)

٣ جمع (أمير) : (أمراء ـ أوامر ـ إمارات)

ب متى يكون المرء مستحقًّا للكلام فى نظر الغلام المتحدث بلسان وفد الحجاز ؟

جـ ما رأيك فى تصرف الغلام ؟ علل لما تقول .

• من قصة (على مبارك) :

أ كيف وجد (على مبارك) عنبر أفندى حينما دخل عليه فى مكتبه ؟

ب لماذا فكر (على مبارك) فى الهروب من مدرسة قصر العينى ؟ ولماذا عدل عن هذه الفكرة بعد ذلك ؟

ثالثًا : المحفوظات

أجب عن السؤال التالى (إجبارى) :

٤ من موضوع (الدين المعاملة) :

قال رسول الله ﷺ : « ألا من ظلم معاهدًا أو انتقصه أو كلفه فوق طاقته أو أخذ منه شيئًا بغير طيب نفس .... » .

أ اكتب الحديث الشريف إلى آخره .

ب ما المقصود بـ (معاهدًا) ؟ وما مضاد (ظلم) ؟ وما جمع (شىء) ؟

جـ ماذا يحدث لو تم تطبيق هذا الحديث الشريف فى حياتنا اليومية ؟

د ما الجمال فى قوله ﷺ : (بغير طيب نفس) ؟

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين الآتيين (اختيارى) :

٥ من نص (كن قويًّا) للشاعر محمود غنيم :

مصر ترجو منكم جيلًا فتيًّا ... سالم البنية مقدامًا قويًّا

لا ضعيفًا خائر العزم عييًّا ... كتب الذل على المستضعفين

إنما الصحة عنوان الحياة ... فانشروها نضرة فوق الجباه

أ تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلى :

١ مرادف (فتيًّا) : (كريمًا ـ فصيحًا ـ قويًّا)

٢ مضاد (الصحة) : (القبح ـ المرض ـ الكسل)

٣ مفرد (الجِباه) : (الجبين ـ الجبان ـ الجبهة)

ب ماذا ترجو مصر من شباب العلم ؟

جـ ما رأيك فى الطالب الذى يهمل رياضة جسمه وعقله؟ وما عاقبته ؟

د ما الجمال فى قول الشاعر : (نضرة فوق الجباه) ؟

٦ من نص (الطماع والدجاجة) للشاعر محمد عثمان جلال :

كان البخيل عنده دجاجـــة ... تكفيه طـول الدهر شـر الحاجة

فى كل يوم مر تعطيه العجب ... وهـى تبيض بيضـة مـن ذهـب

فظـــن يومًا أن فيهـا كنـزًا ... وأنـــه يـــزداد منـــــه عـــزّا

أ تخير الصواب مما بين القوسين :

١ مرادف (عـــزا) : (قيمـة ــ غنـــى ــ غذاء)

٢ مضاد (البخيل) : (الكـريم ــ العزيز ــ الرحيم)

٣ جمـع (حاجة) : (حجاج ــ حاجات ــ حجج)

ب ماذا أعطت الدجاجة للطماع ؟

جـ ما رأيك فى الإنسان الطماع ؟ وما عاقبته ؟

د ما الجمال فى قول الشاعر : (دجاجة تكفيه شر الحاجة) ؟

رابعًا : النحـــو

٧ « بلادنا واحة خضراء ، قامت بها نهضة زراعية ، وصناعية ، وعمرانية ؛ ولذلك أصبحت مصر عنوانًا للحضارة ، وإن السائحين مستمتعون بمناظرها ، فلعل شبابها يتعاونون تعاونًا مثمرًا ليسجل التاريخ الإنجازات » .

أ أعرب ما تحته خط إعرابًا دقيقًا .

ب استخرج من الفقرة :

١ مبتدأ ، واضبطه بالشكل .

٢ اسمًا لفعل ناسخ .

٣ حرفًا ناسخًا .

٤ خبرًا لحرف ناسخ جملة فعلية .

جـ أجب بما يطلب منك أمام كل سؤال :

١ « العصافير فوق الأغصان » . اختر : نوع الخبر : (مفرد ــ جملة ــ شبه جملة)

٢ « أعلام مصر ترفرف فى كل مكان » . (حول الخبر الجملة الفعلية إلى خبر مفرد)

٣ « أضحى شبابُ مصر متعاونين » .
(احذف الفعل الناسخ ، وأعد كتابة الجملة صحيحة ، مع الضبط بالشكل)

٤ « السائحان سعيدان » . (أدخل حرفًا ناسخًا على الجملة ، وغير ما يلزم)

خامسًا : الخـــط

(٨) اكتب ما يلى بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« وصُناكِ يا مصر طول الزمن   ليبقى شبابك جيلًا فجيلا »

سادسًا : الإمــلاء

(٩) اكتب ما يُملى عليك .

الامتحان (١١) محـافظـة الشرقية

أولًا : التعبير

(١) أ « التعبير الوظيفى » (إجبارى) :

اكتب لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على « طاعة الوالدين » .

ب « التعبير الإبداعى » : اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين « اختيارى » :

١ النظافــة مظهر جمالــى وسلوك حضارى ، يجب أن نحافــظ عليهـا فــى : البيت ، والشارع ، والمدرسة .

٢ « النجاح هدف كل إنسان طموح » اكتب موضحًا مقومات النجاح الحقيقى ، وأثره فى حياة الفرد والمجتمع .

ثانيًا : القــراءة

القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) :

(٢) « خان الخليلى ، أحد أحياء القاهرة القديمة ، ويتمتع بجذب سياحى كبير بالنسبة لزوار القاهرة ومصر بشكل عام ، وقد كان هذا الحى مصدر إلهام للعديد من الكتاب والأدباء المصريين أبرزهم الكاتب (نجيب محفوظ) الذى ألف إحدى رواياته التى تدور أحـداثها بالحى وتحمل اسمه (خان الخليلى) ، والتى تم تحويلها إلى فيلم سينمائى » .

أ تخير الصواب مما بين القوسين :

١ معنى (حى) فى الفقرة :   (كائن ــ منزل ــ منطقة)

٢ مفرد (الأدباء) :   (أدب ــ أديب ــ مؤدب)

ب ماذا يمثل حى خان الخليلى للعديد من الكتاب كما فهمت من الفقرة ؟

جـ ما اسم الرواية التى ألفها (نجيب محفوظ) وتدور أحداثها فى الحى ؟



القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين (اختيارى) :

(٣) من موضوع (ذكاء صبى) اقرأ بعناية ، ثم أجب :

« ولما أفضت الخلافة إلى عمر بن عبد العزيز أتته الوفود ، فإذا فيهم وفد الحجاز فنظر عمر إلى غلام صغير السن وقد أراد أن يتكلم...... » .

أ تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلى :

١ مرادف (أتته) : (راسلته ـ استقبلته ـ جاءته)

٢ مضاد (يتكلم) : (يهمس ـ يصمت ـ يناجى)

ب ١ علل : أتت الوفود عمر بن عبد العزيز .

٢ ما موقف عمر من الغلام حينما أراد أن يتكلم ؟ وبم رد عليه الغلام ؟

جـ أكمل : لما علم عمر أن سن الغلام اثنتا عشرة سنة تعجب من .... و ....

● من قصة (على مبارك) :

أ كيف كانت حياة أسرة (الشيخ مبارك) فى برنبال الجديدة ؟

ب أين استقرت أسرة (الشيخ مبارك) بعد فرارها من برنبال ؟

(٤) من موضوع (زيارة ومفاجأة) اقرأ ، ثم أجب :

« توجهت (مريم) فى صحبة والديها ، ومعها بعض الهدايا إلى المستشفى الذى وجدته غاية فى الجمال والنظام.. الطرقات واسعة ونظيفة .. المكان هادئ تمامًا .. حجرات المرضى الزجاجية مجهزة بأحدث الأجهزة الطبية » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

١ مرادف (توجهت) : (وقفت ـ انتظرت ـ ذهبت)

٢ مفرد (المرضى) : (المريض ـ المرض ـ الممرض)

ب ١ علل : مستشفى (٥٧٣٥٧) غاية فى الجمال والنظام .

٢ أرادت « مريم » أن تخفف ما يشعر به المرضى من آلام وتعب ، فماذا فعلت ؟

جـ أكمل : فصل « فاطمة » بعد زيارتها له يعرف باسم ....

● من قصة (على مبارك) :

أ ما السر الذى أدركه (على مبارك) وراء عظمة عنبر أفندى ؟

ب كيف وجد (على مبارك) مدرسة قصر العينى بعدما دخلها ؟



ثالثًا : المحفوظات

أجب عن السؤال التالى (إجبارى) :

٥ من نص (نصائح أب) :

قال تعالى : ﴿ وهى تجرى بهم فى موج كالجبال ونادى نوح ابنه وكان فى معزل يا بنى اركب معنا ولا تكن مع الكافرين ﴾ .

أ هات : معنى (معزل) ، وجمع (موج) .

ب لماذا نادى نوح عليه السلام ابنه ؟ وعلام يدل هذا النداء ؟

جـ ١ وضح الجمال فى قوله تعالى : ﴿ موج كالجبال ﴾ .

٢ « ابتلعت الأرض الماء ، ورست السفينة على الجبل ، وأهلك الظالمون » .

اكتب الآية الكريمة التى تتضمن هذه المعانى .

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين (اختيارى) :

٦ من نص (الطماع والدجاجة) :

كان البخيل عنده دجاجـــة ... تكفيه طول الدهر شر الحاجة

فى كل يوم مر تعطيه العجب ... وهى تبيض بيضة من ذهـب

أ تخير الصواب مما بين القوسين :

١ مضاد (البخيل) : (الكريم ـ الشجاع ـ الغنى)

٢ جمـع (شــر) : (شارات ـ شرور ـ شرارات)

٣ « البخيل والدجاجة » حكاية : (خيالية ـ تاريخية ـ حقيقية)

ب ما فضل الدجاجة على البخيل ؟ ولماذا شقها نصفين ؟

جـ ١ وضح الجمال فى قول الشاعر : (تعطيه العجب) .

٢ أيهما أجمل : « تكفيه طول الدهر شر الحاجة » أم « تكفيه شر الحاجة » ؟ ولماذا ؟

٧ من نص (أخى الإنسان) :

لقد جئنا إلى الدنيـا ... معـًا لنعيش إخوانًا

ونسعـد بالحياة معًا ... أحبــاء وأعـوانـــًا

أ تخير الصواب مما بين القوسين :

١ مرادف (نسعد) : (نـرتقى ـ نهنـأ ـ نفـــوز)

٢ مفرد (أحبــاء) : (محب ـ محبوب ـ حبيب)

٣ قائل النص هو الشاعر :

(محمود غنيم ـ محمد عثمان جلال ـ عيسى الناعورى)

ب ما الفكرة التى عبر عنها الشاعر فى البيتين السابقين ؟ وكيف يمكن تحقيقها ؟

جـ ١ وضح الجمال فى قول الشاعر : (معًا ، لنعيش إخوانًا) .

٢ أيهما أجمل « نسعد بالحياة معًا » أم « نحيا الحياة معًا » ولماذا ؟

رابعًا : النحـــــو

٨ « لا شك أن المدرسة الحديثة تهتم بأبنائها اهتمامًا كبيرًا ، وتشجعهم على الابتكار حتى لا يضيع أمل الأمة فى شبابها ، لقد أصبح تلاميذنا الغرس الذى نغرسه لينمو رغبة فى بناء مستقبل خيراته كثيرة » .

أ أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .

ب استخرج من الفقرة السابقة :

١ فعلاً ناسخًا ، واذكر اسمه .
٢ خبرًا لحرف ناسخ ، وحوله إلى خبر مفرد .
٣ مفعولًا مطلقًا ، وحدد نوعه .
٤ خبرًا مفردًا ، وأعربه .

جـ ١ « إن المصرى محب لوطنه » . اجعل الجملة السابقة لجمع المذكر ، وغير ما يلزم .

٢ « التلميذ المتفوق أخلاقه مهذبة » . حول الخبر الجملة الاسمية إلى خبر مفرد ، وغير ما يلزم .

خامسًا : الخــــط

٩ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« الثقة بالله هى أولى عناصر النجاح ومقوماته »

سادسًا : الإمــلاء

١٠ اكتب ما يُملى عليك .



الامتحان ١٢ محافظة الإسماعيلية

أولًا : التعبير



(١) أ « التعبير الوظيفى » (إجبارى) :

اكتب برقية تهنئة لمعلمك الذى فاز بجائزة المعلم المثالى .

ب « التعبير الإبداعى » : اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين « اختيارى » :

١ أهمية نهر النيل لمصرنا الحبيبة ، وكيفية الحفاظ على مياهه من التلوث والضياع .

٢ التعاون والمشاركة بين التلاميذ فى حصص النشاط بالمدرسة ؟

ثانيًا : القــراءة

القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) :

(٢) « القطن المصرى قطن ذو جودة عالية ، وشهرة تاريخية على مستوى العالم ، ويتميز بأنه طويل التيلة ، كما أنه يتميز بالنعومة التى تؤهله للاستخدام فى صناعة المنسوجات العالية الجودة ، بخلاف الفصائل الأخرى من القطن المنتشرة فى بقاع العالم ، ويتم تصدير غالبية محصول القطن المصرى عالى الجودة إلى جميع أنحاء العالم » .

أ تخير الصواب مما بين القوسين :

١ معنى (بقــاع) : (ألــوان ـ أماكــن ـ بحــار)

٢ مفـرد (الفصائل) : (الفصل ـ الفاصل ـ الفصيلة)

ب ما الذى يميز القطن المصرى ، كما فهمت من الفقرة ؟

جـ ضع عنوانًا مناسبًا للفقرة السابقة .

القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

(٣) من موضوع (المنصور والطيور) اقرأ ، ثم أجب :

« بينما كنت أعمل تحت نخلة ، إذ سقطت أمامى الصرة ، فأخذتها ، وراقنى منظرها ، فقلت : إن الطائر اختلسها من مكان ما ..... » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ معنى (راقــنى) : (أثـارنى ـ أعجبنى ـ أسعـدنـى)

٢ مثنى (الطــائـر) : (الطائران ـ الطائرتان ـ الطياران)

٣ مضاد (اختلسها) : (أودعهــا ـ ردهــا ـ أظهـرهـا)

ب من فهمك للموضوع أكمل بوضع الكلمة المناسبة مكان النقط :

« الخليفة .... هو من طلب من الرجل أن .... له ما حدث من أمر .... التى سقطت عليه من السماء » .

جـ لماذا احتفظ الرجل بالصرة حتى أتاه الشرطى باحثًا عنها ؟ وما دليلك على ما تقول ؟

• من قصة (على مبارك) :

أ ما الذى كان يتخيله (على مبارك) عن مدرسة قصر العينى ؟ وكيف وجدها بعدما دخلها ؟

ب لماذا عدل (على مبارك) عن فكرة الهروب من مدرسة (قصر العينى) ؟

ثالثًا : المحفوظات

أجب عن السؤال التالى (إجبارى) :

٤ من نص (نصائح أب) :

قال تعالى : ﴿ وقال اركبوا فيها باسم الله مجراها ومرساها إن ربى لغفور رحيم ﴾ .

أ تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتى :

١ معنى (مرساها) :

(وقوفها على الشط ـ وقوفها فى الماء ـ وقوفها فى أى مكان)

٢ جمع (رحيم) : (أرحـام ـ رحماء أو رحيمون ـ رحمـات)

٣ الآية السابقة تتحدث عن قوم : (سيدنا صالح ـ سيدنا موسى ـ سيدنا نوح)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يأتى :

١ صنع سيدنا نوح السفينة من تلقاء نفسه دون أمر من الله . ( )

٢ عصى ابن سيدنا نوح والده فكان من المغرقين . ( )

جـ أجب عن السؤالين الآتيين :

١ ماذا أفاد التضاد بين كلمتى « مجراها ـ ومرساها » فى المعنى .

٢ هات من الآيات رد ابن سيدنا نوح على والده حين دعاه لركوب السفينة لينجو من الطوفان .

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين (اختيارى) :

(٥) من نص (الطماع والدجاجة) :

كان البخيل عنده دجاجة … تكفيه طول الدهر شر الحاجة
فى كل يوم مر تعطيه العجب … وهى تبيض بيضة من ذهب

أ هات ما يلى فى جمل من إنشائك :

* جمع (دجاجة) ، ومعنى (الحاجة) ، ومضاد (تعطى) .

ب تخير الصواب مما بين الأقواس فيما يأتى :

١ مرادف (العجب) : (الفرحة ـ المتعة ـ الدهشة)

٢ مضاد (البخيل) : (الكريم ـ الغنى ـ القدير)

جـ أجب عن السؤالين التاليين :

١ ما الأمر المثير للعجب فى البيت الثانى ؟

٢ وضح الجمال فى قول الشاعر : (دجاجة تكفيه شر الحاجة) .

(٦) من نص (أخى الإنسان) :

أخى الأبيض والأسو … د فى جوهرك المطلق
أمد يدى ، فصافحها … تجد قلبى بها يخفق

أ هات ما يلى فى جمل من إنشائك :

* معنى (يخفق) ، ومضاد (الأبيض) ، وجمع (أخ) .

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يأتى :

١ كل البشر من أصل إنسان واحد وهو « آدم عليه السلام » . (   )

٢ مد يد المصافحة فيه استعراض للقوة . (   )

جـ أجب عن السؤالين الآتيين :

١ كيف سيتغير العالم لو استجبنا لدعوة الشاعر فى البيت الثانى ؟

٢ « لا فرق بين بنى الإنسان فى الشرق أو الغرب » :

* هات من النص البيت الدال على هذا المعنى .

رابعًا : النحــــو

(٧) الحياة عمل وكفاح ، ليست مجموعة من الحظوظ أو المصادفات ، فيا ليت الأمور تسير سيرًا حكيمًا ؛ فتتحقق مصالح العباد ، ويعم الخير البلاد .

أ أعرب ما تحته خط .

ب استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

١ خبرًا لفعل ناسخ ، وبين علامة إعرابه .

٢ خبرًا لمبتدأ ، وبين نوعه .

٣ اسمًا لحرف ناسخ ، واضبطه .

٤ خبرًا جملة فعلية لناسخ من النواسخ التى درستها .

جـ « العاملان مهتمان بزيادة الإنتاج » : أدخل (إن) على الجملة السابقة لتوكيدها ، وغير ما يلزم .

خامسًا : الخـــط

٨ أ اكتب ما يلى بخط النسخ : « نحن شعب ودود قادر على الصمود »

ب اكتب ما يلى بخط الرقعة : « ما استحق أن يولد من عاش لنفسه فقط »

سادسًا : الإمــلاء

٩ اكتب ما يُملى عليك .

الامتحان ١٣ محـافظـة بورسعيـد

أولًا : التعبير

١ أ الوظيفى (إجبارى) :

اكتب لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على أهمية القراءة .

ب « التعبير الإبداعى » : اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين « اختيارى » :

١ « الماء أساس الحياة فهو شريانها ، يستفيد منه الإنسان والحيوان والنبات ، فينبغى أن نحافظ عليه » . اكتب فى هذا الموضوع موضحًا أهمية الماء لكل كائن حى وواجبنا للمحافظة على كل قطرة منه .

٢ « الثقة بالنفس ، والإخلاص فى العمل ، والأخذ بوسائل العلم الحديث كلها عوامل ضرورية لنهضة الفرد والمجتمع » . اكتب فى هذا الموضوع موضحًا دورك فى نهضة وطنك .



ثانيا : القـــراءة

القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) :

(٢) « برج القاهرة ، تم بناؤه بين عامى ١٩٥٦م ، ١٩٦١م ، ويصل ارتفاعه إلى ١٨٧ مترًا ، ويعد من أبرز معالم القاهرة حيث إنه تحفة معمارية بناها المصريون على شكل زهرة اللوتس الفرعونية الأصل رمزًا لحضارتهم التى هى محط أنظار سائحى العالم » .

أ تخير الصواب مما بين القوسين :

١ معنى (أبرز) : (أجمل ـ أقدم ـ أوضح)

٢ مفرد (أنظار) : (نظـر ـ نـاظـر ـ نظـير)

ب متى بُنى برج القاهرة ؟

جـ لماذا بنى المصريون البرج على شكل زهرة اللوتس ؟

القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين (اختيارى) :

(٣) من موضوع (مفتاح النجاح) :

« فالناجح لا يتردد فى اتخاذ القرار الصائب ، وإنما يمضى قدمًا فى تنفيذه واثقًا بقدرته على الوصول إلى هدفه ، لا تقف طموحاته عند حد ؛ لأنه يملك روح التحدى والمنافسة » .

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يأتى :

١ معنى (الصائب) : الصحيح . ( )

٢ مضاد (الناجح) : الفـاشل . ( )

٣ جمع (القـرار) : المقـار . ( )

ب ١ ما عنصر النجاح الذى تتحدث عنه الفقرة السابقة ؟

٢ كيف لا يتردد الناجح فى اتخاذ القرار الصائب كما تفهم من الفقرة السابقة ؟

٣ لماذا لا تقف طموحات الناجح عند حد ؟

جـ ما تصورك لحياة إنسان متردد دائمًا فى اتخاذ القرار الصائب ؟

- من قصة (على مبارك) :

أ كيف وجد (على مبارك) الشيخ أحمد أبو خضر ؟

ب هل ترى أن (الشيخ أحمد أبو خضر) معلمًا ناجحًا ؟ ولماذا ؟

٤ من موضوع (يوم لا ينسى) :

« وسرعان ما أطل وجه (فاطمة) ... وفى اللحظة نفسها دوى التصفيق الحار وتعالت صيحات الترحيب ، معبرة عن سعادتنا برؤيتها ... وحدثت مفاجأتان ... » .

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يأتى :

١ مضاد (أطل) : ظهر . ( )

٢ معنى (دوى التصفيق) : علا صوت التصفيق . ( )

٣ مفرد (صيحات) : صيحة . ( )

ب ١ كيف عبر زملاء (فاطمة) عن سعادتهم برؤيتها ؟

٢ ما المفاجأة الأولى التى حدثت عند دخول (فاطمة) الفصل ؟

٣ ما الاسم الجديد للفصل ؟

جـ ماذا يحدث لو : لو لم يلبس التلاميذ قبعات أثناء زيارة فاطمة لهم فى الفصل ؟

● من قصة (على مبارك) :

أ ما الذى أعجب (على مبارك) فى الكاتب ؟ ولماذا صُدم عندما ذهب إلى بيته ؟

ب ما سبب إعجاب (على مبارك) بعنبر أفندى ؟

ثالثًا : المحفوظات

أجب عن السؤال التالى (إجبارى) :

٥ من نص (نصائح أب) :

قال تعالى : ﴿ ونادى نوح ابنه وكان فى معزل يا بنى اركب معنا ولا تكن مع الكافرين قال سآوى إلى جبل يعصمنى من الماء قال لا عاصم اليوم من أمر الله إلا من رحم ﴾ .

أ تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلى:

١ المقصود بـ (معزل) : (قريبًا – معزول بعيدًا – مخفيًا)

٢ معنى (سآوى) : (سألجأ – سأسافر – سأجرى)

٣ المراد بـ (يعصمنى) : (يقربنى – يسألنى – يحمينى)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يأتى :

١ نوح عليه السلام كان حريصًا على نجاة ابنه من الغرق . ( )

٢ أطاع ابن نوح والده وركب السفينة . ( )

جـ ١ اكتب الآية الكريمة التى تدل على المعنى الآتى :

« الله يأمر السماء بألا تمطر ، والأرض أن تبلع ماءها ، وهلاك من كفر ونجاة من آمن » .

٢ ما مصير من يرفع راية العصيان فى وجه والديه ؟

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين (اختيارى) :

٦ من نص (كن قويًا) :

يا شباب العلم فى الوادى الأمين … أشرق الصباح فهزوا النائمين

مصر ترجو منكم جيلًا فتيًا … سالم البنية مقدامًا قويًا

أ هات من الأبيات السابقة ما يأتى :

- المقصود بـ (مصر) ، مضاد (جبانًا) ، مفرد (أجيالًا)

ب تخير من العمود ب ما يناسب عبارات العمود أ :

أ	ب
١ يا شباب العلم :	تعبير جميل فيه دعوة للتفاؤل والأمل والثقة فى المستقبل .
٢ أشرق الصبح :	تعبير يدعو إلى النشاط واليقظة .
	نداء يفيد حب الشاعر لشباب العلم فى ربوع مصر .

جـ ١ اكتب البيت الذى يدل على المعنى الآتى :

« الصحة ترسم السعادة والبهجة على الشفاه بين الناس » .

٢ تخيل شعبًا تنتشر به الصحة والسلامة ويخلو من الأمراض . كيف يكون ؟!

٧ من نص (الطماع والدجاجة) :

كان البخيل عنده دجاجة … تكفيه طول الدهر شر الحاجة

فى كل يوم مر تعطيه العجب … وهى تبيض بيضة من ذهب

أ هات من الأبيات السابقة ما يأتى :

- مفرد (البخلاء) ، معنى (ما يعجب لعظمته) ، مضاد (تأخذ منه) .



ب تخير من العمود ب ما يناسب عبارات العمود أ :

أ	ب
١ دجاجة تكفيه شر الحاجة :	• صور العجب شيئًا يعطى ، وقد أشارت كلمة العجب إلى قيمة ما تعطيه الدجاجة .
٢ تعطيه العجب :	• صور الطمع شخصًا يضيع على الإنسان خيرًا كثيرًا .
	• صور الدجاجة شخصًا يمد يد العون لصاحبه ويجعله غنيًا .

جـ ١ ماذا يحدث لو : ساد الطمع بين الناس ؟

٢ ما الحكمة التى نتعلمها من هذا النص ؟

رابعًا : النحـــــو

٨ العلم نوره ساطع ، وأصبح مطلبًا تسعى إليه كافة الأمم : رغبة فى التقدم والرقى فاعمل على تحصيل العلم من كل مصدر ؛ إن المستقبل أمامك .

أ أعرب ما تحته خط .

ب تخير الصواب مما بين القوسين لما يأتى :

١ « العلم نوره ساطع » الخبر هنا نوعه : (مفرد ـ جملة اسمية ـ شبه جملة)

٢ « أصبح مطلبًا » كلمة « مطلبًا » تعرب : (خبرًا لمبتدأ ـ خبرًا لأصبح ـ اسمًا لأصبح)

٣ « إن المستقبل أمامك » خبر « إن » نوعه : (شبه جملة ـ مفرد ـ جملة فعلية)

٤ « فاعمل على تحصيل العلم » كلمة « العلم » : (مجرورة ـ مرفوعة ـ منصوبة)

جـ ١ « أمسى المصرى متفائلًا » : اجعل اسم (أمسى) مثنى مذكرًا ؛ وغير ما يلزم .

٢ « ظل المعلم يهتم بتلاميذه » : اجعل الخبر الجملة مفردًا ، وغير ما يلزم .

خامسًا : الخـــــط

٩ اكتب العبارة التالية بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« من كان النظام سبيله كان النجاح حليفه »

سادسًا : الإمــلاء

١٠ اكتب ما يُملى عليك .



الامتحان ١٤ محافظة شمال سيناء

أولًا : التعبير

١ أ التعبير الوظيفى (إجبارى) :

اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على نظافة البيئة .

ب « التعبير الإبداعى » : اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين « اختيارى » :

١ وطننا أمانة فى أعناقنا ، له فضل كبير علينا ، فماذا يجب علينا نحوه ؟

٢ النجاح هدف كل إنسان فى الحياة ، يسعى إليه ويعمل لتحقيقه .

اكتب فى ذلك موضحًا عناصر النجاح الحقيقى ، وصفات الإنسان الناجح .

ثانيًا : القــراءة

القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) :

٢ « تتمتع سيناء بطبيعة ساحرة تتنوع ما بين الجبال والسهول والوديان والشواطئ الجميلة بالإضافة إلى مياه البحر حيث الشعب المرجانية والأسماك النادرة والطبيعة الخلابة ، وتعد سيناء مركزًا عالميًّا للسياحة إذ تتوفر بها كل أنواع السياحة ، هذا بالإضافة إلى بنية أساسية ومشروعات سياحية تسمح بزيادة أعداد السائحين » .

أ تخير الصواب مما بين القوسين :

١ معنى (تتوفر) : (تقل ـ تنقطع ـ توجد)

٢ مفرد (السهول) : (السهل ـ الساهل ـ الأسهل)

ب بم تتمتع سيناء ؟

جـ لماذا تعد سيناء مركزًا عالميًّا للسياحة ؟

القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين (اختيارى) :

٣ من موضوع (ذكاء صبى) :

« دخل الحسن بن الفضل على أحد الخلفاء وعنده كثير من أهل العلم ، فأحب الحسن أن يتكلم ... » .

أ تخير الصواب مما بين القوسين :

١ مفرد (الخلفاء) : (الخليفة ـ الخلافة ـ الخلاف)

٢ جمع (العلم) : (الأعلام ـ العلماء ـ العلوم)

٣ مضاد (كثير) : (طويل ـ قليل ـ قصير)

ب ١ من كان عند الخليفة عندما دخل عليه الحسن بن الفضل ؟
٢ بم رد الخليفة على الحسن بن الفضل عندما أراد أن يتكلم ؟
جـ كيف تتصرف فى الموقف التالى : « إذا كنت بمجلس فيه من هم أكبر منك سنًّا ودار نقاش بينهم » .

● من قصة (على مبارك) :
أ لماذا فرّت أسرة (الشيخ مبارك) من (الكوم والخليج) إلى برنبال الجديدة ؟
ب ما أول شىء فكر فيه (الشيخ مبارك) بعدما استقر فى عرب السماعنة ؟

٤ من موضوع (زيارة ومفاجأة) :

« جلست مريم مع أصدقائها فى المدرسة ، وقالت لهم : أنها سوف تقوم بزيارة إلى مستشفى ٥٧٣٥٧ مع والديها يوم الخميس القادم ؛ لأنه عطلة رسمية وسوف تأخذ معها بعض الهدايا » .

أ تخير الصواب مما بين القوسين :
١ مفرد (الهدايا) : (الهدية ـ الهادى ـ الهداية)
٢ جمع (المدرسة) : (الدراسات ـ المدرسون ـ المدارس)
٣ مضاد (تأخذ) : (تسرف ـ تعطى ـ تنصح)

ب ١ أين جلست مريم مع أصدقائها ؟
٢ ما المفاجأة التى وجدتها مريم فى المستشفى ؟
جـ ماذا تفعل إذا : علمت أن زميلك مريض ؟

● من قصة (على مبارك) :
أ لماذا كره (على مبارك) الشيخ (أحمد أبو خضر) ؟
ب ما سر عظمة (عنبر أفندى) الذى توصل إليه (على مبارك) ؟

ثالثًا : المحفوظات

أجب عن السؤال التالى (إجبارى) :

٥ من نص (نصائح أب) :

قال تعالى : ﴿ ونادى نوح ابنه وكان فى معزل يا بنى اركب معنا ولا تكن مع الكافرين * قال سآوى إلى جبل يعصمنى من الماء قال لا عاصم اليوم من أمر الله إلا من رحم وحال بينهما الموج فكان من المغرقين ﴾ « سورة هود » .

أ تخير الصواب مما بين القوسين :

١ مرادف (يعصمنى) : (يحمينى – يسرنى – يساعدنى)

٢ مضاد (رحم) : (رجع – قسا – عاد)

٣ جمع (أمر) : (أمراء – أمارات – أمور)

ب أكمل ما يأتى : « طلب سيدنا نوح من ابنه أن يركب معه .... مع المؤمنين ، لكنه .... أمره ، وتخلف عن الركوب ، فكان من المغرقين .

جـ ١ ماذا كان يمكن أن يحدث لو : « سمع الابن كلام أبيه نوح عليه السلام » ؟

٢ « أمر الله تعالى الأرض أن تبتلع الماء ، ورست السفينة على الجبل ، وتم هلاك الكافرين » : **اكتب مما حفظت الآية التى تدل على هذا المعنى .**

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين (اختيارى) :

٦ من نص (كن قويًا) :

مصر ترجو منكم جيلًا فتيًا   سالم البنية مقدامًا قويًا

لا ضعيفًا خائر العزم عييًا   كتب الذل على المستضعفين

أ أكمل ما يأتى : معنى (خائر) : ....، ومضاد (مقدامًا) : .... ، وجمع (ضعيف) : ....

ب ١ ما صفات الجيل الذى ترجوه مصر ، كما تفهم من البيت الأول ؟

٢ على من يُكتب الذل ، كما تفهم من البيت الثانى ؟

جـ ١ ماذا يحدث لو : انتشر المرض والكسل بين الشباب ؟

٢ ما الجمال فى قول الشاعر : (مصر ترجو) ؟

٧ من نص (أخى الإنسان) :

لقد جئنا إلى الدنيا   معًا لنعيش إخوانًا

ونسعد بالحياة معًا   أحباء وأعوانا

أ أكمل ما يأتى : معنى (جئنا) : ....، وجمع (الدنيا) : .... ، ومضاد (نسعد) : ....

ب ١ لماذا جئنا إلى الدنيا كما تفهم من البيت الأول ؟

٢ ما الذى يدعو إليه الشاعر فى البيت الثانى ؟

جـ ١ ماذا يحدث إذا : رفض الإنسان دعوة الشاعر إلى المحبة والسلام ؟

٢ ما الجمال فى قول الشاعر : (معًا لنعيش إخوانًا) ؟

رابعا : النحـــــو

(٨) « مصر ترغب فى أن يظهر تأثير **التعليم** فى تعديل السلوك وتنمية المهارات ، ورجالها يؤكدون **التطوير** ، فيا طلاب مصر كونوا حريصين على أن تتقدم بكم **البلاد** ؛ لأن الأمل معقود عليكم ، والمستقبل فى أيديكم ، فاتقوا الله فى **وطنكم** » .

أ أعرب ما تحته خط .

ب استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

١ خبرًا لجملة فعلية .

٢ خبرًا لفعل ناسخ ، وبين علامة إعرابه .

٣ اسمًا لحرف ناسخ .

٤ خبرًا شبه جملة لمبتدأ .

جـ أجب كما هو مطلوب مما بين الأقواس :

١ « أبناء مصر متفوقون » . (اجعل الخبر المفرد جملة فعلية ، وغير ما يلزم)

٢ « المهندسون متعاونون » . (أدخل على الجملة السابقة حرفًا ناسخًا ، وغير ما يلزم)

خامسًا : الخـــط

(٩) اكتب العبارة التالية بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« تعلموا العلم ، وتعلموا معه السكينة والحلم »

سادسًا : الإمـــلاء

(١٠) اكتب ما يُملى عليك .

الامتحان ١٥ محافظة الفيوم

أولًا : التعبير

(١) أ التعبير الوظيفى (إجبارى) :

اكتب لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على عدم العبث بأثاث المدرسة .

ب « التعبير الإبداعى » : اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين « اختيارى » :

١ وطننا أمانة فى أعناقنا له فضل كبير علينا ، فماذا يجب علينا نحوه ؟

٢ الربيع فصل الجمال فيه تتفتح الأزهار ، وتزدهر الحدائق والحقول والأشجار . تحدث عن جمال فصل الربيع .



ثانيًا : القـــراءة

القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) :

(٢) « الفيوم إحدى محافظات مصر والتى تمثل أكبر واحة طبيعية فى مصر ، تقع فى إقليم شمال الصعيد ، وهى محاطة بالصحراء من كل جانب فيما عدا الجنوب الشرقى ، وتشتهر الفيوم بوجود العديد من الأماكن الطبيعية الشهيرة ومنها محمية بحيرة قارون ، ومحمية وادى الريان ومحمية وادى الحيتان ذلك بجانب مناخها المعتدل ، بالإضافة إلى أنها تضم مجموعة متنوعة من الآثار الفرعونية والرومانية والقبطية والإسلامية » .

أ تخير الصواب مما بين القوسين :

١ مذكر (إحدى) : (آحاد ـ واحد ـ أحد)

٢ جمع (إقليم) : (أقاليم ـ أقالم ـ أقلام)

ب أين تقع محافظة الفيوم ؟

جـ اذكر محمية طبيعية من المحميات الشهيرة فى الفيوم .

القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين (اختيارى) :

(٣) من موضوع (مفتاح النجاح) اقرأ ، ثم أجب :

« يواجه الإنسان فى مراحل حياته عقبات كثيرة ، عليه ألا يستسلم لها وهو يتطلع إلى المستقبل ويحلم بالنجاح .. وهو يحتاج إلى مجموعة عناصر ، تعينه فى مواجهة الحياة وتساعده على الوصول إلى النجاح » .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ معنى (يواجه) : (يقابل ـ يساعد ـ يتطلع)

٢ مفرد (عقبات) : (عاقبة ـ عقبة ـ عقب)

٣ مضاد (تعينه) : (تساعده ـ تخذله ـ تقويه)

ب اذكر ثلاثة من عناصر النجاح .

جـ ما الذى يجب أن يتعلمه الإنسان لمواجهة العقبات ؟

● من قصة (على مبارك) :

أ لماذا فرحت القرية كلها لمولد (على مبارك) ؟

ب لماذا أطلق على أسرة الشيخ مبارك اسم (عائلة المشايخ) ؟

٤ من موضوع (ذكاء صبى) :

« ولما أفضت الخلافة إلى عمر بن عبد العزيزأتته الوفود ، فإذا فيهم وفد الحجاز ، فنظر عمر إلى صبى صغير السن وقد أراد أن يتكلم ، فقال : ليتكلم من هو أسن منك ، فإنه أحق بالكلام » .

أ اختر مما بين القوسين :

١ معنى (أفضت) : (بعـــدت ـ انتهــت ـ نــزلت)
٢ مضاد (أتــتــه) : (وصلت إليه ـ جاءته ـ رحلت عنه)
٣ جمع (صبــى) : (صبيــة ـ صبايــا ـ صبــوة)

ب ماذا قال عمر بن عبد العزيز للصبى ؟

جـ بم رد الصبى على عمر بن عبد العزيز ؟

• من قصة (على مبارك) :

أ لماذا أخذ (على مبارك) مبلغ مائة وخمسين قرشًا من كيس النقود قبل أن يعطيه للكاتب ؟

ب كيف خرج (على مبارك) من السجن ؟

ثالثًا : المحفوظات

أجب عن السؤال التالى (إجبارى) :

٥ من نص (نصائح أب) :

قــال تعالى : ﴿ وقال اركبوا فيها باسم الله مجراها ومرساها إن ربى لغفور رحيم * وهى تجرى بهم فى موج كالجبال ونادى نوح ابنه وكان فى معزل يا بنى اركب معنا ولا تكن مع الكافرين ﴾ .

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ معنى (مجراها) : (سيرها ـ وقوفها ـ سكونها)
٢ مضاد (اركــب) : (اصعــد ـ انزل ـ اسكن)
٣ جمع (ابــن) : (أبنيــة ـ بنــايات ـ أبنــاء)

ب ١ بم أمر سيدنا نوح المؤمنين فى الآية الأولى ؟

٢ فى الآية الثانية نصيحة أب شفيق بابنه ، وضحها .

جـ ١ أكمل : ﴿ مجراها ومرساها ﴾ بينهما ....

٢ « مــوج كالجبــال » تعبير يـدل على ....

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين (اختيارى) :

٦ من نص (كن قويًا) :

يا شباب العلم فى الوادى الأمين ... أشرق الصبح فهزوا النائمين
مصـــر ترجـو منكم جيلًا فتيًا ... ســالم البنية مقــدامًا قــويـًا
لا ضعيفًا خائـر العـزم عييًا ... كتب الذل على المستضعفين

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١ معنى (أشرق الصبح) : (طلع النهار ـ دقت ساعة العمل ـ ظهرت الشمس)
٢ مضاد (مقــدامًــا) : (جبانًا ـ بخيلًا ـ ضعيفًا)
٣ مفرد (المستضعفين) : (الضعف ـ الضعيف ـ المستضعف)

ب ما صفات الجيل الذى ترجوه مصر ، من خلال فهمك للأبيات ؟

جـ ١ (يا شباب العلم) أسلوب : .... ، ويدل على : ....

٢ ما الجمال فى قول الشاعر : (مصر ترجو) ؟

٧ من نص (أخى الإنسان) :

أخـى فى العالم الـواســـع ... فى المغرب والمشرق
أخـى الأبيـض والأســـو ... د فى جـوهـرك المطلق
أمـد يـدى ، فصـافحهــا ... تجـد قلبـى بهـا يخفـق

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ معنى (جـوهرك) : (أصلـك ـ عمـلك ـ ظنـك)
٢ مضاد (المطـلق) : (المرسل ـ المقيد ـ الملصق)
٣ جمع (العــالـم) : (العلماء ـ المعالم ـ العـوالم)

ب اشرح الأبيات بأسلوبك .

جـ ١ (أخى الأبيض والأسود) أسلوب : .... ، ويدل على : ....

٢ ما الجمال فى قول الشاعر : « الأبيض والأسود » ؟

رابعًا : النحـــو

٨ وسائل المواصلات متعددة ، ولقد اهتم العلماء بتطويرها اهتمامًا كبيرًا رغبة فى إنجاز الأعمال حتى أصبح السفر ميسورًا » .

أ أعرب ما تحته خط .

ب استخرج من الفقرة :

١ خبرًا لمبتدأ ، وبين نوعه .

٢ اسمًا لفعل ناسخ ، واذكر علامة إعرابه .

٣ خبرًا لفعل ناسخ ، وبين نوعه .

جـ أجب كما هو مطلوب مما بين الأقواس :

١ « العالمان متواضعان » . (أدخل على الجملة حرفًا ناسخًا ، وغير ما يلزم)

٢ « العلماء أعمالهم عظيمة » . (حدد الخبر ، وبين نوعه)

٣ « المصريون معتزون بتاريخهم العظيم » .
(أدخل على الجملة فعلًا ناسخًا ، وغير ما يلزم)

خامسًا : الخـــط

٩ اكتب العبارة التالية بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« التخطيط الجيد أساس النجاح »

سادسًا : الإمــلاء

١٠ اكتب ما يُملى عليك .

الامتحان ١٦ محــافظــة بنى سويف

أولًا : التعبير

١ أ التعبير الوظيفى (إجبارى) :

اكتب لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على عدم العبث بأثاث المدرسة .

ب « التعبير الإبداعى » : اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين « اختيارى » :

١ نهر النيل شريان الحياة فى مصر ، اكتب فى ذلك موضحًا أهمية نهر النيل لمصرنا الحبيبة ، وكيفية المحافظة عليه .

٢ للوالدين منزلة رفيعة ، وأفضال عظيمة ، كرمتهما الأديان السماوية ، اكتب موضحًا فضلهما عليك وواجبك نحوهما .



ثانيًا : القــراءة

القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) :

(٢) « الحمار الوحشى من الحيوانات التى تلد وتُرضع صغارها كبقية الحيوانات الثديية ، ويعيش على شكل قطعان برية ، ويتميز بجلده الأبيض المائل إلى الصفرة بخطوطه البنية الواضحة ، ويتغذى على الأعشاب والشجيرات الغضة ، وتلد أنثى الحمار الوحشى فى أى وقت من أيام السنة وترضع مولودها نحو عام كامل بالإضافة إلى تناوله للأعشاب الغضة بعد عدة أيام من ولادته » .

أ تخير الصواب مما بين القوسين :

١ مضاد (يعيش) : (يحيا ـ يموت ـ يمرض)

٢ مفرد (قطعان) : (قطيع ـ قاطع ـ قطع)

ب كيف يعيش الحمار الوحشى ؟

جـ علام يتغذى الحمار الوحشى ؟

القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

(٣) من موضوع (المنصور والطيور) :

« انصرف التاجر مسرورًا ، وبينما هو فى طريقه على شاطئ النهر وكان اليوم قائظًا أراد أن يتبرد بماء النهر ، فوضع ثيابه وتلك الصرة على الشاطئ ونزل إلى النهر » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مرادف (قائظًا) : (شديد الحر ـ بارد ـ شديد البرودة)

٢ مضاد (مسرورًا) : (سعيدًا ـ ملهوفًا ـ حزينًا)

٣ جمع (شاطئ) : (شاطئان ـ شواطئ ـ شطوط)

ب أين وضع التاجر ثيابه والصرة ؟

جـ بم كافأ الخليفة الرجل ؟ ولماذا ؟

• من قصة (على مبارك) :

أ لماذا فرّ (الشيخ مبارك) بأسرته من برنبال الجديدة ؟

ب كيف وجد (على مبارك) الشيخ (أحمد أبو خضر) ؟



ثالثًا : المحفوظات

أجب عن السؤال التالى (إجبارى) :

٤ من نص (نصائح أب) اقرأ ، ثم أجب :

قال تعالى : ﴿ وقال اركبوا فيها باسم الله مجراها ومرساها .. ﴾ .

أ اكتب إلى قوله تعالى : ﴿ ولا تكن مع الكافرين ﴾.

ب هات : مفرد (الجبال) ، جمع (موج) ، مرادف (مجراها) .

جـ بم نصح سيدنا نوح عليه السلام ابنه ؟

د ما الجمال فى قوله تعالى : ﴿ موج كالجبال ﴾ ؟

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين (اختيارى) :

٥ من نص (أخى الإنسان) :

أخى فى العالم الواسـ ـع فى المغرب والمشرق

أخى الأبيض والأسو د فى جوهرك المطلق

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ جمع (المغرب) : (المغربات ـ الغاربون ـ المغارب)

٢ مضاد (الواسع) : (الطويل ـ الفسيح ـ الضيق)

٣ مرادف (جوهرك) : (أساسك ـ شكلك ـ مالك)

ب ما الجمال فى قول الشاعر : (فى المغرب والمشرق) ؟

جـ من قائل هذا النص ؟

رابعًا : النحو

٦ « إن المدرسة الحديثة تهتم بأبنائها ، تعودهم العمل المتقن وتشجعهم على الابتكار حتى لا يضيع أمل الأمة فى أبنائها ، لقد أصبح تلاميذنا هم الغرس الذى نغرسه كل يوم لينمو أملا فى بناء مستقبل أفضل » .

أ أعرب ما تحته خط .

ب استخرج من الفقرة :

١ خبرًا لحرف ناسخ ، وبين نوعه .

٢ فعلًا ناسخًا ، وبين اسمه .

ج أدخل (كان أو إحدى أخواتها) مرة ، و (إن أو إحدى أخواتها) مرة أخرى على هذه الجملة :

« المعلمون مخلصون » .

د صوب الخطأ فى الجملة الآتية ، واكتبها صحيحة :

« أمسى الناس مطمئنون فى بيوتهم » .

خامسًا : الخـــط

(٧) اكتب العبارة التالية بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« ما استحق أن يولد من عاش لنفسه فقط »

سادسًا : الإمـــلاء

(٨) اكتب ما يُملى عليك .

الامتحان (١٧) محـــافظـــة المنيـــــا

أولًا : التعبير

(١) أ التعبير الوظيفى (إجبارى) :

اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على التعاون .

ب « التعبير الإبداعى » : اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين « اختيارى » :

١ النجاح فى الحياة أمل كل إنسان ، وهناك أسس محددة تعين على تحقيقه .

٢ وطننا مصر ، له التقدير والإجلال ، ويجب علينا السعى الدائم للنهوض به .

ثانيًا : القـــراءة

القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) :

(٢) « واحة عيون موسى هى عيون مائية عذبة وتقع بجنوب سيناء ، وهى من المناطق السياحية ذات الطابع المميز ، ويزورها السائحون وهم فى طريقهم إلى شرم الشيخ ، حيث تتسم بجمال مناخها ومناظرها الخلابة المطلة مباشرة على ساحل خليج السويس، وتضم أشجار النخيل والحشائش الكثيفة بالإضافة إلى عيون المياه العذبة وجميعها صالحة للشرب إذا ما تم تطهيرها » .



أ تخير الصواب مما بين القوسين :

١ معنى (تتسم) : (تختلف ـ تتشابه ـ تتصف)

٢ جمع (ساحل) : (سواحل ـ ساحلات ـ سواحيل)

ب أين تقع واحة عيون موسى ؟

جـ بم تتسم واحة عيون موسى ، كما فهمت من الفقرة ؟

القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

(٣) من موضوع (المنصور والطيور) :

« انصرف التاجر مسرورًا ، وبينما هو فى طريقه على شاطئ النهر ، وكان اليوم قائظًا ، أراد أن يتبرد بماء النهر ، فوضع ثيابه وتلك الصرة على الشاطئ ، ونزل النهر » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ معنى (قائظًا) : (شديد البرودة ـ شديد الحرارة ـ شديد العاصفة)

٢ مضاد (مسرورًا) : (حزينًا ـ غاضبًا ـ ذليلًا)

٣ جمع (التاجر) : (التجارات ـ المتاجر ـ التجار)

ب ما الطائر الذى خطف الصُّرة ؟ ولماذا خطفها ؟

جـ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يأتى :

١ لم يتمكن الشرطى من معرفة مكان الصُّرة بعدما دله التاجر على الجهة التى طار إليها الطائر . ( )

٢ تعجب الناس من ذكاء المنصور وحسن تصرفه . ( )

• من قصة (على مبارك) :

أ هل وجد (على مبارك) مدرسة قصر العينى كما كان يتخيل ؟ ولماذا ؟

ب اذكر موقفًا من القصة يدل على أن (على مبارك) وهو صغير كان عنيدًا يأبى أن يفرض أحد عليه رأيًا .

ثالثًا : المحفوظات

أجب عن السؤال التالى (إجبارى) :

(٤) من نص (نصائح أب) :

قال تعالى : ﴿ وهى تجرى بهم فى موج كالجبال ونادى نوح ابنه وكان فى معزل يا بنى اركب معنا ولا تكن مع الكافرين * قال سآوى إلى جبل يعصمنى من الماء ﴾ .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ الضمير (هى) فى أول الآية يعود على : (الجبال ـ السفينة ـ الأمواج)

٢ ابن نبى الله نوح عليه السلام كان : (طائعًا لأبيه ـ عاصيًا لأبيه ـ متعاونًا مع أبيه)

٣ معنى (يعصمنى) : (يحمينى ـ يأخذنى ـ يؤيدنى)

ب علام يدل نداء نوح عليه السلام لابنه ؟

جـ وضح الجمال فى قوله تعالى : (موج كالجبال) .

٥ من نص (أخى الإنسان) :

أخى فى العالم الواسـ ـع فى المشرق والمغرب

أخى الأبيض والأسو د فى جوهرك المطلق

أمدُّ يدى ، فصافحها تجد قلبى بها يخفق

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ معنى (يخفق) : (ينبض ـ يتألم ـ يصرخ)

٢ مضاد (المطلق) : (المرسل ـ المبهم ـ المقيد)

٣ (أخى الأبيض والأسود) أسلوب : (أمر ـ نداء ـ استفهام)

ب إلام يدعو الشاعر الإنسان فى الأبيات السابقة ؟

جـ وضح الجمال فى : (فى المغرب والمشرق) .

رابعًا : النحو

٦ مساعدة الناس فضيلة تكسبك حبهم ، وتشعرك بالسعادة ، والإنسان العاقل لا ينتظر ردًا للجميل ؛ بل يكون أجره عند الله ، فليت كل تلميذ منكم يدرك قيمة هذه الفضيلة ، ويعمل بها تقربًا إلى الله .

أ أعرب ما تحته خط .

ب استخرج من العبارة السابقة :

١ خبرًا مفردًا .

٢ خبرًا لفعل ناسخ ، وبين نوعه .

٣ حرفًا ناسخًا وعين اسمه وخبره .

جـ أجب بما هو مطلوب بين القوسين فيما يلى :

١ الصدق .... (أكمل بخبر جملة اسمية)

٢ الله رحمته واسعة . (حول الخبر الجملة إلى خبر مفرد ، واكتب الجملة صحيحة)

٣ إنك صادقٌ . (احذف الناسخ ، واكتب الجملة صحيحة)

خامسًا : الخـــط

٧ اكتب العبارة التالية بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« الإخلاص فى العمل أساس كل نجاح »

سادسًا : الإمــلاء

٨ اكتب ما يُملى عليك .

الامتحان ١٨ محــافظــة أسـيـوط

أولًا : التعبير

١ أ التعبير الوظيفى (إجبارى) :

اكتب لافتة ترشد فيها إلى أهمية التعاون بين الناس .

ب « التعبير الإبداعى » : اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين « اختيارى » :

١ الوطن له فضل علينا ، اكتب مبينًا فضل الوطن عليك وواجبك نحوه .

٢ الصديق لا غنى عنه فى الحياة ، اكتب مبينًا أهمية الصداقة ، وواجبك نحو صديقك .

ثانيًا : القـــراءة

القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) :

٢ « مدينة سانت كاترين هى أكثر مدن سيناء خصوصية وتميزًا ، فهى أعلى الأماكن المأهولة ، وتحيط بها مجموعة جبال هى الأعلى فى مصر كلها ، وقد منحها هذا الارتفاع مناخًا متميزًا ، فهو معتدل فى الصيف وشديد البرودة فى الشتاء مما يعطى لها جمالًا خاصًا عندما تكسو الثلوج قمم الجبال وأرض المدينة ، وتشتهر المدينة بالسياحة الدينية وسياحة السفارى وتسلق الجبال » .

أ تخير الصواب مما بين القوسين :

١ معنى (منحهـا) : (حرمها ـ سلبها ـ أعطاها)

٢ مضاد (الارتفاع) : (الانخفاض ـ التراجع ـ التقصير)

ب صف مناخ مدينة سانت كاترين ، كما فهمت من الفقرة .

جـ بم تشتهر مدينة سانت كاترين ؟

القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين (اختيارى) :

(٣) من موضوع (مفتاح النجاح) اقرأ ، ثم أجب : « النجاح هدف الإنسان ولكن الوصول إلى هذا الهدف يحتاج إلى مجموعة عناصر تعينه على مواجهة الحياة وتساعده على الوصول إلى النجاح » .

أ هات ما يلى : مفرد (عناصر) ، معنى (تعينه) ، جمع (الهدف)

ب أكمل ما يأتى : من عناصر النجاح :

١ .... ٢ .... ٣ ....

جـ ما الذى يواجه الإنسان فى حياته ؟ وما واجبه نحوها ؟

• من قصة (على مبارك) :

أ لماذا فرّت أسرة (الشيخ مبارك) من قريتها الأولى (الكوم والخليج) ؟

ب لماذا أطلق على أسرة (الشيخ مبارك) عائلة المشايخ ؟

(٤) من موضوع (يوم لا ينسى) : « قال (سامح) فرحًا : سوف نكون جميعًا فى استقبالها ، ويمكننا أن نزين الفصل بشرائط ملونة وأضاف (أحمد) : ويمكننا كذلك أن نكتب لوحة ترحيب بها ، لتراها وهى تدخل الفصل » .

أ هات ما يلى : مرادف (نزين) ، مفرد (شرائط) ، جمع (اللوحة)

ب أكمل ما يأتى :

١ « نكون جميعًا فى استقبالها » قائل العبارة هو ....

٢ كان يوم الزيارة فى بداية الحصة ....

٣ زارت .... المدرسة فى صحبة والديها .

جـ ماذا اقترح سامح على المعلمة ؟

• من قصة (على مبارك) :

أ ما أول شىء فكر فيه (الشيخ مبارك) بعدما استقر فى عرب السماعنة ؟

ب كيف وجد (على مبارك) الشيخ (أحمد أبو خضر) ؟

ثالثًا : المحفوظات

أجب عن السؤال التالى (إجبارى) :

(٥) من نص (نصائح أب) :

قال تعالى : ﴿ قال سآوى إلى جبل يعصمنى من الماء قال لا عاصم اليوم من أمر الله إلا من رحم وحال بينهما الموج فكان من المغرقين ﴾ .

أ هات ما يلى : معنى (يعصمنى) ، مضاد (رحم) ، جمع (الموج) ، مفرد (المغرقين) .

ب بم رد ابن سيدنا « نوح » على أبيه ؟ وما نتيجة هذا الرد ؟

جـ اكتب من قوله تعالى : ﴿ وقيل يا أرض ابلعى ماءك ﴾ .. إلى قوله تعالى : ﴿ وقيل بعدًا للقوم الظالمين ﴾ .

د ما الجمال فى قوله تعالى : ﴿ لا عاصم اليوم من أمر الله إلا من رحم ﴾ ؟

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين الآتيين :

٦ من نص (الطماع والدجاجة) :

كان البخيل عنده دجاجة	تكفيه طول الدهر شر الحاجة
فى كل يوم مر تعطيه العجب	وهى تبيض بيضة من ذهب

أ هات : جمع (البخيل) ، ومضاد (شر) ، ومرادف (الدهر) .

ب ما العجب الذى تعطيه الدجاجة لصاحبها ؟ وما الذى فعله معها ؟

جـ وضح الجمال فى قوله : (تعطيه العجب) .

٧ من نص (أخى الإنسان) :

لقد جئنا إلى الدنيا	معًا لنعيش إخوانًا
ونسعد بالحياة معًا	أحباء وأعوانا

أ هات : مضاد (نسعد) ، ومفرد (إخوانًا) ، ومعنى (جئنا) .

ب ما الذى يدعو إليه الشاعر فى البيتين السابقين ؟

جـ وضح الجمال فى قوله : (معًا لنعيش إخوانًا) .

رابعًا : النحو

٨ إن العدل من سمات المؤمنين والصدق فى القول سبيل المنصفين وبالعدل والصدق يحقق الإنسان آماله ويعيش سعيدًا فى حياته . فعليكم بالعدل والصدق حتى يصبح التفوق سهلًا ميسورًا .

أ أعرب ما تحته خط .

ب استخرج من العبارة السابقة ما يلى :

١ خبرًا لمبتدأ ، وبين نوعه .

٢ اسمًا لحرف ناسخ ، وبين علامة إعرابه .

٣ خبرًا لفعل ناسخ ، وبين نوعه .



جـ « الصادقون متميزون » : اجعل الخبر فى الجملة السابقة جملة ، وبين نوعها .

د صوب الخطأ النحوى فيما يلى :

١ لعل القادرون رحماء .
٢ أصبح المهندسون ماهرون .

خامسًا : الخـــط

٩ اكتب العبارة التالية بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

بالعلم والمال يبنى الناس ملكهم لم يبن ملك على جهل وإقلال

سادسًا : الإمـــلاء

١٠ اكتب ما يُملى عليك .

الامتحان ١٩ محـــافظـــة ســـوهـــاج

أولًا : التعبير

١ أ التعبير الوظيفى (إجبارى) :

اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على المحافظة على نظافة الشارع .

ب « التعبير الإبداعى » : اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين « اختيارى » :

١ أمرنا الله تعالى بطاعة الوالدين لما لها من أثر عظيم فى نجاح حياتنا .
٢ حب الوطن من الإيمان ، وهو غريزة فطرية تسرى فى قلوبنا جميعًا .

ثانيًا : القـــراءة

القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) :

٢ « عسل النحل من أهم الأغذية التى يعرفها الإنسان ويتناولها منذ القدم وحتى يومنا هذا ؛ ذلك لما له من العديد من الخواص العلاجية والصحية المفيدة لجسم الإنسان ، كما أنه يتميز بطعمه اللذيذ الذى من الممكن تذوقه بلا إضافات ، ويتميز عسل النحل بلونه الذهبى ولزوجة قوامه ، ونحصل عليه من النحل الذى يمتص رحيق الأزهار المختلفة » .

أ تخير الصواب مما بين القوسين :

١ مضاد (الممكن) : (الجائز ـ المعقول ـ المستحيل)
٢ جمع (طعمه) : (مطاعمه ـ طعومه ـ أطاعمه)

ب بم يتميز عسل النحل كما فهمت من الفقرة ؟

جـ ضع عنوانًا مناسبًا للفقرة .

القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين (اختيارى) :

٣ من موضوع (ذكاء صبى) : « ولما أفضت الخلافة إلى عمر بن عبد العزيز أتته الوفود ، فإذا فيهم وفد الحجاز ، فنظر عمر إلى صبى صغير السن وقد أراد أن يتكلم ، فقال : ليتكلم من هو أسن منك ، فإنه أحق بالكلام » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١ معنى (أفضت) : (نـزعـت ـ انفـلـتـت ـ انتـهـت)

٢ جمع (الصبى) : (الصبايـا ـ الصبية ـ الصبيات)

ب متى أتت الوفود إلى الخليفة عمر بن عبد العزيز ؟

جـ وضح موقف الخليفة عمر بن عبد العزيز من الصبى ، كما فهمت من العبارة .

● **من قصة (على مبارك) :**

أ لماذا لم يجد (على مبارك) الراحة التى كان ينشدها فى بيت الكاتب ؟

ب لماذا تعاطف السجان مع (على مبارك) ؟

٤ من موضوع (زيارة ومفاجأة) :

« توجهت مريم فى صحبة والديها ، ومعها بعض الهدايا إلى المستشفى ، الذى وجدته غاية فى الجمال والنظام .. الطرقات واسعة ونظيفة .. المكان هادئ تمامًا .. حجرات المرضى الزجاجية مجهزة بأحدث الأجهزة الطبية » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١ معنى (توجهت) : (وقفت ـ انتظرت ـ ذهبت)

٢ مفرد (الطرقات) : (الطارق ـ الطرقة ـ الطريق)

ب كيف وجدت مريم المستشفى الذى زارته مع والديها ؟

جـ ما آداب زيارة المريض كما فهمتها من الدرس ؟

● **من قصة (على مبارك) :**

أ ما الأشياء التى كان يتخيلها (على مبارك) عن مدرسة القصر العينى ؟ ومن الذى أخبره بها ؟

ب لماذا فكر (على مبارك) فى الهروب من مدرسة القصر العينى ؟

ثالثًا : المحفوظات

أجب عن السؤال التالى (إجبارى) :

٥ من نص (نصائح أب) :

قال تعالى : ﴿ ونادى نوح ابنه وكان فى معزل يا بنى اركب معنا ولا تكن مع الكافرين * قال سآوى إلى جبل يعصمنى من الماء قال لا عاصم اليوم من أمر الله إلا من رحم وحال بينهما الموج فكان من المغرقين ﴾ .

أ تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتى :

١ مرادف (سآوى) : (سأهرب ـ سألجأ ـ سأنزل)

٢ جمع (جبل) : (جبال ـ أجبلة ـ جوابل)

٣ (يا بنى) أسلوب : (دعاء ـ أمر ـ نداء)

ب بم نصح سيدنا نوح ابنه ؟ وما نتيجة عصيانه ؟

جـ ما الجمال فى قوله تعالى : ﴿ لا عاصم اليوم من أمر الله ﴾ ؟

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين (اختيارى) :

٦ من نص (كن قويًا) :

إنما الصحة عنوان الحياة فانشروها نضرة فوق الجباه
وارسموها بسمة فوق الشفاه وابعثوها رحمة للعالمين

أ تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلى:

١ مضاد (نضرة) : (حزينة ـ يائسة ـ قبيحة)

٢ مفرد (الشفاه) : (الشفا ـ الشفة ـ الشفاء)

٣ قائل النص الشاعر : (عيسى الناعورى ـ محمد عثمان ـ محمود غنيم)

ب اشرح البيتين السابقين بأسلوبك .

جـ وضح الجمال فى قول الشاعر : (نضرة فوق الجباه) .

٧ من نص « الطماع والدجاجة » قال الشاعر:

ولم يجد كنزًا ولا لقيه بل عظمة فى حجره مرمية
فقال لا شك بأن الطمعا ضيع للإنسان ما قد جمعا

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١ جمع (كنز) : (كنوز ـ كنزات ـ أكناز)

٢ معنى (مرميَّة) : (محفوظة ـ مأكولة ـ ملقاة)

٣ قائل النص الشاعر : (عيسى الناعورى ـ محمد عثمان ـ محمود غنيم)

ب اشرح البيتين السابقين بأسلوبك .

جـ وضح الجمال فى قول الشاعر : (الطمع ضيع للإنسان ما قد جمع) .

رابعًا : النحـــو

٨ « ما أجمل القرية ! إن خيرات القرية آثارها عظيمة على الفلاحين ، وأضحى الفلاح يسأل عن جاره دون أن ينتظر شكرًا أو جزاءً رغبة فى المودة والمحبة ، والفلاحون وسط البساتين والحقول ، فما أحلى الحياة فى القرية ! » .

أ أعرب ما تحته خط .

ب استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

« خبرًا لناسخ وبين نوعه ، مفعولًا لأجله ، خبرًا شبه جملة ، جمعًا للمذكر السالم » .

جـ « الفلاحان المصريان حريصان على عملهما » : أدخل على الجملة السابقة حرفًا ناسخًا وغير ما يلزم .

خامسًا : الخـــط

٩ اكتب العبارة التالية بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« السلام رسول السعادة والرخاء بين البشر »

سادسًا : الإمـــلاء

١٠ اكتب ما يُملى عليك .

الامتحان ٢٠ محافظة الأقصر

أولًا : التعبير

(١) أ التعبير الوظيفى (إجبارى) :

اكتب لافتة تدعو فيها إلى التسامح مع الناس .

ب « التعبير الإبداعى » : اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين « اختيارى » :

١ « آثار مصر لها قيمة تاريخية كبيرة والسائح يجد متعة فى مشاهدتها » .

اكتب عن هذه الآثار وأهميتها السياحية لمصر .

٢ نهر النيل شريان الحياة فى مصر ، اكتب فى ذلك موضحًا أهمية نهر النيل لمصرنا الحبيبة وكيفية المحافظة عليه .

ثانيًا : القـــراءة

القراءة متحررة المحتوى (إجبارى) :

(٢) « يعتبر التمر غذاء متكاملًا للإنسان منذ القدم ؛ وذلك بسبب طعمه اللذيذ ، وقيمته الغذائية العالية ، حيث يحتوى على نسبة عالية من العناصر الطبيعية التى يحتاجها الجسم بكميات متفاوتة ، مما يجعل منه علاجًا فعالًا للعديد من الأمراض ، وواقيًا من عدد آخر منها » .

أ تخير الصواب مما بين القوسين :

١ معنى (فعـــالًا) : (طبيعيًّا ــ صناعيًّا ــ مؤثـرًا)

٢ مضاد (العديد) : (الكثير ــ القليل ــ السريع)

ب لماذا يعتبر التمر غذاء متكاملًا للإنسان منذ القدم ؟

جـ ضع علامة (✓) أمام الصواب ، وعلامة (✗) أمام الخطأ :

١ التمر لا يحتوى على عناصر طبيعية . (   )

٢ التمر علاج فعال للعديد من الأمراض . (   )

القراءة متعددة الموضوعات والقصة :

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين (اختيارى) :

(٣) من موضوع (مفتاح النجاح) اقرأ ، ثم أجب :

« السادس : الإصرار ، فالناجح لا يتردد فى اتخاذ القرار الصائب ، وإنما يمضى قدمًا فى تنفيذه واثقًا بقدرته على الوصول إلى هدفه ، لا تقف طموحاته عند حد » .

أ ما سمات الإنسان الناجح كما فهمت من الفقرة ؟

ب لم لا تقف طموحات الناجح عند حد ؟

جـ أكمل خريطة الكلمة التالية :

النوع : ....

الصائب

المعنى : .... المضاد : ....

فى جملة : ....

● من قصة (على مبارك) :

أ ما العقاب الذى كان ينزل بمن لا يسددون الضرائب من الفلاحين فى عهد (محمد على) ؟

ب لماذا فر (الشيخ مبارك) وأسرته من برنبال ؟

٤ من موضوع (المنصور والطيور) :

« ذهب أحد تجار الجواهر من عدن إلى بغداد ، قاصدًا قصر الخليفة المنصور ومعه جواهر كثيرة وأحجار كريمة فأخذ المنصور منه ما استحسنه من الجواهر وأعطاه صرة بها مائة دينار » .

أ ماذا كان يحمل التاجر إلى الخليفة ؟

ب صف حال التاجر عندما أخذ الطائر الصرة كما فهمت من الدرس .

جـ أكمل خريطة الكلمة التالية :

النوع : ....

أعطى

المعنى : .... المضاد : ....

فى جملة : ....

● من قصة (على مبارك) :

أ ما أول شىء فكر فيه الشيخ (مبارك) بعد أن استقر فى عرب السماعنة ؟

ب ما السر وراء عظمة عنبر أفندى كما فهمت من القصة ؟

ثالثًا : المحفوظات

أجب عن السؤال التالى (إجبارى) :

٥ من نص (نصائح أب) :

قــال تعالى : ﴿ وقال اركبوا فيها باسم الله مجراها ومرساها إن ربى لغفور رحيم * وهى تجرى بهم فى موج كالجبال ونادى نوح ابنه وكان فى معزل يا بنى اركب معنا ولا تكن مع الكافرين ... ﴾ .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

١ المقصود بـ (اركبوا فيها) أى : (فى الطــائـرة ـ فى السفينـة ـ فى الســيارة)

٢ مضاد (مرساها) : (وقوفها على الشط ـ غرقها ـ سيرها فى الماء)

ب لماذا أمر الله سبحانه وتعالى ـ سيدنا نوحًا عليه السلام ـ بصنع السفينة ؟

جـ ماذا كان موقف ابن سيدنا نوح من نداء أبيه ؟

د ما الجمال فى قوله تعالى : ﴿ إن ربى لغفور رحيم ﴾ ؟

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين (اختيارى) :

٦ من نص (الطماع والدجاجة) :

كـان البخيل عنده دجاجـــة تكفيه طول الدهر شر الحاجة

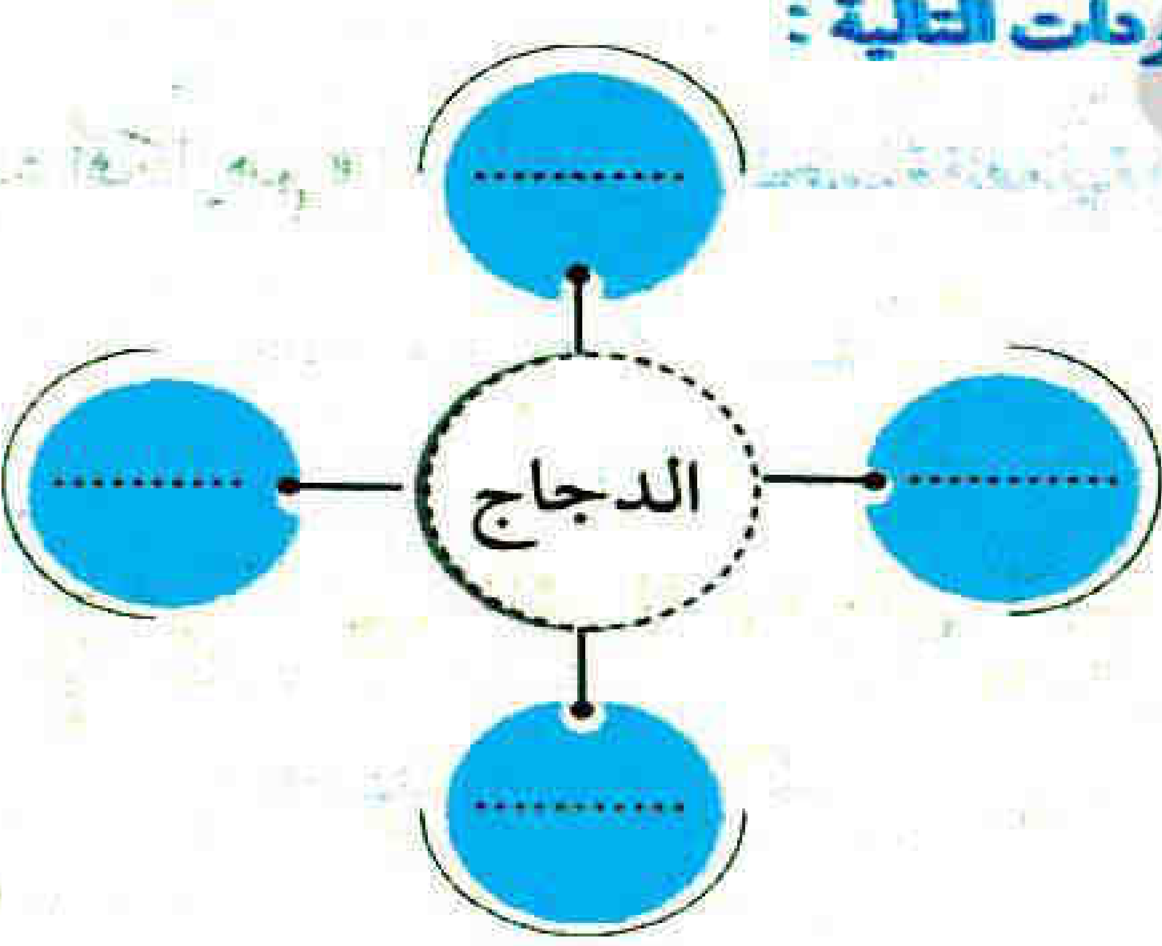
فى كل يوم مر تعطيه العجب وهى تبيض بيضـة من ذهـب

أ بم صور الشاعر دجاجة البخيل ؟

ب ما نتيجة الطمع ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : (تعطيه العجب) ؟

د أكمل شبكة المفردات التالية :

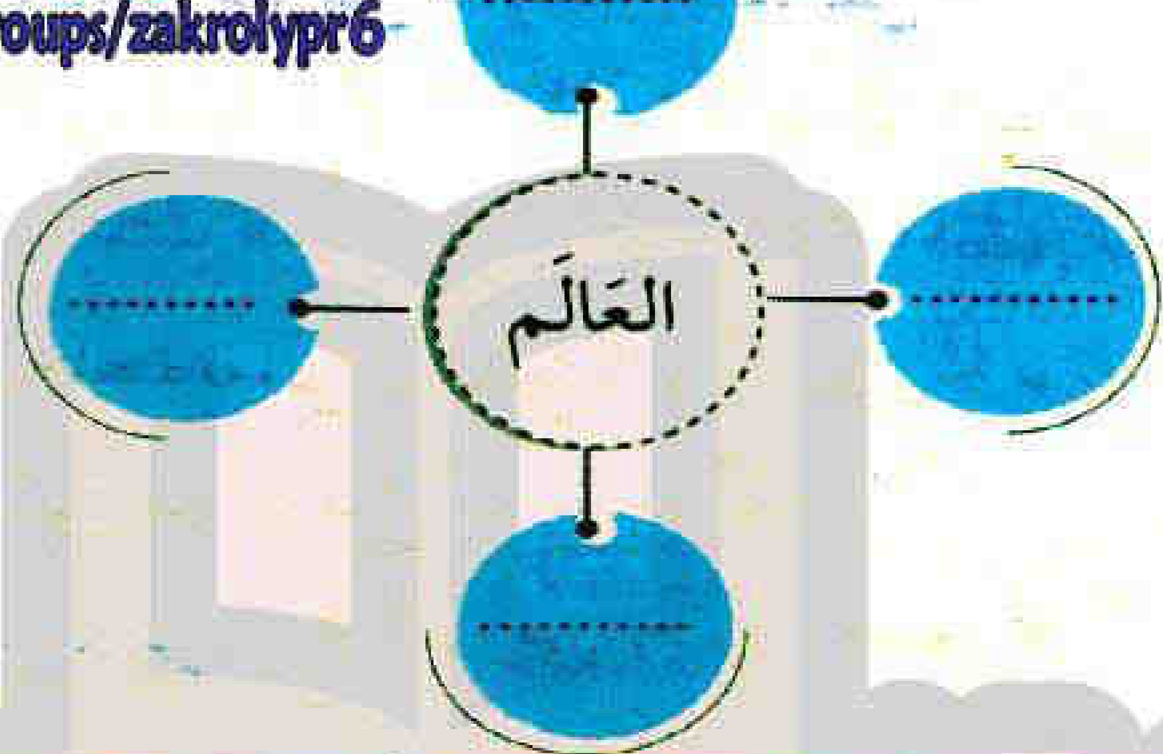


(٧) من نص (أخى الإنسان) :

أخى فى العالم الواسع فى المغرب والمشرق
أخى الأبيض والأسود فى جوهرك المطلق



أ) ماذا يقصد الشاعر بقوله : (المغرب والمشرق) ؟
ب) لماذا استخدم الشاعر كلمة المطلق ؟
جـ) ما الجمال فى قول الشاعر : (الأبيض والأسود) ؟
د) أكمل شبكة المفردات التالية :



رابعًا : النحو

(٨) « أصبح الشاب الأمين على وطنه يفهم ما يدور حوله الآن من مؤامرات ، فيقف فى وجه الشائعات وقوف الأسد أمام العرين ، دفاعًا عن وطنه الغالى » .

أ) أعرب ما تحته خط فى العبارة السابقة .
ب) استخرج من العبارة السابقة : (فعلًا ناسخًا ـ اسمًا لفعل ناسخ ـ خبرًا لفعل ناسخ ، وبين نوعه) .
جـ) « التلميذان المتفوقان محبوبان » : أدخل حرفًا ناسخًا مناسبًا على الجملة ، واكتب الجملة صحيحة .
د) « المبدعون تتجدد أفكارهم » : حول الخبر الجملة الفعلية إلى اسمية ، مع تغيير ما يلزم .

خامسًا : الخط

(٩) اكتب ما يلى بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

« الناجح هو الذى يملك القدرة على الابتكار »

سادسًا : الإملاء

(١٠) اكتب ما يُملى عليك .

١ هات : معنى (يعصمنى) ، وجمع (جبل) فى جملتين من إنشائك .

٢ بِمَ نصح سيدنا نوح ابنه ؟

٣ ما الجمال فى قوله تعالى : ﴿ لا عاصم اليوم من أمر الله ﴾ ؟

● من نص (كن قويًّا) للشاعر محمود غنيم :

إنمـا الصحـة عنوان الحيـاة   فانشروها نضرة فوق الجباه

وارسموها بسمة فوق الشفاه   وابعثـوها رحمـة للعالمين

١ ما مفرد : (الجباه) ؟ وما مضاد : (رحمة) ؟

٢ « الصحة هى أساس الحياة السعيدة » اشرح ذلك من خلال فهمك للبيتين .

٣ ما الجمال فى قول الشاعر : « نضرة فوق الجباه » ؟

رابعًا : النحـــو

● « إن **المدرسة** الحديثة تهـتم بأبنائها ، تعودهـم العمل المتقن ، وتشجعـهم على **الابتكار** ؛ حتى لا يضيع أمل الأمة فى أبنائها . لقد أصبح تلاميذنا هم الغرس الذى نغرسه كل يوم لينمو ؛ **أملا** فى بناء مستقبل أفضل » .

١ أعرب ما تحته خط .

٢ استخرج من القطعة السابقة ما يأتى :

١ ــ خبرًا لحرف ناسخ ، وبيِّن نوعه .

٢ ــ فعلًا ناسخًا ، وبيِّن اسمه وعلامة إعرابه .

٣ « أبناء مصر متفوقون » . اجعل الخبر المفرد جملة ، وغيِّر ما يلزم .

خامسًـا : الخـــط

● اكتب ما يأتى مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

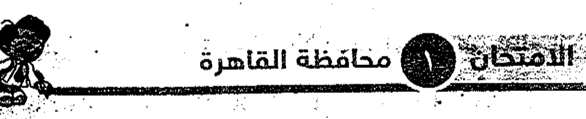
« ما استحق أن يولد من عاش لنفسه فقط » .

سادسًـا : الإمـــلاء

● اكتب ما يملى عليك .



على الفصل الدراسى الأول ٢٠١٦ (*)



أولًا : التعبيـــر

س١ أ الوظيفى : [إجبارى]

اكتب لافتة إرشادية تحث زملاءك على تجميل مدرستك .

ب الإبداعى :

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين : [اختيارى]

١ ــ وطننا أمانة فى أعناقنا له فضل كبير علينا . فما واجبنا نحوه ؟

٢ ــ قمت برحلة مع زملائك إلى أحد المعالم التاريخية .. اكتب عنها .

ثانيًا : القـــراءة

أجب عن السؤال التالى : [إجبارى]

س٢ من قصة (على مبارك) اقرأ ، ثم أجب :

« ودَّعه أبوه وأمه وداعًا حارًّا ، ونصحاه بالجد والاجتهاد وبطاعة الشَّيخ ، ووعداه بجائزة كبيرة إذا انتظم فى تعليمه ، وتفوق ، وحفظ القرآن الكريم سريعًا » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ــ معنى (تفوَّق) : .... (تَشَبَّه بزملائه ــ فاق زملاءه ــ تعاون معهم)

٢ ــ مضاد (طاعة) : .... (كراهية ــ ذلة ــ عصيان)

٣ ــ جمع (جائزة) : .... (جائزون ــ جوائز ــ أجزاء)

ب بِمَ نصح الوالدان الصبى ؟ وبم وعداه ؟

جـ هل يتفق ما يفعله الشَّيخ أبو خضر مع النظريات التربوية الحديثة ؟ ولماذا ؟

(*) ١ ــ الإجابة عن سؤال (النحو) بهذه الامتحانات بملحق الإجابات .

٢ ــ تم تعديل بعض الأسئلة بهذه الامتحانات طبقًا لآخر تعديلات وزارة التربية والتعليم لهذا العام .

٣ ــ تم إضافة بعض أسئلة موضوعات القراءة المتحررة المستوى فى ملحق الظواهر اللغوية .

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

س٣ من موضوع (مفتاح النجاح) اقرأ ، ثم أجب :

« يواجه الإنسان فى مراحل حياته عقبات كثيرة ، عليه ألا يستسلم لها وهو يتطلع إلى المستقبل ، ويحلم بالنجاح ؛ فالنجاح هدف الإنسان ، ولكن الوصول إلى هذا الهدف يحتاج إلى مجموعة عناصر تعينه على مواجهة الحياة ، وتساعده على الوصول إلى النجاح » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ معنى (عقبات) : .... (ثغرات ـ صعوبات ـ عقوبات)

٢ ـ مضاد (النجاح) : .... (الفشل ـ الكسل ـ الألم)

٣ ـ مفرد (عناصر) : .... (عصر ـ عنصرية ـ عنصر)

ب كيف يتعامل الإنسان مع العقبات التى تواجهه ؟ ولماذا ؟

جـ ما أهمية الإصرار فى حياة الإنسان الناجح ؟

س٤ من موضوع (المنصور والطيور) اقرأ ، ثم أجب :

« انصرف التاجر مسرورًا . وبينما هو فى طريقه على شاطئ النهر وكان اليوم قائظًا ، أراد أن يتبرد بماء النهر ، فوضع ثيابه وتلك الصُّرة على الشاطئ ، ونزل إلى النهر ، فمرت حدأة فخطفت الصُّرة وهى تحسبها لحمًا وطارت فى الأفق ذاهبة » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ معنى (قائظًا) : .... (جافًا ـ باردًا ـ حارًّا)

٢ ـ مضاد (طارت) : .... (سعت ـ حطّت ـ هرولت)

٣ ـ جمع (صُرة) : .... (صُرر ـ صور ـ أواصر)

ب ماذا فعل التاجر وهو فى طريقه ؟ وبيِّنْ ما حدث بعد ذلك .

جـ بِمَ تصف كلًّا من : (الرجل الذى سقطت عليه الصُّرة ـ المنصور) ؟

ثالثًا : النصوص

أجب عن السؤال التالى : [إجبارى]

س٥ من نص (نصائح أب) :

قال تعالى : ﴿ وقيل يا أرض ابلعى ماءك ويا سماء أقلعى وغيض الماء وقضى الأمر واستوت على الجودى وقيل بعدًا للقوم الظالمين ﴾ .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ المراد بـ (بعدًا) : .... (فزعًا ـ هلاكًا ـ خوفًا)

٢ ـ (الجودى) اسم : .... (مدينة ـ وادى ـ جبل)

٣ ـ مفرد (الظالمين) : .... (الظلم ـ الظالم ـ الظُّلمة)

ب اشرح الآية الكريمة السابقة .

جـ ما الجمال فى قوله تعالى : ﴿ يا أرض ابلعى ـ يا سماء أقلعى ﴾ ؟

د ظن ابن سيدنا نوح أنه يستطيع النجاة فنال جزاءه .. هات الآية الدالة على هذا المعنى .

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

س٦ من نص (كن قويًّا) اقرأ ، ثم أجب :

يا شباب العلم فى الوادى الأمين ... أشرق الصبح فهزوا النائمين

مصر ترجو منكم جيلًا فتيًّا ... سالم البنية مقدامًا قويًّا

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ المراد بـ (النائمين) : .... (الضعفاء ـ الكسالى ـ المرضى)

٢ ـ جمع (جيل) : .... (أجيال ـ أجلّاء ـ أجلال)

٣ ـ مضاد (مقدامًا) : .... (ضعيفًا ـ عاجزًا ـ جبانًا)

ب إلام يدعو الشّاعر الشّباب ؟

جـ ما الجمال فى قوله : « فهزوا النائمين » ؟

د اجعلوا الصحة عنوانًا وبسمةً .. اكتب مما حفظت ما يدل على هذا المعنى .

س٧ من نص (أخى الإنسان) اقرأ ، ثم أجب :

أخى فى العالم الواسـ ـع فى المغرب والمشرق
أخى الأبيض والأسو د فى جوهرك المطلق
أمد يدى ، فصافحها تجد قلبى بها يخفق

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ معنى (جوهرك) : .... (هيئتك ـ أصلك ـ وطنك)

٢ ـ مضاد (ينبض) : .... (يتوقف ـ يفرح ـ يرتعد)

٣ ـ جمع (قلب) : .... (مقالب ـ قوالب ـ قلوب)

ب **إلام يدعو الشاعر أخاه الإنسان ؟**

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : **« الأبيض والأسود »** ؟

د **يطلب الشاعر من أخيه تحويل الدنيا إلى جنة بمشاركته** .. اكتب مما حفظت ما يدل على هذا المعنى .

رابعًا : النحو

س٨ اقرأ ، ثم أجب :

« إن كل المصريين يتمنون أن تحقق زراعة الصحراء أملهم فى الرخاء ؛ بذلك تصبح الآمال حقيقة عندما يخرج المصريون لزراعة الصحراء وتعميرها رغبة فى الخير لبلادهم ، فهم خير أجناد الأرض » .

أ **أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .**

ب استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

١ ـ خبرًا لحرف ناسخ ، واذكر نوعه .

٢ ـ فعلًا ناسخًا ، وعيّن اسمه .

٣ ـ خبرًا لمبتدأ ، وعين نوعه .

جـ أجب بما هو مطلوب بين القوسين فيما يلى :

١ ـ **الكتاب** .... (أكمل بخبر شبه جملة)

٢ ـ **الطالبة مجتهدة .** (اجعل المبتدأ للمثنى وغيّر ما يلزم)

٣ ـ **المصريون حريصون على خير بلادهم .**
(أدخل « ظل » على الجملة السابقة وغير ما يلزم)

خامسًا : الخط

س٩ اكتب ما يأتى مرة بخط النسخ ، ومرة بخط الرقعة :

« الكلمة الطّيبة تفتح قلوب الناس »

سادسًا : الإملاء

س١٠ **اكتب ما يُملى عليك .**

الامتحان ٢ محافظة الجيــزة

أولًا : التعبير

س١ أ اكتب فى واحد فقط من الموضوعين الآتيين :

١ ـ إذا أدى كل فرد واجبه ، وتحمل كل مواطن مسئوليته ، نهض الوطن وسعد أبناؤه .

٢ ـ المحافظة على النظافة وانتشار الوعى الصحى خير طريق لسلامة الأفراد وبناء المجتمعات .

ب أجب عن السؤال الآتى : [إجبارى]

اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على احترام المعلم وتقديره .

ثانيًا : القراءة

أجب عن السؤال التالى : [إجبارى]

س٢ من قصة (على مبارك) اقرأ ، ثم أجب :

« وكانت الأم مهمومة حزينة شديدة الألم لفراق وحيدها واغترابه بعيدًا عنها ، لكنها تعرف قيمة التعليم .. إنّه يخلق الرجال الأفاضل ، ويحقق لصاحبه حياة حرة كريمة » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ــ المراد بـ (يخلق) : .... (يُنشئ ــ يُظهر ــ يُقوِّى)

٢ ــ مضــاد (كريمة) : .... (حزينة ــ ذليلة ــ ضعيفة)

ب ما قيمة التعليم كما تفهم من العبارة ؟

جـ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى :

١ ــ كانت أم « على مبارك » سعيدة حين ذهب ولدها إلى الكتَّاب . ( )

٢ ــ دعت الأم ربها أن يحرس صغيرها ، ويبعد عنه الأخطار . ( )

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

س٣ من موضوع (مفتاح النجاح) اقرأ ، ثم أجب :

« فالناجح لا يتردد فى اتخاذ القرار الصائب ، وإنما يمضى قدمًا فى تنفيذه واثقًا بقدرته على الوصول إلى هدفه ، لا تقف طموحاته عند حد » .

أ هات : معنى (الصائب) ، ومضاد (يتردد) ، وجمع (هدف) .

ب ما سمات الإنسان الناجح فى ضوء فهمك للفقرة ؟

جـ لِمَ لا تقف طموحات الناجح عند حد ؟

س٤ من موضوع (زيارة ومفاجأة) اقرأ ، ثم أجب :

« جلست مريم مع أصدقائها فى المدرسة ، وقالت لهم إنها سوف تقوم بزيارة إلى مستشفى ٥٧٣٥٧ مع والديها يوم الخميس القادم ؛ لأنه عطلة رسمية ، وسوف تأخذ معها بعض الهدايا للأطفال » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ــ مضاد (تأخـذ) : .... (تسرف ــ تعطى ــ تبذر)

٢ ــ مفرد (الهدايا) : .... (الهدية ــ الهادى ــ المهدى)

ب بِمَ أخبرت مريم أصدقاءها فى المدرسة ؟

جـ ماذا يحدث إذا لم يتبرع الناس لبناء هذا المستشفى ؟

ثالثًا : النصوص

أجب عن السؤال التالى : [إجبارى]

س٥ من نص (نصائح أب) :

قال تعالى : ﴿ وقيل يا أرض ابلعى ماءك ويا سماء أقلعى وغيض الماء وقضى الأمر واستوت على الجودى وقيل بعدًا للقوم الظالمين ﴾ .

أ وضح معنى كلٍّ من :

١ ــ (أقلعى) . ٢ ــ (استوت) .

ب بيّن كيف انتهى الطوفان من خلال فهمك للآية السابقة .

جـ وضح ما تراه من جمال فى قوله تعالى :

﴿ يا أرض ابلعى ماءك ويا سماء أقلعى ﴾ .

د نصح سيدنا نوح عليه السلام ابنه ولكنه لم يستجب لنصح أبيه فكان الهلاك مصيره ..

اكتب مما حفظت من الآيات الكريمة ما يدل على هذا المعنى .

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

س٦ من نص (كن قويًّا) اقرأ ، ثم أجب :

إنمـا الصحـة عنـوان الحيـاة	**فانشروها نضرة فوق الجبـاه**
وارسموها بسمة فوق الشفاه	**وابعثوها رحمـة للعالميــن**

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ــ المراد بـ (عنوان) : .... (أســاس ــ إرشــاد ــ إعــلان)

٢ ــ مضــاد (رحمـة) : .... (قســوة ــ قسوة ــ ظــلم)

٣ ــ جمــع (بسمـة) : .... (مبتسمات ــ باسمات ــ بسمات)

ب اشرح البيتين السابقين بأسلوبك .

جـ وضح الجمال فى : **« فانشروها نضرة فوق الجباه » .**

(س٧) من نص (الطماع والدجاجة) اقرأ ، ثم أجب :

فقبض الدجاجة المسكين	وكان فى يمينه سكين
وشقها تصفين من غفلته	إذ هى كالدجاج فى حضرته

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ مرادف (قبض) : .... (حبس ـ أمسك ـ ضرب)

٢ ـ مضاد (غفلته) : .... (يقظته ـ نشاطه ـ قوته)

٣ ـ جمع (المسكين) : .... (الساكنين ـ المساكن ـ المساكين)

(ب) اشرح البيتين السابقين بأسلوبك .

(جـ) وضح الجمال فى : « شقها نصفين من غفلته » .

رابعًا : النحو

(س٨) اقرأ ، ثم أجب :

« إننا الآن نعيد بناء بلدنا الحبيبة إعادة شاملة ، ونحن بحاجة إلى جهود كل الأبناء المخلصين ؛ لتكون بلدنا فى أعلى منزلة . وعليكم أبنائى بالاجتهاد فى طلب العلم ، فهو الطريق لنهضة الأمم ورقيها » .

(أ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

١ ـ خبرًا مفردًا ، وبيّن علامة إعرابه .

٢ ـ اسمًا لفعل ناسخ ، وبيّن علامة إعرابه .

٣ ـ خبرًا لفعل ناسخ ، وبيّن نوعه . ٤ ـ خبرًا لحرف ناسخ ، وبيّن نوعه .

(جـ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ « المجتهد يحترم زملاءه » ، نوع الخبر : ....

(مفرد ـ جملة ـ شبه جملة)

٢ ـ « ظلت الممرضات ساهرات » ، خبر « ظل » منصوب ، وعلامة نصبه : ....

(الفتحة ـ الألف ـ الكسرة)

٣ ـ « كأنّ الزيارة دواء للمريض » ، « كأنّ » تفيد : ....

(التوكيد ـ التشبيه ـ التمنى)

(جـ) « الغنَى الحلال ينفع صاحبه » .. حول الخبر الجملة إلى خبر مفرد .

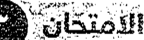
خامسًا : الخط

(س٩) اكتب ما يأتى مرة بخط النسخ ، ومرة بخط الرقعة :

« صديقى رفيقى فى اليسر والضيق »

سادسًا : الإملاء

(س١٠) اكتب ما يُملى عليك .




الامتحان ٣ محافظة القليوبية

أولًا : التعبير

(س١) أ أجب عن السؤال الآتى : [إجبارى]

اكتب لافتة تحث فيها أبناء وطنك على الاتحاد .

(ب) اكتب فى واحد فقط من الموضوعين الآتيين :

١ ـ حياتك بين يديك ، كيف يمكنك أن تخطط لها وتنجح فيها ؟

٢ ـ يتعلم الإنسان مما حوله : الحيوانات ، النباتات ، الحشرات ، السموات .. كيف يمكن ذلك ؟

ثانيًا : القراءة

أجب عن السؤال التالى : [إجبارى]

(س٢) من قصة (على مبارك) اقرأ ، ثم أجب :

« لكن الأب العاقل الحكيم أدرك ما فى نفس الصبى ، وقرأ ما فى وجهه من علامات التمرد ، فخاف أن تلجئه الشدة إلى الهروب ، فعاد إلى الهدوء » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ معنى (تلجئه) : .... (تشده ـ تدفعه ـ تتركه)

٢ ـ مضاد (التمرد) : .... (العصيان ـ العطاء ـ الطاعة)

ب من الأب العاقل الحكيم الذى تشير إليه العبارة السابقة ؟

جـ علل : اختار الصبى أن يكون كاتبًا .

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

س٣ من موضوع (زيارة ومفاجأة) اقرأ ، ثم أجب :

« وفجأة لمحت مريم من خلف الزجاج مريضة جالسة فى هدوء فوق سريرها ، وقد ضمت ركبتيها إلى أسفل ذقنها متطلعة إلى جدران حجرتها فى شرود .. لم تصدق مريم عينيها » .

أ هات : معنى (شرود) ، وجمع (سرير) ، ومفرد (جدران) .

ب ماذا لمحت مريم من خلف الزجاج ؟

جـ زيارة المرضى لها آثارها الطيبة . وضح ذلك .

س٤ من موضوع (ذكاء صبى) اقرأ ، ثم أجب :

« فقال الغلام : يا أمير المؤمنين ، إنما المرء بأصغريه : قلبه ولسانه ، فإن منح الله العبد لسانًا لافظًا ، وقلبًا حافظًا ، فقد استحق الكلام » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ جمع (قلب) : .... (قلوب ـ قوالب ـ ألقاب)

٢ ـ المراد بـ (أمير المؤمنين) : ....

(عمر بن الخطاب ـ عمر بن عبد العزيز ـ عمرو بن العاص)

ب بِمَ يستحق العبد الكلام كما فهمت من العبارة السابقة ؟

جـ لماذا قدم الغلام وقومه إلى أمير المؤمنين ؟

ثالثًا : النصوص

أجب عن السؤال التالى : [إجبارى]

س٥ من نص (الدين المعاملة) :

قال رسول الله ﷺ : « ألا من ظلم معاهدًا أو انتقصه أو كلفه فوق طاقته أو أخذ منه شيئًا بغير طيب نفس ، فأنا حجيجه يوم القيامة » .

أ ما المقصود بـ : (معاهدًا) ؟ وما مضاد : (انتقصه) ؟

ب إلام يدعو الحديث الشريف ؟ وماذا يحدث لو تم تطبيقه فى حياتنا اليومية ؟

جـ ما الجمال فى : « أنا حجيجه » ؟

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

س٦ من نص (كن قويًا) اقرأ ، ثم أجب :

يا شباب العلم فى الوادى الأمين ... أشرق الصبح فهزوا النائمين

مصر ترجو منكم جيلًا فتيًا ... سالم البنية مقدامًا قويًا

لا ضعيفًا خائر العزم عييا ... كتب الذل على المستضعفين

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ جمع (الوادى) : .... (الأديان ـ الأودية ـ الديون)

٢ ـ مرادف (خائر العزم) : ....

(ضعيف الإرادة ـ قوى الجسم ـ مريض البدن)

٣ ـ مضاد (عييا) : .... (عالمًا ـ عادلًا ـ قادرًا)

ب اشرح الأبيات بأسلوبك . جـ وضح الجمال فى قوله : « فهزوا النائمين » .

س٧ من نص (الطماع والدجاجة) اقرأ ، ثم أجب :

وشقها نصفين من غفلته ... إذ هى كالدجاج فى حضرته

ولم يجد كنزًا ولا لقيه ... بل عظمة فى حجره مرمية

فقال لا شك بأن الطمعا ... ضيع للإنسان ما قد جمعا

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ــ المراد بـ (حضرته) : .... (ذاته ــ فناء بيته ــ وطنه)

٢ ــ جمع (عظمة) : .... (عظماء ــ عظام ــ عظائم)

٣ ــ مضاد (الطمع) : .... (القناعة ــ الجشع ــ الأمانة)

ب اشرح الأبيات بأسلوبك .

جـ وضح الجمال فى : « إن الطمعا ضيع للإنسان ما قد جمعا » .

رابعًا : النحو

س٨ اقرأ ، ثم أجب :

« المعلمون حياتهم كفاح دائم ، فكن عزيزى الطالب مطيعًا لهم ؛ لأنهم يريدون لك الخير » .

أ أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .

ب استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى :

١ ــ خبرًا جملة اسمية .   ٢ ــ خبرًا لحرف ناسخ .

٣ ــ فعلًا ناسخًا ، وبيّن خبره .

جـ صوب الخطأ فيما يلى :

١ ــ كان الحقل جميل .   ٢ ــ لعل المجتهدين ناجحين .

د « أصبح العمال ماهرين » .. ضع (إن) مكان (أصبح) وغير ما يلزم .

خامسًا : الخط

س٩ اكتب ما يأتى مرة بخط النسخ ، ومرة بخط الرقعة :

إذا أنت أكرمت الكريم ملكته   وإذا أنت أكرمت اللئيم تمردا

سادسًا : الإملاء

س١٠ اكتب ما يُملى عليك .

الامتحان ٤ محافظة الغربيـــة

أولًا : التعبيــــر

س١ أ أجب عن السؤال الآتى : [إجبارى]

اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على الوحدة الوطنية .

ب اكتب فى واحد فقط من الموضوعين الآتيين :

١ ــ تمتاز محافظة الغربية بأنها محافظة زراعية وصناعية ، وبها معالم سياحية .
اكتب فى هذا الموضوع مبينًا آمالك وطموحاتك لمحافظتك ، وواجبك نحوها .

٢ ــ بالتعاون والتسامح يتحقق الأمن والرخاء .. اكتب فى هذا الموضوع .

ثانيًا : القــــراءة

أجب عن السؤال التالى : [إجبارى]

س٢ من قصة (على مبارك) اقرأ ، ثم أجب : « سنترك لك الحرية يا صديقى فى اختيار طريقك إلى مستقبلك ، فماذا ترى أن تتوجه إليه لتصبح بعدما تكبر رجلًا محترمًا ؟ فأسرع الصبى فى شجاعة : أحب أن أكون كاتبًا » .

أ ما معنى : (محترمًا) ؟ وما جمع : (كاتب) ؟

ب ماذا عرض الأخ على الصبى ؟

جـ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى :

١ ــ لم يكن « على مبارك » واقعيًا فى اختياره للكاتب وانخدع بالمظهر .   (   )

٢ ــ كان للتعليم أثره البالغ فى حياة « على مبارك » .   (   )

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

س٣ من موضوع (مفتاح النجاح) اقرأ ، ثم أجب :

« ولكن الوصول إلى هذا الهدف يحتاج إلى مجموعة عناصر تُعينُه على مواجهة الحياة ، وتساعده على الوصول إلى النجاح ، وهذه العناصر الستة مفتاح النجاح الحقيقى ، وهى : الأولى : الثقة بالله والثقة بالنفس » .

أ هات : مرادف (تُعينه) ، ومفرد (العناصر) ، ومضاد (النجاح) .

ب علامَ طُبع الإنسان ؟ وكيف تكون الثقة بالله ؟

جـ ما الذى يواجه الإنسان فى مراحل حياته ؟ وما واجبه نحوها ؟

س٤ من موضوع (زيارة ومفاجأة) اقرأ ، ثم أجب :

« وفجأة لمحت مريم من خلف الزجاج مريضة جالسة فى هدوء فوق سريرها ، متطلعة إلى جدران حجرتها فى المستشفى فى شرود » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ جمع (سرير) : .... (أسرار ـ أسرة ـ سرائر)

٢ ـ مرادف (لمحت) : .... (رأت ـ أظهرت ـ أبدت)

٣ ـ مفرد (جدران) : .... (جدير ـ جدر ـ جدار)

ب مريم تلميذة محبة للخير ومساعدة الآخرين . من أين تفهم ذلك ؟

جـ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى :

١ ـ المستشفى المشار إليه فى الفقرة هو مستشفى لعلاج الأمراض الصدرية . ( )

٢ ـ تم تجهيز حجرات المرضى بأحدث الأجهزة الطبية . ( )

ثالثًا : النصوص

أجب عن السؤال التالى : [إجبارى]

س٥ من نص (الدين المعاملة) :

قال رسول الله ﷺ : « ألا من ظلم معاهدًا أو انتقصه أو كلفه فوق طاقته ..... » .

أ مَن المقصود بكلمة : (معاهدًا) ؟ وما مضاد : (انتقصه) ؟

ب اكتب بقية الحديث الشريف .

جـ ما الفكرة الرئيسة التى يدور حولها الحديث الشريف ؟

د « بغير طيب نفس » .. إلامَ يشير هذا التعبير ؟

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

س٦ من نص (أخى الإنسان) اقرأ ، ثم أجب :

لقد جئنا إلى الدنيا ... معًا لنعيش إخوانا
ونسعد بالحياة معًا ... أحباءً وأعوانا

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ معنى (أعوانًا) : .... (أعداءً ـ أبرارًا ـ أنصارًا)

٢ ـ مضاد (نسعد) : .... (نتألم ـ نشقى ـ نتعب)

٣ ـ مفرد (أحباء) : .... (حبيب ـ محبوب ـ محب)

ب إلامَ يدعونا الشاعر فى هذين البيتين ؟

جـ هل يتفق البيت الأول مع قوله تعالى : ﴿ وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون ﴾ ؟ وضح ما تقول .

د ما الجمال فى قول الشاعر : « معًا لنعيش إخوانًا » ؟

س٧ من نص (الطماع والدجاجة) اقرأ ، ثم أجب :

كان البخيل عنده دجاجة ... تكفيه طول الدهر شر الحاجة
فى كل يوم مرَّ تعطيه العجب ... وهى تبيض بيضة من ذهب
فظن يومًا أن فيها كنزًا ... وأنه يزداد منه عزًّا

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ المراد بـ (عزًّا) : .... (غنى ـ فخرًا ـ سعادة)

٢ ـ مضاد (يزداد) : .... (ينخفض ـ ينقص ـ يهبط)

ب ما الذى كانت تمنحه الدجاجة للبخيل ؟ وهل رضى البخيل بما لديه ؟

- ما عاقبة الطمع ؟ ....
- ما الجمال فى قول الشاعر : « دجاجة تكفيه شر الحاجة » ؟

رابعًا : النحــو

س٨ اقرأ ، ثم أجب :

« إن مصر بلد الأمن والأمان ، ومعبر الأنبياء والرسل ، ولن ينال منها عدو غاشم أو إرهابى حاقد ، والتاريخ المصرى ملىء بمحاولات فاشلة للنيل من هذا البلد ، فكان المصرى سدًا منيعًا أمام تلك المحاولات ، وظلت مصرنا بلد الأمن والأمان . فيا أبناء مصر ؛ كونوا فى وحدة كى تسلم بلدكم » .

أ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .

ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

١ ـ خبرًا شبه جملة لفعل ناسخ . ٢ ـ اسمًا لحرف ناسخ .

٣ ـ خبرًا مفردًا لمبتدأ ، وحوله إلى خبر جملة فعلية . ٤ ـ اسمًا لفعل ناسخ .

جـ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين فيما يلى :

١ ـ إن الرياضة .... (أكمل بخبر جملة اسمية)

٢ ـ إن المعلمَيْنِ مخلصان . (اجعل الجملة فى صيغة الجمع)

٣ ـ لا تكن متعجلًا . (اجعل خبر « تكن » شبه جملة)

٤ ـ المصرى يعشق وطنه . (اجعل الخبر مفردًا)

خامسًا : الخـط

س٩ اكتب ما يأتى مرة بخط النسخ ، ومرة بخط الرقعة :

تجرى الرياح كما تجرى سفينتنا نحن الرياح ونحن البحر والسفن

سادسًا : الإملاء

س١٠ اكتب ما يُملى عليك .

الامتحان ٥ محافظة البحيــرة

أولًا : التعبيــــر

س١ أ) اكتب فى واحد فقط من الموضوعين الآتيين :

١ ـ للصدق أهمية كبرى فى حياة الإنسان ، فهو أساس كل الفضائل والأخلاق الحسنة .

٢ ـ إن القدرة على القراءة نعمة من أهم نعم الله علينا ، فهى تنمى الثقة بالنفس ، وتجعل الفرد أكثر كفاءة فى عمله .

ب) أجب عن السؤال الآتى : [إجبارى]

اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على ترشيد استهلاك المياه .

ثانيًا : القــــراءة

أجب عن السؤال التالى : [إجبارى]

س٢ من قصة (على مبارك) اقرأ ، ثم أجب :

« وقد طابت الحياة لأسرة على مبارك فى مقرها الجديد ، وكثر عددها حتى قاربوا المائتين ، وعرفوا باسم عائلة المشايخ ..... » .

أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ معنى (طابت) : .... (نضجت ـ حسنت ـ ساءت)

٢ ـ مضاد (كثـر) : .... (قــل ـ ضعـف ـ أخـذ)

ب) بِمَ عُرفت أسرة على مبارك ؟

جـ) ما القرية التى استقرت بها أسرة على مبارك ؟

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

س٣ من موضوع (مفتاح النجاح) اقرأ ، ثم أجب :

« يواجه الإنسان فى مراحل حياته عقبات كثيرة ، عليه ألا يستسلم لها ، وهو يتطلع إلى المستقبل ، ويحلم بالنجاح ؛ فالنجاح هدف الإنسان » .

Ⓐ هات : معنى (عقبات) ، ومضاد : (النجاح) فى جملتين من إنشائك .

Ⓑ ما الذى يواجهه الإنسان فى حياته ؟

Ⓒ اذكر عنصرين من عناصر النجاح .

س٤ من موضوع (المنصور والطيور) اقرأ ، ثم أجب :

« ذهب أحد تجار الجواهر من عدن إلى بغداد ، قاصدًا قصر الخليفة المنصور ومعه جواهر كثيرة ، وأحجار كريمة ، فأخذ المنصور منه ما استحسنه من الجواهر ، وأعطاه صرة بها مائة دينار » .

Ⓐ هات : جمع (دينار) ، ومضاد (استحسنه) فى جملتين من إنشائك .

Ⓑ ما الذى حمله التاجر وهو فى سفره إلى قصر الخليفة ؟

Ⓒ صف حالة التاجر عندما فقد صرة ماله .

ثالثًا : النصوص

أجب عن السؤال التالى : [إجبارى]

س٥ من نص (نصائح أب) :

قال تعالى : ﴿ وقال اركبوا فيها باسم الله مجراها ومرساها إن ربى لغفور رحيم * وهى تجرى بهم فى موج كالجبال ونادى نوح ابنه وكان فى معزل يا بنى اركب معنا ولا تكن مع الكافرين ﴾ .

Ⓐ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ مفرد (الجبال) : .... (الجبان ـ المجبول ـ الجبل)

٢ ـ معنى (تجرى) : .... (تعصف بشدة ـ تسير بسرعة ـ تغرق ببطء)

٣ ـ جمع (ابـن) : .... (أبنـاء ـ بنـات ـ أبنيـة)

Ⓑ بم نصح سيدنا نوح عليه السلام ابنه ؟

Ⓒ ما الجمال فى قوله تعالى : ﴿ موج كالجبال ﴾ ؟

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

س٦ من نص (كن قويًا) ، قال الشاعر :

يا شباب العلم فى الوادى الأمين ... أشـرق الصبـح فهـبوا النائميـن

مصـر ترجـو منـكم جيلًا فتيًا ... سـالم البنيـة مقـدامًا قويًا

لا ضعيفًـا خـائر العـزم عييـا ... كتب الـذل علـى المستضعفيـن

Ⓐ هات : معنى (فتيًا) ، وجمع (الوادى) فى جملتين من إنشائك .

Ⓑ اشرح الأبيات بأسلوبك .

Ⓒ ما الجمال فى قول الشاعر : « فهبوا النائمين » ؟

س٧ من نص (أخى الإنسان) : قال الشاعر :

أخى فـى العـالم الواسـ ... ـع فى المغرب والمشرق

أخـى الأبيـض والأسـو ... د فـى جوهـرك المطلق

أمـد يـدى ، فصافحهـا ... تجـد قلبـى بهـا يخفق

Ⓐ هات : معنى (جوهرك) ، ومضاد (الواسع) فى جملتين من إنشائك .

Ⓑ اشرح الأبيات بأسلوبك .

Ⓒ وضح الجمال فى قول الشاعر : « الأبيض والأسود » .

رابعًا : النحـو

س٨ اقرأ ، ثم أجب :

« إن مصر قوية على مر التاريخ برجالها ؛ فالمصريون أخلاقهم رفيعة ، يؤدون ما عليهم رغبة فى رقى بلدهم ؛ لذا أصبحت مصر عنوانًا للتقدم » .

Ⓐ أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .

Ⓑ استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

١ ـ خبرًا لحرف ناسخ ، وبيّن نوعه .

٢ ـ اسمًا لفعل ناسخ ، وبيّن علامة إعرابه .

٣ ـ خبرًا جملة اسمية .

ج تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ كأن الجندى .... (أسدًا ـ أسدٌ ـ أسدٍ)

٢ ـ المعلمان............ (نشيطون ـ نشيط ـ نشيطان)

د أبناء مصر متفوقون . (اجعل الخبر المفرد جملة وغير ما يلزم)

خامسًا : الخـط

س٩ اكتب ما يأتى مرة بخط النسخ ، ومرة بخط الرقعة :

« السلام رسول السعادة والرخاء بين البشر »

سادسًا : الإملاء

س١٠ اكتب ما يُملى عليك .



الامتحان ٦ محافظة الإسكندرية

أولًا : التعبيـــــر

س١ أ أجب عن السؤال الآتى : [إجبارى]

اكتب لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على التعاون .

ب اكتب فى واحد فقط من الموضوعين الآتيين :

١ ـ جميع الأديان تدعو إلى الأخلاق الحميدة وحسن معاملة الآخرين .

٢ ـ النجاح أمل كل إنسان ، ويُبنى النجاح على أسس محددة تعين على تحقيقه .

ثانيًا : القـــــراءة

أجب عن السؤال التالى : [إجبارى]

س٢ من قصة (على مبارك) اقرأ ، ثم أجب :

« عندما ذهب الصبى إلى الشيخ أبى خضر فى كُتّابه ، وجده كاشر الوجه ، قاسى الطبع ، بجانبه عصا غليظة ، ينظر إليها الأولاد فى خوف شديد ، فملكه الرعب » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ مرادف (الرعب) : .... (الحزن ـ الخـوف ـ الألم)

٢ ـ جمـع (كُتّـاب) : .... (كتب ـ مكاتب ـ كتاتيب)

٣ ـ مفـرد (الأولاد) : .... (الولـد ـ الوالـد ـ الولدان)

ب كيف وجد على مبارك الشيخ أبا خضر ؟

ج لماذا سميت عائلة على مبارك بعائلة المشايخ ؟

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

س٣ من موضوع (يوم لا يُنسى) اقرأ ، ثم أجب :

« وحدثت مفاجأتان .. كانت المفاجأة الرائعة الأولى أن نرى فاطمة وقد ارتدت قبعة بيضاء جميلة للغاية ، وكانت المفاجأة الرائعة الثانية .. أن ترانا فاطمة وقد ارتدينا جميعًا قبعات بيضاء مماثلة لقبعتها .. فقد كان ذلك ما اتفق عليه الطلاب مع المعلمة » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتى :

١ ـ (مفاجأة) جمعها : .... (مفا[illegible] ـ مفاجآت ـ فجاءات)

٢ ـ (مماثلة) مرادفها : .... (واضحة ـ ملونـة ـ مشابهـة)

٣ ـ (الرائعة) مضادها : .... (القبيحة ـ القليلة ـ الضعيفة)

ب ما المفاجأتان الرائعتان اللتان تحدثت الفقرة عنهما ؟

ج اذكر الاسم الذى أطلق على فصل فاطمة .

س٤ من موضوع (ذكاء صبى) اقرأ ، ثم أجب :

« ولما أفضت الخلافة إلى عمر بن عبد العزيز أتته الوفود ، فنظر عمر إلى غلام صغير السن ، وقد أراد أن يتكلم ، فقال : ليتكلم من هو أسنّ منك ؛ فإنه أحق بالكلام » .

أ هات : معنى (أفضت) ، وجمع (الصبى) ، ومفرد (الوفود) .

ب ما موقف عمر من الغلام ؟

ج كيف أقنع الغلام عمر لكى يتكلم ؟

ثالثًا : النصوص

أجب عن السؤال التالى : [إجبارى]

س٥ من نص (نصائح أب) :

قال تعالى : ﴿ وهى تجرى بهم فى موج كالجبال ونادى نوح ابنه وكان فى معزل يا بنى اركب معنا ولا تكن مع الكافرين * قال سآوى إلى جبل يعصمنى من الماء .... ﴾ .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ معنى (يعصمنى) : .... (يؤيدنى ـ يحمينى ـ يأخذنى)

٢ ـ يوصف ابن نبى الله نوح ﷺ بأنه : ....

(طائع لأبيه ـ عاص لأبيه ـ متعاون مع أبيه)

٣ ـ الضمير « هى » فى أول الآية يعود على : ....

(الأمواج ـ الجبال ـ السفينة)

ب فى الآيتين السابقتين نصيحة ونتيجة .. وضحهما .

جـ وضح الجمال فى : ﴿ موج كالجبال ﴾ .

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

س٦ من نص (الطماع والدجاجة) اقرأ ، ثم أجب :

ولـم يجـد كنـزًا ولا لقيـه ... بـل عظمـة فى حجره مرمية

فقـال لا شـك بـأن الطمعا ... ضيع للإنسـان ما قـد جمعا

أ هات : مضاد (شك) ، وجمع (كنز) ، والمراد بـ (لقية) .

ب ماذا فعل البخيل بالدجاجة ؟ وما عاقبة الطمع ؟

جـ وضح الجمال فى : « الطمع ضيع للإنسان ما قد جمع » .

س٧ من نص (أخى الإنسان) اقرأ ، ثم أجب :

أخى فـى العالم الواسـ ... ـع فى المغرب والمشرق

أخـى الأبيـض والأسـو ... د فـى جوهـرك المطلق

أمـد يـدى ، فصافحها ... تجـد قلبـى بها يخفق

أ ما مرادف : (صافحها) ، وجمع : (المشرق) ، ومضاد : (يخفق) ؟

ب إلام يدعو الشاعر الإنسان ؟ وما أثر العمل بذلك ؟

جـ وضح الجمال فى : استخدام كلمة « المطلق » .

رابعًا : النحـو

س٨ اقرأ ، ثم أجب :

« القناعة كنز لا يفنى ، والعز فى القناعة ، ولكنَّ بعض الناس يحرصون على الطمع والجشع ؛ رغبة فى الحصول على كل شىء ، فيكون نصيبهم حرمانًا وندمًا » .

أ أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .

ب استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

١ ـ خبرًا لمبتدأ ، وبيّن نوعه . ٢ ـ حرفًا ناسخًا ، وبيّن اسمه .

٣ ـ فعلًا ناسخًا ، وعيّن خبره .

جـ اجعل الخبر المفرد فيما يلى (جملة) ، وغير ما يلزم : « مصر عريقة الحضارة » .

د احذف الفعل الناسخ فى الجملة التالية ، وغير ما يلزم : « كونوا مخلصين » .

خامسًا : الخـط

س٩ اكتب ما يأتى مرة بخط النسخ ، ومرة بخط الرقعة :

« الإخلاص أساس كل نجاح »

سادسًا : الإملاء

س١٠ اكتب ما يُملى عليك .

الامتحان ٧ محافظة مطـــروح

أولًا : التعبيـــــر

س١ (أ) أجب عن السؤال الآتى : [إجبارى]

اكتب لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على عدم العبث بأثاث المدرسة .

(ب) اكتب فى واحد فقط من الموضوعين الآتيين :

١ ـ نهر النيل شريان الحياة فى مصر .. اكتب فى ذلك موضحًا أهمية نهر النيل لمصرنا الحبيبة ، وكيفية المحافظة عليه .

٢ ـ وطننا أمانة فى أعناقنا له فضل عظيم علينا .. فماذا يجب علينا نحوه ؟

ثانيًا : القـــــراءة

أجب عن السؤال التالى : [إجبارى]

س٢ من قصة (على مبارك) اقرأ ، ثم أجب : « وكان الكُتَّاب فى قرية بعيدة عن برنبال ، وحُلت المشكلة بأن يقيم الصبى مع الشيخ فى بيته طوال الأسبوع ، ويعود إلى منزله يوم الجمعة ، كما اتفقا على أن يبعث الوالد إلى الشيخ ما يكفى الطفل أجرًا وإقامة » .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ معنى (يبعث) : .... (يرسل ـ يهدى ـ يعطى)

٢ ـ جمع (كُتَّاب) : .... (كُتب ـ كتائب ـ كتاتيب)

(ب) ما المشكلة المشار إليها فى الفقرة ؟ وكيف تم حلها ؟

جـ لماذا لم يقم الوالد بتعليم ابنه بنفسه ؟

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

س٣ من موضوع (المنصور والطيور) اقرأ ، ثم أجب :

« فقال الرجل : بينما كنت أعمل تحت نخلة ، سقطت أمامى الصرة ، فأخذتها وراقنى منظرها ، فقلت : إن الطائر اختلسها من مكان ما ، فاحتفظت بها حتى أعرف صاحبها » .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ معنى (راقنى) : .... (أفزعنى ـ أعجبنى ـ أحزننى)

٢ ـ مفرد (أمـور) : .... (أوامـــر ـ أمـــره ـ أمـــر)

(ب) أين كان يعمل الرجل الذى سقطت عليه الصرة ؟

(جـ) بِمَ كافأ الخليفة (الرجل) ؟ ولماذا ؟

س٤ من موضوع (زيارة ومفاجأة) اقرأ ، ثم أجب :

« فى صباح يوم الخميس توجهت مريم فى صحبة والديها ومعها بعض الهدايا إلى المستشفى الذى وجدته غاية فى الجمال والنظام .. الطرقات واسعة ونظيفة .. المكان هادئ تمامًا .. حُجرات المرضى الزجاجية مجهزة بأحدث الأجهزة الطبية .. كانت مريم تتنقل بين ردهات المستشفى .... » .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ مرادف (غايـــة) : .... (بداية ـ منتهى ـ وسط)

٢ ـ مفـــرد (ردهات) : .... (ردهة ـ أردها ـ رادهات)

(ب) كيف وجدت مريم المستشفى ؟

(جـ) ما المفاجأة التى وقعت لمريم ؟

ثالثًا : النصوص

أجب عن السؤال التالى : [إجبارى]

س٥ من نص (نصائح أب) : قال تعالى : ﴿ وقيل يا أرض ابلعى ماءك ويا سماء أقلعى وغيض الماء وقضى الأمر واستوت على الجودى وقيل بعدًا للقوم الظالمين ﴾ .

(أ) ما معنى : (بعدًا) ؟ وما جمع : (الأمر) ؟

(ب) لماذا عصى ابن نوح أباه ؟ وما نتيجة هذا العصيان ؟

(جـ) نادى نوح عليه السلام ابنه فعصاه فكان من المغرقين .. اكتب مما تحفظ ما يدل على هذا المعنى .

(د) ما الجمال فى قوله تعالى : ﴿ يا أرض ابلعى ماءك ﴾ ؟

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

(س٦) من نص (كن قويًا) اقرأ ، ثم أجب :

إنمـا الصحـة عنـوان الحيـاة   فانشـروها نضـرة فـوق الجبـاه

وارسمـوها بسمـة فـوق الشفـاه   وابعثـوها رحمـة للعالميـن

أ ما مفرد : (**الجباه**) ؟ وما مضاد : (**رحمة**) ؟

ب **الصحة هى أساس الحياة السعيدة .. اشرح ذلك من خلال فهمك للبيتين .**

جـ هات مما حفظت ما يدل على المعنى الآتى : « **مصر تريد الأبناء الأقوياء** » .

د ما الجمال فى قول الشاعر : « **نضرة فوق الجباه** » ؟

(س٧) من نص (أخى الإنسان) اقرأ ، ثم أجب :

لقـد جئنـا إلـى الدنيا   معًـا لنعيـش إخـوانًا

ونسعـد بالحيـاة معًـا   أحبـاء وأعوانـا

ولـو شئنـا أحـلنـا جـ   ـنة الفـردوس دنيـانا

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ جمع (**الدنيا**) : .... (الدنى ـ الدنايا ـ الدناءات)

٢ ـ مضاد (**نسعد**) : .... (نتعب ـ نشقى ـ نمرض)

ب **ما الذى يدعو إليه الشاعر فى الأبيات ؟**

جـ « **لا فرق بين بنى الإنسان فى أى مكان ولا بين ألوانهم** » .. **اكتب مما تحفظ ما يدل على هذا المعنى .**

د ما الجمال فى قول الشاعر : « **معًا لنعيش إخوانًا** » ؟

رابعًا : النحـو

(س٨) اقرأ ، ثم أجب :

« الصدق من صفات المؤمنين ، والإخلاص فى العمل طريق النجاح ، وبها يسعد الإنسان فى حياته ويتفوق فى عمله ، وعلى الجميع الالتزام بهاتين الصفتين ؛ حتى يصبح النجاح سهل المنال » .

أ أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .

ب استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

١ ـ خبرًا مفردًا لمبتدأ .   ٢ ـ خبرًا لناسخ .

٣ ـ **مبتدأ واذكر علامة إعرابه .**

جـ « **المجتهدون مخلصون** » .. **أدخل على الجملة حرفًا ناسخًا ، وغير ما يلزم .**

د صوب الخطأ فى الجملة الآتية ، واكتبها صحيحة :

« **أمسى الناس مطمئنون فى بيوتهم** » .

خامسًا : الخـط

(س٩) * اكتب بخط النسخ : « **عثرات القدم أهون كثيرًا من عثرة اللسان** » .

* اكتب بخط الرقعة : « **الحرص على قراءة القصص الهادفة من صفات الفائقين** » .

سادسًا : الإملاء

(س١٠) **اكتب ما يُملى عليك .**



الامتحان ٨ محافظة المنوفيـة

أولًا : التعبيـــر

(س١) أ أجب عن السؤال الآتى : [إجبارى]

اكتب لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على المحافظة على أثاث المدرسة .

ب اكتب فى واحد فقط من الموضوعين الآتيين :

١ ـ **بالعلم والعمل والتحلى بالأخلاق الفاضلة يحقق الإنسان أمله ، وينهض بوطنه .**

٢ ـ **للوالدين منزلة رفيعة ، وأفضال عظيمة ، كرمتهما الأديان السماوية .. اكتب موضحًا فضلهما وواجبك نحوهما .**

ثانيًا : القـــراءة

أجب عن السؤال التالى : [إجبارى]

(س٢) من قصة (على مبارك) اقرأ ، ثم أجب :

« عندما دخل الفتى على عنبر أفندى رآه جالسًا فى عظمة وأُبَّهة ، أمامه كثير من الأعيان والحكام والأغنياء ، يقفون فى خشوع ، ويتكلمون بأصوات خافتة ، ويستمعون إلى الأوامر التى يلقيها ذلك المأمور عليهم فى إصغاء شديد ...... » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ معنى (خشوع) : .... (غرور ـ كبرياء ـ خضوع)

٢ ـ مضاد (خافتة) : .... (مخيفة ـ قوية ـ ضعيفة)

٣ ـ مفرد (الأوامر) : .... (المأمور ـ المؤتمر ـ الأمر)

ب أكمل ما يأتى بالإجابة الصحيحة :

١ ـ الفتى الذى دخل على (عنبر أفندى) هو : ....

٢ ـ تخرج (عنبر أفندى) فى مدرسة : ....

جـ ما سر عظمة (عنبر أفندى) ؟

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

(س٣) من موضوع (ذكاء صبى) اقرأ ، ثم أجب : « دخل الحسن بن الفضل على الخليفة وعنده كثير من أهل العلم ، فأحبَّ الحسن أن يتكلم فزجره الخليفة وقال : يا غلام ، تتكلم فى هذا المقام ؟! فقال : يا أمير المؤمنين إن كنت غلامًا ، فلست بأصغر من هدهد سليمان ، ولا أنت بأكبر من سليمان عليه السلام ... » .

أ هات : معنى (زجره) ، ومضاد (تتكلَّم) ، وجمع (العلم) .

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى :

١ ـ من آداب المجلس مقاطعة المتحدِّث . ( )

٢ ـ الخليفة زجر الحسن بن الفضل حين أراد أن يتكلَّم . ( )

جـ بِمَ أقنع الحسن بن الفضل الخليفة أن الصغير قد يعلم ما لا يعلمه الكبير ؟

(س٤) من موضوع (زيارة ومفاجأة) اقرأ ، ثم أجب :

« فى صباح يوم الخميس توجهت مريم فى صحبة والديها ، ومعها بعض الهدايا إلى المستشفى ، الذى وجدته غاية فى الجمال والنظام ، الطرقات واسعة ونظيفة ، المكان هادئ تمامًا ، حُجرات المرضى الزجاجية مجهزة بأحدث الأجهزة الطبية .. » .

أ هات : معنى (غاية) ، ومضاد (واسعة) ، ومفرد (حجرات) .

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى :

١ ـ ذهبت مريم إلى المستشفى فى صحبة أصحابها . ( )

٢ ـ ذهبت مريم إلى المستشفى يوم الجمعة . ( )

جـ ما المفاجأة التى وقعت لمريم فى المستشفى ؟

ثالثًا : النصوص

أجب عن السؤال التالى : [إجبارى]

(س٥) من نص (نصائح أب) : قال تعالى : ﴿ وقال اركبوا فيها باسم الله مجراها ومرساها إن ربى لغفور رحيم * وهى تجرى بهم فى موج كالجبال ونادى نوح ابنه وكان فى معزل يا بنى اركب معنا ولا تكن مع الكافرين .... ﴾ .

أ هات : معنى (مجراها) ، ومفرد (الجبال) ، وجمع (موج) .

ب بِمَ نصح سيدنا نوح عليه السلام ابنه ؟

جـ علام يدل التعبير بقوله تعالى : ﴿ موج كالجبال ﴾ ؟

د اكتب مما تحفظ الآية التى تدل على عصيان ابن نوح لأبيه ونتيجة هذا العصيان .

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

(س٦) من نص (أخى الإنسان) : يقول الشاعر :

لقد جئنا إلى الدنيا	معًا لنعيش إخوانًا
ونسعد بالحياة معًا	أحباء وأعوانًا
ولو شئنا أحلنا جـ	ـنة الفردوس دنيانا

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ معنى (أحلنا) : .... (محونا ـ أزلنا ـ جعلنا)

٢ ـ مضاد (جئنا) : .... (أتينا ـ ذهبنا ـ وصلنا)

٣ ـ جمع (الحياة) : .... (الحيّات ـ الأحياء ـ الحيوات)

ب إلام يدعو الشاعر أخاه الإنسان فى هذه الأبيات السابقة ؟

جـ وضح الجمال فى قول الشاعر : « ولو شئنا أحلنا جنة الفردوس دنيانا » .

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى :

١ ـ الإنسان يستطيع أن يحيا بمفرده . ( )

٢ ـ الحب والسلام وسيلتان لتحقيق السعادة . ( )

س٧ من نص (الطماع والدجاجة) : يقول الشاعر :

كان البخيل عنده دجاجة ... تكفيه طول الدهر شر الحاجة

فى كل يوم مرَّ تعطيه العجب ... وهى تبيض بيضة من ذهب

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ معنى (تكفيه) : .... (تعوزه ـ تضره ـ تغنيه)

٢ ـ مضاد (البخيل) : .... (الرحيم ـ الكريم ـ العظيم)

٣ ـ جمع (شر) : .... (شرار ـ شرارة ـ شرور)

ب ما فائدة الدجاجة للبخيل كما يراها الشاعر ؟

جـ وضح الجمال فى قول الشاعر : « تعطيه العجب » .

د ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى :

١ ـ الطمع لا يضيع على الإنسان ما جمع . ( )

٢ ـ القناعة كنز لا يفنى . ( )

رابعًا : النحو

س٨ اقرأ ، ثم أجب :

« الأخلاق الحميدة من أجمل الصفات التى يجب أن يتحلى بها الإنسان ، ولقد أصبح تقدم الدول مرتبطًا بتمسكها بهذه الأخلاق ، فيجب التمسك بها ؛ لأنها تحقق الأمن والأمان » .

أ أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .

ب استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

١ ـ خبرًا لحرف ناسخ ، وبيّن نوعه . ٢ ـ خبرًا لفعل ناسخ ، وبيّن نوعه .

٣ ـ خبرًا شبه جملة .

أجب بما هو مطلوب بين القوسين فيما يلى :

١ ـ الادخار .... (أكمل بخبر جملة اسمية)

٢ ـ الله رحمته واسعة . (حول الخبر الجملة إلى خبر مفرد ، واكتب الجملة صحيحة)

٣ ـ إنَّك محترم . (احذف الناسخ ، واكتب الجملة صحيحة)

خامسًا : الخط

س٩ اكتب ما يأتى مرة بخط النسخ ، ومرة بخط الرقعة :

« الصديق الحق من تلقاه بجانبك وقت الشدة »

سادسًا : الإملاء

س١٠ اكتب ما يُملى عليك .

الامتحان ٩ محافظة الدقهلية

أولًا : القـــراءة

أجب عن السؤال التالى : [إجبارى]

س١ من قصة (على مبارك) اقرأ ، ثم أجب :

« وجدت ما تطلب يا صديقى ، فعندنا فى السجن فتى أمين مظلوم جيد الخط ، بارع فى الحساب ، وأراه ينفع مأمورك ، فهل يمكنك أن تسعى له فى تلك الوظيفة لوجه الله تعالى ؟ » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ جمع (الفتى) : .... (الفِتية ـ الفتيات ـ الفتاوى)

٢ ـ مضاد (أمين) : .... (سيئ ـ طويل ـ خائن)

٣ ـ مرادف (البارع) : .... (المتفوق ـ المجتهد ـ النشيط)

ب لشخصية الصبى (على مبارك) سمات فريدة جعلته محل إعجاب الآخرين .. دلل على ذلك فى ضوء العبارة السابقة .

جـ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى :

١ ـ الصبر على سوء المعاملة يؤدى إلى تحقيق الهدف . ( )

٢ ـ دخل (على مبارك) مدرسة قصر العينى بواسطة . ( )

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

س٢ من موضوع (المنصور والطيور) اقرأ ، ثم أجب :

« لقد علمنا بما قلته بين الناس ، ولك منا مكافأة على ذلك . ثم أعطاه مائة دينار ، فرح التاجر ، وأثنى على المنصور قائلًا له : حفظك الله يا مولاى للبلاد والعباد » .

أ هات من الفقرة السابقة ما يأتى :

كلمة مضادها (منعه) ، ومرادف (مدح) ، وجمع (العبد) .

ب من المتحدث فى الفقرة السابقة ؟ وبِمَ كافأ الرجل الفلاح ؟

جـ بِمَ أمر المنصور شرطيه الخاص ؟

س٣ من موضوع (ذكاء صبى) اقرأ ، ثم أجب :

« ولما أفضت الخلافة إلى عمر بن عبد العزيز أتته الوفود ، فإذا فيهم وفد الحجاز ، فنظر عمر إلى غلام صغير السن ، وقد أراد أن يتكلم ، فقال : فليتكلم من هو أسن منك ؛ فإنه أحق بالكلام » .

أ هات من الفقرة السابقة ما يأتى :

مرادف (انتهت) ، ومفرد (الأسنان) ، ومضاد (أصغر) .

ب ماذا قال عمر بن عبد العزيز للغلام ؟

جـ بِمَ أقنع الغلام عمر بن عبد العزيز كى يتكلم ؟

ثانيًا : النصوص

أجب عن السؤال التالى : [إجبارى]

س٤ من نص (نصائح أب) :

قال تعالى : ﴿ قال سآوى إلى جبل يعصمنى من الماء قال لا عاصم اليوم من أمر الله إلا من رحم وحال بينهما الموج فكان من المغرقين * وقيل يا أرض ابلعى ماءك ويا سماء أقلعى وغيض الماء وقضى الأمر واستوت على الجودى وقيل بعدًا للقوم الظالمين ﴾ .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ مضاد (يعصمنى) : .... (يحمينى ـ يرحمنى ـ يهلكنى)

٢ ـ تفسير (عاصم) : .... (عادل ـ حافظ ـ سائر)

٣ ـ مفرد (المُغرقين) : .... (المُغرق ـ الغارق ـ الغارقة)

ب بِمَ احتمى ابن سيدنا نوح عليه السلام ؟ وكيف كانت عاقبته ؟

جـ ما الجمال فى : ﴿ يا أرض ابلعى ﴾ ؟

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

س٥ من نص (الطماع والدجاجة) اقرأ ، ثم أجب :

كان البخيل عنده دجاجة ... تكفيه طول الدهر شر الحاجة

فى كل يوم مرَّ تعطيه العجب ... وهى تبيض بيضة من ذهب

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ الشاعر (محمد عثمان جلال) يروى لنا حكاية : .... (خيالية ـ تاريخية ـ واقعية)

٢ ـ مضاد (البخيل) : .... (الحريص ـ الكبير ـ الكريم)

٣ ـ الضمير (هى) يعود على : .... (البيضة ـ البخيل ـ الدجاجة)

ب ١ ـ ما فضل الدجاجة على البخيل كما ورد فى البيت الأول ؟

٢ ـ وماذا كانت تعطيه كما يشير فى البيت الثانى ؟

جـ ما الجمال فى : « تكفيه طول الدهر شر الحاجة » ؟

س٦ من نص (أخى الإنسان) اقرأ ، ثم أجب :

أخى فى العالم الواسـ ... ـع فى المغرب والمشرق

أخى الأبيض والأسو ... د فى جوهرك المطلق

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ جمع (العالم) : .... (العلماء ـ العوالم ـ العلوم)

٢ ـ مضاد (الواسع) : .... (الطويل ـ الفسيح ـ الضيق)

٣ ـ مرادف (جوهرك) : .... (أساسك ـ شكلك ـ مالك)

ب ١ ـ إلام يدعونا الشاعر فى البيتين السابقين ؟

٢ ـ علام يدل : « فى المغرب والمشرق » ؟

جـ « بالتعاون والمشاركة تصبح الحياة جنة على الأرض » .. اكتب من النص البيت الذى يدل على ذلك .

ثالثًا : النحـــو

س٧ اقرأ ، ثم أجب : « **الناشئة** هم أمل مصر ، فإن كانوا متسلحين بالعلم كان المستقبل عظيمًا ، وتمر مصر **الآن** بمجد عظيم ، وإن همة أبنائها ستعيد لها هذا المجد إن شاء **الله** تعالى . فيا أبناء **الوطن** ، خذوا **العلم** عن العلماء ، والأخلاق عن الكرام » .

أ أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .

ب استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

١ ـ خبرًا لمبتدأ ، وبيّن نوعه . ٢ ـ حرفًا ناسخًا ، وبيّن اسمه .

٣ ـ خبرًا لفعل ناسخ ، وبيّن نوعه . ٤ ـ ظرفًا ، وبيّن نوعه .

جـ أجب بما هو مطلوب بين القوسين فيما يلى :

١ ـ صار المجتهد متفائلًا . (اجعل خبر صار جمع مذكر سالمًا ، وغير ما يلزم)

٢ ـ المهندسون بارعون فى عملهم . (أدخل على الجملة السابقة حرفًا ناسخًا)

٣ ـ أبناء مصر محبون لبلدهم . (حول الخبر المفرد إلى خبر جملة فعلية)

٤ ـ ظل الناجحين ماهرون .

(صوب ما تراه خطأ فى الجملة السابقة ، واكتبها صحيحة)

رابعًا : التعبيـــر

س٨ أ أجب عن السؤال الآتى : [إجبارى]

اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على التمسك بالأخلاق الحميدة .

ب اكتب فى واحد فقط من الموضوعين الآتيين :

١ ـ بالتعاون والعمل الجاد والتسامح نستطيع تحويل المستحيل إلى ممكن .

٢ ـ إن العلماء ورثة الأنبياء .. اكتب موضحًا أهمية العلم والعلماء على الفرد والمجتمع .

خامسًا : الخـط

س٩ اكتب ما يأتى مرة بخط النسخ ، ومرة بخط الرقعة :

أجل إن ذا يوم لمن يفتدى مصرا فمصر هى المحراب والجنة الكبرى

سادسًا : الإملاء

س١٠ اكتب ما يُملى عليك .

الامتحان ١٠ محافظة دمياط

أولًا : التعبيـــر

س١ أ أجب عن السؤال الآتى : [إجبارى]

اكتب برقية تهنئة إلى صديق لك تهنئه على تفوقه ونجاحه .. (بدون ذكر أسماء) .

ب اكتب فى واحد فقط من الموضوعين الآتيين :

١ ـ قناة السويس الجديدة هدية مصر للعالم .. اكتب فى هذا الموضوع موضحًا أهمية القناة لمصر والعالم .

٢ ـ الناجح دائمًا يفكر فى النجاح .. اكتب فى هذا الموضوع موضحًا عناصر النجاح ، وأثرها على الفرد والمجتمع .

ثانيًا : القـــراءة

أجب عن السؤال التالى : [إجبارى]

س٢ من قصة (على مبارك) اقرأ ، ثم أجب : « لم يجد الفتى مدرسة (قصر العينى) كما كان يتخيل ، ووجدها بعيدة كل البعد عما سمع من فراش عنبر أفندى ، حتى اعتقد أن ما حكى له عنها أوهام من نسج الخيال » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ مفرد (أوهام) : .... (وهم ـ وهن ـ وهب)

٢ ـ مضاد (بعيدة) : .... (قرينة ـ قديرة ـ قريبة)

٣ ـ جمع (الفتى) : .... (الفتيات ـ الفِتْيَان ـ الفتوة)

ب ماذا كان يتخيل على مبارك مدرسة « قصر العينى » ؟

جـ فيم فكر على مبارك بعد أن عرف حقيقة المدرسة ؟

د ما الفرق فى المعنى بين ما تحته خط فى الجملتين الآتيتين :

١ ـ **صمم** على مبارك على دخول مدرسة « قصر العينى » .

٢ ـ **صمم** على مبارك لوحة جميلة .

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

(س٣) من موضوع (زيارة ومفاجأة) اقرأ ، ثم أجب :

« توجهت مريم فى صحبة والديها ، ومعها بعض الهدايا إلى المستشفى الذى وجدته غاية فى الجمال والنظام ، الطرقات واسعة ونظيفة ، والمكان هادئ تمامًا ، حجرات المرضى الزجاجية مجهزة بأحدث الأجهزة الطبية » .

أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ مرادف (توجهت) : .... (وقفت ـ انتظرت ـ ذهبت)

٢ ـ مفـــرد (الهدايـــا) : .... (الهدية ـ الهادية ـ الهدى)

٣ ـ مضـــاد (الجمـــال) : .... (القبح ـ الحسن ـ الحقارة)

ب) ما اسم المستشفى الذى زارته مريم مع والديها ؟

جـ) صف هذا المستشفى .

د) ما آداب زيارة المريض كما فهمتها من الدرس ؟

(س٤) من موضوع (المنصور والطيور) اقرأ ، ثم أجب :

« لقد علمنا بما قلته بين الناس ، ولك منا مكافأة على ذلك . ثم أعطاه مائة دينار » .

أ) هات من الفقرة السابقة :

١ ـ مرادف : (عرفنا) . ٢ ـ مضاد : (حرمه) . ٣ ـ مفرد : (دنانير) .

ب) من قائل العبارة السابقة ؟ ولِمَنْ قالها ؟

جـ) هل يستحق هذا الرجل مكافأة ؟ ولماذا ؟

ثالثًا : النصوص

أجب عن السؤال التالى : [إجبارى]

(س٥) من نص (نصائح أب) : قال تعالى : ﴿ ونادى نوح ابنه وكان فى معزلٍ يا بنى اركب معنا ولا تكن مع الكافرين * قال سآوى إلى جبل يعصمنى من الماء قال لا عاصم اليوم من أمر الله إلا من رحم وحالَ بينهما الموج فكان من المغرقين ﴾ .

أ) هات : تفسير (معزل) ، وجمع (الموج) ، ومفرد (المغرقين) .

ب) لماذا نادى نوح عليه السلام ابنه ؟

جـ) وضح الجمال القرآنى فى قوله تعالى : ﴿ لا عاصم اليوم من أمر الله ﴾ .

د) ما نتيجة عصيان ابن سيدنا نوح أباه ؟

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

(س٦) من نص (كن قويًا) اقرأ ، ثم أجب :

يا شباب العلم فى الوادى الأمين ... أشـــرق الصبـــح فهـزوا النائميـــن

مصـــر ترجـــو منـــكم جيـــلًا فتيًّا ... ســـالم البنيـــة مقـــدامًا قويًّا

أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ المقصود بـ (الوادى الأمين) : .... (مصر ـ الســـودان ـ ليبيـــا)

٢ ـ مضاد (الأمين) : .... (الجبان ـ الخائن ـ المنافق)

٣ ـ جمع (العِـلْم) : .... (الأعلام ـ العلـوم ـ العوالم)

٤ ـ (أشرق الصبح) تعبير يدل على : ....

(شروق الشمس ـ طلوع النهار ـ ظهور نهضة جديدة)

ب) ماذا ترجو مصر من شبابها ؟

جـ) وضح الجمال فى قول الشاعر : « فهزوا النائمين » .

(س٧) من نص (أخى الإنسان) اقرأ ، ثم أجب :

أخى فى العالم الواســـ ... ـــع فى المغرب والمشرق

أخـــى الأبيـــض والأســـو ... د فـــى جوهـــرك المطـلق

أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ مضاد (المطلق) : .... (المرسل ـ الحر ـ المقيد)

٢ ـ (أخى الأبيض والأسود) أسلوب : .... (أمر ـ استفهـام ـ نـداء)

ب) ماذا يقصد الشاعر بقوله : « فى العالم الواسع » ؟

جـ) أكمل : يدور النص حول فكرتين أساسيتين هما : .... ، ....

د) بالحب والتعاون بين البشر تصبح الحياة جنة على الأرض .. اكتب البيتين اللذين يدلان على هذا المعنى .

رابعًا : النحـــو

(س٨) اقرأ ، ثم أجب : « إن المخلصين فى مصر يعملون على تقدمها فى كل المجالات ، فقد صاروا مسلحين بالعلم النافع ؛ رغبة فى تطوير كل حياتهم ، فهى تستحق أن يضحى من أجلها المخلصون » .

أ استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

١ ـ خبرًا لحرف ناسخ ، وبيّن نوعه .   ٢ ـ مفعولًا لأجله .

٣ ـ خبرًا لمبتدأ جملة فعلية .   ٤ ـ اسمًا لفعل ناسخ .

ب أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .

جـ صوب الكلمة التى تحتها خط فيما يلى : تكرم الدولة أبناؤها المتفوقين .

د أصبحنا مصممين على النجاح .. احذف الناسخ ، واكتب الجملة صحيحة .

هـ أنت مواطن مخلص .. أكد الجملة السابقة .

خامسًا : الخــط

(س٩) اكتب ما يأتى مرة بخط النسخ ، ومرة بخط الرقعة :

مصر التى فى خاطرى وفى فمى   أحبهـا مـن كـل روحـى ودمـى

سادسًا : الإملاء

(س١٠) اكتب ما يُملى عليك .



الامتحان (١١) محافظة كفر الشيخ

أولًا : التعبيـــــر

(س١) أ أجب عن السؤال الآتى : [إجبارى]

اكتب لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على الهدوء عند زيارة المرضى بالمستشفى .

ب اكتب فى واحد فقط من الموضوعين الآتيين :

١ ـ المعلم صاحب فضل على طلابه ، وقدوة حسنة لهم ، ودوره عظيم فى تقدم المجتمع .

٢ ـ وطننا مصر ، له التقدير والإجلال ، ويجب السعى الدائم للنهوض به .

ثانيًا : القـــــراءة

أجب عن السؤالين الآتيين : [إجبارى]

(س٢) من قصة (على مبارك) اقرأ ، ثم أجب :

« عندما ذهب الصبى إلى الشيخ (أبى خضر) فى كُتّابه وجده كاشر الوجه ، قاسى المعاملة ، بجانبه عصا غليظة ، ينظر إليها أولاد الكُتّاب فى خوف شديد ، فملكه الرعب وهو يرى العصا تهوى على جسد أولئك الأولاد » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ جمع (الصبى) : .... (الصَّبَايا ـ الصِّبْية ـ الصبوات)

٢ ـ مضاد (الخوف) : .... (الاطمئنان ـ الأمل ـ السعادة)

٣ ـ معنى (تهـوى) : .... (تحـب ـ تتبـرد ـ تسقـط)

ب لماذا خاف الصبى من الشيخ ؟

جـ ما شعور الصبى نحو شيخه ؟ ما رأيك فى تصرف الشيخ ؟

(س٣) من موضوع (ذكاء صبى) اقرأ ، ثم أجب :

« ولما أفضت الخلافة إلى عمر بن عبد العزيز أتته الوفود ، فإذا فيهم وفد الحجاز ، فنظر عمر إلى غلام صغير السن ، وقد أراد أن يتكلم ، فقال : ليتكلم من هو أسن منك ، فإنه أحق بالكلام . فقال الغلام : يا أمير المؤمنين ، إنما المرء بأصغريه : قلبه ولسانه ، فإن منح الله عبده لسانًا لافظًا وقلبًا حافظًا فقد استحق الكلام » .

أ هات من الفقرة السابقة ما يأتى :

١ ـ مرادف (انتهت) : ....   ٢ ـ جمع (الوفـد) : ....

٣ ـ مفرد (غلمـان) : ....

ب ١ ـ ما رد الخليفة على الغلام الذى أقنعه بلسانه اللافظ وقلبه الحافظ ؟

٢ ـ ما قيمة المرء فى نظر غلام وفد الحجاز ؟

٣ ـ بِمَ وصف الغلام وفد الحجاز لأمير المؤمنين ؟

جـ ماذا تفعل إن أردت الكلام فى مجلس يتواجد فيه من هو أكبر منك سنًّا ؟

ثالثًا : النصوص

أجب عن السؤال التالى : [إجبارى]

(س٤) من نص (نصائح أب) : قال تعالى : ﴿ وقيل يا أرض ابلعى ماءك ويا سماء أقلعى وغيض الماء وقضى الأمر واستوت على الجودى وقيل بعدًا للقوم الظالمين ﴾ .

أ فسر معنى : (أقلعى ـ غيض ـ استوت) .

ب أين استوت سفينة سيدنا نوح عليه السلام ؟

ج ما الجمال فى التعبير القرآنى : ﴿ يا أرض ابلعى ماءك ـ ويا سماء أقلعى ﴾ ؟

د اكتب من خلال حفظك للآيات من قوله تعالى : ﴿ وقال اركبوا فيها ﴾ إلى قوله تعالى : ﴿ ولا تكن مع الكافرين ﴾ .

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

(س٥) من نص (أخى الإنسان) للشاعر عيسى الناعورى :

لقـد جئنـا إلـى الدنيا ... معًـا لنعيـش إخـوانًا

ونسعـد بالحيـاة معًـا ... أحبـاء وأعوانًـا

ولـو شئنـا أحـلنـا جـ ... ـنة الفردوس دنيـانا

أ ١ ـ ما جمع : (الدنيا) ؟ ٢ ـ ما مضاد : (أحياء) ؟ ٣ ـ ما معنى : (نسعد) ؟

ب إلام يدعو الشاعر فى الأبيات ؟

ج ماذا يحدث لو : عملنا جميعًا تحت شعار : « معًا نحن قادرون على العطاء » ؟

د ما الجمال فى قول الشاعر : « أحلنا جنة الفردوس دنيانا » ؟

(س٦) من نص (الطماع والدجاجة) للشاعر محمد عثمان جلال :

كـان البخيـل عنـده دجاجـة ... تكفيه طول الدهر شر الحاجة

فى كل يوم مرَّ تعطيه العجب ... وهـى تبيض بيضـة مـن ذهـب

فظـن يومًـا أن فيهـا كنـزًا ... وأنـه يـزداد منـه عـزًّا

أ ١ ـ ما جمع : (البخيل) ؟ ٢ ـ ما مضاد : (شر) ؟ ٣ ـ ما معنى : (كنز) ؟

ب ماذا كانت الدجاجة تقدم لصاحبها البخيل يوميًّا ؟

جـ ماذا يحدث لو : انتشرت القناعة بين الناس ؟

د ما الجمال فى التعبير التالى : « تعطيه العجب » ؟

رابعًا : النحـو

(س٧) اقرأ ، ثم أجب : « ظلت مصر عظيمة على مر العصور ، وهى هبة النيل يحب أبناؤها العلم حبًّا جمًّا ، فإنَّ العلم فوائده كثيرة ، وقد أصبح العلم يضىء الطريق للشعوب » .

أ أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .

ب استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

١ ـ اسمًا لفعل ناسخ . ٢ ـ خبرًا لمبتدأ .

٣ ـ خبرًا لحرف ناسخ ، وبيّن نوعه . ٤ ـ خبرًا لفعل ناسخ نوعه جملة فعلية .

ج أجب بما يطلب منك بين القوسين :

١ ـ السمك يعيش فى الماء . (اذكر نوع الخبر)

٢ ـ إن المصريون متقدمون . (صَوِّب الخطأ فى الجملة السابقة وأعد كتابتها صحيحة)

٣ ـ أصبح اللاعبون نشيطين . (احذف الفعل الناسخ واكتب الجملة صحيحة)

٤ ـ لعل الطبيب فخور بإنجازه . (اجعل الجملة السابقة للمثنى المذكر ، وغير ما يلزم)

خامسًا : الخـط

(س٨) اكتب ما يأتى مرة بخط النسخ ، ومرة بخط الرقعة :

يا مصر أنت الأهل والسكن ... وحمى على الأرواح مؤتمن

سادسًا : الإملاء

(س٩) اكتب ما يُملى عليك .

الامتحان ١٢ محافظة الشرقيــــة

أولًا : التعبيـــــــــر

س١ أ أجب عن السؤال الآتى : [إجبارى]

اكتب لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على استثمار الوقت .

ب اكتب فى واحد فقط من الموضوعين الآتيين :

١ ــ هجرة العقول المصرية إلى الخارج ، وما الذى تقترحه لجذب العقول المصرية المهاجرة ؟

٢ ــ لزيارة المريض أثر عظيم فى شفائه .. اكتب فى هذا الموضوع موضحًا فضل زيارة المريض وآدابها وأثرها فى نفس المريض .

ثانيًا : القــــــراءة

أجب عن السؤال التالى : [إجبارى]

س٢ من قصة (على مبارك) اقرأ ، ثم أجب : « لكن هذه الفرحة لم تدم طويلًا ؛ فقد زادت الحكومة الضرائب زيادة كبيرة ، وضج الناس ، وعجزوا عن الدفع ؛ لأنه ليس لديهم مال يدفعونه لهؤلاء الحكام الذين لا يشبعون من المال » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ــ مرادف (ضــج) : .... (رجَّ ــ فــاض ــ صــاح)

٢ ــ مضــاد (عجزوا) : .... (قدروا ــ ماطلوا ــ زادوا)

ب لماذا لم تدم فرحة أهل القرية طويلًا ؟

جـ علل : اقتنع (على مبارك) بالعلم وضرورة تحصيله .

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

س٣ من موضوع (مفتاح النجاح) اقرأ ، ثم أجب :

« يواجه الإنسان فى مراحل حياته عقبات كثيرة ، عليه ألا يستسلم لها ، وهو يتطلع إلى المستقبل ، ويحلم بالنجاح » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ــ مضاد (يواجـه) : .... (يرشد ــ يتهرب ــ يقابل)

٢ ــ مفرد (عقبات) : .... (عقـاب ــ عقبـة ــ عاقبـة)

ب كيف يتعامل الإنسان مع العقبات التى تواجهه ؟

جـ علل : الثقة بالله والثقة بالنفس من أهم عناصر النجاح الحقيقى .

س٤ من موضوع (زيارة ومفاجأة) اقرأ ، ثم أجب : « فى صباح يوم الخميس ، توجهت مريم فى صحبة والديها ، ومعها بعض الهدايا إلى المستشفى ، الذى وجدته غاية فى الجمال والنظام » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ــ مرادف (غايــــة) : .... (منتهــى ــ هــدف ــ جــدًا)

٢ ــ جمـع (النظـام) : .... (الأنظمة ــ النُّظُم ــ كلاهما صحيح)

٣ ــ مضـاد (توجهت) : .... (صــارت ــ ذهبــت ــ عــادت)

ب كيف وجدت مريم المستشفى ؟ ما دلالة ذلك ؟

جـ ما الحدث الذى فوجئت به مريم فى المستشفى ؟

د بم اقترح الأصدقاء على بعضهم ؟ وعلامَ يدل على ذلك ؟

ثالثًا : النصوص

أجب عن السؤال التالى : [إجبارى]

س٥ من نص (نصائح أب) :

قال تعالى : ﴿ وقال اركبوا فيها باسم الله مجراها ومرساها إن ربى لغفور رحيم ﴾ .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ــ جمـــع (مجرى) : .... (جرايات ــ مجارٍ ــ جراء)

٢ ــ المراد بـ (مرساها) : .... (وقوفها ــ تحركها ــ سيرها)

٣ ــ مضـاد (رحيـم) : .... (شديـد ــ عنيـف ــ قاسٍ)

ب بِمَ نصح نوح عليه السلام ابنه ؟

جـ ما الجمال فى : ﴿ مجراها ــ مرساها ﴾ ؟

د اكتب من قوله تعالى : ﴿ وهى تجرى بهم ﴾ إلى قوله تعالى : ﴿ فكان من المغرقين ﴾ .

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

(س٦) من نص (كن قويًا) اقرأ ، ثم أجب :

مصـر ترجـو منـكم جيلًا فتيًا ... سـالم البنيـة مقـدامًا قويًا

لا ضعيفًا خـائر العـزم عييا ... كتـب الـذل علـى المستضعفيـن

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ جمع (البنية) : .... (الأبنية ـ البينات ـ البنى)

٢ ـ معنى (مقدامًا) : .... (عالمًا ـ شجاعًا ـ قويًا)

٣ ـ مضاد (الذل) : .... (العزة ـ النشاط ـ القوة)

ب لماذا تحتاج مصر إلى الشباب الأصحاء ؟

جـ ما الجمال فى قوله : « مصر ترجو » ؟ وبِمَ توحى كلمة : « فتيًا » ؟

(س٧) من نص (الطماع والدجاجة) اقرأ ، ثم أجب :

فظـن يومًـا أن فيهـا كنـزًا ... وأنـه يـزداد منـه عـزًّا

فقبض الدجاجة المسكيـن ... وكـان فـى يمينـه سكيـن

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ (عزًّا) المراد : .... (الغنى ـ الجاه ـ المنزلة)

٢ ـ مضاد (قبض) : .... (حصل ـ أطلق ـ أمسك)

٣ ـ جمع (يمين) : .... (ميامن ـ أيمان ـ يمنيات)

ب ماذا قال البخيل بعد أن وجد الدجاجة ميتة لا ينتفع بها ؟

جـ ماذا تعلمت من هذه الحكاية ؟ وما الجمال فى التعبير التالى : « يزداد منه عزًّا » ؟

رابعًا : النحـو

(س٨) اقرأ ، ثم أجب : « كن حريصًا على العلم ؛ فإنه يرفع صاحبه ؛ فما أعظمه ! ولا تتكاسل فى طلبه ، فاحرص على أن تكون من المتفوقين ؛ فالمهمل فشله كثير » .

أ أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .

ب استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

١ ـ خبرًا شبه جملة لفعل ناسخ . ٢ ـ خبرًا لحرف ناسخ ، وبيّن نوعه .

٣ ـ خبرًا جملة اسمية لمبتدأ ، وحوله إلى خبر مفرد .

٤ ـ أسلوب نهى .

جـ ١ ـ اجعل كلمة « عمرو » اسمًا لـ (كان) مرة ، ولـ (إنّ) مرة أخرى فى جملتين من إنشائك ، وغير ما يلزم .

٢ ـ اجعل كلمة « احترامًا » مفعولًا مطلقًا مرة ، ومفعولًا لأجله مرة أخرى فى جملتين من إنشائك .

خامسًا : الخـط

(س٩) اكتب ما يأتى مرة بخط النسخ ، ومرة بخط الرقعة :

« الصديق الحق من تلقاه بجانبك فى الشدة »

سادسًا : الإملاء

(س١٠) اكتب ما يُملى عليك .



الامتحان ١٣ محافظة الإسماعيلية

أولًا : التعبيـــر

(س١) أ أجب عن السؤال الآتى : [إجبارى]

اكتب برقية إلى زميل لك تُهنئه فيها على تفوقه فى الامتحان .

ب اكتب فى واحد فقط من الموضوعين الآتيين :

١ ـ أمرنا الله تعالى بطاعة الوالدين ، ومعاملتهما معاملة طيبة لما لهما من فضل كبير .

٢ ـ العقل السليم فى الجسم السليم ، فبالعقول المفكرة والأجسام القوية تتقدم الأمم وتزدهر .

ثانيًا : القـــراءة

أجب عن السؤال التالى : [إجبارى]

(س٢) من قصة (على مبارك) اقرأ ، ثم أجب :

« انفتح الباب أمام الفتى المتفوق ؛ ليسير فى الطريق الذى يهواه ، فكان ممن اختيروا للدراسة بمدرسة المهندسخانة ، فدخلها وجدّ فيها ، وظهرت براعته فى علومها » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ جمع (الفتى) : .... (المفتون ـ الفتاوى ـ الفتية)

٢ ـ معنى (يهواه) : .... (يعظمه ـ يحبه ـ يحقره)

٣ ـ مضاد (براعته) : .... (تواضعه ـ تخلفه ـ اجتهاده)

ب ما الفكرة التى استطاع بها ناظر المدرسة « رأفت أفندى » أن ينقذ بها التلاميذ المتأخرين ؟

جـ وضح سبب حب (على) للهندسة والحساب .

د كم سنة قضاها (على) بمدرسة المهندسخانة ؟

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

س٣ من موضوع (مفتاح النجاح) اقرأ ، ثم أجب :

« والسادس هو الإصرار ؛ فالناجح لا يتردد فى اتخاذ القرار الصائب ، وإنما يمضى قدمًا فى تنفيذه واثقًا فى قدرته على الوصول إلى هدفه » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ مرادف (الصائب) : .... (الكبير ـ الصحيح ـ العظيم)

٢ ـ جمع (القرار) : .... (المقار ـ الإقرارات ـ القرارات)

٣ ـ مضاد (قدمًا) : .... (تقهقرًا ـ تخوفًا ـ تواضعًا)

ب بِمَ يتميز الناجح ، كما فهمت من العبارة السابقة ؟

جـ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى ، مع تصويب الخطأ إن وجد :

١ ـ لكل فرد مسئولية ، عليه القيام بها ، وعدم التقصير فى أدائها . ( )

٢ ـ النجاح أمر سهل قد يتحقق بالأحلام . ( )

س٤ من موضوع (زيارة ومفاجأة) اقرأ ، ثم أجب : « وفجأة لمحت مريم من خلف الزجاج مريضة جالسة فى هدوء فوق سريرها ، وقد ضمت ركبتيها إلى أسفل ذقنها ، متطلعة إلى جدران حجرتها فى المستشفى فى شرود » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ معنى (شرود) : .... (دهشة ـ عدم تركيز ـ حزن وألم)

٢ ـ جمع (سرير) : .... (سرائر ـ أسرار ـ أسِرَّة)

٣ ـ مضاد (هدوء) : .... (فرح ـ ضوضاء ـ ابتسام)

ب من التى لمحتها مريم من خلف الزجاج ؟ ولماذا لم تصدق عينيها ؟

جـ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى :

١ ـ قالت مريم : إنها ستزور مستشفى ٥٧٣٥٧ يوم الجمعة القادم ؛ لأنه عطلة . ( )

٢ ـ خرجت مريم حزينة على زميلتها إلى حيث كان والدها ينتظرها . ( )

ثالثًا : النصوص

أجب عن السؤال التالى : [إجبارى]

س٥ من نص (الدين المعاملة) : قال رسول الله ﷺ : « ألا من ظلم معاهدًا أو انتقصه أو كلفه فوق طاقته أو أخذ منه شيئًا بغير طيب نفس ..... » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ مرادف (طاقته) : .... (فرحه ـ وعده ـ قدرته)

٢ ـ جمع (رسول) : .... (مراسلات ـ رسائل ـ رُسُل)

٣ ـ مضاد (انتقصه) : .... (زاده ـ أخذ حقه ـ أكرمه)

ب إلام يدعونا الحديث الشريف ؟

جـ ما الجمال فى استخدام : « بغير طيب نفس » ؟

د اكتب الحديث الشريف إلى نهايته .

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

س٦ من نص (كن قويًا) اقرأ ، ثم أجب :

يا شباب العلم فى الوادى الأمين ... أشرق الصبح فهزوا النائمين

مصر ترجو منكم جيلًا فتيًا ... سالم البنية مقدامًا قويًا

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ المقصود بـ (الوادى الأمين) : ....

(وادى النيل ـ مِصر ـ الوطن العربى)

٢ ـ معنى (هُزوا) : .... (أيقظوا ـ صُونوا ـ أوقفوا)

٣ ـ مضاد (فتيًا) : .... (قويًا ـ ضعيفًا ـ جبانًا)

ب بِمَ نصح الشاعر الشباب فى أبياته ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : « أشرق الصبح » ؟

د الصحة أساس السعادة ، وشباب الوطن مسئولون عن نشر الوعى الصحى حتى تنتشر السعادة والرحمة بين الناس .. اكتب مما حفظت من النص ما يدل على هذا المعنى .

س٧ من نص (الطماع والدجاجة) اقرأ ، ثم أجب :

كان البخيل عنده دجاجة   تكفيه طول الدهر شر الحاجة

فى كل يوم مرَّ تعطيه العجب   وهى تبيض بيضة من ذهب

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ معنى (شر الحاجة) : ....

(قوة النفس ـ ضياع المال ـ شدة الاحتياج)

٢ ـ مضاد (البخيل) : .... (القوى ـ الكريم ـ الغنى)

٣ ـ جمع (عجب) : .... (أعجاب ـ عجائب ـ مُعجبين)

ب يروى الشاعر حكاية خيالية ؛ لينتهى إلى حكمة .. فما هى هذه الحكمة ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : « تعطيه العجب » ؟

د هناك عِبرة تخرج بها من هذا الدرس .. وضح ذلك .

رابعًا : النحـو

س٨ اقرأ ، ثم أجب : « تقديم الخير للناس عمل جميل ، صاحبه يكون محبوبًا بين الناس جميعًا ، فليت الناس يدركون قيمة العمل الصالح ، ويقبلون عليه ؛ أملا فى طاعة الله ، فاحرصوا على فعله دائمًا » .

أ أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .

ب استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

١ ـ خبرًا لحرف ناسخ ، وبيِّن نوعه .   ٢ ـ خبرًا لفعل ناسخ ، وبيِّن نوعه .

٣ ـ خبرًا مفردًا ، واضبطه بالشكل .

جـ « الخير طريقه سهل » .

(حول الخبر الجملة الاسمية إلى خبر جملة فعلية ، وغير ما يلزم)

د « إن المصرى محب للخير » .   (اجعل الجملة لجمع المذكر ، وغير ما يلزم)

هـ « التلميذان المتفوقان محبوبان » .

(أدخل على الجملة السابقة « أصبح » ، وغير ما يلزم)

خامسًا : الخـط

س٩ أ اكتب ما يلى بخط النسخ :

الأم مدرسة إذا أعددتها   أعددت شعبًا طيب الأعراق

ب اكتب ما يلى بخط الرقعة :

بلادى هواها فى لسانى وفى دمى   يمجدها قلبى ويدعو لها فمى

سادسًا : الإملاء

س١٠ اكتب ما يُملى عليك .



الامتحان ١٤ محافظة السويس

أولًا : التعبيـــر

س١ أ أجب عن السؤال الآتى : [إجبارى]

اكتب لافتة لزملائك تحثهم فيها على المحافظة على أثاث المدرسة .

ب اكتب فى واحد فقط من الموضوعين الآتيين :

١ ـ النظافة فى منزلك ومدرستك ومجتمعك سلوك حضارى وإحساس بالجمال ورقى بالذوق .

٢ ـ وطننا أمانة فى أعناقنا ، له فضل عظيم علينا .. فماذا يجب علينا نحوه ؟

ثانيًا : القـــــراءة

أجب عن السؤال التالى : [إجبارى]

(س٢) من قصة (على مبارك) اقرأ ، ثم أجب : « سنترك لك الحرية يا صديقى فى اختيار طريقك إلى مستقبلك ، فماذا ترى أن تتوجه إليه ، لتصبح بعدما تكبر رجلًا محترمًا ؟ فأسرع الصبى فى شجاعة : أحب أن أكون كاتبًا مثل هذا الرجل » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ جمع (كَاتِبٌ) : .... (كُتب ـ كُتَّاب ـ كتاتيب)

٢ ـ مضاد (أسرع) : .... (نـام ـ تـرك ـ أبطـأ)

٣ ـ (يا صديقى) أسلوب : .... (شـرط ـ استفهام ـ نداء)

ب أكمل : المتحدث فى العبارات السابقة .... ، ويتحدث إلى ....

جـ كيف نربى أبناءنا كما فهمت من العبارة ؟

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

(س٣) من موضوع (مفتاح النجاح) اقرأ ، ثم أجب :

« يواجه الإنسان فى مراحل حياته عقبات كثيرة ، عليه ألا يستسلم لها وهو يتطلع إلى المستقبل ، ويحلم بالنجاح ؛ فالنجاح هدف الإنسان ، ولكن الوصول إلى هذا الهدف يحتاج إلى مجموعة عناصر تعينه على مواجهة الحياة » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ مفرد (مراحل) : .... (رحلة ـ مرحلة ـ رحيل)

٢ ـ معنى (تعينـه) : .... (تحبه ـ ترشده ـ تساعده)

٣ ـ مضاد (كثيـرة) : .... (رقيقة ـ قليلة ـ ضعيفة)

ب اذكر ثلاثة من عناصر النجاح .

جـ ماذا يجب على الإنسان أن يتعلم ليصل إلى النجاح ؟

(س٤) من موضوع (يوم لا ينسى) اقرأ ، ثم أجب : « هذه مشاعر طيبة ، علينا بتزيين الفصل ، لقد أخبرنى طبيبها المعالج أن زيارتها لنا سيكون لها أثر بالغ فى علاجها ، فى اليوم التالى ، أصبح الفصل يشبه لوحة جميلة .... » .

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى :

١ ـ معنى (بالـغ) : عظيم . ( )

٢ ـ جمع (لوحـة) : ألواح . ( )

٣ ـ مضاد (التالى) : السابق . ( )

ب من المتحدث فى العبارة ؟ وعمن تتحدث ؟

جـ بِمَ سُمى هذا الفصل ؟ ولماذا ؟

ثالثًا : النصوص

أجب عن السؤال التالى : [إجبارى]

(س٥) من نص (نصائح أب) : قال تعالى : ﴿ وهى تجرى بهم فى موج كالجبال ونادى نوح ابنه وكان فى معزل يا بنى اركب معنا ولا تكن مع الكافرين ﴾ .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ مضاد (الكافرين) : .... (الظالمين ـ الفاسدين ـ المؤمنين)

٢ ـ مفرد (الجبـال) : .... (الجابـل ـ الجبـل ـ الأجبـال)

٣ ـ (اركب معنا) أسلوب : .... (نـداء ـ أمـر ـ نهـى)

ب بِمَ نصح نوح عليه السلام ابنه فى الآية ؟ وعلام يدل ذلك ؟

جـ أراد ابن نوح أن يحتمى بالجبل ، ورفض نصيحة والده ، فهلك مع الكافرين .. هات من النص الآية التى تؤكد هذا المعنى .

د بيِّن الجمال فى قوله تعالى : ﴿ موج كالجبال ﴾ .

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

(س٦) من نص (أخى الإنسان) اقرأ ، ثم أجب :

لقـد جئنـا إلـى الدنيـا	معًـا لنعيـش إخـوانًا
ونسعـد بالحيـاة معًـا	أحبـــاء وأعوانَـــا
ولـو شئنـا أحلنـا جـ	ـنة الفردوس دنيـانا

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ــ جمع (الدنيا) : .... (الدنا ــ الدنايا ــ الدناءات)

٢ ــ مفرد (أحياء) : .... (حبيب ــ محبة ــ محبوب)

٣ ــ مضاد (نسعد) : .... (نتعب ــ نشقى ــ نمرض)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى :

١ ــ يجب أن يعيش الإنسان فى الدنيا وحيدًا . ( )

٢ ــ التعاون والحب بين الناس يحقق السعادة . ( )

جـ « الناس أخوة مهما اختلفت ألوانهم » .. اكتب من النص البيت الدال على هذا المعنى .

د ماذا يحدث لو : **عملنا بما يدعو إليه الشاعر** ؟

س٧ من نص (كن قويًا) اقرأ ، ثم أجب :

يا شباب العلم فى الوادى الأمين ... أشرق الصبح فهزوا النائمين

مصر ترجو منكم جيلًا فتيًا ... سالم البنية مقدامًا قويًا

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ــ معنى (مقدامًا) : .... (مرهقًا ــ شجاعًا ــ عاجزًا)

٢ ــ مضاد (فتيًا) : .... (قويًا ــ ضعيفًا ــ شجاعًا)

٣ ــ مفرد (النائمين) : .... (النائم ــ النوم ــ التائب)

ب أكمل :

يا شباب العلم : أسلوب .... ، المُنادى فى البيت الأول .... ، ويوجه الكلام إلى ....

جـ ما المقصود بـ : الوادى الأمين ؟

د ماذ حدث لو : جمعنا القمامة يوميًا ووضعناها فى صناديق مغلقة ؟

رابعًا : النحو

س٨ اقرأ ، ثم أجب :

« إذا أردت أن تعيش سعيدًا ، فعليك أن تحب الناس حبًا خالصًا ، وأن تعمل رغبةً فى مساعدتهم ، وتشكر الذين يساعدونك ويرسمون لك طريق النجاح ؛ فالعاقل يستغل مواهبه إلى أقصى درجة ممكنة ، وينميها فى سبيل الخير والإحسان إلى الناس ، وقبل ذلك كله تشكر الله على نعمه ، وتطيع والديك والمعلمين ؛ لتكون من الناجحين » .

أ أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .

ب استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

١ ــ جمعًا سالمًا ، وهات مفرده .

٢ ــ فعلًا ناسخًا ، وبيّن خبره ونوع الخبر .

٣ ــ خبرًا ، وبيّن نوعه .

٤ ــ مفعولًا لأجله .

جـ أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

١ ــ المعلم .... (خبر جملة اسمية)

٢ ــ إنَّ .... ناجحون . (اسم إنَّ)

٣ ــ أصبح الناس .... لنعم الله . (خبر أصبح مفردًا)

د « ليت شباب مصر واعين » . (صوب الخطأ فى الجملة)

خامسًا : الخط

س٩ اكتب ما يأتى مرة بخط النسخ ، ومرة بخط الرقعة :

العلم يرفع بيوتًا لا عماد لها ... والجهل يهدم بيوت العز والكرم

سادسًا : الإملاء

س١٠ اكتب ما يُملى عليك .



الامتحان ١٥ محافظة جنوب سيناء

أولًا : التعبيـــــــر

س١ (أ) التعبير الوظيفى : [إجبارى]

ـ اكتب لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على عدم العبث فى أثاث المدرسة .

(ب) التعبير الإبداعى : اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين : [اختيارى]

١ ـ الإنسان دائمًا بحاجة إلى الآخرين ؛ ولا يستطيع أن يحيا بمفرده ، فعلينا بالتعاون وتبادل المعرفة .

٢ ـ إذا أردت التخطيط ليوم إجازة مع زملائك ، ماذا تفعل ؟

ثانيًا : القـــــراءة

أجب عن السؤال التالى : [إجبارى]

س٢ من قصة (على مبارك) اقرأ ، ثم أجب :

« لكنه لم يستمر طويلًا فى هذا العمل ؛ إذ وجد أنه يخدم هذا الكاتب بصدق وأمانة ، ومع ذلك يأكل عليه أجره ، ولا يعطيه شيئًا غير الطعام ، ومكث على هذا الحال ثلاثة أشهر حتى ساءت حاله ، فعزم على أن يأخذ حقه بالحيلة » .

(أ) أملأ الفراغات :

١ ـ معنى (مكث) : .... ٢ ـ مضاد (أمانة) : ....

٣ ـ جمع (الحال) : ....

(ب) بِمَ علل على مبارك عدم استمراره فى العمل مع الكاتب ؟

(جـ) وضح الحيلة التى أخذ علىٌّ بها حقه .

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين : [اختيارى]

س٣ من موضوع (ذكاء صبى) اقرأ ، ثم أجب :

« ثم تكلم الصبى ، فقال : يا أمير المؤمنين ، إنا قدمنا عليك من بلدنا ، ونحمد الله الذى منَّ علينا بك ، ما قدمنا رغبة منا ، ولا رهبة منك » .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ مـرادف (مَـنَّ) : .... (أقسـم ـ أنعـم ـ أخلـص)

٢ ـ مضـاد (رهبـة) : .... (خـوف ـ أمـن ـ راحـة)

٣ ـ جمـع (الصبى) : .... (الصبية ـ الأصباء ـ الصابيون)

(ب) ماذا قال الصبى عندما سمح له أمير المؤمنين بالكلام ؟

(جـ) لماذا جاء الوفد من الحجاز ؟ وما موقف الخليفة من الصبى حينما تقدم للكلام ؟

س٤ من موضوع (زيارة ومفاجأة) اقرأ ، ثم أجب :

« توجهت مريم فى صحبة والدتها ، ومعها بعض الهدايا إلى المستشفى الذى وجدته غاية فى الجمال والنظام .. الطرقات واسعة ونظيفة ، والمكان هادئ تمامًا » .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ مـرادف (غايـة) : .... (منتهى ـ أجمـل ـ هـدوء)

٢ ـ مضـاد (واسعـة) : .... (بعيـدة ـ كبيـرة ـ ضيقـة)

٣ ـ مفـرد (الطرقات) : .... (الطرائق ـ الطرقة ـ الطارق)

(ب) لماذا توجهت مريم إلى المستشفى ؟ وكيف وجدتها ؟

(جـ) ماذا فعلت مريم مع المرضى فى المستشفى ؟

ثالثًا : النصوص

أجب عن السؤال التالى : [إجبارى]

س٥ من نص (نصائح أب) :

قال تعالى : ﴿ قال سآوى إلى جبل يعصمنى من الماء قال لا عاصم اليوم من أمر الله إلا من رحم وحال بينهما الموج فكان من المغرقين * وقيل يا أرض ابلعى ماءك ﴾ .

(أ) هات معنى : (سآوى ـ يعصمنى ـ أمر الله) .

(ب) اكتب إلى قوله تعالى : ﴿ وقيل بعدًا للقوم الظالمين ﴾ .

(جـ) بِمَ احتمى ابن نوح ؟ وماذا كان مصيره ؟

(د) ما الجمال فى قوله تعالى : ﴿ يا أرض ابلعى ماءك ﴾ ؟

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين : [اختيارى]

س٦ من نص (البخيل والدجاجة) اقرأ ، ثم أجب :

كان البخيل عنده دجاجة ... تكفيه طول الدهر شر الحاجة
فى كل يوم مرَّ تعطيه العجب ... وهى تبيض بيضة من ذهب

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ مرادف (شر الحاجة) : .... (قلة الحيلة ـ شدة الاحتياج ـ القلق)

٢ ـ مضاد (تعطيه) : .... (تنفعه ـ تساعده ـ تأخذ منه)

٣ ـ جمع (البخيل) : .... (البخلاء ـ البخيلان ـ المبخلين)

ب اشرح البيتين بأسلوبك .

جـ ما الجمال فى قوله : « تعطيه العجب » ؟

د ماذا تستفيد من قصة البخيل والدجاجة ؟

س٧ من نص (أخى الإنسان) اقرأ ثم أجب :

أخى فى العالم الواسـ ... ـع فى المغرب والمشرق
أخى الأبيض والأسو ... د فى جوهرك المطلق
أمد يدى فصافحها ... تجد قلبى بها يخفق

أ تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ مرادف (جوهرك) : .... (صاحبك ـ مشاركة ـ أساسك)

٢ ـ مضاد (يخفق) : .... (ينبض ـ يتوقف ـ يتحول)

٣ ـ جمع (قلب) : .... (قوالب ـ قلوب ـ أقلاب)

ب إلام يدعو الشاعر فى الأبيات السابقة ؟

جـ ما الجمال فى قوله : « الأبيض والأسود » ؟

د ماذا يحدث لو تعاون البشر فى إرساء مبادئ الحب والمودة ؟

رابعًا : النحو

س٨ اقرأ ، ثم أجب : « كانت الحياة بسيطة ، ولم تكن البشرية فى حاجة إلى وسائل اتصال إلا فى حدود المستطاع ، ولكن مع تطور الحياة أصبحت الأمور معقدة ، وصار الناس منشغلين بما يفعلون .. هكذا أصبح كل منا يحتاج إلى أن يتعلم كيفية التعامل مع وسائل الاتصال المعاصرة » .

أ أعرب ما تحته خط : (البشرية ـ المستطاع ـ منشغلين) .

ب استخرج من العبارة السابقة :

(خبرًا لفعل ناسخ ، وبيِّن نوعه ـ فعلًا ، وبيِّن نوعه ـ اسمًا مجرورًا ، وبيِّن علامة جره) .

جـ حوِّل الخبر المفرد إلى خبر جملة فيما يأتى :

١ ـ أمة العرب قادرة على النهوض بالوطن .

٢ ـ الشجرة ممتلئة بالثمار .

د أكمل بخبر جملة اسمية فيما يأتى :

* إن الشمس ....

هـ أدخل الفعل (ظلَّ) على الجملة التالية وغيِّر ما يلزم :

* المسافرون منتظرون فى صالات السفر .

خامسًا : الخط

س٩ اكتب ما يأتى مرة بخط النسخ ، ومرة أخرى بخط الرقعة :

« السلام رسول السعادة والرخاء بين البشر »

سادسًا : الإملاء

س١٠ اكتب ما يُملى عليك .

الامتحان ١٦ محافظة الفيـــوم

أولًا : التعبيـــــــر

(س١) أ أجب عن السؤال الآتى : [إجبارى]

اكتب لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على النظام والنظافة .

ب اكتب فى واحد فقط من الموضوعين الآتيين :

١ ــ النجاح هدف كل إنسان فى الحياة ، ولكن الوصول إليه يحتاج إلى مجموعة من العناصر التى تعينه على مواجهة الحياة وتحقيق النجاح .

٢ ــ للوالدين فضل كبير علينا .. اكتب مبينًا فضلهما وواجبك نحوهما .

ثانيًا : القـــــراءة

أجب عن السؤال التالى : [إجبارى]

(س٢) من قصة (على مبارك) اقرأ ، ثم أجب :

« وكان الكُتَّاب فى قرية بعيدة عن برنبال ، وحلت المشكلة بأن يقيم الصبى مع الشيخ فى بيته طوال الأسبوع ، ويعود إلى منزله يوم الجمعة ، كما اتفقا على أن يبعث الوالد إلى الشيخ ما يكفى الطفل أجرًا وإقامة » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ــ معنى (يبعث) : .... (يرسل ــ يهدى ــ يعطى)

٢ ــ مضاد (يقيم) : .... (يمشى ــ يرحل ــ يذهب)

٣ ــ جمع (كُتَّاب) : .... (كتبة ــ كتائب ــ كتاتيب)

ب ما المشكلة المشار إليها فى الفقرة ؟ وكيف تم حلها ؟

جـ أكمل :

١ ــ كانت الأم مهمومة حزينة بسبب ....

٢ ــ عندما ذهب الصبى إلى الشيخ (أحمد أبو خضر) فى كُتَّابِهِ وجده ....

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

(س٣) من موضوع (ذكاء صبى) اقرأ ، ثم أجب :

« ولما أفضت الخلافة إلى عمر بن عبد العزيز أتته الوفود ، فإذا فيهم وفد الحجاز ، فنظر عمر إلى غلام صغير السن ، وقد أراد أن يتكلم ، فقال : ليتكلم من هو أسن منك ؛ فإنه أحق بالكلام » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ــ معنى (أفضت) : .... (بعـــدت ــ بـــدأت ــ أتـــت)

٢ ــ مضاد (صغير) : .... (عظيـــم ــ كبيـــر ــ رائـــع)

٣ ــ جمع (الســن) : .... (الأسنة ــ السنوات ــ الأسنان)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى :

١ ــ الغلام يعظ الخليفة . (   )

٢ ــ تصرف الغلام كان تصرفًا خاطئًا . (   )

٣ ــ لم يعجب الخليفة بكلام الغلام . (   )

جـ أكمل :

رد الغلام على الخليفة : يا أمير المؤمنين ، إنما المرء بأصغريه : .... ، ....

(س٤) من موضوع (زيارة ومفاجأة) اقرأ ، ثم أجب :

« جلست مريم مع أصدقائها فى المدرسة ، وقالت لهم : إنها سوف تقوم بزيارة إلى مستشفى (٥٧٣٥٧) مع والديها يوم الخميس القادم ؛ لأنه عطلة رسمية ، وسوف تأخذ معها بعض الهدايا للأطفال » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ــ معنى (جلســت) : .... (قعـــدت ــ غـــادرت ــ ذهبـــت)

٢ ــ جمع (عطـــــلة) : .... (أعطـــال ــ عطـــلات ــ عواطـــل)

٣ ــ مفــرد (الأصدقاء) : .... (الصداقة ــ الصادق ــ الصديق)

ب أين ذهبت مريم ؟ ومع من ذهبت ؟

جـ أكمل :

١ ـ المفاجأة التى وقعت لمريم ....

٢ ـ وجدت مريم المستشفى فى غاية .... ، ....

ثالثًا : النصوص

أجب عن السؤال التالى : [إجبارى]

س٥ من نص (نصائح أب) :

قال تعالى : ﴿ وقيل يا أرض ابلعى ماءك ويا سماء أقلعى وغيض الماء وقضى الأمر واستوت على الجودى وقيل بعدًا للقوم الظالمين ﴾ .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ معنى (استوت) : .... (رست ـ تحركت ـ أبحرت)

٢ ـ (الجودى) اسم : .... (بلد ـ جبل ـ سهل)

٣ ـ مفرد (الظالمين) : .... (الظلام ـ المظلوم ـ الظالم)

ب ١ ـ ما عاقبة الظالمين كما فهمت من الآية الكريمة ؟

٢ ـ ماذا كانت نهاية ابن نوح ؟

جـ وضح الجمال فى قوله تعالى : ﴿ يا سماء أقلعى ﴾ ؟

د اكتب مما حفظت الآية الكريمة التى يأمر فيها نوح المؤمنين بركوب السفينة حتى ينالوا مغفرة الله ورحمته .

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

س٦ من نص (كن قويًا) اقرأ ، ثم أجب :

يا شباب العلم فى الوادى الأمين — أشرق الصبح فهزوا النائمين

مصر ترجو منكم جيلًا فتيًا — سالم البنية مقدامًا قويًا

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ (الوادى الأمين) المقصود به : .... (مصر ـ السعودية ـ العراق)

٢ ـ مضاد (أشرق) : .... (جاء ـ غرب ـ أضاء)

٣ ـ جمع (العلم) : .... (الأعلام ـ المعالم ـ العلوم)

ب ماذا نرجو من شباب العلم ؟ وما الذى لا نريده منهم ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : « مصر ترجو » ؟

د ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى :

١ ـ الصحة تاج على رءوس الأصحاء . ( )

٢ ـ كثرة تناول الطعام تكسبنا قوة . ( )

س٧ من نص (الطماع والدجاجة) اقرأ ، ثم أجب :

كان البخيل عنده دجاجة — تكفيه طول الدهر شر الحاجة

فى كل يوم مرَّ تعطيه العجب — وهى تبيض بيضة من ذهب

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ معنى (العجب) : .... (الدهشة ـ الفرح ـ الأمل)

٢ ـ مضاد (البخيل) : .... (السريع ـ الكريم ـ الشجاع)

٣ ـ جمع (شر) : .... (أشرار ـ شرار ـ شرور)

ب اشرح البيتين بأسلوبك . وما الأمر المثير للعجب فى البيت الثانى ؟

جـ ما الجمال فى قول الشاعر : « دجاجة تكفيه شر الحاجة » ؟

د ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى :

١ ـ حسب البخيل أن فى الدجاجة كنزًا . ( )

٢ ـ حافظ البخيل على الدجاجة ولم يذبحها . ( )

رابعًا : النحـــو

س٨ اقرأ ، ثم أجب :

« إن وسائل المواصلات يسرت الانتقال من مكان إلى مكان ، ولقد اهتم العلماء بتطوير وسائل المواصلات اهتمامًا كبيرًا ؛ رغبة فى إنجاز الأعمال ، حتى صار السفر ميسورًا » .

أ أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .

ب استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

١ ـ حرفًا ناسخًا ، وعيّن اسمه .

٢ ـ اسمًا لفعل ناسخ ، وبيّن علامة إعرابه .

٣ ـ خبرًا لفعل ناسخ ، وبيّن نوعه .

جـ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ « العلماء ورثة الأنبياء » ، نوع الخبر : .... (مفرد ـ جملة ـ شبه جملة)

٢ ـ « العالمان متواضعان » ، خبر مرفوع وعلامة الرفع : .... (الضمة ـ الألف ـ النون)

٣ ـ « كأن الصديقين شقيقان » ، إعرابها : .... (مبتدأ ـ خبر ـ اسم كأن)

د صوب ما تحته خط ، واكتب الجملة صحيحة :

١ ـ أصبح الفلاحون مخلصون . ٢ ـ إن التلميذان مجتهدان .

خامسًا : الخـــط

س٩ اكتب ما يأتى مرة بخط النسخ ، ومرة بخط الرقعة :

﴿ وعلمك ما لم تكن تعلم وكان فضل الله عليك عظيمًا ﴾

سادسًا : الإملاء

س١٠ اكتب ما يُملى عليك .

الامتحان ١٧ محافظة بنى سويف

أولًا : التعبيـــــر

س١ أ أجب عن السؤال الآتى : [إجبارى]

اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على المحافظة على أثاث المدرسة .

ب اكتب فى واحد فقط من الموضوعين الآتيين :

١ ـ القراءة وسيلة للمعرفة والتثقيف ، وهى غذاء للعقول وأساس تقدم الفرد والمجتمع .

٢ ـ وطننا أمانة فى أعناقنا له فضل عظيم علينا .. فماذا يجب علينا نحوه ؟

ثانيًا : القـــــراءة

أجب عن السؤالين الآتيين : [إجبارى]

س٢ من قصة (على مبارك) اقرأ ، ثم أجب :

« وقد كان السجان طيب القلب عطوفًا ، فاشتد ألمه لما حدث للفتى الصغير السن ، وعزم على أن يصنع شيئًا ينقذه من الظلم الذى نزل به » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ مضاد (عطوفًا) : .... (رحيمًـــا ـ قاسيًـــا ـ طيبًـــا)

٢ ـ جمع (الفتى) : .... (الفتيات ـ الفتوات ـ الفتيان)

٣ ـ معنى (اشتد) : .... (زاد ـ نقـــص ـ قـــــــل)

ب ما صفات السجان كما تفهم من العبارة ؟ وعلام عزم ؟

جـ من الفتى المشار إليه فى العبارة ؟ وماذا حدث له ؟

س٣ من موضوع (مفتاح النجاح) اقرأ ، ثم أجب :

« والسادس الإصرار ؛ فالناجح لا يتردد فى اتخاذ القرار الصائب ، وإنما يمضى قدمًا فى تنفيذه ، واثقًا بقدرته على الوصول إلى هدفه ، لا تقف طموحاته عند حد ؛ لأنه يملك روح التحدى والمنافسة » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ مرادف (الصائب) : .... (السريع ـ الصحيح ـ الجرىء)

٢ ـ مضاد (يتردد) : .... (يستمر ـ يصر ـ يعانى)

٣ ـ جمع (روح) : .... (رياح ـ أرواح ـ روائح)

- ما سمات الإنسان الناجح كما فهمت من الفقرة ؟
- لم لا تقف طموحات الناجح عند حد ؟
- ضع عنوانًا لهذه الفقرة غير ما ذكر .

ثالثًا : النصوص

أجب عن السؤالين الآتيين : [إجبارى]

س٤) من نص (نصائح أب) :

قال تعالى : ﴿ وقال اركبوا فيها باسم الله مجراها ومرساها إن ربى لغفور رحيم * وهى تجرى بهم فى موج كالجبال ونادى نوح ابنه وكان فى معزل يا بنى اركب معنا ولا تكن مع الكافرين ﴾ .

- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ مرادف (مجراها) : .... (سيرها ـ وقوفها ـ سكونها)

٢ ـ مفرد (موج) : .... (مائجة ـ موجة ـ موجود)

٣ ـ (يا بنى) أسلوب : .... (أمر ـ استفهام ـ نداء)

- ماذا طلب نوح من ابنه فى الآيات السابقة ؟ وعلام يدل ذلك ؟
- ما الجمال فى قوله تعالى : ﴿ موج كالجبال ﴾ ؟

س٥) من نص (كن قويًا) اقرأ ، ثم أجب :

يا شباب العلم فى الوادى الأمين	أشرق الصبح فهزوا النائمين
مصر ترجو منكم جيلًا فتيًا	سالم البنية مقدامًا قويًا

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ معنى (هزوا النائمين) : .... (اضربوهم ـ أيقظوهم ـ غطوهم)

٢ ـ مضاد (فتيًا) : .... (جميلًا ـ شديدًا ـ ضعيفًا)

ب ماذا تطلب مصر من أبنائها كما فهمت من البيتين ؟

- المقصود بالوادى الأمين هو .... (أكمل)
- اكتب بيتًا بعد هذين البيتين السابقين .
- ما الجمال فى قول الشاعر : « مصر ترجو » ؟

رابعًا : النحو

س٦) اقرأ ، ثم أجب :

« الصدق من صفات المؤمنين ، والإخلاص فى العمل طريق النجاح ، وبهما يسعد الإنسان فى حياته ، ويتفوق فى عمله ، وعلى الجميع الالتزام بهاتين الصفتين ؛ حتى يصبح النجاح سهل المنال » .

- أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .
- استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

١ ـ خبرًا شبه جملة . ٢ ـ فعلًا ناسخًا ، واذكر خبره .

٣ ـ اسمًا مثنى .

- « المصريون متعاونون » .

أدخل على هذه الجملة حرفًا ناسخًا مرة ، وفعلًا ناسخًا مرة أخرى .

- اجعل كلمة (الإخلاص) مفعولًا مطلقًا فى جملة من عندك .

خامسًا : الخط

س٧) اكتب ما يأتى مرة بخط النسخ ، ومرة بخط الرقعة :

« الصديق الحق من يقف بجانبك وقت الشدة »

سادسًا : الإملاء

س٨) اكتب ما يُملى عليك .

الامتحان ١٨ محافظة المنيـــــا

أولًا : التعبيـــــر

س١ أ أجب عن السؤال الآتى : [إجبارى]

اكتب لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على الالتزام بالنظام والنظافة .

ب اكتب فى واحد فقط من الموضوعين الآتيين :

١ ـ نظافة البيت والشارع والمدرسة مظهر حضارى يجب المحافظة عليه ، وله أثر فى حياة الفرد والمجتمع .

٢ ـ الصديق الحق هو الذى يقف إلى جانب صديقه عند الشدة ، فأحسن اختيار صديقك ، وابتعد عن صديق السوء .

ثانيًا : القـــــراءة

أجب عن السؤالين الآتيين : [إجبارى]

س٢ من قصة (على مبارك) اقرأ ، ثم أجب :

« لكن الأب العاقل الحكيم أدرك ما فى نفس الصبى ، وقرأ ما فى وجهه من علامات التمرد ، فخاف أن تلجئه الشدة إلى الهروب ، فعاد إلى الهدوء » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ جمع (العـــاقل) : .... (العقـول ـ العقـال ـ العقـلاء)

٢ ـ مرادف (تلجئه الشدة) : .... (تدفعـه ـ توجهـه ـ تنقـله)

٣ ـ مضـاد (الهـــدوء) : .... (السكوت ـ الاضطراب ـ الجنون)

ب ما الذى أدركه الأب العاقل الحكيم ؟

جـ علل لما يأتى :

١ ـ اختيار الصبى أن يكون كاتبًا .

٢ ـ خَيَّر الأب ابنه فى تحديد مستقبله .

س٣ من موضوع (ذكاء صبى) اقرأ ، ثم أجب :

« فقال عمر : عظنى يا غلام . فقال : يا أمير المؤمنين ، إن أناسًا غرهم حلم الله ، وثناء الناس عليهم ، فلا تكن ممن يغره حلم الله عليه وثناء الناس ؛ فتزل قدمك » .

أ هات : مرادف (تزل) ، وجمع (أمير) ، ومضاد (حلم) .

ب بِمَ نصح الغلام أمير المؤمنين ؟ وممَّ تعجب أمير المؤمنين ؟

جـ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ تتحدث العبارة عن أمير المؤمنين : ....

(عمر بن الخطاب ـ عمر بن عبد العزيز ـ هشام بن عبد الملك)

٢ ـ نظر أمير المؤمنين فى سن الغلام ، فإذا له : ....سنة .

(إحدى عشرة ـ اثنتا عشرة ـ ثلاث عشرة)

ثالثًا : النصـوص

أجب عن السؤالين الآتيين [إجبارى] :

س٤ من نص (الدين المعاملة) :

قال رسول الله ﷺ : « ألا من ظلم معاهدًا أو انتقصه أو كلفه فوق طاقته أو أخذ منه شيئًا بغير طيب نفس ، فأنا حجيجه يوم القيامة ..... » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ مضاد (بغير طيب نفس) : .... (رضًا منه ـ شجاعةً منه ـ كرمًا منه)

٢ ـ معنى (حجيجه) : .... (خصيمـه ـ قريبـه ـ مطيعـه)

٣ ـ جمع (نفـس) : .... (تنـافس ـ نفـائس ـ نفـوس)

ب ماذا تفعل لو :

١ ـ تعرض جارك المسلم أو المسيحى لمكروه ؟

٢ ـ انتقص حق من حقوق أهل الكتاب ؟

جـ « فأنا حجيجه » : تعبير يفيد .... (أكمل)

س٥ من نص (الطماع والدجاجة) قال الشاعر :

كان البخيل عنده دجاجة	تكفيه طول الدهر شر الحاجة
فى كل يوم مرَّ تعطيه العجب	وهى تبيض بيضة من ذهب
فظن يومًا أن فيها كنزًا	وأنه يزداد منه عزًّا

أ هات : جمع (بيضة) ، ومرادف (شر الحاجة) ، ومضاد (عزًّا) .

ب ماذا يحدث لو :

١ ـ ساد الطمع بين الناس ؟

٢ ـ أحبَّ الإنسان غيره ؟

جـ ماذا أفادت كلمة (العجب) ؟

رابعًا : النحو

س٦ اقرأ ، ثم أجب :

« الصدق فى القول ، والإخلاص فى العمل طريقا التفوق ، وإن النجاح لا يتحقق إلا بهما ؛ حيث يسعد الإنسان فى الحياة ، ويصبح المجتمع متقدمًا ، وعلى المصريين أن يتمسكوا بهما ؛ رغبة فى نهضة الأمة » .

أ أعرب ما فوق الخط : (الصدق ـ التفوق ـ الإنسان ـ رغبة) .

ب استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

١ ـ خبرًا لحرف ناسخ ، وبيِّن نوعه . ٢ ـ خبرًا لمبتدأ ، وبيِّن نوعه .

٣ ـ خبرًا لفعل ناسخ ، وبيِّن نوعه .

جـ أجب بما هو مطلوب بين القوسين أمام كل عبارة فيما يأتى :

١ ـ المهندس .... (أكمل بخبر شبه جملة)

٢ ـ الطالب .... (أكمل بخبر جملة اسمية)

د « أنتم حريصون على مستقبلكم » . أدخل على الجملة السابقة فعلًا ناسخًا ، وغير ما يلزم .

خامسًا : الخط

س٧ اكتب ما يأتى مرة بخط النسخ ، ومرة بخط الرقعة :

« الصديق الحق من تلقاه بجانبك فى الشدة »

سادسًا : الإملاء

س٨ اكتب ما يُملى عليك .

الامتحان ١٩ محافظة أسيوط

أولًا : التعبير

س١ أ أجب عن السؤال الآتى : [إجبارى]

اكتب لافتة ترشد فيها إلى أهمية ممارسة الرياضة .

ب اكتب فى واحد فقط من الموضوعين الآتيين :

١ ـ لكل من المعلم والطبيب والعامل دور فى نهضة المجتمع وتقدمه .

٢ ـ هناك عادات نافعة ، وعادات ضارة .. اكتب فى هذا الموضوع مبينًا أثر كل منهما على الفرد والمجتمع .

ثانيًا : القراءة

أجب عن السؤال التالى : [إجبارى]

س٢ من قصة (على مبارك) اقرأ ، ثم أجب :

« وحُلت المشكلة بأن يقيم الصبى مع الشيخ فى بيته طوال الأسبوع ، ويعود إلى منزله يوم الجمعة ، كما اتفقا على أن يبعث الوالد إلى الشيخ ما يكفى الطفل أجرًا وإقامة » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ معنى (يبعث) : .... (يُرسل ـ يُهدى ـ يُعطى)

٢ ـ مضاد (يقيم) : .... (يمشى ـ يرحل ـ يذهب)

٣ ـ جمع (أجر) : .... (أجراء ـ أجور ـ إجراءات)

ⓑ ما المشكلة المشار إليها فى الفقرة السابقة ؟ وكيف تم حلها ؟

ⓒ لماذا لم يقم الوالد بتعليم ابنه بنفسه ؟

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

(س٣) من موضوع (ذكاء صبى) اقرأ ، ثم أجب :

« فقال عمر : عظنى يا غلام . فقال : يا أمير المؤمنين ، إن أناسًا غرهم حلم الله وثناء الناس عليهم ، فلا تكن ممن يغره حلم الله عليه ، فتزل قدمك » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ معنى (ثناء) : .... (احترام ـ مدح ـ ترحيب)

٢ ـ مضاد (تزل) : .... (تنجو ـ تسقط ـ تنزلق)

٣ ـ جمع (قدم) : .... (قُدماء ـ أقدام ـ قدامى)

ب من الغلام الذى تتحدث عنه العبارة ؟ وبم نصح أمير المؤمنين ؟

ج اذكر الصفات المشتركة بين الغلام وأمير المؤمنين ، كما فهمت من الموضوع .

(س٤) من موضوع (المنصور والطيور) اقرأ ، ثم أجب :

« انصرف التاجر مسرورًا ، وبينما هو فى طريقه على شاطئ النهر ، وكان اليوم قائظًا ، أراد أن يتبرد بماء النهر ، فوضع ثيابه وتلك الصرة على الشاطئ ونزل إلى النهر » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ معنى (قائظًا) : ....

(شديد البرودة ـ شديد العاصفة ـ شديد الحرارة)

٢ ـ مضاد (مسرورًا) : .... (يائسًا ـ حزينًا ـ غاضبًا)

٣ ـ جمع (التاجر) : .... (المتاجر ـ التجار ـ التجارات)

ب ما الطائر الذى خطف الصرة ؟ ولماذا خطفها ؟

ج كيف كافأ الخليفة المنصور الرجل الذى عثر على الصرة ؟

ثالثًا : النصوص

أجب عن السؤال التالى : [إجبارى]

(س٥) من نص (الدين المعاملة) : قال رسول الله ﷺ : « ألا من ظلم معاهدًا أو انتقصه أو كلفه فوق طاقته أو أخذ منه شيئًا بغير طيب نفس ، فأنا حجيجه يوم القيامة » .

أ استخرج من الحديث الشريف ما يأتى :

١ ـ مرادف : (قدرته) . ٢ ـ مضاد : (حليفه) .

ب من المعاهدون ؟ وما واجبنا نحوهم ؟

ج وضح الجمال فى قوله ﷺ : « بغير طيب نفس » .

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

(س٦) من نص (الطماع والدجاجة) :

قال الشاعر :

كان البخيل عنده دجاجة ... تكفيه طول الدهر شر الحاجة

فى كل يوم مرَّ تعطيه العجب ... وهى تبيض بيضة من ذهب

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ مرادف (العجب) : .... (الدهشة ـ الفرح ـ الأمل)

٢ ـ مضاد (البخيل) : .... (المسرف ـ الكريم ـ الغنى)

ب ما الأمر المثير للعجب فى البيت الثانى ؟

ج اذكر الدرس الذى استفاده البخيل بعد فعلته مع الدجاجة .

د أيهما أجمل ؟ ولماذا ؟ :

« تكفيه طول الدهر شر الحاجة » ـ « تكفيه شر الحاجة » .

(س٧) من نص (أخى الإنسان) قال الشاعر :

أخى الأبيض والأسو ... د فى جوهرك المطلق

أمد يدى ، فصافحها ... تجد قلبى بها يخفق

بحبك يا أخى الإنسان

(ب) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ مرادف (جوهرك) : .... (ذهبك ـ أصلك ـ فرعك)

٢ ـ جمع (قلب) : .... (قوالب ـ مقالب ـ قلوب)

(ج) بم يخفق قلب الشاعر فى البيتين ؟

(د) استخرج من البيتين السابقين (تضادًا) ، واذكر فائدته .

(هـ) « إذا تعاون البشر تحولت حياتهم إلى جنة على الأرض » .. اكتب مما حفظت من النص ما يدل على هذا المعنى .

رابعًا : النحو

س٨ اقرأ ، ثم أجب :

« الصدق من أعظم الصفات ، والعمل طريق النجاح ، وليت كل إنسان يتمسك بهما ؛ حتى يصبح النجاح طريقه سهل إلى التقدم ؛ تحقيقًا لآمال الأوطان » .

(أ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

١ ـ فعلًا ناسخًا ، وبيّن اسمه . ٢ ـ حرفًا ناسخًا ، وحدد نوع خبره .

٣ ـ خبرًا شبه جملة .

(ج) « الطلاب مهتمون بدراستهم » حول الخبر فى الجملة السابقة إلى خبر جملة فعلية .

(د) صوب الخطأ النحوى فيما يأتى :

١ ـ أمسى الجو بارد . ٢ ـ إنَّ المهندسون ماهرون .

خامسًا : الخط

س٩ اكتب ما يأتى مرة بخط النسخ ، ومرة بخط الرقعة :

« ما استحق أن يولد من عاش لنفسه فقط »

سادسًا : الإملاء

س١٠ اكتب ما يُملى عليك .

الامتحان ٢٠ محافظة سوهاج

أولًا : التعبير

س١ (أ) أجب عن السؤال الآتى : [إجبارى]

اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على المشاركة فى الأنشطة المدرسية .

(ب) اكتب فى واحد فقط من الموضوعين الآتيين :

١ ـ النجاح فى الحياة لا يتحقق بالأمانى وحدها ، بل بالاجتهاد فى العمل والصدق والإخلاص .

٢ ـ القراءة وسيلة للمعرفة ، وغذاء العقل ، وأساس التقدم .

ثانيًا : القراءة

أجب عن السؤال التالى : [إجبارى]

س٢ من قصة (على مبارك) اقرأ ، ثم أجب : « ولكنه لم يستمر طويلًا فى هذا العمل ؛ إذ وجد أنه يخدم هذا الكاتب بصدق وأمانة ، ومع ذلك يأكل عليه أجره ، ومكث على هذا الحال ثلاثة أشهر حتى ساءت حاله ، فعزم على أن يأخذ حقه بالحيلة » .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ معنى (مكث) : .... (بقى ـ وجد ـ رحل)

٢ ـ جمع (الكاتب) : .... (الكواتب ـ الاكتّاب ـ الكُتّاب)

(ب) لماذا لم يستمر (على مبارك) فى العمل مع الكاتب ؟

(جـ) ما الحيلة التى أخذ (علىٌّ) بها حقه من الكاتب ؟

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

س٣ من موضوع (المنصور والطيور) اقرأ ، ثم أجب :

« انصرف التاجر مسرورًا ، وبينما هو فى طريقه على شاطئ النهر ، وكان اليوم قائظًا ، أراد أن يتبرد بماء النهر ، فوضع ثيابه وتلك الصرة على الشاطئ ونزل إلى النهر » .

(أ) هات : معنى (قانطًا) ، ومضاد (مسرورًا) ، وجمع (الشاطئ) .

(ب) لماذا انصرف التاجر مسرورًا ؟

(ج) كيف وصلت الصرة إلى الرجل الأمين ؟ وماذا فعل بها ؟

س٤ من موضوع (يوم لا ينسى) اقرأ ، ثم أجب :

« يسعدنى أن أخبركم أن زميلتكم فاطمة ستأتى بعد غد فى صحبة والدتها إلى المدرسة ، أنتم لا تعرفون أنها مريضة ومقيمة منذ فترة بأحد المستشفيات » .

(أ) هات : معنى (صحبة) ، ومضاد (تعرفون) .

(ب) بِمَ أخبرت المعلمة التلاميذ فى الفصل ؟

(ج) ما الاتفاق الذى تَمَّ بين الطبيب والمعلمة ؟

ثالثًا : النصوص

أجب عن السؤال التالى : [إجبارى]

س٥ من نص (نصائح أب) : قال تعالى : ﴿ قال سآوى إلى جبل يعصمنى من الماء قال لا عاصم اليوم من أمر الله إلا من رحم وحال بينهما الموج فكان من المغرقين ﴾ .

(أ) هات : معنى (يعصمنى) ، ومفرد (المغرقين) .

(ب) ماذا كان رد ابن سيدنا نوح على أبيه ؟

(ج) ما الجمال فى قوله تعالى : ﴿ قال لا عاصم اليوم من أمر الله ﴾ ؟

(د) « ابتلعت الأرض الماء واستوت السفينة على الجبل » .. اكتب الآية الدالة على ذلك من النص .

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

س٦ من نص (كن قويًّا) اقرأ ، ثم أجب :

يا شباب العلم فى الوادى الأمين ... أشرق الصبح فهزوا النائمين

مصر ترجو منكم جيلًا فتيًّا ... سالم البنية مقدامًا قويًّا

لا ضعيفًا خائر العزم عييًّا ... كتب الذل على المستضعفين

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ - معنى (مقدامًا) : .... (كريمًا - شجاعًا - جبانًا)

٢ - مضاد (عييًّا) : .... (قويًّا - عاجزًا - ضعيفًا)

(ب) ما الذى ترجوه مصر من شبابها ، كما فهمت من الأبيات ؟

(ج) ما الجمال فى قول الشاعر : « يا شباب العلم » ؟

(د) كيف تكون حياة الضعفاء من خلال دراستك لهذا النص ؟

س٧ من نص (البخيل والدجاجة) اقرأ ، ثم أجب :

فظن يومًا أن فيها كنزًا ... وأنه يزداد منه عزًّا

فقبض الدجاجة المسكين ... وكان فى يمينه سكين

وشقها تصفين من غفلته ... إذ هى كالدجاج فى حضرته

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ - المقصود بكلمة (عزًّا) : .... (شجاعة - غنى - سرعة)

٢ - مضاد كلمة (غفلته) : .... (يقظته - حزنه - قوته)

(ب) ماذا فعل البخيل بالدجاجة كما تفهم من الأبيات ؟

(ج) ما الجمال فى قول الشاعر : « شقها تصفين من غفلته » ؟

(د) ما عاقبة الطمع كما فهمت من دراستك لهذا النص ؟

رابعًا : النحو

س٨ اقرأ ، ثم أجب : « إن الأمانة من صفات الإنسان المصرى فيا أبناء مصر كونوا حريصين على الأمانة ليتقدم المجتمع ؛ فالإنسان الأمين أخلاقه مهذبة ، فاسعوا جاهدين لتحقيق هدفكم ؛ أملًا فى التفوق » .

(أ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

١ - خبرًا لحرف ناسخ ، وبيِّن نوعه . ٢ - خبرًا جملة اسمية .

٣ - فعلًا ناسخًا ، واذكر خبره .

ⓓ « المعلم مخلص فى علمه » .. اجعل الخبر جملة ، وغير ما يلزم .

ⓗ « المصريون متعاونون » .. أدخل على الجملة السابقة حرفًا ناسخًا ، وغير ما يلزم .

خامسًا : الخـــط

(س٩) اكتب ما يأتى مرة بخط النسخ ، ومرة بخط الرقعة :

قال تعالى : ﴿ واعتصموا بحبل الله جميعًا ولا تفرقوا ﴾ .

سادسًا : الإملاء

(س١٠) اكتب ما يُملى عليك .



الامتحان (٢١) محافظة قنـــا

أولًا : التعبيـــــر

(س١) أ أجب عن السؤال الآتى : [إجبارى]

اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على المحافظة على نظافة المدرسة .

ب اكتب فى واحد فقط من الموضوعين الآتيين :

١ ـ وطننا أمانة فى أعناقنا ، له فضل عظيم .. فماذا يجب علينا نحوه ؟

٢ ـ النيل مصدر الخير والنماء لمصر .. اكتب فى هذا الموضوع .

ثانيًا : القـــــراءة

أجب عن السؤال التالى : [إجبارى]

(س٢) من قصة (على مبارك) اقرأ ، ثم أجب :

« ودَّعه أبوه وأمه وداعًا حارًّا ، ونصحاه بالجد والاجتهاد ، وبطاعة الشيخ ، ووعداه بجائزة كبيرة إذا انتظم فى تعليمه وتفوق ، وحفظ القرآن الكريم سريعًا » .

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ جمـع (جائزة) : .... (جزاءات ـ جوائز ـ إجازات)

٢ ـ مرادف (انتظم) : .... (استمر ـ استقام ـ فشل)

٣ ـ مضـاد (طاعة) : .... (استجابة ـ مساعدة ـ معصية)

ب بِمَ نصح الوالدان ابنهما (عليًّا) ؟

جـ مَنِ الشيخ المذكور فى الفقرة السابقة ؟

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

(س٣) من موضوع (ذكاء صبى) اقرأ ، ثم أجب :

« فقال عمر : عظنى يا غلام ، فقال الغلام : يا أمير المؤمنين ، إن أُناسًا غرهم حِلم الله وثناء الناس عليهم ، فلا تكن ممن يغرُّه حِلم الله عليه ؛ فتزل قدمك » .

أ هات :

١ ـ مرادف : (تزل) . ٢ ـ جمع : (أمير) .

٣ ـ مضـاد : (حِلم) .

ب بِمَ نصح الغلام أمير المؤمنين ؟ ومم تعجب أمير المؤمنين ؟

جـ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ تتحدث العبارة عن أمير المؤمنين ....

(عمر بن الخطاب ـ عمر بن عبد العزيز ـ عمرو بن هشام)

٢ ـ نظر أمير المؤمنين فى سن الغلام فإذا له ....

(إحدى عشرة سنة ـ اثنتا عشرة سنة ـ ثلاث عشرة سنة)

(س٤) من موضوع (المنصور والطيور) اقرأ ، ثم أجب :

« انصرف التاجر مسرورًا . وبينما هو فى طريقه على شاطئ النهر ، وكان اليوم قائظًا أراد أن يتبرد بماء النهر ، فوضع ثيابه وتلك الصرة على الشاطئ » .

أ هات :

١ ـ مضاد : (مسرورًا) . ٢ ـ جمع : (شاطئ) .

٣ ـ معنى : (قائـظًا) .

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى :

١ ـ وضع التاجر ثيابه والصرة على السفينة . ( )

٢ ـ خطفت الحدأة الصرة ؛ لأنها تحسبها لحمًا . ( )

ج ما أثر ضياع الصرة على التاجر ؟

ثالثًا : النصوص

أجب عن السؤال التالى : [إجبارى]

س٥ من نص (نصائح أب) :

قال تعالى : ﴿ وهى تجرى بهم فى موج كالجبال ونادى نوح ابنه وكان فى معزل يا بنى اركب معنا ولا تكن مع الكافرين ﴾ .

أ هات :

١ ـ معنى : (معزل) . ٢ ـ مفرد : (الجبال) .

ب ما نصيحة سيدنا نوح عليه السلام لابنه ؟ وماذا كانت نتيجة عصيان ابنه ؟

ج أكمل ما يأتى :

﴿ موج كالجبال ﴾ تعبير جميل يدل على ....

د ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى :

١ ـ لم يهتم نوح عليه السلام بدعوة أهله . ( )

٢ ـ أرسل الله الطوفان عقوبة للكافرين . ( )

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

س٦ من نص (الطماع والدجاجة) اقرأ ، ثم أجب :

كان البخيل عنده دجاجة ... تكفيه طول الدهر شر الحاجة
فى كل يوم مرّ تعطيه العجب ... وهى تبيض بيضة من ذهب

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ معنى (العجب) : .... (التفوق ـ ما يعجبه لعظمته ـ التقدم)

٢ ـ مضاد (البخيل) : .... (الحليم ـ العظيم ـ الكريم)

ب لماذا كانت الدجاجة تكفى البخيل شر الحاجة ؟ وما الذى فعله معها ؟

ج « دجاجة تكفيه شر الحاجة » .. بيّن الجمال فى هذا التعبير .

س٧ من نص (أخى الإنسان) اقرأ ، ثم أجب :

لقد جئنا إلى الدنيا ... معًا لنعيش إخوانا
ونسعد بالحياة معًا ... أحباءً وأعوانا

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ معنى (جئنا) : .... (أتينا ـ سافرنا ـ ركبنا)

٢ ـ مضاد (نسعد) : .... (نلعب ـ نشقى ـ نفرح)

ب ما الهدف من وجود الإنسان فى هذه الدنيا ؟ وكيف يحقق سعادته فيها ؟

ج « معًا لنعيش إخوانًا » .. بيّن الجمال فى هذا التعبير .

رابعًا : النحو

س٨ اقرأ ، ثم أجب :

« إن الصدق والإخلاص صفتان جميلتان ، ولن ينجح الطالب فى حياته ، ويتفوق على زملائه إلا بهما . وعليكم ـ أيها الشباب ـ التمسك بهاتين الصفتين ؛ حتى يكون النجاح سهلًا ، فالنجاح يتحقق لمن يطلبه » .

أ أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة .

ب استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

١ ـ خبرًا جملة فعلية . ٢ ـ خبرًا لفعل ناسخ ، وبيّن نوعه .

٣ ـ اسمًا مجرورًا ، وبيّن علامة إعرابه . ٤ ـ اسمًا لحرف ناسخ ، وأعربه .

ج « التلميذان مسروران » .. أدخل (لعل) على الجملة ، وغير ما يلزم .

د « أصبح الفلاحون نشيطين » .. احذف (أصبح) واكتب الجملة صحيحة .

خامسًا : الخط

س٩ اكتب ما يأتى مرة بخط النسخ ، ومرة بخط الرقعة :

« ما استحق أن يولد من عاش لنفسه فقط »

سادسًا : الإملاء

س١٠ اكتب ما يُملى عليك .

الامتحان ٢٢ محافظة أسوان

أولًا : القـــراءة

أجب عن السؤال التالى : [إجبارى]

س١ من قصة (على مبارك) اقرأ ، ثم أجب :

« اضطر الشيخ مبارك أن يبيع كل ما يملك حتى أثاث المنزل ، لكن ذلك كله لم يف بالضرائب ، فماذا يعمل وأبواب السجون مفتوحة على مصاريعها ؟ » .

أ هات :

١ ــ مرادف : (اضطر) .　　　　٢ ــ مفرد : (مصاريع) .

ب لماذا باع الشيخ مبارك كل ما يملك ؟

جـ استخدم التعبيرات التى بين القوسين فى الإجابة على الأسئلة الآتية :

(مستحيل ــ أعتقد ذلك)

١ ــ هل كان الحكام ظالمين فى عهد محمد على ؟　　(....................)

٢ ــ هل تفى ممتلكات الشيخ مبارك لسداد الضرائب ؟　　(....................)

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

س٢ من موضوع (مفتاح النجاح) اقرأ ، ثم أجب :

« أولى عناصر النجاح : الثقة بالله والثقة بالنفس والناس ، فلا يقنط الإنسان من رحمة الله ، ولا يستهين بنفسه أو بالناس » .

أ استخرج من الفقرة السابقة :

١ ــ كلمة مرادفها : (ييأس) .　　　　٢ ــ وكلمة مضادها : (يُعَظِّم) .

ب ما هى أولى عناصر النجاح كما فهمت من الفقرة السابقة ؟

جـ أكمل :

١ ــ الناجح لا يتردد فى اتخاذ .... الصائب .

٢ ــ الناجح لا تقف طموحاته عند حد لأنه يملك روح ....

س٣ من موضوع (يوم لا يُنسى) اقرأ ، ثم أجب :

« كانت المفاجأة الرائعة الثانية أن ترانا فاطمة وقد ارتدينا جميعًا قبعات بيضاء مماثلة لقبعتها » .

أ استخرج من الفقرة السابقة :

١ ــ كلمة مرادفها : (لبسنا) .　　　　٢ ــ وكلمة مضادها : (مختلفة) .

ب ما المفاجأة التى تتحدث عنها العبارة السابقة ؟

جـ أكمل :

١ ــ دخلت (فاطمة) الفصل فى بداية الحصة ....

٢ ــ سُمى فصل (فاطمة) بفصل ....

ثانيًا : النصوص

أجب عن السؤال التالى : [إجبارى]

س٤ من نص (نصائح أب) :

قال تعالى : ﴿ وقيل يا أرض ابلعى ماءك ويا سماء أقلعى وغيض الماء وقضى الأمر واستوت على الجودى وقيل بعدًا للقوم الظالمين ﴾ .

أ أكمل : المقصود بـ (غيض) : .... ، وجمع (الأمر) : ....

ب بِمَ أمر الله الأرض والسماء فى الآية السابقة ؟

جـ ﴿ يا سماء أقلعى ﴾ تعبير جميل صور السماء بـ .... وفيه .... (أكمل)

د « عصى الابن أباه فكان مصيره الهلاك والغرق » . اكتب من النص الآية الدالة على هذا المعنى .

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين :

س٥ من نص (الطماع والدجاجة) اقرأ ، ثم أجب :

فظـن يومًـا أن فيهـا كنـزًا	وأنـــه يـــزداد منـــه عـــزًّا
فقبض الدجـاجة المسكيـن	وكـان فـى يمينـه سكيــن
وشقهـا نصفيـن مـن غفلـته	إذ هى كالدجاج فى حضرتـه

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ مرادف (ظـن) : .... (حسب ـ تأكد ـ تيقن)

٢ ـ مضـاد (غفلته) : .... (قوتـه ـ يقظتـه ـ حزنه)

ب ماذا فعل الرجل عندما أمسك بالدجاجة ؟

جـ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى :

١ ـ من استعجل الشىء قبل أوانه عوقب بحرمانه . ( )

٢ ـ الطمع يحفظ للإنسان ما جمع . ( )

س٦ من نص (أخى الإنسان) اقرأ ، ثم أجب :

أمـد يـدى فصـافحها تجـد قلبى بهـا يخفـق

بحبـك يا أخى الإنسـان

لقـد جئنـا إلـى الدنيـا معًـا لنعيـش إخوانـا

أ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ مرادف (يخفق) : .... (ينبض ـ يصرخ ـ يتألم)

٢ ـ مضـاد (جئنـا) : .... (أتينـا ـ حضرنا ـ ذهبنا)

ب إلام يدعو الشاعر الإنسان فى الأبيات السابقة ؟

جـ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى :

١ ـ الإنسان يستطيع أن يحيا بمفرده حياة آمنة . ( )

٢ ـ الحب يمكن أن يجمع كل القلوب . ( )

ثالثًا : النحـو

س٧ اقرأ ، ثم أجب :

« المعلم هو الأب الروحى لتلاميذه ، ينمى عقولهم ، ويهذب نفوسهم ؛ ليصبحوا قادرين على تقديم فكر مبتكرة ، فليتنا نُقدرُ عمله ونمنحه هيبته » .

أ أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة :

ب استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

١ ـ خبرًا لمبتدأ ، وبيّن نوعه . ٢ ـ خبرًا لفعل ناسخ ، وبيّن نوعه .

٣ ـ خبرًا لحرف ناسخ ، وبيّن نوعه .

جـ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

١ ـ « إن بيننا موعدًا آخر » الخبر فى الجملة : .... (مفرد ـ جملة ـ شبه جملة)

٢ ـ الميدان هادئ لكن الجنود .... (متأهبون ـ متأهبين ـ متأهبان)

د « كان الناس يطمئنون فى بيوتهم » .. حول الخبر الجملة إلى خبر مفرد ، وغير ما يلزم .

رابعًا : الخـط

س٨ اكتب ما يأتى مرتين بخط النسخ ، ومرتين بخط الرقعة :

إذا الشعب يومًا أراد الحياة فلا بـد أن يستجيب القدر

خامسًا : التعبيـر

س٩ أ أجب عن السؤال الآتى : [إجبارى]

اكتب برقية تهنئة لزميلك بمناسبة العام الميلادى الجديد .. ملحوظة لا تكتب اسمك أو عنوانك .

ب اكتب فى واحد فقط من الموضوعين الآتيين :

١ ـ « صحتك بين يديك » .. اكتب فى هذا الموضوع ، مبينًا كيف تكون قويًا محافظًا على صحتك .

٢ ـ « أسوان مدينة جميلة ، ومشتى عالمى ، أهلها مضياف يرحب بالزائرين .. اكتب فى ذلك مبينًا أهم معالم أسوان .

سادسًا : الإمـلاء

س١٠ اكتب ما يُملى عليك .